ماشاء الله لا قوة إلا بالله

الجزء الثاني

من مختصر العلامة سعد الدين التفتازاني على تلخيص
المفتاح للإمام الخطيب القزويني ومواهب الفتاح في شرح تلخيص
المفتاح للمحقق ابن يعقوب المغربي وعروس الأفراح في شرح
تلخيص المفتاح للإمام بهاء الدين السبكي
المصري رحمهم الله ونفعنا بهم
أجمعين
م

(وبهامشه)

كتاب الايضاح في علوم البلاغة لمؤلف التلخيص جعله كالشرح له وبالهامش
أيضا حاشية العلامة الدسوقي على شرح السعد المذكور

تنبيه

(قد بدأنا في صلب الصحيفة بشرح السعد وثنينا بمواهب الفتاح وثلثنا بعروس
الأفراح وصدرنا الهامش بالايضاح وبعده حاشية الدسوقي فليعلم)

(اعلان)

الطبعة الأولى
بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية
سنة ١٣١٨

(بالقسم الأدبي)

ما شاء الله لا قوة إلا بالله

الجزء الثاني

من مختصر العلامة سعد الدين التفتازاني على تلخيص
المفتاح للإمام الخطيب القزويني ومواهب الفتاح في شرح تلخيص
المفتاح للمحقق ابن يعقوب المغربي وعروس الأفراح في شرح
تلخيص المفتاح للإمام بهاء الدين السبكي
المصري رحمهم الله ونفعهم بهم
أجمعين

م

(وبهامشه)

كتاب الإيضاح في علوم البلاغة لمؤلف التلخيص جعله كالشرح له وبالهامش
أيضا حاشية العلامة الدسوقي على شرح السعد المذكور

تنبيه

(قد بدأنا في صلب الصحيفة بشرح السعد وثنينا بمواهب الفتاح وثلثنا بعروس
الأفراح وصدرنا الهامش بالإيضاح وبعده حاشية الدسوقي فليعلم)

الطبعة الأولى

بالمطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٣١٨

(بالقسم الأدبي)



(بسم الله الرحمن الرحيم)

أحوال المسند

(أما تركه فلما مر) فى حذف المسند اليه (كقوله)

ومن يك أمسى بالمدينة رحله * (فانى وقيار بها لغريب)

أحوال المسند

أى الامور العارضة للمسند التى بها يطابق الكلام مقتضى الحال بدأ منها بالترك الذى هو عبارة عن عدم الاتيان به لان العدم فى الجملة سابق على أحوال الحادث وقد تقدم مثل هذا فقال (أما تركه فلما مر) فى بحث المسند اليه من أن حذفه يكون للاحتراز عن العبث بناء على الظاهر وللتخييل العدول الى أقوى الدليلين ونحو ذلك كضيق المقام واتباع الاستعمال وغير ذلك وقد تقدم وجه التعبير هنا بالترك وهنالك بالحذف وذلك (كقوله)

ومن يك أمسى بالمدينة رحله * (فانى وقيار بها لغريب)

أحوال المسند أما تركه فلما مر الى آخره

(ش) هذا الباب الثالث من الثمانية وأحواله على ما ذكر خمسة عشر الترك والذكر والافراد وكونه فعلا أو اسما ومقيدا بمعمول أو شرط أو غير مقيد بهذا أو بذاك وكونه نكرة وكونه

القول فى أحوال المسند

أما تركه فلنحو ما سبق فى باب المسند اليه من تخييل العدول الى أقوى الدليلين ومن اختبار تنبه السامع عند قيام القرينة أو مقدار تنبهه ومن الاختصار والاحتراز عن العبث بناء على الظاهر اما مع ضيق المقام كقوله

* فانى وقيار بها لغريب *

أى وقيار كذلك

أحوال المسند

أى الامور العارضة له من حيث انه مسند التى بها يطابق الكلام مقتضى الحال (قوله أما تركه) قد تقدم وجه التعبير هنا بالترك وهناك بالحذف واعما بدأ من أحوال المسند بالترك لان الترك عبارة عن عدم الاتيان به والعدم فى الجملة سابق على أحوال الحادث (قوله فلما مر فى حذف المسند اليه) أى من الاحتراز عن العبث بناء على الظاهر وتخييل العدول الى أقوى الدليلين وضيق المقام بسبب التحسر أو بسبب المحافظة على الوزن واتباع الاستعمال وغير ذلك (قوله أمسى بالمدينة رحله) أمسى اما مسندة الى ضمير من وجملة بالمدينة رحله خبرها ان كانت ناقصة أو حال ان كانت تامة واما مسندة الى رحله والمدينة خبرها أو حال كذا فى عبد الحكيم (قوله فانى وقيار بها لغريب) علة لمحذوف مع الجواب والتقدير ومن يكن أمسى بالمدينة رحله فقد حسنت حالته وساءت حالتى وحالة قيار الرحل لانى الخ ولا يصح أن تكون الجملة المقرونة بالفاء جوابا لان الجواب مسبب عن الشرط ولا مسببية هنا وبهذا ظهر ما قاله الشارح من أن لفظ البيت خبر ومعناه التحسر وقوله بها متعلق بغريب والباء بمعنى فى (قوله فانى وقيار الخ) قدم قيارا على قوله لغريب للاشارة الى أن قيارا ولو لم يكن من جنس العقلاء بلغه هذا الكرب واشتدت عليه هذه الغربة حتى صار مساويا للعقلاء فى التشكى منها ومقاساة شدتها بخلاف ما لو أخره فلا يدل الكلام على التساوى لان فى التقديم أثرا فى الادلية

الرحل هو المنزل والمأوى وقيار اسم فرس أو جمل للشاعر وهو ضابئ بن الحارث كذا في الصحاح ولفظ البيت خبر ومعناه التحسر والتوجع فالمسند الى قيار محذوف لقصد الاختصار والاحتراز عن العبث بناء على الظاهر مع ضيق المقام بسبب التوجع ومحافظة الوزن ولا يجوز أن يكون قيار عطفا على محل اسم ان وغريب خبرا عنهما لامتناع العطف على محل اسم ان قبل مضى الخبر لفظا أو تقديرا

وأراد بالرحل المأوى والمنزل وقيار اسم فرس أو جمل للشاعر وهو ضابئ بن الحارث وهذا الاسم مأخوذ من ضبأ بالارض اذا اختفى فيها وجواب الشرط محذوف أقيم مقامه قوله فانى الخ وتقديره ومن يك أمسى بالمدينة رحله فقد حسن حاله فليطب نفسا ولينعم بالا وأما أنا وقيار فلا نطيب نفسا لغربتنا وكربتنا بتنائيها ولهذا المعنى كان الكلام ولو كان خبرا لفظا توجعا وتحسرا معنى على تلك الغربة ومقاساة شدائد تلك الكربة وقدم قيار على قوله لغريب للاشارة الى أن قيارا ولو لم يكن من جنس العقلاء بلغت هذه الكرب واشتدت عليه هذه الغربة حتى صار مساويا للعقلاء فى التشكى منها ومقاساة شدائدها بخلاف ما لو أخره فلا يدل الكلام على التساوى لان فى التقديم أثرا فى الادلة وهذا الكلام يحتمل اعرابين أحدهما أن يكون قيار مبتدأ وخبره محذوف وهو وخبره جملة معطوفة على جملة قوله فانى لغريب والتقدير فانى لغريب وقيار غريب أيضا وعلى هذا التقدير يكون الكلام من حذف المسند وهو خبر قيار للاحتراز عن العبث بناء على الظاهر مع ضيق المقام للوزن وللشكاية والتوجع والتحسر ويكون فيه وجه الشاهد ولكن يلزم عليه العطف قبل تكميل المعطوف عليه والثانى أن يكون قيار معطوفا على محل اسم ان وهو الرفع لان خبر ان وهو لغريب فى تقدير التقديم فيكون من العطف

مخصصا بالاضافة أو الوصف أو غير مخصص وكونه معرفة وجملة وتأخره وتقدمه والمسند هو المحكوم به وهو المحمول فعلا كان أو اسما وأراد المصنف بالترك الحذف وفى المسند اليه عبر بالحذف ولا يظهر معنى لاختصاص كل بلفظ الا أن يقال الحذف ترك الشيء ملتفتا اليه والترك المطلق ليس بهذا القيد ولاشك أن المسند اليه اذا ترك لفظا فهو ملتفت اليه معنى لانه لابد من تقديره لانه لا يوجد فى الكلام خبر لا مبتدأ له لا فى اللفظ ولا فى التقدير بخلاف المسند فانه قد يترك غير ملتفت اليه فانه قد يوجد المبتدأ وليس له خبر لا فى اللفظ ولا فى التقدير كقولك ضربى زيدا قائما على أحد الاقوال وقولك أقائم الزيدان وحذف المسند يكون لما مر والذى مر هو أحد أمور وظاهر عبارته هنا أن كل واحد منها يأتى هنا لكنه قال فى الايضاح كما سبق من تخييل العدول الى أقوى الدليلين واختبار تنبه السامع عند قيام القرينة أو مقدار تنبهه والاختصار والاحتراز عن العبث بناء على الظاهر فمقتضاه أنه لا يترك المسند لغير ذلك مما يترك له المسند اليه فلينظر فى الجمع بين كلاميه والذى هنا أصوب وذلك اما الضيق المقام لاجل الوزن وذلك أنواع أحدها أن يحذف من الثانى لدلالة الاول كقوله

فمن يك أمسى بالمدينة رحله ❊ فانى وقيار بها لغريب

(قوله والمأوى) مرادف لمقابله (قوله اسم فرس أو جمل) فى نسخة اسم فرس أو جمل أو غلام للشاعر وفى قيار أقوال ثلاثة كما فى حاشية السيد على المطول (قوله ضابئ) بالهمزة وبابدالها ياء ساكنة من ضبأ فى الارض اذا اختفى فيها (قوله والتوجع) أى من أجل الغربة ومقاساة شدائدها (قوله فالمسند الى قيار محذوف) أى وغريب خبر ان لا خبر قيار لاقترانه باللام وخبر المبتدا الغير المنسوخ لا يقترن بها الا شذوذا (قوله بناء على الظاهر) متعلق بالعبث أى أن العبثية منظور فيها للظاهر وفى الحقيقة ليس ذكره عبثا لانه أحد ركنى الاسناد (قوله مع ضيق المقام بسبب التوجع) أى من الغربة ان قلت لم يسبق فى المتن فى حذف المسند اليه ذكر لضيق المقام فكيف عدل المصنف للحذف لما مر بهذا قلت ضيق المقام مندرج تحت قول المصنف فيما مر أو نحو ذلك وانظر لم لم يذكر هنا مع النكات تخييل العدول مع تأتيه (قوله ومحافظة الوزن) عطف على التوجع بدليل أنه فيما يأتى فسر ضيق المقام بالمحافظة على الشعر (قوله عطفا على محل اسم ان) أى على اسم ان باعتبار محله وهو الرفع بالابتداء وهذا بناء على أنه لا يشترط فى العطف باعتبار المحل وجود المحرز أى الطالب لذلك المحل ومذهب البصريين أنه لابد منه وحينئذ فلا يصح العطف على محل اسم ان مطلقا لان المحرز وهو الابتداء قد زال ويجعلون المعطوف عليه فى مثل هذا محل ان واسمها كذا فى الفنرى (قوله خبرا عنهما) أى ولا حذف فى الكلام (قوله لامتناع العطف) أى لما يلزم عليه من توجه عاملين المبتدا وان الى معمول واحد هو الخبر وليس علة عدم الجواز كون غريب مفردا والمبتدأ شيئان لانه وصف على وزن فعيل يستوى فيه الواحد وغيره قال تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير

(قوله وأما اذا قدرناه) أى اقيار خبرا محذوفا أى و جعل الغريب المذكور خبران فيجوز أن يكون هو أى قيار عطفا على محل اسم ان وقوله لان الخبر أى المذكور الذى هو الغريب مقدم أى على المعطوف تقديرا أى وان كان فى اللفظ متأخرا (قوله وأما اذا قدرناه خبرا الخ) ان قلت لم يجعل الغريب خبرا عن قيار و يكون المحذوف خبر ان قلت منع من ذلك مانع وهو دخول لام الابتداء على قوله لغريب لان لام الابتداء انما تدخل على خبر المبتدا المنسوخ بان ولا تدخل على خبر المبتدا غير المنسوخ بها الا شذوذا كما قالوا فى قوله

أم الحليس لعجوز شهربه * ترضى من اللحم بعظم الرقبه

اللهم الا أن يتقدم ذلك الخبر على المبتدا نحو لقائم زيد كما ذكره عبد الحكيم (قوله فلا يكون مثل ان زيدا وعمرو ذاهبان) أى مما فيه العطف على محل اسم ان قبل مضى الخبر الذى هو ممنوع كما مر لما فيه من اجتماع عاملين على معمول واحد وهو ان وعمرو على ذاهبان (قوله بل مثل ان زيدا الخ) مما فيه العطف على محل اسم ان بعد مضى الخبر أى تقديرا اذ يقدر لعمرو خبرا آخر فيكون خبر الاول المذكور فى نية التقديم على المعطوف ثم ان العطف على محل اسم ان يستدعى انه من عطف المفردات وتقدير خبر آخر يستدعى أنه من عطف الجمل قال سم قلت انه لا يستدعى ذلك فقد قال الاستاذ عيسى الصفوى بل هو من عطف المفردات لانه عطف المبتدأ على محل اسم ان وخبره على خبر ان واعلم أن هذا الاعراب وان جوزه الشارح الا أنه يلزم عليه محذوران الاول أن فيه تقديم المعطوف على المعطوف عليه الثانى أن فيه العطف على معمولى عاملين مختلفين وذلك لان قيار عطف على اسم ان باعتبار محله والعامل فيه الابتداء وخبره عطف على خبر ان والعامل فيه ان والعطف المذكور غير جائز فى مثل هذه الصورة على الصحيح لان الواو حرف ضعيف فلا يقوى على عمل عاملين مختلفين وقد يجاب عن الاول بأن الخبر عن المعطوف المقدر يعتبر بعد خبر ان المذكور ويقدر بعده وعن الثانى بأن ذلك الخبر المقدر مرفوع بالابتداء وذلك لانه اذا لم يعتبر عطفه على خبر ان بل عطف المبتدأ فقط على محل اسم ان فظاهر وان اعتبر معطوفا عليه فانه يكون معطوفا على لفظه لان ان اعتبرت فى حكم العدم فكان الرفع لاسمها وخبرها هو الابتداء و يكون من عطف المفردين على المفردين ولا يصح أن يقال انه اذا اعتبر عطف الخبر المقدر على خبر ان يكون عطفا على محله دون لفظه لاجل أن يتحد عامل المعطوفين وعامل المعطوف عليهما وهما اسم ان وخبرها لان العطف على محل خبر ان لم يوجد فى كلامهم كذا أفاده عبد الحكيم وأمله وانما كان الرافع لذلك الخبر المقدر الابتداء لان جواز العطف على المحل بدون محرز قول الكوفيين وهم يقولون الابتداء رافع للجزأين

ويجوز

وأما اذا قدرناه خبرا محذوفا فيجوز أن يكون هو عطفا على محل اسم ان لان الخبر مقدم تقديرا فلا يكون مثل ان زيدا وعمرو ذاهبان بل مثل ان زيدا وعمرو لذاهب وهو جائز

بعد استكمال الخبر تقديرا ولا يجوز أن يكون لغريب خبره و يكون المحذوف خبر ان لاتصاله بلام الابتداء بل خبره محذوف وهو معطوف على خبر ان فاذا جعلته من عطف المفردات لزم فيه كون الحذف من باب حذف المعطوف لكن لما كان المعطوف على الخبر خبرا صح خرطه فى سلك هذا الباب وان جعلناه من عطف الجمل على بعد وتكلف فهو من هذا الباب و ينبغى تقدير الخبر المحذوف بعد قوله لغريب لئلا يلزم تقديم المعطوف على المعطوف عليه اللازم على جعله من عطف الجمل أو المفردات وعلى كل حال فيلزم العطف على معمولى عاملين مختلفين وهما الابتداء وان وانما لم نجعل لغريب خبرا عنهما معا مع صحة الاخبار بفعيل عن اثنين فيكون الكلام كقولنا ان زيدا وعمرو ذاهبان لان رفع قيار بالعطف على المحل يلزم من جعل قوله لغريب خبرا عنهما عمل ان والابتداء فى الخبر المرفوع وهو فاسد ولذلك جعل مما حذف فيه خبر الثانى فيكون من عطف الجمل أو المفردات كما تقدم وهو صحيح لان بتقدير خبر ان مقدما يكون من عطف

أى وقيار كذلك وظاهر كلامه أن هذا يجوز قياسا أى الحذف من الثانى لدلالة الاول وفيه خلاف ووقع فى كلام ابن عصفور فى أحد قوليه وقفه على السماع وصحح صاحب الافصاح ذلك وليس هذا البيت من الحذف من الاول لدلالة الثانى لما سيأتى وقال السكاكى انهما فى معنى واحد فلذلك أفرد كقوله

لمن زحلوفة زل * بها العينان تنهل

قال الخطيبى وقيل غريب فعيل صالح للتعدد فلا حاجة لتقدير الحذف قلنا لا يقال رجلان صبور وان صح فى الجمع دون التثنية قلت قوله لا يقال رجلان صبور ينبغى أن يقول كثير فان صبورا فعول لا فعيل الا أنهما من واد واحد وهذا لا يمنع لان امتناعه لا للمعنى لانه صالح لهما بل للفظ لانه لو امتنع لكان لتنافر لفظى فيمتنع حينئذ زيد وعمرو قائم على الحذف وأيضا يرده قوله تعالى والملائكة بعد ذلك ظهير فانه نص فيما قلناه وقوله وان صح فى الجمع ظاهره يوهم أنه يصح فى الجمع رجال صبور وهو فاسد لكن مقصوده ان صح الاخبار

وكقوله نحن بما عندنا وأنت بما * عندك راض والرأى مختلف أى نحن بما عندنا راضون وكقول أبى الطيب

قالت وقد رأت اصفرارى من به * وتنهدت فأجبتها المتنهد

أى المتنهد هو المطالب به دون المطالب به هو المتنهدان فسر عن المطالب به لان مطلوب السائلة على هذا الحكم على شخص معين بأنه المطالب به ليتعين عنده الا الحكم على المطالب به بالتعيين وقيل معناه من فعل به فيكون التقدير فعل به المتنهد وإما بدون الضيق كقوله تعالى والله ورسوله أحق أن يرضوه على وجه أى والله أحق أن يرضوه ورسوله كذلك ويجوز أن يكون جملة واحدة وتوحيد الضمير لانه لاتفاوت بين رضا الله ورضا رسوله فكانا فى حكم مرضى واحد كقولنا احسان زيد واجماله نعشنى وجبرمنى

(قوله ويجوز أن يكون الخ) هذا الوجه نفس ما سبق فى قوله فالمسند الى قيار الخ لكن أعاده لاجل افادة انه من عطف الجمل لا من عطف المفردات كما فى الوجه الذى قبله والحاصل أن البيت يحتمل احتمالات اربعة اثنان جائزان واثنان ممنوعان فالجائزان جعل قيار مبتدأ خبره محذوف والجملة بأسرها عطف على جملة اسم ان وخبرها أو جعل قيار عطفا على محل اسم ان ويقدر له خبر عطف على خبر ان والممنوعان جعل قيار مبتدأ خبره لغريب وخبر ان محذوف أو جعل قيار عطفا على محل اسم ان ولغريب خبر عنهما (قوله على جملة ان الخ) فى الحقيقة لادخل لان فى الجملة (قوله وكقوله الخ) هو من المنسرح (قوله نحن بما عندنا) أى نحن راضون بما عندنا وأنت راض بما عندك من الرأى وآراؤنا مختلفة فكل انسان يتبع رأيه لانه حسن باعتبار حاله وان كان قبيحا باعتبار حال آخر ففيه اشارة الى أن تفاوت المطالب فى الحسن والقبح باعتبار علو الهمة ودناءتها فرب شىء حسن عند دنىء الهمة يكون قبيحا عند عليها (قوله لما ذكر) أى للنكات التى ذكرت فى البيت السابق أى لاجل الاحتراز عن العبث بناء على الظاهر مع ضيق المقام بسبب الوزن (قوله فالمحذوف ههنا خبر الاول الخ) هذا اشارة الى فائدة تعداد المثال (قوله خبر الاول) أى لانه لا يجوز أن يكون راض خبرا عن نحن لعدم المطابقة وأما قوله

والمسجدان وبيت نحن عامره * لنا وزمزم والاركان والستر

فأصله عامروه فحذفت الواو لدلالة الضمة عليها وأما المصير الى حذف الموصوف وأن التقدير نحن قوم راض فتكلف وبتقديره يصح أن يكون راض خبرا عن نحن وأنت ولا حذف فى الكلام قال فى المغنى وقد تكلف بعضهم فزعم أن نحن للمعظم نفسه وأن راض خبر عنه وهو مردود لانه لم يحفظ نحن قائم بل يجب فى الخبر المطابقة نحو وانا لنحن الصافون وانا لنحن المسبحون وأما قال رب ارجعون فأفرد ثم جمع فلان غير المبتدا والخبر لا يجب له من التطابق ما يجب لهما انتهى (قوله وفى البيت السابق بالعكس) اذ لا يجوز فيه أن يكون المذكور خبر الثانى لان لام الابتداء لا تدخل على خبر المبتدا غير المنسوخ كما مر

ويجوز أن يكون مبتدأ والمحذوف خبره والجملة بأسرها عطف على جملة ان مع اسمها وخبرها (و) كـ(قوله نحن بما عندنا وأنت بما * عندك راض والرأى مختلف) فقوله نحن مبتدأ محذوف الخبر لما ذكر أى نحن بما عندنا راضون فالمحذوف ههنا هو خبر الاول بقرينة الثانى وفى البيت السابق بالعكس

الجمل بعد تقدير الاستكمال مثل ان زيدا وعمرو لذاهب وهو صحيح كما لو أخر عمرو ولان الخبر فى تقدير التقديم لان العطف قبل الاستكمال ممنوع مثل ان زيدا وعمرو لذاهبان لان قولنا الذاهبان لا يصح جعله خبرا عن الاول فقط فيقدر تقديمه تأمل هذا المقام

(و) كـ(قوله نحن بما عندنا وأنت بما * عندك راض والرأى مختلف)

أى نحن راضون بما عندنا وأنت راض بما عندك من الرأى أى فرأينا مختلف فليتبع كل رأيه فخبر نحن محذوف كما ترى للاحتراز عن العبث مع ضيق مقام الوزن وهذا الشاهد عكس الاول فى الحذف فالاول حذف فيه خبر المبتدا الثانى وهذا حذف فيه خبر الاول جزما ولا عبرة بتكلف تأويل نحن بقوم فيصح الاخبار عنه براض وهو ظاهر لان الحذف جائز فى التقديم كالتأخير

يفصل عن أكثر من مفرد فى الجمع وقوله اذ ذاك لا يصح فى التثنية يرد بقوله تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد فانه قد نقل الواحدى عن المبرد وابن عطية عن الفراء أن قعيد مبتدأ لهما ولكن مع ذلك أقول لا يسوغ هنا أن يكون لغريب خبرا عنهما لان قيار اما مبتدأ فلا يصح أن تدخل اللام فى خبره واذا امتنعا أن يكون حذف من الاول لدلالة الثانى ويجوز أن يقال غريب صار له جهتان جهة خبرية المبتدا وجهة خبرية ان فتدخل اللام باحدى الجهتين لكن الظاهر خلافه فان تعارض المانع والمقتضى يدفع الحكم بل نقول انما يكون التعارض بين مانع وموجب وهنا بين مانع ومجوز فيرتفع جواز دخول اللام ويبقى تركها سالما عن المعارض واما أن يكون قيار معطوفا على اسم ان على الموضع كما قال

وكقولك زيد منطلق وعمرو أى عمرو كذلك وعليه قوله تعالى واللائى يئسن من المحيض من نسائكم ان ارتبتم فعدتهن ثلاثة أشهر واللائى لم يحضن أى واللائى لم يحضن مثلهن وكقولك خرجت فاذا زيد وكقولك لمن قال هل لك أحد ان الناس الب عليك ان زيدا وان عمرا أى ان لى زيدا وان لى عمرا وعليه

(وقولك زيد منطلق وعمرو) أى وعمرو منطلق فحذف للاحتراز عن العبث من غير ضيق المقام (وقولك خرجت فاذا زيد) أى موجود أو حاضر أو واقف أو بالباب أو ما أشبه ذلك فحذف لما مر مع اتباع الاستعمال لان اذا الفجاءة تدل على مطلق الوجود وقد ينضم اليها قرائن تدل على نوع خصوصية كلفظ الخروج المشعر بان المراد فاذا زيد بالباب أو حاضر

ولهذا ازدهذا الشاهد فلا فائدة فى التكلف (و) كقولك زيد منطلق وعمرو) والاصل وعمرو منطلق فحذف خبر عمرو للاحتراز بناء على الظاهر من غير ضيق وزن أو غيره ولهذا الاعتبار زاد هذا المثال (و) كقولك خرجت فاذا زيد) أى بالباب أو موجود أو حاضر أو ما شبه ذلك فحذف الخبر لما مر من الاحتراز عن العبث والعدول الى أقوى الدليلين مع اتباع الاستعمال وقد علم مما مر أن الحذف لابد له من قرينة ولكن لا تكفى فى باب البلاغة حتى يعتبر الغرض وعلم أيضا أن اتباع الاستعمال يكون غرضا بيانيا من جهة التنبيه لكون خلافه خروجا عما يطابق مقام ايراد الكلام والا فاتباع الاستعمال معلوم من النحو واذا علم أنه لابد من القرينة فالقرينة فيما فيه اذا الفجائية كونها دالة على مطلق الوجود لان مفاجأة الشئ تدل على وجوده حينئذ فلا يحذف الخبر معها ان كان وجودا خاصا الا بدليل آخر كما فى المثال فان الخروج يدل على الكون بالباب والحضور فيه والفاء فى هذا الكلام تحتمل أن تكون للدلالة على السببية المقتضية للزوم ما بعدها لما قبلها فيكون المعنى على هذا أن مفاجأة زيد لازمة

الجوهرى ان جوزنا العطف على اسم ان بالرفع قبل خبرها على مذهب الكسائى فقد يقال بجواز دخول اللام وقد يمتنع أن يكون خبرا عن المعطوف لانه وان كان معطوفا على اسمها فرفعه يلحقه بالمبتدا فى الحكم ومن حكم المبتدا المجرد أن لا تدخل اللام على خبره فكذا هنا ثم ان كانت ان عاملة فى خبرها يلزم عليه أن يعمل فى معمول واحد عاملان لان غريبا حينئذ يكون مرفوعا بقيار ومرفوعا بان فلا يصح على هذا أن يكون غريب خبرا عنهما الا أن يقال ان المعطوف على اسم ان بالرفع بان على اسميتها وليس بمبتدا وهذا موجود فيما للرجاءانى وقيار غريب على أن قيار مبتدا وغريب خبر عنهما ﴿فائدة﴾ هذا البيت لضابئ بن الحارث وقيار فرسه وأنشده سيبويه فى باب التنازع والمبرد فى الكامل قيارا بالنصب والمقصود من الحذف ما حصل الثانى أن يحذف من الاول لدلالة الثانى كقول قيس بن الخطيم وقيل عمرو بن امرئ القيس الانصارى الخزرجى

نحن بما عندنا وأنت بما * عندك راض والرأى مختلف

(قوله زيد منطلق وعمرو) ان جعل الكلام من عطف الجمل كان من قبيل حذف المسند من الجملة الثانية والا فمن حذف المعطوف على المسند لكن لا يطلق فى الاصطلاح على (٢٩) تابع المسند اليه أو المسند أنه كذلك ويلزم عليه أيضا العطف على معمولى عاملين مختلفين (قوله من غير ضيق المقام) هذا وجه زيادة هذا المثال بعد ما قبله فاندفع ما يقال ان هذا المثال موافق للاول فى أن الحذف فى كل منهما من الثانى لدلالة الاول فأى فائدة لذكره وحاصل الجواب أن المقتضى للحذف فيهما مختلف لان الحذف فى الاول للاحتراز عن العبث مع ضيق المقام وهنا للاحتراز عن العبث من غير ضيق المقام (قوله لما مر) أى فى المثال الذى قبله وهو الاحتراز عن العبث من غير ضيق المقام وقوله مع اتباع الاستعمال أى الوارد على ترك المسند اذا وقع المسند اليه بعد اذا الفجائية وهذا نكتة زائدة هذا المثال ان قلت انه لم يتقدم فى المتن فى نكات حذف المسند اليه اتباع الاستعمال المذكور فكيف يمثل المصنف بهذا لحذف المسند لما مر قلت هو مندرج تحت قوله سابقا أو نحو ذلك ولو جعل الحذف فى هذا المثال لتخييل العدول الى أقوى الدليلين من العقل واللفظ كان أولى ولا يقال هذا ممكن فى جميع الامثلة السابقة لانا نقول نعم الا أنه فرق بين الحاصل المقصود والحاصل من غير قصد (قوله لان اذا المفاجأة الخ) هذا تعليل للعلية أى انما كان حذف المسند مع اذا لما مر من الاحتراز عن العبث لان الحذف لما مر أو يتضمن وجود القرينة فبينها بهذا التعليل وليس تعليلا لاتباع الاستعمال لانه لا ينتجه كما هو ظاهر واضافة اذا للمفاجأة من اضافة الدال للمدلول ولا يصح نصب المفاجأة صفة لاذا لان الصفة لابد أن يكون معناها قائما بالموصوف والمفاجأة ليست قائمة باذا بل مفهومة من اللفظ (قوله وقد ينضم اليها قرائن الخ) أى فاذا صرح حينئذ بالخبر مع وجود تلك القرينة كان ذلك عبثا بالنظر الظاهر وفى كلام الشارح اشارة الى أنه اذا كان الخبر مخصوصا لا يجوز أن تكون قرينته الدالة عليه عند الحذف مجرد اذا الفجائية لانها انما تدل على مطلق الوجود فلابد للخصوصية مما يدل عليها

(قوله أو نحو ذلك) أى كواقف أو جالس واعلم أنه اذا قيل خرجت فاذا زيد مثلا ففى الفاء قولان وفى اذا أقوال ثلاثة ومحصل ذلك أن اذا قيل انها ظرف زمان وقيل انها ظرف مكان وقيل انها حرف دال على المفاجأة وأما الفاء فقيل انها للسببية المجردة عن العطف مثلها فى قولهم الذى يطير فيغضب زيد الذباب وحينئذ يكون العامل فى اذا هو الخبر سواء قلنا انها زمانية أو مكانية والمعنى فزيد موجود فى ذلك الوقت أو فى ذلك المكان فجأة أما على القول بأنها حرف فلا عامل لها والمراد بالسببية هنا التى يراد بها الصوق ما بعدها لما قبلها من غير مهلة لا كون ما بعدها مسببا عما قبلها وقيل ان الفاء للعطف على المعنى أى خرجت ففاجأت وقت أو مكان وجود زيد بالباب وعلى هذا فالعامل فى اذا هو فاجأت على أنها مفعول به لا ظرف بناء على القول بأنها متصرفة وأما على الصحيح من أنها ظرف غير متصرف فهى ظرف للخبر المقدر لا مفعول به والمعنى ففاجأت وجود زيد فى الوقت أو فى الحضرة ويجوز أن يكون العامل فيها هو الخبر المحذوف كما مر وحينئذ لا تكون مضافة الى الجملة بعدها لئلا يلزم اعمال المتأخر لفظا ورتبة فى المقدم فيهما واعمال جزء المضاف اليه فى المضاف ولا يجوز أن تكون خبرا لما بعدها على القول بأنها ظرف زمان لان ظرف الزمان لا يخبر به عن الجثة الا بتقدير مضاف أى ففى ذلك الوقت حصول زيد وعلى قول المبرد انها ظرف مكان فيجوز أن يكون

هو خبر المبتدا أى فبالمكان زيد والتزم تقدمه لمشابهتها اذا الشرطية كما يجوز جعلها مفعولا لفاجأت أو ظرفا للخبر المقدر كما مر ولا يقال ان مفاجأة المكان لا معنى لها لانا نقول بل لها معنى باعتبار وجود زيد فيه فان قلت جواز جعل اذا خبرا على قول المبرد لا يطرد فى نحو خرجت فاذا زيد بالباب اذ لا معنى لقولنا فبالمكان زيد بالباب قلت أجاب بعضهم بأنه فى هذا التركيب يجعل قوله بالباب بدلا من اذا بدل كل من كل أو خبرا بعد خبر وفيه نظر أما الاول فلان الفصل بين البدل والمبدل منه بالاجنبى كالمبتدا هنا غير جائز ولعدم انسياق الذهن لذلك البدل ولانه بدل باعادة الجار ولا جار فى المبدل منه وأما الثانى فلاقتضائه تعدد الحكم ولان تعلق معمولين بعامل واحد بحرف جر واحد غير جائز من غير عطف فالحق أن جواز جعله خبرا على قول المبرد لا يطرد (قوله وقوله) هو من المنسرح وأجزاؤه مستفعلن مفعولات مستفعلن (قوله مرتحلا) بفتح التاء والحاء مصدر ميمى بمعنى الارتحال كما أن محلا كذلك بمعنى الحلول (قوله وان فى السفر) أى فى المسافرين أى فى غيبتهم والسفر بفتح السين وسكون الفاء اسم جمع سافر بمعنى مسافر لا جمع له لان فعلا ليس من أبنية الجمع كذا فى عبد الحكيم فما فى المطول وهم من أن السفر جمع لسافر على حذف مضاف (قوله اذ مضوا) يجوز أن يكون حالا من الضمير فى الظرف أى وان مهلا أى بعدا وطولا كائنا فى غيبة المسافرين حال مضيهم ويجوز أن يكون منصوبا بفعل محذوف تقديره أعنى وقت مضيهم ويجوز أن يكون تعليلا أى ان فى غيبتهم مهلا لانهم مضوا مضيا لا رجوع بعده ويجوز أن يكون ظرفا مقدما لمهلا يعنى ان فى المسافرين بعدا وطولا فى زمان مضيهم ولك أن تجعله خبرا بعد خبر أفاده الفنارى ويجوز أن يكون بدل اشتمال من فى السفر ان جعلت اذ اسما غير ظرف بمعنى الوقت أى وان فى المسافرين فى زمان غيبتهم مهلا (قوله مهلا) بفتح الميم والهاء مصدر بمعنى الامهال وطول الغيبة أى بعدا وطولا عن الرجوع والمعنى ان لنا حلولا فى الدنيا وان لنا ارتحالا عنها الان المسافرين للآخرة أى الموتى الذاهبين لها طالت غيبتهم عنا فلا رجوع لهم لان المفقود بعد طول الغيبة لا رجوع له عادة وما لم تطل غيبته كغيره اذ السبب فيهما واحد وهو الفقد واللازم لهم لازم لنا فلا بد لنا من ذهاب كما ذهبوا فكما انهم حلوا فى الدنيا وارتحلوا عنها فنحن كذلك

أو نحو ذلك

(وقوله ان محلا وان مرتحلا) * وان فى السفر اذ مضوا مهلا

للخروج أو تكون لعطف المرتب على الشئ فيقدر فعل من معنى المفاجأة أى خرجت ففاجأت وقت خروج زيد وقد قيل بكل من الاحتمالين وأما اذا قلنا انها حرف وهو المرجوح لم تتعلق بشئ واذا قلنا انها اسم فان جوزنا خروجها عن الظرفية صح كونها مفعولا بالفعل المعطوف المقدر وان لم نجوز كانت ظرفا للخبر وتكون اضافتها حينئذ الى غير الجملة المذكورة اذ لا ينبغى أن يعمل بعض المضاف اليه فى المضاف ثم على تقدير كونها ظرفا فان قدرت ظرف زمان فلا اشكال والا جاز كونها نفس الخبر فاذا قيل مثلا اذا زيد كان التقدير فى المكان زيد ويجعل بالباب فى نحو قولنا فاذا زيد بالباب بدلا منها وانما التزم تقدمها مع كونها خبرا لشبهها فى اللفظ باذا الشرطية

(و) كـ(قوله ان محلا وان مرتحلا) * وان فى السفر اذ مضوا مهلا

فان خبر نحن راضون محذوف وقد يقال جاز أن يكون الشاعر أراد بنحن نفسه على جهة التعظيم ولا يمتنع حينئذ أن يخبر عنه براض اعتبارا بالمعنى بل ربما وقع الاخبار بلفظ المفرد عن لفظ الجمع وان أريد معناه لنكتة ما ويمكن أن يدعى ذلك فى قوله تعالى أم يقولون نحن جميع منتصر فان سبب النزول وهو قول أبى جهل نحن ننتصر اليوم يقتضى باعراب منتصر

(أي) ان (لنافي الدنيا) حلولا (وان لنا (عنها) الى الآخرة ارتحالا والمسافرون قد توغلوا في المضي لارجوع لهم ونحن على أثرهم عن قريب فحذف المسند الذي هو ظرف قطعا لقصد الاختصار والعدول الى أقوى الدليلين أعني العقل ولضيق المقام أعني المحافظة على الشعر ولاتباع الاستعمال لاطراد الحذف في مثل ان مالا وان ولدا وقد وضع سيبويه في كتابه لهذا بابا فقال هذا باب ان مالا وان ولدا

(أي) ان (لنافي الدنيا) حلولا (وان لنا (عنها) مرتحلا الى الآخرة فقوله محلا ومرتحلا مصدران ميميان بمعنى الحلول والارتحال والسفر اسم جمع لسافر كالركب لراكب والمهل بمعنى الامهال وطول الغيبة والبعد عن الرجوع بمعنى أن المسافرين الى الآخرة أي الموتى الذاهبين اليها طالت غيبتهم عنا فلا رجوع لهم لان المفقود بعد طول الغيبة لارجوع له عادة ومالم تطل غيبته كغيره اذسببهما معا واحد وهو الفقد واللازم لهم لازم لنا فلا بد لنا من ذهاب كما ذهبوا فكما انهم حلوا في الدنيا وارتحلوا عنها فنحن كذلك فقد حذف الخبر في ان محلا وان مرتحلا وهو جار ومجرور قطعا هنا اذ لامعنى لغير ذلك بخلاف قولنا خرجت فاذا زيد فيحتمل أن يكون من تقدير الظرف أى فاذا زيد بالباب أومن تقدير غيره كما تقدم أى حاضر والحذف هنا للاحتراز أو العدول الى الاقوى مع اتباع الاستعمال ومع ضيق الوزن وانما قلنا مع اتباع الاستعمال ومع ضيق الوزن لانه اطرد حذف الخبر مع تكرار ان وتعدد اسمها سواء كانا نكرتين كما مثل أو معرفتين كقولك ان زيدا وان عمرا ولو حذفت ان لم يحسن الحذف أو لم يجز كما نص عليه أهل الفن ولوجود الخصوصية في ذلك لان وتكرارها بوب له سيبويه فقال باب ان مالا وان ولدا

خبرا الثالث أن يكون اللفظ صالحا لهما من غير قرينة نحو زيد وعمرو قائم ذهب ابن السراج وابن عصفور الى أن المذكور خبر الثاني وحذف خبر الاول وذهب سيبويه والمازني والمبرد الى أن المذكور خبر الاول ويدخل الثاني في معناه ولا حاجة الى اضماره لان العطف اذ ذاك من عطف المفردات وقيل خبر الاول وخبر الثاني محذوف وقيل أنت مخير بين حذف أيهما شئت ومن ذلك والله ورسوله أحق أن يرضوه على المشهور وقيل أفرد الضمير لان رضا الله تعالى ورضا رسوله صلى الله عليه وسلم واحد قلت وفيه نظر ان قلنا يمتنع الجمع بين اسم الله واسم رسوله صلى الله عليه وسلم في ضمير تثنية لانه صلى الله عليه وسلم أنكر على القائل ومن عصاهما وقال قل ومن عصى الله ورسوله فاذا امتنع الجمع مع التصريح بالتثنية فمع الافراد أولى على أنه قيل انما أنكر لانه وقف على ومن يعصهما وقيل لغير ذلك واستدل له بما في سنن أبي داود من قوله صلى الله عليه وسلم من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما فقد غوى وقد استوعبنا الكلام على ذلك في شرح المختصر وقوله وزيد منطلق وعمرو هو مما حذف فيه خبر الثاني أي وعمرو كذلك ومنه قوله تعالى واللائي لم يحضن أي كذلك هذا هو الصواب في تقدير خبره خلافا لمن جعله أجلهن ثلاثة أشهر لانه تقدير جملة من غير حاجة وقوله وكقولك خرجت فاذا زيد أي موجود وحذف الخبر بعد اذا الفجائية قال به ابن مالك وقال شيخنا أبو حيان ان لم يقم على حذفه دليل وجب ذكره نحو فاذا هي حية تسعى فاذا هي بيضاء للناظرين وأما نحو خرجت فاذا الاسد فالخبر هو اذا وهي ظرف مكان ومن حذف المسند بعد ان نحو قول الاعشى

ان محلا وان مرتحلا ❊ وان في السفر اذ مضوا مهلا

أي ان لنا في الدنيا محلا وان لنا عنها مرتحلا وقد اختلف في حذف خبر ان فأجازه سيبويه

أي ان لنا محلا في الدنيا وان لنا مرتحلا عنها الى الآخرة

(قوله والمسافرون) أي الموتى وهذا مأخوذ من قوله وان في السفر (قوله لارجوع لهم) أي الى مواطنهم وهذا مستفاد من حمل المهل على الكامل بقرينة الواقع فان هذا المهل لارجوع معه (قوله ونحن على أثرهم عن قريب) هذا مأخوذ من قوله ان محلا لان الحلول في الشئ يدل على عدم الاقامة فيه كثيرا (قوله فحذف المسند) الذى هو لنا (قوله الذى هو ظرف قطعا) أي بخلاف ماقبله وهو فاذا زيد فانه ليس الخبر فيه ظرفا قطعا بل يحتمل أن يقدر ظرفا أي فاذا زيد بالباب وأن يقدر غيره كحاضر أو جالس وقوله الذى هو ظرف الخ فيه اشارة لنكتة ذكر هذا المثال بعد الذى قبله (قوله أعني المحافظة الخ) تفسير للمقام أو تفسير لضيق المقام من حيث سببه لان المحافظة سبب لضيق المقام (قوله ولاتباع الاستعمال) أي الوارد على ترك نظيره لانه اطرد حذف الخبر مع تكرار ان وتعدد اسمها سواء كانا نكرتين كما مثل أو معرفتين كقولك ان زيدا وان عمرا ولو حذفت ان لم يجز أو لم يحسن كما نص عليه أهل الفن ولوجود الخصوصية في ذلك لان وتكرارها بوب له سيبويه فقال هذا باب ان مالا وان ولدا (قوله وقد وضع الخ) هذا تأييد لكون الحذف مطردا

وكقوله تعالى قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى تقديره لو تملكون تملكون مكررا لفائدة التأكيد فأضمر تملك الاول اضمارا على شريطة التفسير وأبدل من الضمير المتصل الذى هو الواو ضمير منفصل وهو أنتم لسقوط ما يتصل به من اللفظ فأنتم فاعل الفعل المضمر وتملكون تفسيره قال الزمخشرى هذا ما يقتضيه علم الاعراب فاما ما يقتضيه علم البيان فهو أن أنتم تملكون فيه دلالة على الاختصاص وان الناس هم المختصون بالشح المتبالغ ونحوه قول حاتم لو ذات سوار لطمتنى وقول المتلمس * ولو غير اخوانى أرادوا نقيصتى وذلك لان الفعل الاول لما سقط لاجل المفسر برز الكلام فى صورة المبتدا والخبر وكقوله تعالى أفمن زين له سوء عمله فرآه حسنا أى كمن لم يزين له سوء عمله والمعنى أفمن زين له سوء عمله من الفريقين اللذين تقدم ذكرهما الذين كفروا والذين آمنوا كمن زين له سوء عمله ثم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قيل له ذلك قال لا فقيل ان الله يضل من يشاء ويهدى من يشاء فلا تذهب نفسك عليهم حسرات وقيل المعنى أفمن زين له سوء عمله ذهبت نفسك عليهم حسرات فحذف الجواب لدلالة فلا تذهب نفسك عليهم حسرات أو أفمن زين له سوء عمله كمن هداه الله فحذف لدلالة فان الله يضل من يشاء ويهدى من يشاء

(قوله قل لو أنتم تملكون الخ) ان قلت كيف يتسبب عن ذلك بقية الآية وهى قوله اذن لامسكتم خشية الانفاق أى الفراغ فان تلك الخزائن لا تتناهى فكيف يتسبب عن ملكها خوف فراغها كما هو مقتضى الشرطية قلت أجاب بعضهم بأنهم لعلهم يغفلون عن عدم تناهيها وان كانت لا تتناهى فى نفس الامر فيمسكون مع ملكها خوف فراغها أو أن الغرض المبالغة فى حرصهم وبخلهم حتى انهم لو ملكوا ما لا يتصور نفاده أمسكوا (قوله والاصل لو تملكون تملكون) اعترض بان فيه جمعا بين المفسر والمفسر وهو غير جائز فالاولى أن يقال والاصل لو تملكون وأجيب بأن الثانى جعل تأكيدا بالنظر لما قبل الحذف ثم لما حذف الفعل الاول جعل الثانى تفسيرا مع افادة التأكيد لان المقدر كالمذكور فقبل الحذف يكون الفعل الثانى تأكيدا فليس فيه جمع بين المفسر والمفسر وبعد الحذف يكون تفسيرا وليس فيه الجمع المذكور لان المفسر بالفتح محذوف ولو قدر الاصل تملكون بدون تكرار لم توجد قرينة تعين ذلك المحذوف فلابد من التقدير مكررا ليكون الثانى قرينة على حذف الاول لقصد الاختصار مع حصول التأكيد ولا يقال ان الضمير يدل على المقدر اذ لو لا تدخل على جملة اسمية لانا نقول انما يدل على حذف الفعل ولا يدل على عينه كما أن لو تدل على الفعل المطلق لا على خصوص تملكون فتأمل (قوله فحذف الفعل) أى وهو تملك الاول (قوله لوجود المفسر) أى وهو تملكون الثانى لانه عند حذف الاول يكون الثانى تفسيرا بعد أن كان مؤكدا قبل الحذف (قوله ثم أبدل من الضمير) وهو الواو فى تملكون المحذوف ضمير منفصل وهو أنتم والمراد بالابدال هنا التعويض لا الابدال النحوى والا لكان المحذوف جملة أى الفعل والفاعل معا وحذف بعض الجملة أسهل من حذفها بتمامها مع ما فيه من حذف المؤكد وعامله وبقاء التأكيد وذلك غير معهود والحاصل أن الضمير البارز هو نفس المتصل الذى كان فاعلا غايته انه تغير من الاتصال الى الانفصال فهو فاعل فقوله لو أنتم تملكون جملة فعلية (قوله على ما هو القانون) أى القاعدة (قوله فالمسند المحذوف هنا فعل) أى لا غير (قوله وفيما سبق) أى قوله ان محلا وان مرتحلا وقوله اسم أى ان قدر متعلق الجار اسم فاعل وقوله أو جملة أى ان قدر متعلق الجار فعلا وقوله فالمسند المحذوف اشارة لنكتة ذكر هذا المثال أى ان سبب ايراده هو هذا ويمكن أن سبب ايراده التنبيه على أن المحذوف فيه مجرد المسند لا المسند والمسند اليه بأن يكون أنتم تأكيد الفاعل محذوف مع فعله لانه لم يثبت كثرة الحذف فيما يغنى عنها

(وقوله تعالى قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى) فقوله أنتم ليس بمبتدا لان لو انما تدخل على الفعل بل هو فاعل فعل محذوف والاصل لو تملكون تملكون فحذف الفعل احترازا عن العبث لوجود المفسر ثم أبدل من الضمير المتصل ضمير منفصل على ما هو القانون عند حذف العامل فالمسند المحذوف هنا فعل وفيما سبق اسم أو جملة

فان قيل اذا وجدت القرينة صح الحذف بدون ان وان لم توجد لم يصح ولو مع تكرارها قلت الفرق على مقتضى كلامهم أنه يقل أو لا يصح تكرارها الا مع القرينة بخلاف غير ذلك تأمل (وقوله تعالى قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى) فانتم فى قوله قل لو أنتم فاعل بفعل محذوف يفسره قوله تعالى تملكون والتقدير قل لو تملكون تملكون فحذف الفعل الاول لوجود مفسره احترازا عن العبث بناء على الظاهر وارتكب هذا التركيب المؤدى الى الحذف لما فيه من التأكيد مع الايجاز فالفعل المذكور فى أصله تأكيد وبعد الحذف تفسير

اذا علم سواء كان الاسم معرفة أم نكرة وهو الصحيح وأجازه الكوفيون ان كان الاسم نكرة وقال الفراء لا يجوز معرفة كان أم نكرة الا اذا كان بالتكرير كهذا البيت ولم يتعرض المصنف لحذف المسند وهو خبر كان لانه ضعيف ولذلك كان ان خير فخير ضعيفا لان تقديره

وأماقوله تعالى بل سولت لكم أنفسكم أمرا فصبر جميل وقوله تعالى سورة أنزلناها وقوله وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن أمرتهم ليخرجن قل لاتقسموا طاعة معروفة فكل منهما يحتمل الامرين حذف المسند اليه وحذف المسند

(وقوله تعالى فصبر جميل يحتمل الامرين) حذف المسند أو المسند اليه

لكنه متضمن للتأكيد من جهة المعنى لان لو تقتضى المحذوف ولما حذف الفعل انفصل الضمير لعدم وجدان ما يتصل به ولا يصح جعل أنتم مبتدأ أو جعل تملكون بعده خبره لان لو لاتدخل الا على الفعل ولم يجعل أيضا تأكيدا الضمير يقدر حذفه مع الفعل لانه يلزم عليه حذف الجملة جميعا وحذف بعضها أيسر مع ما فيه من حذف المؤكد وعامله وبقاء التأكيد وذلك غير معهود فهذا المثال المسند المحذوف فيه فعل جزما وفى قوله ان محلا وان مرتحلا يحتمل أن يكون مقدرا بالفعل فيكون جملة أو اسم الفاعل فيكون مفردا غير فعل ولهذا زاد هذا المثال وتقديمه على ما بعده من تقديم المفصل على المجمل وهو المشار اليه بقوله (وقوله تعالى) بل سولت لكم أنفسكم أمرا (فصبر جميل يحتمل الامرين) أى هذا القول يحتمل

ان كان فى عمله خبر وهذه الامور الاربعة حذف فيها المسند الى المبتدا ثم ذكر المصنف ما حذف فيه المسند الى الفاعل كقوله تعالى قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى أصله لو تملكون تملكون فحذف المسند وهو الفعل فانفصل الضمير فى أنتم وتملكون المذكورة تفسير وانما قلنا ذلك لان لو انما يليها الفعل وما ذكره المصنف رأى الزمخشرى وجماعة وليس مذهب البصريين قال ابن عصفور لا يلى لو الا الفعل ظاهرا فأما المقدر فلا يلى الا نادرا ونقل ابن الصائغ تصريح البصريين بامتناعه فصيحا ويجوز نادرا نحو لو ذات سوار لطمتنى لكن ابن مالك جوزه وقيل فى الآية تقدير كان الناقصة أصله كنتم فحذفت كان واسمها وأنتم تأكيد قال الشيخ أبو حيان وحذف المؤكد وبقاء التأكيد مختلف فى جوازه قلت ذلك فى التأكيد المعنوى أما اللفظى فقد يجوز جزما مثل قم أنت اذ لا سبيل لابراز هذا الفاعل وان كان الاسمى ذلك حذفا فان الضمير مستتر وأما ضمير يمكن بروزه فالذى يظهر أن حذفه مع فعله كما فى الآية لا يمتنع ودون الفعل يظهر امتناعه كما يقتضيه كلامهم فى تعليل منع حذف المؤكد وابقاء التأكيد والذى يؤول الآية على تقدير لو كنتم حاصله انه يفرق بين فعل كان وغيره ففعل كان يجوز اضماره بعد لو وابقاء معموله لكثرة استعماله بخلاف غيره واطلاق البصريين انه لا يليها الا الفعل ملفوظا به عجيب لصادمته الآية الكريمة وقيل حذفت كان وانفصل اسمها قال الزمخشرى بعد ذكره الوجه الاول هذا ما يقتضيه علم الاعراب فاما ما يقتضيه علم البيان فهو ان أنتم تملكون فيه دلالة على الاختصاص وأن الناس هم المختصون بالشح المتبالغ وأورد عليه أن الاختصاص يكون لمعنى الجملة الاسمية لا لصورتها وأجيب عنه بأن الحذف لما اتفق وحصل به تكرار ذكر الفاعل وعلم أن الاهتمام بذكر فاعل الجملة أكثر من فعلها كان تقديما للفاعل على الفعل من حيث المعنى والثانى بمنزلة المتكرر للتأكيد فأفاد الاختصاص قلت تكلف هذا القائل

(قوله فصبر جميل) الصبر الجميل هو الذى لا شكاية معه الى الخلق وان كان معه شكوى الى الخالق كما قال يعقوب انما أشكو بثى وحزنى الى الله والهجر الجميل هو الذى لا أذى معه والصفح الجميل هو الذى لا عتاب معه وبه يعلم الصبر والهجر والصفح غير الجميلات والصبر حبس النفس عن الجزع الذى هو اطلاق داعى الهوى فيسترسل برفع الصوت وضرب الخدود وشق الجيوب والمبالغة فى الشكوى واظهار الكآبة وتغير العادة فى الملبس والمطعم (قوله يحتمل الامرين) أى بل الثلاثة وثالثها أن يكون من حذفهما معا أى فلى صبر وهو جميل والحاصل أن فى المحذوف احتمالات ثلاثة كل منها مناسب للمقام وفى المقام اشكال وذلك لان كل حذف لابد له من قرينة دالة عليه فالقرينة ان دلت على المسند لم يمكن أن تدل على المسند اليه وبالعكس ولا يمكن أن تدل عليهما معا عند حذفهما وأجاب سم بأنه يجوز أن يكون هناك قرينتان تدل احداهما على حذف المسند لمناسبة بينها وبينه والاخرى على حذف المسند اليه كذلك غاية الامر أن احداهما كاذبة لانه لا يجوز أن يراد الامران معا بل المراد أحدهما فقط فيكون الآخر غير مراد فتكون قرينته كاذبة لانها دلت على ارادته مع انه غير مراد ولا يضر ذلك لان القرينة أمر ظنى والظنى يجوز تخلف مدلوله عنه قال الشيخ يس وأقول ما المانع من أن المتكلم يقصد تجويز حذف كل من المسند اليه والمسند ويجعل لكل واحد قرينة صادقة وهذا يدل عليه قول الشارح بامكان حمل الكلام على كل من المعنيين عند التأمل الصادق فقول العلامة القاسمى لانه لا يجوز أن يراد الخ مسلم لكن ليس المراد أحدهما فقط نصا بل على الاحتمال وهذا لا يستدعى كذب قرينة غيره ويشهد لذلك وان لم يكن فى خصوص المسند اليه والمسند ما سيأتى فى بحث الايجاز فى قوله تعالى فذلكن الذى لمتننى فيه من أنه يحتمل أن المراد فى مراودته بدليل تراود فتاها أو فى حبه بدليل قد شغفها حبا (أى)

(أى) فصبر جميل (أجمل أوفأمرى) صبر جميل

أن يكون من باب حذف المسند أو من باب حذف المسند اليه وأشار الى تفسير المحذوف على التقدير الاول بقوله (أى) فصبر جميل (أجمل) لى من الصبر غير الجميل وهو الذى تكون معه الشكاية الى الخلق فأحرى كونه أجمل من الجزع وتفضيل الشئ على ما لا يشاركه فى أصل الفعل واقع فى الكلام لغرض من الاغراض الموجبة لاخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر كدفع ما يتوهم على الفرض والتقدير وأشار الى المحذوف على التقدير الثانى بقوله (أوفأمرى) أى فشأنى الذى ينبغى لى أن أتصف به (صبر جميل) ويحتمل أن يكون من حذفهما

وظن صحة كلام الزمخشرى وهو فاسد لان الاختصاص هنا معناه لو اختصصتم بملك خزائن الرحمة لامسكتم وليس فى ذلك ما يقتضى أنهم مختصون بالشح لانه لا ينفى أن غيرهم لو اختص بملك خزائن الرحمة لشح وانما يكون ذلك لو قيل أنتم لو تملكون فان المعنى حينئذ أنتم المختصون بأنكم لو ملكتم الخزائن لامسكتم ثم أقول لو كان الصيغة للاختصاص لكان الاختصاص هنا متعذرا لان الاختصاص لا يكون الا فى شئ يقبل عدم الاختصاص وملك خزائن الرحمة ان كان لهؤلاء استحال أن يكون لغيرهم لان الشئ الواحد لا يكون مملوكا لشخصين فى وقت واحد فالاختصاص هنا متعذر ولو حصل لم تكن له فائدة فان قلت قد يحصل الاختصاص بحسب الازمنة تقول انا أملك هذا أى لا يملكه غيرى بخلاف أملكه فقد يكون فى وقت وغيرك فى وقت قلت لا نسلم بل معنى انا أملك اختصاصك بالملك فى وقت ما والعموم فى ما يملك هذا غيرى انما جاء فى الازمان اذا كان مصرحا به أما اذا كان مفهوما فلا ولو سلمناه فليس المراد هنا ولا المعنى عليه ثم نقول كان للزمخشرى مندوحة عن ذلك بأن يعرب أنتم مبتدأ وتملكون خبره والجملة خبر كنتم المحذوفة فيحصل الاختصاص لانه كقولك أنت تقوم ويجتمع كلام النحاة

أى فأمرى صبر جميل أوفصبر جميل أجمل وهذه سورة أنزلناها أوفيما أوحينا اليك سورة أنزلناها وأمركم أو الذى يطلب منكم طاعة معروفة معلومة لا يشك فيها ولا يرتاب كطاعة الخلص من المؤمنين الذين طابق باطن أمرهم ظاهره لا أيمان تقسمون بها بأفواهكم وقلوبكم على خلافها أو طاعتكم طاعة معروفة أى بأنها بالقول دون الفعل أو طاعة معروفة أمثل وأولى بكم من هذه الايمان الكاذبة ومما يحتمل الوجهين قوله سبحانه وتعالى ولا تقولوا ثلاثة قيل التقدير ولا تقولوا آلهتنا ثلاثة ورد بانه تقرير لثبوت آلهة لان النفى انما يكون للمعنى المستفاد من الخبر دون معنى المبتدا كما تقول ليس أمراؤنا ثلاثة فانك تنفى به أن تكون عدة الامراء ثلاثة دون أن تكون لكم أمراء وذلك اشراك مع أن قوله تعالى بعده انما الله اله واحد يناقضه والوجه أن ثلاثة صفة مبتدا محذوف أى يكون مبتدأ محذوفا ومميزه لا خبر مبتدا والتقدير ولا تقولوا لنا أو فى الوجود آلهة ثلاثة أو ثلاثة آلهة ثم حذف الخبر كما حذف من لا اله الا الله وما من اله الا الله ثم حذف الموصوف أو المميز كما يحذفان فى غير هذا الموضع فيكون النهى عن اثبات الوجود لآلهة وهذا ليس فيه تقرير لثبوت الهين مع أن ما بعده أعنى قوله انما الله اله واحد ينفى ذلك فيحصل النهى عن الاشراك والتوحيد من غير تناقض ولهذا يصح ان يتبع نفى الاثنين فيقال ولا تقولوا لنا آلهة ثلاثة ولا الهان لا كفؤ به لنا ليس لنا آلهة ثلاثة ولا الهان وهذا صحيح ولا يصلح أن يقال على التقدير الاول ولا تقولوا آلهتنا ثلاثة ولا اثنان لانه كقولنا ليست آلهتنا ثلاثة ولا اثنين وهذا فاسد ويجوز أن يقدر ولا تقولوا الله والمسيح وأمه ثلاثة أى لا تعبدوهما كما تعبدونه لقوله تعالى لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة فيكون المعنى ثلاثة مستوون فى الصفة والرتبة فانه قد استقر فى العرف أنه اذا أريد الحاق اثنين بواحد فى وصف وانهما شبيهان له أن يقال هم ثلاثة كما يقال اذا أريد الحاق واحد بآخر وجعله فى معناه هما اثنان

(قوله أى فصبر جميل أجمل) أى فصبر جميل فى هذه الواقعة أجمل من صبر غير جميل واذا كان أجمل من الصبر الغير الجميل فهو أجمل من الجزع من باب أولى وأورد أن فى هذا التفضيل نظرا لانه يشترط أن يكون المفضل عليه مشاركا للمفضل فى أصل الفعل فيجب أن يكون المفضل عليه هنا جميلا فى الجملة مع أنه قيد بانه غير جميل فلا يصح التفضيل وأجيب بأمرين الاول أن عدم الجمال فى المفضل عليه وهو الصبر المصحوب بالشكاية انما هو بحسب الآخرة من حيث الثواب وهذا لا ينافى أن فيه جمالا بحسب الدنيا من حيث تسكين القلب لان اظهار الشكاية قد يفرج عن النفس ضيقها الثانى أن التفضيل على فرض أن يكون فيه جمال وتفضيل الشئ على ما لا يشاركه فى أصل الفعل واقع فى الكلام لغرض من الاغراض الموجبة لاخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر كدفع ما يتوهم على الفرض والتقدير كما فى قولهم زيد أفضل من الحمار اه غنيمى (قوله أوفأمرى صبر) أى شأنى الذى ينبغى أن أتصف به صبر جميل وكان الاولى الاتيان بالواو بدل أو لان مفعول الاحتمال لا يكون مرددا

فنى الحذف تكثير للفائدة بامكان حمل الكلام على كل من المعنيين بخلاف ما لو ذكر فانه يكون نصا فى أحدهما

معا أى فلى صبر وهو جميل ولما كان فى الحذف احتمالات كل منها يناسب المقام والقرينة بحمهما كل منها كان الحذف أوسع اذ فيه تكثير للفائدة الحاصلة بكل من المحتملين بخلاف الذكر فانه معين لاحدهما النصوصيته فيكون أضيق فلا يرد أن يقال المقدر واحد فى نفس الامر فلا كثرة لانا نقول الاحتمال يكفى فى التوسعة والكثرة هنا ولا أن يقال القرينة متى لم تعين فليست دليلا فلا حذف لانا نقول يكفى فى دلالتها صلاحية مقامها لاحدهما لا بعينه ورجح كونه من حذف المسند اليه بكونه أكثر وقوعا و بغير ذلك مما يذكر فى المطولات ومما يحتمل الامرين قوله تعالى ولا تقولوا ثلاثة لاحتمال أن يكون التقدير ولا تقولوا النا آلهة ثلاثة أو يكون ولا تقولوا الله وعيسى ومريم آلهة ثلاثة فنى الحذف تكثير فائدة التوسعة بالاحتمال

والبيانيين وقول الزمخشرى صناعة البيانيين هو على عادته فى اطلاق علم البيان على المعانى * بقى هنا سؤال وهو أن من علك خزائن رحمة الله تعالى وهى غير متناهية كيف يملك خشية الانفاق مع أن غير المتناهى يستحيل نفاده فكيف يخاف نفاد ما يستحيل نفاده والخوف من وقوع المستحيل مع اعتقاد استحالته مستحيل * ثم ذكر ما هو محتمل لان يكون حذف فيه المسند أو المسند اليه كقوله تعالى فصبر جميل يحتمل حذف المسند فتقديره فصبر جميل أى أجمل و يحتمل أن المحذوف هو المسند اليه تقديره فأمرى صبر جميل وقد اختلف النحاة فيما اذا دار الحال بين حذف المبتدا والخبر أيهما يحكم بأنه المحذوف حكاه ابن اياز قيل الخبر أولى بالذكر لانه محط الفائدة وقيل المبتدأ لانه العامل وأيضا الحذف من الاواخر أولى وأما خصوص هذه الآية فالمعنى فيها على نسبة الصبر اليه فالاحسن تقدير أمرى صبر جميل وهو الموافق للمدح قال الطيبى ولان المصادر المنصوبة اذا ارتفعت تكون على معناها فى النصب وفى النصب اذا قلت صبرت صبرا جميلا فانت مخبر بحصول الصبر لك فحذف المبتدا أوفق معنى النصب قلت هذا ان أراد به ما قبله فقد سبق وان أراد غيره فهو ضعيف لان المصدر المنصوب لا يدل على نسبة للمتكلم فان المصدر المنصوب قد يكون عن صبرت وعن أصبر وليس فى أصبر اخبار بحصول الصبر بل وعد به ومن هذا قوله تعالى طاعة وقول معروف يحتمل الامرين ومن ذلك وقالت اليهود عزير ابن الله على قراءة من لم ينون قيل انه صفة والخبر محذوف التقدير عزير ابن الله الهنا أو الهنا عزير ابن الله وأورد عليه أنه يلزم أن يكون التكذيب ليس عائدا الى البنوة لان صدق الخبر وكذبه راجع الى نسبة الخبر لا الى صفته وقد سبق ما يعترض به على هذا وأجاب عنه الوالد بأن عزير ابن الله جزء الجملة حكى فيه لفظهم أى قالوا هذه العبارة القبيحة وحينئذ فلا يقدر خبر ولا مبتدأ وقيل ابن الله خبر وحذف التنوين من عزير للعجمة والعلمية وقيل حذف تنوينه لالتقاء الساكنين لان الصفة مع الموصوف كالشئ الواحد كقراءة قل هو الله أحد الله الصمد بل هنا أوضح لانه فى جملة واحدة ومن هذه المادة ما ذكره المصنف ولا تقولوا ثلاثة اما ان يقدر آلهتنا ثلاثة أولنا ثلاثة من الآلهة ورد المصنف الاول بأنه يلزم أن يكون المنفى كون آلهتهم ثلاثة لا كونهم آلهة فان النهى انما يكون للنسبة المستفادة من الخبر قلت وفيما قاله نظر لان نفى كون آلهتهم ثلاثة يصدق بأن لا يكون للآلهة الثلاثة وجود بالكلية لانه من السالبة المحصلة فمعناه ليس آلهتكم ثلاثة وذلك يصدق بأن لا يكون لهم آلهة

(قوله فنى الحذف تكثير للفائدة بامكان الخ) الباء للتصوير أى ان تكثير الفائدة مصور بما ذكر لا بمعنى كثرة المعنى والا لورد أن المراد أحد الامرين قطعا لا كلاهما اذ لا يمكن ارادتهما جميعا وحينئذ فلا فرق بين حالة الذكر وحالة الحذف لان حالة الذكر أحدهما متعين وفى حالة الحذف أحدهما مبهم فأين تكثير المعنى و يصح أن يراد تكثير الفائدة من حيث التصور لانه عند الحذف يتصور المعنيان و يلاحظان من جهة صحة الحمل على كل تأمل واعلم أن هذا كله مبنى على ما تقدم من أن القرينة لا تدل على كل من المسند والمسند اليه عند حذفهما معا أما على انه لا مانع من أن المتكلم يقصد تجويز حذف كل من المسند اليه والمسند ويجعل الكل قرينة صادقة فتكثير المعنى عند الحذف على حالة الذكر ظاهر ولا اشكال

واعلم ان الحذف لابد له من قرينة كوقوع الكلام جوابا عن سؤال اما محقق كقوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله

(ولابد) للحذف (من قرينة) دالة عليه ليفهم منه المعنى (كوقوع الكلام جوابا لسؤال محقق نحو ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله) أى خلقهن الله فحذف المسند لان هذا الكلام عند تحقق

(ولابد له) أى للحذف (من قرينة) دالة عليه والا لم يفهم المعنى أصلا وهذا ولو كان لا يختص بالمسند للزوم مثله فى باب المسند اليه لكن ذكره ليفصل القرينة السؤالية الى المحققة والمقدرة ولهذا قال (كوقوع الكلام) أى الذى حذف فيه المسند (جوابا لسؤال محقق) بان يذكر السؤال ولو على وجه الفرض (نحو) قوله تعالى (ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله) فقوله الله جواب لسؤال محقق الذكر أى مقدر الصورة فعلى تقدير وقوع هذا السؤال بأن يقال من خلق السموات والارض يكون قوله الله جوابا عنه وقد حذف فيه المسند والاصل خلقهن الله وبهذا يعلم أن حمل المحقق على معنى تحقق ما فرض من السؤال الذى هو صدور قوله من خلق السموات والارض والجواب الذى هو أن يقولوا الله يكون هذا الكلام جوابا لسؤال محقق تغميض بلا طائل مع أن مثله يلزم فى المقدر فيقال فيه عند تحقق ما قدر من

ص (ولابد من قرينة الخ) ش اى لابد لحذف المسند من قرينة تميزه والقرينة اما سؤال محقق أى واقع نحو قوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله تقديره خلقهن الله والمعنى يحقق السؤال ههنا تحققه قبل الجواب لا أنه محقق الوقوع عند نزول الآية لان فعل الشرط مستقبل المعنى بل الاقتصار على لفظ الجلالة الكريمة يستدعى تقدم سؤال استغنى به عن ذكر خلقهن وتارة يكون سؤالا مقدرا أى غير منطوق به كقول الحرث بن ضرار النهشلى وقيل للحرث بن نهيك وقيل لمرة بن عمرو النهشلى وهو من أبيات سيبويه ويزيد هو يزيد بن نهشل

ليبك يزيد ضارع لخصومة * ومختبط مما تطيح الطوائح

فانه لما قال ليبك يزيد كان سائلا سأله من يبكيه فقال ضارع أى يبكيه ضارع وما ذكره المصنف قد ذكره النحاة أيضا وقد يقال تقدير الباكى ضارع أحسن لانه حيث أمكن تقدير الاسم فلا يقدر الفعل ذكره سيبويه وعلى هذا فلا يكون هذا من حذف المسند بل من حذف المسند اليه وقد يجاب عنه بأن تقدير الفعل هنا يرجح لتقدم لفظ الفعل ولهذا قدروا الفعل فى قوله تعالى رجال لا تلهيهم تجارة على قراءة يسبح بالبناء للمفعول وهو كيبك على أنه يحتمل أنه

(قوله ولابد للحذف) المتبادر منه ولابد للحذف المتقدم وهو حذف المسند أى انه لابد لحذف المسند من قرينة لان الحذف خلاف الاصل فلا يعدل اليه الا بسبب داع اليه ووجود قرينة دالة عليه اما حالية أو مقالية والا لم يعلم ذلك المحذوف أصلا عند السامع فيخل الحذف بالمقصود وقد يقال لابد أيضا لحذف المسند اليه من قرينة فلم خص حذف المسند بالكلام اللهم الا أن يقال ان المسند اليه قد يحذف بلا قرينة كما اذا أقيم المفعول به مقامه أو يقال ان وجوب القرينة على المحذوف مما يعرفه العاقل الا انه لما عبر عن حذف المسند بالترك الموهم للاعراض عنه بالكلية والاستغناء عن نصب القرينة تداركه بقوله ولابد للحذف من قرينة بخلاف المسند اليه فانه عبر فيه بالحذف وهو لا يوهم الاعراض عنه بالكلية أو يقال ان قرينة حذف المسند لما كان فيها من التفصيل ما ليس فى قرينة حذف المسند اليه خصها بالذكر لتفصيل قرينة حذفه السؤالية الى المحققة والمقدرة (قوله دالة عليه) أى على الحذف بمعنى المحذوف أو على المحذوف المأخوذ من الحذف ويدل لذلك قول الشارح ليفهم منه المعنى فان المفهوم منه المعنى هو المحذوف (قوله جوابا) نصب على الحال أو مفعول للوقوع لتضمنه معنى الصيرورة أى لصيرورته جوابا (قوله لان هذا الكلام الخ) علة لمحذوف أى وصح التمثيل بالآية لوقوع الكلام جوابا لسؤال محقق لان الخ وهذا جواب عما يقال التمثيل بهذه الآية لا يصح اذ السؤال فيها غير محقق بدليل التعبير بان التى للشك فقوله ان سألتهم قضية شرطية لا تقتضى الوقوع ولا عدمه فلا يصح التمثيل بالآية لحذف المسند للقرينة المذكورة الا لو قيل الله فى جواب من خلق وكان ذلك السؤال وقع بالفعل وحاصل ما أجاب به الشارح أن المراد بكون الكلام جوابا لسؤال محقق أنه اذا تحقق ما فرض من السؤال يكونه الكلام جوابا عنه ولا شك أن السؤال هنا محقق على تقدير أنهم سئلوا به فأجابوا بذلك الكلام عنه لانه لو فرض أنهم سئلوا وأجابوا بذلك لكان جوابهم هذا جوابا لسؤال محقق فالمراد بكون السؤال محققا تحققه ولو باعتبار الفرض واعترض بأن هذا ينافى ما يأتى فى قوله ليبك يزيد الخ فان السؤال فيه محقق بهذا المعنى فانهم لو سئلوا وأجابوا بذلك الجواب كان ذلك الجواب جوابا عن سؤال محقق مع أنه جعله مقدرا فالاولى أن يقال المراد بالمحقق ما وجد فى الكلام صورته ونطق بها بالفعل والمقدر ما ليس كذلك كما فى البيت (قوله لان هذا الكلام) أى قولهم الله

وقوله ولئن سألتهم من نزل من السماء ماء فاحيا به الارض بعد موتها ليقولن الله واما مقدر نحو * ليبك يزيد ضارع لخصومة

(قوله ما فرض من الشرط) وهو سألتهم من خلق الخ والجزاء هو ليقولن الله وقوله محقق أى محقق كونه سؤالا أى انه لو فرض أن النبي قال لهم من خلق السموات والارض وقالوا له الله كان قولهم الله الذى هو الجزاء جوابا لذلك السؤال المحقق كونه سؤالا (قوله والدليل الخ) جواب عما يقال هلا جعل لفظ الجلالة فى الآية مبتدأ والخبر محذوف بأن يكون التقدير الله خلقهن و يكون من حذف المسند أيضا وما المرجح لكونه فاعلا (قوله على أن المرفوع فاعل الخ) أى لا مبتدأ والخبر محذوف ان قلت هذا الدليل معارض بالمثل فيقال والدليل على أنه مبتدأ انه قد جاء كذلك كقوله تعالى قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر الى قوله قل الله ينجيكم منها أجيب بأن وقوع الاول فى القرآن أكثر وحمل المحتمل على الاكثر أولى ولا يقال قد يرجح كون المرفوع مبتدأ بأنه اذا دار الامر بين كون المحذوف فعلا والباقى فاعلا

وكونه خبرا والباقى مبتدأ فالثانى أولى لان المبتدأ عين الخبر فالمحذوف عين الثابت فيكون حذفا كلا حذف وأما الفعل فهو غير الفاعل لانا نقول قد يعارض هذا بأن الصحيح أن الفاعل أصل المرفوعات فحمل الباقى على انه فاعل أولى لكونه أقوى العمد وفى الغنيمى فان قلت يلزم على كون المذكور فى هذه الآية فاعلا عدم المطابقة بين السؤال والجواب لان السؤال جملة اسمية والجواب جملة فعلية والاولى المطابقة والعدول الى تركها يحتاج الى نكتة قلت أجابوا عن ذلك بأن النكتة فى ترك المطابقة أن فى رعاية المطابقة ايهام قصد التقوية وهو لا يليق بالمقام لان التقوية شأن ما يشك فيه أو ينكر واعتبار ذلك هنا غير مناسب للمقام لان المقام مقام تشنيع بالكفار حيث عبدوا غيره تعالى مع اعترافهم بأنه الخالق للسموات والارض (قوله يرثى يزيد) أى أخاه أى يذكر محاسنه بعد موته (قوله ليبك يزيد) بضم حرف المضارعة مبنى للمفعول و يزيد نائب الفاعل وليس هو من الحذف والايصال والاصل ليبك على يزيد لان بكى يتعدى بنفسه تارة و بعلى تارة أخرى قال فى الصحاح بكيته وبكيت عليه بمعنى (قوله كانه قيل من يبكيه) وذلك انه لما حذف الفاعل وقع ابهام فى الكلام فسئل عن بيانه وقيل من يبكيه بفتح حرف المضارعة (قوله أى يبكيه ضارع) فحذف المسند والقرينة على حذفه وقوع الكلام جوابا السؤال مقدر قيل يحتمل أن لا يكون فى البيت حذف بالكلية بأن يكون يزيد منادى أى ليبك يا يزيد لفقدك ضارع و يكون ضارع هو الفاعل ان كانت الرواية بفتح ياء ليبك أو النائب عن الفاعل ان كانت الرواية بضمها وفيه بحث اذ يحتاج مع فتح الياء من ليبك الى أن تثبت الرواية بضم يزيد فى هذه الحالة فيكون منادى والمعروف مع بناء ليبك للفاعل فتح يزيد على أنه مفعول فيكون ذلك مرجحا لكونه فى رواية الرفع نائبا عن الفاعل لا منادى اه فنارى

ما فرض من الشرط والجزاء يكون جوابا عن سؤال محقق والدليل على أن المرفوع فاعل والمحذوف فعله أنه جاء عند عدم الحذف كذلك كقوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن العزيز العليم وكقوله تعالى قال من يحيي العظام وهى رميم قل يحييها الذى أنشأها أول مرة (أو مقدر) عطف على محقق (نحو) قول ضرار بن نهشل يرثى يزيد بن نهشل (ليبك يزيد) كأنه قيل من يبكيه فقال (ضارع) أى يبكيه ضارع

السؤال يكون هذا الكلام جوابا عنه فاذا كان يسمى محققا لكون ما ذكر يكون جوابا عنه عند تحقق وقوعه لم يظهر فرق بين المقدر والمحقق بذلك فتأمل وقدرنا اسم الجلالة فاعلا لا مبتدأ ليطابق ما صرح به فى مثل هذا السؤال كقوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن خلقهن العزيز العليم وكذا قوله تعالى قال من يحيي العظام وهى رميم قل يحييها الذى أنشأها أول مرة ولكن هذا يعارض بقوله تعالى قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر الى قوله تعالى قل الله ينجيكم منها اللهم الا أن يقال وقوع الاول أكثر أو يقال حمل المذكور على الفاعل لكونه أقوى العمد أحق (أو) وقوعه جوابا السؤال (مقدر) فهو معطوف على قوله محقق وذلك (نحو) قول ضرار بن نهشل يرثى أخاه يزيد بن نهشل (ليبك) بالبناء للمجهول وقوله (يزيد) نائب الفاعل وتعدى اليه يبكى بنفسه لانه يستعمل متوصلا بعلى ومتعديا بنفسه فيقال بكيت عليه و بكيته ولما حذف الفاعل وقع ابهام فى الكلام يسأل عن بيانه فكأنه قيل من يبكيه فقال (ضارع)

لا يكون من الحذف بالكلية ويكون يزيد منادى أى ليبك يا يزيد لفقدك ويكون ضارع هو الفاعل ان كانت الرواية بفتح ياء يبك ونائب عنه ان كانت الرواية بضمها ومنه قوله تعالى يسبح له

ذليل

وقراءة من قرأ يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال وقوله كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم ببناء الفعل للمفعول

(قوله ذليل) تفسير لما قبله (قوله لخصومة) يحتمل أن اللام للتوقيت أى وقت خصومته مع غيره أو للتعليل أى لاجل خصومة نالته ممن لا طاقة له على خصومته وهو متعلق بضارع وان لم يعتمد لان فيه معنى الفعل وليس متعلقا بيبكى المقدر لافادته أن البكاء يكون للخصومة دون يزيد ولا يقال بل قد اعتمد على الموصوف المقدر أى شخص ضارع نعلى تقدير اشتراط الاعتماد فى تعلق الجار به لا محذور أيضا لانا نقول لو كفى فى عمله الاعتماد على موصوف مقدر ما تصور الغاؤه لعدم الاعتماد لان ذكر الموصوف مع اسم الفاعل ملتزم لفظا أو تقديرا تعيينا للذات التى قام بها المعنى وهو مخالف لتصريحهم اللهم الا أن يقال الاعتماد على موصوف مقدر انما يكفى فى عمله اذا قوى المقتضى لتقديره كما فى يا طالعا جبلا لانضمام اقتضاء حرف النداء الى اقتضاء اسم الفاعل لكن تأتى اعتبار مثل هذا المقتضى فى كل موضع محل نظر اه فنارى (قوله لانه كان ملجأ الخ) أى انما يبكى الضارع الذليل عليه لانه كان يدفع عن الاذلاء والضعفاء ما ينالهم فهو ملجأهم فحقهم البكاء عليه (قوله ومختبط) أى ويبكيه مختبط فهو عطف على ضارع (قوله مما تطيح) أى مما أطاحته فالمضارع بمعنى الماضى لان السؤال والبكاء انما يكونان بعد الاطاحة (قوله للمعروف) أى طالبا المعروف والاحسان وقوله من غير وسيلة أى كهدية يهديها المعطيه أكثر منها (قوله جمع مطيحة) هو اسم فاعل من (١٥) غير الثلاثى وهو أطاحه (قوله على غير القياس) أى لان قياس الطوائح أن يكون جمع طائحة بمعنى هالكة لا مطيحة بمعنى مهلكة لان فواعل قياسى لفاعلة لا لمفعلة قال فى الخلاصة

* فواعل لفوعل وفاعل *
وفاعلاء مع نحو كاهل *
وحائض وصاهل وفاعله *

وأما مطيحة فقياس جمعها كما قرر شيخنا العدوى مطيحات والذى ذكره الدنوشرى أن قياس جمعها مطاوح وأما طوائح فخارج عن القياس ويمكن أن يقال ان مطيحات جمع لها تصحيحا ومطاوح جمع لها تكسيرا ويدل لهذا ما قالوه ان كل ما فيه التاء يجمع تصحيحا بالالف والتاء الا ألفاظا استثنوها ليس منها مطيحة وحينئذ فلا مخالفة تأمل (قوله جمع ملقحة) أى وقياس جمعها ملقحات كما قرر شيخنا العدوى والذى ذكره الدنوشرى أن ملقحة قياس جمعها ملاقح فلواقح على كل حال جمع الملقحة شذوذا (قوله من أجل اذهاب الخ) أشار بذلك الى أن من للتعليل وأن ما مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر ويجوز أن تكون من ابتدائية أى سائل سؤالا ناشئا من اذهاب الوقائع أى الحوادث ماله (قوله أو يبكى المقدر) عطف على بمختبط أى انه متعلق بمختبط أو بيبكى المقدر (قوله أى يبكى لاجل اذهاب الخ) فى هذا اشارة الى أن الفعل المقدر على الاحتمال الثانى ينبغى أن يجعل كاللازم أى يوقع البكاء مختبط لاجل اذهاب المنايا يزيد ويصح أن يكون متعديا أى يبكيه مختبط من أجل اهلاك المنايا اياه وربما أشار لهذا قوله أولا أى يبكيه ضارع ففيه اشارة لجواز الامرين قرره شيخنا العدوى ثم اعلم أن الوجه الاول أحسن لان تعليقه بيبكى المقدر مما يأباه سليقة الشعر وذلك لانه لما بين سبب الضراعة ناسب أن يبين سبب الاختباط أيضا أفاده الجامى فى شرح الكافية وقوله لاجل اذهاب المنايا أى المعبر عنها بالطوائح يزيد واضافة اذهاب للوقائع فى الوجه الاول وللمنايا فى الوجه الثانى من اضافة المصدر للفاعل ومفعوله ماله فى الاول ويزيد فى الثانى وأشار الشارح بذلك الى أن مفعول تطيح فى البيت محذوف تقديره ماله ان فسرت الطوائح بالوقائع أى الحوادث أو يزيد ان فسرت بالمنايا واعترض على الوجه الثانى بأن الشخص الواحد لا يهلكه ويذهبه الا منية واحدة وأجيب بأن أل فى المنايا للجنس وأل الجنسية اذا دخلت على جمع أبطلت منه معنى الجمعية فيصدق بالواحد الذى هو المراد وانما عبر عنه بالجمع للمبالغة أو أن المراد بالمنايا أسباب الموت اطلاقا لاسم المسبب على السبب ولا يخفى كثرتها

دليل (لخصومة) لانه كان ملجأ للاذلاء وعونا للضعفاء تمامه * ومختبط مما تطيح الطوائح * والمختبط هو الذى يأتى اليك للمعروف من غير وسيلة والاطاحة الاذهاب والاهلاك والطوائح جمع مطيحة على غير القياس كلواقح جمع ملقحة ومما متعلق بمختبط وما مصدرية أى سائل من أجل اذهاب الوقائع ماله أو بيبكى المقدر أى يبكى لاجل اذهاب المنايا يزيد

أى يبكيه ضارع أى ذليل (١) أجل (خصومة) نالته مما لا طاقة له على خصومته وانما أمر الذليل ببكائه لانه كان دافعا عن الاذلاء والضعفاء ما ينالهم فهو ملجأهم فحقهم بكاؤه وتمام البيت * ومختبط مما تطيح الطوائح * فقوله مختبط معطوف على ضارع أى يبكيه الضارع والمختبط وهو الذى يأتى اليك للمعروف من غير وسيلة والاطاحة الاهلاك واذهاب المال واتلافه والطوائح جمع مطيحة والمطيح اسم فاعل من غير الثلاثى وهو أطاحه لكنه جمع بفواعل على غير قياس كلواقح جمع ملقحة وقوله مما تطيح يحتمل أن يتعلق بقوله مختبط فيكون المعنى أن المختبط أى السائل من أجل اهلاك الطوائح أى الوقائع والشدائد ماله يبكى يزيد لانه كان

فيها بالغدو والآصال رجال على قراءة فتح الباء وكذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله على قراءة

وفضل هـذا التركيب على خـلافه أعني نحو ليبك يزيد ضارع ببناء الفعل للفاعـل ونصب يزيد من وجوه أحدها أن هـذا التركيب فيه اسناد الفعل الى الفاعل مرتين اجمالا ثم تفصيلا

(وفضله) أى رجحان نحو ليبك يزيد ضارع مبنيا للمفعول (على خلافه) يعني ليبك يزيد ضارع مبنيا للفاعـل ناصبا ليزيد ورافعا الضارع (بتكرر الاسـناد) بأن أجمـل أولا (اجمالا ثم) فصل ثانيا (تفصـيلا) أما التفصيل

يكسب المعدوم ويحتمل أن يتعلق بيبكي المقدر فيكون التقدير أن ذلك المختبط يبكي من أجل اهلاك المنايا يزيد وعلى هـذا التقـدير ينبغي أن يجعل يبكي من اللازم أى يوقع البكاء من أجل ماذكر ويصح كونه متعديا أى يبكيه من أجـل اهلاك المنايا اياه ولما كان هنا مظنة سؤال وهو أن يقال لماذا عدل الشاعر الى هـذا التركيب مع امكان الاصـل ويستقيم به الوزن وذلك بأن يجعل يزيد مفعولا وضارع فاعل يبكي أجاب عنـه بان ماعدل اليه له فضل عما عدل عنه فقال (وفضله) أى وفضل هذا التركيب الذى فيه بناء يبكي للمجهول وهو يزيد ثم ذكر الفاعل وهو ضارع (على خلافه) الممكن وهو أن يجعل يبكي مبنيا للفاعل وهو ضارع وينصب يزيد على أنه مفعول مع أن هـذا الخلاف هو الاصل (بتكرر الاسـناد) أى فضل التكرير الاول على الثاني حاصل بتكرر الاسناد لان الفعل أسـند أولا (اجمالا) أى اسـنادا اجماليا (و) أسند ثانيا (تفصيلا) أى اسنادا تفصيليا أما الاسناد التفصيلي فظاهر لانه ذكر الفـاعل المستحق للفعل بالتنصيص وهو

فتح الحاء قال (وفضله على غيره) أى فضل تركيب ليبك بالبناء للمفعول على الرواية الشهيرة على مالو كان مبنيا للفاعل ثلاثة أمور أحدها تكرر الاسـنادا جمالا وتفصيلا يعني أنه أسـند الى شخص ما مجملا لانه مع البناء للمفعول لا يكون الفاعـل مفصلا ولك أن تقول ليس مع البناء للمفعول اسـناد للفـاعل لا اجمـالا ولا تفصـيلا غايته أن النائب عن الفاعل يسـتلزم وجود فاعل فهو يدل على الفاعل بالالتزام ولا اسـناد فيـه للفاعل ودلالته الالتزاميـة على الفاعـل لا على الاسـناد وبينهما فرق ثم نقول قوله تكرر الاسـنادا جمالا وتفصيلا قد يقـال ان هذه العبارة تسـتدعي تكرر الاسـنادا جمالا وهو يسـتلزم اسـنادين اجماليين وتكرره تفصـيلا كذلك فيسـتلزم الاسـناد أربع مرات وهو فاسد غير مراد الا أن يؤول على أن قوله اجمالا وتفصيلا تفصيل لما أجمله لفظ التـكرر من باب اللف والنشر * الثاني أنه لو وقع الاسناد فيه الى الفاعل لوقع يزيد فيـه مفعولا وهو فضلة والعمدة أولى من الفضلة وقد يقـال ان هـذا في المعنى يرجـع الى الاول وقال في المفتاح وكونه فضلة يسـتلزم عدم الاعتناء بشأنه وكونه مقـدما يقتضي الاعتناء وتأخـير الفاعل يقتضي عـدم الاعتناء به وكونه عمدة يوجب الاعتناء فيتناقض [illegible] وفيـه نظر يذكر في الحواشي قيـل وجه النظر أنه ان كان التناقض لازما فليلزم عنـد بنائه للمفعول وذكر ضارع بعده لان تقديره يبكيه ضارع فقد تقـدم المفعول وقيـل وجـه النظر ان البناء للمفعول يقتضي أنه مقصود البيان وذكر الفاعل يقتضي أنه مقصود فيتناقض وفيـه نظر لانهما قد يقصـدان وقيل لان المبني للمفعول أولى بالتناقض لان فيه عمدتين كل منهما يطلب التقديم بخلاف الفضـلة فانها وان تقـدمت فهي في نيـة التأخـير قيـل لو صح ماقاله لكان تقـديم المفعول على الفاعـل قبيحا وليس كـذلك وقيـل أيضا لو كان ذلك قبيحا لكان رأيت شجاعا في الحمام أفصح من رأيت أسـدا فيـه لايهام الثاني التناقض * الثالث أن أول الكلام

(قوله وفضله الخ) هذا جواب عما يقال لم عـدل الشاعر الى هـذا التركيب المقتضي لحذف المسـند مع امكان الاصـل وهو البناء للفاعل واستقامة الوزن به وذلك بأن يجعل يزيد مفعولا وضارع فاعـل يبـكي ولا حـذف لا للمسـند ولا للمسند اليـه وحاصل الجواب أن ماعدل اليـه له فضـل عما عدل عنه قال العلامـة يس وليس مقصود المصنف افادة ترجيح البناء للمفعول على البناء للفاعل من سائر الوجوه حتى يعـترض بأن في خلافه وهو البناء للفاعـل وجوها مرجحة بل المقصود بيان ترجيحه من حيث الوجوه التي ذكرها المصنف فلا ينافي أن خـلافه ترجح عليه من جهة أخرى وذلك أن فيه الجمع بين متنافيين من حيث ان كون يزيد فضـلة يقتضي أن يكون ضارع أهم منه وتقدمه يقتضي أن يكون أهم من الفاعـل وهو ضرب من البديع وفيه أيضا التشويق للفاعل بذكر المفعول أولا مع الاطماع في ذكره ببناء الفعل له وحينئـذ فيكون في كل منهـما جهات ترجيح فللبليغ أن يراعي ترجيح هذا دون ذلك وأن يعكس (قوله بان أجمل الخ) دفع بهذا ما يقال ان ظاهر عبارة المصنف فاسد لان ظاهـره أن قوله اجمالا وتفصيلا معمول لتكرر وهذا يقتضي أنه عند البناء للمفعول يكون الاسناد قد تكرر مجملا ثم تكرر مفصلا وأقل ما يتحقق به التكرر مرتان فيقتضي أن الاسناد قد وجد أربع مرات عند البناء للمفعول وليس كذلك وحاصل الدفع أنهما ليسا فظاهر معمولين للتكرر بل معمولان لمحذوف والتقدير بان أجمل الاسناد اجمالا الخ لكن اعترض على الشارح فيما قدره بأنه يلزم عليه حذف عامل المصدر المؤكد وهو ممنوع فالاولى أن يقول بأن أسند أولا اجمالا أى اسنادا اجماليا ثم أسند ثانيا تفصيلا أى اسنادا تفصيليا

الثانى أن نحو يزيد فيه ركن الجملة لافضلة الثالث ان أوله غير مطمع للسامع فى ذكر الفاعل فيكون عند وروده ذكره كمن تيسرت له غنيمة من حيث لا يحتسب وخلافه بخلاف ذلك *ومن هذا الباب أعنى الحذف الذى قرينته وقوع الكلام جوابا عن سؤال مقدر قوله تعالى وجعلوا لله شركاء الجن على وجه فان لله شركاء ان جعلا مفعولين لجعلوا فالجن يحتمل وجهين أحدهما ماذكره الشيخ عبد القاهر من أن يكون منصوبا بمحذوف دل عليه سؤال مقدر كأنه قيل من جعلوا لله شركاء فقيل الجن فيفيد الكلام انكار الشرك مطلقا فيدخل اتخاذ الشريك من غير الجن فى الانكار دخول اتخاذه من الجن والثانى ماذكره الزمخشرى وهو أن ينتصب الجن بدلا من شركاء فيفيد انكار الشريك مطلقا أيضا كما مر وان جعل لله لغوا كان شركاء الجن مفعولين قدم ثانيهما على الاول وفائدة التقديم استعظام أن يتخذ لله شريك من كان ملكا أو جنيا أو غيرهما ولذلك قدم اسم الله على الشركاء ولو لم يبن الكلام على التقديم وقيل وجعلوا الجن شركاء لله لم يفد الا انكار جعل الجن شركاء والله أعلم ومنه ارتفاع المخصوص فى باب نعم وبئس على أحد القولين

فظاهر وأما الاجمال فلانه لما قيل ليبك علم أن هناك باكيا يسند اليه هذا البكاء لان المسند الى المفعول لابد له من فاعل محذوف أقيم المفعول مقامه ولاشك أن المتكرر أوكد وأقوى وأن الاجمال ثم التفصيل أوقع فى النفس (و) بوقوع نحو يزيد غير فضلة) لكونه مسندا اليه لامفعولا كما فى خلافه (و) يكون معرفة الفاعل كحصول نعمة غير مترقبة لان أول الكلام غير مطمع فى ذكره) أى ذكر الفاعل لاسناد الفعل

ضارع وذلك معنى التفصيل وأما الاسناد الجلى فلان اسناد الفعل للمفعول مشعر بان له فاعلا يستحق الاسناد اليه ولم يسم ذلك الفاعل أولا وهذا معنى الاسناد الجلى وهو وان لم يقع بالفعل لكن لما أشعر به الكلام صار كالواقع فاذا تحقق أن فى ذلك التركيب اسنادين فلاشك أن التركيب المشتمل على اسنادين أوكد وأقوى مما ليس فيه الا اسناد واحد واذا تحقق أن فيه الاجمال ثم التفصيل فلاشك أن الاجمال ثم التفصيل أوقع فى النفس لان فى الاجمال تشوقا والغرض من الكلام تمكن معناه ليقع العمل على مقتضاه (و) فضله أيضا على غيره حاصل (بوقوع نحو يزيد) الذى هو نائب الفاعل (غير فضلة) لكونه ركنا أسند اليه الفعل المبنى للمجهول وليس مفعولا كما فى التركيب الآخر (و) فضله حاصل أيضا (بكون معرفة الفاعل) فيه (كحصول نعمة غير مترقبة) فهو كرزق من حيث لا يحتسب والرزق من حيث لا يحتسب أيسر وأغرب وانما كانت معرفة الفاعل كذلك (لان أول الكلام غير مطمع فى ذكره) أى فى ذكر الفاعل وانما كان غير مطمع لان الكلام قد تم حيث أسند

غير مطمع للسامع فى ذكر الفاعل فيحصل السرور بوروده لانه كنعمة جديدة قلت بل ذكر النائب عن الفاعل يحصل اليأس من الفاعل فذكره بعد ذلك كالفرج بعد الشدة وهذا أخص من قولهم غير مطمع والخطيبى قال فى شرح المفتاح انه قد يرجح البناء للفاعل بوجوه لانه خالف للاصل لان

(قوله فظاهر) لانه لما أسند يبك الى معين وهو ضارع كان الفاعل المستحق للفعل مذكورا بطريق التنصيص وهذا معنى التفصيل (قوله وأما الاجمال الخ) حاصله أن اسناد الفعل للمفعول يشعر بأن له فاعلا يستحق الاسناد اليه ولم يذكر ذلك الفاعل أولا وهذا معنى الاسناد الاجمالى (قوله ٢فقد أسند الى منفصل) أى بعد أن أسند أولا الى مجمل ان قلت ان الواقع فى الكلام انما هو اسناد واحد الى ضارع وهو التفصيلى وأما الاسناد الاجمالى فغير واقع قلت نعم هو وان كان غير واقع بالفعل لكن لما أشعر به الكلام صار كالواقع كما أشار الى ذلك الشارح بقوله علم أن هناك باكيا يسند الخ (قوله ولاشك أن المتكرر الخ) أى ولاشك أن

التركيب المشتمل على اسناد متكرر أى اسنادين أوكد وأقوى مما ليس فيه الا اسناد واحد وانما قدرنا ذلك لان الكلام فى رجحان أحد التركيبين على الآخر (قوله أوقع فى النفس) أى أشد وقوعا ورسوخا فيها لان فى الاجمال تشوقا والحاصل بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب وقوله أوقع فى النفس أى والغرض من الكلام تمكن معناه ليقع العمل على مقتضاه (قوله لكونه مسندا اليه) أى لانه نائب فاعل وانما جعل مجىء نحو يزيد غير فضلة مرجحا لمناسبة ذلك للمقام وذلك لان مدلول يزيد هو المقصود بالذات لان المرثية فى بيان أحواله فالمناسب أن يكون اسمه عمدة مقصودا بالذات (قوله ويكون معرفة الفاعل) أى وهو ضارع (قوله كحصول نعمة غير مترقبة) أى بخلاف ما لو كان مبنيا للفاعل فان الفاعل حينئذ معرفته مترقبة اذ كل فعل لابد له من فاعل بخلاف المبنى للمفعول فانه يتم الكلام بذكر المفعول بدون الفاعل وقوله غير مترقبة أى فى الجملة الاولى فهى كرزق من حيث لا يحتسب أى والرزق الذى كذلك أشد فرحا لانه غير مشوب بألم الانتظار وتعب الطلب وهذا لاينافى قولهم الحاصل بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب لان هذا باعتبار الفرح وذلك باعتبار العزة أو يقال قولهم الحاصل بعد الطلب أعز لو فيما اذا تشوقت النفس اليه لا فى غيره كما هنا أفاده شيخنا العدوى (قوله غير مطمع) أى بل مؤيس من ذكره لان ذكر النائب فى جملة يوجب الاياس من ذكر الفاعل فى تلك الجملة لتمام الكلام بدونه فاذا ذكر الفاعل فى جملة ثانية كانت معرفته كرزق جديد (٢ ليست فى الشارح) اه مصححه

الى المفعول وتمام الكلام به بخلاف ما اذا بنى للفاعل فانه مطمع فى ذكر الفاعل اذ لا بد للفعل من شئ يسند هو اليه

الفعل للنائب فلا يطلب له فاعل يتم به الكلام بخلاف ما اذا أسند الفعل لفاعل فهو مقتض للفاعل فينتظر اذ لا بد للفعل من فاعل وانما قال غير مطمع ولم يقل مؤيس من ذكره لانه يجوز أن يذكر الفاعل بعد النائب للبيان لكنه لا ينتظر لتمام الكلام بدونه فهذه الاوجه يفضل بها هذا التركيب خلافه فللبليغ أن يرجحه بها على خلافه ولو كان فى خلافه ما يمكن ترجيحه به أيضا وذلك أن فيه ايهام الجمع بين متنافيين من حيث ان كون زيد فضلة يقتضى أن كون ضارع أهم منه وتقديمه كونه أهم من الفاعل وهو ضرب من البديع وفيه التشويق الى الفاعل بذكر المفعول أولا مع الاطماع فى ذكره ببناء الفعل له وبهذا يعلم أن اختصاص الخلاف بما ذكر لا يقتضى أرجحيته كما قيل بل النظر فى ذلك للبليغ فيرجح ما اقتضاه

فيه حذفا كثيرا ويحتاج لايراد سؤال وجواب وفيه التباس لاحتمال أن يكون ضارع فاعلا وخبرا (تنبيه) قال الطيبى يجوز أن يسند الى أحد الظروف الثلاثة أعنى له فيها بالغدو فحينئذ يجيء الكلام فيما يتصل بالفعل جزءا وما ينفصل عنه فضلة ويتفرع عليه معنى الاهتمام فيما قدم وأخر ومعنى الاسناد المجازى فالوجوه ثلاثة والاعتبارات تسعة أحدها أن يجعل الباء فى بالغدو مزيدة ويسند الفعل الى أوقات الغدو والآصال على الاسناد المجازى لان الله تعالى بالحقيقة هو المسبح ولكن المسبحين لاهتمامهم بالتسبيح فان أوقاتهم مستغرقة فيه لا يفترون آناء الليل وأطراف النهار كما قال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة كأنها مسبحة ويؤيده قوله على زيادة الباء وجعل الاوقات مسبحة والمراد بها ومنه قولك زيد نهاره صائم وليله قائم لكثرة صيامه بالنهار وقيامه بالليل فالتقديم اذن فى الفضلات لان الاصل تقديم المسند اليه عليها وتقديم المفعول فيه على المفعول له لان الغايات سابقة فى القصد لاحقة فى الوجود فقدم لارادة مزيد الاختصاص كأنه قيل نسبح أوقاته لاجله وكرامة لوجهه الكريم لا لشئ آخر ويفيد تقديم ظرف المكان على الزمان ان الفعل أشد اتصالا بالزمان لكونه جزأ مشددة العناية بشأن تلك الامكنة التى وقعت لذكر الله تعالى وتسبيحه فهذه اعتبارات أربعة اعتبار الاسناد تقديم المفعول له على المفعول فيه وعلى ما أقيم مقام الفاعل وتقديم ظرف المكان على الزمان وثانيها أن تجعل اللام فى له مزيدة ويسند الفعل الى الله تعالى بالحقيقة فالتقديم حينئذ فى الظرفين على ما سبق ففيه اعتباران اعتبار الاسناد الحقيقى وتقديم ظرف المكان على الزمان وثالثها أن تجعل فى فى فيها مزيدة ويسند الفعل الى ضمير البيوت على المجاز وفى ذلك أن المسبحين اشتدت عنايتهم بالعكوف فى بيوت الله تعالى وملازمتهم لها للذكر فيها واختصاص الصلاة بها كما قال تعالى فى بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال كأن البيوت المسبحة والمراد بها واللام فى له بمعنى لاجل وتقديمه على ما سبق لمزيد الاختصاص وان اكرام الديار لساكنيها فالاعتبارات ثلاثة والله تبارك وتعالى أعلم (فائدة) اختار والدى فى جواب الاستفهام نحو زيد فى جواب من عندك انه مفرد لا مركب ولا يقدر له مبتدأ ولا خبر بل زيد بمنزلة حيوان ناطق فى جواب ما الانسان وهو ذكر حد يفيد التصور فقط وعلى ذلك قوله تعالى ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله وقد جاء فى الآية الاخرى خلقهن العزيز العليم وهذا ابتداء كلام ليس جوابا بل يتضمن الجواب بخلاف الآية الاولى وانما رفع لانه لما لم يكن له ما يعمل فيه أعطى حركة الرفع لتجرده وأما قول ابن عصفور فى باب الحكاية من شرح الجمل محال أن ينطق عاقل بالمفرد فيحمل على مفرد لا يقصد به تصور ولا تصديق

(وأما)

(وأماذكره) أى ذكرالمسند (فلمامر) فى ذكرالمسنداليه من كون الذكرهوالاصل مع عدم المقتضى للعدول عنه ومن الاحتياط لضعف التعويل على القرينة مثل خلقهن العزيزالعليم ومن التعريض بغباوة السامع نحو محمد نبينا فى جواب من قال من نبيكم وغيرذلك (أو) لاجل (أن يتعين) بذكرالمسند (كونه اسما) فيفيد الثبوت والدوام (أوفعلا)

نظرفى المقام فليفهم (وأماذكره) أى ذكرالمسند (فلمامر) فى باب المسنداليه منها كون ذكره الاصل ولا مقتضى للعدول عنه كقولك ابتداء زيد صالح ومنها الاحتياط لضعف التعويل على القرينة كقولك فى جواب من قال من أكرم العرب فى الجاهلية وأشجعهم عنترة أشجع وحاتم أجود لضعف التعويل على القرينة كما اذا كان الغرض اسماع غيرالسائل أيضا والسؤال أخفاه المتكلم فخفت أن لا يسمعه وقد مثل هنا بقوله تعالى خلقهن العزيزالعليم وورد عليه أن السؤال هنا كهوفى قوله تعالى ليقولن الله فكيف يضعف التعويل على القرينة فى أحدهما دون الآخرمع اتحاد السؤال والمسؤل والسائل بل ذكرالمسند لزيادة التقرير وأجيب بما لا تظهرصحته ولا مناسبة لهذا المقام ولك أن تقول فى الجواب لما كان المسؤلون أغبياء الاعتقاد لكفرهم جازأن يتوهموا أن السائل ممن تجوزعليه الغفلة عن السؤال أوتجوزعلى من معه ممن يقصد اسماعه أو ينزلونه منزلة من تجوزعليه فيأتون بالجواب تاما لقصد التقرير الذى أصله ضعف التعويل بزعمهم الفاسد ووهمهم الكاسد فيذكرونه بالمنصوصية ولو كان السائل ليس كذلك فذكرعنهم الجواب مختلفا باعتبار ما عسى أن يخطر لهم عند المحاورة والسؤال فتأمله ومنها التعريض بغباوة السامع مثل قولنا سيدنا محمد نبينا فى جواب من قال من نبيكم تعريضا بالسامع وانه لو كان له ميز لم يسأل عن نبينا لانه أظهرمن أن يتوهم خفاؤه فيجاب بذكر أجزاء الجملة اعلاما بأن مثل هذا لا يكفى معه الا التنصيص لعدم فهمه بالقرائن الواضحة (أو) لاجل (أن يتعين) بذكره (كونه) أى المسند (اسما) فيفيد الثبوت لما تقررأن الاسم مفيد فى الاصل مطلق الثبوت بخلاف غيره (أو) كونه (فعلا) فيفيد التجدد لان أصل وضع الفعل الدلالة على

ص (وأماذكره فلمامر أو أن يتعين كونه اسما أوفعلا) ش ذكرالمسند يكون لاحد الاسباب السابقة

* وأماذكره فامانحو مامر فى باب المسنداليه من زيادة التقرير والتعريض بغباوة السامع والاستلذاذ والتعظيم والاهانة وبسط الكلام واما ليتعين كونه اسما فيستفاد منه الثبوت أوكونه فعلا فيستفاد منه التجدد أوكونه ظرفا فيورث احتمال الثبوت والتجدد واما لنحوذلك قال السكاكى واما للتعجب من المسنداليه بذكره كما اذا قلت زيد يقاوم الاسد مع دلالة قرائن الاحوال وفيه نظر لحصول التعجب بدون الذكر اذا قامت القرينة

(قوله مع عدم المقتضى للعدول عنه) أى مع عدم النكتة المقتضية للعدول عن الذكر للحذف كالنكات المتقدمة وذلك كقولك ابتداء زيد صالح (قوله ومن الاحتياط الخ) أى كقولك عنترة أشجع وحاتم أجود فى جواب من قال من أكرم العرب فى الجاهلية وأشجعهم فصرح بالمسند احتياطا لاحتمال الغفلة عن العلم به من السؤال (قوله مثل خلقهن العزيزالعليم) أورد عليه أن وقوع الكلام جوابا لسؤال محقق قرينة على حذف المسند ومن المعلوم أن هذه الآية مثل قوله تعالى ليقولن الله فى أن كلا منهما جواب السؤال محقق واذا كان كذلك فكيف يضعف التعويل على القرينة فى أحدهما دون الآخرمع اتحاد السؤال والمسؤل والسائل فالقول بأن الحذف فى قوله ليقولن الله للاحترازعن العبث نظرا للقرينة والذكر فى قوله خلقهن العزيزالعليم لضعف التعويل على القرينة مما لا وجه له فالاولى أن يقال ان الذكرهنا لزيادة تقرير المسند وأجيب بأن المسؤلين لما كانوا أغبياء الاعتقاد لكفرهم فتارة يتوهمون أن السائل ممن تجوزعليه الغفلة عن السؤال أو تجوزعلى من معه ممن يقصد اسماعه أو ينزلونه منزلة من تجوزعليه الغفلة فيأتون بالجواب تاما لقصد التقرير الذى أصله ضعف التعويل بزعمهم الفاسد وتارة لا يتوهمون ذلك فيحذفونه للتعويل على القرينة فذكرالجواب عنهم مختلف باعتبار ما عسى أن يخطر لهم عند المحاورة والسؤال هذا محصل ما قاله العلامة اليعقوبى وغيره وقال عبد الحكيم ان وجود القرينة مصحح للحذف لا موجب فان عول على دلالتها حذف وان لم يعول عليها احتياطا بناء على أن المخاطب لعله يغفل عنها ذكروان كان المخاطب والكلام فى الحالين أى حالة التعويل وحالة عدمه واحدا اه (قوله نحو محمد نبينا) أى فذكرالمسند وهو نبينا مع علمه من قرينة السؤال اشارة الى أن المخاطب غبى لا يفهم بالقرينة وانه لو كان له ميز لم يسأل عن نبينا لانه أظهرمن أن يتوهم خفاؤه (قوله وغيرذلك) أى كما اذا كان الغرض اسماع غيرالسائل أيضا والسؤال أخفاه السائل فخفت أن لا يسمع (قوله أو لاجل أن يتعين الخ) أى بخلاف ما لو حذف فانه يحتمل كونه اسما و يحتمل كونه فعلا (قوله كونه اسما) أى نحو زيد عالم أو منطلق (قوله فيفيد الثبوت) أى من أصل الوضع والمراد بالثبوت حصول المسند للمسند اليه من غيردلالة على تقييده بالزمان وقوله والدوام أى بالقرينة كالمقام أو من حيث العدول عن الفعل اليه (قوله أو فعلا) نحو زيد

وأما افراده فلكونه غير سببي مع عدم افادة تقوى الحكم كقولك زيد منطلق وقام عمرو

انطلق أو علم (قوله فيفيد التجدد) أي تجدد الحدث أي وجوده بعد أن لم يكن وافادة الفعل لذلك بالوضع لان الفعل متضمن الزمان الموصوف بالتجدد وعدم الاستقرار (قوله والحدوث) أي حدوثه شيأ بعد شئ على وجه الاستمرار وافادته لذلك بالقرينة واعلم أنه انما يقصد معنى كل من الاسم والفعل اذا اقتضاه المقام وسيأتي تفصيل هذا (قوله أي جعل المسند غير جملة) أشار بذلك الى أن المراد بالمفرد ما ليس بجملة فيشمل المركب والمضاف (قوله فلكونه) أي فلاقتضاء المقام كونه أي المسند غير سببي أي غير منسوب السبب الذي هو الضمير سمي الضمير سببا تشبيها له بالسبب اللغوي الذي هو الحبل لان الضمير تربط به الصلات والصفات كما أن الامتعة تربط بالحبل ثم ان قوله فلكونه الخ هذا هو العلة في الافراد والافراد أي الاتيان به مفردا معلول

فيفيد التجدد والحدوث (وأما افراده) أي جعل المسند غير جملة (فلكونه غير سببي مع عدم افادة تقوى الحكم) اذ لو كان سببيا نحو زيد قام أبوه أو مفيدا للتقوى نحو زيد قام فهو جملة قطعا وأما نحو زيد قائم

ذلك لتضمنه الزمان الموصوف بعدم الاستقرار والتجدد وانما يقصد معنى كل منهما اذا اقتضاه المقام وسيأتي الآن تفصيل هذا (وأما افراده) أي افراد المسند بجعله غير جملة (فلكونه) أي فلاقتضاء المقام كونه (غير سببي) وذلك لان السببي في هذا الاصطلاح جملة أخبر بها عن مبتدا بعائد ليس مسندا اليه في تلك الجملة وسيأتي الآن مفاهيم هذه القيود فلو كان سببيا كان جملة كقولك زيد أبوه منطلق (مع عدم افادة التقوى) أي يكون مفردا عند عدم افادته التقوى بنفس اسناده اذ لو أفاد التقوى بنفسه كان جملة كقولك زيد قام فكونه مفردا يتحقق بنفي شيئين السببية المفسرة بما ذكر وافادة التقوى بنفس الاسناد

وهي كونه الاصل والاحتياط لضعف التعويل على القرينة أو التنبيه على غباوة السامع أو زيادة الايضاح والتقرير أو اظهار تعظيمه أو اهانته أو التبرك بذكره أو استلذاذه أو بسط الكلام حيث الاصغاء مطلوب وعبارة المصنف في الايضاح ان ذكر المسند يكون لنحو ما مر من زيادة التقرير والتعريض بغباوة السامع والاستلذاذ والتعظيم والاهانة وبسط الكلام ولم يذكر التبرك وكونه الاصل وزاد المصنف هنا أن يذكر ليتعين أنه اسم فيستفاد منه الثبوت أو فعل فيستفاد منه التجدد أو ظرف فيورث احتمال الثبوت والتجدد ولك أن تقول قد يعلم أنه اسم أو فعل مع الحذف اذا كان جواب استفهام فانه ان كان في لفظ السائل الفعل أو الاسم فهو المحذوف غالبا وقد يجاب بان تقدير مثل ما في السؤال من فعل أو اسم راجح لا متعين وقد حذف الظرف من التلخيص وهو أحسن فان الاحتمال حاصل مع الحذف ثم الظرف لا يكون مسندا على الحقيقة انما المسند عامله من فعل أو اسم فليس لهذا القسم وجود الا على القول بان الظرف نفسه هو المسند وهو ضعيف وفي الايضاح وأما النحو وذلك وذكر عن السكاكي أن من أسباب ذكره التعجب من المسند اليه كقولك زيد يقاوم الاسد مع دلالة القرائن قال وفيه نظر لان التعجب حاصل بدون الذكر مع القرينة ص (وأما افراده فلكونه غير سببي مع عدم افادة تقوى الحكم

واعترض على هذه العلة بالجملة الواقعة خبرا عن ضمير الشأن نحو قل هو الله أحد فانها مسند غير سببي ولا مفيد لتقوى الحكم فقد وجد علة الافراد مع كون المسند جملة والعلة والمعلول متلازمان في الوجود والانتفاء وأجيب بأن تلك الجملة مفرد معنى لكونها عبارة عن المبتدا ولهذا لا تحتاج الى الضمير وان كانت جملة في الصورة على أنه يمكن أن يقال ان انتفاء الامرين شرط في الافراد لا سبب فيه والشرط يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم كما أشار لذلك الشارح فيما يأتي بقوله ولو سلم الخ (قوله اذ لو كان) أي المسند سببيا الخ وحاصله أن العلة في ارادة جملة أحد أمرين كونه سببيا أو كونه مفيدا للتقوى والعلة في ارادة مفرد انتفاؤهما جميعا (قوله فهو جملة) جواب لو فهو مرتبط بالامرين قبله والمعنى فواجب أن يؤتى به جملة فليس لكن كان الواجب حذف الفاء لان جواب لو لا يقترن بها الا أن يقال ان هذا بناء على مذهب من يجيز ذلك اجراء للو مجرى ان (قوله وأما نحو زيد قائم) هذا جواب عن سؤال وارد على منطوق المصنف وذلك لانه جعل العلة في الافراد كونه غير سببي مع عدم افادة التقوى فيرد عليه زيد قائم فانه مفرد وهو مفيد للتقوى فقد وجد المعلول وهو الافراد ولم توجد العلة مع أن العلة والمعلول متلازمان في الانتفاء والوجود وحاصل ذلك الجواب أنا لا نسلم أن زيد قائم مفيد التقوى حتى يقال انه مفرد مع انتفاء العلة فيه وانما هو قريب مما يفيد التقوى وهو زيد قام وذلك لانه ان اعتبر تضمنه الضمير الموجب لتكرر الاسناد المفيد للتقوى كان مفيدا له وان اعتبر شبهه بالخالي عن الضمير لم يكن فيه تكرر الاسناد فيدخل في عدم افادة التقوى لان المتبادر أن يكون افادته بلا شبهة أفاده عبد الحكيم

فليس بمفيد للتقوى بل قريب من زيد قام فى ذلك وقوله مع عدم افادة التقوى معناه مع عدم افادة نفس التركيب تقوى الحكم فيخرج ما يفيد التقوى بحسب التكرير نحو عرفت عرفت أو بحرف التأكيد نحو ان زيدا عارف أو نقول ان تقوى الحكم فى الاصطلاح هو تأكيده

فيدخل فى الافراد نحو زيد منطلق أبوه مما أسند فيه الوصف الى المبتدا رافع الظاهر ذى سبب لانا فسرنا السببى بالجملة ويدخل فيه نحو زيد قائم لانه لا يفيد التقوى بل هو قريب من افادته كما تقدم ويدخل فيه نحو عرفت عرفت مما أفاد التقوى بالتكرار ونحو ان زيدا قائم مما أفاده بالحرف لانا قيدنا التقوى بكونه مفادا بنفس الاسناد فى التركيب نحو زيد قام مما كان فيه الفعل مسندا لضمير المبتدا لانه كما تقدم مشتمل على الاسناد مرتين وذلك لان المبتدأ يطلبه بالاسناد اليه لكونه خبرا عنه ولكونه فعلا يطالب ضميرذلك المبتدا المسند اليه لكونه فعليا لا سببيا فوقع الاسناد فيه مرتين فأفاد التقوى بهذا الوجه وهو الاسناد مرتين ويحتمل أن لا يحتاج الى القيد السابق وهو قولنا بنفس اسناده وذلك بان تجعل الالف واللام للعهد السابق وهو التقوى المفاد بهذا الطريق وهو الاسناد فى تركيب واحد مرتين ويدخل فيما أفاد التقوى بهذا الوجه فيكون جملة نحو قولنا أنا عرفت وأنت ما سعيت فى حاجتى مما كان فيه الفعل مسند الضمير المبتدا مع قصد افادة التخصيص كما تقدم أن مثل هذا التركيب يقصد به التخصيص لان التقوى موجود فيه لوجود الاسناد مرتين ولو لم يقصد ذلك التقوى بالذات لانا لم نشترط الا نفى افادة التقوى فمتى انتفى نفى الافادة فان وجدت الافادة كان جملة ولو لم تقصد تلك الافادة نعم لو شرطنا نفى قصد التقوى دخل فى الافراد ما قصد به التخصيص على تقدير تسليم أن هذا التركيب عند قصد التخصيص لا يفيد التقوى فلا يلزم دخوله فى الافراد لان المقصود نفى أن السببية والتقوى يكون علة للافراد ولا يلزم اطراد العلة فيصح وجود ذلك النفى مع نفى الافراد كما فى نحو أنا سعيت فى حاجتك وقولنا لم يقصد افادة التقوى بالذات اشارة الى أن الافادة لابد فيها تبعا اذ ما يفيد بلا قصد أصلا لا يعد من خواص تراكيب البلغاء فلا عبرة به أصلا وقولنا الا ان السببى فى هذا الاصطلاح نعنى به اصطلاح السكاكى واياه تبع المصنف فى اطلاق السببى على ما ذكر كاطلاقه الفعلى على خلافه كما أشرنا اليه بقولنا فيما تقدم لكونه فعليا لا سببيا أما اصطلاحه فى السببى فكأنه مأخوذ من قول النحاة ان نحو مررت برجل كريم أبوه نعت سببى لكن على اعتباره ينبغى أن يسمى نحو قولك زيد منطلق أبوه مسندا سببيا وهو لا يقول به والتفريق بينه وبين قولنا زيد أبوه منطلق بان الاول المسند فيه مفرد والثانى المسند فيه جملة لا يفيد وجه التخصيص الثانى بتسميته سببيا دون الاول وأما اصطلاحه فى الفعلى فلا يعرف له سلف فيه وقد أطلق السببى فى النعت على ما أطلقه عليه النحويون نحو مررت برجل كريم أبوه وأطلق الفعلى فيه على ما أطلقوا عليه الحقيقى نحو مررت برجل كريم وحول هذا

(قوله فليس بمفيد للتقوى) أى الكامل المعتبر أى وكلام المصنف فى التقوى الكامل المعتبر وحينئذ فلا يرد وانما قدرنا الكمال لانه لا يخلو عن افادة التقوى فى الجملة كما سيظهر لك وليس المراد أنه لا يفيد التقوى أصلا والا نافاه ما بعده كذا قرر بعض أرباب الحواشى قال عبد الحكيم وهو ليس بشئ لان قوله وهو قريب الخ يأباه ولعدم انقسام التقوى الى قسمين فالاولى ما قلناه من أن المراد ليس مفيد التقوى أى بلا شبهة بل هو قريب مما يفيد التقوى (قوله بل قريب من زيد قام فى ذلك) أى فى افادة التقوى لان كلا منهما احتوى على ضمير مسند اليه عائد على المبتدا وانما لم يكن بمنزلته لان ضمير قائم لا يتغير فى حال التكلم والخطاب والغيبة بل هو مستمر دائما فقائم بمنزلة الجامد الذى لا ضمير فيه وحينئذ ان اعتبر تضمنه الضمير كان مفيدا للتقوى وان اعتبر شبهه بالجامد لم يكن مفيدا له وقد مر ذلك فى المصنف عن السكاكى حيث قال المصنف السكاكى ويقرب من هو قام زيد قائم فى التقوى لتضمنه الضمير مثل قام وشبهه بالخالى منه من جهة عدم تغيره فى الخطاب والتكلم والغيبة (قوله وقوله مع عدم افادة التقوى معناه الخ) هذا جواب عما يقال ان المصنف قد جعل العلة فى افراده عدم افادة التقوى فيفهم منه أن العلة فى كونه جملة افادته التقوى فيرد على ذلك المفهوم عرفت عرفت فانه مفيد للتقوى والمسند فيه مفرد وهو الفعل فقد وجدت العلة دون المعلول مع أنهما متلازمان فى الثبوت والانتفاء وحاصل ما أجاب به الشارح جوابان الاول ان قول المصنف مع عدم افادة تقوى الحكم من اضافة المصدر لمفعوله بعد حذف الفاعل والاصل مع عدم افادة التركيب تقوى الحكم وحاصله أن العلة فى ايراده جملة افادة تقوى الحكم بنفس التركيب لا من شئ آخر فخرج عرفت عرفت فانه انما أفاد التقوى بالتكرير وحاصل الجواب الثانى أن المراد تقوى الحكم فى الاصطلاح وهو تأكيده بالطريق المخصوص أعنى تكرير الاسناد مع وحدة المسند فخرج عرفت عرفت فان المسند فيه متعدد وعلى هذا الجواب فلا حاجة الى تقدير مع عدم افادة نفس التركيب الخ فخروج ما ذكر بدون ذلك (قوله فيخرج ما يفيد التقوى بسبب التكرير) ليس المراد خروجه عن ضابط الافراد اذ المراد داخل فيه بل المراد خروجه عن القيد الذى أضيف اليه العدم أعنى افادة التقوى واذا خرج عن افادة التقوى دخل فى عدم الافادة فيكون مفردا

(قوله بالطريق المخصوص) أي وهو تكرير الاسناد مع وحدة المسند فخرج القسمان المذكوران وهما عرفت عرفت ونحو ان زيدا عارف (قوله فان قلت الخ) هذا وارد على منطوق المتن (قوله ومع هذا لا يكون مفردا) أي فقد وجدت العلة بدون المعلول مع أنه لا بد من تلازمهما في الثبوت و الانتفاء (قوله عند قصد الخ) متعلق بكقولنا فهو راجع للامثلة الثلاثة قبل لكن لا يظهر التقييد به بالنسبة للمثال الاخير الا على مذهب السكاكي القائل بأن مثل هذا المثال محتمل للتخصيص والتقوي أما على مذهب عبد القاهر فلا لان مذهبه أن المسند اليه اذا تقدم وولي حرف النفي لا يكون الا للتخصيص ولا يظهر التقييد به بالنسبة للمثال الثاني الا على مذهب عبد القاهر القائل بأن مثل هذا المثال محتمل للتخصيص والتقوي أما على مذهب السكاكي فلا لان مذهبه أن النكرة المسند اليها اذا تقدمت ليست الا للتخصيص كما تقدم ذلك كله فتدبر (قوله لكن لا نسلم أنها لا تفيد الخ) هذا جواب بالمنع وحاصله أنا لا نسلم أن هذه الاقوال لا تفيد التقوي بل هي مفيدة له ضرورة تكرر الاسناد الموجب للتقوي فالتقوي موجود وان كان غير مقصود والمصنف انما عول في علة الافراد على عدم افادة التقوي لا على عدم قصده (قوله ولو سلم) أي كونها لا تفيد التقوي عند قصد التخصيص فالمراد الخ وحاصله كما قرره بعضهم أن الافراد معلول وملزوم لعدم السببية وعدم التقوي وهما لازم له وعلة فيه ففي وجد الافراد كانت العلة متحققة ولا يلزم من هذا أنه كلما وجدت العلة وجد الافراد فالافراد مقصور على العلة والعلة ليست مقصورة عليه لعدم اطرادها وأورد عليه أنه ان كان هذا المعنى علة للافراد فيلزم انه حيث وجد وجد الافراد لما بين العلة والمعلول من التلازم ففي وجد أحدهما وجد الآخر وان لم يكن علة فلا يصح التعليل به وأجيب بأنه علة ناقصة فلا بد من انضمام أمر آخر اليه في ترتب الافراد عليه وحينئذ فلا يلزم من وجود ذلك المعنى وجود الافراد لان العلة الناقصة توجد ولا يوجد المعلول وانما يلزم وجوده مع العلة التامة لكن اعترض هذا الجواب بان الامر الآخر الذي تتم به العلة لم يعلم والاولى ما ذكره العلامة النحوي في شرحه لهذا الشرح وحاصله أن قول المصنف فلكونه غير سببي الخ هذه العلة من باب الشرط فانتفاء السببية والتقوي شرط والافراد مشروط ومن المعلوم أنه يلزم من وجود المشروط كالافراد وجود الشرط كانتفاء الامرين ولا يلزم من وجود الشرط وجود المشروط فقول الشارح ولو سلم أي كونه لا يفيد التقوي عند قصد التخصيص فالمراد أن افراد المسند يكون أي يوجد لاجل هذا المعنى أي لكونه مشروطا به فهو لا يكون مفردا الا بتحقق هذا الشرط ولا يلزم انه كلما تحقق هذا الشرط تحقق كون المسند مفردا اذ لا يلزم من وجود الشرط وجود المشروط ولا عدمه ويلزم من وجود المشروط وجود الشرط وحاصله انه كلما كان المسند مفردا لم يكن سببيا ولا مفيدا للتقوي وليس كلما لم يكن سببيا ولا مفيدا للتقوي يكون مفردا وانما كان هذا أولى لان حمل العلة على الشرط وان كان بعيدا من كلام الشارح الا أنه لا يرد عليه شيء فتأمل (قوله ثم السببي الخ) هذا دخول على كلام المصنف والقصد به دفع اعتراض وارد عليه في تركه تعريف السببي واتيانه بالمثال ومعلوم أن تعريف الخفائي بمجرد المثال لا يخلو عن خفاء لان أوجه التماثل كثيرة وقوله ثم السببي والفعلي أي سواء كانا في المسند أو في الوصف كما يعلم مما يأتي (قوله من اصطلاحات السكاكي) أي من مخترعاته (قوله في قسم النحو) أي في القسم المدون في النحو من كتابه المفتاح (قوله الوصف بحال الشيء) أي بصفته وفيه أن الوصف فعل الواصف وليس هو المسمى بالوصف الفعلي أو الوصف السببي بل نفس اللفظ نحو كريم أو كريم أبوه والجواب أن في الكلام حذفا أي أثر الوصف وهو اللفظ أو المراد بالوصف اللفظ والباء بمعنى اللام لملابسة من ملابسة الدال للمدلول (قوله نحو رجل كريم) أي في قولنا جاءني رجل كريم وانما قدرنا ذلك ليكون كريم وصفا فيصح قوله وصفا فعليا (قوله وصفا فعليا) مراده بالوصف الفعلي الجاري على من هو له ويسميه النحاة وصفا حقيقيا فقد انفرد السكاكي عنهم بالتسمية بالفعلي كما انفرد عنهم باجراء هذا في المسند مع تخصيصه السببي فيه بالجملة فمجموع اصطلاحه مبتكر له فصح كلام الشارح واندفع ما عساه أن يقال ان النحاة أيضا يسمون الوصف بحال ما هو من سببيه وصفا سببيا

بالطريق المخصوص نحو زيد قام فان قلت المسند قد يكون غير سببي ولا مفيد للتقوي ومع هذا لا يكون مفردا كقولنا أنا سعيت في حاجتك ورجل جاءني وما أنا فعلت هذا عند قصد التخصيص قلت سلمنا أن ليس القصد في هذه الصور الى التقوي لكن لا نسلم أنها لا تفيد التقوي ضرورة حصول تكرر الاسناد الموجب للتقوي ولو سلم فالمراد أن افراد المسند يكون لاجل هذا المعنى ولا يلزم منه تحقق الافراد في جميع صور تحقق هذا المعنى ثم السببي والفعلي من اصطلاحات صاحب المفتاح حيث سمى في قسم النحو الوصف بحال الشيء نحو رجل كريم وصفا فعليا والوصف

الاصطلاح الى المسند لكنه خصصه بالجملة كما أشرنا اليه قبل فعلم أن مجموع اصطلاحه في السببي والفعلي مبتكر له ولما كان تعريفه السببي فيه انغلاق وصعوبة حسبما يظهر عند الوقوف عليه في المفتاح ومعلوم أنه يلزم من انغلاقه انغلاق مقابله وهو الفعلي عدل المصنف الى المثال في السببي ليعرف

والمراد بالسببي نحو زيد أبوه منطلق قال السكاكي وأما الحالة المقتضية لافراده فهي اذا كان فعليا ولم يكن المقصود من نفس التركيب تقوي الحكم وأعني بالمسند الفعلي ما يكون مفهومه محكوما به بالثبوت للمسند اليه أو بالانتفاء عنه كقولك أبو زيد منطلق والكر من البر بستين وضرب أخو عمرو ويشكرك بكر ان تعطه وفي الدار خالد اذ تقديره استقر أو حصل في الدار على أقوى الاحتمالين لتمام الصلة بالظرف كقولك الذي في الدار أخوك وفيه نظر من وجهين أحدهما أن ما ذكره في تفسير المسند الفعلي يجب أن يكون تفسيرا للمسند مطلقا والظاهر أنه انما قصد به الاحتراز عن المسند السببي اذ فسر المسند السببي بعد هذا بما يقابل تفسير المسند الفعلي ومثله بقولنا زيد أبوه منطلق أو انطلق والبر الكر منه بستين فجعل كما ترى أمثلة السببي مقابلة لامثلة الفعلي مع الاشتراك في أصل المعنى والثاني أن الظرف الواقع خبرا اذا كان مقدرا بجملة كما اختاره كان قولنا الكر من البر بستين تقديره الكر من البر استقر بستين فيكون المسند جملة و يحصل تقوي الحكم كما مر وكذا اذا كان في الدار خالد تقديره استقر في الدار خالد كان المسند جملة أيضا لكون استقر مسندا الى ضمير خالد لا الى خالد على الاصح لعدم اعتماد الظرف على شئ

وحاصل الدفع أنهم وان شاركوه في ذلك لكن لم يشاركوه في تسمية الوصف بحال الشئ فانهم سموه حقيقيا وهو سماه فعليا وهو قد قسم المسند أيضا الى قسمين وسمى أحدهما سببيا والآخر فعليا وهم لم يتعرضوا لذلك أصلا فدعوى ابتكار اصطلاحه واختراعه من حيث المجموع (قوله بحال ما هو من سببيه) أي بحال شئ كالاب في المثال وقوله هو أي الشئ وقوله من سببيه أي من جزئيات سببي الموصوف أي من جزئيات المشتمل على سبب الموصوف أي على ضميره مثلا رجل كريم أبوه كريم دال على حال الاب الذي هو جزئي من جزئيات سببي الرجل أي الاسم المشتمل على ضميره ومنها جاءني رجل كريم غلامه وكريم جاريته ولو قال بحال ما هو سببيه لكان أوضح (قوله نحو رجل كريم أبوه) أي في قولنا مثلا جاء رجل كريم أبوه وهذا الوصف مفرد سببي وشرط كون السببي جملة اذا كان مسندا كما يأتي في قول الشارح ويمكن ان يفسر المسند السببي بجملة الخ فلا منافاة بين ما هنا وما يأتي (قوله زيد قام) أي ومثله زيد قائم فليس الفعلي عنده قاصرا على الجملة بل المفرد كذلك (قوله فلهذا اكتفى المصنف الخ) أي ويعلم من مثال السببي مثال مقابله وهو الفعلي (قوله نحو زيد أبوه منطلق) أي نحو أبوه منطلق من قولك زيد أبوه منطلق لان المسند السببي هو أبوه منطلق وقوله وكذا الخ مثال السببي في الجملة الفعلية وما قبله مثال له في الجملة الاسمية وقوله أبوه منطلق أي وأما زيد منطلق أبوه فليس المسند فيه سببيا عنده لان المسند مفرد لا جملة على ما يأتي فهو من قبيل الفعلي (قوله ويمكن أن يفسر المسند السببي) أي على قاعدة السكاكي تفسيرا لا صعوبة فيه ولا انغلاق صادقا على أبوه منطلق وعلى غيره

بحال ما هو من سببيه نحو رجل كريم أبوه وصفا سببيا وسمى في علم المعاني المسند في نحو زيد قام مسندا فعليا وفي نحو زيد قام أبوه مسندا سببيا وفسرهما بما لا يخلو عن صعوبة وانغلاق فلهذا اكتفى المصنف في بيان المسند السببي بالمثال وقال (والمراد بالسببي نحو زيد أبوه منطلق) وكذا زيد انطلق أبوه ويمكن أن يفسر المسند السببي

منه الفعلي فقال (والمراد بالسببي) خبره (نحو) الخبر في قولك (زيد أبوه منطلق) ومعلوم أن تعريف الحقائق بمجرد المثال لا يخلو من خفاء لان أوجه التماثل كثيرة ومثل هذا قولك مثلا زيد انطلق أبوه مما كان فيه الخبر جملة علقت على مبتدا بعائد لا يكون مسندا اليه في تلك الجملة فيستفاد حد السببي مما ذكر من المثالين لاشتمالهما على أجزائه فيخرج عنه المسند في نحو زيد منطلق أبوه اذ ليس منطلق أبوه بجملة كما تقرر والمسند في نحو قل هو الله أحد مما هو جملة أخبر بها عن ضمير الشان لان تعليقها بالمبتدا بنفسها لا بعائد وفي نحو قولنا زيد قام لان العائد في قام مسند اليه ويدخل في ذلك الحد المستفاد من المثالين

والمراد بالسببي نحو زيد أبوه منطلق) ش المسند على أقسام الاول أن يكون سببيا والمراد بالسببي أن يكون اثبات المسند للمسند اليه لمتعلقه لا لنفسه وذلك اما بان يتقدم السببي نحو زيد أبوه منطلق أو يراد حدوث المسند وهو سببي مثل زيد انطلق أبوه وفي هذين القسمين يكون جملة أو زيد منطلق أبوه وهو مفرد سببي الثاني أن لا يكون سببيا لكن يراد تقوي الحكم بتكرار الاسناد كقولك زيد قام فانه وقع الاسناد الى زيد مرتين أحدهما الى لفظ زيد والثاني لضميره وهو فاعل قام الثالث أن لا يكون سببيا ولا يراد به التقوية مثل زيد منطلق فحاصله أنه ان أريد به التقوية كان جملة وان لم يرد فاما أن يكون سببيا أولا فان لم يكن فهو مفرد وان كان فاما ان يتأخر السببي ولا يراد الحدوث أو لا فان تأخر ولم يرد الحدوث فهو مفرد مثل زيد قائم أبوه اذا عرفت ذلك ورد على المصنف أن كلامه يقتضي انه متى كان سببيا كان جملة وليس كذلك لاجل زيد منطلق أبوه ﴿تنبيه﴾ مراد المصنف بغير السببي هو ما أراد السكاكي بالمسند الفعلي

(قوله بجملة علقت) أى ربطت بمبتدا الخ اعترض العلامة السيد هذا التفسير بأن فيه دور التوقف كون المسند جملة على كونه سببيا وتوقف كونه سببيا على كونه جملة وذلك لان المصنف جعل كون المسند سببيا علة لكون المسند جملة حيث قال فيما بعد وأما كونه جملة فللتقوى أو لكونه سببيا وقال هنا أما افراده فلكونه غير سببي مع عدم افادة تقوى الحكم ومفهومه أن كونه سببيا علة لكونه جملة وهذا يقتضى توقف كونه جملة على كونه سببيا لان العلة الموجبة للشئ يجب سبقها عليه وتوقفه عليها وهذا التفسير يقتضى توقف كونه سببيا على كونه جملة لان الجملة أخذت فى تعريفه ولا شك أن المعرف تتوقف معرفته على معرفة سائر أجزائه وأجيب بأن كونه سببيا المفهوم من الضابط السابق ومن كلامه فيما يأتى بعد علة لايراد المسند جملة لا علة لتصور كونه جملة فالمتوقف على كونه سببيا ايراده جملة لا تصوره والمتوقف على كونه جملة تصور كونه سببيا لا ايراده فاختلفت جهة التوقف فلا دور (قوله بعائد) أى ملتبسة بعائد أو الباء متعلقة بعلقت (قوله لانه مفرد) أى لان الوصف مع مرفوعه الظاهر كالمضمر فى حكم المفرد ولا يرد على هذا ما مر من أنه جعل الوصف فى نحو رجل كريم أبوه وصفا سببيا مع أنه مفرد لانه انما يشترط فى السببي كونه جملة اذا كان مسندا لان كان نعتا لكن يطلب الفرق منه بين المسند والنعت (قوله ليس بعائد) أى ليس ملتبسا بعائد لاتحاد المبتدا والخبر فلا تحتاج للرابط واعلم أن هذا المسند كما انه ليس بسببي هو ليس بفعلى لانهما انما يقالان فيما اذا تغاير المبتدأ والخبر فلا يرد أنه اذا لم يكن سببيا كان فعليا فيدخل فى ضابط الافراد مع انه جملة كذا فى عبد الحكيم (قوله ولا تفيد التقوى) أى لعدم تكرر الاسناد فيها (قوله والعمدة فى ذلك) أى فى هذا التفسير وقيوده من حيث الادخال والاخراج واعترض بأن السكاكى اشترط شرطا زائدا على ما قاله الشارح وهو أن يكون المضاف للضمير اسما مرفوعا كالمثالين الاولين وحينئذ فيخرج زيد مررت به وزيد ضربت عمرا فى داره وزيد ضربته فليس المسند فى هذه الامثلة الثلاثة سببيا عند السكاكى خلافا للشارح فلو كان العمدة فى ذلك على ما قاله السكاكى ما خالفه فيما ذكر والحاصل أن المسند السببي عند السكاكى أربعة أقسام جملة اسمية يكون الخبر فيها فعلا نحو زيد أبوه ينطلق أو اسم فاعل نحو زيد أبوه منطلق أو اسما جامدا نحو زيد أخوه عمرو أو جملة فعلية يكون الفاعل فيها مظهرا نحو زيد انطلق أبوه والتعريف الضابط لجميع أقسامه متعسر

(وأما

بجملة علقت على مبتدا بعائد لا يكون مسندا اليه فى تلك الجملة فخرج المسند فى نحو زيد منطلق أبوه لانه مفرد وفى نحو قل هو الله أحد لان تعلقها على المبتدا ليس بعائد وفى نحو زيد قام وزيد هو قائم لان العائد مسند اليه ودخل فيه نحو زيد أبوه قائم وزيد قام أبوه وزيد مررت به وزيد ضربت عمرا فى داره وزيد ضربته ونحو ذلك من الجمل التى وقعت خبر مبتدا ولا تفيد التقوى والعمدة فى ذلك تتبع كلام السكاكى لانا لم نجد هذا الاصطلاح لمن قبله *

ولو لم يذكره السكاكى الذى كلامه هو العمدة فى معنى السببي هنا لعدم تقدم سلف لغيره فى معناه على هذا الوجه نحو زيد مررت به وزيد ضربت عمرا فى داره وزيدا كرمت ذلك المحسن لان العائد لم يشترط فيه كونه ضميرا ثم ان ماذكر من عد السببي عما فيه ذكر الجملة يرد عليه أن السببي ذكر حكمه بكون المسند جملة فيقتضى ذلك العلم بالسببية أولا ليكون العلم بها حاملا على ايراد المسند جملة لان العلة الموجبة للاتيان بالشئ يجب سبقها عليه وحد السببي بالجملة يقتضى أن يكون التقدير اذا كان المسند سببيا بان يكون جملة الى آخره أتى به جملة ففى تعريف السببية بما فيه ذكر الجملة نظر وقد أجيب عن هذا

وهو ما يكون مفهومه محكوما فيه بالثبوت أو الانتفاء وجعل منه فى الدار خالد على أن تقديره استقر فى الدار وأورد عليه المصنف أمرين أحدهما أن ماذكره فى تفسير المسند الفعلى يجب أن يكون تفسيرا للمسند مطلقا والظاهر انه انما قصد به الاحتراز عن المسند السببي اذ فسر المسند السببي بعد هذا بما يقابل تفسير المسند الفعلى ومثله بقولنا زيد أبوه انطلق أو منطلق والبر الكر منه بستين فجعل أمثلة السببي مقابلة لامثلة الفعلى مع الاشتراك فى أصل المعنى وأجيب عنه بان ماذكره تفسير للمسند الخبرى المقابل للسببي الشامل للمفرد والجملة التى تكون قصد بها تقوى الحكم ولذلك قيد السكاكى الفعلى بنفى الجملة ليتعين كونه مفردا أما كونه مقابلا للسببي فلان الفعلى ما يكون مفهومه محكوما فيه بالثبوت للمسند اليه أو الانتفاء وهو أعم من المفرد والجملة التى يكون المقصود بها تقوى الحكم الثانى انه اذا كان تقدير فى الدار خالد استقر وخالد مبتدأ كان المسند جملة أيضا وأجيب عنه بانه لعله فرعه على رأى الاخفش من أن الظرف يعمل بغير اعتماد فيكون أراد أن خالدا فاعل واستقر فارغ من الضمير وهو المسند العامل فى خالد

(قوله وأما كونه فعلا) أى وأما الاتيان به فعلا فيكون للتقييد بأحد الخ وذلك عند تعلق الغرض بذلك كما اذا كان المخاطب معتقدا لعدم وقوع الحدث فى أحد الازمنة على الخصوص والواقع بالعكس فيؤتى بالفعل الدال على ذلك الاحد لاجل تقييد الحدث بذلك الزمان (قوله أى تقييد المسند) أى الذى هو الفعل والمراد فلتقييد جزء معناه وهو الحدث أحد الازمنة الثلاثة فاندفع ما يقال ان الزمان جزء من معنى الفعل فاذا كان المسند الذى هو الفعل مقيدا بأحد الازمنة لزم تقييد الشئ بنفسه بالنظر للزمان وهو باطل (قوله وهو الزمان الذى الخ) هذا يقتضى أن الماضى سابق على الحال ويلى الماضى الحال ويليه المستقبل وهو ظاهر وان كان ابن هشام جعل ذلك مما يتبادر لاذهان عوام الطلبة وجعل التحقيق أن السابق من الثلاثة هو المستقبل ثم الحال ثم الماضى والحق أن لكل وجهة (قوله قبل زمانك) اعترض بأن قبل ظرف زمان فيحصل المعنى وهو الزمان الذى فى زمان متقدم على الزمان الذى أنت فيه فان كان عين الزمان الذى جعل ظرفا له لزم أن يكون الشئ ظرفا لنفسه وان كان غيره لزم أن يكون للزمان زمان آخر هو ظرف له وهو باطل وأجيب بان المراد بقبل مجرد التقدم وجعله ظرف زمان فيه مسامحة فكأنه قال الزمان المتقدم على زمانك الذى أنت فيه أو أنه من ظرفية العام فى الخاص بمعنى تحققه فيه يعنى أن الماضى هو الزمان المتحقق فى أجزاء الزمان الذى قبل زمانك (قوله الذى أنت فيه) أى حين التكلم أو حين غيره من الافعال وكذا يقال فى قوله بعد هذا الزمان (قوله والمستقبل) هو على صيغة اسم الفاعل كالماضى أو اسم المفعول وكلاهما موافق للمعقول لان الزمان يستقبلك كما تستقبله (قوله الذى يترقب) أى ينتظر وجوده أى الزمان الذى من شأنه أن يترقب وينتظر وجوده لان الترقب بالفعل لا يتوقف عليه تحقق الزمان المستقبل واعترض على الشارح بأن يترقب دال على الزمان المستقبل فيلزم أن يترقب وجود المستقبل في المستقبل لان المستقبل الذى

هو مدلول يترقب كما هو ظرف للترقب ظرف لوجود المستقبل أيضا اذ لا معنى لترقبه فى الماضى أو الحال فيكون فى المستقبل فيلزم أن يكون الشئ ظرفا لنفسه أو أن يكون الزمان زمان آخر هو ظرف له وهو باطل وأجيب بأن المراد بقوله يترقب وجوده بمجرد التأخر فكأنه قال الزمان المتأخر بعد هذا الزمان أى الحاضر وحينئذ فلا يلزم ما ذكر لان الافعال الواقعة فى التعاريف لا دلالة لها على زمان كما صرح بذلك العلامة السيد (قوله وهو أجزاء) أى آنات وأزمنة من أواخر الماضى وأوائل المستقبل وفيه أنه اذا كان الزمان حالا فلا ماضى ولا مستقبل ويجاب بان المراد الماضى باعتبار ما يكون والمستقبل باعتبار ما كان كذا قرر شيخنا العلامة العدوى وفى بعض الحواشى أن الحال عند النحاة أجزاء من أواخر الماضى وأوائل المستقبل مع ما بينهما من الآن الحاضر الا أنه حقيقة فى الآن الحاضر لكن لقصره احتاج الى الاعتماد على أجزاء قبله وأجزاء بعده (قوله من غير مهلة وتراخ) أى بين كل جزء وما يليه لا بين أول الاجزاء وآخرها اذ المهلة بينهما لازمة اذا طالت المدة كما يقال زيد يصلى والحال أن بعض صلاته ماض وبعضها باق فجعلوا الصلاة الواقعة فى الآنات الكثيرة المتعاقبة واقعة فى الحال فليس الحال زمن التكلم فقط وهذا أعنى قوله من غير مهلة وتراخ توضيح لقوله متعاقبة وليس قيدا آخر للاحتراز عما لو كانت الاجزاء متصلة لكن كانت كثيرة كشهر وسنة فان الاجزاء وان كانت متعاقبة لكن هناك مهلة وتراخ بين أولها وآخرها لان المجموع لا يخرج عن أن يكون حالا لانه حيث فرض أن هناك أجزاء متصلة فالمهلة بين أولها وآخرها لازمة فلا معنى لاشتراط انتفاء ذلك (قوله وهذا أمر عرفى) يحتمل أن المراد وهذا الحال أى مقداره أمر عرفى أى مبنى على عرف أهل العربية وليس مضبوطا بحد معين فما يعدونه حالا فهو حال كما جعلوا الزمن فى زيد يصلى حالا مع كونه فى أثناء الصلاة فرغ منها شطر وبقى شطر وكذا فى زيد يأكل أو يحج أو يكتب القرآن أو يجاهد فى الكفار ولا شك فى اختلاف مقادير أزمنتها ويحتمل أن المراد وهذا أى الحال أمر عرفى أى متعارف بين الناس ولا حقيقة له فى الواقع لان كل جزء اعتبرته من الزمن تجده اما ماضيا أو مستقبلا وليس ثم حال عكس تحققه قاله ... وفيه أن الآن الحاضر وهو الجزء الحاضر من الزمان البسيط الذى لا يقبل القسمة محقق قطعا ويحتمل أن المراد وهذا تعريف للحال العرفى وهو

(وأما كونه) أى المسند (فعلا فللتقييد) أى تقييد المسند (بأحد الازمنة الثلاثة) الماضى وهو الزمان الذى قبل زمانك الذى أنت فيه والمستقبل وهو الزمان الذى يترقب وجوده بعد هذا الزمان والحال وهو أجزاء من أواخر الماضى وأوائل المستقبل متعاقبة من غير مهلة وتراخ وهذا أمر عرفى بما هو غير مرضى فليتأمل

(وأما كونه فعلا) أى وأما الاتيان بالمسند فعلا (ف)يكون (للتقييد) أى لتقييد المسند (باحد الازمنة الثلاثة) عند تعلق الغرض بذلك كما اذا كان المخاطب معتقدا لعدم الوقوع فى أحد الازمنة على الخصوص والواقع بالعكس فيؤتى بالفعل الدال على أحدها

ص (وأما كونه فعلا فللتقييد باحد الازمنة الثلاثة

وذلك لان الفعل دال بصيغته على أحد الازمنة الثلاثة من غير احتياج الى قرينة تدل على ذلك بخلاف الاسم فانه انما يدل عليه بقرينة خارجية كقولنا زيد قائم الآن أو أمس أو غدا ولهذ

قال (على أخصر وجه)

وهى الماضى الذى هو زمان قبل زمانك الذى أنت فيه والاستقبال وهو زمان من شأنه أن يرتقب حصوله بعد زمانك والحال وهو أجزاء من أواخر الزمان الماضى وأوائل المستقبل بشرط تعاقبهما بلا مهملة ولا تأخر واحترزنا من التعاقب بلا مهملة من الاجزاء التى وقع بينها فصل كما اذا اعتبر جزء مع الثالث منه أو الرابع فما فوق فلا يسمى حالا ثم تلك الاجزاء المسماة بالحال لم تبن على التضييق حتى لا يسمى منها حالا الا ما صادفه النطق فقط بل بنى الامر على عرف أهل العربية كما يقال زيد يصلى ويكون حالا اذا كان فى أثناء الصلاة المتعاقبة ولو كان قد فرغ منها شطر وبقى شطر فعلم مما ذكر أنه ليس المراد بنفى المهلة والتراخى نفى الاتساع عن تلك الاجزاء رأسا بل المراد نفى الفصل بين أجزاء الزمان المعتبرة حالا ومقدارها حينئذ فى الاتساع بعد نفى الفصل بينها يعتبر عرفا (على أخصر وجه) أى يكون المسند فعلا للتقييد باحد الازمنة على أخصر وجه وذلك لان الفعل يدل على أحد تلك الازمنة الثلاثة بصيغته من غير حاجة الى قرينة تعين احداها بخلاف الاسم فانه انما يعين احداها بقرينة فاذا

على أخصر وجه الخ) ش يكون المسند فعلا لدلالته على أحد الازمنة الثلاثة مع الاختصار لان قولك زيد قام يدل على وقوع قيامه فى الماضى مع الاختصار فانه يغنى عن قولك قائم فى الماضى والفعل حيث وقع دل على التقييد باحد الازمنة الثلاثة اما معينا مثل قام حيث لم يقع صلة أو صفة لنكرة عامة أو فى شرط ومثل سيقوم واما مبهما بين أمرين مثل المضارع اذا قلنا انه يحتمل للحال والاستقبال والماضى اذا وقع صلة أو صفة لنكرة عامة فانه يحتمل المضى والاستقبال والحال خلافا لقول ابن مالك يحتمل المضى والاستقبال فانها عبارة قاصرة لعدم ذكر زمن الحال ودلالة الفعل على الزمان بالتضمن بخلاف دلالة قائم على الحال فانها ليست بالتضمن بل بالالتزام والتحقيق أن الفعل الواقع صلة

الزمان الذى يقع فيه الفعل ويقدر بقدره فيختلف باختلافه وأما الحال الحقيقى فهو الآن الذى لا يتجزأ قاله السيرامى (قوله وذلك) أى وبيان ذلك الذى قاله المصنف من أن الفعل يدل على التقييد بأحد الازمنة (قوله دال بصيغته) أى بهيئته وليس المراد بالصيغة المادة لان الفعل يدل بها على الحدث لا على الزمان (قوله من غير احتياج الخ) جواب عما يرد على المصنف من أن الاسم كذلك قد يدل على أحد الازمنة فكيف يقول المصنف وأما كونه فعلا فللتقييد الخ مع أن التقييد المذكور متأت مع ايراده اسما لما علمت من أن الاسم قد يدل على أحد الازمنة الثلاثة وحاصل الجواب أن العلة التقييد مع الاخصرية فلا يحتاج للتصريح معه بقرينة بخلاف الاسم فانه وان حصل به التقييد لكن يحتاج للقرينة ثم ان قوله من غير احتياج الخ هذا انما يظهر بالنسبة للماضى والامر وأما المضارع فانه يحتاج للقرينة لاحتماله للحال والاستقبال وقد يجاب بان المراد من غير احتياج الى قرينة أى من حيث أصل الوضع وهذا لا ينافى أنه يحتاج للقرينة المعينة للمراد عند تزاحم المعانى فان قلت فما الفائدة حينئذ فى الايراد فعلا ولا مندوحة عن القرينة الا أن القرينة هنا لتعيين المراد وفى الاسم للتقييد قلت فائدته التدرج فى التعيين وذلك موجب لمزيد التقرير (قوله فانه انما يدل عليه بقرينة خارجية) اعترض بأن هذا ينافيه قولهم اسم الفاعل حقيقة فى الحال مجاز فى الاستقبال فان هذا يفيد أنه يدل على الزمان الحالى بلا قرينة واحتياجه لها اذا أريد غير الحال كاحتياج الفعل لها اذا أريد غير الزمان الذى هو حقيقة فيه وحينئذ فلا فرق بين الفعل واسم الفاعل وأجيب بأن المراد بقول الشارح لان الفعل دال بصيغته على أحد الازمنة أى دلالة صريحة بلا قرينة وقوله بخلاف الاسم فانه انما يدل عليه دلالة صريحة بقرينة وحينئذ فلا يرد اسم الفاعل لانه وان دل على الزمان الحالى بلا قرينة لكن باللزوم لا بالصراحة وبيان ذلك أن قولهم اسم الفاعل حقيقة فى الحال أى فى الحدث الحالى أى الحاصل بالفعل لا الزمان الحالى وان لزم من الاول الثانى فدلالته على الزمان الحالى بلا قرينة لكن باللزوم لا بالصراحة بخلاف الفعل فان الزمان جزء مفهومه فحينئذ يدل عليه صراحة بلا قرينة فالحاصل أن الفعل يدل على الزمان صراحة بلا قرينة وأما الاسم فانه لا يدل على الزمان دلالة صريحة الا بالقرينة فاسم الفاعل وان دل على الزمان بلا قرينة لكن دلالة التزامية لا صريحة فاذا أريد الدلالة عليه صريحا احتاج الى قرينة وقد ضعف اليعقوبى هذا الجواب بأن تعقل الحدث الحالى بلا زمان الحال كالمحال وحينئذ فكيف يتأتى للواضع أن يتعقل الحدث الحالى وحده ويضع له اسم الفاعل (قوله على أخصر وجه) كان ينبغى أن يؤخره عن قوله مع افادة التجدد ليتعلق بافادة التجدد والتقييد على سبيل التنازع اذ يمكن كل منهما بالاسم بضميمة القرينة فترجيح الفعل لكل منهما على الاسم لا يتأتى الا بقصد الاختصاص

ولما

ولما كان التجدد لازما للزمان لكونه كما غير قار الذات أى لا يجتمع أجزاؤه فى الوجود والزمان جزء من مفهوم الفعل كان الفعل مع افادته التقييد باحد الازمنة الثلاثة مفيدا للتجدد والبه أشار بقوله (مع افادة التجدد كقوله) أى كقول طريف بن تميم

قلت زيد قائم لم يعين احداها الا بقولك الآن أو أمس أو غدا والتعيين فى الفعل بالنسبة الى المضى وما يقابله ظاهر وأما تعيين الحال عن الاستقبال فى المضارع فمحل نظر وكذا التعيين مطلقا فى الاسم مع تصريحهم بان أصله الدلالة على الحال وعليه انما يحتاج الى القرينة فيه بالنسبة الى المضى أو الاستقبال فقط كما يحتاج اليها فى المضارع بالنسبة لاحد مدلوليه من حال أو استقبال وقد يجاب فى الاسم بان دلالته انما هى على الحدث الحالى بالاصالة لا على الزمان الحالى فلا يدل على الزمان الا باللزوم لا بالصراحة الا بالقرينة بخلاف الفعل بالنسبة الى المضى وغيره ولا يخفى ضعف الجواب اذ تعقل الحدث الحالى بلا زمان الحال كالمحال فتأمله (مع افادة التجدد) أى يكون المسند فعلا للتقييد المذكور مع زيادة افادة تجدد الحدث المدلول لذلك الفعل عند اقتضاء المقام لذلك وهذا التجدد المفاد للفعل انما أفاده لدلالته على الزمان الذى هو كم أى عرض قابل للقسمة لذاته غير قار الذات بحيث لا تجتمع أجزاؤه فى الوجود فالحدث المقارن لذلك الزمان فى دلالة الفعل يناسب أن يعتبر فيه التجدد كمقارنه لكن التجدد المعتبر فى الحدث تجدد مطلق وقوعه لا التجدد بمعنى الحصول على وجه الاستمرار شيأ فشيأ وهو الآتى فى المثال فانه انما دل عليه الفعل بقرينة السياق وعلى هذا فلقائل أن يقول فما المانع من اعتبار ذلك فى الاسم بالقرينة أيضا اللهم الا أن يجاب بان أكثر افادة هذا التجدد ولو بالقرينة فى الفعل لمناسبة مقارنة الزمان الذى تحقق فيه ذلك المعنى فصح تخصيصه بالفعل وذلك (كقوله) أى

سلب الدلالة على تعيين الزمان وصار صالحا للازمنة الثلاثة مضارعا كان أم ماضيا واليه أشار الزمخشرى فى سورة الرحمن وغيرها وقوله (مع افادة التجدد) أورد عليه أن التقييد بأحد الازمنة حكم بحصوله فى ذلك الزمان دون غيره وهذا هو التجدد فيكون ذكر التجدد تكرارا وجوابه أن التصريح بكونه حاصلا فى زمن لا يقتضى كونه لم يكن حاصلا فى غيره فلا يلزم التجدد وفى الجواب نظر لما سيأتى قريبا ان شاء الله تعالى ويريد أن الفعل يدل على وقوع الحدث فهو يدل على تجدد ماض ان كان الفعل ماضيا أو مستقبلا فى نحو سيقوم أو حالا فى نحو زيد الآن يقوم وقول المصنف مع التجدد يحتمل أن يريد أنهما علتان وأن يريد أنهما جزآ علة ومثل المصنف هذا بقول طريف بن تميم العنبرى

(قوله ولما كان الخ) حاصله أن الفعل يدل على الزمان وعلى حدث مقارن له ثم ان الزمان عرفوه بانه كم أى عرض قابل للقسمة لذاته غير قار الذات أى لا تجتمع أجزاؤه فى الوجود فيكون كل منها حادثا فمن لوازمه التجدد والحدوث واذا كان كذلك فينبغى أن يعتبر التجدد فى الحدث المقارن له لاجل المناسبة بين المتقارنين على أنه لا معنى لمقارنة الشئ للزمان الا حدوثه معه فاذا استعملت الافعال فى الامور المستمرة كقولك علم الله ويعلم الله كانت مجازات ومن ثم أجمعوا على أن هذه الافعال ليست زمانية لانها لو كانت زمانية لكان مدلولها متجددا وحادثا واللازم باطل ثم اعلم أن التجدد يطلق على معنيين أحدهما الحصول بعد أن لم يكن والثانى التقضى والحصول شيأ فشيأ على وجه الاستمرار والمعتبر فى مفهوم الفعل التجدد بالمعنى الاول واللازم للزمان التجدد بالمعنى الثانى وحينئذ فالموافقة بين الحدث والزمان المتقارنين فى مطلق تجدد لان التجدد بالمعنى الثانى غير لازم للفعل ولا معتبر فى مفهومه حتى اذا أريد ذلك من الفعل المضارع فلا بد من قرينة اذا علمت هذا تعلم أن قول المدرسين معنى أحمد الله أنه يحمد الله حمدا بعد حمد الى ما لا نهاية له تفسير بحسب المقام لا بحسب الوضع (قوله ولما كان التجدد لازما للزمان) المراد بالتجدد هنا التقضى والحصول شيأ فشيأ على وجه الاستمرار (قوله أى لا يجتمع الخ) تفسير لقوله غير قار الذات (قوله مفيدا للتجدد) أى تجدد الحدث المدلول لذلك الفعل أى وجوده بعد أن لم يكن لاجل أن يكون هناك مناسبة بين الزمان وما قارنه وهو الحدث فى أن كلا منهما متجدد وان كان التجدد المعتبر فى هذا غير المعتبر فى هذا ان قلت المضارع قد يفيد التجدد الاستمرارى وهو الحصول شيأ فشيأ اللازم للزمان قلت ذلك بحسب المقام والقرينة لا بالوضع كما مر ان قلت ما تقرر من افادة الفعل للتجدد يشكل على قولهم الجملة المضارعية اذا وقعت خبرا نحو زيد ينطلق مفيدة للثبوت والاستمرار قلت يجوز أن يكون المراد من قولهم للثبوت أى ثبوت التجدد واستمراره وحينئذ فلا اشكال (قوله أى كقول طريف) أى يصف نفسه بالشجاعة

وأما كونه اسما فلافادة عدم التقييد والتجدد ومن البين فيهما قول الشاعر لا يألف الدرهم المضروب صرتنا * لكن يمر عليها وهو منطلق
وقوله أو كلما وردت عكاظ قبيلة * بعثوا الى عريفهم يتوسم اذ معنى الاول على انطلاق ثابت للدرهم مطلقا من غير اعتبار تجدده وحدوثه ومعنى الثاني على توسم وتأمل ونظر يتجدد من العريف هنالك

(قوله أو كلما وردت الخ) بعده

فتوسموني انني أنا ذاكم * شاك سلاحي في الحوادث معلم
تحتي الاغر وفوق جلدي نثرة * زغف ترد السيف وهو مثلم
حولي أسيد والهجيم ومازن * واذا حللت فحول بيتي خضم (٣٨)

* (أو كلما وردت عكاظ) * هو متسوق للعرب كانوا يجتمعون فيه فيتناشدون ويتفاخرون وكانت فيه وقائع (قبيلة * بعثوا الى عريفهم) وعريف القوم القيم بأمرهم الذي شهر وعرف بذلك (يتوسم) أي يصدر عنه تفرس الوجوه

طريف بن تميم * (أو كلما) أي احضروا وكلما (وردت) أي جاءت (عكاظ قبيلة) منهم وعكاظ اسم لسوق للعرب كانوا يردونه ويجتمعون فيه ويتناشدون الاشعار ويتفاخرون (بعثوا) جواب كلما (الى عريفهم) وعريف القوم رئيسهم ومتولى البحث والكلام في شؤنهم حتى اشتهر بذلك وعرف به (يتوسم) أراد أنه يصدر منه ذلك التوسم أي يتفرس الوجوه طالبا لي لان لي جناية في كل قوم ونكاية لهم فيبعثوا عريفهم ليعينني بذلك التوسم فيطلبوا ثأرهم مني فقوله يتوسم أراد أنه يصدر منه ذلك التوسم متجددا شيأ فشيأ وقد تقدم أن دلالة الفعل على هذا المعنى ليست بالاصالة بل بقرينة

أو كلما وردت عكاظ قبيلة * بعثوا الى عريفهم يتوسم

فان يتوسم يدل على تجدده وقد يقال ان التجدد في هذا البيت فهم من كلما الدالة على التكرار الذي هو ملزوم التجدد فان كان المراد أن معنى يتوسم أنه في كل مرة يتكرر التوسم فقد يمنع الا أن هذا البيت ذكره المصنف مثالا لا شاهدا لكن لك أن تقول يتوسم ليس مسندا بل حال لكنه مسند معنى فان قلت كيف يكون التجدد في الفعل الماضي قلت لان كل فعل حادث تجدد بعد أن لم يكن ولا نعني أن قولنا قام زيد يدل على أنه لم يكن قائما على الدوام لصحة قولنا أحيا الله زيدا وان كان لم يزل حيا منذ صدق عليه اسم زيد ولكن مدلول الفعل التجدد وذلك أعم من تجدد شيء يتقدمه مثله أولا فان الافعال المستمرة ليست فعلا واحدا بل الفعل في كل وقت غير الفعل في الوقت الذي قبله وان اتحدا بالنوع ولذلك قال أصحابنا من الافعال ما دوامه فعل كالابتداء وهو يخالف ما ذكره البيانيون ولعلهم بنوا ذلك على العرف فذكروه في الايمان فان بناءها على العرف غالبا (تنبيه) الفعل يدل على التجدد ماضيا كان أم مضارعا أم أمرا غير أن التجدد الذي يدل عليه الماضي المراد به الحصول والمضارع يدل على التجدد بمعنى أن من شأنه أن يتكرر ويقع مرة بعد أخرى وقد صرح به الزمخشري عند قوله تعالى الله يستهزئ بهم وسيأتي في كلام المصنف في الكلام على لو واما ما وقع في كلام الزمخشري عند قوله تعالى أولئك سيرحمهم الله من أن التأكيد مستفاد من السين وما اقتضاه من عدم استفادته من الفعل

وعكاظ سوق بين نخلة والطائف كانت تقام في مستهل ذي العقدة وتستمر عشرين يوما تجتمع فيه قبائل العرب فيتعاكظون أي يتفاخرون ويتناشدون وكانت فرسان العرب اذا حضروا عكاظ وأمن بعضهم من بعض لكون عكاظ في شهر حرام تقنعوا حتى لا يعرفوا وذكر عن طريف هذا أنه كان من الشجعان وكان لا يتقنع كما يتقنعون فاتفق له أنه وافى عكاظ وكان طريف قبل ذلك قد قتل شراحيل الشيباني فقال حصيصة بن شراحيل أروني طريفا فأروه اياه فجعل حصيصة كلما مر به طريف تأمله ونظر اليه حتى فطن له طريف فقال له مالك تنظر الى مرة بعد مرة فقال له حصيصة أتوسمك لاعرفك فلله على ان لقيتك في حرب لاقتلنك أو لتقتلني فقال طريف عند ذلك الابيات المذكورة والهمزة في قوله أو كلما للاستفهام التقريري والواو للعطف على مقدر أي أحضرت العرب وتأملها في عكاظ وكلما الخ وقبيلة فاعل وردت بمعنى جاءت وعكاظ مفعوله وكلما ظرف زمان لوردت مضمن معنى الشرط والعامل فيه جوابه وهو بعثوا (قوله متسوق) بفتح الواو المشددة اسم مكان من تسوق القوم اذا باعوا واشتروا فهو اسم لمكان البيع والشراء (قوله ويتفاخرون) أي بذكر أنسابهم وبما يلبسونه من الثياب وما يحملونه من السلاح (قوله القيم بأمرهم) أي رئيسهم المتولى للبحث عنهم والكلام في شأنهم (قوله وعرف بذلك) أي بالقيام بأمرهم وهذا اشارة الى وجه تسميته عريفا (قوله يتوسم) هذا محل الشاهد حيث أورد المسند فعلا للتقييد بأحد الازمنة مع افادة التجدد (قوله تفرس الوجوه) أي وجوه الحاضرين لينظر أنا فيهم أولا لان لي جناية في كل قوم ونكاية لهم فاذا وردت القبائل ذلك المحل بعثوا عريفهم ليتعرفني فيأخذوا بثأرهم مني وهذا مدح في العرب للجرئ منهم * ويحتمل كما قيل بعثوا الى عريفهم ليتعرفني لاجل أن يتأنسوا بشجاعتي أو لاجل أن يتم لهم اظهار مفاخرتهم بحضرتي لانه كان رئيسا على كل شريف

وتأملهاشيأفشيأ ولحظـةفلحظة (وأما كونه) أى المسند (اسمافـلا فادةعدمهـما) أى عدم التقييد المـذكوروافادةالتجدد يعنى لافادةالدوام والثبوت لاغراض تتعلق بذلك

السياق كما فى الشاهد لان تعيين المطلوب انما يحصل بعدالتفرس المتجدد كثيرافى السوق (وأما كونه اسما) أى واما الاتيان بالمسند اسما(ف)يحصل (لافادةعدمهما) أى لدلالة الاسم على عـدم التقييد والتجدد المذكورين وعـدمهما هوافادةالدوام المقابـل للتقييد بزمن مخصوص وافادةمطلق الثبوت المقابل للتجددوذلك لاغراض يقتضيها المقام ككمال المدح أوالذم لانهما بالدائم الثابت أكمـل أما دلالة الاسم على مطلق الثبوت فهى على أصل وضع الاسم فقول من قال يدل اسم الفاعل على الحدوث بخلاف الصفةالمشبهة يحمل على أن ذلك بعروض الاستعمال وهو كثيرلا فى أصل الوضع والا كان كالفعل وأما

المضارع ففيـه نظر واعـلم أنه يستثنى من قولنا المضارع دال على الاستمـرار ما اذا أريد به زمن الحال خاصـة فان الاستمرار مـع ارادة زمن الحال فقط لا يجتمعان الا أن يقـال يدل على وقوع الحـدث فى الحال وانه يستمر فى المسـتقبل فان قلت لو كان المراد بالمضارع الاستمرار لـكان نفى المضارع لا ينـفى أصـل الفـعل فاذا قلت لا يقوم زيد يكون نفيا لقيامـه المستمر لا نفيا لاصـل القيام قلت يقـدر أن الفعل صار مضارعا بعـد النفى وورد النفى على أصـل الفعل فبقى نفيا موصوفا بالاستمرار فصار الاستمرار للنفى لا للفـعل ومما ذكرناه يعـلم الجواب عما يورد من نحو عـلم الله كذا فان عـلم الله تعالى لا يتجدد وكـذا سائر الصفات الدائمة التى يستعمل فيها الفعـل وجوابه أن معـنى عـلم الله كـذا وقع علمـه فى الزمن الماضى ولا يلزم أنه لم يكن قبـل ذلك فان العـلم فى زمن ماض أعم من المستمر على الدوام قبل ذلك الزمن وبعده وغـيره وحاصله أن المعـنى بالتجدد فى مثله الوقوع ص (وأما كونه اسما الخ) ش من أحوال المسند أن يكون اسما وذلك اذا قصـد به عدم التجدد وعـدم الدلالة على الزمن وينبغى أن يقال لعـدم قصـدا فادتهما حتى اذا لم يقصـد واحد منهما يكون كافيا فى اثباته اسما ومثـله المصنف بقول النضر بن جؤية

(قوله وتأملها) تفسـير لقوله تفرس الوجوه واعـترض على الشارح بأن قوله أى يصدر عنـه تفرس الوجوه وتأملها شيأفشيأ ولحظة فلحظة يدل على أن التجدد المعتـبر فى مفهوم الفعل التجـدد بمعـنى التقضى والحصول شيأفشيأ مع أنه ليس كذلك كما تقـدم اذ دلالتـه على التجـدد بهـذا المعنى لابد لها من قرينـة وأجيب بان هـذا تفسـير للمراد من الفـعل فى هـذا المقام لا تفسـير له بحسب الوضع فـلا ينافى مامر من أن المعتبر فى مفهوم الفـعل التجـدد بمعنى الحصول بعد العـدم لا بمعنى التقضى شـيأفشـيأ فانه لابد له من قرينـة وهى فى البيت كون تعـين المطلوب انما يحصـل بعد التفرس المتجدد كثيرا فى وجوه الحاضرين فى المتسوق (قوله فلافادة عدمهـما) الاظهر أن يقول فلافادة مطلق الثبوت لاجـل أن لا يكون الكلام خاليا عن افادة المـدلول الوضعى للاسم صريحا فان الاسميـة لا تفيد عـدم التقييد وعـدم افادة التجـدد بل هما العـدم ما يدل عليهـما اه فنرى (قوله يعنى) أى بافادة عـدمهـما افادة الدوام أى المقابل للتقييـد بزمن مخصـوص وافادة الثبـوت المقابل للتجـدد واعـلم أن دلالة الاسم على الثبوت الذى هو تحقـق المحمول للموضوع بحسـب أصـل الوضع وأما افادته للدوام والثبات فمن خارج لا بحسـب أصـل الوضع وقـد أشار الشارح الى ذلك بقوله الآتى قال الشيخ عبـد القاهر الخ فانه أفاد أنه لا دلالة للاسم على الدوام بحسـب الوضـع فكلام الشارح يشـير الى أنه ينبغى أن يحمـل كلام المصـنف على أن افادته للـدوام من خارج جمعـا بينـه وبـين كلام الشيخ ودفعـا للتعارض بينهـما فنقله لكلام الشيخ اشارة الى الجمع وحاصله أن كلام الشيخ باعتبار الوضـع وما فسر به كلام المصنف باعتبار القرائن الخارجية لا الى الاعـتراض على المصـنف وان احتمل ذلك ثم انه كان الاولى للشارح تقـديم الثبوت على الدوام لانه يلزم من الدوام الثبوت ولا عكس فـذكر الثبوت آخر لا فائدة فيه لانه معلوم مما قبله وأيضـا قوله لاغراض متعلق بافادة الدوام لا بافادة الثبوت لما علمت أن افادة الاسم الثبوت بحسب الوضع بخـلاف افادته الدوام فتقـديم الدوام يوهم تعلقـه بافادة الثبوت ثم ما تقرر من أن الاسم انما يفيـد الثبوت دون الحدوث أى الحصول بعـد العدم يخالفه ما ذكره ابن الحاجب فى تعريف اسم الفاعـل من أنه ما اشتق لغرض الحدوث فقد اعتبر الحدوث فى مفهومه فاما أن يرى أن النحويين يخالفون أهل المعانى واما أن يقال مراده أنه يفيـد الحـدوث غالبا بقرائن خارجيـة (قوله لاغراض) أى كما اذا كان المقام يقتضى كمال الذم أو المـدح أو نحو ذلك مما يناسـبه الدوام والثبات

(كقوله * لا يألف الدرهم المضروب صرتنا *) وهو ما يجتمع فيه الدراهم (لكن يمر عليها وهو منطلق) يعنى أن الانطلاق من الصرة ثابت للدرهم دائما قال الشيخ عبد القاهر موضوع الاسم على أن يثبت به الشئ للشئ من غير اقتضاء انه يتجدد ويحدث شيأ فشيأ فلا تعرض فى زيد منطلق لاكثر من اثبات الانطلاق فعلا له

دلالته على الدوام فبالقرينة والسياق لا فى أصل الوضع جزما وذلك (كقوله لا يألف الدرهم المضروب صرتنا *)وهى وعاء جمع الدراهم (لكن يمر عليها وهو منطلق) فتعبيره بمنطلق للاشعار بان انطلاق الدرهم على الصرة أمر ثابت دائم لا يتجدد مبالغة فى مدحهم بالكرم وان الدرهم ليس له استقرار مّا فى الصرة أصلا وقد علم مما ذكرنا ان الدوام بالسياق والقرينة الموجبة لذلك والا فاصل الدلالة مطلق الثبوت كما قال الشيخ عبد القاهر موضوع الاسم على أن يثبت به الشئ للشئ من غير اقتضاء أنه يتجدد ويحدث شيأ فشيأ فلا تعرض فى قولك زيد منطلق لاكثر من اثبات الانطلاق بالفعل له كما فى زيد طويل وعمرو قصير فعلم

لا يألف الدرهم الصباح صرتنا * لكن يمر عليها وهو منطلق
انا اذا اجتمعت يوما دراهمنا * ظلت الى طرق المعروف تستبق

فان قوله منطلق دل على أن ذلك دأبه من غير نظر الى زمن دون آخر والصباح قيل بالباء الموحدة أى المسكوك ٢ وقيل بالياء آخر الحروف أى الدرهم المضروب وقيل الصباح الذى يأتينا صباحا ومن ذلك قوله تعالى وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد المراد هيئة هذا الكلب من غير نظر لوقت دون آخر كذا مثلوه وفيه نظر لان الاسم اذا عمل صار كالفعل يدل على التجدد لا على الثبوت كما قررناه فى غير هذا الموضع فان قلت اسم الفاعل حقيقة فى الحال فينبغى أن يكون منطلق للحال قلت نعم لكنه قد يقترن به ما يراد به قطع النظر عن الزمن فيكون للحالة المستمرة وذلك يظهر بكونه فى معرض مدح أو ذم ونحو ذلك وهذا لا ينافى الحال بل فيه الحال بقيد الاستصحاب فان قلت اذا قلنا زيد ضارب الآن أو أمس أو غدا لا يدل على الثبوت لتقييده بالزمن الدال على التجدد ولا سيما ضارب غدا وان لم يقيد بظرف فهو مصروف الى الحال قلت الدلالة على التجدد عند التقييد بالظرف انما هو بناء على أن الظرف ينفى الوقوع فى غيره بالمفهوم ولا نسلمه كما هو قول مشهور فى مفهوم الصفة وان كان مرجوحا فقد سلمناه فقد يقال انما نعنى بالثبوت وعدم التجدد بالنسبة الى ذلك الظرف فقولنا زيد ضارب غدا معناه ان الضرب الذى سيقع منه غدا يقع ثابتا مستقرا سواء كان موجودا قبل ذلك أم لا بخلاف زيد يضرب غدا فانه يدل على انه يتجدد له فى غد ضرب فلا معارضة حينئذ بين مفهوم الظرف ودلالة الاسم على الثبوت سلمنا ذلك كله فالاسم انما يدل على الثبوت ما لم يعمل ﴿تنبيه﴾ قد يستثنى من قولهم الاسم دال على الثبوت الاسم الواقع حالا وسيأتى فى كلام المصنف وغيره انه يدل على الحصول لا الثبوت على بحث فيه سيأتى فى موضعه وسيأتى أنه يستثنى من ذلك أيضا الصفة المشبهة على فاعل فان النحاة نصوا على أنه اذا

(قوله كقوله) أى النضر بن جؤية يمدح بالغنى والكرم وقبل البيت المذكور

قالت طريفة ما تبقى دراهمنا * وما بنا سرف فيها ولا خرق
انا اذا اجتمعت يوما دراهمنا * ظلت الى طرق الخيرات تستبق

لا يألف البيت وبعده

حتى يصير الى نذل يخلده * يكاد من صره اياه يمزق

(قوله صرتنا) المشهور نصبه على أنه مفعول لقوله لا يألف والاحسن نصب الدرهم المضروب ليكون عدم الالفة من جانب صرته اه عصام (قوله وهو منطلق) أى فتعبيره بمنطلق للاشعار بأن انطلاق الدراهم من الصرة أمر ثابت دائم لا يتجدد وأن الدراهم ليس لها استقرار مّا فى الصرة وهذا مبالغة فى مدحهم بالكرم وفى قوله لكن يمر عليها الخ تكميل حسن اذ قوله لا يألف الخ ربما يوهم أنه لا يحصل لهم جنس الدراهم فأزال ذلك التوهم بهذا الاستدراك (قوله ثابت للدرهم دائما) أى لان مقام المدح يقتضى دوام ذلك (قوله موضوع الاسم) أى الاسم المسند فى التركيب موضوع لاجل أن يثبت الخ أى أنه انما وضع لاجل هذا المعنى وهو ثبوت الشئ للشئ وأما افادته للدوام والاستمرار فانما هو من قرينة خارجية (قوله من غير اقتضاء الخ) ان قلت الاسم كما يحمل على الدوام بواسطة القرائن يصح أن يحمل كما على الاستمرار التجددى باعتبار القرائن الخارجية كالفعل فلاى شئ خص الفعل بالدلالة على الاستمرار التجددى دون الاسم قلت وجه ذلك مناسبة الاستمرار التجددى للفعل لاشتماله على الزمان المتجدد (قوله فلا تعرض الخ) أى وأما افادته الدوام فمن المقام كغرض المدح أو الذم فلا منافاة بينه وبين كلام الشارح المتقدم لان كلام الشارح بحسب الاستعمال لاعتبار القرائن الخارجية وكلام الشيخ بحسب أصل الوضع

٢ (قوله صاحب العروس أى المسكوك الخ) كذا بالاصل وحرر هذا التفسير من اللغة اه مصححه

كما فى زيد طويل وعمرو قصير (وأما تقييد الفعل) وما يشبهه من اسم الفاعل والمفعول وغيرهما (بمفعول) مطلق أو به أو فيه أو له أو معه (ونحوه) من الحال والتمييز والاستثناء

من كلامه أن دلالة الاسم على الدوام خلاف الاصل كما أن دلالة اسم الفاعل منه على الحدوث كذلك كما تقدم وأما قولهم يدل الفعل المضارع فى قولك زيد ينطلق على الاستمرار فالمراد استمرار التجدد لا الدوام (وأما تقييد الفعل) حيث يكون هو المسند (وما يشبهه) أى وما يشبه الفعل حيث يكون ذلك المشبه هو المسند كاسم الفاعل واسم المفعول وغيرهما كالصفة المشبهة واسم التفضيل لانها تشبه الفعل فى الاشتقاق فيكون لها متعلقات مثله (بمفعول) متعلق بتقييد أى تقييد ما ذكر بالمفعول المطلق أو المفعول به أو المفعول فيه وهو الظرف أو المفعول معه أو المفعول له وهو المفعول من أجله فلفظ المفعول يتناولها جميعا اشتراكها فى مطلق المفعولية (ونحوه) عطف على مفعول أى وأما تقييد ما ذكر

أريد بالصفة المشبهة التجدد حولت الى فاعل فهو حينئذ لم يكن صفة مشبهة بل اسم مجرد ومع ذلك يدل على التجدد لا الثبوت ولك أن تحمل هذا الكلام سؤالا على أصل القاعدة ويستثنى أيضا الصفات العاملة من أسماء الفاعلين وغيرها غير الصفة المشبهة فانها كلها دالة على التجدد كما سبق حتى المصدر اذا عمل وانما يدل الاسم على الثبوت ما لم يعمل كما صرح به أهل هذا الفن وهو واضح ﴿تنبيه﴾ ليت شعرى ماذا يصنع الزمخشرى فى أنه لا يزال يصرح بدلالة الاسم على الثبوت والاستقرار ولا شك أن المراد بالثبوت ثبوت المصدر الذى يشتق منه الاسم ثم يقول ان أسماء الله سبحانه وتعالى مشتقات لا تستلزم صفة أصلها فأى ثبوت عنده فى نحو عليم وسميع اذا كان ينكر أصل العلم والسمع ولكنه لا يزال يستعمل القواعد السنية ما لم تغط عليه البدعة الاعتزالية فيعدل عنها كما تقدم عنه فى التخصيص بتقديم المسند اليه ﴿تنبيه﴾ فى كلام السكاكى وغيره أن الجملة الاسمية دالة على الثبوت وان الفعل دال على التجدد فقد يقال هذان الكلامان يتناقضان فى نحو زيد قام لان هذه الجملة حينئذ تقتضى ثبوت القيام لزيد من حيث كونها اسمية والتجدد من حيث كون القيام مذكورا بصيغة الفعل وقد أشكل هذا الموضع على الكاشى فى شرح المفتاح فقال ان كون الجملة الاسمية للثبوت انما هو فى التى خبرها أيضا اسم وفيما قاله نظر بل ما قالوه جار على عمومه ولا تناقض لان قولك زيد قام يدل على ثبوت نسبة القيام المتجدد فالقيام متجدد وحصوله لزيد ووصفه به ثابت مستقر ولا بدع فى ذلك فربما كان الفعل المتجدد لشدة لزومه ودوامه أو شرفه فى نفسه يجعل لفاعله صفة ثابتة مستقرة ص (وأما تقييد الفعل الخ) ش من أحوال المسند اذا كان فعلا أو شبهه أن يقيد والمصنف لم يجعل هذه حالة للمسند بل حالة للفعل لانه ليس كل مسند كذلك وتقدير كلامه وأما تقييد الفعل المسند ولكن يرد على المصنف ما يعمل عمل الفعل وحكمهما واحد والتقييد اما أن يكون بمفعول وأطلق المفعول ليكون صالحا للمفاعيل الخمسة المطلق مثل ضربت ضربا كثيرا فالتقييد وقع بالمصدر لانه أريد به ضرب خاص بدليل صفته والمفعول به اما بحرف مثل مررت بزيد أو بغير حرف مثل ضربت زيدا ومثل السكاكى المفعول به المجرور بحرف بقولك ضربت بالسوط وقولك ما ضربت الا زيدا قلت وفيه نظر أما ضربت بالسوط فليس مفعولا به لان الباء فيه للاستعانة ويمكن الجواب بان مراده

(قوله كما فى زيد طويل) هذا نظير النفى فى قوله فلا تعرض الخ أى كما لا تعرض لقولنا زيد طويل لغير اثبات الطول صفة لزيد واثبات القصر صفة لعمرو ولا تجدد فيه واعترض بأن الطول والقصر لا زمان له فهما دائمان وأجيب بانهما وان كانا دائمين لكن استفادة دوامهما ليست من جوهر اللفظ بل من حيث ان الصفة المشبهة لا تدل على زمان معين وليس بعض الازمنة أولى من بعض فيحمل على الجميع فالحاصل أن الدوام انما استفيد من قرينة خارجية وهو الترجيح بلا مرجح عند الحمل على خلافه فتأمل (قوله وأما تقييد الفعل) أى الواقع مسندا وكذا يقال فيما أشبهه لا يقال ان تقييد الفعل بما ذكر من مباحث متعلقات الفعل فذكره هنا من ذكر الشئ فى غير محله لانا نقول لا يلزم من كون ذلك من مباحث متعلقات الفعل أن لا يكون من مباحث المسند حتى يكون ذكره هنا من ذكر الشئ فى غير محله (قوله وما يشبهه من اسم الفاعل الخ) واقتصر المصنف على الفعل لانه الاصل ولك أن تحمل الفعل فى كلامه على الفعل اللغوى فيكون شاملا لما ذكر (قوله وغيرهما) أى كافعل التفضيل والصفة المشبهة وانما كانت هذه المذكورات شبيهة بالفعل لمماثلتها له فى الاشتقاق فيكون لها متعلقات مثله (قوله بمفعول مطلق الخ) أى فلفظ المفعول متناول لها جميعا لاشتراكها فى مطلق المفعولية وقوله بمفعول مطلق أى غير مؤكد والا فهو لا يفيد تربية الفائدة وذلك لان الفعل يحتمل الحقيقة والمجاز والمصدر المؤكد أفاد نفس الحقيقة والذى أفاده هو أحد محتملى الفعل وهو الظاهر منه الا أن يقال التعيين فائدة لم تكن فتأمل وأمثلة

فلتربية الفائدة كقولك ضربت ضربا شديدا وضربت زيدا وضربت يوم الجمعة وضربت أمامك وضربت تأديبا وضربت بالسوط وجلست والسارية وجاء زيد راكبا وطاب زيد نفسا وما ضرب الا زيد وما ضربت الا زيدا

المذكورات أكرمت اكرام أهل الحسب وحفظت حديث البخارى وقرأت بمكة وجلست أمام الروضة الشريفة وسرت وطريق المدينة وتطهرت تعظيما للحديث وتصدقت مخلصا وطبت نفسا بالتوفيق ولا أحب الا الصالحين واعترض على الشارح فى ذكره الاستثناء أى المستثنى بأنه اما أن يكون مستثنى من الفاعل فهو من تتمته أو من المفعول به أو غيره من المفاعيل أو الحال فكذلك فى الاول لا يكون من تربية الفائدة وفى غيره التربية حصلت بالمستثنى منه وحينئذ فلا معنى لتقييد الفعل به لكن فى الرضى أن المنسوب اليه الفعل أو شبهه هو المستثنى منه مع المستثنى وانما أعرب المستثنى منه بما يقتضيه المنسوب دون المستثنى لانه الجزء الاول والمستثنى صار بعده فى حيز الفضلات فأعرب بالنصب اه كلامه وبهذا ظهر كون المستثنى قيدا للفعل واندفع ما ذكر من الاعتراض (قوله فلتربية الفائدة) أى تكثيرها فان قلت ان الفعل

المتعدى متى ذكر أفاد أن هنالك مفعولا به لان تعقل الفعل المذكور يتوقف على تعقله وأفاد أن هنالك مفعولا فيه ومعه وله فلا يكون ذكر تلك الاشياء من تربية الفائدة اذ ليس ذكرها مفيدا للشئ زائد قلت ان ذكر الفعل المتعدى يقتضى هذه الاشياء على العموم وتعين الشخص أمر زائد فبذكره بشخصه تعظم الفائدة والحاصل أن الفعل المتعدى يتوقف تعقله على تعقل كل من الفاعل والمفعول الا أنه فرق بينهما من جهة أن تعقل الفعل المذكور يقتضى تعقل الفاعل بخصوصه لانه اعتبر فى مفهومه النسبة للفاعل الخاص فذكره محصل لاصل الفائدة وتعقل الفعل المذكور يتوقف على تعقل مفعول ما وهو معقول لكل أحد لا على تعقل مفعول مخصوص فبذكره بخصوصه يحصل تربية الفائدة (قوله لان الحكم) أى المطلق وقوله كلما ازداد خصوصا أى قيدا وقوله زاد غرابة أى بعدا عن الذهن وقلة خطور بالبال وقوله وكلما زاد غرابة أى بالنسبة للسامع زاد افادته والحاصل أن الحكم المطلق الخالى عن القيود لا يزيد على فائدة نسبة المحمول للموضوع وربما كان ذلك الحكم معلوما عند السامع فلا يفيد فاذا زيد قيد كان فيه فائدة غريبة والحكم الغريب مستلزم الافادة للجهل به غالبا وكلما كثرت غرابته بكثرة قيوده فقد كثرت فوائده (قوله شئ ما موجود) الاخبار عن شئ بالوجود غير مفيد لانه معلوم بالضرورة وذلك لان الشئ يشمل الموجود والمعدوم عند اللغويين والاخبار بالنظر لعرفهم فهى قضية مهملة فى قوة الجزئية أى بعض الشئ أى الاشياء موجود ومن المعلوم ضرورة وجود بعض الاشياء وهذا المثال ليس فيه خصوص فهو خال عن الفائدة الزائدة على أصل الحكم بخلاف المثال الذى بعده وهو فلان ابن فلان فيه غرابات بكثرة القيود وبذلك كثرت فوائده كما لا يخفى (قوله مشبهات المفعول) أى من حيث انتصابه

(فلتربية الفائدة) لان الحكم كلما ازداد خصوصا ازداد غرابة وكلما ازداد غرابة زاد افادة كما يظهر بالنظر الى قولنا شئ ما موجود وفلان بن فلان حفظ التوراة سنة كذا فى بلد كذا ولما استشعر سؤالا وهو أن خبر كان من مشبهات المفعول والتقييد به ليس لتربية الفائدة لعدم الفائدة بدونه

بمفعول وبنحو المفعول كالحال والتمييز والاستثناء (ف) يكون (لتربية) أى تنمية (الفائدة) واحداث زيادتها مع المسند كقولك أكرمت اكرام أهل الحسب وحفظت حديث البخارى وقرأت بمكة وجلست أمام الروضة الشريفة وسرت وطريق المدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وتطهرت تعظيما للحديث وتصدقت مخلصا وطبت نفسا بالتوفيق ولا أحب الا الصالحين وانما كان التقييد المذكور

بضربت بالسوط جعلت السوط كذلك وتكون الباء فيه للتعدية لا للاستعانة ويكون الفعل تعدى الى زيد بنفسه والى السوط بالحرف وهو معنى غير الاول وأما ما ضربت الا زيدا فهو مفعول به لفظا لانه استثناء مفرغ الا أن يكون السكاكى جعل المفعول محذوفا وزيدا منصوبا على الاستثناء ويكون الفعل حينئذ وصل اليه بواسطة حرف وهو الا وحينئذ فلا يصح لان ذلك ليس مفعولا به لان الغرض ان المفعول محذوف بل منصوب على الاستثناء والمنصوب على الاستثناء ليس مفعولا به حقيقة ألا ترى أنك تنصب على الاستثناء فى الافعال القاصرة مثل قام الناس الا زيدا وان جعلنا المفعول محذوفا وزيدا بدلا منه وبدل المفعول مفعول فذلك من جهة الصناعة لا من جهة المعنى ألا ترى أن الضرب بالنسبة الى المبدل منه منفى وبالنسبة الى البدل مثبت ثم لو سلمناه فالفعل الواصل الى المبدل منه بنفسه هو الواصل الى البدل بنفسه والا هى سبب فى وصول الفعل الى البدل بنفسه لا بها ويتناول المفعول فيه زمانا مثل ضربت اليوم ومكانا مثل ضربت أمامك والمفعول معه نحو سرت والنيل والمفعول له مثل ضربت تأديبا واما ان يكون التقييد بغير المفعول كالتمييز مثل طاب زيد نفسا والحال مثل ضربت قائما وجعل منه المصنف ما ضرب الا زيد وكأنه يعنى التقييد بالحصر فى المخبر عنه وقوله لتربية الفائدة

بقوله

أشار الى جوابه بقوله (والمقيد فى نحو كان زيد منطلقا هو منطلقا لا كان) لان منطلقا هو نفس المسند وكان قيد له للدلالة على زمان النسبة كما اذا قلت زيد منطلق فى الزمان الماضى

التربية الفائدة لان الحكم المطلق لا يزيد على فائدة مطلق نسبة المحمول وهو المسند الى الموضوع وهو المسند اليه وأما المقيد ففيه تلك الفائدة مع زيادة مناسبة لذلك الغير بل ربما لم يفد الحكم المطلق أصلا لان العلم بالمعلومات كثير فربما كان ذلك الحكم المطلق معلوما عند السامع فلا يفيد والعلم بالخصوصيات قليل فان الخصوصيات كلما كثرت ازداد الحكم بها غرابة والحكم الغريب مستلزم للافادة للجهل به غالبا وكلما كثرت غرائبه بكثرة القيود فقد كثرت فوائده ويظهر ذلك بالنظر الى قولنا شئ ما موجود فانه معلوم بالضرورة فهو خلو عن الفائدة وقولنا فلان بن فلان حفظ التوراة فى سنة كذا فى بلد كذا فى سن كذا رواية عن كذا ففيه غرابات بكثرة القيود وبذلك كثرت فرائده وفوائده كما لا يخفى ثم لما ذكر المصنف أن التقييد بالمفعول ونحوه لتربية الفائدة فربما توهم أن خبر كان لانتصابه يكون نحو المفعول فيدخل فيما ذكر ويكون الاتيان به لتربية الفائدة وليس كذلك فانه لا فائدة بدونه ولما استشعر السؤال الناشئ عن ذلك التوهم أشار الى الجواب فقال (والمقيد فى نحو) قولك (كان زيد منطلقا هو) الخبر الذى هو (منطلقا لا كان) اذ ليست كان مسندا من جهة المعنى بل المسند هو منطلقا فقيد بمفاد كان وهو الزمان الماضى فأفاد الكلام أن الانطلاق كان فيما مضى حتى كأنك قلت

أى فائدة الخبر قالوا معناه لزيادتها لانه بالقيود تزداد الفائدة وينبغى أن تحمل على زيادتها بحسب التعيين والا فلكل فعل مفعول مطلق ومفعول فيه وبه ان كان متعديا قلت ثم قولهم الفائدة تزيد وانما هو فى الاثبات أما النفى اذا قلت ما ضربت أفاد نفى الضرب عن كل واحد لان تقديره ما ضربت أحدا فاذا قلت زيدا نقص المخبر به فصار خاصا بعد أن كان عاما فلذلك اذا قلت ما ضربت قائما لا يكون فيه نفى الضرب عن غير قائم فالفائدة لم تزد بل نقصت والتحقيق أن الفائدة زادت ولكن المخبر به نقص فينبغى أن تفسر تربية الفائدة بحصولها على الكمال بقى أن يقال التقييد واضح فى المفعول معه والمفعول له أما المفاعيل الثلاثة فهى ملازمة للافعال فليس للفعل حالة اطلاق وحالة تقييد فان أراد تقييدا لفظيا فيقال تربية الفائدة تحصل مع الحذف لانه لا يحذف الا اذا قام عليه الدليل فالفائدة سواء فى قولك ضربت زيدا وقولك ضربت فى جواب ما صنعت الا أن يقال التنصيص عليه ينقلها من الظهور الى النص ثم ذكر نوعا غريبا من التقييد وهو قولك كان زيد قائما ربما يتوهم أن التقييد حصل بخبر كان لانه بمنزلة المفعول واسمها بمنزلة الفاعل وقد يكمل الاسناد بها أو باسمها فقال ليس كذلك بل الاسناد دائر بين اسمها وخبرها كما كان قبل كان وانما دخلت كان تقييدا فالقيام مقيد بكان وليست كان مقيدة بالقيام وهذا واضح على رأى من ذهب الى أنها مسلوبة الحدث أما على قول الجمهور من أن لها حدثا وزمانا فالامر أيضا كذلك الا أنه أغرب فان كان ان كانت مسندة الى اسمها فصير اسم كان مسندا اليه أمران فى حالة واحدة ثم يصير القيد عاملا فى المقيد ويصير قولك كان زيد قائما جملتين متداخلتين مركبتين من

(قوله أشار الى جوابه بقوله الخ) حاصل ذلك الجواب أنا لا نسلم أن هذا من قبيل تقييد الفعل بمفعول الذى كلامنا فيه بل هو من قبيل تقييد شبه الفعل بفعل وهذا لا كلام لنا فيه وحينئذ فلا اعتراض (قوله لا كان) أى كما فهم المعترض (قوله لان منطلقا هو نفس المسند) أى لانه هو الدال على الحدث والمسند انما هو الدال على الحدث بخلاف كان فانها انما تدل على الزمان ولا دلالة لها على الحدث كما قال السيد وغيره وحينئذ فيقيد ذلك المسند بمفاد كان وهو الزمان الماضى فيفيد الكلام أن الانطلاق لزيد كان فيما مضى فكأنك قلت زيد منطلق فى الزمان الماضى والحاصل أن منطلقا نفس المسند لان أصل التركيب زيد منطلق وكان انما ذكرت لدلالتها على زمان النسبة فهى باعتبار دلالتها على الزمان قيد لمنطلقا وحينئذ فقولنا كان زيد منطلقا فى معنى قولنا زيد منطلق فى الزمان الماضى والى هذا أشار بقوله وكان قيد له للدلالة على زمان النسبة كما اذا قلت زيد منطلق فى الزمان الماضى وما ذكره المصنف من أن الخبر فى باب كان هو المسند والفعل قيد له طريقة مخالفة لما اختاره الرضى من دلالة كان على الحدث وأنها المسندة لزيد حتى ان معنى كان زيد حصل شئ ما لزيد وقوله بعد منطلقا أو نحوه تفصيل

وتبيين لذلك الشئ المبهم فأول الكلام اجمال وآخره تفصيل وعلى هذا فمنطلقا قيد وتبيين للاتصاف بمضمونها مرتب للفائدة والمعنى شئ ما ثبت لزيد فى الزمن الماضى مبين بالانطلاق (قوله وكان قيد له) مبتدأ وخبر وهو صريح فى أن القيد نفس المسند وهو منطلقا وهو صريح كلام المصنف أيضا ويحتمل أن فى العبارة حذفا أى وكان قيد لنسبته ويدل لهذا ما بعده وعلى هذا فالمقيد انما هو النسبة والامر قريب لان تقييد كل يؤول لتقييد الآخر

(وأماتركه) أى ترك التقييد (فلمانع منها) أى من تربية الفائدة مثل خوف انقضاء الفرصة أوارادة أن لا يطلع الحاضرون على زمان الفعل أومكانه أومفعوله أوعدم العلم بالمقيدات أونحوذلك

زيد منطلق فى الزمان الماضى وهـذا بناء على أن كان انسلبت عن معنى الحدث ولم يبق فيها الا الزمان وأما ان قلنا انها تدل على الحدث أيضا ويدل على ذلك وجود المصدر منها كقوله

ببذل وحلم سادفى قومه الفتى * وكونك اياه عليك يسير

فالتقييد انما هو بالاتصاف بمضمونها فكأنك قلت زيد موصوف بالانطلاق الموصوف بانه كان فى الزمان الماضى ولهذا قيل اذاقلت كان زيد أفاد أن زيدا كان له شئ ما واذاقلت منطلقا فقد عينت ذلك الكائن فأول الكلام اجمال وآخره تفصيل فيستفاد منه أن ذلك الانطلاق كان لزيد فى الزمان الماضى والتحقيق أن معنى التركيب أن زيدا كان موصوفا بالانطلاق فى الزمان الماضى لا أن الانطلاق كان وصفا لزيد فى الزمان الماضى ولو كان هـذا لازما للاول وايراد التقييد هنا بالمفعول وشـبهه ولو كان من باب متعلقات الفعل مناسب لرجوع ذلك لاحوال المسـند المنظور فيه هنا ولم يتعرض المصنف هنا لتقييد المسـند بنحو الاضافة والنعت حيث لا يكون فعلا والسرفيه نحو ماذكر من تربية الفائدة ويمكن أخذه بعطف قوله ونحوه على تقييده وهو ظاهر (وأماتركه) أى ترك تقييد المسـند ان كان فعلا أو مايشبهه (ف) يكون (لمانع منها) أى من تربية الفائدة كخوف فوات الفرصة مثل أن يقول الصياد الصيد محبوس الصيد محبوس من غير أن يقول محبوس فى شرك أو للجوارح مثلا لينتهز فرصة التأكيد المقتضى لمبادرة المخاطب لانتهاز فرصة ادراكه قبـل فواته بالموت حتف أنفـه مثلا وكارادة أن لا يطلع الحاضرون على الزمان المخصوص للفعل أومكانه كذلك فيقول مثلا جئت أوأجيء ومراده أمس ليلا أوغدا صـباحا لئلا يعلم الحاضرون الوقت المخصوص للمجيء لئلا يتوهم فى المجيء ليلا بالامس بسوء أو يتعرض له فى المجيء غـدا بمكروه وانما قيدنا الزمن بالمخصوص لان المسـند ان كان فعلا يدل على زمان المضى أو الاستقبال بلا قيد أو يقول جلست يعنى مع فلان والمخاطب يعلم فيسـقط الظرف للابهام على الحاضرين لغرض من الاغراض أوان لا يعلم الحاضرون مفعوله فيقول بايعت ويريد زيدا فاسقطه لئلا يغار الحاضرون من مبايعته وقد يكون المانع عدم العـلم بالفضـلات المقيـدة ونحو ذلك كمجرد الاختصار حيث يقتضيه المقام كالضـيق والضجر أو لاظهار أن ذكر الفضلة كالعبث لدليل حاضر عند السامع ثم التقييد بالشرط

ثلاث كلمات وان كانت مسـندة الى الجملة بعـدها لزم الاشكال الثانى والثالث ثم كيف تسند الى الجملة وقد تقرر من مذهب البصريين خلافه ثم لو أسندت الى الجملة لكانت تامة لا ناقصة ولكانت الجملة كلها فاعـلا وعلى الاول فقـد يتعلق بذلك متعلق فيجيزه وزيد القائم حضر على أن يكون القائم خـبرا لزيد ومبتدأ لحضر وكقوله تعالى قالوا جزاؤه من وجـد فى رحله فهو جزاؤه على أن يكون من وجـد فى رحله خبرا عـما قبله مبتدأ لما بعـده ولا يكاد أحد يخبر بذلك لما يلزم عليه من كون الاسم متجردا من العوامل وغير متجرد فى حالة واحدة وقوله (وأماتركه فلمانع منها) أى ترك التقييـد لمانع من هـذه الامور مثل

(قوله مثـل خوف الخ) هذا مثال للمانع وذلك كقول الصـياد لمخاطبه الصيد محبوس أوحبس من غـير أن يقول محبوس فى الشرك لاجل أن ينتهز فرصة التأكيد المقتضى لمبادرة المخاطب لادراكه قبـل فواته بالفرار أو بالموت حتف أنفه (قـوله أوارادة أن لا يطلع الخ) عطف على خوف انقضاء الفرصة (٤ ٣) وذلك كقولك لآخر زيد فعل كذا ولم تقل يوم كذا ولا فى مكان كذا خوفا من الاطلاع على زمان الفعل أومكانه والمقام مقتض لاخفائه واعترض بأن الفـعل يدل صراحة على زمان معين من الماضى والحال والاستقبال فالاطلاع على الزمان موجود عنـد ترك التقييـد وحينئذ فلا يصح الترك لاجـل ارادة عدم الاطلاع على الزمان وأجيب بأن المراد بالزمان زمان مخصوص بذلك الفعل مثـل المساء والصـباح فتقول جاء زيد أويجيء ومرادك أمس أوليـلا أوغـدا أوصباحا فتترك التقييـد المذكور لئلا يعلم الحاضرون الوقت المخصوص والا لو قيـل جاء زيد صباحا أومساء أو وقت الظهـر اطلع الحاضرون على ذلك الزمان المخصوص (قوله أو مفعوله) عطف على زمان الفـعل وذلك كما لو وقـع ضرب من زيد عـلى عمرو فقلت ضرب زيد ولم تقـل عمرا خوفا من الاطـلاع على ذلك فيحصـل لعمرو فضيحة بين الناس أو يحصل منه ضرر لزيد (قوله أوعدم العـلم) عطف على خوف انقضاء الخ أى عـدم عـلم المتكلم بالمقيدات كقولك ضربت ولم تقل زيدا مثلا لعدم علمك بمن وقع عليه ضربك واعترض على الشارح فى جعله (وأما عـدم العلم مانعا لان المانع لا يكون الا وجوديا وهذا أمر عدمى ولان المانع من الشئ هو المنافى له وعدم العلم بالمقيدات لا ينافى التربية وان كانت متعذرة معه وأجيب بأن المراد بالمانع هنا المانع اللغوى وهو ما لا يتأتى تحصيل الشئ معه وجوديا كان أوعدميا منافيا كان أولا (قوله أو نحو ذلك) أى كمجرد الاختصار حيث اقتضاه المقام لضيق أوضجر من المتكلم أو خوف سآمة السامع

وأما تقييده بالشرط فلاعتبارات لا تعرف الا بمعرفة ما بين أدواته من التفصيل وقد بين ذلك في علم النحو

(قوله وأما تقييده بالشرط) كان الاولى للمصنف أن يقدم هذا على حالة ترك التقييد ويؤخر ترك التقييد عن هذا لاجل أن يجرى التقييد بالقيود الوجودية على سنن واحد وكيف يؤخر هذا والتقييد بالشرط في قوة التقييد بالمفعول فيه كما يعلم من قول الشارح الآتي بمنزلة قولك أكرمك وقت مجيئك اياى وأجيب بأنه لما كان التقييد بالشرط محتاجا الى بسط ما أخره عن الترك وان كان المناسب ذكره مع ما قبله (قوله أى الفعل) أى الواقع مسندا في جملة الجزاء نحو ان جئتنى أكرمتك فالشرط مقيد لأكرمتك وقوله أى الفعل أى أو ما يشبهه أو ما هو مؤول بما يشبهه الواقع مسندا في جملة الجزاء نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ونحو ان كان زيد أبا لعمرو فأنا أخ له ففي المثال الاول ثبوت الوجود للنهار مقيد بطلوع الشمس اذ المعنى وجود النهار ثابت في كل وقت من أوقات طلوع الشمس وفي المثال الثاني ثبوت أخوة عمرو للمتكلم مقيد بأبوة زيد لعمرو (قوله بالشرط) أراد به جملة الشرط وأعاد المصنف الضمير على الشرط في قوله أدواته بمعنى التعليق أعني عقد السببية والمسببية على طريق الاستخدام واعلم أن اطلاق الشرط على الجملة الشرطية أعني مجموع فعل الشرط والجزاء غير معهود وكذلك اطلاقه على مجموع الاداة وفعل الشرط فقط انما المعهود اطلاقه على فعل الشرط وأداته والتعليق (قوله مثل أكرمك ان تكرمني الخ) لم يقصد الشارح بذلك أن التقييد كما يكون للجزاء المذكور يكون للمحذوف لان البصريين جعلوا أكرمك ان تكرمني محذوف الجزاء لعدم صحة تقديم الجزاء على الشرط لان حروف الشرط لها الصدارة بل قصد أن الشرط كما يكون قيدا للجزاء المتأخر يكون قيدا للجزاء المتقدم فان علماء المعاني لا يجعلون المتقدم على الشرط دالا على الجزاء بل يجعلونه نفس الجزاء كما صرح به الشارح في بحث الايجاز والاطناب والمساواة وفاقا للكوفيين هذا والجمهور من النحويين شرطوا أن يكون الشرط ماضيا اذا تقدم عليه ما هو جزاء في المعنى نحو أنت ظالم ان فعلت كذا واختار بعضهم عدم الاشتراط فهذا المثال مبني عليه أفاده الفنارى (قوله فلاعتبارات) أى نكات معتبرات لكون المقام يقتضى التقييد بما يفيدها وانما فسرنا الاعتبارات بما ذكر بدليل قوله وحالات لان الحالات معتبرات لا اعتبارات وتلك الحالات هي تعليق حصول مضمون جملة بحصول مضمون جملة أخرى اما في الماضي كما في لو واما في الاستقبال اما مع الجزم كما في اذا أو مع الشك كما في ان أو في جميع الزمان كما في مهما أو المكان كما في أين (قوله يعنى حروف الشرط وأسماءه) دفع بهذا ما يتوهم من لفظ أدوات أنها كلها حروف (قوله من التفصيل) بيان لما أى الا بمعرفة التفصيل الذي بين أدواته الحاصل ببيان ما بينها من الفرق المعنوى وفي الاطول ما بين أدواته من التفصيل أى مما ذكر مفصلا ككون ان واذا للشرط في الاستقبال لكن مع الجزم في اذا ومع الشك في ان وكون لو للشرط في الماضي وكون مهما ومتى لعموم الزمان وأين لعموم المكان ومن لعموم من يعقل وما لعموم غير العاقل فيعتبر في كل مقام ما يناسبه من معاني تلك الادوات فاذا كان المخاطب مثلا يعتقد أنه ان كرر المجيء اليك مللت منه واستثقلته فتقول نفيا لذلك كلما جئتني ازددت فيك حبا وكذا اذا كان يعتقد أن الجائي في وقت كذا لا يصادف طعاما عند زيد مثلا قلت نفيا لذلك متى جئت زيدا وجدت عنده طعاما أو كان يعتقد أنك لا تجلس الا بالمسجد مثلا قلت أينما تجلس أجلس معك أو يعتقد أنك لا تكرم الا من كان من بني فلان فتقول له نفيا لذلك من جاءني أكرمته أو كان يعتقد أنك لا تشترى الا الحاجة الفلانية ولو اشترى هو غيرها فقلت نفيا لذلك ما تشتر أشتره وعلى هذا فقس

(وأما تقييده) أى الفعل (بالشرط) مثل أكرمك ان تكرمني وان تكرمني أكرمك (فلاعتبارات) وحالات تقتضى تقييده به (لا تعرف الا بمعرفة ما بين أدواته) يعني حروف الشرط وأسماءه (من التفصيل وقد بين ذلك) أى التفصيل (في علم النحو)

لما كان محتاجا الى بسط ما أخره عن الترك ولو كان المناسب ذكره مع ما قبله واليه أشار بقوله (وأما تقييده) أى تقييد الفعل (بالشرط) أى بجملة الشرط (ف) يكون (لاعتبارات) أى لحالات تعتبر لكون المقام يقتضى التقييد بما يفيدها (لا تعرف) تلك الاعتبارات بخصوصها (الا بمعرفة ما بين أدواته) أى أدوات الشرط (من التفصيل) الحاصل ببيان ما بينها من الفرق المعنوى فيعتبر في كل مقام ما يناسبه من معاني تلك الادوات (وقد بين ذلك) التفصيل (في علم النحو) وأراد بالادوات حروف الشرط وأسماءه فاذا كان المخاطب مثلا يعتقد أنه ان كرر المجيء اليك مللت منه واستثقلته فتقول نفيا لذلك كلما جئتني ازددت فيك حبا وكذا اذا كان يعتقد أن الجائي في وقت كذا لا يصادف طعاما عند زيد

ارادة الاختصار أو انتهاز الفرصة او غير ذلك ص (وأما تقييده بالشرط الخ) ش من أحوال المسند تقييده بالشرط مثل يقوم زيد ان قام عمرو ومثل ان قام زيد قام عمرو فانه قيد فيه الجواب بالشرط ولك أن تقول المقيد هنا ليس المسند بل جملة كاملة من مسند ومسند اليه ثم ذلك يكون لاعتبارات لا تعرف

وفي هذا الكلام اشارة الى أن الشرط في عرف أهل العربية قيد لحكم الجزاء مثل المفعول ونحوه فقولك ان جئتني أكرمك بمنزلة قولك أكرمك وقت مجيئك اياي ولا يخرج الكلام بهذا التقييد عما كان عليه من الخبرية والانشائية

مثلا قلت متى جئت زيدا وجدت عنده طعاما او يعتقد أنك لا تجالسه الا بالمسجد مثلا قلت أينما تجلس جلست معك أو يعتقد أنك لا تكرم الا من كان من بني فلان قلت من جاءني أكرمته أو أنك لا تشترى الا الحاجة الفلانية ولو اشترى هو غيرها قلت ما تشتره أشتره وعلى هذا فقس وههنا اعتباران في الشرط والجزاء أحدهما اعتبار أهل العربية وهو الذي دل عليه كلام المصنف وهو أن الجزاء هو المعتبر في أصل الافادة والشرط قيد في حكمه بمنزلة الفضلات كالمفعول ونحوه كالظرف فاذا قلت ان جئتني أكرمتك فالمعتبر لاصل الافادة هو الاخبار بالاكرام وأما المجيء فهو قيد فيه فكأنك قلت أكرمك وقت مجيئك واذا كان الجزاء هكذا خبرا فالكلام خبر وان كان انشاء كقولك ان جاء زيد فأكرمه فالكلام انشاء ولم تخرجه أداة الشرط عن احتمال الصدق والكذب ان كان الكلام خبريا الا الشرط كما ان المفعول مثلا من حيث هو لا يحتمل صدقا ولا كذبا وليس هنا حكم بلزوم الجزاء للشرط ولذلك يصح أن يكون الجزاء انشاء اذ لا لزوم بين الانشاء من حيث هو انشاء وبين الشرط لان الانشاء وقت التكلم والشرط المتصل بان مثلا استقبالي وعلى هذا فأهل العربية ما استعملوا قط قضية حكموا فيها باللزوم بالقصد الذاتي فان كان ثم لزوم بين الشرط والجزاء فهو اتفاقي غير مقصود كما يتفق استلزام الفعل لوقت مخصوص أو لمفعول مخصوص مثلا والثاني من الاعتبارين أن الجزاء والشرط أخرجتهما الاداة معا عن احتمال الصدق والكذب وليس حكم الجزاء هو المعتبر في القضية لذلك الاحتمال بل المعتبر اللزوم بينهما حقيقيا أو اتفاقيا فمتى ثبت اللزوم بين الجزاء والشرط صدقت القضية ولو لم يقع واحد منهما فاذا قيل كلما جئتني أكرمتك وكان ثم ربط بين المجيء والاكرام صدقت القضية ولو لم يجئ ولم يكرم وهذا الاعتبار منطقي فتقرر بهذا أن الحكم في الاعتبار الاول في قولنا ان جئتني أكرمتك انما هو ثبوت الاكرام وقت المجيء المفاد بالشرط فالشرط قيد فيه كسائر الفضلات والحكم في الاعتبار الثاني انما هو ثبوت اللزوم بين المجيء والاكرام حتى انك اذا قلت ان جاءك زيد فأكرمه فالمراد اثبات اللزوم بين المجيء والامر بالاكرام ولو كانت صورة الجزاء انشاء وقد تبين بما ذكر الفرق بين الاعتبارين وورد على ان اعتبار النحويين يخالف بما ذكر لاعتبار المنطقيين انه اذا قيل مثلا ان جاءك زيد فقد أحسن يكون كذبا عند أهل العربية متى لم يجئ ولو ثبت الربط بين المجيء والاحسان في نفس الامر وذلك لان الحكم المقيد بقيد يكذب بانتفاء القيد فانك لو قلت أكرمك وقتا ليس بحال ولا ماض ولا مستقبل كان كذبا لانتفاء ذلك الوقت لكن ذلك الكلام حق وصدق عند كل أحد متى ثبت فيه الربط ويؤيد ذلك أن المناطقة انما يبنون ما يحكم به العقل في القضايا عند أهل كل لغة والحكم باللزوم متعلق عند كل أحد ولا يفيده في العربية الا الشرط والجزاء وبعض الناس ارتضى أن الذي لاهل العربية في الشرط والجزاء خلاف الذي للمنطقيين كما اقتضاه البيان الاول وبعضهم ارتضى ان ما للفريقين في ذلك شيء واحد نظرا لمقتضى الرد والتحقيق أن الشرط تارة يراد به اجراؤه مجرى القيد كما اذا علم مجيء زيد غدا فيقال اذا جاءك زيد فقد استحق أن يكرم لان المعنى أن ذلك الوقت المعلوم الحصول يستحق فيه زيد الاكرام ولا يسع

الا معرفة معاني كلمات الشرط وما بينها من التفاوت وقد أحال المصنف غالب ذلك على علم النحو واقتصر

(قوله وفي هذا الكلام) أعني قول المصنف وأما تقييده بالشرط الخ حيث جعل الشرط قيدا (قوله لحكم الجزاء) أراد بالحكم النسبة كثبوت الاكرام أو أن الاضافة بيانية أي قيد للجزاء فالجزاء هو الكلام المقصود بالافادة وأما جملة الشرط فليست كلاما مقصودا لذاته بل مذكورة على أنها قيد فيه بمنزلة الفضلات كالمفعول والظرف فاذا قلت ان جئتني أكرمتك فالمعتبر لاصل الافادة هو الاخبار بالاكرام وأما الشرط فهو قيد فكأنك قلت أكرمك وقت مجيئك واعلم أن ما ذكر من أن الكلام المقصود بالافادة هو الجزاء والشرط قيد له ينبغي أن يستثنى من ذلك ما اذا كانت أداة الشرط اسما مبتدأ وجعل خبره الجزاء أو مجموع فعل الشرط والجزاء فان الكلام حينئذ مجموع الجملتين لان الخبر من حيث هو خبر ليس بكلام وكذا جزؤه من باب أولى فان جعل الخبر فعل الشرط كما هو الاصح عند النحاة كان الكلام هو الجزاء (قوله ونحوه) أي كالظرف في انه يقيد به كضربت أو صمت يوم الخميس (قوله بمنزلة قولك أكرمك الخ) استفيد الوقت من التعليل لان الشرط قيد في الجزاء فهو بمنزلة العلة وزمان المعلول والعلة واحد فالمعنى في هذا المثال أكرمك لاجل مجيئك اياي وفي زمانه (قوله ولا يخرج الكلام) الذي هو الجزاء وقوله بهذا التقييد أي بجملة الشرط وقوله عما كان عليه أي قبل التقييد بالشرط لان أداة الشرط انما تخرج الشرط عن أصله ولا تسلط لها على الجزاء بل هو باق على حاله

(قوله بل ان كان الجزاء خبرا) أى قبل التقييد بجملة الشرط وقوله فالجملة الشرطية أعنى مجموع الشرط والجزاء وقوله خبرية أى بسبب خبرية الجزاء واعترض على الشارح بأن الجزاء فى قوله أان ضربتك تضربنى خبر مع أن الجملة انشائية ورد بأن حرف الاستفهام داخل فى المعنى على الجزاء كما صرح به الرضى وحينئذ فهو ليس بخبر (قوله وان كان) أى الجزاء انشائيا أى قبل التقييد بالشرط وقوله فانشائية أى فالجملة الشرطية انشائية بسبب انشائية الجزاء (قوله وأما نفس الشرط) أى الجملة الشرطية وحدها بدون الجزاء وهذا مقابل فى المعنى لقوله ولا يخرج (قوله عن الخبرية) أى عن كونه كلاما خبريا لانه صار مركبا ناقصا وقوله واحتمال الصدق والكذب عطف لازم على ملزوم وكما أخرجته الاداة عن الخبرية أخرجته أيضا عن الانشائية لما علمت أنه صار بالاداة مركبا ناقصا والمحصور عندهم فى الخبر والانشاء انما هو المركب التام وأما قول الشارح فى المطول لان الحرف قد أخرجه الى الانشاء ففيه حذف مضاف بقرينة السياق أى الى حكم الانشاء وهو عدم احتمال الصدق والكذب وان كان ليس بانشاء حقيقة والحاصل أن الشرط وحده كالمفعول الذى قيد به الفعل فكما أن المفعول لا يحتمل صدقا ولا كذبا فكذلك الشرط (قوله وما يقال الخ) قائله الشارح العلامة فى شرح المفتاح وهذا شروع فى دفع التناقض بين ما قاله شارحنا سابقا وما قاله الشارح العلامة وحاصل ذلك الايراد كيف يقال ان الكلام عند أهل العربية هو الجزاء والشرط لا دخل له فيه وانما هو قيد له مع أن هذا يخالفه ما قاله الشارح العلامة من أن كل واحد من الشرط والجزاء ليس خبرا محتملا للصدق والكذب لان كل واحد منهما أخرجته الاداة عن أصله فليس المعتبر فى القضية حكم الجزاء لذلك وانما الكلام الخبرى المحتمل للصدق والكذب هو مجموع الشرط والجزاء فكل واحد منهما مذكور قصد التوقف الكلام عليه لانه جزء منه وحاصل الجواب أن ما قاله الشارح العلامة اصطلاح للمناطقة وما تقدم لشارحنا اصطلاح لاهل العربية ولا يعترض باصطلاح على اصطلاح (قوله أن كلا من الشرط والجزاء) أى كلا منهما على حدته لا مجموعهما كما هو ظاهر (قوله واحتمال) أى وخارج عن احتمال الصدق الخ وهو عطف لازم على ملزوم (قوله وانما الخبر) أى وانما الكلام الخبرى سواء كان الجزاء فى الاصل خبرا أو انشاء حتى انك اذا قلت ان جاءك زيد فاكرمه فالمراد الحكم باللزوم بين المجىء والاكرام ولو كانت صورة الجزاء انشاء (قوله المحكوم فيه) أى فى ذلك الخبر (قوله فانما هو اعتبار المنطقيين) أى فهم يعتبرون اللزوم بين الشرط والجزاء سواء كان اللزوم بينهما حقيقيا أو اتفاقيا فحيث ثبت اللزوم بينهما صدقت القضية ولو لم يقع واحد منهما (قوله الحكم بوجود النهار) الاولى أن يقول الحكم على النهار بالوجود لاجل أن يدل على المحكوم عليه وبه يتضح التفريع فالمقصود عند أهل العربية الاخبار بوجود النهار والتقييد ليس مقصودا لذاته (قوله والمحكوم به وجود النهار) لعل الاولى أن يقول لزوم وجود النهار لانهم انما يحكمون باللزوم لا بالوجود (قوله فكم من فرق بين الاعتبارين) أى كم فرق أى ان هناك فروقا كثيرة بين الاعتبارين لاختلاف الكلام والحكم والمحكوم به والمحكوم عليه باختلاف هذين الاعتبارين وعبارة المطول والتحقيق فى هذا المقام أن مفهوم الجملة الشرطية بحسب اعتبار المنطقيين غيره بحسب اعتبار أهل العربية لانا اذا قلنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فعند أهل العربية النهار محكوم عليه وموجود محكوم به والشرط قيد له ومفهوم القضية أن الوجود يثبت للنهار على تقدير طلوع الشمس وظاهر أن الجزاء باق على ما كان

بل ان كان الجزاء خبرا فالجملة الشرطية خبرية نحو ان جئتنى أكرمك وان كان انشائيا فانشائية نحو ان جاءك زيد فاكرمه وأما نفس الشرط فقد أخرجته الاداة عن الخبرية واحتمال الصدق والكذب وما يقال من أن كلا من الشرط والجزاء خارج عن الخبرية واحتمال الصدق والكذب وانما الخبر هو مجموع الشرط والجزاء المحكوم فيه بلزوم الثانى للاول فانما هو اعتبار المنطقيين فمفهوم قولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود باعتبار أهل العربية الحكم بوجود النهار فى كل وقت من أوقات طلوع الشمس فالمحكوم عليه هو النهار والمحكوم به هو الوجود وباعتبار المنطقيين الحكم بلزوم وجود النهار لطلوع الشمس فالمحكوم عليه طلوع الشمس والمحكوم به وجود النهار فكم من فرق بين الاعتبارين

المنطقيين انكار هذا الاعتبار الا أن القضية حينئذ عندهم ولو كانت فى صورة الشرطية فى معنى الوقتية وتارة يراد به أنه بتقدير وجوده يوجد الجزاء فيكون القصد الى الربط بينه وبين الشرط ولو لم يوجد أحدهما كما فى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا ولا يسع أهل العربية انكاره فان كان مراد من نسب الى أهل العربية ما اختصوا به فى زعمه أن ذلك هو الاكثر فى استعمالهم أمكنت صحته وحينئذ فيكون الرد نصبا فى غير محل والا كان التفريق بين الفريقين نصبا فى غير محل وهذا الموضع من مطارح الانظار فتأمل والله الموفق بمنه وكرمه ثم لما أحال الاعتبارات المفادة لادوات الشرط على تبيينها ببيان معانيها فى علم النحو أشار الى أن ثلاثة منها لا يكفى فى تبيين الاغراض المفادة بها ما ذكر لها

عليه من احتمال الصدق والكذب وصدقها باعتبار مطابقة الحكم بثبوت الوجود للنهار حينئذ وكذبها بعدمها وأما عند المنطقيين فالمحكوم عليه هو الشرط والمحكوم به هو الجزاء ومفهوم القضية الحكم بلزوم الجزاء للشرط وصدقها باعتبار مطابقة الحكم باللزوم وكذبها بعدمها فكل من الطرفين قد انخلع عن الخبرية واحتمال الصدق والكذب وقالوا انها تشارك الجملية فى أنها قول موضوع للتصديق والتكذيب وتخالفها فى أن طرفيها مؤلفان تأليفا خبريا وان لم يكونا خبريين وبأن الحكم فيها ليس بأن أحد الطرفين هو الآخر بخلاف الجملية ألا ترى أن قولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود مفهومه عندهم أن وجود النهار لازم لطلوع الشمس وعند النحاة ان التقدير النهار موجود فى كل وقت من أوقات طلوع الشمس وظاهر أنه جملة خبرية قيد مسندها بمفعول فيه فكم من فرق بين المفهومين وتحقيق هذا المقام على هذا الوجه من نفائس المباحث انتهى قال عبد الحكيم فان قلت فما الفرق بين مذهبي أهل العربية وأهل الميزان فان المآل واحد قلت الفرق أن الشرط عند أهل العربية مخصص للجزاء ببعض التقديرات حتى انه لولا التقييد بالشرط كان الحكم الذى فى الجزاء عاما لجميع التقديرات فيكون التقييد مفهومه مفهوم مخالفة كما ذهب اليه الشافعية وعند أهل الميزان كل واحد من الشرط والجزاء بمنزلة جزء القضية الحملية لا يفيد الحكم أصلا فلا يكون الشرط مخصصا للجزاء ببعض التقديرات فلا يتصور مفهوم المخالفة بل مسكوت عنه كما هو مذهب الحنفية (قوله ولكن لابد الخ) لما أحال معرفة الاعتبارات المفادة لادوات الشرط على تبيينها ببيان معانيها فى علم النحو أشار الى أن ثلاثة منها لا يكتفى فى بيان الاغراض المفادة لها ببيان معانيها المذكورة فى علم النحو فقال ولكن الخ (قوله فى ان واذا ولو) أى فى معانى هذه الثلاثة (قوله للشرط) المراد به تعليق حصول مضمون جملة على حصول مضمون جملة أخرى بخلافه فى قوله بوقوع الشرط فان المراد به فعل الشرط (قوله فى الاستقبال) متعلق بالحصول الثانى الذى تضمنه لفظ الشرط كما فى عبد الحكيم أو بالشرط نظرا لما فيه من معنى الحصول لان الشرط تعليق حصول مضمون جملة الجزاء على حصول مضمون الشرط الكائن فى الاستقبال و يلزم من حصول مضمون الشرط فى الاستقبال حصول مضمون الجزاء فيه لان الحصول المعلق بحصول أمر فى المستقبل يلزم أن يكون مستقبلا وليس متعلقا بالشرط أعنى التعليق باعتبار ذاته لانه حالى لا استقبالى و يصح أن يكون متعلقا بوصف محذوف أى للشرط الموجود فى الاستقبال و يراد بالشرط التعليق و بضمير الوصف الشرط بمعنى فعل الشرط وهو المعلق عليه وحينئذ ففيه استخدام

(ولكن لابد من النظر ههنا فى ان واذا ولو) لان فيها أبحاثا كثيرة لم يتعرض لها فى علم النحو (فان واذا للشرط فى الاستقبال

فى علم النحو فقال (ولكن لابد من النظر ههنا فى) مفاد (ان ولو واذا) أى لابد من التعرض لمعانى هذه الثلاثة التى تستعمل لها أصالة وتفريعا وانما تعرض لهذه لما أشرنا اليه بأنها تتضمن مواقعها أبحاثا كثيرة لم يتعرض لها النحويون (و) نقول (ان واذا) تشتركان فى أنهما (للشرط فى الاستقبال) أى تفيد أن تعلق حصول الجزاء بحصول الشرط فى المستقبل

على ذكر ان واذا ولو وقال انه لابد من النظر فيهن لما فيهن من المعانى اللطيفة والمباحث الشريفة على خلاف فى بعض هذه الادوات وأدوات الشرط ان ومن وما ومتى ومهما وأى وأنى وأيان قليلا ظرفا زمان وكيف واذما وحيثما وأين ظرفا مكان وكذلك لما ولولا ولوما ولو فى الغالب شرطية يعنى أنها للربط فى الماضى وأما اطلاق المصنف أن لو شرط فقد تبع فيه ابن مالك وابن مالك تبع الجزولى قال شيخنا أبو حيان وأصحابنا لا يعرفون ذلك انتهى والتحقيق أنها ليست شرطا فان الشرط يستحيل أن يكون ماضيا كما سيأتى تقريره ومن أدوات الشرط اذا فقط أو موصولة بما ❊ ولنقدم ما تكلم عليه المصنف أما ان واذا فقال ان كلا منهما للشرط فى الاستقبال يعنى أن فعل الشرط فيهما لابد أن يكون مستقبل المعنى سواء كان ماضى اللفظ أم مضارعه وهذا متفق عليه ولا يقدح فيه قول بعضهم ان اذا قد تكون للحال وان منه قوله تعالى والنجم اذا هوى لان ذلك ان ثبت فهو فى اذا المجردة للظرفية لا فى المتضمنة معنى الشرط ثم قال بعضهم ان اذا لا تدل على الشرط والارتباط بل حصول الفعلين معها بحسب الاتفاق اذ لو لوحظ فيها معنى الشرط جئ بالفاء نحو قوله تعالى واذا تتلى عليهم آياتنا بينات ما كان حجتهم ولا

لكن

لكنهما يفترقان فى شئ وهو أن الاصل فى إن أن لا يكون الشرط فيها مقطوعا بوقوعه كما تقول لصاحبك ان تكرمنى أكرمك وأنت لا تقطع بانه يكرمك والاصل فى اذا أن يكون الشرط فيها مقطوعا بوقوعه كما تقول اذا زالت الشمس آتيك

(قوله لكن أصل ان) أى المعنى الاصلى لها الذى تستعمل فيه بالحقيقة اللغوية وسيأتى مقابل ذلك الاصل فى قوله وقد تستعمل (قوله عدم الجزم) أى عدم جزم المتكلم وقوله بوقوع الشرط أى فى المستقبل والمراد بعدم الجزم بوقوعه فى المستقبل الشك فى وقوعه فى المستقبل وتوهم وقوعه فيه وان كان يصدق بظن الوقوع وبالجزم بعدم وقوعه والحاصل أن الفعل له خمسة أحوال اما أن يجزم المتكلم بوقوعه فى المستقبل أو يظن وقوعه فيه وهاتان الحالتان تستعمل فيهما اذا وتارة يتردد فى وقوعه فى المستقبل على حد سواء أو يظن عدم وقوعه فيه و يتوهم وقوعه وهاتان الحالتان تستعمل فيهما ان وتارة يجزم بعدم الوقوع لكون الفعل محالا وهذه الحالة لا يستعمل فيها شئ منهما اذ لا معنى للتعليق فتحصل من هذا أن اذا

لكن أصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط) فلا تقع فى كلام الله تعالى على الاصل الا حكاية أو على ضرب من التأويل (وأصل اذا الجزم بوقوعه) فان واذا يشتركان فى الاستقبال بخلاف لو ويفترقان بالجزم بالوقوع وعدم الجزم به

(لكن أصل ان) أى موضع استعمالها بالحقيقة اللغوية (عدم الجزم) أى عدم جزم المتكلم (بوقوع الشرط) فى الاستقبال وعدم الجزم بالوقوع صادق بالشك فى الوقوع وتوهمه وظنه والجزم بعدمه أما ظن الوقوع والجزم بعدمه فليسا موقعا لها فى الاصل ولو شملتهما عبارة المصنف وأما الشك والتوهم فقيل هما معا موقع لها وقيل الشك فقط والشك متضمن لعدم الجزم بان لا وقوع وكذا التوهم على القول به واذا كان أصل ان الشك أو التوهم فلا تقع ان فى كلام الله تعالى الا بتأويل أو حكاية ولا تقع على الاصالة بالنسبة اليه تعالى (وأصل اذا) أى ما تستعمل له بالحقيقة اللغوية (الجزم) أى جزم المتكلم (بوقوعه) أى الشرط فى المستقبل قيل المراد بالجزم ظاهره وقيل المراد به الرجحان فتستعمل فى الاعتقاد والظن فتقرر بما ذكر أن ان واذا تشتركان فى الاستقبال وتفترقان فى الجزم بالوقوع الذى هو موقع اذا وعدمه الذى هو موقع ان ومعلوم أن الجزم بالوقوع يتضمن عدم الجزم بلا وقوع ولا يجامعه الجزم بلا وقوع والاصل التناقض وقد تقدم أن عدم الجزم بالوقوع حيث فسر بالشك أو التوهم يتضمن أيضا عدم الجزم بلا وقوع ومعلوم أنه لا يجامع حيث فسر بما ذكر الجزم بلا وقوع فيشتركان أيضا فى عدم مجامعتهما الجزم بلا وقوع فلا يستعملان معا فى المحال لانه مجزوم بعدمه الا بتأويل وفى عدم الجزم بلا وقوع لكن مصدوقه فى اذا نفى عدم الوقوع جزما وفى ان احتمال النفى فلم يشتركا فى مصدوق ما ذكر فليفهم وانما لم يتعرض لاشتراكهما فيما ذكر لان قصده هنا بيان

نحو ان يقم زيد ما نشر به لكن الاصل فى ان عدم الجزم بوقوع الشرط فاذا قلت ان قام زيد دل على أنك غير جازم بانه سيقوم وأصل اذا الجزم ولذلك كان النادر أى الذى يندر وقوعه موقعا لان أى مكان وقوعها فان قلت كيف تدخل ان على فعل الموت كقوله تعالى ولئن متم قلت أجاب عنه الزمخشرى بانه لما

تشارك ان فى عدم الدخول على المستحيل وهو المجزوم بعدم وقوعه الا لنكتة على ما سيأتى فى قوله تعالى قل ان كان للرحمن ولد الخ وتنفردان بالمشكوك والمتوهم وقوعه وتنفرد اذا بالمتيقن والمظنون الوقوع وسائر أدوات الشرط كان فى حكمها المذكور اذا علمت هذا فقول المصنف عدم الجزم بوقوع الشرط صادق بالشك فى الوقوع وتوهمه وظنه والجزم بعدمه ولكنه محمول على الحالتين الاوليين دون الاخيرتين وان شملهما كلامه وأورد على هذا ان مات زيد فافعل كذا مع أن الموت مجزوم بوقوعه وأجاب الزمخشرى بأن وقت الموت لما كان غير معلوم استحسن دخول ان عليه انتهى فتدبر (قوله فلا تقع فى كلام الله تعالى على الاصل) أى وهو عدم الجزم بوقوع الشرط لانه تعالى عالم بحقائق الاشياء على ما هى عليه فيستحيل فى حقه تعالى الشك والتردد فى شئ ما (قوله الا حكاية) أى عن الغير كما فى قالوا ان يسرق الخ وقوله أو على ضرب من التأويل أى أن يفرض أن هذا الكلام واقع على لسان شخص عربى تكلم بهذا الكلام كما سيأتى فى قوله وان تصبهم سيئة فهى حينئذ باقية على أصلها من الشك أو التوهم فقوله الا حكاية أو على ضرب الخ أى فتقع حينئذ فى كلام الله على الاصل (قوله وأصل اذا) أى معناها الاصلى الذى تستعمل فيه على سبيل الحقيقة اللغوية (قوله الجزم بوقوعه) أى جزم المتكلم بوقوعه فى المستقبل بحسب اعتقاده لان الشرط مطلقا مقدر الوقوع فى المستقبل وقوله الجزم بوقوعه أى أو ظن وقوعه ففيه حذف أو أن مراده بالجزم الرجحان فيشمل اعتقاد الوقوع وظنه (قوله يشتركان فى الاستقبال) أى فى أن كلا منهما شرط فى الاستقبال (قوله بخلاف لو) أى فانها شرط فى الماضى (قوله بالجزم بالوقوع) أى بالنسبة لاذا وقوله وعدم الجزم به أى بالنسبة لان

ولذلك كان الحكم النادر موقعا لان لان النادر غير مقطوع به فى غالب الامر وغلب لفظ الماضى مع اذا لكونه أقرب الى القطع بالوقوع نظرا الى اللفظ قال الله تعالى

وأما عدم الجزم بلا وقوع الشرط فلم يتعرض له لكونه مشتركا بين اذا وان والمقصود بيان وجه الافتراق (ولذلك) أى ولان أصل ان عدم الجزم بالوقوع (كان) الحكم (النادر) لكونه غير مقطوع به فى الغالب (موقعا لان و) لان أصل اذا الجزم بالوقوع (غلب لفظ الماضى) لدلالته على الوقوع قطعا نظرا الى نفس اللفظ وان نقل ههنا الى معنى الاستقبال

ماوقع به الافتراق لا ما وقع به الاشتراك (ولذلك) أى ولكون الاصل فى ان عدم الجزم بالوقوع والاصل فى اذا الجزم (كان) الحكم (النادر موقعا لان) لان النادر مقطوع به فى الغالب اذ لا يفارقه احتمال الانتفاء على التساوى بل يقال لا يفارقه على وجه الراجحية وانما قلنا فى الغالب لان النادر وهو ما وقوعه قليل قد يجزم بوقوعه كالجزم بوقوع يوم القيامة مع ندور وقوعه اذ لا يحصل الامرة واحدة ومعلوم أن كون النادر موقعا لان اذا بنيناه على القول بان أصلها الشك وهو المرجوح لا يتم لان النادر فى الغالب مظنون الانتفاء والشك فيه نادر كما أشرنا اليه اللهم الا أن يكون معنى كون النادر موقعا لها أنه أقرب اليها منه الى اذا لان المتوهم أقرب الى المشكوك من المجزوم ولكن ظاهر العبارة يأبى هذا (وغلب لفظ الماضى مع اذا) يعنى ولما كان أصل اذا الجزم بالوقوع كان الغالب فى الفعل المستعمل معها أن يكون بلفظ الماضى لاشعار المضى بتحقق الوقوع الذى يناسب مفاد اذا فناسب استعمال الماضى معها ولو كانت تخلصه للاستقبال لانها لتعليق شئ بشئ يحصل فى الاستقبال كما تقدم فقوله غلب عطف على كان والاشارة بذلك الى الحكمين السابقين وهما الجزم فى اذا وعدمه فى ان فرتب عليهما ما يناسب كلا منهما على التوزيع ثم مثل بغاية مشتملة على

لما كان مجهول الوقت ساغ ذلك فينبغى حينئذ أن يضاف الى غير المجزوم به غير المجزوم بوقته فان قلت فليجز التعليق على احمرار البسر بان قلت انما امتنع عند من منعه لان وقته معلوم بالتقريب وانما أتى بلفظ الاصل لانه قد يأتى عكس هذا كما سنذكره وكون اذا موضوعة للمجزوم به خلاف ماذكره ابن مالك وغيره من أنها لما تيقن كونه أرجح والذى يتلخص أن ان واذا يشتركان فى عدم الدخول على المستحيل الا لنكتة نحو قل ان كان للرحمن ولد وتنفردان بالمشكوك فيه والموهوم وتنفرد اذا بالمجزوم به وهل تدخل على المظنون خلاف لكن قول المصنف أصل ان عدم الجزم يدخل فيه الاربع فيرد عليه المستحيل والمظنون وليس الاصل دخولها عليهما * قال المصنف ولاجل ذلك غلب لفظ الماضى مع اذا لان الفعل بعدها مجزوم به فاستعمل فيه ما ينبئ عن تحققه لان المستقبل اذا قصد تحققه يؤتى فيه بلفظ الماضى كقوله تعالى أتى أمر الله ثم ذكر قوله تعالى

(قوله وأما عدم الجزم) جواب عن سؤال مقدر وحاصله كما أن ان لعدم الجزم بوقوع الشرط كذلك هى لعدم الجزم بلا وقوعه كما صرح به النحاة من أنها انما تستعمل فى المعانى المحتملة المشكوكة وكما أن اذا للجزم بوقوع الشرط هى أيضا لعدم الجزم بلا وقوعه بل ذلك لازم للجزم بوقوعه فعدم الجزم باللاوقوع مشترك بينهما فيشترط فيهما أن يكون مدخولهما غير مجزوم بعدم وقوعه اذ لو حصل الجزم بعدم وقوعه لم يستعمل فيه لا هذا ولا هذا لكونه محالا فكان على المصنف أن يتعرض لبيان ذلك بحيث يقول لكن أصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط وبلا وقوعه وأصل اذا الجزم بوقوعه وعدم الجزم بلا وقوعه وحاصل الجواب أن المصنف بصدد بيان الفرق بينهما ولا وجه لدخول ما كان مشتركا فى مقام الافتراق قال الشيخ يس لكن يبقى هنا شئ وهو أن عدم الجزم بلا وقوع الشرط فى اذا بمعنى أنه منتف وفى ان بمعنى أنه يجوز فلا اشتراك بينهما فى الحقيقة فتأمل اه وحاصله أن عدم الجزم بلا وقوع الشرط فى ان لوجود الشك وفى اذا لوجود الجزم بوقوعه فبينهما فرق (قوله كان الحكم النادر) أى القليل الوقوع وقوله لكونه غير مقطوع به علة لكونه نادرا ثم ان غير المقطوع بوقوعه اما محتمل للوقوع وعدمه على حد سواء فيكون مشكوكا فيه وان للشك واما أن يكون مترجحا عدمه على وجوده فيكون متوهما وهى تستعمل فى المتوهم (قوله فى الغالب) متعلق بكونه وانما قيد به لان النادر قد يقطع بوقوعه كيوم القيامة فانه نادر ومع ذلك مقطوع به وانما كان يوم القيامة نادرا لانه لا يحصل الا مرة ولا تكرر لوقوعه والنادر هو ما قل وقوعه جدا كأن يقع مرة أو مرتين وان كان وقوعه لابد منه (قوله ولان أصل اذا) أى ولكون أصل اذا الخ وقوله غلب عطف على كان (قوله الى نفس اللفظ) أى الموضوع للدلالة على الوقوع فى الزمان الماضى (قوله ههنا) أى مع اذا وقوله الى معنى الاستقبال أى لان اذا الشرطية تقلب الماضى الى معنى المستقبل (مع

فاذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه وان تصبهم سيئة يطيروا بموسى ومن معه أتى فى جانب الحسنة بلفظ اذا لان المراد بالحسنة الحسنة المطلقة التى حصولها مقطوع به ولذلك عرفت تعريف الجنس وجوز السكاكى أن يكون تعريفها للعهد وقال وهذا أقضى لحق البلاغة وفيه نظر وأتى فى جانب السيئة بلفظ ان

(مع اذا نحو فاذا جاءتهم) أى قوم موسى (الحسنة) كالخصب والرخاء (قالوا لنا هذه) أى هذه مختصة بنا ونحن مستحقوها (وان تصبهم سيئة) أى جدب وبلاء (يطيروا) أى يتشاءموا (بموسى ومن معه) من المؤمنين جيء فى جانب الحسنة بلفظ الماضى مع اذا (لان المراد الحسنة المطلقة) التى حصولها مقطوع به (ولهذا عرفت) الحسنة (تعريف الجنس) أى الحقيقة

على الامرين فقال (نحو) قوله تعالى (فاذا جاءتهم) أى المبعوث اليهم موسى (الحسنة) مثل الخصب والرخاء ونمو الاموال وكثرة الاولاد وغير ذلك (قالوا لنا هذه) أى هذه مختصة بنا لانا أحقاء بها من كمال سعادتنا فى ديننا وبركة مجدنا لامن بركة وجود موسى ودينه (وان تصبهم سيئة) من جدب وبلاء (يطيروا) أى يتشاءموا (بموسى ومن معه) ممن آمن به بقولهم من عدم سعادته ودينه ومن معه وانتفاء بركة دينه أصابنا هذا هذا قولهم ولم يفهموا أن الامر بخلافه وان السيئة من شؤم عصيانهم والحسنة من رحمة الله الواسعة فقد جيء بلفظ المضى مع اذا فى جانب الحسنة المحققة الوقوع وانما قلنا محققة الوقوع (لان المراد) بها (الحسنة المطلقة) عن التقييد بنوع معين (ولهذا) أى ولاجل أن المراد المطلقة لا المقيدة بنوع (عرفت) تلك الحسنة (تعريف الجنس) أى تعريف الحقيقة المقررة فى الاذهان ومجيؤها لامن حيث هى لعدم صحة وجودها فى الخارج كذلك بل مجيؤها فى ضمن أى فرد لأى نوع ووقوع الجنس الذى هو الحقيقة فى ضمن أى فرد من أى نوع كالواجب فيتحقق وذلك لاتساعه وكثرة أفراده وأنواعه بخلاف ما لو لم يرد الجنس بأن يراد نوع معين فلا يكون بصدد تحقق الوقوع لقلته وقولنا المقررة فى الاذهان للاشارة الى أن من قال أل فى الحسنة للتعريف لعهد أراد عهدية الجنس فى الاذهان فى ضمن

فاذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه وان تصبهم سيئة يطيروا بموسى ومن معه أتى فى الحسنة باذا لان وقوع مطلق الحسنة مجزوم به لان الحسنة أعنى نعم الله تعالى المحبوبة للعباد غالبة على السيئة أعنى ما يسوء الانسان وأتى فى السيئة بان لندورها هكذا ينبغى أن يقرر وأما المصنف فانه قال أتى فى جانب الحسنة باذا لان المراد الحسنة المطلقة التى حصولها مقطوع به أو كالمقطوع به ولذلك عرفت تعريف الجنس وفى جانب السيئة بلفظ إن

(قوله فاذا جاءتهم الحسنة الخ) استشهد بالآية على استعمال اذا فى المقطوع به واستعمال ان فى المشكوك فيه نظر لكون كلامه تعالى واردا على أساليب كلامهم وآتيا على نمط ما ينبغى أن يعتبر أن لو عبر به مخلوق يجوز عليه الشك والتردد والجزم والا فالله تعالى لا يتصور منه جزم ولا شك لانه علام الغيوب والذى عنده تعالى اما معلوم الوقوع أو معلوم عدمه (قوله أى قوم موسى) كان الصواب أن يقول قوم فرعون لان أصحاب تلك المقالة قوم فرعون لا قوم موسى الذين هم بنو اسرائيل فما ذكره الشارح سبق قلم كذا اعترض وأجيب بأن المراد بقوم موسى قومه الذين أرسل اليهم وان لم يذعنوا له ولاشك أن من أرسل اليهم النبى وان لم يذعنوا يقال لهم قومه كما يشهد بذلك القرآن (قوله الحسنة) أى الامر المستحسن (قوله كالخصب) بكسر الخاء يقال للسنة الكثيرة المطر فعطف الرخاء عليه من عطف اللازم على الملزوم واتيانه بالكاف اشارة الى أن الحسنة لا تنحصر فيهما أى ونمو الاموال وصحة البدن وكثرة الاولاد وغير ذلك (قوله مختصة) أخذه من تقديم المعمول أى انا لان خبر لهذه والخبر معمول للمبتدا (قوله ونحن مستحقوها) أخذ ذلك من جعل لامها للاستحقاق أى

ونحن نستحقها لكمال سعادتنا فى ديننا وبركة مجدنا لامن بركة وجود موسى ودينه وفى قوله ونحن مستحقوها اشارة الى انهم ادعوا اختصاص الحسنة بحسب الاستحقاق لا بحسب الوقوع فان الحسنة لم تكن مختصة بهم (قوله أى جدب وبلاء) لم يأت بالكاف اشارة الى انحصار السيئة فى هذين فيكون المراد بهما نوعان وصار (قوله أى يتشاءموا الخ) التشاؤم ترقب حصول المكروه وقوله بموسى أى بسبب وجود موسى ومن معه لعدم سعادتهم ودينهم ولولا وجودهم فينا لما أصابنا ذلك هذا قولهم ولم يفهموا أن الامر بخلافه وأن السيئة من شؤم عصيانهم وأن الحسنة من رحمة الله الواسعة (قوله الحسنة المطلقة) أى الغير المقيدة بنوع مخصوص كما يشير اليه اتيان الشارح بالكاف فى قوله كالخصب (قوله ولهذا) أى لاجل كون الحسنة مطلقة عرفت الخ (قوله أى الحقيقة) أى فى ضمن فرد غير معين فأل فى الحسنة للعهد الذهنى لان المراد من مدخولها الحقيقة فى ضمن فرد مبهم ومجيء الحقيقة لا من حيث هى لعدم وجودها فى الخارج بل مجيئها فى ضمن مجيء أى فرد من أفراد أى نوع من أنواعها

لان السيئة نادرة بالنسبة الى الحسنة المطلقة ولذلك نكرت ومنه قوله تعالى واذا أذقنا الناس رحمة فرحوا بها وان تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم اذا هم يقنطون أتى باذا فى جانب الرحمة وأما تنكيرها فجعله السكاكى للنوعية نظرا الى لفظ الاذاقة وجعله للتقليل نظرا الى لفظ الاذاقة كما قال أقرب وأما قوله تعالى واذا مس الناس ضر بلفظ اذا مع الضر فللنظر الى لفظ المس والى تنكير الضر المفيد فى المقام التوبيخى القصد الى اليسير من الضر والى الناس المستحقين أن يلحقهم كل ضرر وللتنبيه على أن مساس قدر يسير من الضر لامثال هؤلاء حقه أن يكون فى حكم المقطوع به وأما قوله تعالى واذا مسه الشر فذو دعاء عريض بعد قوله عز وجل واذا أنعمنا على الانسان أعرض ونأى بجانبه أى أعرض عن شكر الله وذهب بنفسه وتكبر وتعظم فالذى تقتضيه البلاغة أن يكون الضمير فى مسه للمعرض المتكبر ويكون لفظ اذا للتنبيه على أن مثله يحق ان يكون ابتلاؤه بالشر مقطوعا به قال الزمخشرى والجهل بموقع ان واذا يزيغ كثير من الخاصة عن الصواب فيغلطون ألا ترى الى عبد الرحمن بن حسان كيف أخطأ بهما الموقع فى قوله يخاطب بعض الولاة وقد سأله حاجة فلم يقضها ثم شفع له فيها فقضاها

ذممت ولم تحمد وأدركت حاجتى * تولى سواكم أجرها واصطناعها

أبى لك كسب الحمد رأى مقصر
ونفس أضاق الله بالخير باعها
اذا هى حثته على الخير مرة
عصاها وان همت بشر أطاعها

فلو عكس لأصاب

لان وقوع الجنس كالواجب لكثرته واتساعه لتحققه فى كل نوع بخلاف النوع وجىء فى جانب السيئة بلفظ المضارع مع ان لما ذكره بقوله (والسيئة نادرة بالنسبة اليها) أى الى الحسنة المطلقة (ولهذا نكرت) السيئة لتدل على التقليل

أى فردتما الا العهد الخارجى والا لم تكن الحسنة مطلقة وجىء فى جانب السيئة مع إن بلفظ المضارع المشعر بعدم تحقق الوقوع المناسب لها وعبر بان مع السيئة دون الحسنة لان إن كما تقدم لعدم الجزم بالوقوع والذى يناسبها هو النادر (والسيئة نادرة بالنسبة اليها) أى الى الحسنة فلا تكون مجزوما بوقوعها كالحسنة لقلتها (ولهذا نكرت) السيئة لتدل على التقليل المناسب فى الجملة لعدم الجزم وانما قلنا فى الجملة لان التقليل المدلول للتنكير هو قلة الشئ فى نفسه بقلة أفراده والتقليل المؤذن بعدم الجزم هو قلة وقوع الشئ ولو كان عند وقوعه كثيرا ولكن لك أن تقول قلة الافراد تؤذن أيضا بعدم الجزم بالوقوع ضرورة قرب ارتفاع القليل عن الوجود وسهولته دون الكثير فليفهم فهذه الآية الكريمة مشتملة على استعمال اذا فى المجزوم مع ما يناسبه ومعلوم أن الله تعالى لا يتصور منه جزم ولا شك لانه علام الغيوب فالشئ عنده إما معلوم الوقوع أو معلوم عدمه ولكن جاءت الآية على نمط ما ينبغى أن يعتبر أن لو عبر بها مخلوق لان القرآن عربى بليغ يجب أن يراعى فيه مقتضى البلاغة التى تتقرر فى العربية ثم التنكير

لان السيئة نادرة بالنسبة الى الحسنة المطلقة ولذلك نكرت * قلت قد يقال ان الاطلاق موجود فى الحسنة المعرفة تعريف الجنس وفى السيئة النكرة الا ان يقال الالف واللام الجنسية تصرف الى الحقيقة فيكون مطلقا بخلاف سيئة المنكر فقد يكون نكرة فى المعنى بان يكون تنكيره للوحدة والذى يظهر أن ما ذكره المصنف من الحكمة فى استعمال ان واذا فى موضعهما واضح من غير اعتبار تعريف ولا تنكير وجوز السكاكى ان تكون الالف واللام جنسية وان تكون عهدية وقال ان

(قوله لان وقوع الجنس الخ) علة لقوله مقطوع به ومراده بالجنس الامر المطلق الغير المقيد بنوع مخصوص وقوله كالواجب أى فى القطع بوقوعه عادة وان كان يمكن عقلا عدم وقوعه (قوله لكثرته واتساعه) علة للعلة أعنى قوله لان وقوع الخ فالحسنة جنس يشمل أنواع الحسنات مثل اعطاء الحياة والصحة والاموال والاولاد والخصب والرخاء وغير ذلك فكل هذه أنواع للحسنة والحسنة شاملة لها (قوله لتحققه فى كل نوع) أى لان كل جنس يتحقق فى أفراده وهى الانواع المندرجة تحته بل فى كل فرد من أى نوع من أنواعه وهذا علة لقوله لكثرته (قوله بخلاف النوع) أى المعين كالجدب فانه ليس مقطوعا بوقوعه فقد لا يحصل ذلك النوع بأن يحصل نوع آخر (قوله نادرة بالنسبة اليها) أى لان المراد بالسيئة نوع مخصوص معين وهو الجدب والبلاء والنوع المعين ليس محقق الوقوع اذ النوع المعين قد لا يقع بأن يقع نوع آخر غيره (قوله ليدل على التقليل) فيه اشكال وذلك لان التقليل المدلول للتنكير هو قلة الشئ فى نفسه بقلة أفراده بمعنى أنه شئ يسير واحد مثلا لا كثير والتقليل المؤذن بعدم الجزم هو قلة وقوع الشئ وان كان عند وقوعه كثيرا فرق بين التقليلين فلا يصح أن يكون ما دل على أحدهما علة فى الآخر وأجيب بأن قلة الافراد تؤذن أيضا بعدم الجزم بالوقوع ضرورة قرب ارتفاع القليل عن الوجود بخلاف الكثير فأحد التقليلين لازم للآخر فصح أن يكون ما دل عليه علة فى الآخر (وقد

وقد تستعمل إن في مقام القطع بوقوع الشرط لنكتة كالتجاهل لاستدعاء المقام إياه وكعدم جزم المخاطب

(قوله وقد تستعمل ان الخ) هذا مقابل لقوله سابقا أصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط وحينئذ فكان عليه أن يذكر أيضا مقابل قوله وأصل اذا الجزم بوقوعه فيقول وقد تستعمل اذا في مقام الشك للاشعار بأن الشك في ذلك الشرط مما لا ينبغي كقولك لمن قال لا أدرى هل يتفضل على الامير بهذا النوال أولا اذا تفضل عليك كيف يكون شكرك اشعارا بأن الامير لا ينبغي الشك في تفضله ولعله لم يذكره لقلته بالنسبة لخروج ان عن أصلها (قوله في مقام الجزم) أي في حالته وقدر مقام لان ان لم تستعمل في الجزم (قوله بوقوع الشرط) في التقييد بوقوع الشرط اشكال لان ان قد تستعمل أيضا على خلاف الاصل في مقام الجزم بعدم وقوع الشرط الذي هو خلاف أصلها لان أصلها أن تستعمل في الامور المحتملة كما في آية قل ان كان للرحمن ولد وكأن يقال للخصم أرأيت ان كان العالم قديما فانه يلزم استغناؤه عن الفاعل فلا يكون ممكنا وأنت تقول انه ممكن والحاصل أن كلا من

الجزم بالوقوع والجزم باللاوقوع قد يستعمل فيهما ان على خلاف الاصل وحينئذ فلا وجه لتقييد الشارح بوقوع الشرط فكان الاولى للشارح أن يقول وقد تستعمل ان في الشرط المجزوم بثبوته أو نفيه والجواب انه انما قيد بذلك نظرا للامثلة المذكورة (قوله تجاهلا) أي لاجل تكلف الجهل أي عند اقتضاء المقام التجاهل (قوله وهو يعلم انه فيها) أي ولكن أوصاه انه لا يعلم أحدا بوجوده في الدار الا بعد مشاورته (قوله خوفا من السيد) أي لكونه أوصاه أن لا يعلم أحدا بوجوده في الدار وهذا التجاهل يعد من نكات علم المعاني حيث اقتضاه الحال كما في المثال فان كان ارادة لمجرد الظرافة كان من البديع فلا يرد ما قيل ان تجاهل العارف من قبيل سوق المعلوم مساق غيره وهو من أنواع البديع فيكون ذكره هنا تطفلا (قوله أو لعدم جزم الخ) عطف على قوله تجاهلا أي تستعمل ان في مقام الجزم للتجاهل أو لعدم جزم المخاطب الخ وانما جر عدم جزم المخاطب باللام لفقد شرط نصب المفعول لاجل لان العدم ليس مصدرا قلبيا وليس فعلا لفاعل الفعل المعلل بخلاف التجاهل فانه مصدر قلبي موافق لفعله في الوقت وفي الفاعل اذ فاعلهما واحد وهو المستعمل فلذا جرد من اللام (قوله أو لعدم جزم المخاطب بوقوع الشرط) أي والحال أن المتكلم عالم بوقوعه (قوله على سنن) أي على مقتضى اعتقاد المخاطب واعلم أن هذا وما بعده قد اعتبر فيهما حال المخاطب لكن على سبيل الحقيقة هنا وعلى سبيل التنزيل فيما بعد لا يقال اعتبار حال المخاطب يخالف ما تقدم من اعتبار حال المتكلم وهو عدم جزمه بوقوع الشرط لانا نقول اعتبار حال المتكلم انما هو اذا استعملت ان على سبيل الحقيقة والا اعتبر حال المخاطب على سبيل الحقيقة أو التنزيل كما هنا

(وقد تستعمل إن في) مقام (الجزم) بوقوع الشرط (تجاهلا) كما اذا سئل العبد عن سيده هل هو في الدار وهو يعلم أنه فيها فيقول ان كان فيها أخبرك فيتجاهل خوفا من السيد (أو لعدم جزم المخاطب) بوقوع الشرط فيجرى الكلام على سنن اعتقاده

في السيئة ان أريد به نوع ما في أي فرد ما كان غير نادر كما لو أريد الجنس اذ لا يندر وقوع فرد ما من أي نوع وانما يندر النوع اذا أريد نوع مخصوص في ضمن فرد مخصوص كأن يراد هنا الجدب مخصوصه في ضمن فرد مخصوص وقد أشرنا لذلك بقولنا فيما تقدم أن يراد نوع مخصوص فافهم ثم أشار الى أن إن قد تستعمل في غير أصلها لنكتة فقال (وقد تستعمل إن في الجزم تجاهلا) أي وقد تستعمل ان في الشرط المجزوم بثبوته أو نفيه ويكون قصد المستعمل اظهار الجهل لان إن تدل على الجهل بالشرط ثبوتا ونفيا فتستعمل في مجزوم النفي تجاهلا وارخاء للعنان حتى يبكت الخصم بلزام الحجة ببيان الاستحالة كأن يقال للخصم أرأيت ان كان العالم قديما كما يقال فانه يلزم استغناؤه عن الفاعل فلا يكون ممكنا وأنت تقول بامكانه وقد تستعمل في مجزوم الثبوت تجاهلا كما اذا سئل العبد عن سيده وقد أوصاه أن لا يعلم أحدا بوجوده في داره حتى يشاور فيتجاهل بالتعبير بان خوفا من سيده فيقول ان كان في الدار أخبرك وهذا التجاهل يعد من علم المعاني حيث يعتبر من جهة اقتضاء المقام كما في المثال وان كان ارادة لمجرد الظرافة في الكلام كان من البديع فلا يرد كما قيل أنه من البديع فيكون ذكره هنا تطفلا فافهم (أو لعدم) عطف على قوله تجاهلا أي تستعمل إن في غير موقعها للتجاهل أو لعدم (جزم المخاطب) بالشرط ولو

العهد أقضى لحق البلاغة قال المصنف وفيه نظر ووجه النظر أنه قرر أن الحسنة مطلقة فكيف يجعلها للعهد وهو ينافي الاطلاق وحمل كلامه على انه يريد عهدا جنسيا والعهد الجنسي لا ينافي الاطلاق بالنسبة الى أنواعه وحمل على انه يريد بالمعهود النعمة المطلقة الموجودة في ضمن الجزئيات فتكون مطلقة وغير مطلقة باعتبارين وما ذكره في المفتاح هو معنى عبارة الكشاف واذا راجعت ما قدمناه في الالف واللام من تحقيق مذهب السكاكي وانه يرى ان الالف واللام لا تزال عهدية

كقولك لمن يكذبك فيما تخبر ان صدقت فقل لى ماذا تفعل وكتنزيله منزلة الجاهل لعدم جريه على موجب العلم

(كقولك لمن يكذبك ان صدقت فماذا تفعل) مع علمك بأنك صادق (أو تنزيله) أى تنزيل المخاطب العالم بوقوع الشرط (منزلة الجاهل لمخالفته مقتضى العلم)

جزم به المتكلم (كقولك لمن يكذبك) أى من لا يعتقد صدقك بأن شك ونسبك الى الكذب لفظا (ان صدقت) فى اخبارى لك الذى كذبتنى فيه (فماذا تفعل) فتعبر بان ولو جزمت بوقوع الصدق الذى هو الشرط جريا على ما عند المخاطب واعتبار المايناسبه وانما قلنا من لا يعتقد الخ لان معتقد الكذب جازم فلا يكون التعبير بان للجرى على ما عنده (أو) (لتنزيله) أى المخاطب العالم بوقوع الشرط (منزلة الجاهل) وانما ينزل كذلك (ل)سبب (مخالفته لمقتضى العلم)

اتضح لك أن ما ذكره هنا ماش على رأيه قال الطيبى مراد الزمخشرى بجنس الحسنة العهد الجنسى الشائع كما قال فى تفسير الحمد لله التعريف فيه للجنس والمراد الاشارة لما يعرفه كل أحد ان الحمد ما هو فالمراد بالحسنة الحسنة التى تحصل فى ضمن فرد من الافراد فتارة تكون خصبا وتارة رفاهية وتارة صحة وغير ذلك واليه الاشارة بقوله الحسنة من الخصب والرخاء فان بعضا منها واقع لا محالة وهو يصدق على كل فرد حاصلا كان أو سيكون ومن ثم لم يجز حمل العهد على الخارجى لتشخصه ولا على الجنس من حيث هو هو فان الحقيقة اذا أريد بها شئ بعينه مجازا حمل على المبالغة والكمال فيها والمقام لا يقتضى ذلك وهو المعنى بقول صاحب المفتاح لكون حصول الحسنة المطلقة مقطوعا به كثرة ولذلك عرف ذهابا الى كونها معهودة أو تعريف جنس والاول أقضى لحق البلاغة أى المعهود الذهنى اه وقيل انما قال انه أقرب للبلاغة لان المعهود أقرب الى التحقق من الجنس وجعل المصنف من ذلك واذا أذقنا الناس رحمة فرحوا بها وان تصبهم سيئة * قلت وهو يشهد لما قلناه من ان الاتيان باذا وان لمادتى الحسنة والسيئة لا التعريف ولا التنكير والا ورد عليه ما ذكره بهذه الآية الكريمة فيحتاج الى تكلف الجواب بانه انما نكر رعاية للفظ الاذاقة المشعر بالقلة * وأورد المصنف قوله تعالى واذا مس الناس ضر دعوا ربهم منيبين اليه ثم اذا أذاقهم منه رحمة اذا فريق منهم بربهم يشركون فقد استعمل فيه اذا فى الطرفين وأجاب بانه قصد التوبيخ والتقريع فأتى باذا وبالمس المشعر بالقلة ليكون تخويفا لهم واخبارا بأنهم لابد أن يمسهم شئ من العذاب * وأورد قوله تعالى واذا مسه الشر فذو دعاء عريض بعد قوله تعالى واذا أنعمنا على الانسان فان الضمير فى مسه يعود على المعرض اشارة الى انه لما أعرض وتكبر قطع بان الشر يمسه قلت الواو ليست للترتيب والذى يمسه الشر أعم من أن يكون مسه الخير قبل ذلك أولا ﴿تنبيه﴾ أو رد على الشاعر القائل (١)

اذا هى حثته على الخير مرة * عصاها وان همت بشر أطاعها

قلت ويمكن الجواب بأن المقصود اثبات حث نفسه له على الخير ومع ذلك يعصيها وهو أبلغ فى الذم وبذلك يعلم الجواب عن قوله وان همت قلت ذلك بحثا ثم رأيته فى بعض الحواشى وقد سبق غيرى اليه

ص (وقد تستعمل إن فى الجزم الخ) ش قد تخرج إن عن أصلها وتستعمل فى المجزوم به وذلك إما على سبيل تجاهل المتكلم كقول العبد لمن يطلب سيده ان كان فى الدار أعلمه لموهمه انه غير جازم وإما لعدم جزم المخاطب كقولك لمن يكذبك ان صدقت فماذا تفعل لان المخاطب يشك فى صدقه * قلت وينبغى ان قوله ان صدقت يحمل على التعيين وهو مشكوك فيه وان كان الصدق مجزوما به وإما التنزيل المخاطب منزلة الجاهل لمخالفته مقتضى العلم

(قوله كقولك لمن يكذبك) اعترض على المصنف بأن المكذب جازم بعدم وقوع الشرط وهو الصدق وحينئذ فليس التعبير بان للجرى على سنن ما عند المخاطب لانها للامور المشكوكة والذى عند المخاطب الجزم بعدم الوقوع والجواب أن المراد بقوله من يكذبك أى من يجوز كذبك فهو متردد والتردد محل ان وليس المراد بقوله لمن يكذبك من كان جازما بكذبك أو المراد بمن يكذبك من قال لك كذبت ولا يخفى انه لا يلزم من قوله لك كذبت أن يكون جازما بأنك كاذب أو يقال التكذيب كناية عن عدم التصديق لانه لازم للتكذيب فقوله لمن يكذبك أى لمن لا يعتقد صدقك بأن شك فى صدقك وتردد فيه ونسب اليك الكذب ان قلت ان الشاك لا اعتقاد عنده وحينئذ فلا يناسب قوله على سنن اعتقاده أجيب بأن المراد باعتقاده حاله الذى هو عليه وهو الشك قرر ذلك شيخنا العدوى (قوله فماذا تفعل) الاستفهام للتقرير أى لا تقدر على ما يدفع خجلتك اه أطول (قوله العالم بوقوع الشرط) أى أو بلا وقوعه واقتصر على العلم بالوقوع نظرا للمثال

كقولك

---

(١) قوله أو رد على الشاعر الخ هكذا فى الاصل وفى العبارة سقط ظاهر اذ لم يذكر الايراد وهو مذكور فى عبارة الايضاح كتبه مصححه

كما تقول لمن يؤذي أباه ان كان أباك فلا تؤذه وكالتوبيخ على الشرط وتصوير أن المقام لاشتماله على ما يقلعه عن أصله لا يصلح الا فرضه كما يفرض المحال لغرض كقوله تعالى أفنضرب عنكم الذكر صفحا

(قوله كقولك لمن يؤذي أباه ان كان أباك فلا تؤذه) أي فعلم المخاطب بأنه أبوه محقق ومقتضاه أنه لا يؤذيه لكنه لما آذاه نزله المتكلم منزلة الجاهل بالابوة فعبر بان لاجل أن يجري الكلام على سنن اعتقاده تنزيلا قال الفنري لك أن تعتبر في هذه الصورة تنزيل المتكلم نفسه منزلة الشاك لان فعل المخاطب من ايذاء أبيه كأنه أوقعه في الشك وفي هذا الاعتبار ملاحظة حال المتكلم كما هو الاصل في ان اه (قوله أي تعبير المخاطب) يمكن أن التقييد بالمخاطب لملاحظة المثال المذكور ونحوه والا فالتعبير قد يكون لغير المخاطب نحو ان كان هذا أبا زيد فلا يؤذه (قوله على الشرط) أي على وقوع الشرط منه أو اعتقاده اياه (قوله وتصوير)

كقولك لمن يؤذي أباه ان كان أباك فلا تؤذه (أو التوبيخ) أي تعيير المخاطب على الشرط (وتصوير أن المقام لاشتماله على ما يقلع الشرط عن أصله لا يصلح الا فرضه) أي فرض الشرط (كما يفرض المحال) لغرض من الاغراض (نحو أفنضرب عنكم الذكر) أي أنهملكم فنضرب عنكم القرآن وما فيه من الامر والنهي والوعد والوعيد (صفحا)

كقولك لمن يؤذي أباه ان كان أباك فلا تؤذه فعلم المخاطب بأنه أبوه محقق ومقتضاه أن لا يؤذيه ولما أن آذاه نزل منزلة الجاهل بالابوة فعبر بان في شرط ثبوت الابوة المقتضية للشك مع تحقق الابوة عند المخاطب ولكن هذا يقتضي أن المعتبر في الشك هو المخاطب وقد تقدم ان المعتبر هو المتكلم ويمكن أن يجاب بأن عدم عمل المخاطب بمقتضى علمه حتى نزل منزلة الجاهل اعتبره المتكلم موجبا لشكه هو في كونه أبا للمخاطب فعبر بان أو يقال لما نزل منزلة الشاك أتى بالكلام مع ان اجراءله على ما يناسب ما عنده بعد التنزيل كما فيما قبله (أو التوبيخ) أي يؤتى بان في المجزوم به للتوبيخ أي تعيير المخاطب على الشرط (وتصوير) أي تبيين (أن المقام) الذي أورد في شأنه الكلام (لـ) أجل (اشتماله على ما يقلع الشرط) أي يحقق زواله (من أصله لا يصلح) ذلك الشرط (الا فرضه) أي الا لأن يفرض (كما يفرض المحال) وفرض المحال يكون لغرض من الاغراض كارخاء العنان لالزام الخصم كما تقدم تمثيله وذلك (نحو) قوله تعالى (أفنضرب عنكم الذكر) أي أنهملكم فنضرب عنكم القرآن بترك انزاله لكم وترك ما فيه من الامر والنهي والوعد والوعيد فالفاء على هذا في أفنضرب لعطف ما بعدها على جملة تناسب كالمقدرة هنا وهمزة الاستفهام داخلة على تلك الجملة وقيل الاصل فأنضرب بدخول الفاء على الاستفهام كما في قوله تعالى فأين تذهبون فأي الفريقين ثم قدمت الهمزة لان لها الصدر فلا يحتاج الى تقدير جملة وهما اعرابان يجريان فيما يشبه ذلك نحو أفلم يسيروا (صفحا) يحتمل أن يكون مفعولا مطلقا بتقدير فعل والتقدير

كقولك لمن يؤذي أباه ان كان أباك فلا تؤذه ويصح أن يعبر عن ذلك بتنزيل المتكلم نفسه منزلة الجاهل لايهام أن الاذى الصادر من الولد لابيه لا يصدر الا من الاجنبي فلذلك شكك نفسه في أنه أبوه ويصلح للامرين أيضا قولك لمن يؤذي الناس ان كنت مسلما فلا تؤذ المسلمين وإما التوبيخ بان يراد أن فعل الشرط الواقع المجزوم به لقيام البراهين المقتضية لوقوع خلافه كأنه معدوم فيفرض معدوما ويعلق على الشرط كقوله تعالى أفنضرب عنكم الذكر صفحا

أي تبيين وهو من عطف السبب على المسبب أي تصوير المتكلم للمخاطب وقوله أن المقام أي الذي أورد في شأنه الكلام (قوله لاشتماله) علة لقوله لا يصلح مقدمة على المعلول وقوله على ما يقلع أي على أدلة تحقق زوال الشرط من أصله (قوله الا فرضه) أي الا لان يفرض ويقدر ذلك الشرط كما يفرض المحال وكما أن المحال المحقق استعمال ان فيه كذلك تستعمل هنا في ذلك المحال المقدر كذا في عبد الحكيم (قوله لغرض) متعلق بيفرض المحال أي وفرض المحال يكون لغرض من الاغراض كالتبكيت والزام الخصم والمبالغة ونحو ذلك (قوله أفنضرب عنكم الذكر) أي أفنضرب عنكم القرآن بترك انزاله لكم وترك انزال ما فيه من الامر والنهي والوعد والوعيد وانزال ذلك لغيركم (قوله أي أنهملكم فنضرب الخ) أشار بذلك الى أن الفاء عاطفة على جملة مقدرة تناسب الجملة المعطوفة في المعنى وهمزة الاستفهام باقية في محلها الاصلي داخلة على تلك الجملة المقدرة وقيل ان الهمزة مقدمة من تأخير والاصل وأنضرب بتقديم الفاء على الاستفهام كما في قوله تعالى فأين تذهبون فأي الفريقين ثم قدمت الهمزة تنبيها على أصالتها في الصدارة فلا تحتاج لتقدير جملة على هذا والوجه الاول للزمخشري والثاني لسيبويه والجمهور واختار الشارح الوجه الاول تبعا للكشاف لجزالة المعنى وهذان الوجهان يجريان في كل جملة مقرونة بالفاء أو الواو أو ثم مسبوقة بهمزة الاستفهام نحو أفنضرب الخ أولم يسيروا في الارض أثم اذا ما وقع آمنتم به آلآن واعلم أن الزمخشري لم يقل بوجوب التقدير فقد جزم بما قاله سيبويه والجماعة في مواضع فقال في قوله تعالى

إن كنتم قوما مسرفين فيمن قرأ إن بالكسر اقصد التوبيخ والتجهيل فى ارتكاب الاسراف وتصوير أن الاسراف من العاقل فى هذا المقام واجب الانتفاء حقيق أن لا يكون ثبوته له الا على مجرد الفرض

أو أمن أهل القرى عطف على فأخذناهم بغتة وفى قوله تعالى انا لمبعوثون أو آباؤنا الاولون فيمن قرأ بفتح الواو ان آباؤنا عطف على الضمير فى مبعوثون اكتفاء بالفصل بينهما بهمزة الاستفهام (قوله أى اعراضا) أشار بذلك الى أن الصفح بمعنى الاعراض وأن صفحا فى الآية مفعول مطلق عامله نضرب لان معناه وهو صرف القرآن للغير وترك انزاله لهم يتضمن الاعراض ويستلزمه أو عامله فعل مقدر أى أفنضرب عنكم الذكر ونعرض عنكم اعراضا (قوله أو الاعراض) يشير الى أنه يجوز أن يكون صفحا مفعولا له بناء على عدم اشتراط اتحاده هو وعامله فى الفاعل اذ فاعل الاعراض المخاطبون أى لاعراضكم عن الايمان وفاعل الضرب هو الله تعالى أو بناء على ان فاعل الاعراض هو الله تعالى أى لاعراضنا عنكم وعدم اقبالنا عليكم بالتكاليف ولا يقال ان الضرب هو

الاعراض والعلة تغاير المعلول لانا نقول ضرب الذكر عنهم جعله مخاطبا به غيرهم دونهم وعدم انزاله اليهم وهو ملزوم للاعراض الذى هو عدم الاقبال عليهم بالتكاليف واهمالهم منها لا نفسه كما لا يخفى أو بناء على أن المراد اعتبارا لاعراضكم وفاعل الاعتبار والضرب هو الله (قوله أو معرضين) يشير الى جواز كون صفحا حالا واعلم أن الضرب فى الاصل الذود والدفع يقال ضرب الغرائب عن الحوض ذادها ودفعها وحينئذ فنضرب إما استعارة تصريحية لترك انزاله لهم أو أنه استعارة تخييلية حيث شبه الذكر بغرائب تذاد وتدفع عن الحوض مثلا واستعير اسم المشبه به للمشبه فى النفس ثم حذف المشبه به وهو الغرائب وذكر شئ من لوازمه وهو الضرب على طريق المكنية والضرب تخييل للمكنية وهى لفظ الغرائب المطوى أو لفظ الذكر المذكور أو التشبيه المضمر على اختلاف المذاهب (قوله فيمن قرأ) أى فى قراءة من قرأ بالكسر وهذا متعلق بمحذوف خبر لمحذوف أى فان شرط فى قراءة من قرأه بالكسر أى وأما فى قراءة من قرأ بالفتح فهو فى محل المفعول من أجله والمعنى لأن كنتم قوما مسرفين أى مستهزئين بآيات الله وكتابه ثم انه على قراءة الفتح يتعين اعراب صفحا حالا أو مفعولا مطلقا ولا يجوز أن يكون مفعولا له لانه لا يتعدد وعلى قراءة الكسر بان الشرطية يكون جواب الشرط محذوفا دل عليه ما قبله أو أن نفس ما قبلها هو الجواب أو لا يحتاج الى جواب لوقوع الجملة الشرطية حالا فاستغنت عن الجزاء لتجردها عن معنى الشرط والمعنى مفروضا كونكم مسرفين ونظير الآية فى الوجهين المذكورين زيد وان كثر ماله بخيل (قوله وتصوير أن الاسراف) أى وتبيين أن الاستهزاء بآيات الله وكتابه فى هذا المقام الذى أورد فى شأنه هذا الكلام وهو مقام ظهور الآيات ونزول القرآن

والمحال

أى اعراضا أو للاعراض أو معرضين (ان كنتم قوما مسرفين فيمن قرأ ان بالكسر) فكونهم مسرفين أمر مقطوع به لكن جئ بلفظ ان لقصد التوبيخ وتصوير أن الاسراف من العاقل فى هذا المقام يجب أن لا يكون الا على سبيل الفرض والتقدير كالمحالات لاشتمال المقام على الآيات الدالة على أن الاسراف مما لا ينبغى أن يصدر عن العاقل أصلا فهو بمنزلة المحال

أفنضرب عنكم الذكر ونعرض عنكم اعراضا أو بتضمين نضرب معنى الاعراض أى نعرض عنكم فى صرف القرآن عنكم اعراضا لا يقال الصرف هو الاعراض فكيف يحتاج الى تقدير أو تضمين لانا نقول صرف الذكر عنهم جعله مخاطبا به غيرهم دونهم وهو ملزوم للاعراض الذى هو عدم الاقبال عليهم بالتكليف واهمالهم منه لا نفسه كما لا يخفى ويحتمل أن يكون حالا أى أفنضرب عنكم القرآن حال كوننا معرضين عنكم ويحتمل أن يكون مفعولا من أجله أى أفنضرب عنكم القرآن لاجل عفونا عنكم ومساعدتكم دون سائر الخلق وقد علم انه يجب تقديره حيث تؤول بما يتحد فيه الفاعل بما يخالف نفس الفعل كما فى هذين الاحتمالين وقوله تعالى (ان كنتم قوما مسرفين) شرط (فى) قراءة (من قرأ ان بالكسر) وأما من قرأها بالفتح فهو فى محل المفعول من أجله ولكن انما تظهر مناسبته لاعراب صفحا حالا أو مفعولا مطلقا وهو ظاهر فعلى أنه شرط يكون جوابه محذوفا دل عليه ما قبله أو لا يحتاج الى جواب لانه فى موضع الحال فاسرافهم الذى هو الشرط على هذا محقق ولكن اشتمال مقام ظهور الآيات ونزول القرآن على ما يقلعه بحيث لا ينبغى أن يصدر من العاقل ينبغى أن يكون كالمحال المعلوم الانتفاء بالضرورة فاذا نزل منزلة المحال فليفرض كما يفرض المحال والمحال ولو كان معلوم الانتفاء فليس

إن كنتم قوما مسرفين على قراءة الكسر ويرد عليه أمران أحدهما ان المجزوم به إسرافهم فيما مضى والاسراف المستقبل بالنسبة الى العباد مشكوك فيه وان كان المراد ان تبين إسرافكم الماضى لاجل كان فالتبين أيضا للعباد مشكوك فيه الثانى انه اذا كانت البراهين القاطعة تجعل الاسراف كالمستحيل فدخول ان عليه خلاف الاصل فان المستحيل لا تدخل عليه أداة الشرط حقيقة والهمزة

والمحال وان كان مقطوعا بعدم وقوعه لكنهم يستعملون فيه إن لتنزيله منزلة مالاقطع بعدمه على سبيل المساهلة وارخاء العنان لقصد التبكيت كما فى قوله تعالى قل ان كان للرحمن ولد فانا أول العابدين (أو تغليب غير المتصف به) أى بالشرط (على المتصف به) كما اذا كان القيام

محلا فى الاصل لأن ينزل كثيرا منزلة المشكوك فتدخل عليه ان لارخاء العنان لتبكيت الخصم كما تقدم ومنه قوله تعالى قل ان كان للرحمن ولد فانا أول العابدين أى الموحدين لله تعالى النافين لذلك الولد أو من المطيعين لذلك الولد لو كان لكنه لم يكن فاعبد ربى وحده فالشرط هنا أعنى قوله ان كنتم قوما مسرفين أدخلت عليه ان للتوبيخ وتصوير أنه لا يصلح الا أن يفرض كما يفرض المحال بعد تنزيله منزلته واعلم يكتف بتنزيل الاسراف المحقق منزلة المشكوك لاشتمال المقام على ما يزيل تحققه فتدخل عليه إن من أول وهلة من غير أن يتوصل الى ذلك بجعله كالمحال ثم جعل المحال كالمشكوك لان التوصل الى ادخال إن بتنزيله منزلة المحال أبلغ كما لا يخفى من التوصل بمجرد وجود ما يزيل التحقق لان الاول يدل على أن المفروض مما لا يختلف فى انتفائه لكن الانصاف أن الكلام ليس فيه ما ينبئ عن تنزيله منزلة المحال ثم يفرض كما يفرض المحال ولو كان التنزيل أبلغ اللهم الا أن يدعى أن اشتمال المقام على ما يقلع الاسراف من أصله على وجه هو غاية فى الظهور هو الدليل أو يدعى أن تلك الابلغية المناسبة للمقام دليل فتأمل (أو تغليب غير المتصف به) أى بالشرط (على المتصف به) ظاهر العبارة أن الذى صدق عليه

فى الآية الكريمة للانكار والفاء عاطفة على جملة محذوفة والضرب مجاز عن الصرف وصفحا مصدر من المعنى أو مفعول من أجله أو حال أى صافحين ان جوزنا وقوع المصدر حالا فى القياس ويحترز بقراءة الكسر عن قراءة الفتح فمعناه ألاجل اسرافكم نضرب عنكم الذكر فلا تؤمرون ولا تنهون وإما أن يؤتى بان للتغليب بان يسند فعل الشرط الى جماعة بعضهم مقطوع بوقوع الفعل منه وبعضهم مشكوك فيه فيغلب المشكوك فى وقوعه منه على غيره ﴿ تنبيه ﴾ حيث ورد فى القرآن الكريم

(قوله والمحال وان كان الخ) هذا جواب عما يقال اذا كان الاسراف بمنزلة المحال فلا تستعمل فيه ان لما مر أنه يشترط فيها عدم الجزم بوقوع الشرط ولا وقوعه والمحال مقطوع بعدم وقوعه وحينئذ فلا تستعمل فيه ان وحاصل الجواب أن المحال وان كان ليس محلا لان بحسب الاصل لكونه مقطوعا بعدم وقوعه لكن كثيرا ما ينزل منزلة المشكوك وهو ما لا قطع بعدمه ولا بوجوده لارخاء العنان لتبكيت الخصم فتدخل عليه ان وحاصل كلام الشارح أن فى الآية تنزيلين الاول تنزيل الاسراف المقطوع به منزلة المحال المقطوع بعدمه الثانى تنزيل المحال منزلة المشكوك فيه الذى لا قطع بعدمه ولا بوجوده على سبيل المساهلة وارخاء العنان لقصد التبكيت فأدخلت عليه ان فالتنزيل الاول وسيلة للثانى الذى هو موقع لان واعترض بأن اعتبار التنزيلين أمر لا يتعين اذ يصح أن يكون فيها تنزيل واحد وهو تنزيل الاسراف المقطوع به منزلة ما لا قطع بعدمه ولا بوجوده الذى هو موقع إن ولا داعى الى اعتبار التنزيلين فى الآية وأجيب بجوابين الاول أن اعتبار التنزيلين أبلغ فى التوبيخ اذ لو نزل ابتداء كذلك فات اعتبار محاليته وهى نكتة مطلوبة لاقتضاء المقام اياها لافادتها المبالغة التامة فى التوبيخ الثانى أن تنزيل المقطوع به منزلة المشكوك فيه قليل وتنزيل المقطوع بعدمه منزلة المشكوك فيه كثير فجعل التنزيل الاول واسطة ليجرى على الكثير وظهر مما ذكرناه أن الشرط هنا أعنى قوله ان كنتم قوما مسرفين مقطوع بوقوعه لكن أدخلت عليه ان للتوبيخ وتبيين أنه لا يصلح الا أن يفرض كما يفرض المحال بعد تنزيله منزلته نظرا لوجود مايزيله (قوله لقصد التبكيت) أى اسكات الخصم والزامه من حيث أن المتكلم اذا تنزل مع مدعى المحال وأظهر مدعاه المحال فى صورة المشكوك اطمأن لاستماعه فحينئذ يرتب عليه لازما مسلم الانتفاء كما فى آية وان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا وكأن يقال لمن يعتقد أن العالم قديم وانه ممكن بذاته ان كان العالم قديما لزم استغناؤه عن الفاعل فلا يكون ممكنا وأنت تقول بامكانه أو يرتب عليه لازما قاطعا لرجائه بتمكنه فى ذهنه كما فى آية قل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين بناء على أن المراد فأنا أول النافين لذلك الولد العابدين لله فاذا رتب الخصم ذلك اللازم سكت المدعى وانقطع وسلم والتزم بما كان لا يقول به كذا قيل لكنه بعيد من جهة أن التعليق على وجود ولد فى الواقع لانه المحال لا فى زعمهم اذ ليس هذا بالاولا كلامنا فى المحال وقيل المعنى ان صح وثبت ببرهان يقينى وحجة واضحة أن للرحمن ولدا موجودا خارجا فأنا أول المطيعين لذلك الولد أى فأسبقكم الى طاعته والانقياد له كما يعظم الرجل ولد الملك تعظيما لابيه لكنه لم يثبت بالبرهان والحجة الواضحة أن له ولدا فأنا أعبد ربى وحده فكون الرحمن له ولد محال فنزل ذلك الامر المقطوع بانتفائه منزلة المشكوك فيه واستعمل فيه ان تبكيتا للمخاطبين (قوله أو تغليب) عطف على عدم جزم وقوله غير

المتصف به أي غير محقق الاتصاف بالشرط وهو المشكوك في اتصافه به الذي هو موقع ان وقوله على المتصف به أي بالفعل فيما اذا كانت أداة الشرط داخلة على كان أو من تحقق أنه سيتصف به في المستقبل فيما اذا كانت غير داخلة على كان فيصير الجميع كالمشكوك فيه وهذا التقرير يدل عليه قول الشارح كما اذا كان القيام الخ فان قلت حيث صار اتصاف الجميع بالشرط كالمشكوك فيه بسبب تغليب المشكوك في اتصافه بالشرط على المتصف به تحقيقا كان استعمال ان في موضعها وهو ما يشك فيه وحينئذ فلم يكن هذا الموضع مما نحن فيه وهو استعمال ان في الجزم بالشرط على خلاف الاصل قلت صيرورة الجميع كالمشكوك فيه أمر تقديري فلا ينافي أن بعضهم ليس مشكوكا في اتصافه به في الواقع بل مجزوم باتصافه به فالاتيان بان بالنظر لذلك البعض خروج عن الاصل وبالنظر للمشكوك في اتصافه به جار على الاصل واعلم أن هذا التقرير الذي قيل هنا يصح اعتباره في الآية الآتية بأن يقال غلب غير المرتاب أي غير محقق الاتصاف بالريب وهو المشكوك في ريبه على المرتابين جزما فصار الجميع كالمشكوك في اتصافهم بالريب فاستعمال ان بالنظر للمشكوك في ريبه على الاصل وبالنسبة للمرتاب جزما على خلاف الاصل وعلى هذا لا يرد بحث أصلا كذا قيل وفيه أن هذا لا يتم الا لو كان المخاطبون بعضهم مرتابا وبعضهم مشكوكا في ارتيابه والواقع خلاف ذلك فقد كان بعضهم مرتابا وبعضهم غير مرتاب يعلم انه من عند الله ولكن ينكر ذلك عنادا (قوله قطعي الحصول لزيد) أي بالفعل أو في المستقبل وقوله غير قطعي لعمرو أي بل مشكوك في اتصافه به في المستقبل (قوله فتقول ان قمتما كان كذا) أي تغليبا ان لم يقطع له بالقيام على من قطع له بالقيام فاستعملت ان في المجزوم وهو من والتصوير القيام قطعي الحصول له بسبب تغليب من القيام غير قطعي له عليه فان قلت كيف يغلب غير المتصف وهو عدمي على المتصف وهو وجودي قلت يجوز ذلك باعتبار كون غير المتصف بالشرط أكثر أفرادا من المتصف به في الواقع أو باعتبار كون عدم الاتصاف هو الاصل فان قلت ان الشرط هو الهيئة المركبة من وقوع القيامين ولا شك أنه مشكوك فيها بسبب الشك في أحد جزأيها وحينئذ فتكون إن هنا مستعملة على الاصل لا في الامر المجزوم به على خلاف الاصل وهذا خروج عما نحن بصدده وتوضيح ذلك أنه اذا كان خمسة رجال متوضئين وخمسة غير متوضئين ثم خلط الجميع فلا نحكم على الجميع بأنهم متوضئون قطعا ولا بعدم الوضوء قطعا فكذلك اذا خلط المتصفون بالقيام قطعا وغير المتصفين به قطعا فالهيئة الاجتماعية لا يقطع بقيامها ولا بعدم قيامها أجيب بأن قوله ان قمتما الخ من باب الكلية أي ان قام كل منكما ولا شك أن أحدهما مقطوع بقيامه فاستعمال ان فيه على خلاف الاصل للتغليب المذكور لا من باب الكل حتى يتأتى الاعتراض قرر ذلك شيخنا العلامة العدوي عليه سحائب الرحمة والرضوان (قوله للمخاطبين المرتابين) جعله المخاطبين مرتابين ظاهر على الاحتمال الاول لا على الثاني لانهم عليه بعضهم مرتاب وبعضهم غير مرتاب الا أن يقال جعلهم مرتابين وان كان بعضهم غير مرتاب باعتبار التغليب الذي سيبينه كذا قيل وفيه أن التغليب الذي سيذكره انما يقتضي جعل المخاطبين غير مرتابين فتأمل (قوله يحتمل أن يكون للتوبيخ) أي يحتمل أن تكون ان هنا مستعملة في الامر المجزوم به للتوبيخ بناء على أن الخطاب للمرتابين لانهم الموبخون على الريب وأن الريب نزل منزلة المستحيل لوجود الادلة الدالة على أن الريب فيما أنزل لا ينبغي صدوره من عاقل ثم نزل ذلك

قطعي الحصول لزيد غير قطعي لعمرو فتقول ان قمتما كان كذا (وقوله تعالى) للمخاطبين المرتابين (وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا يحتملهما) أي يحتمل أن يكون للتوبيخ

بالتحقق أنه غير متصف غلب على الذي صدق عليه أنه متصف كذلك ويحتمل أن يكون المعنى ان غير محقق الاتصاف وهو المشكوك فيه غلب على المتصف فيصير الجميع كالمشكوك فيه كما اذا كان القيام قطعي الحصول لزيد غير قطعي الحصول لعمرو بمعنى أن عمرا مشكوك في قيامه فيغلب عمرو على زيد في حكم القيام فيصير قيامهما كالمشكوك فيه فتقول ان قمتما كان كذا وعلى هذا الاحتمال الثاني يكون استعمال ان بعد التغليب في موضعها وهو ما يشك فيه وعلى الاول يرد فيه بحث سنقرره في المثال المشار اليه بقوله (وقوله تعالى) في خطاب المرتابين (وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا يحتملهما) أي يحتمل أن يكون للتوبيخ وتصوير أن المقام لاشتماله على مايقلع الريب من أصله لا يصلح الريب فيه الا أن يفرض كما يفرض المحال ويحتمل أن يكون لتغليب غير المرتابين على المرتابين وظاهر أن المراد بغير

ان وليست في كلام محكي عمن يقع منه الشك استحال ان تكون للشك لان الله تعالى منزه عنه وانما هي على ما يقتضيه المقام من هذه التأويلات ﴿ تنبيه ﴾ قال المصنف تبعا للسكاكي في قوله تعالى وان كنتم في ريب تحتملهما أي تحتمل ان تكون للتوبيخ كما سبق وان تكون لتغليب غير المرتابين من المخاطبين على المرتابين منهم فانه كان منهم من يعرف الحق وينكره عنادا * قلت لكن التغليب أن تجمع

ويحتمل أن يكون لتغليب غير المرتابين من المخاطبين على المرتابين منهم فانه كان فيهم من يعرف الحق وانما ينكر عنادا وكذلك قوله تعالى وان كنتم فى ريب من البعث

المستحيل منزلة ما لا قطع بعدمه ولا بوجوده وهو المشكوك فيه فلذا استعمل فيه ان (قوله ولتصوير المذكور) أى تبيين أن الارتياب مما لا ينبغى أن يثبت لهم الا على سبيل الفرض لاشتمال المقام على ما يزيله ويقلعه من أصله وهو الآيات الدالة على انه من عند الله (قوله لتغليب غير المرتابين) أى من المخاطبين وقوله على المرتابين يعنى منهم وهذا التقرير هو الذى يقتضيه قول المصنف أو تغليب غير المتصف به (قوله لانه كان الخ) علة لقوله غير المرتابين وأشار بهذا الى أن المراد بغير المرتابين فى هذا المقام من لم يتصف بالريب أصلا بل يعرف الحق وينكر عنادا الا من شك فى ريبه لامرين الاول ما علم من أن المخاطبين منهم من يعرف الحق وانما ينكر عنادا قال تعالى فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون والثانى على ماقيل أن المخاطب بكسر الطاء بهذا الكلام هو الله تعالى ولا معنى لكون غير المرتاب هو المشكوك فى ريبه بالنسبة اليه تعالى لاستحالة الشك عليه تعالى (قوله وههنا بحث) أى وارد على الاحتمال الثانى (قوله كان الشرط قطعى اللاوقوع) أى لان المغلبين لم يحصل منهم ريب أصلا فاذا غلبوا على المرتابين صار الجميع لا ارتياب عندهم وحينئذ فيكون الشرط مقطوعا بانتفائه فلا يصلح لاستعمال ان فيه ولا اذا والحاصل أن حقيقة التغليب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويغلب ما لها على ما ليس لها وهنا ليس كذلك اذ البعض مرتاب قطعا والبعض غير مرتاب قطعا فاذا غلب غير المرتاب على المرتاب صار الجميع لا ارتياب عندهم فلم يوجد ما يليق بان وحينئذ فلا يتم ماذكره المصنف من احتمال كون ان فى الآية مستعملة فى الامر المجزوم به للتغليب لان التغليب يؤدى لعدم صحة التعبير بها وأشار الشارح لجواب ذلك البحث بقوله الآتى بل لا بد الخ وحاصله انه بعد التغليب وتصيير الجميع غير مرتابين وتصيير الريب منفى الوقوع فرض ذلك الريب كما يفرض المحال لتبكيت الخصم والزامه وذلك بأن نزل ذلك الريب المقطوع بعدمه منزلة المشكوك فيه فصح استعمال ان فيه لانها صارت مستعملة فى موضعها الاصلى وهو المشكوك فيه ففيه تصرفان كما فى قوله تعالى ان كنتم قوما مسرفين فى قراءة الكسر على ما مر فان قلت حيث كانت ان هنا مستعملة فى موضعها وهو ما يشك فيه فلم تكن الآية مما نحن بصدده من استعمال ان فى الجزم بالشرط على خلاف الاصل قلت تقدم جوابه وحاصله أن تصيير جميع المخاطبين لا ارتياب عندهم بالتغليب أمر تقديرى فلا ينافى أن بعضهم فى نفس الامر مرتاب قطعا فالاتيان بان بالنظر لذلك البعض على خلاف الاصل

والتصوير المذكور وأن يكون لتغليب غير المرتابين على المرتابين لانه كان فى المخاطبين من يعرف الحق وانما ينكر عنادا فجعل الجميع كأنه لا ارتياب لهم وههنا بحث وهو أنه اذا جعل الجميع بمنزلة غير المرتابين كان الشرط قطعى اللاوقوع فلا يصح استعمال ان فيه كما اذا كان قطعى الوقوع لانها انما تستعمل فى المعانى المحتملة المشكوكة

المرتابين فى هذا المقام من لم يتصف بالريب لا من شك فى ريبهم لامرين أحدهما ما علم من أن المخاطبين فيهم من يعرف الحق وانما ينكر عنادا قال تعالى فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون وان فريقا منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون والآخر أن المخاطب بهذا الكلام هو الله تعالى فلا معنى لكون غير المرتاب بالنسبة اليه تعالى هو المشكوك فى ريبه وهذا المراعى فى التغليب فى الآية الكريمة على هذا وهو أنه غلب المعلوم نفى ريبه على الذى علم ريبه هو مقتضى عبارة المصنف كما أشرنا اليه قبل وعليه يكون المحل بعد التغليب غير موقع لان لانها انما تستعمل فى الامور المحتملة المشكوك فيها كما أشرنا اليه فى الاحتمال الثانى عند تقريرنا قول المصنف أو تغليب غير المتصف فالتغليب المؤدى الى تحقق نفى الوقوع يكون استعمال ان فيه كاستعمالها فى محقق الوقوع فيمتنع فى الاول كما فى الثانى ولهذا يقال هنا إنه بعد التغليب وتصيير الريب منفى الوقوع جزما يفرض حينئذ كما يفرض المحال الذى يقصد فرضه

بين ما تقتضيه الكلمة وغيره وهنا جمع فى فعل الشرط بين مجزوم بأن عنده ريبا وهم الكفار ومجزوم بانه لا ريب عندهم وهم الذين كانوا يعتقدون الحق بقلوبهم فلم تستعمل ان فى شئ من حقيقتها من الشك ثم غلب عليه غيره بل استعملت فى شيئين كل منهما غير مدلولها وليس ذلك من التغليب فى شئ وما هو الا كقولك ان عاد أمس وطلعت الشمس غدا أكرمتك فهو تعليق على واجب ومستحيل وكلاهما خلاف الاصل وقد مشى شارح المفتاح والتلخيص على ما ذكره المصنف على ما فيه ولا يصح كلامه الا بتأويل وهو أن يدعى ان بعض المخاطبين كانت حالته حال من يشك الانسان فى ان عنده ريبا ولا كالمنافقين وبعضهم كان الانسان يعلم ان عنده ريبا وهم الكفار الذين يقولون لا ندرى كالذين قالوا وما الرحمن فحينئذ يمكن ان يقال بعض المخاطبين من شأنهم الخطاب بان لان عند الانسان

وليس المعنى ههنا على حدوث الارتياب فى المستقبل ولهذا زعم الكوفيون أن ان ههنا بمعنى اذ

كثير التبكيت ولو لم يكن محالا لان لكن بكثرته قد يتم كون المحل محلا لها وقد أجيب عن كون المقام بعد التغليب ليس محلا الا بفرضه كفرض المحال بأنه لا يحتاج الى ذلك الفرض لان المراد الريب فى المستقبل والأمور الاستقبالية من شأنها أن يشك فيها ولو كان الشك بالنسبة اليه تعالى محالا لكن يجرى الكلام على النسق العربى وعلى الوجه الذى يجرى عليه على تقدير أن ينطق به مخلوق وهذا مردود لان كان مع ان انما تستعمل للمضى غالبا لانسلاخها عن معنى الحدث وانما المراد بها الزمن الماضى كما تقدم ولاجل أن إن مع كان للمضى كما نص عليه الزجاج والمبرد فقالا لان إن لا تقلب كان الى الاستقبال زعم الكوفيون انها بمعنى اذا التى هى للزمان الماضى وأيضا لو كان الكلام بمعنى الاستقبال لم يفتقر الى اعتبار التغليب أصلا لان الواقع منهم الريب مشكوك فى ريبهم فى المستقبل والمقدر أن فى الكلام تغليبا على أن ذكر الشك ههنا والخطاب من الله تعالى مما يحوج الى تكلف التخريج الذى لا يخلو عن بحث وأما الجواب بانه لما كان بعضهم مرتابا وبعضهم غير مرتاب صار الجميع كالمشكوك فى ريبهم ضرورة صدق تردد الريب وعدمه فيما بينهم كتردد النسبة فى المشكوك فهو خروج عن باب التغليب المنصوص عليه ولو كان هذا الاعتبار من مواقع ان أيضا فالصواب فى الجواب هو ما تقدم من أنه بعد التغليب وتصيير الجميع غير مرتابين فرض ذلك الريب كما يفرض المحال والمحال يفرض كما تقدم كثير التبكيت الخصم أى اسكاته والزامه كقوله تعالى فان آمنوا بمثل ما آمنتم به فقد اهتدوا فان الايمان بمثل القرآن محال لعدم وجوده يفرض لما ذكر وكقوله تعالى قل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين والتبكيت فى فرض المحال يكون من جهة أن الخصم اذا تنزل معه الى اظهار مدعاه فى صورة المشكوك اطمأن لاستماعه فحينئذ يرتب عليه لازم مسلم الانتفاء كما فى المثال الاول أو لازم قاطع لرجائه بتمكنه فى ذهنه كما فى الثانى بناء على ان المراد فأنا أول النافين ثم انه كان ينبغى للمصنف حيث ذكر أن إن قد تخرج عن أصلها أن يذكر أن اذا كذلك كما أشعر به قوله وأصل اذا الجزم بوقوع الشرط فيقول مثلا وقد تستعمل اذا فى مقام الشك للاشعار بأن الشك فى ذلك المقام مما لا ينبغى لعدم مناسبته كقولك لمن قال لا أدرى هل يتفضل على الامير بهذا النوال أولا اذا تفضل عليك كيف يكون شكرك اشعارا بأن الامير لكرمه لا ينبغى الشك فى تفضله ونحو ذلك ولعله لم يذكره لقلته بالنسبة لخروج ان عن أصله

شكا فى أن عندهم ريبا أولا وبعضهم لا يشك الانسان فى أن عنده ريبا فغلب المشكوك فى ريبه بالنسبة الى السامعين على غير المشكوك فى ريبه وهذا غير ما ذكره المصنف ثم ان فيه من الركاكة ما لا يخفى ولعل القطع حاصل بانه غير مراد وأغلب ظنى أن الوهم سرى لهم من ان الريب هو الشك وان الذهن زاغ عن الريب الذى يطلبه ان وهو ريب الانسان المتكلم الى الريب الذى هو فعل الشرط ثم لو ثبت للمصنف ما ادعاه فى الآية الكريمة من التغليب وقع النزاع معه ومع السكاكى فى جعله التغليب من النكت التى لاجلها تستعمل ان فى الجزم به وذلك لان هذا العلم انما يتكلم فيه فى النكت المعنوية لا اللفظية والتغليب أمر لفظى لا يؤتى به الا لنكتة معنوية تحمل عليه فان أراد المصنف ان التغليب نكتة لم يصح وان أراد أنه لابد من اشتماله على نكتة معنوية لاجلها تستعمل ان فى الجزم فليس فى ذلك بيان لما هو بصدده من نكتة استعمال ان فى الجزم وربما كانت تلك النكتة الحاملة على التغليب هى احدى النكت السابقة * ثم اعلم أن السكاكى قال وأما قوله تعالى وان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا وان كنتم فى ريب من البعث فذكر ما سبق أراد والله أعلم بقوله وان كنتم فى ريب من البعث قوله تعالى ان كنتم فى ريب من البعث لان التلاوة ان كنتم بلا واو والواو من كلام

(قوله وليس المعنى الخ) هذا جواب عما يقال أى حاجة الى هذا التغليب المستلزم لايراد الاشكال المذكور المحتاج فى دفعه الى التنزيل الآتى مع أن اداة الشرط وهى إن تقلب الماضى الواقع بعدها للاستقبال والامور المستقبلة من شأنها أن يشك فيها وان كان الشك بالنسبة اليه تعالى محالا لكن يجرى الكلام على النسق العربى وعلى الوجه الذى يجرى عليه على تقدير أن ينطق به مخلوق وحاصل الجواب أن محل كون ان الشرطية تقلب الفعل الماضى الواقع بعدها للاستقبال ما لم يكن الفعل كان والا بقى على مضيه وحينئذ فليس الشرط هنا وقوع الارتياب منهم فى المستقبل بل فى الماضى وحينئذ فلابد من التغليب والفرض المذكور أى فرض قطعى اللاوقوع كما يفرض المحال بأن ينزل منزلة المشكوك فيه لتبكيت الخصم ليصح كونه موقعا لان هذا محصل كلام الشارح (قوله ولهذا) أى ولاجل كون المعنى ليس على حدوث الارتياب فى المستقبل (قوله بمعنى اذ) أى ومعلوم أن اذ ظرف بمعنى الزمان الماضى وقوله ههنا أى فى هذه الآية وما ماثلها

والتغليب باب واسع يجرى فى فنون كثيرة كقوله تعالى لنخرجنك ياشعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أولتعودن فى ملتنا أدخل شعيب عليه السلام فى لتعودن فى ملتنا بحكم التغليب اذ لم يكن شعيب فى ملتهم أصلا ومثله قوله تعالى ان عدنا فى ملتكم وكقوله تعالى وكانت من القانتين عدت الانثى من الذكور بحكم التغليب وكقوله تعالى فسجدوا الا ابليس عد ابليس من الملائكة بحكم التغليب

ونص المبرد والزجاج على أن إن لاتقلب كان الى معنى الاستقبال لقوة دلالته على المضى فمجرد التغليب لايصحح استعمال ان ههنا بل لابد من أن يقال لما غلب صار الجميع بمنزلة غير المرتابين فصار الشرط قطعى الانتفاء فاستعمل فيه ان على سبيل الفرض والتقدير للتبكيت والالزام كقوله تعالى فان آمنوا بمثل ما آمنتم به فقد اهتدوا وقل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين (والتغليب) باب واسع (يجرى فى فنون كثيرة كقوله تعالى وكانت من القانتين)

فانظره (والتغليب) الذى هو أن يعطى أحد المصطحبين أو المتشاكلين حكم الآخر وقد تقدمت صورة منه باب واسع (يجرى فى فنون) أى أنواع من المعانى وأساليب من الكلام كثيرة (كقوله تعالى) فى وصف مريم (وكانت من القانتين) فمن فى قوله من القانتين للتبعيض اشعارا بأن لها ما للقانتين من صلاح الدين وصلاح التقوى وليست للابتداء على أن المعنى وكانت ناشئة من أصول قانتين لانها من نسل ابراهيم واسحق ويعقوب ومن ذرية هرون أخى موسى فيكون الكلام خلوا عن التغليب وذلك

السكاكى عاطفة ولا ينكر ذلك فيه وكقوله صلى الله عليه وسلم فى كتاب هرقل ويا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الآية فكان المصنف توهم أن هذه الواو من القرآن الكريم فقال فى الايضاح وكذلك قوله تعالى وان كنتم فى ريب من البعث وهو غلط سببه ما سبق ص (ثم التغليب يجرى فى فنون الخ) ش لما توهم المصنف ان ماسبق محتمل للتغليب استطرد لذكر باب التغليب وليته لم يذكره هنا لعدم ثبوت ان ماسبق من التغليب فقال ان التغليب يجرى فى فنون كقوله تعالى وكانت من القانتين غلب فيه المذكر على المؤنث وقد يكون بتغليب المخاطب على غيره كقوله تعالى بل أنتم قوم تجهلون أصله

(قوله ونص المبرد الخ) كان الاولى تقديمه على قوله ولهذا لان هذا دليل للدعوى وهى قوله وليس المعنى ههنا الخ تأمل (قوله لقوة دلالته الخ) أى لان الحدث المطلق الذى هو مدلولها مستفاد من الخبر فلا يستفاد منها الا الزمان الماضى كذا فى المطول وبيانه أن خبرها كون خاص كالانطلاق وبلزمه الكون العام فالكون المطلق الذى هو مدلولها صار مستفادا من خبرها فى ضمن استفادة الحدث المخصوص منه وحينئذ فلا يستفاد منها الا الزمان الماضى هذا والصحيح أن كان الواقعة بعد ان الشرطية بمنزلة غيرها من الافعال الماضية كما هو مذهب الجمهور قال الجزولى والماضى بالوضع له قرائن تصرف معناه الى الاستقبال دون لفظه وهى أدوات الشرط كلها الا لو ولما ولو كانت أن لاتقلب معنى كان الى الاستقبال لما جاز وقوعها بعدها والمراد بها الاستقبال فى قوله تعالى وان كنتم جنبا فاطهروا (قوله فمجرد الخ) هذا هو البحث السابق أعاده ليرتب عليه الجواب وهو قوله بل لابد الخ وقوله بل لابد الخ أى بل يجب الجواب بذلك بناء على تفسير التغليب بما ذكره الشارح هنا فلا ينافى أنه على تفسيره بما قلناه سابقا نقلا عن المطول لايجب ذلك اذ لا اشكال (قوله فاستعمل فيه ان على سبيل الفرض والتقدير) أى بأن نزل الريب المقطوع بعدمه منزلة المشكوك فيه ففيه تنزيلان الاول تنزيل المرتابين منزلة غير المرتابين بسبب تغليبهم عليهم والثانى تنزيل الريب المقطوع بعدمه منزلة المشكوك فيه (قوله للتبكيت) أى لاجل اسكات الخصم والزامه بما لايقول به وذلك لان الخصم اذا تنزل مع خصمه الى اظهار مدعاه المحال فى صورة المشكوك فى وقوعه اطمأن لاستماعه منه فيرتب له على ذلك لازما مسلم الانتفاء فيسكت الخصم ويسلم ويلتزم بما كان لايقول به كما تقدم (قوله فان آمنوا الخ) أى فان آمن الذين على غير دينكم بمماثل دينكم فى الحقيقة فقد اهتدوا ولاشك أن وجود دين غيره حقا محال فنزل قطعى الانتفاء منزلة المشكوك فيه واستعمل فيه ان على سبيل الفرض والتقدير (قوله قل ان كان للرحمن ولد الخ) أى فكون الرحمن له ولد محال فنزل ذلك الامر المقطوع بانتفائه منزلة المشكوك فيه واستعمل فيه ان على سبيل الفرض والتقدير (قوله والتغليب الخ) قال صاحب البيان هو ترجيح أحد المعلومين على الآخر فى اطلاق لفظه عليهما والقيد الاخير لاخراج المشاكلة وفى المطول جميع باب التغليب من المجاز لان اللفظ فيه لم يستعمل فيما وضع له ألا ترى أن القانتين موضوع للذكور الموصوفين بهذا الوصف واطلاقه على الذكور والاناث اطلاق على غير ما وضع له وفى المغنى انهم يغلبون الشئ على غيره لتناسب بينهما أو اختلاط والقوم وان لم ينصوا على هذه فى علاقات المجاز المرسل لكنهم نصوا على ما ترجع اليه وهو المجاورة ويصح جعل التغليب من قبيل عموم المجاز اه وبالجملة فالتغليب اما مجاز مرسل علاقته الجزئية أو المصاحبة أو من قبيل عموم المجاز فتأمل (قوله فى فنون) أى فى تراكيب مسندة من الكلام باعتبارات أحوال ولا يختص بالنوع السابق وهو استعمال ان فى مقام الجزم بوقوع الشرط على خلاف الاصل وليس المراد بالفنون العلوم

غلب الذكر على الانثى بأن أجرى الصفة المشتركة بينهما على طريقة اجرائها على الذكور خاصة فان القنوت مما يوصف به الذكور والاناث لكن لفظ قانتين انما يجرى على الذكور فقط

لان الغرض وصفها بالصلاح لا وصفها بالنشأة من أهل الصلاح فاذا كانت من للتبعيض لزم أن المراد بالقانتين القانتات لانها بعضهن لا بعض القانتين ولكن لما اشترك المذكر والمؤنث فى صحة الوصف بالقنوت غلب جانبه على جانبها فاستعملت صيغته المختصة به فى مكان صيغتها فالتغليب هنا أوجب استعمال الصيغة مكان أخرى مع الاشتراك فى مادة اللفظ والمعنى خلاف ما يأتى فى أبوين ونحوه فانه أوجب استعمال اللفظ المختص بالمغلب مع اشتمال المراد على المعنى المغلب لفظه من غير اشتراك فى مادة

يحيلون بالياء فغلب لان قوما فى معنى المخاطب * قلت وفى تسمية هذا تغليبا نظرا غافيه مراعاة المعنى ومن تغليب المخاطب على غيره قوله تعالى لنخرجنك ياشعيب والذين آمنوا معك من قريتنا أو لتعودن فى ملتنا فادخل عليه الصلاة والسلام فى لتعودن فى ملتنا بحكم التغليب ولم يكن فى ملتهم أصلا ونظيره قوله تعالى ان عدنا فى ملتكم * ومن التغليب قوله تعالى اعبدوا ربكم الذى خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون فان لعلكم متعلق فى المعنى بخلقكم والمراد بتتقون هم والذين من قبلهم * ومن تغليب العاقل على غيره قوله تعالى ومن الانعام أزواجا يذرؤكم فيه ﴿تنبيه﴾ للتغليب بالتثنية مواضع كثيرة فمنها قولهم أبوان للاب والام وفيه تغليب المذكر على المؤنث ومنها الخافقان ذكره السكاكى وغيره وهما المشرق والمغرب فان الخافق حقيقة هو المغرب على أن تسمية المغرب خافقا مجاز لان المغرب ليس خافقا بل مخفوق فيه ومن التغليب العمران لابى بكر وعمر قال ابن الشجرى ومن زعم انهم أرادوا بالعمرين عمر ابن الخطاب وعمر بن عبد العزيز فليس قوله بشئ لانهم نطقوا بالعمرين من قبل أن يعرفوا عمر بن عبد العزيز ويروى أنهم قالوا لعثمان رضى الله عنه نسألك سيرة العمرين واليه ذهب أبو عبيدة ونقل فى اصلاح المنطق عن قتادة أنه سئل عن عتق أمهات الاولاد فقال أعتق العمران فما بينهما من الخلفاء أمهات الاولاد فأراد عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز فلا تغليب ومنها مانقله الحاتمى عن الاصمعى قوله

الا من مبلغ الحرين عنى * مغلغلة أخص بها أبيا

وانما هما الحر وأبى أخوان ومنها قولهم البصرتان للبصرة والكوفة وقول قيس بن زهير

جزانى الزهدمان جزاء سوء * وكنت المرء يجزى بالكرامة

وانما هما زهدم وقيس من بنى عبس ومنه القمران للشمس والقمر قال ابن الشجرى وهو المراد فى قول المتنبى

واستقبلت قمر السماء بوجهها * فأرتنى القمرين فى وقت معا

وقال الفرزدق

أخذنا بآفاق السماء عليكم * لنا قمراها والنجوم الطوالع

وسأل الرشيد من حضر مجلسه عن المراد بالقمرين فقيل أراد النبى صلى الله عليه وسلم وابراهيم عليه الصلاة والسلام وبالنجوم الصحابة فأعجبه ذلك ورآه مناسبا لحال الفرزدق فان نسبه يتصل بهذا النسب الكريم وبهذا التفسير جزم ابن الشجرى وكان الوالد يستحسنه ومنها ياليت بينى وبينك بعد المشرقين المشرق والمغرب وكذلك المغربان ومنها المصعبان لمصعب بن الزبير وابنه عيسى وقيل مصعب بن الزبير وعبد الله أخوه وقالوا العبدالله بن الزبير وأخيه مصعب الخبيبان وكان عبد الله يكنى أبا خبيب ومنها العمران فى قول قراد بن حنش الصاردى

(قوله غلب الذكر الخ) ويحتمل أن يكون لفظ القانتين صفة لجمع مقدر أى من جمع قانتين ولفظ الجمع مذكر فيوصف حقيقة بوصف الذكور وان كان واقعا على مؤنث فلا تغليب حينئذ اهـ سم (قوله بأن أجرى الصفة المشتركة بينهما) أى وهى القنوت (قوله على طريقة اجرائها على الذكور خاصة) أى وهى جمعها بالياء والنون أى بأن ذكرت تلك الصفة المشتركة على الطريقة المذكورة مرادا بها الذكور والاناث على سبيل المجاز المرسل والعلاقة البعضية أو مرادا بها الذوات المتصفة بالقنوت على سبيل عموم المجاز (قوله فان القنوت مما يوصف به الذكور والاناث) أى فيقال رجل قانت وامرأة قانتة وهذا علة لكون القنوت صفة مشتركة بين المذكر والمؤنث (قوله انما يجرى على الذكور فقط) أى لان صيغة الجمع بالواو والياء والنون خاصة بالذكور ونكتة هذا التغليب الاشعار بأن طاعتها لم تقصر عن طاعة الرجال حتى عدت أى مريم من جملتهم وأدخلت فى التعبير عنهم واعلم أن التغليب فى الآية مبنى على أن من تبعيضية أما اذا كانت لابتداء الغاية والمعنى وكانت مريم مبتدأة وناشئة من القوم القانتين لانها من نسل ابراهيم واسحق ويعقوب ومن ذرية هرون أخى موسى فلا يتعين التغليب اذ المراد بالقانتين محض الذكور من آبائها لوجه الاول أعنى جعل من تبعيضية ونحو وارتكاب التغليب فى الآية أحسن لفوات نكتة التغليب المذكورة على الوجه الثانى وفوات وصفها بجهات الفضل لان كونها من عقاب الانبياء الكرام القانتين لا يستلزم كونها قانتة والغرض وصفها بالحسب أى بالفضل والصلاح لا بالنسب

وكقوله تعالى بل أنتم قوم تجهلون بتاء الخطاب غلب جانب أنتم على جانب قوم ومثله وما ربك بغافل عما تعملون فيمن قرأ بالتاء وكذا قوله تعالى يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذى خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون غلب المخاطبون فى قوله لعلكم تتقون على الغائبين فى اللفظ والمعنى على ارادتهما جميعا لان لعل متعلقة بخلقكم لا باعبدوا وهذا من غوامض التغليب وكقوله تعالى وجعل لكم من أنفسكم أزواجا ومن الانعام أزواجا يذرؤكم فيه فان الخطاب فيه شامل للعقلاء والانعام فغلب فيه المخاطبون على الغيب والعقلاء على الانعام وقوله تعالى يذرؤكم فيه أى يبثكم ويكثركم فى هذا التدبير وهو أن جعل للناس والانعام أزواجا حتى كان بين ذكورهم واناثهم التوالد والتناسل فجعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للبث والتكثير ولذلك قيل يذرؤكم فيه ولم يقل به كما فى قوله تعالى ولكم فى القصاص حياة

(قوله بل أنتم قوم تجهلون) اعترض بأن هذا من قبيل الالتفات لا من قبيل التغليب وذلك لان قوم اسم ظاهر غائب فلما عدل عنه الى الخطاب فى تجهلون فقد تحقق الالتفات وأجيب بأنا لا نسلم أنه من الالتفات وذلك لان لفظ قوم له جهتان جهة غيبة وجهة خطاب ومراعاة كل منهما جرى على مقتضى الظاهر فلا يكون التفاتا وذلك

لان قوما اسم ظاهر غائب وقد حمل على أنتم

(و) نحو (قوله تعالى بل أنتم قوم تجهلون) غلب جانب المعنى على جانب اللفظ لان القياس يجهلون بياء الغيبة لان الضمير عائد على قوم ولفظه لفظ الغائب لكونه اسما مظهرا لكنه فى المعنى عبارة عن المخاطبين فغلب جانب الخطاب على جانب الغيبة (ومنه) أى ومن التغليب (أبوان) للاب والام (ونحوه) كالعمرين لابى بكر وعمر

اللفظ ولا فى أصل المعنى فالتسوية بينهما خطأ كما لا يخفى (و) كـ(قوله تعالى بل أنتم قوم تجهلون) فتجهلون وصف لقوم محتمل لضميره وقوم اسم ظاهر وهو من باب الغيبة فكان الاصل فى وصفه أن يؤتى بالفعل مبدوأ بالياء الدالة على الغيبة لكن لصحبته لأنتم وكونه صادقا عليه وهو معناه ومصدوقه وهو من باب الخطاب غلب جانب ذلك المعنى المقتضى لمراعاة الخطاب فى الفعل فقيل تجهلون بالتاء الدالة على الخطاب فقد غلب جانب الخطاب على الغيبة فأعطى وصف صاحبها حكم الخطاب (ومنه) أى ومما وقع فيه التغليب (أبوان) للاب والام (ونحوه) كالعمرين لابى بكر وعمر والقمرين للشمس والقمر والحسنين للحسن والحسين مما غلب فيه أحد المتشاكلين أو المتصاحبين على الآخر فقد استعمل لفظ المغلب فى الآخر ثم ثنى واستعمل فيهما مجازا والقاعدة فى ذلك تغليب الاخف الا أن يكون الآخر مذكرا فيغلب على المؤنث كالقمر فان الشمس أخف لتسكين الوسط فيها ولكن غلب القمر لعدم تأنيثه وهذه

اذا اجتمع العمران عمرو بن جابر * وزيد بن عمرو خلت ذبيان تبعا

ومنها الاحوصان وهما الاحوص بن جعفر بن كلاب وعمرو بن الاحوص ومنها الحنتفان وهما الحنتف وسيف ابنا أوس بن حميرى ومنها البحتران وهما بحتر وفراس ابنا عبدالله بن سلمة ومنها

فصار عبارة عن المخاطبين ثم انه وصف بتجهلون اعتبارا لجهة خطابه الحاصلة بحمله على أنتم وترجيحا لها على جهة غيبته الثابتة له فى نفسه لان الخطاب أشرف وأدل وجانب المعنى أقوى وأكمل وهذا فى الحقيقة اعتبار لجانب المعنى وترجيح له على جانب اللفظ وبهذا القدر لا يتغير الاسلوب ولا يتحقق النقل من طريق الى طريق آخر الذى هو الالتفات وبهذا يتضح صحة أنه من التغليب على ما فى الشارح قال ابن جماعة وفى جعل هذا من التغليب نظر اذ هذا من ملاحظة المعنى وترجيحه على اللفظ ومثل هذا لا يعد تغليبا اذ لا يصدق على هذا ضابطه المتقدم عن صاحب البيان أعنى ترجيح أحد المعلومين على الآخر فى اطلاق لفظه عليهما فتأمل وهذا الاعتراض مبنى على ما مر عن صاحب البيان فى ضابط التغليب أما على ما قاله غيره من أنه اعطاء أحد المتصاحبين أو المتشابهين حكم الآخر بأن يجعل الآخر موافقا له فى الهيئة أو المادة فلا يرد ذلك (قوله غلب) أى رجح جانب المعنى وهو الخطاب على جانب اللفظ وهو الغيبة نظرا لقوم (قوله لكنه فى المعنى عبارة عن المخاطبين) أى لانه محمول على أنتم فدلول قوم هنا الذوات المخاطبون لان الخبر عين المبتدا فى المعنى (قوله فغلب جانب الخطاب الخ) اعلم أن استعمال تجهلون فى ذلك الموضع تجاوز وتوضيحه أن صيغة تجهلون موضوع للجماعة المخاطبين غير المذكورين بلفظ الغائب فاستعمل فى الجماعة المخاطبين المذكورين بلفظ الغائب لعلاقة الصحبة أو الضدية أو المشابهة (قوله ومنه الخ) فصله عن النوعين السابقين تنبيها على أن بينه وبينهما تفاوتا وذلك لشهرة كثير منه وتداوله فى مقامات عديدة كالابوين والعمرين فكأنه قال ومنه ما اشتهر من أبوين ونحوه وهذا التغليب يسمى تغليب التثنية وظاهر كلامهم انه سماعى بل صرح بذلك بعضهم

والقمرين للشمس والقمر وذلك بأن يغلب أحد المتصاحبين أو المتشابهين على الآخر بأن يجعل الآخر متفقاله في الاسم ثم يثنى ذلك الاسم ويقصد اللفظ اليهما جميعا فمثل أبوان ليس من قبيل قوله تعالى وكانت من القانتين كما توهمه بعضهم لان الابوة ليست صفة مشتركة بينهما كالقنوت فالحاصل أن مخالفة الظاهر في مثل القانتين من جهة الهيئة والصيغة وفي مثل أبوان من جهة المادة وجوهر اللفظ بالكلية

التثنية في التغليب ظاهرة ان بنى على عدم اشتراط التساوي في المعنى بل في اللفظ كما يقال في عين الميزان وعين الشمس عينان وأما ان بنى على الاشتراط فيجب التأويل في ذلك بالمسميين بهذا الاسم ولو كانت احدى التسميتين وهي المقدرة بعد التغليب مجازية وانما قلنا بذلك التأويل على هذا البناء لان التسمية المجازية لاتوجب اتحاد المعنى كما قيل لاسيما والتجوز ههنا ليس من طريق المبالغة في التشبيه بل من طريق التجوز الارسالي بعلاقة الصحبة أو المشاكلة ثم لفظ التغليب مطلقا مجاز مرسل كما أشرنا اليه أما كون ما استعمل فيه لفظ المغلب في الآخر فقط كما تقدم في القانتين من المجاز لتلك الصحبة فواضح ولكن يكون معنى التغليب فيه مراعاة المجاز والاشرف وهو الذكورية حتى استعملت صيغته في المجاز الذي هو دونه ولم يجعل من المجاز المحض الذي لا تغليب فيه لوجود الاشتراك في أصل الصيغة هذا اذا قلنا ان الصيغة استعملت في الاناث فقط كما تقدم وأما ان قلنا انها استعملت في الذكور والاناث معا فهو كالابوين وسيأتي الآن وأما كون ما استعمل فيه لفظ المغلب في معنى الآخر مع ضميمة دخول معناه فيه بدون تثنية كقوله تعالى وما كان لنا أن نعود فيها فان الاعادة في الملة لا تصدق في الرسول الذي لم يكن فيها قط وانما تصدق في الأتباع وقد استعملت فيها وفي غيرها مجازا فكذلك أيضا وأقرب أنواع المجاز اليه شبها لفظ الجزء المستعمل في الكل وأما مع ضميمته وتثنية اللفظ كالابوين ففيه الجمع بين الحقيقة والمجاز فتأمل في هذا المقام وقد تحقق كما قدمنا أن التغليب في الابوين وشبهه أوجب استعمال اسم المغلب فيه مع الآخر من غير أن يشتركا في مادة اللفظ وأصل المعنى فهذا التغليب خلافه في نحو القانتين لان الاختلاف في ذلك في الصيغة فقط دون المادة وأصل المعنى فالتسوية بينهما كما قيل غلط لا يخفى

الاقرعان وهما الاقرع بن حابس وأخوه مرثد ومنها الطليحتان طليحة بن خويلد الاسدي وأخوه حبال ومنها الخزيمتان والربيعتان من باهلة بن عمرو وهما خزيمة وربيعة قال ابن الحاجب في أماليه شرطه تغليب الادنى على الاعلى لان القمر دون الشمس وأبو بكر أفضل من عمر وقد يرد عليه البحران للملح والعذب فغلب فيه البحر الملح وهو أعظم من العذب وعكس ذلك غير ابن الحاجب فقال شرطه تغليب الاعلى على الادنى كما نقله الطيبي في شرح التبيان وقال ابن رشيق في العمدة ان الكسائي قال ان التغليب في العمرين انما هو لكثرة الاستعمال فان أيام عمر أطول من أيام أبي بكر رضي الله عنهما وكذلك ذكره ابن الشجري ﴿تنبيه﴾ كما تستعمل ان في المجزوم به تستعمل في المستحيل وكلاهما خلاف الاصل كقوله تعالى قل ان كان للرحمن ولد على المشهور وقيل ان في الآية المذكورة نافية معناه ما كان

(قوله والقمرين للشمس والقمر) وعليه قول المتنبي

واستقبلت قمر السماء بوجهها * فأرتني القمرين في وقت معا

أراد الشمس وهو وجهها وقمر السماء يعني أن وجهها الشديد صقالته انطبعت فيه صورة القمر لما استقبلته كما تنطبع الصورة في المرآة فرأى برؤية وجهها الشمس والقمر في آن (٥٤) واحد (قوله وذلك) أي وكيفية ذلك أي التغليب والباء في قوله بأن يغلب للتصوير أي وكيفية التغليب مصورة بتغليب أحد المتصاحبين أي كما في أبي بكر وعمر وقوله أو المتشابهين أي كالشمس والقمر وقوله بأن يجعل تفسير لتغليب أحد الامرين المذكورين (قوله متفقاله) أي معه (قوله ثم يثنى ذلك الاسم) أي على مذهب ابن الحاجب القائل بأن مجرد التوافق في الاسم يكفي في التثنية الحقيقية وان لم يحصل اتفاق في المعنى لا على مذهب الجمهور القائلين لابد فيها من الاتفاق في المعنى أيضا والالم يكن مثنى حقيقة بل ملحق به ولذلك تأولوا الزيدين بالمسميين بزيد وجعلوا مثل قرأين للحيض والطهر والعينين للشمس والذهب وباب التغليب ملحقا بالمثنى الا اذا أول نحو القمرين بالمسميين بذلك * واعلم أن شأنهم أن يغلبوا المذكر أو الاخف أو الاشرف والمذكر يغلب على غيره وان كان غيره أخف والاخف يقدم على غيره وان كان غيره أشرف والادعاء في سبب التغليب كاف (قوله ويقصد اللفظ) أي ويطلق اللفظ عليهما جميعا (قوله من جهة الهيئة) أي لان هيئة قانتين غير هيئة قانتات وقوله من جهة الهيئة أي لا من جهة المادة لان مادة القنوت تكون للذكر والانثى وقوله والصيغة عطف تفسير (قوله وفي مثل أبوان من جهة المادة) أي لان مادة الاب غير مادة الام وقوله وجوهر اللفظ أي ذات اللفظ عطف تفسير والحاصل أن الابوان نوع من التغليب غير النوع السابق وهو وكانت من القانتين وقوله بل أنتم قوم تجهلون فلذا فصله عن تنبيها على التفاوت بينه وبين السابقين فان السابقين للفرد المغلوب حتى في (والكونهما)

﴿ واعلم انه لما كانت هاتان الكلمتان لتعليق أمر بغيره أعني الجزاء بالشرط في الاستقبال امتنع في كل واحدة من جملتيهما الثبوت وفي أفعالهما المضي ﴾

(ولكونهما) أي ان واذا (لتعليق أمر) هو حصول مضمون الجزاء (بغيره) يعني حصول مضمون الشرط (في الاستقبال) متعلق بغيره على معنى انه يجعل حصول الجزاء مترتبا ومتعلقا على حصول الشرط في الاستقبال ولا يجوز أن يتعلق بتعليق أمر لان التعليق انما هو في زمان التكلم لا في الاستقبال ألا ترى أنك اذا قلت ان دخلت الدار فأنت حر فقد علقت في هذه الحالة حريته على دخول الدار في الاستقبال (كان كل من جملتي كل)

(ولكونهما) أي ولكون ان واذا في الاصل موضوعين (لـ) افادة (تعليق أمر) هو حصول مضمون الجزاء (بغيره) أي بحصول مضمون الشرط فغير حصول مضمون الجزاء هو حصول مضمون الشرط ولما كان لفظ الغير صادقا على الحصول الذي هو مصدر يصح عمله تعلق به قوله (في الاستقبال) لانه اذا صح عمل الضمير العائد على المصدر فأحرى الاسم الظاهر الصادق على المصدر فمعنى الكلام أن اذا وان تفيدان أن المتكلم علق في حال التكلم حصول الجزاء في الاستقبال بحصول الشرط في ذلك الاستقبال وانما لم يصح تعلقه بالتعليق للعلم بأن التعليق حالي لا استقبالي فانك اذا قلت ان دخلت الدار فأنت حر فحصول الحرية وهو المعلق موقوف على حصول دخول الدار وحصول دخول الدار هو الذي يقع في الاستقبال معلقا به حصول الحرية وأما التعليق وهو ربط أحدهما بالآخر فهو بالتلفظ الحاصل حال التكلم فلا يقع في الاستقبال فلم يصح تعلقه به وهو ظاهر ثم الربط بين الشرط والجزاء هنا جعلي لا عقلي لان ترتب الحرية على الدخول بالتزام المتكلم وجعله لا باستلزامه اياه عقلا أو شرعا أو عادة (كان) يتعلق به قوله ولكون الخ قدم عليه لافادة الكلام بذلك التقديم حكما مفروغا من بيان علته وهو أوقع في النفس من الحكم المنتظر علته (كل) اسم كان (من جملتي كل) أي ولاجل افادة ان واذا ما تقدم كانت كل جملة من جملتي الشرط والجزاء المنسوبتين لكل واحدة

له ولدفانا أول العابدين له ص (ولكونهما لتعليق أمر بغيره في الاستقبال الخ) ش أي لكون ان واذا وكان ينبغي ان يقول لكون كل منهما كما قال فيما بعد لتعليق أمر وهو الجواب بغيره وهو الشرط في الاستقبال وليس قوله في الاستقبال تقييدا لقوله لتعليق أمر لان كل تعليق لا يكون الا على مستقبل والتعليق في لو ولما لا حقيقة له بل هو تركيب يتضمن ارتباطا ما بل مراده ان يذكر الداعي لما سنذكره من كونهما فعليه (قوله كان كل من جملتي كل

اللفظ قبل التغليب وانما غلب ماهو زائد على جوهر اللفظ من الهيئة وهذا ليس للمفرد المغلوب حتى في اللفظ قبل التغليب أصلا ثم ان قوله وفي مثل أبوان الخ يشعر بأنه لا تجوز في أبوان من جهة الهيئة وليس كذلك لان هيئة التثنية موضوعة للمشتركين في المعنى واللفظ كالزيدين على مذهب الجمهور أو بحسب اللفظ فقط كما هو مذهب ابن الحاجب والابوان هيئتهما ليست كذلك فيكون التجوز واقعا في الهيئة كالمادة وقد يقال انما اقتصر على جهة المادة لانها جهة الافتراق بين مثل أبوان ومثل القانتين لكن ارتكاب المجاز في المادة في مثل أبوين لضرورة الهيئة اذ هيئة التثنية لا تمكن الا بعد تغيير مادة أحد الشيئين الى مادة الآخر (قوله ولكونهما الخ) علة قدمت على معلولها وهو كان كل الخ ليقع في ذهن السامع الحكم معللا من أول وهلة فيكون أثبت وأوقع في النفس من الحكم المنتظر علته (قوله بغيره) الباء بمعنى على (قوله متعلق بغيره) أي فمعنى الكلام أن إن واذا يفيدان أن المتكلم علق في حال التكلم حصول الجزاء في الاستقبال على حصول الشرط في ذلك الاستقبال وقوله متعلق بغيره أي تعلقا اصطلاحيا فيكون ظرفا لغوا وفيه نظر فان الغير اسم جامد لا يصح أن يتعلق به الظرف وأجيب بأنه انما صح التعلق به لان لفظ الغير واقع على الحصول الذي هو مصدر فأعطى ما هو بمعنى المصدر حكم المصدر واذا صح عمل الضمير العائد على المصدر في الظرف في قوله

وما الحرب الا ما علمتم وذقتم * وما هو عنها بالحديث المرجم

فأولى الاسم الظاهر الذي هو بمعنى المصدر ولهذا قال الشارح على معنى الخ فهو يشير الى ما قلنا وفيه اشارة الى أن ترتب الجزاء على الشرط جعلي لا عادي ولا شرعي ولا عقلي فاذا قلت ان دخلت الدار فأنت حر كان ترتب الحرية على الدخول بالتزام المتكلم وجعله لا باستلزامه اياه عقلا أو شرعا أو عادة (قوله ولا يجوز أن يتعلق الخ) نوقش هذا بان التعليق وان لم يكن مستقبلا بحسب ذاته لانه جعل شئ معلقا على شئ وهو حالي الا انه مستقبل من حيث متعلقه أعني المعلق والمعلق عليه فما المانع من جواز التعلق به للعلم باستقباليته من حيث متعلقه

أعني أن يكون كلتا الجملتين أو إحداهما اسمية أو كلا الفعلين أو أحدهما ماضيا ولا يخالف ذلك لفظا

(قوله أي من ان واذا) بيان لكل الثانية (قوله يعني الشرط والجزاء) بيان للجملتين اللتين هما بيان لكل الاولى وحاصل المعنى ولاجل افادة إن واذا ما تقدم كانت كل جملة من جملتي الشرط والجزاء المذكورين بتبيين لكل واحد من ان واذا فعلية استقبالية بأن تصدر بالمضارع فيقال فيهما مثلا ان تجئ أكرمك واذا تجيء أكرمك فلا تكون واحدة منهما اسمية ولا ماضوية (قوله أما الشرط) أي أما اقتضاء العلة لكون جملة الشرط فعلية استقبالية (قوله فلأنه مفروض الحصول في الاستقبال) أي لانا أفدنا في التعليق أنه هو الذي اذا حصل في الاستقبال حصل غيره (قوله فيمتنع (٥٦) ثبوته) أي الذي هو مفاد الاسمية وقوله ومضيه أي الذي هو مفاد الماضوية وقد يقال اقتضاء العلة الاستقبالية جملة الشرط مسلم وأما اقتضاؤها الفعلية فلا لجواز أن تكون جملة الشرط اسمية استقبالية من حيث خبرها لكونه فعلا نحو زيد ينطلق فانها تفيد الاستمرار التجددي وأجيب بأن الجملة الاسمية من حيث هي اسمية لا تدل على حدوث ولا تجدد اذ شأنها أن تدل على مجرد الثبوت والحصول فلذا اشترط في الجملة الشرطية كونها فعلية (قوله وأما الجزاء) أي وأما اقتضاء العلة لكون جملة الجزاء فعلية استقبالية (قوله ويمتنع تعليق حصول الحاصل) أي فيما مضى او الان على حصول ما يحصل في المستقبل هذا وما ذكره من الامتناع ظاهر ان كان معنى تعلق الجزاء على الشرط أن الشرط اذا حصل يحصل الجزاء بعده لكن لا نسلم أن هذا معنى التعليق بل معناه جعل الشرط سببا في حصول الجزاء واذا كان كذلك فيقال انه لا مانع من كون الا ما يأتي سببا فيما يحصل الآن كما اذا قلت ان كان زيد برأ غدا فنحن نفرح الآن وقد يقال نمنع أن يكون الفرح الحاصل الآن مسببا عما يحصل في المستقبل وهو البرء بالفعل بل هو مسبب عن شئ حصل الآن وهو اخبار الصادق بأن البرء يحصل في المستقبل ولا شك أن هذا سابق على الفرح فمعنى التركيب حينئذ ان ثبت أن زيدا برأ في المستقبل فنحن نفرح الآن (قوله ولا يخالف ذلك) أي ما ذكر من كون كل من جملتي الشرط والجزاء فعلية استقبالية بأن تكون الجملتان غير فعليتين أو غير استقباليتين في لفظهما أو من جهة لفظهما لا يقال يرد عليه قوله الآتي وقد تستعمل ان في غير الاستقبال الخ فانه اذا جاز استعمالها فيما لا غير الاستقبال من غير نكتة لم يصح قوله ولا يخالف ذلك الا لنكتة ولم يصح التعليل بقوله لامتناع مخالفة الخ لانا نقول الكلام هنا حيث أريد الاستقبال بدليل أن هذا

من ان واذا يعني الشرط والجزاء (فعلية استقبالية) أما الشرط فلأنه مفروض الحصول في الاستقبال فيمتنع ثبوته ومضيه وأما الجزاء فلأن حصوله معلق على حصول الشرط في الاستقبال ويمتنع تعليق حصول الحاصل الثابت على حصول ما يحصل في المستقبل (ولا يخالف ذلك لفظا

من إن واذا (فعلية استقبالية) أي كل جملة من تينك الجملتين أعني جملة الشرط وجملة الجزاء لابد أن تكون فعلية وأن تكون مع كونها فعلية استقبالية بأن تصدر بالمضارع فيقال مثلا فيهما ان تجئ أكرمك واذا تجيء أكرمك أما اقتضاء تعليق حصول أمر هو الجزاء بحصول غيره في الاستقبال وهو الشرط لكون جملة الشرط فعلية استقبالية فظاهر لانا أفدنا في التعليق انه هو الذي اذا حصل في الاستقبال حصل غيره ودلالة الماضوية انما هي على ضد الاستقبال والاسمية من حيث انها اسمية انما تدل هي على الحصول والدوام المنافي للحدوث في الاستقبال فكان أصل جملة الشرط كونها فعلية استقبالية لا ماضوية أو اسمية وأما اقتضاء ذلك التعليق لكون جملة الجزاء فعلية استقبالية فلأن مفاده ان مضمون الجزاء يترتب على حصول مضمون الشرط واذا كان مضمون الشرط استقباليا استحال كون ما يترتب عليه وهو الجزاء حاليا أو ماضويا اذ لا يترتب ما حصل قبل الاستقبال على ما يحصل فيه وهذا ظاهر ان كان معنى التعليق ان الشرط اذا حصل فحينئذ يحصل الجزاء وأما ان كان معناه ان حصول الجزاء علة حصول الشرط في الجملة جاز تقدمه على الشرط اذ لا يمتنع كون اللاحق علة لحصول السابق كما يقال ان كان زيد برأ غدا فنحن نفرح من الآن ولكن أكثر استعمال الشرط على الاعتبار الاول ولذلك قلنا انه الاصل كذا ذكر وفيه شئ لانه لا تتحقق علية لاحق لسابق وما مثل به غير تام للدلالة على المراد فان الفرح الآن انما ترتب في الحقيقة على العلم بحصول البرء غدا أو على العلم بامكانه وهو استقبالي أو حالي وعلى تقدير كونه حاليا فلا تعليق في الحقيقة تأمل (ولا يخالف ذلك لفظا) أي ولا تقع المخالفة فيما ذكر بأن تكون الجملتان غير فعليتين أو غير استقباليتين في لفظهما

فعلية استقبالية) أي ليظهر بذلك موضوعها الاستقبالي ولم تكن اسمية لدلالتها على الثبوت وهو غير الاستقبال وقوله استقبالية يعني انها بلفظ المضارع ولا يعني انها مستقبلة المعنى لان ذلك أمر لا يخالف أبدا الا لنكتة ولا لغيرها ولو اجتنب لفظ الاستقبالية لكان أحسن لانه انما يستعمل في الفعل الدال على المستقبل سواء كان مضارعا أم لا ص (ولا يخالف ذلك لفظا

فوان أكرمتني أكرمتك وان أكرمتني أكرمك وان تكرمني أكرمتك وان تكرمني فأنت مكرم وان أكرمتني الآن فقد أكرمتك أمس الا لنكتة ما

مرتب على قوله سابقا ولكونه التعليق أمر بغيره في الاستقبال الخ وقوله وقد تستعمل الخ حيث أريد غير الاستقبال فهو مسألة أخرى اه سم (قوله الا لنكتة) أى الا لفائدة وذلك لان ظاهر الحال يقتضى مراعاة الموافقة بين اللفظ والمعنى فلا يعدل عن الموافقة المذكورة الا لنكتة والعدول عنها بلا نكتة ممنوع في باب البلاغة (قوله اسمية) راجع لقوله أو احداهما وقوله أو فعلية ماضوية راجع لكل من الامرين وأورد عليه أن جملة الشرط لا تكون الا فعلية والجواب أن بعض النحويين كالاخفش جوز كون شرط اذا جملة اسمية كما في اذا السماء انشقت فلعل الشارح بنى كلامه على ذلك أو أراد بقوله أو احداهما أحدهما معينا وهو جملة الجزاء (قوله فالمعنى على الاستقبال) أى فالمعنى لا يمكن المخالفة فيه بخلاف اللفظ فانه قد يخالف لنكتة (قوله حتى ان قولنا الخ)

الا لنكتة) لامتناع مخالفة مقتضى الظاهر من غير فائدة وقوله لفظا اشارة الى أن الجملتين وان جعلت كلتاهما أو احداهما اسمية أو فعلية ماضوية فالمعنى على الاستقبال حتى ان قولنا ان أكرمتني الآن فقد أكرمتك أمس معناه ان تعتد باكرامك اياى الآن فأعتد باكرامي اياك أمس وقد تستعمل ان في غير الاستقبال قياسا مطردا مع كان نحو وان كنتم في ريب كما مر

(الا لنكتة) أى فائدة وانما امتنعت المخالفة حتى في لفظ الجملتين لان الدلالة على المعنى بما يطابقه هو مقتضى الظاهر ومخالفته بلا فائدة ممتنع في باب البلاغة وأشار بقوله لفظا الى أن الكلام انما هو في المخالفة في اللفظ وأما المعنى حيث أريد اجراء ان واذا على أصلهما فلا يتصور فيه التخالف أصلا وانما يتصور فيه حيث أخرجتا عن أصلهما على ما يذكر الآن فاذا كان الكلام في المخالفة اللفظية فعلى تقدير وقوعها النكتة كأن تكون الجملتان ماضويتين أو احداهما أو تكون الجزائية اسمية فالمعنى على الاستقبال الذى هو الاصل فقولك مثلا ان تكرمني اليوم فقد أكرمتك بالامس معناه ان تعتد على باكرامك اليوم فأعتد عليك باكرامى اياك أمس والسر في العدول في نحو هذا المثال الى المضى في الجواب ذكر المعتد به الذى هو أبلغ في الردع ما فيه من الاغضاء عن ذكر لفظ الاعتداد الموحش ولما قصد ذكر المعتد به وهو ماض ذكر بلفظ المضى المناسب وكذا قوله تعالى وان يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك المعنى وان يكذبوك فاصبر وذكر تكذيب الرسل الماضى بلفظ المضى المناسب له لقصد ذكر

الا لنكتة) ش مخالفة ذلك تكون بأحد أمرين الاول ان يقعا ماضيين لفظا يشير الى أنه اذا أتى بفعل الشرط ماضيا لفظا كان معناه الاستقبال وما ذكره من كون فعل الشرط والجواب مستقبلين هو مذهب الجمهور وذهب المبرد الى ان فعل الشرط اذا كان لفظ كان بقى على حاله من المضى لان كان جردت عنده للدلالة على الزمان الماضى فلم تغيرها أدوات الشرط وجعل منه قوله تعالى ان كنت قلته فقد علمته ان كان قميصه والجمهور على المنع وتأولوا ذلك كله إما على التبين أو غير ذلك وكذلك الجواب لا يكون الا مستقبلا ومن العجائب أن ابن مالك لا يجوز ان يكون فعل الشرط ماضى المعنى بكان

مبالغة في كون المعنى على الاستقبال فكأنه قال فالمعنى على الاستقبال حتى في هذا المثال المتوهم فيه عدم الاستقبال بسبب التقييد بالآن والامس ولما كان ظاهر الجملتين انهما ماضويتان لفظا ومعنى احتيج فيهما لهذا التأويل لئلا تنخرم القاعدة (قوله ان تعتد) أى ان تعتد اكرامك اياى الآن وتمن به على فأعتد باكرامى اياك أمس أى فأعتده وأمن به فالاعتداد الواقع شرطا وجزاء استقبالى والآن والامس ظرفان للاكرام لا للاعتداد وقوله فاعتد الخ هو بصيغة المضارع أو الامر بناء على ما جوزه الشارح من كون الجزاء قد يكون انشاء بلا تأويل

وذلك لانه لما كان الغرض من الجزاء بيان ما يترتب على الشرط صح كونه أمرا لدلالته على الحدث في الاستقبال فيجوز أن يترتب على الشرط بخلاف الشرط فانه مفروض الصدق في الاستقبال فلا يكون انشاء (قوله وقد تستعمل ان في غير الاستقبال) أى وهو الماضى حقيقة أى لفظا ومعنى وذلك فيما اذا قصد بها تعليق الجزاء على حصول الشرط في الماضى ولا يقال هذا ينافى قوله سابقا أما الشرط فلأنه مفروض الحصول في الاستقبال لانا نقول هذا فيما اذا استعملت ان للتعليق في المستقبل كما هو الغالب واعلم أنه كما أن ان قد تستعمل في غير الاستقبال قد تستعمل اذا للماضى نحو حتى اذا ساوى بين الصدفين وللاستمرار نحو واذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا (قوله وان كنتم في ريب) فيه انه ان كان المعلق عليه حقيقة هذا الفعل فهو مشكل لان المعلق مستقبل ولا يمكن تعليقه بالماضى وان كان التقدير وان ثبت في المستقبل كونكم مرتابين فيما مضى فأتوا بسورة الخ كانت ان لم تستعمل حقيقة الا مع المستقبل وقد يجاب باختيار الاول الا أن في الكلام حذفا أى وان كنتم في ريب فيما مضى واستمر ذلك الريب لوقت الخطاب فأتوا بسورة أى فأنتم مطالبون بما يزيله وهو المعارضة المفيدة للجزم للعلم بأن المأمور بطلب المعارضة

هو المرتاب في الحين لا الذى سبق منه الريب وهو الآن مؤمن (قوله وكذا اذا جىء بها) أى بان وقوله فى مقام التأكيد أى تأكيد الحكم (قوله بعد واو الحال) اعلم أن العامل فى هذه الحال وصف مأخوذ من الكلام أى زيد متصف بالبخل حال كونه مفروضا كثرة ماله وقول بعضهم العامل فيها المشتق الذى اشتمل عليه الكلام فيه نظر اذ لا يطرد ذلك فقد لا يكون فى الكلام مشتق نحو زيد وان أساء أخوك (قوله لمجرد الوصل) أى وصل ما بعدها وهو الجملة الحالية بما قبلها وهو صاحبها أى ربطه به ثم ان المراد انها للوصل مع الواو لا أنها مفيدة للوصل وحدها (قوله والربط) عطف تفسير (قوله دون الشرط) أى التعليق أى وحينئذ فلا يكون لان هذه جواب لانه لا يكون لها جواب الا اذا أريد بها التعليق وهنا قد انسلخت عن التعليق للوصل والربط واذ قد علمت أن إن هذه لا تحتاج الى جواب فهى خارجة عما نحن بصدده وهو إن الشرطية لان جملة إن هذه حالية لا شرطية (قوله زيد وان كثر ماله بخيل) أى زيد بخيل والحال أن ماله كثير أى انه بخيل فى حال كثرة ماله ولا شك أن هذا تأكيد للبخل لانه اذا ثبت له البخل حال كثرة المال دل على ملازمة البخل له وأنه لا ينفك عنه (قوله وفى غير ذلك) أى وقد تستعمل ان فى غير الاستقبال مع كونها للشرط فى غير ما ذكر من الامرين السابقين قليلا (قوله كقوله) أى قول أبى العلاء المعرى فياوطنى الخ وهذا البيت من قصيدة مطلعها

مغانى اللوى من شخصك اليوم أطلال
وفى النوم مغنى من خيالك محلال

وبعد البيت المذكور فى الشرح

فان أستطع آتيك فى الحشر زائرا * وهيهات لى يوم القيامة أشغال

وقوله ان فاتنى أى ان فوتنى وقوله من الدهر بيان للسابق والباء فى قوله بك بمعنى فى أى ان فوتنى من السكنى فيك دهر سابق على حد قوله تعالى وما كنت بجانب الغربى وقوله فلينعم بفتح العين على صيغة المبنى للمفعول لكن بمعنى المبنى للفاعل كذا ذكر بعضهم والذى ذكره شيخنا العلامة العدوى انه بفتح الياء والعين ناقلا ذلك عن كتب اللغة والبال بمعنى القلب والمعنى فليجعل قلبه متنعما وجواب ان محذوف أى فلا لوم على لانى قد تركتك كرها من غير عيب فيك دل عليه قوله فلينعم لسا كنك البال ومعنى البيت انه ان كان زمن سابق من الدهر فوت على الاقامة والسكنى فى وطنى ولم يتيسر لى الاقامة فيه وتولاه غيرى فلا لوم على لانى تركته من غير عيب فيه وحينئذ فلتطب نفس ذلك الساكن ولينعم بالا والغرض من ذلك اظهار التحسر والتحزن على مفارقة الوطن والشاهد فى قوله ان

ثم

وكذا اذا جىء بها فى مقام التأكيد بعد واو الحال لمجرد الوصل والربط دون الشرط نحو زيد وان كثر ماله بخيل وعمرو وان أعطى جاها لئيم وفى غير ذلك قليلا كقوله

فياوطنى ان فاتنى بك سابق * من الدهر فلينعم لساكنك البال

ما يتسلى به ويحمل على الصبر وأشعر تقدير الجواب فى الآية الكريمة ان الجواب يجوز أن يكون انشاء بخلاف الشرط لانه مقدر الحصول فلا يكون انشاء وأما الجواب فلما كان الغرض منه بيان ما يترتب على الشرط صح كونه أمرا لدلالته على حصول الحدث فى الاستقبال فصح ترتبه على الشرط ولكن اذا بنى على مفاد الكلام الذى فيه الشرط والجزاء ربط أمر بأمر بحيث يترتب أحدهما على الآخر عند حصوله وجب تأويل جملة الجواب بالخبرية فان دلالة الامر مثلا على الحصول فى المستقبل انما ذلك باعتبار المطلوب وأما نفس الطلب الذى هو الجواب هو حالى لا ترتب له على الشرط الاستقبالى أصلا فاذا قيل على هذا ان قمت فتكلم فالمعنى ان قمت فالمطلوب منك الكلام ولا يترتب انشاء طلب الكلام الذى حصل الآن على القيام وانما يترتب عليه كونه مطلوبا بتحصيل الكلام فالمستقبل فى الحقيقة ايجاد الكلام وكونه مطلوبا منه وذلك معنى خبرى لا طلبك أنت الآن ثم ان بنى على ان الشرط قيد فى الجواب صح كونه انشاء ولكن لا يعال حينئذ بكونه دالا على ما يترتب اذ لا ترتب هنا بل انشاء طلب شىء مقيد بشرط فتأمله ثم ما ذكر لان من كونها للتعليق حصول فالحصول فى

ولا غيرها ثم يجوز ان يكون فعل الجواب ماضى اللفظ والمعنى مقرونا بالفاء مع قد ظاهرة أو مقدرة كقوله تعالى ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل وقوله تعالى ان كان قميصه قد من دبر فكذبت وكيف يتصور أن يكون الشرط مستقبلا والجواب ماضيا فيلزم حينئذ تقدم المشروط على الشرط وهو محال عقلا والصواب تأويل ذلك كله على حذف الجواب أو غيره الا أن التأويل على حذف الجواب مشكل فى نحو ان يسرق فان البصريين لا يجوزون حذف الجواب اذا كان فعل الشرط مضارعا مجزوما * واعلم انه قد وقع فى عبارة الزمخشرى فى قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت على قراءة الرفع الشاذة يجوز أن يحمل أينما تكونوا على أينما كنتم فيكون كقول زهير

وان أتاه خليل يوم مسغبة * يقول لا غائب مالى ولا حرم

وفهم الشيخ أبو حيان منه انه أراد ان الجواب محذوف فرد عليه بما ذكرناه وفى رده نظر لان الزمخشرى قد اعتذر عن ذلك بان قال انه حمل تكونوا على كنتم فهو لا يسلم ان فعل الشرط المضارع المحمول على

ثم أشار الى تفصيل النكتة الداعية الى العدول عن لفظ الفعل المستقبل بقوله

الاستقبال هو الاصل فيها او عند ارادته بالحكم ما تقدم وقد تستعمل في غير ذلك الاصل فتدخل على الماضي حقيقة و بقاس دخولها على الماضي ان كان الفعل الذي دخلت عليه كان وذلك كما في قوله تعالى وان كنتم في ريب وان كنتم في شك كما تقدم ولا يقال ان كان المعنى ان يتبين منكم أنكم مرتابون قبل فافعلوا كذا فهو تعليق على مستقبل وان كان المعنى ان حصل منكم الريب فافعلوا كذا كما هو الظاهر لزم تعليق مستقبل على ماض وهو غير صحيح لانا نقول لا مانع من تعليق مستقبل على ماض أما على ان الجواب هو المفيد في التركيب والشرط قيد و يكون التقدير في الآية الكريمة افعلوا كذا بقيد حصول الريب منكم فيما مضى فظاهر لان التقييد بالماضي صحيح لصحة أن يقال أكرم زيدا غدا ان كان أكرمك أمس على معنى انك مأمور بالاكرام لزيد بقيد كونه سبق منه الاكرام مع أن الفعل في الآية على تقدير الاستمرار الى وقت حصول الجواب وأما على المعتمد من أنه ربط وقوع بوقوع فليس من شرطه اللزوم الوقتي بل كون أحدهما وهو الشرط ان وقع فالآخر واقع ولو في غير زمنه فالتقدير ان حصل منكم ريب فيما مضى يعني واستمر الى وقت الخطاب فأنتم مطالبون بما يزيله وهو طلبكم المعارضة المفيدة لعجزكم و إنما قلنا يعني واستمر للعلم بأن من أمر بطلب المعارضة هو المرتاب في الحين لا الذي سبق منه الريب وهو الآن مؤمن فليفهم وكذا يطرد كون الفعل مع إن ماضيا ان أريد مجرد الربط بشئ في الجملة وذلك حيث ترد الجملة بعد واو الحال لافادة التأكيد بحالة اغيائية كقولك زيد لئيم وان أعطى جاها وبخيل وان أعطى مالا أي هو موصوف باللؤم ولو في حال إعطاء الجاه وبالبخل ولو في حال اعطاء كثرة المال ولكن هذه لا تحتاج الى الجواب على المختار فهي خارجة عما نحن بصدده وهي إن الشرطية لان جملة إن هذه حالية لا شرطية وربما ورد دخولها على غير كان وهو ماض على وجه القلة كقوله

فياوطني ان فاتني بك سابق * من الدهر فلينعم لسا كنك البال

ومعنى البيت انه ان سبق زمان غالب عليّ وفوت عني سكنى وطني ولولاه غيري فلتطب نفس ذلك الساكن وليتنعم بالا وجواب الشرط محذوف أي فلا لوم عليّ فقد تركتك كرها من غير ابتياعك

المـاضي لا يحذف جوابه وليس في كلام غيره تصريح بذلك ثم انه لم يذكر ان الجواب محذوف فجاز أن يكون فرعه على جواز * ان يصرع أخوك تصرع * جوابا مع كونه مرفوعا كما هو أحد المذهبين فيه والسر في كون جملتي الشرط والجواب فعليتين مستقبلتين ان الماضي محقق وجوده أو عدمه فان قلت قوله سبحانه وتعالى انا أحللنا لك أزواجك الى ان وهبت وقع فيه أحللنا المنطوق به أو المقدر على القولين جواب الشرط مع كون الاحلال قد مضى فهو ماض قلت المراد ان وهبت فقد حلت فجواب الشرط بالحقيقة الحل المفهوم من الاحلال لا الاحلال نفسه وهذا كما أن الطرف من قولك قم غدا ليس هو الفعل الامر بل للقيام المفهوم منه والامر الثاني الذي يأتي على خلاف ذلك أن تأتي جملة الجواب اسمية كقوله تعالى أفان مت فهم الخالدون وانما كان على خلاف الاصل لان الاسم دال على الثبوت والتحقق والتعليق ينافي ذلك * واعلم أن كلا من فعلي الشرط والجواب قد يكون ماضيا لفظا أو مضارعا مثبتا أو منفيا فيحصل من مجموع الفعلين تسعة أقسام كلها جائز الا أن في كون فعل الشرط مضارعا مع كون فعل الجواب ماضيا خلافا فمنعه جماعة وجوزه ابن مالك استدلالا بقول عائشة رضي الله عنها متى يقم مقامك رق وأحسنها المشاكلة بينهما وأحسنها أن يكونا مضارعين لظهور تأثير عمل ان فيهما ثم ماضيين للمشاكلة في عدم التأثير ثم أن يكون الاول ماضيا والثاني مضارعا

فاتني فانها مستعملة في الماضي لفظا ومعنى بقلة (قوله الى تفصيل النكتة) أي الى تفصيل سبب النكتة فهو على حذف مضاف وذلك لانه لم يذكر الا نكتة واحدة وذكر لها أسبابا عدة على ما ذكره الشارح كما سيظهر لك لا على ما ذكره الزاعم

مثل ابراز غير الحاصل فى صورة الحاصل إما لقوة الاسباب المتآخذة فى وقوعه كقولك ان اشترينا كذا حال انعقاد الاسباب فى ذلك

(كابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل لقوة الاسباب) المتآخذة فى حصوله نحو ان اشتريت كان كذا حال انعقاد أسباب الاشتراء

بسبب دل عليه قوله فلينم لما كلك البال والغرض التحسر على مفارقة الوطن * ثم لما ذكر أن التعبير فى جملة الشرط والجواب بصيغة المضارع حيث أريد استعمال ان معها فى الاصل وهو الاستقبال هو اللازم أصالة وانه لا يعدل عن ذلك الا لنكتة أشار الى تفصيل النكتة فى ذلك بالمثال فقال (كابراز) أى اظهار (غير الحاصل) وهو المستقبل (فى معرض) كمسجد اسم لما يعرض فيه الشئ ويظهر فيه أى فى صورة (الحاصل) وهو الماضى ولما كان ابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل حاصله التعبير عن المستقبل الذى لم يحصل بما يشعر بحصوله وهو أمر جلى يحتاج الى بيان سر به يطابق الحال لان تنزيل الشئ منزلة غيره فيعطى حكمه يحتاج الى بيان السبب أشار الى العلل فى ذلك فقال انما يبرز غير الحاصل فى معرض الحاصل (لقوة الاسباب) المتآخذة فى حصوله أى المجتمعة فيه بحيث أخذ بعضها بعضد بعض فان الشئ اذا تقوت أسبابه يعد حاصلا فيعبر عنه بما يبرزه فى صورة الحاصل وذلك يطابق المقام لما فيه من تأنيس النفس بحصوله والاشعار بأن حكمه حكم الواقع ليطيب بذلك وقت المخاطب والمتكلم كما يقال عند انعقاد أسباب الاشتراء من حضور سوق السلعة الذى كثرت فيه مع قلة المشترين ومع وجود الثمن ورغبة البائعين فى البيع ان اشترينا كذا كان

لان فيه الانتقال من عدم التأثير الى التأثير والاقسام التسعة فى الحسن على هذا الترتيب الاول ان يقم زيد يقم عمرو الثانى ان لم يقم زيد لم يقم عمرو وحسنه على ما بعده للمشاكلة ولكونه فعلا مضارعا فى اللفظ فهو موافق لمعنى الاستقبال * الثالث ان قام زيد قام عمرو * الرابع ان لم يقم زيد يقم عمرو * الخامس ان لم يقم زيد قام عمرو * السادس ان قام زيد يقم عمرو * السابع ان قام زيد لم يقم عمرو * الثامن ان يقم زيد قام عمرو * التاسع ان يقم زيد لم يقم عمرو وأخذ المصنف فى تعداد أسباب مجيء فعل الشرط ماضى اللفظ فذكر منها ان يجعل غير الحاصل كالحاصل وهذا الجعل مقتضى ظاهر اللفظ لا فى نفس الامر فان الفرض ان الفعل مستقبل المعنى ولو قال لايهام جعل غير الحاصل كالحاصل لكان أحسن ومثل ذلك بقوله تعالى واذا رأيت ثم رأيت نعيما * ومنها ان يقصد تفاؤل المتكلم بوقوعه فيعبر عنه بلفظ الماضى أو لاظهار المتكلم رغبته فى وقوعه نحو ان ظفرت بحسن العاقبة فهو المرام * قوله لان الطالب اذا عظمت رغبته فى أمر يكثر تصوره اياه فربما يخيل اليه حاصلا وفيه نظر لانه يقتضى ان يكون الفعل حينئذ ماضى المعنى وليس كذلك ولا هو مراده * قوله وعليه ان أردن تحصنا مثال لاظهار الرغبة فالمصنف لف قسمى التفاؤل واظهار الرغبة ثم نشر مثالهما وقد يقوى التخيل حتى ان الانسان يغلط حسه كقول المعرى

ماسرت الا وطيف منك يصحبنى * سرى أمامى وتأويبا على أثرى

الطيف الخيال والتأويب السير نهارا مشتق من الاوب وهو العود لان الغالب انهم يسيرون ليلا و يأتون الى منازلهم نهارا قال السكاكى وقد يؤتى بالماضى لارادة التعريض وهو ان يخاطب واحد و يراد غيره

(قوله كابراز) أى اظهار وقوله غير الحاصل وهو الامر المستقبل (قوله فى معرض الحاصل) معرض كمسجد اسم لموضع عرض الشئ أى ذكره وظهوره وموضع الذكر والظهور للشئ عبارة عن اللفظ الدال عليه فهو مكان اعتبارى لا حقيقى والمعنى كاظهار المعنى الاستقبالى الغير الحاصل باللفظ الدال على المعنى الحاصل فى الحال أو فى الماضى فان قلت ان الشرط انما يفيد التعليق ولا دلالة له على الاظهار المذكور قلت انه يدل عليه على جهة التخييل ولو قال المصنف كايهام أو تخييل ابراز الخ لكان أظهر لان نكتة العدول فى الحقيقة انما هو التخييل المذكور وذلك لان ابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل محصله التعبير عن المستقبل الذى لم يحصل بما يشعر بحصوله (قوله لقوة الاسباب) لما كان ابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل يحتاج الى سبب أشار المصنف الى بيان الاسباب والعلل فى ذلك بقوله لقوة الخ فهو علة للابراز المذكور وأل فى الاسباب للجنس فيشمل ماله سبب واحد (قوله المتآخذة) بالمد مع تخفيف الخاء أى التى أخذ بعضها بعضد بعض والمراد المجتمعة فى حصوله ومعلوم أن الشئ اذا قويت أسبابه يعد حاصلا (قوله حال انعقاد) أى اجتماع وانتظام أسباب الاشتراء والحال أنه لم يحصل بالفعل وهو ظرف للقول (أو المقدر أى نحو قولك ان اشتريت فى حال الخ أو تقول ذلك فى حال الخ والمراد بأسباب الاشتراء حضور سوق السلعة التى كثرت فيه مع قلة المشترى ووجود الثمن ورغبة البائعين فى البيع فاذا وجدت هذه الاسباب عد الشراء الذى لم يحصل حاصلا فيعبر عنه بما يبرزه فى صورة الحاصل

وإمالان ماهوللوقوع كالواقع كقولك ان مت كان كذاوكذا كماسبق وإماللتفاؤل وإماالاظهارالرغبةفى وقوعه

(أوكون ماهوللوقوع كالواقع) هذاعطف على قوةالاسباب وكذا المعطوفات بعدذلك لانها كلهاعلل لابرازغيرالحاصل فى معرض الحاصل على ماأشاراليه فى اظهارالرغبة ومن زعم أنها كلهاعطف على ابرازغيرالحاصل فى معرض الحاصل فقدسهاسهوابينا (أوالتفاؤل أواظهارالرغبة فى وقوعه)

كذا(أو)(لكون ماهوللوقوع كالواقع) أى يعبر بالمضى عن المستقبل فى جملة الشرط لقصدابرازغير الحاصل فى معرض الحاصل لقوةالاسباب أولكون المعنى شأنه الوقوع فهو كالواقع فى ترتب ثمرةالوقوع فى الجملة على كل منهمافقوله أولكون معطوف على قوله قوة وهومن عطف العام على الخاص لان كون الشئ للوقوع إمالقوةالاسباب المتآخذةفيه وإماللعلم بوقوعه من جهة أخرى فاذا كان الشئ من شأنه الوقوع نزل منزلة الواقع فيبرز فى معرض الحاصل لانه أنسب بالمقام لمثل ماتقدم فى القوةان كان مرغوباوان كان غيرمرغوب فيناسب المقام لمثل أن فى اظهاره كذلك مايقتضى الاستعداد لنزوله أو يقتضى الارهاب مثلا وقدتبين ممابينامن ترتب الابرازعليه كالقوةأنه من علل الابرازومما يلائمه ذلك الابرازلوجه آخرمستقل حتى يعطف عليه ويكون قسماله ويكون مثل هذا يتقررفيمابعده من المعطوفات كمايشيراليه المصنف فى بعضها فمن زعم انه معطوف على الابرازعلى أن يكون وجها آخر مستقلاعنه فقدتعسف لفظا ومعنى (أوالتفاؤل) أى يبرزغيرالحاصل فى معرض الحاصل فى جملة الشرط لمافى ذلك الابرازمن التفاؤل الذى هوأن يذكرمايسربه السامع فان المخاطب اذا كان يتمنى شيأ فعبرله عنه بمايشعر بحصوله وهومعنى ابرازه فى معرض الحاصل أدخل عليه ذلك الابرازالسرور فيكون بذلك مناسباللمقام ويأتى الان مثاله (أواظهارالرغبة فى وقوعه) أى يبرزغيرالحاصل فى معرض الحاصل لاجل اظهارالمتكلم الرغبة فى وقوع ذلك الشرط بسبب ذلك الابرازالحاصل بالتعبير بالمضى فى الاستقبال وذلك

نحولئن أشركت *فان قلت أى مناسبة فى ذلك اللفظ المضى قلت لان المخاطب اذاعلم من نفسه انه ليس بذلك الوصف ووجدالفعل ماضياعلم انه تعريض لغيره ممن وقع منه فى الماضى لايقال المقصود التعريض بمن يقع منه الشرك ماضياأم مستقبلا لانانقول تحذيرمن وقع فى الشرك هوأشدعناية لازالةالمفسدةالحاضرة فان قلت ما الذى صرف هذا الخطاب عن ان يرادبه النبى صلى الله عليه وسلم قلت لان الاصل فى ان دخولها على الممكن والشرك فى حقه صلى الله عليه وسلم مستحيل شرعافجعلناه خارجاعن الاصل تنزيلاللاستحالةالشرعيةمنزلةالاستحالةالعقلية ولاسيماوالفعل بصيغةالمضى التى لاتستعمل غالباالافى المتوقع فان قلت قولكم المرادغيره هل تعنون به ان ضميرالمخاطب المفرد استعمل فى الغائب مجازافلايكون النبى صلى الله عليه وسلم مخاطباالافى الصورةلافى المعنى قلت لابل

(قوله أوكون ماهوللوقوع) أى ماهوآئل للوقوع كالواقع فى الماضى يعنى انه يعبربالماضى عن المعنى المستقبل فى جملةالشرط لقصد ابرازغيرالحاصل فى معرض الحاصل لكون ذلك المعنى الاستقبالى شأنه الوقوع فهو كالواقع فى ترتب ثمرةالوقوع فى الجملةعلى كل منهما نحوان مت كان كذاوكذا (قوله عطف على قوةالاسباب) أى فالمعنى انه يبرزغيرالحاصل فى صورةالحاصل لقوةالاسباب أولكون المعنى الاستقبالى شأنه الوقوع فهوكالواقع أو للتفاؤل الخ فالنكتةالتى ذكرها المصنف للعدول عن المضارع الى الماضى واحدةتعددت أسبابها واعترض على ماذكره الشارح من العطف بانه من عطف العام على الخاص وذلك لان الآئل للوقوع اماللواقعه إمالقوةأسبابه المتآخذةفيه وإماللعلم بوقوعه من جهة أخرى وعطف العام على الخاص وكذاعكسه لايجوزبأوالا أن يجاب بحمل الاول على مايمكن تخلفه لمانع كالشراء فانه يمكن تخلفه عند اجتماع أسبابه لمانع وحمل الثانى على مالم يمكن تخلفه كمافى الموت وحينئذ فهو من عطف المغاير (قوله على ماأشاراليه) أى المصنف فى قوله الآتى فان الطالب الخ فان محصله بيان أن فى اظهارالرغبة تقديرغيرالحاصل حاصلا وتخيله كذلك ولوكان العطف على ابرازلماتأتى هذا البيان وقوله على ماأشاراليه متعلق بقوله لانها كلهاعلل الخ (قوله فقدسهاسهوابينا) أى من وجوه الاول انه خلاف ماأشارله المصنف فى اظهارالرغبة من أنها أى المعطوفات علل للابراز الثانى أن ابرازغيرالحاصل فى معرض الحاصل يشتمل عليه كل مابعده وحينئذفلايصح أن يكون قسماله الثالث أن التفاؤل لايحصل بمجردالمخالفةبل لابدمن تنزيل غير الحاصل منزلةالحاصل لذلك (قوله أوالتفاؤل) أى من السامع أى انه يبرزغيرالحاصل فى معرض الحاصل فى جملةالشرط لمافى ذلك الابرازمن التفاؤل الذى هوذكرمايسربه السامع وذلك لان المخاطب اذا كان يتمنى شيأفعبرله بمايشعربحصوله وهومعنى ابرازه فى معرض الحاصل أدخل عليه ذلك الابرازالسرور (قوله أواظهارالرغبة) أى من المتكلم أى انه يبرزغيرالحاصل فى معرض الحاصل لاجل اظهارالمتكلم الرغبة فى وقوع ذلك الشرط بسبب ذلك الابرازالحاصل بالتعبيربالماضى عن المستقبل

نحو ان ظفرت بحسن العاقبة فهو المرام فان الطالب اذا تبالغت رغبته فى حصول أمر يكثر تصوره اياه فربما يخيل اليه حاصلا وعليه قوله تعالى ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء

(قوله أى وقوع الشرط) يجوز عود الضمير على غير الحاصل والمعنى واحد (قوله فهو المرام) بوزن مكان وضمير فهو للظفر أى فالظفر بحسن العاقبة هو المرام (قوله يصلح مثالا للتفاؤل) أى على جعل ضمير ظفرت مفتوحا للمخاطب وقوله واظهار الرغبة أى على جعل الضمير مضموما للمتكلم كذا ذكر بعضهم وعبارة النوبى ان ظفرت على صيغة المتكلم مثال لاظهار الرغبة وعلى صيغة المخاطب مثال

لهما اه (قوله فان الطالب الخ) هذا علة لكون اظهار الرغبة علة لابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل وهى علة غائية ان أبقيت على ظاهرها لان اظهار الرغبة متأخر عن الابراز وعلة فاعلية ان أريد قصد اظهارها لتقدمه على الابراز المذكور (قوله فى حصول أمر) أى فى المستقبل (قوله يكثر تصوره) بفتح حرف المضارعة وضم ثالثه وتصوره بالرفع فاعل كذا ضبطه بعض مشايخنا وهذا غير متعين بل يصح ضم حرف المضارعة وكسر ثالثه ونصب تصوره على أنه مفعول أى يكثر من حصول صورته فى الذهن (قوله فربما) أى فبسبب الكثرة المذكورة ربما الخ وهى هنا للتكثير (قوله يخيل اليه) أى الى ذلك الطالب الذى عظمت رغبته وقوله حاصلا أى فى الماضى وهو حال وقوله فيعبر عنه الخ أى وهذا معنى ابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل أى وقد لا يخيل له ذلك الامر حاصلا فلا يعبر عنه (قوله وعليه) انما قال وعليه للتفاوت بينهما لان الله منزه عن الرغبة (ان والمراد بها هنا لازمها وهو كمال الرضا وأيضا ما ذكره المصنف من بيان اقتضاء اظهار الرغبة للابراز لا يجرى فى حقه تعالى لان كثرة التصور وتخيل الحصول محال فى حقه تعالى اه أطول (قوله لاظهار الرغبة فى الوقوع) معنى اظهار الرغبة فى حقه تعالى اظهار كمال رضاه بارادة التحصن فهو مجاز فى لازمه وقيل المراد اظهار كون الشئ مرغوبا فيه فى نفس الامر لا اظهار الرغبة القائمة بالمتكلم كذا فى الفنرى وفى ابن يعقوب أن اظهار رغبته تعالى فى وقوع الشئ اظهار ايجابه وطلبه طلبا جازما (قوله ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء) الفتيات الاماء والبغاء الزنا كانت الجاهلية تكره الاماء على الزنا ويأتين لهم بالدراهم فجاء الاسلام بتحريم ذلك

أى وقوع الشرط (نحو ان ظفرت بحسن العاقبة فهو المرام) هذا يصلح مثالا للتفاؤل واظهار الرغبة ولما كان اقتضاء اظهار الرغبة ابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل يحتاج الى بيان ما أشار اليه بقوله (فان الطالب اذا عظمت رغبته فى حصول أمر يكثر تصوره) أى الطالب (اياه) أى ذلك الامر (فربما يخيل) ذلك الامر (اليه حاصلا) فيعبر عنه بلفظ الماضى (وعليه) أى على استعمال الماضى مع ان لاظهار الرغبة فى الوقوع ورد قوله تعالى ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء

(نحو) قولك (ان ظفرت بحسن العاقبة فهو) أى فذلك الظفر هو (المرام) أى المراد والتاء فى ظفرت يحتمل أن تضبط بالضم للمتكلم فيكون مثالا لاظهار الرغبة أو بالفتح للمخاطب فيكون مثالا للتفاؤل ويحتمل على بعد أن يكون مثالا لهما باحد الضبطين فقط أما كون الابراز لاجل افادة التفاؤل فقد تقدم بيانه وان الكلام به يكون مناسبا للمقام وهو ظاهر وأما كونه لاجل اظهار الرغبة فيتوقف على استلزامه اياه وفيه خفاء ما ولذلك أشار الى وجه اقتضاء اظهار الرغبة لذلك الابراز فقال (فان الطالب) أى الراغب (اذا عظمت رغبته فى) حصول (أمر) من الامور (يكثر تصوره اياه) أى يكثر تصور ذلك الطالب لذلك الامر (فربما يخيل اليه) أى يخيل ذلك الامر لذلك الطالب (حاصلا) لما تقرر من ان الاتصال الروحانى كثيرا ما يتوهم كونه جسمانيا فاذا تخيل حاصلا فحينئذ يعبر عنه بلفظ المضى فتقرر من هذا أن من أسباب ابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل اظهار الرغبة وانما فهم اظهار الرغبة من ذلك الابراز بواسطة ما تقرر ان الراغب فى الشئ كثيرا ما يعبر بلفظ المضى عن الاستقبال لكثرة التصور الموجب لتخيل الوقوع المقتضى لذلك التعبير والغرض من اظهار الرغبة إما استدعاء الامتثال أو الاعطاء أو الاعانة على المراد ونحو ذلك فتأمل فى هذا المحل فان ما ذكر المصنف لا يفى بالمراد وما قررناه مبين له والله الموفق بمنه (وعليه) أى وعلى استعمال ان مع الماضى مع أن الاصل المضارع لابراز غير الحاصل فى معرض الحاصل لقصد اظهار الرغبة فى الحصول يجرى قوله تعالى ولا تكرهوا فتياتكم أى اماءكم على البغاء أى الزنا

النبى صلى الله عليه وسلم خوطب لفظا ومعنى ولكن أريد بخطابه افادة لازمه وهو ان غيره اذا أشرك حبط عمله فهو من نوع الكناية كقولنا زيد طويل النجاد فالنبى صلى الله عليه وسلم مراد فى الآية الكريمة استعمالا وغير مراد إفادة كما سترى تحقيقه فى الكناية لا يقال فيلزم من كونه صلى الله عليه وسلم مرادا بالضميران يكون الشرك بالنسبة اليه صلى الله عليه وسلم هو المراد لانا نقول هو من نوع

ان أردن تحصنا وقد يقوى هذا التخيل عند الطالب حتى اذا وجد حكم الحس بخلاف حكمه غلطه تارة واستخرج له محملا أخرى وعليه قول أبي العلاء المعرّي
ماسرت الا وطيف منك يصحبني * سرى أمامي وتأويبا على أثرى
يقول لكثرة مانا جيت نفسي بك انتقشت في خيالي فأعدك بين يدي مغالطا للبصر بعلة الظلام اذا لم يدركك ليلا أمامي وأعدك خلفي اذا لم يتيسر لي تغليطه حين لا يدركك بين يدي نهارا

(قوله ان أردن تحصنا) أي عفة فقد جيء بلفظ الماضي وهو أردن ولم يقل يردن مع أن النهي عن الاكراه المعلق على ذلك استقبالي حيث قيل ولا تكرهوا الخ للدلالة على رغبة المولى سبحانه في ارادتهن التحصن أي للدلالة على رضا المولى بذلك أو على أن هذا الامر طلبه المولى طلبا جازما على مامر (قوله تعليق النهي) أي وهو قوله لا تكرهوا الخ والتعليق من حيث انه

الجزاء في المعنى أو حقيقة على مامر من الخلاف (قوله يشعر بجواز الاكراه عند انتفائها) أي لان قوله ان أردن تحصنا يقتضي بمفهوم المخالفة أنهن اذا لم يردن تحصنا يجوز للوالي اكراههن على البغاء مع أنه لا يجوز أصلا (قوله أجيب الخ) وأجيب أيضا بأن التقييد بالشرط لموافقة الواقع لانه لا يتأتى الاكراه عند انتفاء ارادة التحصن لانهن اذا أردن عدم التحصن كان أمرهن بالزنا موافقا لغرضهن والطالب للشيء لا يتصور اكراهه عليه وان لم يردن تحصنا ولا عدمه بل كن غافلات فلا يتأتى الاكراه لان الاكراه انما هو للممتنع غاية الامر أن في أمرهن بالزنا تنبيها لهن ان كن غافلات وأما ما قيل من أن الاكراه يتصور مع ارادة البغاء بأن تريد الامة البغاء مع شخص أو في مكان فيكرهها على البغاء مع غير ذلك الشخص أو في غير ذلك المحل فغير صحيح لان الاكراه حينئذ ليس على البغاء بل على تعيين الفاعل أو المحل (قوله بأن القائلين الخ) أي وهم القائلون باعتبار مفهوم الشرط (قوله على نفي الحكم) أي لحرمة الاكراه هنا وقوله عند انتفائه أي انتفاء الشرط وحاصل هذا الجواب أن اعتبار مفهوم المخالفة مشروط بأن لا يكون للتقييد بالشرط فائدة أخرى غير اخراج مالم يكن فيه الشرط عن الحكم وهنا يجوز أن تكون الفائدة في التقييد به المبالغة في نهي الموالي عن الاكراه لما في ذلك من التوبيخ للوالي بذكر ما يظهر به فضيحتهم وحيث كان التقييد بالشرط هنا فائدة أخرى غير الاخراج سقط باعتبارها اعتبار مفهوم الشرط لان مفهوم المخالفة انما يعتبر اذا كان القيد للاخراج لا لفائدة أخرى

(ان أردن تحصنا) حيث لم يقل ان يردن فان قيل تعليق النهي عن الاكراه بارادتهن التحصن يشعر بجواز الاكراه عند انتفائها على ما هو مقتضى التعليق بالشرط أجيب بأن القائلين بأن التقييد بالشرط يدل على نفي الحكم عند انتفائه انما يقولون به اذا لم يظهر للشرط فائدة أخرى ويجوز أن تكون فائدته في الآية المبالغة في النهي عن الاكراه

(ان أردن تحصنا) والاصل إن يردن فعبر بالمضي لاظهار الرغبة في ارادتهن التحصن وهذا ولو كان مقتضى اللزوم بينهما الذي هو كثرة التصور وتخيل الحصول محالا في حقه تعالى لكن جرى الكلام مع المخاطبين منه تعالى على حسب ما تقتضيه بلاغة خطابهم ورغبته تعالى في الوقوع لحبه وطلبه لا لتمنيه وفي هذه الآية بحث مشهور وهو أن مقتضى التركيب الذي فيه الشرط انتفاء الحكم عند انتفائه لان مفهوم الشرط من المفاهيم المعتبرة وعليه يكون مفهوم الشرط في الآية الكريمة انتفاء النهي عن الاكراه اذا انتفى الشرط الذي هو ارادة التحصن فيكون الاكراه جائزا عند انتفاء ارادتهن التحصن وجواز الاكراه على البغاء منتف بالضرورة شرعا وقد أجيب بأن مفهوم الشرط انما يعتبر ان لم يكن لذكر الشرط فائدة سوى اخراج مالم يكن فيه الشرط عن الحكم وههنا فائدة ظاهرة يجوز أن يقال يسقط من اعتبارها مفهوم الشرط وهي المبالغة في تأكيد نهي الموالي عن الاكراه وفي تقبيح صنيع المكره منهم حيث تكون الامة مريدة للتحصن وهو يكرهها وقد كان الاحق أن يكون أولى بارادة التحصن لا يقال فيكون التأكيد في هذه الحالة فقط والمقصود تأكيد النهي مطلقا لانا نقول لما كان الاكراه لا يتحقق الا في هذه الحالة تعرض لها بالتعبير والتوبيخ بذكر ما تظهر فيه فضيحة المولى وأجيب أيضا بأن مفهوم الشرط انما يراعى ان لم يعارضه الاجماع فان عارضه كما هنا سقط لانه ظاهر والاجماع قاطع والظاهر يدفع بقاطع وأجيب أيضا بأن المفهوم انتفاء النهي عند انتفاء الارادة ولا يستلزم ذلك جواز الاكراه لجواز أن يكون انتفاء النهي لعدم تصور محله الذي هو الاكراه لا لجوازه اذ لا يتصور الا حال الارادة وأما في حال انتفائها بالغفلة عن التحصن وعدمه أو بارادة البغاء من الاماء فلا يتحقق الاكراه أما اذا أردن البغاء فظاهر وأما اذا غفلن فبنفس

الكناية التمثيلية لانك تقول زيد كثير الرماد كناية عن كرمه وان لم يكن له رماد ولا طبخ فتسمى هذه كناية تمثيلية ونظير ما تقدم في التعريض ومالي لا أعبد الذي فطرني واليه ترجعون المراد ومالكم لا تعبدون الذي فطركم بدليل واليه ترجعون فان قلت قد تقدم أن واليه ترجعون التفات والمعنى

وإما النحو ذلك قال السكاكي أو للتعريض كما في قوله تعالى لئن أشركت ليحبطن عملك وقوله تعالى ولئن اتبعت أهواءهم من بعد ما جاءك من العلم إنك إذا لمن الظالمين وقوله تعالى فإن زللتم من بعد ما جاءتكم البينات

(قوله يعني أنهن) أي الاماء مع خستهن وشدة ميلهن الى الزنا وقوله فالمولى أي فالمالك أحق بارادتهم الكمال وقلة ميله بالنسبة لميلهن وحينئذ فيكون طلب ارادة العفة منه مؤكدا واذا تأكد طلب ارادة العفة والتحصن منه كان النهي المتعلق به عن الاكراه على الزنا قويا مبالغا فيه فظهر من هذا أن المقصود من القيد المبالغة في نهي الموالي وتوبيخهم وحينئذ فلا مفهوم له لان مفهوم المخالفة انما يعتبر اذا كان القيد للاخراج فقط لا لفائدة أخرى فان قلت جعل المقصود من القيد ما ذكر يقتضي أن المبالغة في النهي انما هي في هذه الحالة فقط وهي ارادتهن التحصن لا مطلقا والمقصود تأكيد النهي مطلقا قلت لما كان الاكراه لا يتحقق الا في هذه الحالة تعرض لها لا لكون تأكيد النهي والمبالغة فيه مختصا بها وحينئذ فالتعرض لتلك الحالة لا ينافي تأكد النهي عن الاكراه مطلقا حتى عند عدم ارادتهن التحصن على فرض تأتيه في تلك الحالة فتأمل (قوله وأيضا دلالة الشرط) أي مفهوم الشرط على انتفاء الحكم وهو الحرمة أو المراد دلالة الشرط من حيث مفهومه (٦٤) وهذا جواب ثان عن أصل الاشكال فهو عطف على قوله بأن القائلين الخ

يعني أنهن اذا أردن العفة فالمولى أحق بارادتها وأيضا دلالة الشرط على انتفاء الحكم انما هو بحسب الظاهر والاجماع القاطع على حرمة الاكراه مطلقا فقد عارضه والظاهر يدفع بالقاطع قال (السكاكي أو للتعريض) أي ابراز غير الحاصل في معرض الحاصل إما لما ذكر وإما للتعريض بأن ينسب الفعل الى واحد والمراد غيره (نحو) قوله تعالى ولقد أوحي اليك والى الذين من قبلك (لئن أشركت ليحبطن عملك)

التنبيه له تحصل ارادته بمقتضى العادة حيث لم تكن منهن ارادة التحصن وعند الانبعاث لا يتحقق الاكراه ولو قيل ان الشرط لموافقة الواقع لان الاكراه انما هو حال الارادة ما بعد لكن يرجع لما ذكر فليفهم (السكاكي) أي قال السكاكي ابراز غير الحاصل في معرض الحاصل يكون لما ذكر (أو) يكون (للتعريض) وهو أن ينسب الفعل الى أحد حقيقة أو مجازا والمراد منه فهم الغير بالقرائن وذلك (نحو) قوله تعالى ولقد أوحي اليك والى الذين من قبلك (لئن أشركت ليحبطن عملك) فقد أبرز الاشراك المقطوع بعدم حصوله في معرض الحاصل تعريضا بمن حصل منه أنه حبط عمله وانما قلنا المقطوع بعدم حصوله لان المخاطب هو النبي صلى الله عليه وسلم ومعلوم أنه منتف عنه حالا ومآلا والفعل اذا رتب عليه وعيد في حال نسبته فرضا وتقديرا لذي شرف يستحق به توقيرا وهو لم يحصل منه فهم منه

واليه أرجع فاذا كان تعريضا لا يكون فيه التفات بل يكون عبر في الاول بياء المتكلم عن المخاطبين فهذا مناقض لما سبق قلت ليس كذلك ولا منافاة بين الكلامين فان التعريض ليس من شرطه ان يراد به غير ظاهر اللفظ بل يراد ظاهره لا لقصده بل يكون المقصود بالكلام غيره كما يخوف الملك ولده ليحذر غيره من خدمه تأسيا من باب أولى فقوله تعالى ومالي لا أعبد المراد به المتكلم ولكنه اذا قال لنفسه ذلك

فكأنه قال وأجيب أيضا بأن دلالة الخ وحاصله أن الآية وان دلت على انتفاء حرمة الاكراه عند انتفاء الشرط فتلك الدلالة بحسب الظاهر نظرا لمفهوم المخالفة لكن قد عارض ذلك المفهوم الاجماع القاطع ومن المقرر أنه اذا تعارض أمران أحدهما قاطع والآخر ظاهر دفع الظاهر بالقاطع (قوله فقد عارضه) أي فقد عارض الاجماع الشرط أي مفهومه (قوله والظاهر يدفع بالقاطع) المراد بالظاهر هنا مفهوم الشرط والمراد بالقاطع هنا الاجماع واعترض هذا الجواب بأن الاجماع لا ينسخ النص حذرا من تقديم الاجماع على النص الذي هو أصل له في الجملة وأجيب بأن الاجماع يجوز أن ينسخ النص على الصحيح لاستناده الى النص فكأنه الناسخ (قوله أو للتعريض) عطف على قوله لقوة الاسباب كما يفيده قول الشارح أي ابراز الخ (قوله بأن ينسب الفعل الى واحد) أي حقيقة أو مجازا (قوله والمراد غيره) أي ولا بد فيه من القرائن المؤدية لفهم الغير والا فقولك جاءني زيد مريدا ابنه ليس من التعريض في شيء (قوله لئن أشركت الخ) اعترض بأن النبي معصوم من الاشراك فكيف يسند اليه وأجيب بأن هذه قضية شرطية لا تستلزم الوقوع فالاسناد على سبيل الفرض وانما عبر بالفعل الماضي المقتضي لوقوع ذلك تعريضا بالمخاطبين فالاشراك في الحقيقة انما هو منسوب لغيره لان التعريض أن ينسب الفعل لواحد والمراد غيره فالاشراك نسب لواحد وهو النبي والمراد غيره ممن وقع منه الاشراك وحاصل ما في المقام أن الشرك من النبي مقطوع بعدم حصوله فنزل منزلة المشكوك فيه فكان المقام مقام إن تشرك لكن جيء بلفظ الماضي وان كان المعنى على الاستقبال ابرازا للاشراك المقطوع بعدم حصوله في معرض الحاصل فرضا وتقديرا تعريضا بمن حصل منه أنه حبط عمله ولا يضر في دخول إن كون الفعل معلوم الانتفاء لان ان تدخل على معلوم الانتفاء اذا نزل منزلة المشكوك فيه لغرض من الاغراض

(قوله فالمخاطب هو النبى) المصرا ضافى أى لا أمته والا فغيره من الانبياء مخاطب أيضا بدليل قوله تعالى والى الذين من قبلك ان قلت اذا كان كل واحد من الانبياء خوطب بهذا الخطاب فلم أفرد الضمير فالجواب أنه انما أفرد الخطاب باعتبار كل واحد لان الحكم المذكور مخاطب به كل واحد منهم على حدته كذا قرره شيخنا العدوى ويفيد ذلك ماذكره عبد الحكيم حيث قال ان المخاطب هو النبى وليس الخطاب عاما له ولجميع الانبياء بقرينة ماقبله لا على ماوهم لان الحكم المذكور موحى به الى كل واحد منهم لا الى مجموعهم فيكون لكل واحد منهم خطاب على حدة اه (قوله مقطوع به) أى فى جميع الازمنة لان الانبياء معصومون من الشرك قبل البعثة وبعدها (قوله لكن جىء الخ) يفهم منه أنه لولا الابراز المذكور لاجل التعريض لجىء بلفظ الاستقبال وتصح الشرطية مع أنه اذا كان اشراكه مقطوعا بعدمه فلا تصح ان لانها للامور المشكوكة والجواب أنهم يستعملون فى مثل ذلك إن لتنزيله منزلة مالاقطع بعدمه على سبيل المساهلة وارخاء العنان (قوله بلفظ الماضى) أى وان كان المعنى على الاستقبال (قوله غير الحاصل) أى من النبى صلى الله عليه وسلم لا فى الماضى ولا فى الحال (قوله على سبيل الفرض والتقدير) متعلق بالحاصل الثانى والحاصل أنه نزل اشراكه الذى هو غير حاصل فى جميع الازمنة منزلة اشراك فرض وقوعه منه صلى الله عليه وسلم فى الماضى وانما احتيج لذلك لانه لم يحصل منه عليه السلام اشراك فى الماضى أصلا (قوله تعريضا بمن صدر عنهم الاشراك بأنه قد حبطت أعمالهم) أى لتحقق سببه منهم وقوله تعريضا علة للابراز ووجه التعريض المذكور أن الفعل اذا رتب عليه وعيد فى حال نسبته فرضا وتقديرا الى ذى شرف وهو لم يحصل منه فهم منه المخاطبون أن الوعيد واقع بهم ان صدر منهم ذلك الفعل ولهذا التعريض فائدة وهى توبيخ الكفار بأن أعمالهم كأعمال الحيوانات العجم لاثمرة فيها لان الاشراك أشرف الخلق اذا كان

فالمخاطب هو النبى صلى الله عليه وسلم وعدم اشراكه مقطوع به لكن جىء بلفظ الماضى ابرازا للاشراك غير الحاصل فى معرض الحاصل على سبيل الفرض والتقدير تعريضا بمن صدر عنهم الاشراك بانه قد حبطت أعمالهم

المخاطبون أن الوعيد واقع بهم من باب أحرى ان صدر منهم ذلك الفعل كما اذا شتمك انسان فتقول والله ان شتمنى الامير لأضربنه ولا يضر فى دخول إن كون الفعل معلوم الانتفاء لان إن تدخل على معلوم الانتفاء كما تقدم انه قد يفرض المحال لغرض من الاغراض وانما اختص التعريض بمن حصل منهم الاشراك وبالتعبير بالماضى لان من لم يصدر منه اشراك ولا ظهر منه اهتمام به لا يناسب تهديده وتوعده بطريق التعريض اذ ليس أهلا لذلك والتعبير بالمستقبل جار على أصله مع إن فلا يطلب وجه فى دخول ان عليه حتى يكون تعريضا أو غيره بخلاف الماضى معها فلعدم كونه هو الاصل معها يطلب له وجه فيوجد التعريض مناسبا فيقدر فيه ويكون مفيدا له معها وفى هذا الكلام بحث من أوجه أحدها أن كون المضارع على أصله ينتفى عنه التعريض انما ذلك ان نسب لمن يصح صدوره منه ويشك فيه وأما ان نسب لمن علم انتفاؤه عنه قطعا طلب له وجه فيصح كونه للتعريض بمن صدر منه كالماضى بل نقول وبمن لم يصدر منه ان صح الصدور منه ليتحقق تهديده على مايتوقع من جانبه وثانيها ان التعريض ان كان مستفادا من عدم الوقوع ممن نسب له الفعل فلا فرق عند تحقق عدم الوقوع بين الماضى والمضارع وان كان مستفادا من نسبته لرفيع يستحق التوقير كما أشعر به المثال فكذلك أيضا وان ادعى استفادته من غير الوجهين منع وثالثها أن التعريض ان كان بالمؤمنين وهم لم يصدر منهم اشراك ناقض قولهم لا معنى للتعريض بمن لم يصدر منه اشراك لان المؤمن فى حال الخطاب لم يصدر منه اشراك ومعلوم ان ماسبق جبه الاسلام فلا معنى للتعريض بأنه محبط العمل وان كان بالكافرين فلا يسلمون النبوة ولا أن الخطاب منه تعالى ولا امتناع الاشراك فى المستقبل ولا فى الماضى ولا تعظيم صاحبها عند الله تعالى حتى يكون خطابه تعريضا عندهم فلا يفهمون التعريض بهم أصلا فتنتفى فائدة الخطاب ويمكن الجواب عن هذا الاخير بأن الغرض افهام الكافرين ان أعمالهم حبطت باشراكهم بواسطة دعوى الرسول عصمته ورفعته عند الله تعالى تقريعا لهم وتوبيخا لو كانوا لا يسلمون ولا يخافون وكانه يقول ان ربى يخاطبنى بهذا فكيف ترون حالكم فى هذا الخطاب أو يخاطبنى مع انه لم يصدر ولا يصدر منى الاشراك فالمراد أنتم فتأمله ولعله نسب القول بالتعريض الى السكاكى لصعوبة ماذكر وخفائه والا فقد

كان فيه من التعريض بان كل أحد ينبغى ان يكون كذلك مالا يخفى كما مر وقوله والمراد ومالكم أى الذى سيق الكلام لاجله لا أن المتكلم غير مراد وهذا الباب يسمى الكلام المنصف ومثله

أتهجوه ولست له بكفء * فشركما لخيركما الفداء

لأن من سمعه من معاد وموال يقول أنصف قائله ومنه فان زللتم من بعد ماجاءتكم البينات وقوله تعالى وانا أو اياكم لعلى هدى أو فى ضلال مبين قل لا تسئلون عما أجرمنا ولا نسئل عما تعملون فانه لو

ونظيره فى التعريض قوله ومالى لاأعبد الذى فطرنى واليه ترجعون المراد ومالكم لاتعبدون الذى فطركم والمنبه عليه ترجعون وقوله تعالى أأتخذ من دونه آلهة ان يردن الرحمن بضر لا تغن عنى شفاعتهم شيأ ولا ينقذون انى اذا لفى ضلال مبين اذ المراد أتتخذون من دونه آلهة إن يردكم الرحمن بضر لا تغن عنكم شفاعتهم شيأ ولا ينقذونكم انكم اذا لفى ضلال مبين ولذلك قيل آمنت بربكم دون ربى وأتبعه فاسمعون

يحبط عمله فساد الباأعمالهم وانهم لايستحقون الخطاب لكونهم فى حكم البهائم (قوله ان شتمنى الامير الخ) أى تعريضا بأن من شتمك يستحق العقوبة وأنك تضربه (قوله ولايخفى الخ) هذا رد لاعتراض الخلخالى على السكاكى وحاصل ذلك الاعتراض أن التعريض عام ان صدر منهم الاشراك فى الماضى وغيرهم وهذا التعريض يحصل باسناد الفعل الى من يمتنع منه ذلك الفعل سواء كان ذلك الفعل بصيغة الماضى أو بصيغة المضارع أعنى ان تشرك وحينئذ فما قاله السكاكى من أن العدول عن المستقبل الى الماضى قد يكون للتعريض لايتم وحاصل رد الشارح عليه أن من لم يصدر منهم الاشراك لايستحقون التعريض بهم لان القصد من التعريض التوبيخ وهو انما يكون على ما وقع من القبيح لا على ما سيقع منه ولانسلم أن التعريض يحصل هنا باسناد الفعل الى من يمتنع منه ذلك الفعل سواء كان ذلك الفعل ماضيا أو مضارعا بل انما نشأ من اسناد صيغة الماضى فقط لانه وان كان بمعنى المستقبل لكن التعبير به مع إن لابراز ذلك المعنى فى صورة الحاصل خلاف الاصل فلابد من نكتة لارتكابه وهى هنا التعريض بخلاف المضارع

فانه لو عبر به مع إن لكان على أصله فلا يحتاج لنكتة فلا وجه لافادته للتعريض قال العلامة اليعقوبى وفى هذا الرد بحث وهو ان كون المضارع على أصله ينتفى عنه التعريض انما ذلك ان نسب لمن يصح صدوره منه ويشك فيه وأما ان أسند لمن علم انتفاؤه عنه قطعا طلب لذلك الاسناد وجه فيصح كونه للتعريض بمن صدر منه كالماضى بل نقول وبمن لم يصدر منه ان صح الصدور منه ليتحقق تهديده على ما يتوقع منه وأجاب عنه بعضهم بأن الاسناد الفرضى يكفى فيه الامكان الذاتى وحينئذ فلا تعريض من جهة الاسناد فتأمل (قوله على أصله) أى أصل الشرط المعلوم من المقام أى وانما يفهم التعريض مما خالف مقتضى الظاهر (قوله ولما كان هذا الكلام) أى وهو قوله أو للتعريض كقوله تعالى الخ (قوله نوع خفاء وضعف) أما الخفاء أى الدقة فظاهر وأما الضعف فلما توهم أن التعريض يحصل من صيغة المضارع كما ذكره الخلخالى وحينئذ فلا يتم ما ذكره السكاكى من أن العدول للماضى قد يكون للتعريض وقد عرفت اندفاعه عند الشارح وأما لما ذكره الزوزنى من أن الاتيان بالشرط فى الآية ماضيا ليس سببه التعريض بل سببه أن جملة الجواب جواب لقسم مقدر بدليل دخول اللام عليها المتقدمه على أداة الشرط وجواب الشرط محذوف فضعف أمر أداة الشرط لتقدم القسم وجعل الجواب له فلم تستطع أن تعمل فى لفظ المضارع فأتى لها بفعل شرط ماض حتى لايظهر لها أثر عمل وحاصله أن العدول عن المضارع الى الماضى ليس للتعريض بل لضعف أداة الشرط ولايخفى أن هذا الوجه مدفوع بما تقرر من عدم التنافى بين المقتضيات لجواز تعددها فيمكن أن يكون العدول لضعف الاداة وللتعريض هذا محصل ما فى الفنارى (قوله نسبه للسكاكى) أى للتبرى منه أو لاجل أن تنشط النفس وتتأمل حتى تدرك المقصود ولاتنفر بمجرد الخفاء والضعف لعلمها بأنه مقول هذا الامام الكبير (قوله ثم قال) أى السكاكى (قوله أى ومالكم لاتعبدون) ليس هذا بيانا للمعنى الذى استعمل فيه ومالى الخ بل هو بيان للمعرض بهم وهو المراد من الكلام وذلك لان المراد الانكار على المخاطبين فى عدم العبادة بطريق التعريض

كما اذا شتمك أحد فتقول والله ان شتمنى الامير لاضربنه ولايخفى انه لامعنى للتعريض بمن لم يصدر عنهم الاشراك وأن ذكر المضارع لايفيد التعريض لكونه على أصله ولما كان فى هذا الكلام نوع خفاء وضعف نسبه الى السكاكى والا فهو قد ذكر جميع ما تقدم ثم قال (ونظيره) أى نظير ان أشركت (فى التعريض) لافى استعمال الماضى مقام المضارع فى الشرط للتعريض قوله تعالى (ومالى لاأعبد الذى فطرنى أى ومالكم لاتعبدون الذى فطركم بدليل واليه ترجعون) اذ لولا التعريض لكان المناسب أن يقال واليه أرجع على ما هو الموافق للسياق

ذكر جميع ما تقدم ثم قال السكاكى (ونظيره) أى نظير جملة الشرط المستعمل فيها الماضى كان أشركت (فى) مجرد (التعريض) لافى استعمال الماضى فى الشرط موضع المضارع للتعريض قوله تعالى (ومالى لاأعبد الذى فطرنى أى ومالكم لاتعبدون الذى فطركم) فالمراد الانكار على المخاطبين بطريق التعريض لالانكار المتكلم على نفسه وانما قلنا ان المراد الدلالة على الانكار على المخاطبين عدم العبادة لالانكار المتكلم على نفسه (بدليل) قوله بعد (واليه ترجعون) اذ لولا الاشارة الى المخاطبين بهذا الانكار على وجه

جرى على الظاهر لجاء لاتسئلون عما نعمل ولانسئل عما أجرمتم ووجه حسنه اسماع المخاطبين الحق على وجه لايغضبهم فانه ليس فيه التصريح بنسبتهم الى الباطل وصرفه الى المتكلم اشارة الى انه لايريد

(ووجه حسنه) أى حسن هذا التعريض (اسماع) المتكلم (المخاطبين) الذين هم أعداؤه

التعريض لكان المناسب واليه أرجع لانه الموافق للسياق وقد تقدم التمثيل بهذه الآية للالتفات على مذهب السكاكى ومقتضى ظاهر مايذكر فى الالتفات ان المعبر عنه بالتكلم فى قوله مالى هم المخاطبون لان الالتفات على مذهبه هو التعبير عن معنى اقتضاه المقام بطريق آخر غير ماهو الاصل فيه واذا كان التعريض هو أن يعبر عن معنى بعبارة هى فيه مجاز أو حقيقة ليفهم غير ذلك المعنى بالقرائن تحقق التنافى بينهما لاقتضاء الاول وهو كونه للالتفات ان المراد نفس المخاطبين واقتضاء الثانى وهو كونه للتعريض ان المراد المتكلم ولكن لينتقل منه الى المخاطبين بالقرينة وقد يجاب بأن المراد فى الالتفات بكون التعبير عن معنى بطريق غير طريقه كون التعبير لافادة ذلك المعنى ولو بالانتقال اليه بالقرائن ولو لزم التسامح فى اطلاق التعبير على نحو هذا القصد وعلى هذا فكونه للالتفات لاينافى كونه للتعريض بل يصح كونه التفاتا من حيث ان المعنى المنتقل اليه عدل عن طريقه مع اقتضاء المقام اياه وكونه تعريضا من حيث مجرد التلويح اليه بالقرائن وقد تقدم مايؤخذ منه فليفهم فان فيه دقة ما (ووجه حسنه) أى حسن هذا التعريض الذى هو أن ينسب المتكلم الى نفسه الانكار والمراد الانكار على غيره من المخاطبين (اسماع) المتكلم أولئك (المخاطبين) الذين هم أعداؤه ومن شأنهم أن لايقبلوا منه نصحا

لهم الا ما أراده لنفسه قلت ومن هنا يعلم ان ضمير المتكلم فى ومالى لا أعبد الذى فطرنى على وضعه ووجه الحسن فى قوله تعالى لئن أشركت اشارة الى النصفة التامة وأن أعز خلق الله عليه حكمه حكم

لا إنكار المتكلم على نفسه وانما كان المراد ذلك بدليل قوله تعالى بعد واليه ترجعون اذ لولا الاشارة الى المخاطبين بهذا الانكار على وجه التعريض لكان المناسب واليه أرجع لانه الموافق للسياق واعترض على المصنف بأنه قد تقدم التمثيل بهذه الآية للالتفات على مذهب السكاكى ومقتضى ما تقدم فى الالتفات أن المعبر عنه بالتكلم فى قوله مالى هم المخاطبون على جهة المجاز لان الالتفات على مذهبه هو التعبير عن معنى اقتضاه المقام بطريق آخر غيره هو الاصل فيه واذا كان التعريض هو أن يعبر عن معنى بعبارة هى فيه حقيقة أو مجاز ليفهم غير ذلك المعنى بالقرائن تحقق التنافى بينهما لاقتضاء الاول وهو كونه للالتفات أن المراد نفس المخاطبين واقتضاء الثانى وهو كونه للتعريض أن المراد المتكلم ولكن لينتقل منه الى المخاطبين بالقرينة وقد يجاب بأن المراد فى الالتفات بكون التعبير عن معنى بطريق غير طريقه كون التعبير لافادة ذلك المعنى ولو بالانتقال اليه بالقرائن ولو لزم التسامح فى اطلاق التعبير على نحو هذا القصد وعلى هذا فكونه للالتفات لاينافى كونه للتعريض بل يصح كونه التفاتا من حيث ان المعنى المنتقل اليه عدل عن طريقه مع اقتضاء المقام إياه وكونه تعريضا من حيث مجرد التلويح له بالقرائن فافهم هذا فان فيه دقة أفاده العلامة اليعقوبى وأجاب العلامة ابن قاسم بأن الآية صالحة للالتفات بأن يكون قوله ومالى لا أعبد الذى فطرنى مستعملا فى المخاطبين بأن يكون عبر عنهم بطريق التكلم مجازا على سبيل الالتفات وصالح للتعريض بأن يكون المراد من قوله ومالى لا أعبد الذى فطرنى حقيقته وهو المتكلم المخصوص فيصح أن يجعل التفاتا وأن يجعل تعريضا فلا منافاة بين ما فى الموضعين فان قلت إن احتمال التعريض قد دل عليه الدليل وهو قوله واليه ترجعون فيكون متعينا قلت هذا دليل ظنى فلا يفيد اليقين لجواز أن يكون فيه التفات أيضا وأن المعنى واليه أرجع ثم ان من المعلوم أن الحمل على الحقيقة أولى فيكون التعريض فى الآية أرجح لان التعريض لايكون الا فى المعنى الحقيقى وعلى الالتفات يكون المعنى مجازا نعم ماذهب اليه الشارح من أنه يجوز أن يكون التعريض أيضا باعتبار المعنى المجازى وأن التعريض هنا بناء على استعمال ومالى لا أعبد الذى فطرنى فى المخاطبين مجازا فلا يكون الحمل على التعريض أرجح من الحمل على الالتفات فان قيل كيف يمكن التعريض حينئذ مع أن التعريض كما تقدم أن ينسب الفعل الى واحد والمراد غيره وعلى التجوز لايكون منسوبا الى أحد والمراد غيره بل يتحد المنسوب اليه والمراد قلت أجاب الاستاذ السيد عيسى الصفوى بأنه يكفى صدق ذلك بحسب اللفظ فانه بحسب اللفظ منسوب الى المتكلم والمراد غيره وهو المخاطب (قوله على ما هو الموافق للسياق) أى سياق الآية وهو متعلق بقوله لكان المناسب أن يقال (قوله ووجه حسنه) هذا مرتبط بمحذوف أى والتعريض حسن ووجه حسنه الخ (قوله أى حسن هذا التعريض) أى الواقع فى النظير أعنى قوله تعالى ومالى لا أعبد الخ وليس المراد وجه حسن التعريض مطلقا اذ ماذكره المصنف من الوجه لايجرى فى قوله لئن أشركت اذ لايتأتى فيه قوله حيث لايريد المتكلم لهم الا ما يريد لنفسه وعبارة عبد الحكيم قوله هذا التعريض لا مطلق التعريض اذ لايجرى ذلك فى قوله تعالى لئن أشركت ليحبطن عملك لان المقصود فيه نسبة الحبط اليهم على وجه أبلغ

الحق على وجه لا يورثهم مزيد غضب وهو ترك التصريح بنسبتهم الى الباطل ومواجهتهم بذلك و يعين على قبوله لكونه أدخل في امحاض النصح لهم حيث لا يريد لهم الا ما يريد لنفسه ومن هذا القبيل قوله تعالى قل لا تسئلون عما أجرمنا ولا نسئل عما تعملون فان حق النسق من حيث الظاهر قل لا تسئلون عما عملنا ولا نسئل عما تجرمون وكذا ما قبله وانا أو اياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين قال السكاكي رحمه الله وهذا النوع من الكلام يسمى المنصف ومما يتصل بما ذكرناه أن الزمخشري قدر قوله تعالى وودوا لو تكفرون عطفا على جواب الشرط في قوله تعالى ان يثقفوكم يكونوا لكم أعداء و يبسطوا اليكم أيديهم وألسنتهم بالسوء و ودوا لو تكفرون وقال الماضي وان كان يجري في باب الشرط مجرى المضارع في علم الاعراب فان فيه نكتة كأنه قيل وودوا قبل كل شئ كفركم وارتدادكم يعني انهم يريدون أن يلحقوا بكم مضار الدنيا والدين جميعا من قتل الانفس وتمزيق الاعراض وردكم كفارا وردكم كفارا أسبق المضار عندهم وأولها لعلمهم أن الدين أعز عليكم من أرواحكم لانكم بذالون لها دونه والعدو أهم شئ عنده أن يقصد أعز شئ عند صاحبه هذا كلامه وهو حسن دقيق لكن في جعل وودوا

لو تكفرون عطفا على جواب الشرط نظر لان ودادتهم أن يرتدوا كفارا حاصلة وان لم يظفروا بهم فلا يكون في تقييدها بالشرط فائدة فالاولى أن يجعل قوله وودوا لو تكفرون عطفا على الجملة الشرطية كقوله تعالى وان يقاتلوكم يولوكم الادبار ثم لا ينصرون ﴿ وأما لو فهي للشرط

(الحق) هو المفعول الثاني للاسماع (على وجه لا يزيد) ذلك الوجه (غضبهم وهو) أي ذلك الوجه (ترك التصريح بنسبتهم الى الباطل و يعين) عطف على لا يزيد وليس هذا في كلام السكاكي أي على وجه يعين (على قبوله) أي قبول الحق (لكونه) أي كون ذلك الوجه (أدخل في امحاض النصح حيث لا يريد) المتكلم (لهم الا ما يريد لنفسه ﴿ ولو للشرط) أي لتعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشرط فرضا

(الحق) مفعول ثان للاسماع أي اسماعهم الحق (على وجه لا يزيد) ذلك الوجه (غضبهم) الذي هو من شأن عداوتهم تضاعفه عند سماع الحق من عدوهم (وهو) أي ذلك الوجه هو (ترك التصريح بنسبتهم الى الباطل) لان الانكار على نفسه صراحة ولو فهم منه بالقرينة ارادة الغير (و يعين) معطوف على قوله لا يزيد أي ذلك الوجه لا يزيد غضبهم ومع ذلك فهو معين (على قبوله) أي قبول الحق ولكن قوله و يعين ليس في كلام السكاكي ولكن معناه من نتائج قوله لا يزيد غضبهم لان المراد انه لا يثير غضبهم وما لا يثير الغضب فمن شأنه الاعانة على قبول الحق وانما قلنا يعين على قبول الحق (لكونه) أي لكون ذلك الوجه (أدخل) أي أنفذ (في) طريق (إمحاض النصح) وطريق امحاض النصح أن يكون بحيث يقبل وهذا الوجه أدخل من غيره في كون النصح فيه بصدد القبول (حيث) أظهر لهم هذا المتكلم (أنه لا يريد لهم الا ما يريد لنفسه) لانه نسب انكار ترك العبادة الى نفسه فبين انه على تقدير تركه العبادة يلزمه من الانكار ما يلزمهم فقد أدخل نفسه معهم في هذا الامر فلا يريد لهم فيه الا ما يريد لنفسه ﴿ ولما فرغ مما يتعلق بان واذا تكلم على لو لانه تقدم انه لا بد من النظر فيها كهما فقال (ولو) أصلها أن تكون (للشرط

غيره في تحريم الاشراك عليه ص (ولو للشرط

(قوله هو المفعول الثاني) أي والمفعول الاول المخاطبين أي أن يسمع المتكلم أولئك المخاطبين الذين هم أعداؤه ومن شأنهم أن لا يقبلوا له نصحا بحق وانما نبه الشارح على كون الحق مفعولا ثانيا دفعا لما يتوهم من أن الحق صفة لاسماع أي اسماع المتكلم المخاطبين الاسماع الحق (قوله لا يزيد ذلك الوجه غضبهم) أي مع أن من شأن المخاطب اذا كان عدو المتكلم تضاعف غضبه عند سماع الحق من المتكلم (قوله (في ترك التصريح الخ) أي لان المتكلم انما أنكر على نفسه صراحة وان فهم منه بالقرينة ارادة الغير (قوله وليس هذا في كلام السكاكي) أي صراحة وان كان من نتائج قوله لا يزيد غضبهم لان المراد أنه لا يثير غضبهم وما لا يثير الغضب فمن شأنه الاعانة على قبول الحق (قوله في امحاض النصح) أي في اخلاص النصح ومن المعلوم أن ما كان أدخل في اخلاص النصح يكون في غاية القبول (قوله حيث لا يريد) أي حيث أظهر لهم أنه لا يريد لهم الا ما يريد لنفسه وذلك لانه نسب ترك العبادة الى نفسه فبين انه على تقدير تركه العبادة يلزمه من الانكار ما يلزمهم فقد أدخل نفسه معهم في هذا الامر فلا يريد لهم فيه الا ما يريد لنفسه (قوله ولو للشرط) أي أصلها أن تكون للشرط وانما قدرنا ذلك لانها قد تأتي لغير ذلك كما يأتي (قوله بحصول) الباء بمعنى على (قوله فرضا) متعلق بحصول مضمون الشرط لا بالتعليق لانه محقق وهو نصب على المصدرية أي حصول فرض أو على الحالية أي حال كون ذلك الحصول مفروضا ومقدرا أو على التمييز أي على حصول مضمون الشرط من جهة الفرض وانما قيد الشارح ذلك الحصول بالفرض لئلا يلزم المنافاة بين قول المصنف إلا نحو مع القطع بانتفاء الشرط وبين كلام الشارح

في الماضي مع القطع بانتفاء الشرط فيلزم انتفاء الجزاء كانتفاء الاكرام في قولك لو جئتني لأكرمتك ولذلك قيل هي لامتناع الشيء لامتناع غيره

(قوله في الماضي) متعلق بحصول مضمون الشرط الذي تضمنه لفظ الشرط في كلام المصنف لا بالتعليق ولا بحصول مضمون الجزاء اللذين تضمنهما أيضا لفظ الشرط في كلامه أما الاول فلأن التعليق في الحال لا في الماضي وأما الثاني فلأن حصول الجزاء غير مقيد بالماضي بل معلق على حصول الشرط وان لزم تقييده بالماضي لان المعلق على أمر مقيد بالماضي يلزم تقييده بالماضي اهـ سم (قوله مع القطع بانتفاء الشرط) أي بانتفاء مضمونه أي مع القطع بانتفاء مضمون الشرط في الواقع فلا ينافي فرض حصوله وقوله مع القطع الخ حال من الشرط أي حالة كونه مصاحبا للقطع بانتفاء مضمون

الشرط والمراد بالشرط الثاني الجملة الشرطية المعلق عليها بخلاف الشرط الاول فانه بمعنى التعليق كما صرح به الشارح ولا يرد أن المعرفة اذا أعيدت كانت عينا لانه أغلبي (قوله فيلزم انتفاء الجزاء) فيه بحث لانه لا يتفرع على القطع بانتفاء الشرط انتفاء الجزاء لجواز أن يكون للجزاء سبب آخر غير الشرط وأجيب بأن المراد فيلزم انتفاء الجزاء من حيث ترتبه على ذلك الشرط وهذا لا ينافي وجوده من حيث ترتبه على سبب آخر غير الشرط ثم ان تعبير الشارح بيلزم لا يلائم قوله الآتي بل معناه الخ وانما يناسب فهم ابن الحاجب من أنها للاستدلال بانتفاء اللازم الذي هو الثاني على انتفاء الملزوم الذي هو الاول لان تعبيره باللزوم فيه ميل الى ذلك الفهم لكن فهم ابن الحاجب هذا سيرده الشارح فكان الاولى للشارح أن يقول بدل ذلك فينتفي الجزاء أي أن لو اذا أفادت القطع بانتفاء الشرط أفادت انتفاء الجزاء بحسب متفاهم عرف اللغة لانها تفيد توقف الثاني على الاول وانه شرط فيه خارجا واذا انتفى الشرط انتفى المشروط اللهم الا أن يقال مراده بقوله فيلزم أي بالنظر لعرف اللغة أي فيلزم على افادتها لغة توقف الثاني على الاول وأنه شرط فيه انتفاء الجزاء عند انتفاء الشرط كذا قرر شيخنا العلامة العدوي (قوله كما تقول الخ) حاصله أن ذلك القول يفهم بحسب عرف اللغة أن المجيء شرط في الاكرام وأنه على تقدير وقوعه يقع الاكرام ويفهم أن المجيء لم يقع فيلزم حيث كان المجيء شرطا وانتفى انتفاء المشروط الذي هو الجزاء (قوله فهي لامتناع) أي مفيدة لامتناع الخ فلا ينافي قوله سابقا التعليق حصول الخ فصريح معنى لو هو ذلك التعليق وما لزم له امتناع الثاني لامتناع الاول

(في الماضي مع القطع بانتفاء الشرط) فيلزم انتفاء الجزاء كما تقول لو جئتني أكرمتك معلقا الاكرام بالمجيء مع القطع بانتفائه فيلزم انتفاء الاكرام فهي لامتناع الثاني أعني الجزاء لامتناع الاول أعني الشرط

في الماضي) بمعنى انها تدل على تعليق المتكلم في الحال وقوع مضمون الجزاء بوقوع مضمون الشرط على معنى ان الجزاء كان فيما مضى بحيث يقع على تقدير وقوع الشرط وتفيد ذلك (مع القطع بانتفاء الشرط) فاذا أفادت القطع بانتفاء الشرط أفادت انتفاء الجزاء بحسب متفاهم عرف اللغة لانها مع افادتها استلزام الاول للثاني تفيد في اللغة غالبا توقف الثاني على الاول وانه شرط فيه خارجا والشرط اذا انتفى انتفى المشروط فاللازم لغة على افادتها انتفاء الشرط انتفاء المشروط فانك اذا قلت لو جئتني لاكرمتك فهم ان المجيء مستلزم للاكرام وشرط فيه وأنه على تقدير وقوعه يقع الاكرام وفهم ان المجيء لم يقع فيلزم حيث كان المجيء شرطا وانتفى انتفاء المشروط الذي هو الجزاء ولهذا يستثنى انتفاء المقدم فيقال في المثال لكنك لم تجئ ليفيد انتفاء الثاني وذلك بحسب ما يقصد في متفاهم اللغة ولذلك يقال انها حرف امتناع لامتناع أي حرف يفيد امتناع الجزاء لامتناع الشرط وقد تقدم وجه افادتها امتناع الجزاء وان ذلك من دلالتها على امتناع الشرط وهذا المعنى أعني كونها تفيد امتناع الجزاء لاجل افادتها امتناع الشرط يحتمل وجهين أحدهما أن يكون التقدير انما تفيد ذلك بحسب متفاهم اللغة بالوجه السابق كما قررنا والثاني أن يكون التقدير انما تفيد ذلك من جهة الاستدلال العقلي بمعنى انها تفيد ربطا بين الجزاء والشرط على وجه يقتضي أن انتفاء الاول يستدل به عقلا على انتفاء الثاني وهذا المعنى الثاني يقتضي ان مدخولها وهو الشرط هو اللازم المستدل بانتفائه على انتفاء الملزوم الذي هو الجزاء والمقرر في القضية الشرطية عكسه وهو ان اللازم هو الجزاء وهو المسمى

في الماضي الخ) ش. للنحاة في لو الشرطية عبارات * الاولى عبارة سيبويه انها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ومدلول هذه العبارة عند التحقيق أن لو لما لم يقع في الماضي ولكنه كان في الماضي متوقعا لوقوع غيره وانما ذكر سيبويه هذه العبارة لان أدوات الشرط لكل منها مدلول فنها اذا وان مثلا للمستقبل ولو ولما للماضي وهما متنافيان فلو للامتناع ولما للوجوب فاذا قلت لو قام زيد قام عمرو دلت على الربط بينهما في الماضي وهما ممتنعان واذا قلت لما قام زيد قام عمرو دلت على الربط بينهما في الماضي وهما واجبان فلما حرف لما وقع لوقوع غيره وان واذا حرفان لما يقع لوقوع غيره شكا

يعـنى أن الجزاء منتف بسبب انتفاء الشرط هذا هو المشهور بين الجمهور واعترض عليه ابن الحاجب بأن الاول سبب والثانى مسبب وانتفاء السبب لا يدل على انتفاء المسبب لجواز أن يكون للشئ أسباب متعددة بل الامر بالعكس لان انتفاء المسبب يدل على انتفاء جميع أسبابه فهى لامتناع الاول لامتناع الثانى ألا ترى أن قوله تعالى لو كان فيهـما آلهة الا الله لفسدتا انما سيق ليستدل بامتناع الفساد على امتناع تعـدد الآلهة دون العكس واستحسـن المتأخرون رأى ابن الحاجب حتى كادوا يجمعون على انها لامتناع الاول لامتناع الثانى إما لما ذكره و إما لان الاول ملزوم والثانى لازم وانتفاء اللازم يوجب انتفاء الملزوم من غير عكس لجواز

بالتالى عنـد المناطقة وبانتفائه يسـتدل على انتفاء الاول دون العكس وذلك كقوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسـدتا فالتالى الذى هو الجزاء أعنى الفساد يستدل بانتفائه على انتفاء تعدد الآلهة وهو مقصود الآية ولا يسـتدل بانتفاء التعدد على انتفاء الفساد أى استحالتـه لصحة وقوعـه بارادة الواحـد وهذا اذا أريد بالفساد اختلال نظام السموات والارض لانه لازم للتعدد عادة وهو أعم فى نفسه كما يلزم من تعدد الحـاكم اختلال أمر البلد وأما ان أريد به التمانع فهما متلازمان ولما فهم ابن الحاجب هذا المعـنى من قولهـم حرف لامتناع الجـزاء لامتناع الشرط اعـترض بان الواقع العكس أى كونهـا حرفا لامتناع الشرط لامتناع الجزاء اذ لا يلزم من انتفاء الشرط انتفاء الجزاء و يلزم من انتفاء الجـزاء انتفاء الشرط وأما الوجه الاول اذا أريد فلا اعتراض عليه لان المعنى حينئذ ان انتفاء الشرط بين بلو ليدل

فى الاولى وظنا فى الثانيـة ولو بخلاف فهـما لم يقع فى الماضى ولكنه كان متوقعا لوقوع غـيره والسين يدل على التوقع وأتى سيبويه بكان احترازا عن ان وأتى بالفعل المستقبل احـترازا من لما وأتى بالسين لانه لو أتى بالمضارع مجردا عن السين احتمل ان يكون واقعا فى الماضى وليس مصحوبا لو كذلك فأتى بالسين الدالة على كونه لم يكن حينئذ اضرورة استقباله وتوقعـه فهـى مصرحة بانه لم يكن وقع ولا هو واقع ذلك الوقت لانه لو وقع فيما مضى اصدق عليه انه كان قد وقع لا أنه كان سـيقع لان ظاهر قوله كان سـيقع أنه لم يزل فى الزمن الماضى كذلك وانما هو متوقع لوقوع غـيره فحسن دخولها فى هذا الموضع كما حسن فى قوله تعالى وما كان الله ليعذبهـم وأنت فيهم وتأمل ذلك تجـده لم يأت الا فى مواضع نفى المستحيل أو المنزل منزلة المستحيل فهـذا تحرير عبارة سيبويه وأما تحرير معناها فالذى يتبـادر الى الذهن أن معنى كلامه أن لو تدل بالمطابقة على ان وقوع الثانى كان يحصل على تقـدير وقـوع الاول وتدل بالالتزام على

(قوله يعنى أن الجزاء الخ) هـذا أوفق ما يأتى للشارح دون ابن الحاجب وقوله منتف بسبب انتفاء الشرط أى من حيث ترتبه عليـه فلا ينافى أنه يوجـد لسبب آخر (قوله هذا) أى كونها لامتناع الثانى لامتناع الاول هو المشهور وقوله واعترض عليـه أى على ذلك القول المشهور (قوله لجواز الخ) قال سم هذا مبنى على جواز تعدد العلل لمعلول واحد أو أن هذا خاص بلو دون بقية الشروط (قوله أسباب متعددة) أى مختلفة تامة كل واحد منها كاف فى وجوده وذلك كالشمس والقمر والسراج فان كل واحد منها سبب فى الضوء على البـدل كاف فى وجـوده (قوله يدل على انتفاء جميع أسبابه) أى لان السبب التام يستحيل وجوده بدون مسببه اذ المعلول لا يجوز تخلفه عن علته التامة فانتفاؤه يستلزم انتفاء جميع علله التامة (قوله فهـى لامتناع الاول لامتناع الثانى) أى فهى مفيدة لذلك وليست مفيـدة لامتناع الثـانى لامتناع الاول كما قال الجمهـور (قوله انما سيق ليستدل الخ) أى لان المعلوم هو امتناع الفساد وانتفاؤه لكونه مشاهـدا وانما يستدل بالمعلوم على المجهول دون العكس كما هو مقتضى كلام الجمهـور (قوله دون العكس) أى لانه لا يلزم من انتفاء تعدد الاله انتفاء الفساد أى استحالتـه لصحة وقوعه بارادة الواحد الأحد لحكمة والحاصل أن انتفاء الاول انما جاء من انتفاء الثانى لا بالعكس كما هو قضيـة كلام الجمهـور (قوله على انها لامتناع الاول) أى مفيـدة لامتناع الاول (قـوله إما لما ذكره) أى ابن الحاجب أى وهـو أن الاول سبب والثانى مسبب وانتفاء السبب لا يدل على انتفاء المسبب بخـلاف العكس (قوله وإما لان الاول ملزوم الخ) هذا التعليل علل به الرضى وجماعة وانما عدلوا عما قاله ابن الحاجب من قوله لان الاول سبب الخ الى ما قالوه لان ما قاله ابن الحاجب من سببية الاول قاصر وليس كليا اذ الشرط النحوى عنـدهم أعم من أن يكون سببا نحو لو كانت الشمس طالعـة كان النهار موجودا أو شرطا نحو لو كان لى مال لحججت فان وجود المال ليس سببا فى الحج بل شرط أو غيرهما نحو لو كان النهار موجودا كانت الشمس طالعـة اذ وجود النهار ليس سببا لطلوع الشمس بل الامر بالعكس ولا شرطا فى طلوعها ولكن كل من وجود النهار و وجود المال ملزوم لطلوع الشمس والحج فلذا عدلوا الى التعبير باللازم والملزوم واعترض عليهم بأن ما قالوه لا يتم أيضا فى نحو لو كان الماء حارا لكانت النار موجودة فان الحرارة ليست ملزومـة للنار لانها قـد توجـد بالشمس فان ادعوا أن المراد اللزوم ولو جعليا وادعائيا فلابن الحاجب أن يريد السببية ولو جعلية وادعائية الا أن يجاب بأنه يعلم من تتبع اللغة أن الشرطية اعتبر فيها اللزوم ولم

أن يكون اللازم أعم وأنا أقول منشأ هذا الاعتراض قلة التأمل لانه ليس معنى قولهم لولا امتناع الثانى لامتناع الاول أنه يستدل بامتناع الاوّل على امتناع الثانى حتى يرد عليه أن انتفاء السبب أو الملزوم لا يوجب انتفاء المسبب أو اللازم بل معناه انها للدلالة على أن انتفاء الثانى فى الخارج انما هو بسبب انتفاء

على امتناع الجزاء دلالة لغوية من جهة اشعار الربط بلو أن الاول شرط مع إشعارها بانتفاء الشرط ومن شأن الشرط أن ينتفى اذا انتفى المشروط ويحتمل حينئذ ان يكون المراعى فى مفادلو كون الجزاء انما انتفى فى الخارج بسبب انتفاء الشرط لان الشرط كما يستدل به على الانتفاء بحسب متفاهم اللغة يجوز ان يحصل سببا للانتفاء فى الخارج فيراد ذلك عند علم المخاطب أو كونه كالعالم بالجزاء فلا يفتقر

امتناع وقوع الثانى لامتناع وقوع الاول لانه اذا كان وقوع الثانى لازما لوقوع الاول فعدم اللازم يدل على عدم الملزوم * الثانية وبها عبر الاكثرون انها حرف امتناع لامتناع واختلفوا فى المراد بها على قولين أحدهما وهو الذى لم يذكر الجمهور غيره انه امتنع الثانى لامتناع الاول فلا يكون فيها تعرض للوقوع على تقدير الوقوع الا بالمفهوم الثانى انها تدل على امتناع الاول لامتناع الثانى وسنوضح فساده * واعلم ان الذى يتبادر الى الذهن من هذه العبارة أمور أحدها انها تدل على امتناعين وفيه نظر لان مدلولها ان لو تدل على امتناع الثانى وعلة ذلك امتناع الاول فامتناع الاول يعلم بالالزام لانه لو لم يمتنع لما امتنع الثانى لانه يلزم من عدم اللازم عدم الملزوم لان امتناعه جزء من مدلولها بل علته وعلى القول الثانى مدلولها امتناع الاول لاجل الثانى وفرق واضح بين قولنا مدلول هذه الكلمة كذا وكذا وبين قولنا مدلولها كذا لاجل كذا * الثانى ان ما دخلت عليه اللام فى قولهم لامتناع هو العلة الفاعلية وكان يحتمل ان يقال هى العلة الغائية كقولك أسلمت لأدخل الجنة ويكون معناه حرف امتنع فيه الاول ليمتنع الثانى فامتناع الثانى علة غائية وهو مترتب على امتناع الاول وحاصله انها اقتضت امتناع فعل الشرط وان امتناعه يستلزم امتناع الجواب وهذا وان كان بعيدا فسيأتى ما يقربه وهذا المعنى هو الذى فسر به الشيخ أبو حيان فى أول كلامه وقد تحصلنا من هاتين العبارتين على ثلاثة أقوال * الثالث ان دلالة لو على الامتناعين بالمنطوق وهذا هو الذى يظهر لكن الذى يقتضيه كلام بدر الدين بن مالك فى تكملة

يعتبر فيها السببية حتى يصح أن يعتبر كونها جعلية وادعائية اه ابن قاسم (قوله أن يكون اللازم أعم) أى كما فى قولك لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجودا (قوله وأنا أقول) أى فى رد اعتراض ابن الحاجب على الجمهور وحاصل ما ذكره من الرد أن لو لها استعمالان * أحدهما أن تكون للاستدلال العقلى وذلك فيما اذا كان انتفاء الجزاء معلوما وانتفاء الشرط غير معلوم فيؤتى بها للاستدلال بالمعلوم على المجهول أى لاجل تحصيل العلم بالمجهول فهى حينئذ للاستدلال على امتناع الاول بامتناع الثانى لافادتها ان العلة فى العلم بانتفاء الاول العلم بانتفاء الثانى ثانيهما أن تكون للترتيب الخارجى وذلك فيما اذا كان كل من انتفاء الطرفين معلوما لكن العلة فى انتفاء الثانى فى الخارج مجهولة فيؤتى بها لبيان أن علة انتفاء الثانى فى الخارج هو انتفاء الاول فهى حينئذ لامتناع الثانى لامتناع الاول وتكون القضية حينئذ وان كانت فى صورة الشرطية فى معنى الجملة المعللة فاذا قلت لو جئتنى لاكرمتك كان المعنى على هذا الاحتمال ان الاكرام انما انتفى فى الخارج بسبب انتفاء المجىء ويكون هذا كلاما مع من كان عالما بانتفاء الجزاء وهو طالب أو كالطالب لعلة انتفائه فى الخارج وعلمه بذلك حاصل بدليل آخر يسمى علة العلم والاستعمال الاول اصطلاح المناطقة والاستعمال الثانى اصطلاح أهل العربية فابن الحاجب فهم من قول أهل العربية انها حرف لامتناع الثانى لامتناع الاول اصطلاح المناطقة وهو أنها للاستدلال وحينئذ فالمعنى أنها حرف يؤتى به للاستدلال على امتناع الثانى بامتناع الاول ولم يهتد لمرادهم من أنها للدلالة على أن العلة فى انتفاء الثانى فى الخارج انتفاء الاول فاعترض عليهم بأنها للاستدلال على امتناع الاول بامتناع الثانى لا للاستدلال على امتناع الثانى بامتناع الاول ولو اطلع ابن الحاجب على حقيقة الحال وفهم معنى عبارتهم الواقعة منهم وأن المراد أن امتناع الاول سبب لامتناع الثانى لا انه دليل عليه ما اعترض عليهم (قوله منشأ هذا الاعتراض) أى اعتراض ابن الحاجب على الجمهور (قوله قلة التأمل) أى فى عبارتهم الصادرة منهم وهى قولهم لولا امتناع الثانى لامتناع الاول (قوله انه يستدل الخ) أى كما فهم ابن الحاجب (قوله أن انتفاء السبب أو الملزوم) المراد به الاول والتعبير الاول منظور فيه لتعليل ابن الحاجب والثانى منظور فيه لتعليل الرضى والمراد بالمسبب واللازم الثانى وقوله لا يوجب أى لجواز كونه أعم كما فى قولك لو كان انسانا كان حيوانا أو لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجودا الا ينتج استثناء نقيض المقدم فيه بل هو عقيم (قوله أنها للدلالة) أى أنها وضعت لاجل الدلالة الخ فهى لام العلة لا للتعدية لان المعنى الموضوعة هى له لزوم الثانى للاول (قوله انما هو بسبب انتفاء الاول) أى لكون انتفاء الاول علة فى انتفائه فى الخارج فالنفيان معلومان ولكن العلة فى انتفاء الثانى فى الخارج مجهولة للمخاطب فيؤتى بلو لافادة تلك العلة

الاول فمعنى لوشاء الله لهدا كم أن انتفاء الهداية انماهو بسبب انتفاء المشيئة يعنى انها تستعمل للدلالة على أن علة انتفاء مضمون الجزاء فى الخارج هى انتفاء مضمون الشرط من غير التفات الى أن علة العلم بانتفاء الجزاء ماهى ألا ترى أن قولهم لولا لامتناع الثانى لوجود الاول نحو لولا على لهلك عمر معناه أن وجود على سبب لعدم هلاك عمر لا أن وجوده دليل على أن عمر لم يهلك ولهذا صح مثل قولنا لو جئتنى لا كرمتك لكنك لم تجئ أعنى عدم الاكرام بسبب عدم المجىء قال الجامى

للاستدلال عليه وانما يفتقر لبيان علته فحينئذ تكون الجملة ولو كانت فى صورة الشرطية فى معنى الجملة المعللة فاذا قلت لو جئتنى لا كرمتك يكون المعنى على هذا الاحتمال ان الاكرام انما انتفى فى الخارج بسبب انتفاء المجىء و يكون كلاما مع من كان عالما أو بصدد العلم بانتفاء الجزاء وهو طالب أو كالطالب لعلة انتفائه فى الخارج وعلمه بذلك حاصل بدليل آخر يسمى علة العلم وهذا الاحتمال قيل انه هو الاكثر فى قصد أهل اللغة و يصدق مع ما يحصل فيه الوجه الاول من الوجهين السابقين كما أشرنا اليه وعليه قوله أى الجامى

شرح التسهيل انه بالمفهوم وفيما قاله نظر * العبارة الثالثة و بها عبر ابن مالك حرف يقتضى امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه يريد بهذه العبارة كما صرح به فى شرح الكافية أنه يقتضى امتناع فعل الشرط واستلزام ثبوته لثبوت الجواب فالضمير فى قوله واستلزامه يعود على المضاف اليه وهو قوله ما يليه لا على المضاف وهو امتناع وصرح ابن مالك بانه ليس فيها عنده تعرض لوقوع الجواب أو عدمه الا أن الاكثر عدمه وهى عبارة متوسطة بين عبارة سيبويه والاكثرين لان عبارة سيبويه تقتضى ان موضوعها ثبوت لثبوت وعبارة غيره امتناع لامتناع وعبارته تقتضى امتناعا للشرط وثبوتا للجواب بتقدير ثبوت الشرط والثبوتان المذكوران فى عبارة سيبويه فرضيان والامتناعان المذكوران فى عبارة الجمهور حقيقيان والثبوت المذكور فى عبارة ابن مالك فرضى والامتناع المذكور فيها حقيقى * الرابعة انها ان كان بعدها موجبان فهى حرف امتناع لامتناع أو منفيان فحرف وجود لوجود أو الاول منفى والثانى مثبت أو بالعكس فحرف امتناع لوجود أو بالعكس وهذا القائل توهم ان قولنا لو لم يقم زيد لم يقم عمرو حرف يقتضى وجود الامرين فليس امتناعا وهو وهم لان المراد امتناع ما يليها من نفى أو اثبات * الخامسة انها حرف يقتضى ربط الجواب بالشرط لا يدل على امتناع ولا غيره واليه ذهب الشلوبين وهذا أخذ بمنطوق عبارة سيبويه وأعرض عن مفهومها (تنبيه) أورد كثير من العلماء على قولهم ان لو حرف امتناع لامتناع مواضع يسيرة قد يظن ان جواب لو فيها غير ممتنع وأشكلت هذه المواضع على الشلوبين من النحاة وعلى الخسرو شاهى من الاصوليين حتى ادعيا ان لو لمجرد الربط وعلى ابن عصفور حتى ادعى انها فيها بمعنى ان وادعى جماعة ان الجواب الممتنع محذوف وأجاب القرافى بان لو كما تأتى للربط تأتى لقطع الربط

(قوله فمعنى لوشاء الله لهدا كم) فيه تعريض بابن الحاجب بأنه لم يهتد لفهم المراد من عبارتهم (قوله انما هو بسبب انتفاء المشيئة) أى لان انتفاء المشيئة علة فى انتفاء الهداية فى الخارج (قوله هى انتفاء مضمون الشرط) نقض هذا بقولنا لو كان هذا انسانا لكان حيوانا اذ ليس انتفاء الحيوانية فى الواقع علته انتفاء الانسانية و بكل صورة يكون الشرط معلولا والجزاء علة نحو لو أضاء العالم لطلعت الشمس وكذا فى صورة كون الجزاء علة خاصة يمكن أن يوجد المعلول باخرى نحو لو أضاءت الدار لطلعت الشمس فان عدم العلة المعينة ليس علة لعدم المعلول اللهم الا أن يقال هذه الامثلة وأمثالها واردة على قاعدة المناطقة الآتية غير صحيحة بحسب اللغة اه فتدبر (قوله من غير التفات الخ) أى أن الجمهور لم يلتفتوا لما ذكر فى قولهم لو لامتناع الثانى لامتناع الاول كما زعمه ابن الحاجب حيث فهم أن مرادهم أن انتفاء الاول علة فى العلم بانتفاء الثانى ودليل عليه فاعترض عليهم بما مر (قوله ألا ترى الخ) هذا تنظير لما قاله فى لو أتى به لتوضيح المقام (قوله لوجود الاول) أى لان لو للنفى فلما زيدت عليها لا النافية نفت النفى ونفى النفى اثبات (قوله أن وجود على سبب) أى فى الخارج (قوله لا أن وجوده الخ) أى لان عدم هلاك عمر معلوم للمخاطب كما أن وجود على كذلك ولا يستدل بمعلوم على معلوم اذ المعلوم لا يستدل عليه والحاصل أن وجود على لم يقصد افادته للعلم بعدم هلاك عمر فان المراد بيان السبب المانع من هلاكه بعد العلم بامتناع هلاكه (قوله ولهذا صح) أى لكون معنى لو الدلالة على أن انتفاء الثانى فى الخارج انما هو بسبب انتفاء الاول لا الاستدلال بامتناع الاول على امتناع الثانى كما فهم ابن الحاجب صح الخ اذ لو كانت للاستدلال لما صح ذلك القول لما فيه من استثناء نقيض المقدم وهو لا ينتج شيأ كما نص عليه علماء المنطق لجواز أن يكون اللازم أعم فتعين أن يكون ذلك الاستثناء اشارة الى علة انتفاء الجزاء ولو (قوله قال الحماسى) بكسر السين نسبة للحماسة وهى فى الاصل الشجاعة ثم سمى بها كتاب أبى تمام الذى جمع فيه أشعار البلغاء المتعلقة بالشجاعة فاذا قيل بيت حماسى فمعناه منسوب للحماسة والشجاعة لتعلقه بها واذا قيل شاعر حماسى معناه أن شعره

ولوطارذوحافرقبلها * لطارت ولكنه لم يطر

يعني أن عدم طيران تلك الفرس بسبب أنه لم يطرذوحافر وقال المعري

ولودامت الدولات كانوا كغيرهم * رعايا ولكن ماالهن دوام

وأما المنطقيون فقد جعلوا إن ولو أداة للزوم وانما يستعملونها في القياسات لحصول العلم بالنتائج فهي عندهم للدلالة على أن العلم بانتفاء الثاني علة للعلم بانتفاء الاول

فلوطارذوحافرقبلها * لطارت ولكنه لم يطر

لان عدم طيران الفرس معلوم والغرض بيان السبب في عدم طيرانها وهو عدم طيران ذي حافر قبلها وكذلك قوله أي المعري فلودامت الدولات كانوا كغيرهم * رعايا ولكن مالهن دوام فنفي دوام الدولات الذي هو مفاد لولانها الانتفاء الشرط سبب لعدم كونهم رعايا كغيرهم للممدوح لانهم لا يعيشون معه الارعايا ومعلوم أن بانقراضه انتفى كونهم رعاياله وانما المراد بيان سبب ذلك الانتفاء في الخارج فعلى هذا يكون معنى قولهم لولامتناع الجزاء لاجل امتناع الشرط أن امتناع الشرط سبب لامتناع الجزاء لاأنه دليل عليه كما قالوا لولا لامتناع الجزاء لاجل وجود الشرط يعني أن وجود الشرط سبب لامتناع الجزاء في الخارج لاأنه دليل عليه وبينه المثال وهو ماوردلولا علي لهلك عمر فان المراد أن وجود علي سبب في الخارج لعدم هلاك عمر لاأنه دليل عليه اذلم تقصد افادته للعلم بعدم الهلاك وانما المراد بيان السبب المانع من الهلاك بعد العلم بالامتناع ولكن هذان الوجهان العربيان أعني الاستدلال بنفي الشرط على نفي المشروط وبيان كون نفي الشرط سببا في الخارج لنفي المشروط وهو الجزاء عند كون الغرض افادة انتفاء المشروط للجهل به أو بيان انتفائه عند العلم

فتكون جوابا لسؤال محقق أو متوهم وقع فيه قطع الربط فتقطعه أنت لاعتقادك بطلان ذلك كما لو قال القائل لولم يكن هذا زوجا لم يرث فتقول لولم يكن زوجا لم يحرم الارث أي لكونه ابن عم وادعى ان هذا الجواب خير من ادعاء ان لو بمعنى ان لسلامته من ادعاء النقل ومن حذف الجواب وليس كما قال فان كون لو تستعمل لقطع الربط لم يقله أحد ولم يدل عليه دليل وهو ادعاء قاعدة كلية مخالفة للاصل بخلاف ادعاء انها بمعنى ان وأن الجواب محذوف فان الاول قال به جماعة والثاني كثير وها أنا أذكر هذه المواضع ومايظهر من جوابها وأذكر ان شاء الله تعالى معها مواضع كثيرة لم يتنبهوا لها فمنها صحة قولك

مذكور في ديوان الحماسة أي الكتاب المذكور وأتى بكلام الحماسي دليلا لقوله صح دفعا التوهم أن هذا القول غير صحيح (قوله ولوطار الخ) أي فعدم طيران الفرس معلوم والغرض بيان السبب في عدم طيرانها وهو عدم طيران ذي حافر قبلها (قوله ولودامت الدولات الخ) هو بضم الدال جمع دولة بمعنى الملك أي أهل الدولات يعني الملوك الماضية وقوله كانوا أي أهل دولة زماننا رعايا لهم قال الحفيد وهذا البيت قد دخله القلب والاصل ولو كانت الدولات رعايا لهذا الممدوح لما ذهبت دولاتهم وفيه نظر اذلاداعي لارتكاب القلب بل معنى البيت ولودامت الدولات للملوك الماضية واستمرت دولاتهم لآخر الزمان لكان أهل زماننا من الامراء رعايا لهؤلاء الملوك كغيرهم كذا قال الغنيمي وفيه أن هذا لايناسب مقام المدح فلعل الاولى أن يقال معنى البيت لودام أهل الدولات أي الملوك الماضية الى آخر الزمان لكانوا رعايا لهذا الممدوح لاستحقاقه الامارة عليهم لمافيه من الفضائل فنفي دوام الدولات الماضية سبب في عدم كونهم رعايا كغيرهم للممدوح لانهم لايعيشون معه الارعايا ومعلوم أن بانقراضهم انتفى كونهم رعاياله فليس الغرض الاستدلال على نفي كونهم رعاياله وانما المراد بيان سبب ذلك الانتفاء في الخارج ولهذا صح استثناء نقيض المقدم (قوله كغيرهم) خبر لكان ورعايا خبر بعد خبر أوانه خبر لكان وكغيرهم حال مقدمة (قوله وأما المنطقيون) هذا مقابل لمحذوف أي وهذا أي ما ذكر من انها للدلالة على أن انتفاء الثاني في الخارج بسبب انتفاء الاول قاعدة اللغويين وأما قاعدة المنطقيين الخ (قوله ان ولو) أي ونحوهما (قوله للزوم) أي للدلالة على لزوم التالي للمقدم ليستفاد من نفي التالي نفي المقدم وقد جعلوا هذا الاستدلال اصطلاحا وأخذوه مذهبا كذا في عبد الحكيم (قوله وانما يستعملونها) أي اداة اللزوم سواء كانت ان أو لو أو غيرهما كاذا ومتى وكلما وفي بعض النسخ يستعملونهما أي ان ولو وقوله لحصول العلم أي لاكتسابه (قوله فهي عندهم للدلالة) أي موضوعة لاجل الدلالة الخ ولا يقال ان كلامه يفهم أن معناها نفس الدلالة المذكورة وهو غير مراد وانما المراد أن معناها لزوم الثاني للاول مع انتفاء اللازم المعلوم ويستدل به على انتفاء الملزوم المجهول كما أفاد ذلك السيرامي ثم ان قوله فهي عندهم الخ يقتضي انها انما تستعمل عندهم في ذلك كما اذا استثني نقيض التالي نحو لو كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن النهار ليس بموجود فالشمس ليست بطالعة فهي هنا للدلالة على أن العلم بانتفاء الثاني علة للعلم بانتفاء الاول مع أنها قد تستعمل عندهم للدلالة على أن العلم بوجود الاول علة للعلم بوجود الثاني كما اذا استثني عين المقدم نحو لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا لكن الشمس طالعة ينتج عين التالي أي فالنهار موجود فهي هنا للدلالة على أن العلم بوجود الاول علة للعلم بوجود الثاني الا أن يقال اقتصر الشارح على ماذكره لانه الاغلب أو أن ماقاله على سبيل التمثيل تأمل

(قوله ضرورة انتفاء الملزوم) أي وهو الاول وقوله بانتفاء اللازم أي بسبب انتفاء اللازم أي الذي هو الثاني (قوله من غير التفات الخ) أي كما التفت الى ذلك علماء اللغة قال السيرامي استعمال لو على قاعدة اللغويين أكثر في القرآن والحديث وأشعار العرب وعلى قاعدة المناطقة أكثر في استعمالات أرباب التآليف خصوصا في كتب المنطق والحكمة لان المقصود عندهم تحصيل العلوم لا بيان أن سبب الثبوت أو الانتفاء في الواقع ماذا وثمرة الخلاف بين الطريقتين تظهر في استثناء نقيض المقدم فانه جائز عند أهل العربية دون أهل الميزان وفي استثناء عين المقدم فانه بالعكس وأما استثناء نقيض التالي فجائز اتفاقا واستثناء عينه باطل اتفاقا (قوله وارد على هذه القاعدة) من الورود وهو المجيء والاتيان أي

آت على هذه القاعدة من اتيان الجزئي على الكلي لا من الايراد وهو الاعتراض

ضرورة انتفاء الملزوم بانتفاء اللازم من غير التفات الى أن علة انتفاء الجزاء في الخارج ما هي وقوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وارد على هذه القاعدة لكن الاستعمال على قاعدة اللغة هو الشائع المستفيض وتحقيق هذا المبحث على ما ذكرناه من أسرار هذا الفن وفي هذا المقام مباحث أخرى شريفة أوردناها في الشرح

به لا يستقيمان في نحو قولنا لو كان هذا انسانا لكان حيوانا لان الانسانية ليست شرطا في الحيوانية حتى يكون نفيها دليلا أو سببا لنفي الحيوانية وانما يطرد فيه الوجه الثاني من الوجهين السابقين وهو بيان اللزوم بين المقدم والتالي ليستفاد من نفي التالي نفي المقدم وهذا الوجه هو الذي حمل عليه الامام ابن الحاجب مفاد لو كما تقدم فقال ان قولهم هي لامتناع الجزاء لاجل امتناع الشرط لا يستقيم لان الشرط سبب ولا يلزم من نفيه نفي المسبب لان الشيء قد يكون له أسباب يستقل كل منها بافادة ذلك المسبب فلا يلزم من نفي واحد منها نفي ماسواه بخلاف نفي المسبب الذي هو التالي فهو يستلزم نفي جميع الاسباب وقبل المتأخرون كلامه وزادوه بيانا بان التالي ان كان مسببا فكما قال والا فهو لازم كما في قولك لو كان هذا انسانا كان حيوانا ولا يلزم من نفي الملزوم نفي اللازم بل الامر بالعكس والجواب أن

الملبس بانسان لو كان هذا انسانا لكان حيوانا لانه يقتضي امتناع الحيوانية لامتناع الانسانية وليس كذلك لان عدم الاخص لا يلزم منه عدم الاعم وهذا أورد على منطوق العبارة الثانية ولا يرد على عبارة سيبويه الا من جهة مفهومها وجوابه ان الحيوانية توجد بأحد أمور منها الانسانية وان الانسانية سبب ولا يلزم من عدمه عدم المسبب لوجود سبب آخر والسبب وان لزم من عدمه عدم المسبب فانما ذلك لذاته فاذا كان للمسبب سبب آخر فان المسبب حينئذ يوجد بذلك السبب الآخر وكذلك الحيوانية اذا عدمت الانسانية قامت بنوع آخر * ومنها قوله سبحانه ولو أن ما في الارض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله ان قلنا بالعبارة الثانية لزم ان يكون النفاد موجودا وهذا لا يرد على عبارة سيبويه منطوقا وانما يرد عليها من جهة مفهومها وأجيب عنه بان مفهوم الشرط مفهوم مخالفة ومفهوم المخالفة اذا عارضه مفهوم الموافقة قدم مفهوم الموافقة وهنا مفهوم الموافقة يقتضي عدم النفاد لان كلمات الله اذا لم تنفد مع سبعة أبحر فأولى ان لا تنفد مع عدمها كما تقول ان أساء الي زيد أحسنت اليه ذكر هذا الجواب جماعة وأما الجواب عن عبارة الجمهور فلم أر فيه ما يثلج في الخاطر وقد خطر لي عنه جواب أرجو أن يكون هو الصواب وان يحصل به غالب ما لعله يورد وأقدم عليه مقدمات احداها ان النفاد ليس عبارة عن مطلق الفناء وان أطلق ذلك كثير بل عبارة عن فناء آخر

وانما كانت الآية المذكورة واردة على هذه القاعدة لان القصد بها تعليم الخلق الاستدلال على الوحدانية بأن يستدلوا بالتصديق بانتفاء الفساد على العلم بانتفاء التعدد وليس القصد بها بيان أن علة انتفاء الفساد في الخارج انتفاء التعدد ثم ان ظاهر الشارح أن هذه القاعدة غير لغوية وأن الآية وردت على مقتضاها لا على لغة العرب وفيه أن هذا بعيد جدا كيف والقرآن عربي وأجيب بأن وروده على هذه اللغة لا ينافي كونه عربيا لان ذلك انما هو باعتبار الغالب بدليل اشتمال القرآن على ألفاظ غير عربية كما تقدم وبأن هذه القاعدة عربية أيضا جرى عليها أهل الميزان ولكنها قليلة الاستعمال بالنسبة للقاعدة الاخرى في استعمال اللغويين وانما نسبت للمناطقة لاستعمالهم لها كثيرا وجريانهم عليها وذلك لان غرضهم تركيب الادلة من القضايا الشرطية اللزومية والمناسب في اعتبار واذا الشرط الملازمة بين المقدم والتالي ليستفاد من نفي التالي نفي المقدم وعلى هذا الجواب فيقال ان مراد الشارح بأهل اللغة في قوله على قاعدة أهل اللغة المعربون لان كلا الاستعمالين لغوي لان العرب قد يقصدون الاستدلال على الامور العرفية كما يقال هل زيد في البلد فتقول لا لو كان فيها لحضر مجلسنا فتستدل بعدم الحضور على عدم كونه في البلد وسمى علماء البيان مثل هذا بالطريق البرهاني أو يقال المراد بقاعدة اللغة الكثيرة الاستعمال عندهم وليس المراد أنهم لا يقولون بغيرها (قوله على ماذكرنا) أي تحقيقا آتيا على ماذكرنا ومراده بالمبحث هنا المسألة وليس المراد به الاعتراض

واذا كانت لو للشرط فى الماضى (فيلزم عدم الثبوت والمضى فى جملتيها) اذ الثبوت ينافى التعليق

ويلزم كون جملتيها فعليتين وكون الفعل ماضيا

هذا المعنى ولو كان مستعملا لغة لكنه قليل باعتبار الآخرين وانما هذا استعمال أهل المعقول جروا عليه كثيرا لان غرضهم تركيب الادلة من القضايا الشرطية للزومية والمناسب فى اعتبار الشرط ماذكر وعلى الاستعمال اللغوى المتقدم وهو كون المراد بالشرطية افادة معنى الجملية المعللة بعلة لبيان تلك العلة وأنها سبب ذلك الحكم المعلوم فى الخارج ورد قوله تعالى ولو علم الله فيهم خيرا لأسمعهم لان عدم اسماعهم معلوم وبين ان علته نفى علم الخير فيهم فكأنه قيل لم يسمعهم الله لعدم علم الخير فيهم وقوله تعالى ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون استعملت فيه لو لافادة معنى آخر فقد تستعمل فيه لو أيضا وهو أن هذا الشرط يلزمه الجزاء على تقدير وقوعه لئلا يتوهم انه انما يلزم نقيضه فقط فالمعنى انهم متولون عن الايمان معرضون عنه بمعنى أنهم موصوفون بدوامهم على كفرهم ان لم يسمعوا وكذا لو سمعوا كما يقال لو لم يخف فلان الله تعالى لم يعصه بمعنى انه لو انتفى الخوف لما عصى للمحبة كما انه من باب أحرى لا يعصيه عند نقيضه وهو الخوف وعلى هذا الايراد يقال ان هنا قضيتين شرطيتين لزوميتين كليتين صادقتين وهما قوله تعالى ولو علم الله فيهم خيرا لأسمعهم ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون وكل قضيتين كذلك يصح ضم احداهما الى الاخرى تنتجان نتيجة صحيحة ومعلوم ان ضم احداهما الى الاخرى هنا ينتج لو علم الله فيهم خيرا لتولوا وهو غير صحيح وانما قلنا كليتين لان المعنى ليس على أن المراد قد يكون لو علم الله فيهم خيرا لاسمعهم وقد يكون لو أسمعهم لتولوا لان فيه بقاء بعض المدح لهم وانما لم يرد هذا لانا نقول القضية الاولى حملية فى المعنى معللة وكأنه يقال لم يسمعهم الله لعدم علم الخير فيهم وهى لا تنتج مع الثانية التى الغرض منها بيان ان دوامهم على الكفر لازم لهم أسمعوا أولا لعدم اشتمالهما على شرط الانتاج كما لا يخفى فتأمل * ثم أشار الى ما يترتب على ما تقدم ليرتب عليه بيان موجب خروجها عن الاصل فقال واذا كانت لو للشرط فى الماضى (فيلزم) حينئذ (عدم الثبوت) أى عدم الحصول فى الخارج (و) يلزم (المضى فى جملتيها) أى فى جملة الشرط وجملة الجزاء المسوقتين لها أما كون الجملتين ماضويتين فلأن كونهما استقباليتين ينافى ما قرر من كونها التعليق شئ بشئ فيما مضى وأما كونهما منفيتين أى غير

جزء من الشئ فاذا قلت نفد مال زيد فمعناه انه خرج شيأ فشيأ الى ان فرغ هذا هو الذى يتبدر منه الى الذهن ويشهد له النقل قال القاضى عياض فى المشارق نفد أى فرغ وفنى قال تعالى لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربى ومثله الحديث حتى نفد ما عنده ونقل ابن الاثير عن أبى حاتم فى حديث القيامة ينفدهم البصر أنه بالمهملة وان معناه يبلغ أولهم وآخرهم ويستوعبهم اه ويقال استنفد وسعه أى استفرغه وقال الصاغانى الانتفاد الاستيفاء وفى المحكم عن الزجاج ما نفدت كلمات الله معناه ما انقطعت والمنافد الذى يحاج صاحبه حتى تنقطع حجته فتنفد وكذلك قال الازهرى وقال تعالى ان هذا لرزقنا ماله من نفاد أى فراغ * الثانية اذا كان جواب لو قضيتين احداهما منفية والاخرى مثبتة فانها تدل على امتناع مجموع النفى والاثبات فاذا قلت لو جاء زيد لاكرمته وما صحبته دل على انه بتقدير ثبوت المجئ يثبت مجموع الامرين ودل على امتناع المجئ وان امتناعه أوجب امتناع المجموع من ثبوت الاكرام ونفى الصحبة فلا يدل ذلك على أن الاكرام لم يقع والصحبة قد وقعت بل صدق امتناع وقوع الاكرام ونفى الصحبة يحصل بذلك ويحصل بان لا يقع واحد منهما أو يحصل بان يقعا معا وهذه قضية قطعية لان الاثبات الكلى انما يناقضه السلب الجزئى وحاصله أن لو تقتضى امتناع مجموع ما دخلت عليه ومجموع جوابها الا امتناع كل فرد من أفراد كل منهما ألا ترى الى قوله تعالى ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها ولو شاء لهداكم أجمعين ولو شاء الله لجمعهم على الهدى فان الممتنع فى كل ذلك

(قوله واذا كانت لو للشرط فى الماضى الخ) أشار بذلك الى أن الفاء فى قول المصنف فيلزم فاء الفصيحة واقعة فى جواب شرط مقدر وقوله فيلزم أى غالبا كما يستفاد من قول الشارح بعد وهو مع قلته ثابت (قوله عدم الثبوت) أى عدم الحصول فى الخارج والمقصود به نفى اسمية شئ من جملتيها (قوله والمضى) بالرفع عطف على عدم وقوله فى جملتيها أى جملة الشرط وجملة الجزاء المنسوبتين اليها تنازعه عدم الثبوت والمضى (قوله اذ الثبوت) أى الحصول فى الخارج ينافى التعليق أى المتقدم الذى هو تعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشرط فرضا وانما كان الثبوت منافيا للتعليق لان الحصول الفرضى المأخوذ فى تعريف التعليق يلزمه القطع بالانتفاء والقطع بالانتفاء يلزمه عدم الثبوت قاله السيد فى حواشى المطول

والاستقبال ينافى المضى فلا يعدل فى جانبها عن الفعلية الماضوية لا لنكتة ومذهب المبرد أنها تستعمل فى المستقبل استعمال ان وهو مع قلته ثابت نحو قوله عليه الصلاة والسلام اطلبوا العلم ولو بالصين

واقعتى النسبة فلأن ثبوتهما أى كون نسبتيهما حاصلتين ينافى التعليق الذى هو ان الشئ يحصل على تقدير حصول غيره لان معنى ذلك ان هذا كان بصدد الحصول لو حصل غيره ومقتضاه عدم حصولهما معا والا كان المقام مقام الاخبار بوقوعهما لا مقام بيان أن احداهما كانت بحيث تحصل لو حصلت الاخرى وهذا معنى قولهم الحصول الفرضى ينافى الثبوت لا يقال وقوع النسبتين معا لا ينافى التعليق الفرضى لان القضية الشرطية بأى أداة وقعت ليس فيها دلالة على نفى وقوع الطرفين ولهذا صح استثناء وقوع المقدم ليثبت التالى كما يصح استثناء نفى التالى ليتحقق نفى المقدم لانا نقول هذا على الاستعمال المنطقى وأما على الاستعمال اللغوى الكثير فالدلالة انما هى على فرض الربط بين ما لم يحصل وذلك هو المتبادر من استعمال لو فلذلك قلنا ان اللازم هو عدم الثبوت فى جانبيها وقيل ان المعنى أن لو لما كانت للشرط فى الماضى مع الجزم بانتفاء الشرط لزم عدم الثبوت فى جملتيها لان الفرض دلالتها على الانتفاء مع الربط فيما مضى وفى هذا التقدير ولو كان هو المتبادر شئ لان قوله لما أفادت الجزم بالانتفاء مع الربط أفادت عدم الثبوت فى الجملتين فيه ضرب من استلزام الشئ نفسه باعتبار نفى جملة الشرط ولا يتم باعتبار الجملة الجزائية الا بتقدير افادتها التوقف كما تقدم والوجه المتقدم فى الفرض هو معنى افادتها التوقف مع الانتفاء فهو أولى أن يقرر به لسلامته من ايهام استلزام الشئ نفسه وهو القريب لكلام من حقق فى هذا المكان ويحتمل ان يراد بالثبوت المنفى الثبوت المفاد بالجملة الاسمية ويستروح ذلك من كون

هو المجموع لا كل فرد * الثالثة مفهوم الصفة حجة كما هو مقرر فى موضعه والقول بالمفهوم فى لو على الخصوص كالمتفق عليه أعنى مفهوم الشرط ومفهوم الصفة قريب منه فاذا قلت لم يعجبنى قيام زيد اقتضى ان له قياما غير معجب وان كانت هذه سالبة محصلة لا تستدعى حصول موضوعها كما تقرر فى المنطق لكن ذلك بمعنى أن حصول الموضوع فيها غير محقق أما الدلالة عليه بالمفهوم فلا اشكال فيه فاذا قلت لو قام زيد لما أعجبنى قيامه فقولك لما أعجبنى قيامه يدل لفظا على ان له قياما وانه غير معجب بتقدير الشرط أما أنه غير معجب فلأنه منطوق اللفظ وأما أن له قياما فلانك جعلت عدم اعجاب قيامه مرتبا على قيامه فصار ثبوت الموضوع وهو القيام قيدا فيه فليس كقولك ما أعجبنى قيام زيد حتى لا يكون بالوضع تقييد وقوع القيام بل هو كقولك ما أعجبنى القيام الذى وقع من زيد فالجواب حينئذ سالبة تستدعى حصول موضوعها فى تحقق صدقها بالفعل وكذلك ان قام زيد لم يعجبنى قيامه ولو تدل على امتناع الجواب وامتناع ما أعجبنى قيام زيد مرتب على امتناع القيام الذى هو شرط لو فيصير المعنى لما امتنع قيامه امتنع نفى اعجاب قيامه ونفى اعجاب قيامه لا يصدق حتى يكون له قيام كما سبق فصار نفى اعجاب القيام يستدعى القيام لانه شرطه ودلت لو على امتناع القيام وعلى أن امتناعه شرط لامتناع

(قوله والاستقبال ينافى المضى) أى ان كونهما استقباليتين ينافى ما تقرر من كونها التعليق شئ بشئ فى المضى وأشار الشارح بهذا الى أن التفريع فى المتن على طريق اللف والنشر المرتب فقوله فيلزم عدم الثبوت فى جانبيها مفرع على قوله ولو للشرط أى التعليق وقوله ويلزم المضى فى جملتيها مفرع على قوله فى الماضى (قوله عن الفعلية الماضوية) لفظا ومعنى أى الى المضارعية فى اللفظ وان كان المعنى ماضيا (قوله ومذهب المبرد أنها تستعمل فى المستقبل استعمال ان) أى فى المستقبل فلا تحتاج الى نكتة (قوله وهو) أى استعمالها فى المستقبل (قوله نحو قوله عليه الصلاة والسلام الخ) قد يقال ان لو هذه لا جواب لها وانما هى للربط فى الجملة الحالية كما تقدم فى ان وكلامنا فى لو الشرطية وحينئذ فلا يصح التمثيل بما ذكر وقد يجاب بأن كلامه مبنى على القول بأن لو هذه جوابها مقدر والاصل ولو يكون الطلب بالصين فاطلبوه ولو تكون المباهاة بالسقط فانى أباهى به فالشرط فى هذين المثالين مستقبل بدليل أنه فى حيز اطلبوا وأباهى بكم الامم يوم القيامة الذى هو مستقبل ولو مثل الشارح بقول الشاعر

ولو تلتقى أصداؤنا بعد موتنا ... ومن دون رمسينا من الارض سبسب

لظل صدى صوتى وان كنت رمة ... لصوت صدى ليلى يهش ويطرب

كان أحسن فعلم مما تقدم كله أن للو أربع استعمالات أحدها أن تكون للترتيب الخارجى والثانى كونها للاستدلال والثالث أن تكون وصلة للربط فى الجملة الحالية والرابع أن تكون بمعنى ان للشرط فى المستقبل وقد تكون للدلالة على استمرار شئ بربطه بأبعد النقيضين ومن ذلك قوله عليه السلام أو قول عمر على ما قيل نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه فالخوف وعدمه نقيضان وعدمه أبعد لعدم العصيان منه فعلق عدم العصيان على الابعد اشارة الى أن عدم العصيان منه مستمر وأن العصيان لا يقع من صهيب أصلا وقد تكون للتمنى ومصدرية أخذا مما يأتى ومثل لهما بقوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين

فانى أباهى بكم الامم يوم القيامة ولو بالسقط (فدخولها على المضارع فى نحو) واعلموا أن فيكم رسول الله (لو يطيعكم فى كثير من الامر لعنتم) أى لوقعتم فى جهد وهلاك

التعليق انما حصل بين شيئين منفيين من شأنهما ان يقعا ويتجددا لا بين ثابتين دائمين وهذا ولو كان خفى اللزوم مما تقدم هو المناسب لقولهم فاذا كانت للمضى وعدم الثبوت فلا يعدل فى جملتيها عن كونهما فعليتين ماضويتين الا لنكتة ثم قولهم لا يعدل عن كونهما ماضويتين انما ذلك على سبيل الكثرة والا فهى واقعة للاستقبال موقع ان كما فى قوله صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم ولو بالصين لان الطلب استقبالى وكذا قوله صلى الله عليه وسلم فانى أباهى بكم الامم يوم القيامة ولو بالسقط غير انه يمكن أن يقال هذه لا جواب لها وانما هى للربط فى الجملة الحالية كما تقدم فى إن والكلام فى الشرطية ولكن وردت فيما ظهر فى الاستقبال الشرطى كقوله * ولو تلتقى أصداؤنا بعد موتنا * الى أن قال لظل صدى صوتى وان كنت رمة * لصوت صدى ليلى يهش و يطرب
فاذا تحقق أن أصل جملتيها المضى (فدخولها) أى فالعدول عن المضى الى دخولها (على المضارع فى نحو) قوله تعالى (لو يطيعكم فى كثير من الامر) أى فى كثير من الوقائع (لعنتم) أى

ما أعجبنى قيامه وما أعجبنى قيامه دال على وقوع القيام وعدم اعجابه فامتناعه يصدق بان لا يقع قيام بالكلية فيمتنع حينئذ ان يقال لم يعجبنى القيام لما يدل عليه مفهومه من وقوع القيام و بان يقع قيام معجب لكنه قد دل الشرط وهو لو قام على أن الواقع من هذين هو امتناع القيام فتعين ان يكون المراد عما دل عليه الجواب من امتناع ما أعجبنى قيامه هو امتناع القيام الذى دل عليه مفهوم قولك ما أعجبنى قيامه لا أنه وقع قيام معجب اذ لا يمكن وقوع قيام مترتب على امتناع القيام وحينئذ يحل الكلام الى قولنا امتنع وقوع القيام وكونه غير معجب وذلك صادق بان لا يقع قيام بالكلية اذا تقرر ذلك فالنفاد عبارة عن استيفاء العد بعد الشروع فيه وكلمات الله سبحانه وهى علمه وحكمته لم يحصل الشروع فى عدها واستمداد العباد لذلك وحينئذ فعدم النفاد المستلزم للعد لم يقع وذلك صادق بان تكون كلمات الله سبحانه وتعالى ما شرع فى عدها فامتنع عند امتناع كون ما فى الارض من شجرة أقلاما أن يقال ما نفدت لا لأنها انفدت بل لانها ما استمد العباد لاستيفائها ولا وجه والذلك قصدا وحاصله أن جواب لو مجموع أمرين اثبات وهو العد وعدم وهو أنها لم تنفد وامتناع الاول يقتضى امتناع مجموع القضية ولو لم يكن لفظ النفاد يدل على الفراغ بعد الشروع فالجواب صحيح بان نقول المعنى لو كان الامر كذلك لاستوفى العباد ولم يحصل النفاد لكنه لم يقع ذلك لانهم ما استمدوا البحار لعدم وجودها وهذا جواب لا غبار عليه ولا مزيد على حسنه واذا ثبت ذلك فانقله الى كل موضع كان فيه جواب الشرط معه قيد مثل لو أساء الى زيد لما قابلته أو لما أكرمته اكراما كثيرا وغير ذلك فانه ينحل به كثير من الاشكالات * ومنها قوله تعالى ولو أننا نزلنا اليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شئ قبلا ما كانوا ليؤمنوا الا أن يشاء الله فلو امتنع الجواب لكان التقدير لكنهم امنوا وان لم يشأ الله وهو محال وجوابه ما تقدم أى ما كانوا ليؤمنوا بهذه الامور الا أن يشاء الله فامتناع انهم لا يؤمنون بهذه الامور الا أن يشاء الله صادق بعدم وجدان هذه الامور والامر كذلك اذ المراد لامتنع ايمانهم بهذا التقدير * ومنها قوله سبحانه وتعالى ان تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم فان انتفاء الاجابة ليس ممتنعا وهذه الآية الكريمة لا ترد لان الظاهر أن لو فيها بمعنى إن لان التقدير ولو سمعوا الدعاء المذكور والدعاء المذكور مستقبل لانه دخلت عليه ان الاستقبالية ولو سلمنا انها امتناعية فامتناع ما استجابوا يكون إما بالاستجابة أو تقدم الدعاء والمقصود الثانى * ومنها قوله تعالى

فدخولها على المضارع فى نحو قوله تعالى لو يطيعكم فى كثير من الامر لعنتم

(قوله فانى أباهى بكم الامم) هذا ليس من تتمة ما قبله بل من حديث آخر وهو قوله عليه السلام تناكحوا تناسلوا فانى الخ فمراد الشارح تعداد الامثلة والحديث الاول وهو اطلبوا العلم ولو بالصين قال ابن حبان لا أصل له كما فى الغماز (قوله فدخولها على المضارع الخ) هذا مفرع على قوله فيلزم المضى فى جملتيها أى وحيث كان ذلك لازما فدخولها على المضارع الخ (قوله فى جهد) هو بفتح الجيم المشقة والطاقة والمراد هنا الاول وأما بالضم فهو بمعنى الطاقة ليس الا وقوله وهلاك الواو بمعنى أو اذ لا يجوز ارادة معنيين من لفظ واحد

(لقصد استمرار الفعل فيما مضى وقتا فوقتا)

لوقعتم في بلاء وجهد وهلاك (لقصد استمرار الفعل) أي استعملها في ذلك مع المضارع لنكتة اقتضاها المقام وهي افادة أن الفعل الذي دخلت عليه استمر (فيما مضى وقتا فوقتا) أي وقتا بعد وقت واذا علمت ان النكتة ماذكر لان نفي استمراره على طاعتهم التي هي المراد بالفعل هو الذي كان سببا لنفي عنتهم بمعنى انه لو استمر صلى الله عليه وسلم على طاعتهم أي موافقتهم في كل ما يعرض لهم ترجيحه بحسب رأيهم لهلكوا لذلك ولما انتفت الموافقة في كل شئ التي هي استمرار الطاعة انتفى هلاكهم وانما قلنا ان نفي الاستمرار على الطاعة موجب لنفي الهلاك دون استمرار نفي الطاعة بحيث لا يوافقهم في شئ أصلا ولو كان هو المتبادر في ايجاب نفي الهلاك لان موافقتهم في بعض الامور التي لا تضر لا توجب هلاكهم بل فيها جلب خواطرهم فنفي استمرار الطاعة كاف ولو كانت معه بعض الموافقة وانما يوجب الهلاك ويوجب اختلال حكمة الرياسة وانتقاض نظام السيادة الاستمرار على الطاعة أبدا بخلاف الموافقة في بعض الاحيان لان من شأن الملك موافقة الرعية في بعض الامور لجلب قلوبهم مع ان لفظ المضارع يدل على استمرار الفعل فتدخل عليه لو دالة على نفي ذلك الاستمرار وأما الوجه الآخر وهو أن المستمر نفس النفي المفاد بلو بمعنى ان استمرار نفي

ولو نزلناه على بعض الاعجمين فقرأه عليهم ما كانوا به مؤمنين فان امتناع الجواب يستلزم انهم مؤمنون وجوابه ما سبق ان ايمانهم بكتاب ينزل على بعض الاعجمين صادق بعدم انزاله * ومنها قوله تعالى لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا فان امتناع الجواب بان يكونوا زادوهم غير الخبال وجوابه بان امتناع كونهم ما زادوهم بالخروج الا الخبال صادق بعدم الخروج ويخص هذه الآية الكريمة جواب آخر وهو أنه يصدق الامتناع ان لا يزيدوهم شيأ لا خبالا ولا غيره والامر كذلك لان ما زادوكم الا خبالا يقتضي اثبات زيادة الخبال بتقدير الخروج وهو ممتنع عند عدم الخروج * ومنها قوله تعالى ان الذين كفروا لو أن لهم ما في الارض جميعا ومثله معه ليفتدوا به من عذاب يوم القيامة ما تقبل منهم وجوابه ما سبق لان امتناع صدق عدم القبول يحصل بان لا يكون لهم ذلك ونظيرها قوله تعالى ان الذين كفروا وماتوا وهم كفار فلن يقبل من أحدهم ملء الارض ذهبا ولو افتدى به ويحتمل ان تكون لو فيها بمعنى ان وهو واضح في الثانية لاجل فلن يقبل * ومنها قوله تعالى لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم ان لم تكن فيه لو بمعنى ان فالتقدير لو كانوا آباءهم لم تجدهم يوادونهم موادة الاولاد للوالدين فامتناع ذلك بان لا يكونوا آباءهم غير ان المعنى في الآية على انها بمعنى ان لقرينة قوله لا تجد ولان الذين يحادون منهم من هو أب للمؤمنين كالخطاب وعبد الله بن أبي ابن سلول والوليد * ومنها قوله سبحانه وتعالى وان تدع مثقلة الى حملها لا يحمل منه شئ ولو كان ذا قربى الا أن الظاهر ان لو هنا بمعنى ان لانه في حيز وان تدع وهو مستقبل بان ولو جعلت امتناعية كان التقدير ولو كان ذا قربى ودعت لم يحمل ذو القربى حملا ينشأ عن قدرته اذ ذاك عن الحمل عن غيره ونظير الآية الكريمة قوله سبحانه فيقسمان بالله ان ارتبتم لا نشتري به ثمنا ولو كان ذا قربى واذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى * ومنها قوله سبحانه وتعالى ولو أنا كتبنا عليهم أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم ما فعلوه الا قليل منهم وجوابه ما سبق فان المعنى لما امتثل الامر الا قليل وامتناع ذلك يصدق بان لا أمر وأيضا يصدق ذلك بان المخاطبين لم يقتل أحد منهم نفسه فيصدق الامتناع لما دل عليه الاستثناء من قتل القليل نفسه اذا كتب عليه القتل * ومنها قوله تعالى ولو كانوا فيكم ما قاتلوا الا قليلا وجوابها كما قبلها * ومنها قوله عز وجل ان الذين حقت عليهم كلمة ربك

لقصد استمرار الفعل فيما مضى وقتا فوقتا

(قوله لقصد استمرار الفعل) أي للاشارة الى قصد استمرار الفعل والمراد بالفعل الفعل اللغوي وهو الحدث والمراد باستمراره الاستمرار التجددي وحاصله أن دخول لو على المضارع في الآية على خلاف الاصل لنكتة اقتضاها المقام وهي الاشارة الى أن الفعل الذي دخلت عليه يقصد استمراره فيما مضى وقتا بعد وقت وحصوله مرة بعد أخرى ولو نفت ذلك الاستمرار واستمرار الفعل على وجه التجدد انما يحصل بالمضارع لا بالماضي الذي شأنه ان تدخل عليه لو فالعدول عن الماضي للمضارع لهذه النكتة التي اقتضاها المقام (قوله فيما مضى وقتا فوقتا) أشار بقوله فيما مضى الى أن لو على معناها وان المضارع الواقع موقع الماضي أفاد الاستمرار فيما مضى وبقوله وقتا فوقتا الى أن الانتفاء ملاحظ بحسب أوقات الوجود فان الاطاعة توجد في العرف وقتا فوقتا فيلاحظ انتفاؤها كذلك فيكون المضارع المنفي كالمثبت في أن المستفاد منه تجددي لا ثبوتي اه قرى

(قوله والفعل) أى الذى قصد استمراره فى الآية هو الاطاعة وعليه فنى كلام المصنف حذف مضاف أى لقصد امتناع استمرار الخ بدليل قوله يعنى أن امتناع عنتكم بسبب الخ هذا ويمكن الاستغناء عن تقديره فى كلام المصنف بأن يكون المعنى لقصد الاستمرار المذكور أى من يطيعكم بقطع النظر عن لو ويفهم امتناع الاستمرار من لو (٧٩) وليس المعنى لقصد الاستمرار من لو يطيعكم المحوج لتقدير المضاف المتقدم وحاصل ماذكره الشارح أن الكلام مشتمل على نفى وهو لو وقيد وهو الاستمرار المفاد بالمضارع فيجوز أن يعتبر نفى القيد وان يعتبر تقييد النفى فالمعنى على الاول انتفى عنتكم بسبب امتناع الاستمرار على الاطاعة فى الكثير وعلى الثانى انتفى عنتكم بسبب الامتناع المستمر على اطاعتكم فى الكثير (قوله بسبب امتناع استمراره الخ) هذا يفيد ثبوت أصل اطاعته عليه الصلاة والسلام لهم فى بعض الامور وهو كذلك فموافقته لهم فى بعض الامور التى لا تضر لا توجب الهلاك بل فيها تطييب لخواطرهم ولذا أمر عليه السلام بمشاورتهم والامر و غنى عنها والذى يوجب وقوعهم فى المشقة والهلاك انما هو استمراره عليه الصلاة والسلام على اطاعتهم فيما يستصوبون حتى كأنه متبع فيما بينهم ويستعملونه فيما يعن لهم وفى ذلك من اختلال الرسالة والرياسة مالا يخفى وأورد على الوجه الاول انه اذا كان المنفى استمرار الاطاعة فى كثير من الامر كان أصل الاطاعة فى الكثير ثابتا مع أن الواقع خلافه لانه انما أطاعهم فى القليل وأجيب بأن المفهوم معطل بالنظر للقيد أو يقال يكفى كون ما أطاعهم فيه كثيرا فى نفسه وان كان قليلا بالنسبة الى مقابله * واعلم أن هذا الايراد انما يتوجه على الوجه الاول فى كلام الشارح لا على الوجه الثانى لان محصله أن العلة فى انتفاء العنت الامتناع المستمر على اطاعتهم فى الكثير فيكون أصل الفعل وهو الاطاعة فى الكثير منفيا

والفعل هو الاطاعة يعنى أن امتناع عنتكم بسبب امتناع استمراره على اطاعتكم فان المضارع يفيد الاستمرار ودخول لو عليه يفيد امتناع الاستمرار

طاعتهم أوجب نفى هلاكهم ولو كان أخص من الاول ومقتضى الاعم مقتضى الاخص فهو مرجوح من وجهين أحدهما ان المعنى السابق كاف مع موافقته مقتضى الرياسة لان المساعدة فى بعض الاحيان لجلب القلوب كما أشرنا اليه أقرب لاصلاح الرعية من نفى الطاعة أصلا والثانى انه محوج لاعتبار أن التركيب ولو كان أصله الدلالة على نفى القيد يراعى فيه المنفى المقيد بمعنى أن أصل الفعل الدلالة على الفعل المستمر فاذا أدخلت عليه لو لتدل على النفى تسلط النفى على قيد الاستمرار فيراعى فى هذا المعنى معنى آخر وهو ان هذا النفى مقيد بالاستمرار بمعنى ان نفى الطاعة مقيد باستمراره وهذا المعنى وهو اعتبار النفى مقيدا بقيد فى تركيب كان الاصل فيه نفى ذلك القيد وارد فى كلام العرب ومنه قوله تعالى وما هم

لا يؤمنون ولو جاءتهم كل آية والظاهر انها بمعنى ان لان التقدير لو جاءتهم كل آية لم يؤمنوا ولكونهم لم يؤمنوا لم يمتنع وجوابه كالذى قبله لان امتناع لا يؤمنون بكل آية يصدق بان لا تأتى جميع الآيات الا أن الظاهر انا نقدر الجواب لا يؤمنون كالمنطوق به قبله وحينئذ فالظاهر انها بمعنى إن وقريب مما نحن فيه قوله تعالى أولو كانوا لا يملكون شيأ ولا يعقلون وقوله عز وجل أولو كان آباؤهم لا يعلمون شيأ وأما نحو ولو حرصت ولو أعجبك كثرة الخبيث ولو أعجبتكم ولو كنا صادقين ولو كره المجرمون ولو كره الكافرون ولو كره المشركون وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا خافوا عليهم فقد صرحوا أن لو فى ذلك كله بمعنى ان * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو لم تكن ربيبتى فى حجرى ما حلت لى معناه ان انتفاء الحل الواقع لكونها غير ربيبته يمتنع لما يفهمه من أن حلها يحل بغير ذلك * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو أن رجلا اطلع عليك بغير اذنك فخذفته بحصاة ففقأت عينه ما كان عليك من جناح المعنى لكنت فاعلا فلا صورة ما فيه جناح ولا جناح * ومنها حديث أبى برزة الاسلمى لو أن أهل عمان أتيت ما سبوك ولا ضربوك والواقع انهم ما سبوه ولا ضربوه ويقع نظير هذا فى الكلام كثيرا تقول لو أتيت فلانا لما أساء الى ويجوز الجواب بان يكون دفعا لما لعله يتوهم وان هذا الفعل لما صدر من جماعة كأنه صدر من غيرهم لاستوائهم فى الانسانية * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم فى الحج لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم وعدم الاستطاعة ثابت ويمكن الجواب بانه جعلت استطاعتهم المتوهمة كأنها واقعة أو بان التقدير لما استطعتم ذلك بقيد وجوبه وذلك ينتفى بعدم الوجوب كما سبق فى النفاد * ومنها قول أبى بكر رضى الله عنه لو طلعت ما وجدتنا غافلين وجوابه بما سبق أن المراد لو طلعت لوجدتنا غير غافلين وامتناع ذلك بانها لم تطلع لم تجدهم بالكلية * ومنها قول عمر رضى الله عنه على ما نقله عنه ابن مالك وغيره نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه وقد نسب الخطيبى هذا الكلام الى النبى صلى الله عليه وسلم ولم أر هذا الكلام فى شئ من كتب الحديث لا مرفوعا ولا موقوفا لا عن النبى صلى الله عليه وسلم ولا عن عمر مع شدة الفحص عنه ووجه السؤال ان صهيبا لم يعص الله تعالى فيلزم ان لا يكون جواب لو ممتنعا وجوابه بما تقدم فى ولو أن ما فى الارض من شجرة

(قوله ويجوز أن يكون الفعل) أى الذى قد قصد استمراره امتناع الاطاعة أى ان لوحظت لو قبل دخول الفعل المفيد للاستمرار عليها فلما دخل عليها صارت كأنها جزء منه والاستمرار ملاحظ بعد النفى فهو حينئذ من تقييد النفى بخلافه على الوجه الاول فان الفعل الدال على الاستمرار ملحوظ قبل النفى فهو من نفى القيد وفى تأخيره هذا الوجه الثانى وتعبيره فى جانبه بالجواز اشارة لرجحان الوجه الاول ولذلك قال فى المطول انه الظاهر ووجه ذلك بأمرين * الاول أن القياس اعتبار الامتناع واردا على الاستمرار حسب ورود كلمة لو المفيدة للامتناع على صيغة المضارع المفيد للاستمرار لان استفادة المعانى من الالفاظ على وفق ترتيبها وأما اعتبار الاستمرار واردا على النفى فهو خلاف القياس فلا يصار اليه الا عند تعذر الجريان على موجب القياس نحو ولا يظلم ربك أحدا أو لم يكن فيه مزية كما فى قوله تعالى ولا هم يحزنون حيث حمل على استمرار نفى الحزن عنهم اذ ليس فى نفى استمرار الحزن مزيد فائدة * الثانى أن الملة فى نفى عنتهم نفى الاستمرار على اطاعتهم لا استمرار نفى الاطاعة الذى تضمنه ذلك الوجه الثانى وذلك لان استمرار نفى الاطاعة يقتضى أن أصل الفعل وهو الاطاعة منفى بخلاف نفى الاستمرار على الاطاعة فانه يفيد ثبوته ومعلوم أن أصل الاطاعة لا يترتب عليه العنت لما يترتب عليه من مصلحة استجلابهم واستمالة قلوبهم اه سم (قوله لانه كما أن الخ) علة لقوله ويجوز الخ ودفع بهذا ما يقال معنى قولهم ان المضارع يفيد الاستمرار أى استمرار معناه وهذا الاحتمال بخلافه لانه يلزم عليه أن المضارع انما أفاد استمرار معنى لو وهذا خلاف القاعدة وحاصل الدفع أنه لا مانع من كون الفعل المضارع المنفى يفيد استمرار النفى كما أن المثبت يفيد لا استمرار الثبوت وذلك اذا لوحظ النفى قبل دخول الفعل المفيد للاستمرار بحيث جعل النفى كأنه جزء من الفعل (قوله كما أن الجملة الاسمية الخ) هذا تنظير للفعلين المثبت والمنفى وهذا بالنسبة للوجه الثانى لان المعتبر فيه تأكيد النفى وكذا هنا المعتبر تأكيد الثبوت (قوله والمنفية تفيد تأكيد النفى) أى استمرار الانتفاء ومن هذا يخرج الجواب عن النفى فى قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد بأن ترجع المبالغة الى نفى الظلم فالمعنى انتفى الظلم عن المولى انتفاء مبالغا فيه فالجملة مفيدة لتأكيد النفى والمبالغة فيه لا للمنفى التأكيد والمبالغة والا اقتضت أن المنفى انما هو المبالغة فى الظلم فيفيد ثبوت أصل الظلم وهو باطل

ويجوز أن يكون الفعل امتناع الاطاعة يعنى أن امتناع عنتكم بسبب استمرار امتناعه عن اطاعتكم لانه كما أن المضارع المثبت يفيد استمرار الثبوت يجوز أن يفيد المنفى استمرار النفى والداخل عليه لو يفيد استمرار الامتناع كما أن الجملة الاسمية المثبتة تفيد تأكيد الثبوت ودوامه والمنفية تفيد تأكيد النفى ودوامه

بمؤمنين فالجملة الاسمية لتأكيد الاثبات وكان أصل النفى حيث ورد على نسبتها ان يدل على نفى التأكيد لكن اعتبر ان النفى فيها مقيد بالتأكيد بتقدير وروده مؤكدا على أصل الاثبات لا على الاثبات المؤكد وذلك ليكون ردا لقولهم آمنا على أبلغ وجه والحاصل ان المضارع المثبت يفيد استمرار الثبوت والمنفى يجوز أن يفيد مع أداة النفى نفى استمرار الثبوت ويجوز ان يفيد استمرار النفى والذى دخلت عليه لو منفى فى المعنى فيجوز أن يفيد استمرار النفى بتقدير وروده على أصل الفعل معتبرا فى

الكلام من أن مفهوم الموافقة عارض مفهوم المخالفة وبان المنفى يكون معصية لا انشاء عن خوف المعنى لو لم يخف الله لما عصاه معصية ناشئة عن عدم الخوف فامتنع ما دل عليه مفهوم هذا الكلام من اثبات المعصية الناشئة لا عن عدم الخوف كما سبق * ومنها قول على كرم الله وجهه لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا وجوابه ما سبق أى لو رأيت ما لم أره ولم أزدد يقينا وامتناع ذلك لعدم رؤية ما خلف الغطاء * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو دخلوها ما خرجوا منها أبدا فيلزم أن يكونوا خرجوا لانهم ما دخلوا وجوابه بما سبق لانه امتنع مجموع الدخول وعدم الخروج لعدم الدخول وهذه المواضع كلها وقع الجواب فيها منفيا وما بعدها وقع الجواب فيها مثبتا * ومنها قوله تعالى ولو علم الله فيهم خيرا لأسمعهم ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون واردة على العبارات أما على عبارة سيبويه فلانها تقتضى انه لو حصل الاسماع لحصل التولى فيلزم أن لا يكون التولى حاصلا الآن والفرض أنه حاصل وأما على العبارة المشهورة فلانها تقتضى امتناع التولى وهو حاصل لان صدرها يقتضى انه لم يعلم فيهم خيرا وآخرها يقتضى عدم التولى المستلزم لانه علم فيهم خيرا ولانه يصير التقدير لو علم فيهم خيرا لتولوا وليس المراد فان علم الخير فيهم مناسب لاقبالهم لا لتوليهم ولا يصلح الجواب السابق بأنهم اذا تولوا بتقدير الاسماع فدونه أولى لان المراد الاسماع النافع بدليل انه منفى لقوله تعالى لأسمعهم والاسماع النافع لا يقع معه التولى واختلف فى الجواب عنها فقال الامام فخر الدين وهو ظاهر عبارة الزمخشرى المعنى لو علم فيهم خيرا لأسمعهم الحجج اسماع تفهيم وتعليم ولو أسمعهم بعد أن علم ان لا خير فيهم لم ينتفعوا وقيل لأسمعهم اسماعا يحصل به الهدى ولو أسمعهم لا على أن يخلق لهم الهدى اسماعا مجردا لتولوا وهى قريبة من الاولى وفيهما

لانفي التأكيد والدوام كقوله تعالى وماهم بمؤمنين ردا لقولهم آمنا

ذلك النفي تأكيده بالاستمرار وهو الارجح في هذا المقام لما تقدم والمراد بالنفي ههنا الامتناع * ثم شبه المضارع في افادته الاستمرار فيما تقدم بمضارع آخر لولم يكن مع لو فقال

نظر لان مطلق التولي قد حصل وهو خلاف ما دلت عليه لو من الامتناع وحاصله أن تكون لو جعلت مجازا لمجرد التلازم من غير دلالة على الامتناع * قلت وأقرب ما فيه وأشار اليه الزمخشري أن يجعل التولي هو الارتداد بعد الاسلام وهو غير حاصل حال الاخبار فان الحاصل عند الاخبار هو الكفر الاصلي المعنى لو علم فيهم خيرا لأسمعهم اسماعا يفيد حصول الايمان ولو أسمعهم ذلك لما استمروا عليه فان قلت يلزم أن لا يكون فيهم خير قلت لا يلزم لان خيرا نكرة فهم بتقدير أن يكون فيهم خير ما يحمل على الاسلام لا يستمرون عليه لعدم الخير الكثير الذي يستمر أثره الى الموت وقد يقال ان الاسلام الذي لا يستمر الى الموت ليس بخير لان الله يحبطه والوجه تخريج هذا الجواب على الخلاف بين الشيخ أبي الحسن الاشعري وغيره في ان من عاش كافرا ومات مسلما أو بالعكس هل هو لم يزل على الحالة التي ختم له بها أولا والاول مذهب الاشعري * ومنها قوله تعالى ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بأيديهم لقال الذين كفروا ان هذا الا سحر مبين وجوابه واضح لانهم لم يقولوا عن هذا الكتاب الذي لم ينزل ذلك انما قالوه عن القرآن * ومنها قوله تعالى قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربي اذا لأمسكتم يلزم أن يكون الامساك ممتنعا وجوابه بما سبق أي لامسكتم مع انكم ما تملكون مالا يتطرق اليه النفاد فالامساك مع هذه الحالة ليس واقعا بخلاف لو كلي فامتناعه صادق بالجزئي لان نقيض الاثبات الكلي سلب جزئي الا أن هذا الجواب فيما كان جوابه مثبتا أوضح لان دلالته على الامرين بالوضع ودلالة الجواب المنفي على الكلي انما هو بالمنطوق في بعض وبالمفهوم في بعض * ومنها قوله سبحانه وتعالى ولو أنهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيرا لهم وقوله تعالى فلو صدقوا الله لكان خيرا لهم والصدق خير فعلوه أم لم يفعلوه وجوابه ان المعنى لو وقع منهم فعل هو خير وامتناع ذلك بأن لا يقع منهم فعل ونظيره قوله تعالى ولو أنهم صبروا حتى تخرج اليهم لكان خيرا لهم ونظيره قوله تعالى لمثوبة من عند الله خير (١) ان لم يكن الجواب محذوفا * ومنها قوله تعالى يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار التقدير ولو لم تمسسه نار لكاد يضيء ولا يصح الجواب بأنه اذا مسه لا يكاد يضيء بل يضيء كقوله تعالى وما كادوا يفعلون لان الواو في ولو لم تمسسه يقتضي انه كان يضيء مسته نار أم لم تمسه ولعله مجاز وكناية عن شدة الصفاء نعم يبقى السؤال عن كونه يكاد يضيء اذا مسته النار وما يفهمه كاد من أنه لم يضيء مع مس النار له أما عند من قال ان اثباتها نفي فواضح وأما على القول الصحيح فلأنه لا يقال كاد زيد يفعل اذا فعل ولا يصح الجواب بما أجيب به في قوله تعالى وما كادوا يفعلون من أنهم ذبحوا بعد أن لم يقاربوا لانهم كانوا بعيدين من ذلك لانه لا يخبر بأن من فعل الشيء قارب أن يفعله ثم فعله بخلاف كونه قارب أن لا يفعل ثم فعل فانه مستغرب والذي يظهر في الجواب أن المراد مقاربة الزيت للاضاءة في الحالين والاضاءة من الزيت غير واقعة في شيء من الحالين انما الواقع مقاربتها لان النار هي المضيئة * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الاثم لكان أن يقف أربعين خريفا خيرا له من أن يمر بين يديه فان ذلك خير علم أم لم يعلم وجوابه إما بأن المراد علم أن الامر كذلك وإما لانه اذا لم يعلم لا اثم عليه فليس وقوعه حينئذ خيرا له * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا فيلزم أن يمتنع القليل من ضحكهم وجوابه أن ضحكهم بقيد القلة ممتنع لان ضحكهم كان كثيرا * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لأجبت ولو أهدي الى ذراع لقبلت فانه يلزم انه لم يجب ولم يقبل هدية لكنه صلى الله

(قوله لانفي التأكيد) ان قلت قضيه قاعدة أن النفي يتوجه الى القيد في الكلام أن الجملة المنفية انما تفيد نفي التأكيد قلت هذا اذا اعتبر القيد سابقا على النفي وأما اذا اعتبر سبق النفي كانت مفيدة لتأكيد النفي والحاصل أنه اذا اعتبر القيد سابقا على النفي أفادت نفي القيد غالبا وتارة تفيد نفي القيد وتارة تفيد نفيهما معا عند الشارح خلافا للشيخ عبد القاهر حيث أوجب نفي القيد وأما اذا اعتبر تقدم النفي فانما تفيد تأكيد النفي أو يقال ان هذا أي افادة تأكيد النفي استعمال آخر للنفي كما قاله سم (قوله ردا لقولهم آمنا) بيان ذلك أن قولهم آمنا يفيد حدوث الايمان منهم وصدوره في الماضي ولو مرة لان الماضي يدل على الوقوع والانقطاع فرد المولى سبحانه عليهم بقوله ماهم بمؤمنين مؤكدا النفي بالباء الزائدة في الخبر فالنفي ملحوظ أولا قبل التأكيد فهي مفيدة لتأكيد النفي والمعنى حينئذ ايمانهم منفي نفيا مؤكدا وعلى هذا فقوله وماهم بمؤمنين سالبة كلية مناقضة للموجبة الجزئية حكما التي هي قولهم آمنا وليس التأكيد ملحوظا أولا قبل النفي بحيث يكون الكلام من نفي التأكيد والا لم يكن ردا لقولهم لان نفي التأكيد يقتضي ثبوت أصل ايمانهم وهذا عين دعواهم

(١) قوله خير كذا في الاصل ولعله سقط من الناسخ بقية الآية وهي لو كانوا يعلمون فان الشاهد فيها كتبه مصححه

كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم بعد قوله انما نحن مستهزؤن وفي قوله تعالى فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون

على أبلغ وجه وآكده (كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم) حيث لم يقل الله مستهزئ بهم قصدا الى استمرار الاستهزاء

(كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم) فالتعبير بالمضارع في هذه الآية حيث قال يستهزئ ولم يقل مستهزئ لقصد استمرار الاستهزاء منه تعالى بالمنافقين وتجدده وقتا فوقتا كما هو عادته تعالى مع أهل اللعنة في انزال الذل بهم والخسارة والخذلان عليهم فالمراد بالاستهزاء الذي هو السخرية لازمه الذي هو انزال الهوان والحقارة بهم لان غرض المستهزئ هو ادخال الهوان على المستهزإ به فيكون من المجاز المرسل من باب اطلاق اسم السبب على المسبب واستمرار التجدد في آثار اللعنة والطرد هو الواقع في

عليه وسلم دعي وأجاب وأهدي اليه وقبل وليس المراد بالذراع حقيقته بل هو للتمثيل وهذا السؤال انما يحتاج الى جوابه لو كان صلى الله عليه وسلم قال ذلك بعدما أهدي اليه ودعي ومن أين لنا ذلك * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو كان الايمان معلقا عند الثريا لناله رجال من هؤلاء أي من فارس وقد وقع ذلك وجوابه ان المعنى لنالوه من عند الثريا وقد امتنع ذلك لان من ناله منهم لم ينله بهذا القيد ولا يصح الجواب بأن النكرة في سياق الشرط للعموم فيكون من سلب العموم لان هذه نكرة في سياق الجواب لا الشرط ولان تحقيق العموم في النكرة في الشرط وهل هو عموم الاستغراق أو عموم الصلاحية فيه بحث يطول ذكره * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغى لهما ثالثا يلزم ان الانسان لم يبتغ واديا ثالثا من المال وجوابه ان الممتنع ابتغاء واد بعد تحصيل اثنين والامر كذلك فان هذا لم يقع فلا يصدق انه يبتغي الثالث حتى يحصل الواديان * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو كان لي مثل أحد ذهبا لسرني أن لا يمر علي ثلاث ليال وعندي منه شيء الا شيء أرصده لدين والواقع انه صلى الله عليه وسلم كان يسره أن لا يمر عليه ثلاث ليال وعنده ذهب وجوابه ان معنى أن لا يكون عندي منه ان يفرغ فمعناه لو كان لي لسرني ان أصرفه وامتناع ذلك بأن لا يكون له وجود حتى يصرف * ومنها قوله صلى الله عليه وسلم لو يعطى الناس بدعواهم لادعى ناس دماء رجال وأموالهم فيلزم أن يمتنع ذلك والواقع ان ناسا ادعوا ذلك وجوابه ان المعنى لفسدت أحوال الناس وضاعت غالب دمائهم وأموالهم المدلول عليه بقوله صلى الله عليه وسلم لادعى ناس ولا يصح الجواب بأن النكرة في سياق الشرط للعموم لما سبق قلت قال الشيخ أبو عمرو بن الحاجب إن لو تدل على امتناع الاول لامتناع الثاني بعكس ما ذكره النحاة قال وهذا أولى لان الاول سبب للثاني وانتفاء السبب لا يدل على انتفاء المسبب لجواز أن يخلفه سبب آخر وانتفاء المسبب يدل على انتفاء كل سبب فصح أن يقال امتنع الاول لامتناع الثاني ألا ترى الى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا كيف سيق للدلالة على انتفاء العدد بانتفاء الفساد لا أن امتناع الفساد لامتناع التعدد لانه خلاف المفهوم ولان نفي الآلهة غير الله لا يلزم منه نفي فساد هذا العالم ورد عليه الخطيبي بأنا لا نسلم ان انتفاء السبب لا يدل على انتفاء المسبب اذا لم يكن للمسبب سبب سواه وما نحن فيه كذلك لان لو في كلام العرب انما تستعمل في الشرط الذي لم يبق للمسبب سواه فاذا حصل حصل واذا انتفى انتفى وذلك علم بالاستقراء والنقل فانتفاء السبب بعد لو يدل على انتفاء المسبب وأيضا لا نسلم ان انتفاء المسبب يدل على انتفاء السبب وانما يلزم ذلك أن لو كان النقص قادحا وليس كذلك مطلقا ﴿قلت﴾ الكلامان ضعيفان أما كلام ابن الحاجب فلعله مخالف لاجماع الناس تصريحا وتلويحا والجواب عما ذكره ان الشروط اللغوية وان كانت أسبابا والسبب يقتضي المسبب لذاته فيلزم من عدم السبب عدم المسبب غير ان ذلك قد يتخلف لفوات شرط أو وجود مانع وعدم سبب آخر شرط في انتفاء المسبب لانتفاء سببه لكن السبب الآخر موجود كما سيأتي ويرد عليه انه لو دلت على امتناع الاول لامتناع

(قوله على أبلغ وجه) متعلق بقوله ردا (قوله وآكده) مرادف لما قبله وهو بالمد لا بهمزتين لقول الخلاصة

ومدا ابدل ثاني الهمزين من
كلمة ان يسكن كآثر وائتمن

(قوله الله يستهزئ بهم) الاستهزاء هو السخرية والاستخفاف والمراد به انزال الحقارة والهوان بهم فهو من باب اطلاق الشيء على غايته لعلاقة السببية لان غرض المستهزئ من استهزائه ادخال الهوان على المستهزإ به فيستهزئ مجاز مرسل ويصح أن يكون استعارة تبعية بأن شبه الهوان بالاستهزاء واستعير اسم المشبه به للمشبه واشتق منه يستهزئ بمعنى ينزل الهوان بهم ويحتمل أن يكون من باب المشاكلة بأن سمى جزاء الاستهزاء باسمه لوقوعه في صحبته كما سمى جزاء السيئة سيئة لوقوعه في صحبتها وحينئذ فهو مجاز مرسل علاقته المجاورة أو المصاحبة (قوله حيث لم يقل الخ) أشار بذلك الى أن التنظير من حيث مطلق العدول الى المضارع وان كان العدول هنا عن اسم الفاعل الى المضارع وفيما سبق العدول عن الماضي الى المضارع وانما كان الاصل المعدول عنه هنا اسم فاعل لاقتضاء المقام اياه لمشاكلة ما وقع منهم لانهم قالوا انما نحن مستهزؤن وتجدده

ودخولها عليه في نحو قوله تعالى ولو ترى اذ المجرمون ناكسو رؤسهم عند ربهم وقوله تعالى ولو ترى اذ الظالمون موقوفون عند ربهم

وتجدده وقتا فوقتا (و) دخولها على المضارع (في نحو ولو ترى) الخطاب لمحمد عليه الصلاة والسلام أو لكل من تتأتى منه الرؤية (اذ وقفوا على النار) أى أروها

الدنيا للابتلاء والامتحان والاستدراج يناسب التعبير بتفيده وهو الفعل (ودخولها) أى لو (على المضارع في نحو) قوله تعالى (ولو ترى) يا محمد صلى الله عليه وسلم أو يا من تمكن منه الرؤية بناء على ان الخطاب حوّل لغير معين (اذ وقفوا) أى اطلعوا (على النار) ورأوها وانتضمن وقفوا معنى أطلعوا عدى بعلى وقيل ان الوقف يستعمل بمعنى الاطلاع حقيقة فلا يحتاج للتضمين واطلاعهم عليها أن يروها تحتهم وهم بصدد السقوط فيها مبلسون من الانفكاك عنها ويحتمل ان يكون المراد بالوقوف عليها دخولهم اياها وجواب لو محذوف أى ولو ترى اذ وقفوا عليها فعرفوا مقدار عذابها الرأيت

الثانى لانقلب المسبب سببا وعكسه لان الثانى جواب الشرط قطعا وهو المسبب والشرط السبب فلو امتنع الاول لامتناع الثانى لكان امتناع المسبب علة فى امتناع السبب وهو باطل واللازم وان لزم من عدمه عدم الملزوم لكنا لا نقول عدمه علة فى عدم الملزوم بل عدمه معرّف ان الملزوم ليس موجودا وقوله لان الاول سبب للثانى ان عنى لفظا فسلم وان عنى معنى فانما يأتى على عبارة سيبويه أنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره أما على عبارة غيره فعدم الاول سبب لعدم الثانى وقوله وانتفاء السبب لا يدل على انتفاء المسبب لجواز أن يخلفه سبب آخر ممنوع بل السبب بوضعه يقتضى ذلك الا لمانع من وجود سبب آخر أو غيره وقوله وانتفاء المسبب يدل على انتفاء كل سبب مسلم لكن لا يصح أن نقول انتفاء المسبب سبب لانتفاء كل سبب بل هو كاشف عن عدم السبب ثم يقال له لا نسلم ذلك بعين ما سبق لان انتفاء المسبب اذا كان سببا فى انتفاء كل سبب لا يلزم من عدم المسبب عدم كل سبب اذ لا يلزم من وجود السبب وجود المسبب لعين ما ذكره وأما قوله ولان نفى الآلهة غير الله لا يلزم منه نفى الفساد فجوابه ان لنفى الفساد أسبابا أخر منها عدم ارادة الله فسادها وكما وقع التعليق على هذا الشرط وقع على غيره فى قوله تعالى ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والارض ومن فيهن ثم ما قاله من كون عدم السبب لا يقتضى عدم المسبب انما يكون لو كان معنى قولهم حرف امتناع لامتناع أن امتناع الثانى لامتناع الاول انما كان لكون الثانى مسببا عنه وليس فى كلامهم ما يقتضى ذلك بل هم يفسرون موضوعها لغة وجاز أن تكون العرب وضعتها لتدل على أن الثانى امتنع وان ذلك نشأ اما بجعل المتكلم أو غيره عن امتناع الاول من غير نظر الى المناسبة المنوية قبل التعليق والحق أن يقال موضوع لو امتناع الثانى لاجل امتناع الاول ويلزم من ذلك العلم بامتناع الاول لاجل العلم بامتناع الثانى فامتناع الاول علة فى امتناع الثانى والعلم بامتناع الثانى مستلزم للعلم بامتناع الاول فدلالة امتناع الثانى على امتناع الاول وضعية ودلالة العلم بامتناع الاول على العلم بامتناع الثانى عقلية ومن الفرق بين علة الامتناع وعلة العلم به وقع الالتباس ۞ واعلم أن بدر الدين بن مالك وقع فى كلامه فى تكملة شرح تسهيل والده على سبيل الاستطراد ما يقتضى موافقة ابن الحاجب حيث قال فى الكلام على استعمال لو بمعنى إن انه امتنع الاول لامتناع الثانى لكنه سبق ما يدل عليه أنه قبل ذلك قرر المسئلة تصريحا على ما ذكره الجمهور وبعد أن اتضح الكلام على معنى لو فلنرجع لعبارة المصنف فقوله لو للشرط فى الماضى أى فى الزمن الماضى وقوله مع القطع بانتفاء الشرط يعنى اذا كان المطلوب من استعمال لو تحصيل القطع بأن فعل الشرط لم يكن ع انه لا بد أن يكون ماضيا معنى لان القطع غالبا لا يكون الا فى الماضى وينبغى أن يقول أو الظن وما المانع من اخبار الانسان بانتفاء ما غلب على ظنه انتفاؤه وقوله بانتفاء الشرط لم يتعرض لانتفاء المشروط فظاهره أنه وافق ابن مالك

(قوله وتجدده وقتا فوقتا) هذا تفسير لما قبله وهو محط القصد والا فالاستمرار مفاد بالاسمية المعدول عنها أيضا بمعونة المقام لكن فرق بين الاستمرارين لان الاستمرار فى الاسمية فى الثبوت والاستمرار فى وضع المضارع موضع الماضى فى التجدد وقتا فوقتا والثانى أبلغ (قوله ولو ترى اذ وقفوا على النار الخ) نزل ترى منزلة اللازم مبالغة فى أمرهم الفظيع بحيث اذا اتصف الرائى بالرؤية مطلقا حين وقوفهم على النار رأى أمرا فظيعا كذا قاله يس وفى عبد الحكيم ان المفعول محذوف أى ولو ترى الكفار فى وقت وقوفهم ولا يجوز أن يكون اذ مفعولا لانه اخراج لاذ والرؤية عن الاستعمال الشائع أعنى الظرفية والادراك البصرى من غير ضرورة اه كلامه (قوله أو لكل من تتأتى منه الرؤية) أى بناء على أن الخطاب موجه لغير معين ففى التخصيص تسلية للرسول عليه السلام وفى التعميم تفضيح لهم لانه بشاعة حالهم لكل أحد

(قوله حتى يعاينوها) حتى تعليلية (قوله أو أطلعوا عليها) تفسير ثان لوقفوا وهو أولى من الاول لعدم احتياجه الى تكلف تضمين أو نيابة حرف عن حرف بخلاف الاول وكون الوقف بمعنى الاطلاع مما ذكره في القاموس وفي بعض النسخ وأطلعوا بالواو والاولى أولى من الثانية وعلى الثانية فالعطف للتفسير ومعنى أطلعوا عليها انهم وقفوا فوقها وهي تحتهم كما ذكره الشارح (قوله هي تحتهم) الجملة حال من ضمير عليها أي حال كونها تحتهم بحيث انهم كالآيلين للسقوط فيها كذا قرر شيخنا العدوي ويؤيده ما في ابن يعقوب أن المراد بوقوفهم على النار اطلاعهم عليها والمراد باطلاعهم عليها أن يروها تحتهم وهم بصدد السقوط فيها (قوله أو أدخلوها) يعني أن وقوفهم على النار اما أن يفسر باراءتها أو بالاطلاع عليها كما تقدم أو يفسر بالادخال فيها (قوله فعرفوا مقدار عذابها) راجع للتفاسير الثلاثة وهي الاراءة والاطلاع والادخال وكان الاحسن أن يقول أو عرفوا الخ للاشارة الى أن هذا معنى آخر للوقوف على النار ويوضح ذلك قول الزجاج ان قوله تعالى اذ وقفوا على النار يحتمل ثلاثة أوجه الاول أن يكونوا قد وقفوا عندها حتى يعاينوها فهم موقوفون الى أن يدخلوها الثاني أن يكونوا قد وقفوا عليها وهي تحتهم أي أنهم وقفوا على النار فوق الصراط وعلى هذين الوجهين وقفوا من وقفت الدابة الثالث انهم عرفوها من وقفت على كلام فلان علمت معناه (قوله وجواب لو محذوف)

حتى يعاينوها أو أطلعوا عليها اطلاعا هي تحتهم أو أدخلوها فعرفوا مقدار عذابها وجواب لو محذوف أي لرأيت أمرا فظيعا (لتنزيله) أي المضارع (منزلة الماضي لصدوره) أي المضارع أو الكلام

أمرا عظيما (لتنزيله) أي دخولها على المضارع في الآية لتنزيل ذلك المضارع (منزلة) الفعل (الماضي) والماضي تناسبه لو كما تقدم وانما نزل منزلة الماضي حتى دخلت عليه لو التي هي في الاصل للماضي (لصدوره) أي صدور الاخبار بذلك الفعل

على انها تقتضي امتناع الشرط ولا تقتضي بوضعها انتفاء الجواب لكنه قال في الايضاح يلزم امتناع المعلق لامتناع المعلق به [illegible] يريد ان دلالتها على امتناع فعل الشرط بالوضع وعلى امتناع المشروط باللازم وظاهر هذا أنها تدل على امتناع فعل الشرط فقط وأما امتناع المشروط لعدم الشرط فهو عقلي وهذا هو عين القول بأنها حرف امتناع لامتناع على ما يظهر بالتأمل وعلى ما حررناه فيما سبق من معنى هذه العبارة ويبقى الجمع بينها وبين عبارته في التلخيص أن يكون المراد القطع بانتفاء الشرط لا بالوضع لكن يلزم عليه ان يكون هذا الحد ليس فيه بيان المدلول لو وضعا بل انما يكون فيه بيان لما يلزم مدلولها لوضعي لان معنى قولهم حرف امتناع لامتناع امتناع الثاني لامتناع الاول وامتناع الثاني على عبارة المصنف عقلي وامتناع الاول هو المدلول (قوله فيلزم عدم الثبوت أي في كل من الجملتين لان الثابت يمتنع ان يكون منفيا حالة الثبوت والمراد بعدم الثبوت عدم ثبوت ما دخلت عليه نفيا كان

أتى الشارح بهذا دفعا لما يقال ان لو للتمني وهي تدخل على المضارع وحينئذ فلا يصح الاستشهاد بهذه الآية على دخول لو الشرطية على المضارع وحاصل الجواب انا لا نسلم أنها هنا للتمني بل هي شرطية وجوابها محذوف (قوله أي لرأيت أمرا فظيعا) أي شنيعا تقصر العبارة عن تصويره قال الفناري ولا يخفى أن الاولى أن يقدر الجزاء مستقبلا مناسبا للشرط أي لترى أمرا فظيعا والنكتة التنزيل والاستحضار المذكوران (قوله أي المضارع) أي المعنى المضارع (عن

بمعنى المستقبل (قوله منزلة الماضي) أي والماضي تناسبه لو كما تقدم (قوله لصدوره الخ) يحتمل أن يكون علة للتنزيل أي وانما نزل ذلك المعنى الاستقبالي منزلة الماضي حتى دخلت عليه لو التي هي في الاصل للماضي لصدوره أي صدور الاخبار عن ذلك المعنى الاستقبالي بالفعل المضارع عمن لا خلف في إخباره فكأنه وقع لكن هذا الاحتمال بعيد من كلام الشارح والذي يدل عليه قول الشارح لكنه عدل الى المضارع الخ انه علة لمحذوف أي وانما لم يعبر عن ذلك المعنى الاستقبالي بعد تنزيله منزلة الماضي بصيغة الماضي ليكون هناك مناسبة بين الدال والمدلول لصدور ذلك الاخبار بذلك الفعل المضارع عمن لا تخلف في اخباره والمستقبل والماضي عنده سواء فلا يحتاج الى التحويل لصيغة الماضي الا لو كان الاخبار بذلك الفعل صادرا ممن يمكن التخلف في إخباره لانه اذا كان كذلك يحتاج الى التعبير بالماضي زيادة في تأكيد تحقق الوقوع ونفيا لذلك الامكان هذا تحقيق ما في المقام على ما قرره شيخنا العدوي فان قلت ان تنزيل المضارع منزلة الماضي في التحقق ينافي دخول لو الدالة على الامتناع قلت لا منافاة لان الامتناع باعتبار الاسناد الى المخاطب والتحقق باعتبار أصل الفعل فالمنزل منزلة الماضي لتحققه هو أصل الرؤية والذي فرض وقوعه وأدخل عليه لو هو الرؤية بالنسبة للمخاطب فذكر لو يدل على أن الرؤية عنايته من الفظاعة يمتنع معها رؤية المخاطب كذا أجاب عبد الحكيم

(عمن لا خلاف في اخباره) فهذه الحالة انما هي في القيامة لكنها جعلت بمنزلة الماضي المتحقق فاستعمل فيها لو واذا المختصتان بالماضي لكن عدل عن لفظ الماضي ولم يقل ولو رأيت اشارة الى أنه كلام من لا خلاف في اخباره والمستقبل عنده بمنزلة الماضي في تحقق الوقوع فهذا الامر مستقبل في التحقق

(عمن لا خلاف في اخباره) فكأنه وقع بهذه الحالة ولو كانت استقبالية لكونها في يوم القيامة لكن هي في تأويل الوقوع لكون المخبر بها لا خلف في اخباره فكأنه يقال هذه الحالة مضت وما رأيتها ولو رأيتها لرأيت أمرا فظيعا ثم ان هذا الكلام يحتمل ما ذكروه وأن لو أدخلت على المضارع معنى ولفظا لانه بمنزلة الماضي لتحقق وقوعه لصدوره ممن لا خلف في اخباره لتحقق مناسبتها له بذلك التنزيل وهذا القدر كاف في وجه موالاتها المضارع ويحتمل أن يكون المعنى أن دخولها على المضارع مع أن مقتضى تنزيله منزلة الماضي لتحقق وقوعه حتى دخلت عليه لو المناسبة للمضي تحويله لصيغة المضي صححه كون ذلك المضارع صدر عمن لا خلف في اخباره والمستقبل والماضي عنده سواء فلا يحتاج الى ذلك التحويل الا لو كان صادرا ممن يمكن منه الخلاف في اخباره فيعبر بالماضي زيادة في تأكيد تحقق الوقوع نفيا لذلك الامكان وأما حيث صدر ممن لا خلف في اخباره فلا يحتاج الى زيادة التأكيد بتحويله لصيغة

أم اثباتا فان لو تقلب الاثبات نفيا وبالعكس فاذا قلت (١) لم يقم دل على ثبوت عدم القيام وذلك بثبوت القيام هذا مضمون كلامهم وقوله يلزم عدم الثبوت يعني بالنسبة الى الزمن الماضي اذ لا يمتنع أن تقول لو قام زيد أمس لقام عمرو وان كانا قائمين الآن ومراده أن ذلك يلزم أن لا يخرج عنه الا لنكتة كما سيأتي ومقصود المصنف بامتناع الثبوت أنه يمتنع أن تكون واحدة من جملتيها اسمية بل يجب أن تكون فعلية فاذا وقع اسم بعد لو كان على اضمار فعل يفسره ما بعده كقوله لو ذات سوار لطمتني وقوله

أخلاي لو غير الحمام أصابكم * عتبت ولكن ما على الدهر معتب

وهل ذلك كثير أو نادر اختلف فيه فقيل يجوز كثيرا وجعل منه قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربي وقيل قليلا والآية محمولة على تقدير كان الاصل لو كنتم فعلى كل تقدير لا يليها الا فعل وهذا الذي قلناه هو اذا كان خبر الاسم فعلا فان جاء بعدها جملة من اسمين جوزه الكوفيون واختاره ابن مالك وجعلوا منه * لو بغير الماء حلقي شرق * ومنعه غيرهم ۞ واعلم انه يستثنى من ذلك أن لو تليها أن كقوله تعالى ولو أنهم صبروا فان مذهب سيبويه ان التقدير ولو صبرهم على أنه مبتدأ فقد وليها الاسم ومذهب المبرد ان الجملة في محل رفع بفعل مضمر يفسره ما بعده وكلاهما خروج عن القاعدة السابقة وذلك شائع سواء كان خبر أن فعلا أم اسما فالاسم كقوله سبحانه وتعالى ولو أن ما في الارض من شجرة أقلام وقوله تعالى وان يأت الاحزاب يودوا لو أنهم بادون في الاعراب * قوله والمضي في جملتيها الا خلاف ان جملتي لو ماضيان معنى ومن قال انه يجوز ان يكونا مستقبلين معنى فانه يجعلها بمعنى ان فليست امتناعية وأما المضي في اللفظ فهو الغالب ليطابق اللفظ المعنى وقد يأتي مضارعا يراد به المضي كقول كعب

لقد أقوم مقاما لو يقوم به * أرى وأسمع ما لو يسمع الفيل

وجعل المصنف ذلك إما لارادة ان ذلك الامر استمر وقوعه فيما مضى وقتا بعد وقت هذه عبارته أي استمر وقوع عدم الفعل المعلق عليه فيما مضى وقتا بعد وقت ولذلك قال بعضهم معنى قوله تعالى لو يطيعكم في كثير من الامر إن عدم طاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم مستمر في الازمنة الماضية فان الفعل المضارع يدل على ذلك كما في قوله تعالى الله يستهزئ بهم وقوله تعالى وويل لهم مما يكسبون قال الطيبي والفعل وان دل على التجدد وقتا بعد وقت أيضا لكن المضارع يدل على الاستمرار دون الماضي فانه ينقطع عند الاستقبال بخلاف المستقبل فان زمنه لا يتناهى ۞ قلت الفعل الماضي يدل

(قوله عمن لا خلاف) أي لا تخلف في اخباره وهو الله الذي يعلم غيب السموات والارض (قوله فهذه الحالة) أي رؤيتهم واقفين على النار (قوله لكنها جعلت بمنزلة الماضي المتحقق) أي بجامع التحقق في كل لان تلك الحالة الحاصلة يوم القيامة لما أخبر بوقوعها المولى صارت محققة (قوله لكن عدل الخ) في الكلام حذف والاصل وكان المناسب أن يعبر عن ذلك المعنى بالماضي حيث نزل منزلة الماضي ليكون هناك مناسبة بين الدال والمدلول لكن عدل الخ (قوله والمستقبل عنده بمنزلة الماضي) أي فيستوى عنده التعبير بالماضي والمستقبل فالتعبير بأيهما كالتعبير بالآخر وقوله والمستقبل الخ عطف لازم على ملزوم وهذا محط العلة والفائدة (قوله فهذا) أي ما ذكر من رؤيتهم واقفين على النار (قوله مستقبل في التحقق) أي لانه يوم القيامة

(١) لم يقم الخ كذا في الاصل ولعل وجه الكلام فاذا قلت لو لم يقم دل على نفي عدم القيام الخ فتأمل كتبه مصححه

ماض بحسب التأويل كأنه قيل قد انقضى هذا الامر لكنك ما رأيته ولو رأيته لرأيت أمرا فظيعا (كما) عدل عن الماضي الى المضارع (في ربما يود الذين كفروا) لتنزيله منزلة الماضي لصدوره عمن لا خلاف في اخباره وانما كان الاصل ههنا هو الماضي لانه قد التزم ابن السراج وأبو علي في الايضاح أن الفعل الواقع بعد رب

الماضي وهذا ليس هو نفس الوجه الاول لان الوجه الاول حاصله أن لو للمضي فلا تدخل على المضارع الا لنكتة كتنزيله منزلة الماضي وهذا المعنى خلاف الثاني لكن الاول هو المناسب ويجري الاحتمالان في المشبه به وهو المشار اليه بقوله (كما في ربما يود الذين كفروا) أي عدل بلو عن المضي الى المضارع في لو ترى كما عدل عن الماضي بربما الى المضارع في قوله تعالى ربما يود الذين كفروا والتنزيل ذلك المضارع منزلة الماضي لصدوره عمن لا خلف في اخباره وحمل الكلام على الوجه الثاني هنا أيضا ظاهر مما تقدم وانما كان الاصل في هذا التركيب التعبير بالماضي لالتزام ابن السراج وأبي علي أن الفعل الواقع بعد ربما يجب أن يكون ماضيا لان مدلولها التقليل وهو انما يكون فيما عرف حده كذا قيل وفيه بحث لامكان العلم بالمستقبل كما في الآية نعم ان كان الاستعمال على التقليل يفيد المضي فحينئذ تكون للتقليل في المستقبل لتنزيله منزلة الماضي كما في الآية فمعناها فيها حينئذ أن الكفار تدهشهم أحوال يوم القيامة فلا يفيقون الا قليلا فاذا أفاقوا تمنوا أن يكونوا مسلمين وقيل هي هنا استعارة

على التجدد بمعنى انه حصل بعد أن لم يكن وأما أنه يدل على التجدد وقتا بعد وقت ثم ينقطع بخلاف المضارع فانه يدل على التكرر والاستمرار فلا بل الدال على التكرر هو المضارع فقط كما سبق والماضي لا يدل على تكرر منقطع ولا مستمر * بقي هنا سؤال وهو ان الفعل المضارع اذا كان مدلوله الاستمرار والتكرار لزم ان تكون لو تدل على امتناع الاستمرار مع الفعل المضارع لا على امتناع أصل الفعل والامر بخلافه وقد تقدم عند قول المصنف وأما كونه اسما ما يمكن ان يجاب به وقد يجاب بان الدال على الاستمرار هو المضارع المراد به المستقبل أما المراد به الماضي فلا ولا يمتنع مع هذا أن يعبر بالمضارع وان لم يفد حينئذ الاستمرار رعاية لما تدل عليه صورته من الاستمرار وينبغي أيضا أن تقيد دلالة المضارع على الاستمرار بما لم يرد به الحال (قوله في نحو ولو ترى اذ وقفوا على النار) يعني انما أتى هنا بالمضارع لتنزيله منزلة الماضي لكونه عمن لا خلف في خبره مقصود المصنف وان كانت العبارة قلقة أن المعنى لو رأيت في الماضي وانما أخبر عنه ماضيا وان كان مستقبلا لان من خبره لا يخلف يجعل المخبر به كالذي وقع فلذلك أتى برأيت ثم عبر بترى رعاية للاصل فالعلة المذكورة في كلام المصنف لا تصلح أن تكون للتعبير بالمضارع بل هي علة لجعل الرؤية المستقبلة ماضية ﴿قلت﴾ يجوز ان لو في هذه الآية ونحوها بمعنى الشرط المستقبل إن ثبت ان استعمالها بمعنى ان وانما لم أقل بمعنى ان لان ان للمشكوك فيه والرؤية المستقبلة في هذه الآية محققة وانما لم أقل بمعنى اذا جريا على عبارتهم في قولهم تستعمل لو بمعنى ان ولان اذا تدل على ظرفية لا تدل عليها إن ولولا ذلك لقلت بمعنى اذا فان رؤيته لهم محققة ولا شك ان قولهم لو تأتي بمعنى إن لا يعنون به الا انها تكون الشرط في المستقبل سواء كان مشكوكا فيه أم محققا لا يقال لو كانت بمعنى أن لما حذف الجواب لان الفعل المضارع بعد الشرط لا يحذف جوابه على مذهب البصريين لانا نقول ذلك في الشرط الجازم مثل أكرمك ان تقم لانهم عللوا ذلك بأن ظهور تأثير الجزم في أداة الشرط وعدم ظهوره في الجواب فيه جمع بين القوة والضعف وهما متنافيان فعلمنا بذلك أنه لا يمتنع حذف جواب شرط فعله مضارع اذا لم يكن جازما سواء كان الشرط في الماضي مثل ولو ترى أم في المستقبل مثل اذا (قوله كما في ربما يود الذين كفروا) يشير الى ان رب لا يليها الا الماضي سواء كانت ما معها كافة أم نكرة موصوفة فقوله تعالى ربما يود استعمل فيه

كما نزل يود منزلة ود في قوله تعالى ربما يود الذين كفروا ويجوز أن يرد الغرض من لفظ ترى

(قوله ماض بحسب التأويل) أي التنزيل (قوله قد انقضى) أي قد مضى هذا الامر وهو رؤيتهم واقفين على النار (قوله لكنك ما رأيته) اشارة لمعنى لو (قوله لتنزيله) أي المعنى المضارع بمعنى المستقبل منزلة الماضي أي والماضي تناسبه رب المكفوفة بما وقوله لصدوره يحتمل أن يكون علة للتنزيل أو لمحذوف على ما مر في الآية السابقة (قوله لانه قد التزم الخ) الضمير للحال والشان وأشار الشارح بهذا الى أن التمثيل بهذه الآية مبني على هذا المذهب فقط وأما الجمهور فأجازوا وقوع الفعل المستقبل بعدها كقوله

ربما تكره النفوس من الامـ * ـر له فرجة كحل العقال

والجملة الاسمية كقوله

ربما الجامل المؤبل فيهم * وعناجيج (١) فوقهن المهار

---

(١) فوقهن هكذا في الاصل والمحفوظ بينهن وهو الانسب بالمعنى كتبه مصححه

المكفوفة بما يجب أن يكون ماضيا لانها للتقليل في الماضي ومعنى التقليل ههنا أنه تدهشهم أهوال القيامة فيبهتون فان وجدت منهم افاقة ما تمنوا ذلك وقيل هي مستعارة للتكثير أو للتحقيق ومفعول يود محذوف لدلالة لو كانوا مسلمين عليه ولو للتمني حكاية لودادتهم

للتكثير أو للتحقيق أو هما معا فيكون المعنى أن ودادتهم للاسلام تكثر منهم وتحقق يوم القيامة لما فاتهم بترك الاسلام في الدنيا ومفعول يود يحتمل أن يكون محذوفا وتكون جملة لو كانوا مسلمين حكاية لودادتهم والتقدير يود الذين كفروا الاسلام ويقولون لو كنا مسلمين وعبر بالغيبة في حكاية ودادتهم والاصل لو كنا وهو جائز اذا كان المحكي عنه غائبا كما تقول تمنى فلان التوبة وقال لو كان تائبا

الفعل المضارع رعاية للاصل وأريد به المضي لانه لما كان محققا صار كأنه قد وقع وهذا بناء على أن الفعل يقدر بما لا يكون الا ماضي المعنى وفي المسألة خلاف مشهور وقوله أو لاستحضار معطوف على قوله لتنزيله أي قد يؤتى بالفعل المضارع ماضي المعنى وان لم يكن بعد لو لقصد استحضار الصورة لان الاستحضار من شأنه ان يكون للحال الذي من شأنه أن يعبر عنه بالمضارع فاثارة الريح السحاب الذي قد أرسل وان كانت ماضية انما عبر عنها بالمضارع في قوله تعالى والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه لافادة ذلك والمقصود استحضار تلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الباهرة ﴿قلت﴾ ويمكن أن يجعل ذلك لافادة الاستمرار فان قلت لو أريد الاستمرار لأتى بالفعل المضارع في الجميع قلت وكذلك اذا أريد الاستحضار الا أن يقال أتى بالفعل الماضي أولا لانه لو أتى بالمضارع لم يبق ما يدل على أن المراد الاخبار عن الماضي وأما قوله تعالى الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا الآية فلعله قصد به المستقبل ليحصل من مجموع

(قوله المكفوفة بما) أي عن عمل الجر (قوله لانها) أي رب المكفوفة للتقليل في الماضي أي انها للتقليل وهو انما يظهر في الماضي لان التقليل انما يكون فيما عرف حده والمعروف حده انما هو الواقع في الماضي والمستقبل مجهول لم يعرف حتى يوصف بقلة أو كثرة وحينئذ فلا تدخل عليه رب كذا وجهه أبو علي وابن السراج وفيه بحث لامكان العلم بالمستقبل كما في الآية لان المتكلم هو الله تعالى الذي يعلم غيب السموات والارض وحينئذ فافادتها التقليل لا تمنع من دخولها على المستقبل وحينئذ يكون المعنى قليل من يوجد منه ذلك الفعل في المستقبل أو حصول ذلك الفعل في المستقبل قليل (قوله ومعنى التقليل الخ) جواب عما يقال ان ودادتهم للاسلام وتمنيهم له يحصل منهم كثيرا وحينئذ فما معنى التقليل (قوله فيبهتون) أي يتحيرون (قوله فان وجدت منهم افاقة ما تمنوا ذلك) أي فقلة التمني لذلك باعتبار قلة الزمان الذي يقع فيه وهذا لا ينافي كثرته في نفسه (قوله وقيل هي مستعارة) أي منقولة والمراد بالاستعارة هنا مطلق النقل والتجوز لا المصطلح عليها والعلاقة في استعمالها في التكثير الضدية وفي التحقيق اللازمية لان التقليل في الماضي يلزمه التحقيق وحاصل ذلك القول أن رب مطلقا مكفوفة أو لا موضوعة للتقليل وهي هنا مستعملة في التكثير أو التحقيق على سبيل الاستعارة لكن الذي في المغني أن الكثير في رب أن تكون للتكثير وحينئذ فلا حاجة للاستعارة كذا قيل وقد يقال ان استعارتها للتكثير بالنسبة لاصل الوضع وان شاع استعمالها في التكثير حتى التحق بالحقيقة كما في عبد الحكيم وحينئذ فلا اعتراض ثم ان عبارة الشارح توهم انه على القول باستعارتها للتكثير لا تختص بالماضي وحينئذ فلا يكون في الآية شاهد لتنزيل المضارع منزلة الماضي على ذلك القول وليس كذلك بل على انها للتكثير تختص أيضا بالماضي عند ابن السراج وأبي علي لان التكثير كالتقليل انما يكون فيما عرف حده والتكثير باعتبار أن الكفار في حال افاقتهم دائما يودون كونهم مسلمين فالتكثير نظرا للتمني في نفسه والتقليل نظرا الى أن أكثر أحوالهم الدهشة والاوقات التي يفيقون فيها و يتمنون الاسلام قليلة (قوله ومفعول يود محذوف) أي على كل من الوجوه السابقة من كون رب للتقليل أو التكثير أو التحقيق وقوله محذوف أي تقديره الاسلام أو كونهم مسلمين أو نحو ذلك ولا يصح أن يكون المفعول لو كانوا مسلمين لانهم لم يودوا ذلك اذ لا معنى لودادة التمني ولان لو التي للتمني للانشاء ولا يعمل ما قبل الانشاء فيما بعده (قوله ولو للتمني) أي فلا جواب لها (قوله حكاية لودادتهم) أي بناء على أن الجملة معمولة لمحذوف حالا أي قائلين لو كانوا مسلمين واعترض هذا بأنه كيف يكون هذا حكاية لودادتهم مع أنهم لا يقولون هذا اللفظ أعني لو كانوا مسلمين وانما يقولون لو كنا مسلمين وأجيب بأنه لما عبر عنهم بطريق الغيبة في الودادة حيث قال يود الذين كفروا ولم يقل وددتم جاز أن يعبر في حكاية كلامهم بطريق الغيبة وحاصل ما في المقام أن المحكي عنه اذا كان غائبا كما في الآية فانه يجوز الحكاية عنه بما وقع منه بذاته ويجوز الحكاية عنه بمعنى ما وقع منه فتقول حلف زيد بالله لافعلن وحلف بالله ليفعلن وان كان الواقع منه لافعلن وكذا تقول تمنى فلان التوبة وقال لو كنت تائبا ولو قلت لو كان تائبا لكان حسنا وكما تقول حكاية لوصف زيد لك بالكرم قال زيد فلان كريم مصرحا باسمك ولو قلت قال زيد انى كريم لكان حسنا فقول الشارح حكاية لودادتهم أي بالمعنى

ويود الى استحضار صورة رؤية المجرمين ناكسي الرؤس قائلين لما يقولون وصورة رؤية الظالمين موقوفين عند ربهم متقاولين بتلك المقالات وصورة ودادة الكافرين لو أسلموا

(قوله وأما على رأي من جعل لو التي للتمني حرفا مصدريا الخ) فيه أن من يجعلها التمني لا يجعلها حرفا مصدريا بل هو قول آخر ويجاب بأن معنى كلام الشارح وأما من جعل لو التي تجعلها التمني وهي الواقعة بعد فعل يفيد التمني كما هنا حرفا مصدريا (قوله هو قوله لو كانوا مسلمين) أي المصدر المنسبك من تلك الجملة أي كونهم مسلمين بقي احتمال ثالث في لو المذكورة في الآية وهي كونها شرطية جوابها محذوف كأن مفعول يود كذلك أي ربما يود الذين كفروا الايمان لو كانوا مسلمين لنجوا من العذاب وعلى هذا فلا تكون الجملة حكاية لودادتهم (قوله أو لاستحضار الصورة) السين والتاء زائدتان أي أو لاحضار المتكلم للسامع الصورة أي صورة رؤية الكفار موقوفين على النار وصورة ودادة اسلامهم (قوله يعني أن العدول الخ) الحاصل أن المضارع في هذه الامثلة على حقيقته لان مضمونها انما يتحقق في المستقبل لكن نزل ذلك المعنى الاستقبالي منزلة الماضي قضاء لحق ما دخل عليه من لو ورب وانما نزل منزلة الماضي لكونه محقق الوقوع مثله وعدل عن التعبير بالماضي للمضارع لصدوره

عمن لا تخلف في اخباره هذا حاصل ما تقدم وحاصل ما ذكره هنا بقوله يعني الخ أنه نزل أولا ذلك المعنى الاستقبالي منزلة الماضي لتحقق وقوعه فصح استعمال لو ورب فيه لصيرورته ماضيا بالتأويل ثم نزل ذلك الماضي تأويلا منزلة الواقع الآن وعدل عن لفظ الماضي للفظ المضارع استحضارا للصورة العجيبة تفخيما لشأنها فهو حكاية للحال الماضية تأويلا وانما احتجنا في حكاية الحال هذا التنزيل الحالة المستقبلة منزلة الماضي ولم تنزلها منزلة الحاصلة الآن من أول الامر لانه لم يثبت في كلامهم حكاية الحال المستقبلة والواقع في استعمالهم انما هو حكاية الحال الماضية تلك كما في قوله تعالى ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال فظهر لك من هذا أن قوله أو لاستحضار الصورة عطف على لصدوره وقول الشارح عطف على تنزيله فيه شيء لانه يلزم على عطفه على التنزيل عطف الخاص على العام وذلك لان التنزيل المذكور سابقا صادق بأن يكون معه استحضار للصورة أولا والعطف المذكور من خواص الواو ولا يجوز بأو اللهم الا أن يقال انه مشى على القول بالجواز (قوله لان المضارع مما يدل على الحال) أي على الشأن والامر وقوله الحاضر أي الحاصل الذي شأنه أن يشاهد بخلاف الشيء الماضي والمستقبل هذا وظاهر الشارح أن المعنى الاستقبالي نزل منزلة الحالة الحاصلة الآن لاجل استحضار تلك الصورة العجيبة وعبر عنها بالمضارع لدلالته على الامر الحاضر وفيه نظر لان هذا يقتضي حكاية الحال المستقبلة وهو غير ثابت وانما الثابت حكاية الحال الماضية فلا بد من جعل ذلك من حكاية الحال الماضية تقديرا كما قلنا سابقا هذا محصل ما في الحواشي وقرره شيخنا العلامة العدوي أيضا وذكر المولى عبد الحكيم أن استحضار الصورة غير حكاية الحال فان احضار الصورة من غير قصد الى الحكاية والتنزيل وهما انما يكونان لما وقع بالفعل واحضار الصورة يكون فيما لم يقع وحينئذ فلا ينافي هذا ما في الرضي من أنه لم يثبت حكاية الحال المستقبلة كما ثبت حكاية الحال الماضية اهـ كلامه مع بعض زيادة وعليه فما ذكره الشارح من العطف والعناية ظاهر

وأما على رأي من جعل لو التي للتمني حرفا مصدريا فمفعول يود هو قوله لو كانوا مسلمين (أو لاستحضار الصورة) عطف على قوله لتنزيله يعني أن العدول الى المضارع في نحو ولو ترى إما لما ذكر وإما لاستحضار صورة رؤية الكافرين موقوفين على النار لان المضارع مما يدل على الحال الحاضر الذي من شأنه أن يشاهد كأنه يستحضر بلفظ المضارع

ويحتمل أن يكون هو لو ومدخولها بناء على ان لو مصدرية فان لو التي قيل فيها انها للتمني قال فيها غير ذلك القائل انها مصدرية (أو لاستحضار الصورة) هو معطوف على قوله لتنزيله أي العدول بلو الى المضارع في نحو لو ترى مع ان الاصل دخولها على الماضي إما لما ذكر وإما لاستحضار صورة رؤية الكافرين موقوفين على النار لان المضارع يدل على الحال المشاهد فقد يستعمل للاشعار بالحضور الذي هو الاصل والتنبيه بالعبارة على الشهود فكأنه يقال عند التعبير به اشهدوا هذا الامر الذي نحضره

الآيتين الاخبار عن حالتي المضي والاستقبال ﴿فائدة﴾ ذكر الوالد رحمه الله في تفسيره فصلا يتعلق بما نحن فيه فقال عند الكلام على قوله تعالى ذلك ولو يشاء الله لانتصر منهم ما نصه فان قلت هل من فرق بين دخول لو الامتناعية على الماضي ودخولها على المضارع قلت قد تتبعت مواقعها فوجدتها اذا دخلت على مضارع كان ممكنا متوقعا أو كالمتوقع ويكون المقصود اثبات الجواب مثال المتوقع هذه الآية فان مشيئة الله الانتقام منهم متوقعة الآن أعني زمن الخطاب والمقصود اثبات الانتقام على ذلك

كما فى قوله تعالى والله الذى أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه الى بلد ميت فأحيينا به الارض بعد موتها اذ قال فتثير سحابا باستحضار التلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الباهرة من اثارة السحاب مسخرا بين السماء والارض تبدو فى الاول كأنها قطع قطن مندوف ثم تتضامّ متقلبة بين أطوار حتى يعدن ركاما وكقول تأبط شرا ألا من مبلغ فتيان فهم * بما لاقيت عند رحا بطان بانى قد لقيت الغول تهوى * بسهب كالصحيفة صحصحان

تلك الصورة ليشاهدها السامعون ولا يفعل ذلك الا فى أمر يهتم بمشاهدته لغرابة أو فظاعة أو نحو ذلك (كما قال الله تعالى فتثير سحابا) بلفظ المضارع بعد قوله تعالى والله الذى أرسل الرياح (استحضارا لتلك الصورة البديعة الدالة على القدرة الباهرة) يعنى صورة إثارة السحاب مسخرا بين السماء والارض على الكيفيات المخصوصة

بالتعبير بما يدل على الحضور وانما يفعل ذلك فى الامر الغريب أو الفظيع أو نحو ذلك كاللطيف والعجيب والاحضار بالمضارع حينئذ فى هذه الآية (كما قال الله تعالى) فى الآية الاخرى والله الذى أرسل الرياح (فتثير سحابا) فقد عبر بتثير فى موضع فأثارت المناسب لارسل (استحضار التلك الصورة البديعة) وهى اثارة السحاب (الدالة على القدرة الباهرة) أى الغالبة لكل شئ فان اثارة السحاب مسخرا بين السماء والارض على الكيفية المخصوصة وعلى الانقلابات أى التبدلات المتفاوتة من كونه متصل الاجزاء أو منقطعها ممتدا كما أو غير ممتد كم بطيأ أو سريعا بلون السواد أو البياض أو الحمرة من بدائع القدرة فقصد الى احضار تلك الصورة بالمضارع الدال فى الجملة على الحضور لان ذلك أوكد فى العمل بمقتضى الخطاب أو لان النفس تتسارع الى احضار العجيب بما أمكن وقد استفيد من التمثيل بالآيتين

التقدير لانفى المشيئة وكذلك قوله تعالى ولو ترى الذين ظلموا ولو ترى اذ وقفوا أن لو يشاء الله لهدى الناس لو نشاء أصبناهم ولو نشاء لطمسنا ولو نشاء لمسخناهم ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة لو أنتم تملكون لو نشاء لأريناكهم لو يعلم الذين كفروا لو نشاء لجعلناه حطاما لو نشاء جعلناه أجاجا وكذلك اذا جاء بعدها أن واسمها كقوله تعالى لو أن ما فى الارض ولو أنهم فعلوا ولو أنهم اذ ظلموا ولو أن للذين ظلموا ولو أن قرآنا سيرت به الجبال ومثال ما هو كالمتوقع * لو يسمعون كما سمعت كلامها * أرى وأسمع مالو يسمع الفيل * اظل يرعد فهذا صوّر بصورة المتوقع وان لم يكن متوقعا والذى قبله محتمل والمقصود فى هذه المواضع كلها اثبات الثانى على تقدير الاول والاول ممكن وان لم يكن واقعا وحيث دخلت على الماضى تارة يكون المقصود امتناعه كقوله تعالى لو كان فيهما آلهة ولو شئنا لبعثنا فى كل قرية نذيرا ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها ولو شاء ربك ما فعلوه لو أراد الله أن يتخذ ولدا لو كان خيرا ما سبقونا اليه ولو علم الله فيهم خيرا لو كان لنا من الامر شئ ولو كنت فظا لو استطعنا ولو اتبع الحق أهواءهم المقصود فى هذا كله الحكم بانتفاء الاول ممكنا كان أم ممتنعا وتارة يكون المقصود اثبات الثانى كقوله لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا لو كنتم فى بيوتكم ولو ردوا لعادوا المقصود فى هذه المواضع اثبات الثانى على تقدير الاول مع العلم بأن الاول غير واقع ومتى كان الفعل ماضيا يراد به حقيقته من المضى فى الزمان إما حقيقة كقوله لو خرجوا فيكم وإما فرضا كقوله ولو ردوا الاحسن فى هذا أنه لا يراد به الزمان الماضى بل الملازمة بين الزمنين كان والعود مثل قوله

ولو أن ليلى الاخيلية سلمت * علىّ ودونى جندل وصفائح

فقلت لها كلانا نضو أرض أخو سفر فخلى لى مكانى فشدت شدة نحوى فأهوت لها كفى بمصقول يمانى فأضربها بلا دهش فخرت صريعا لليدين وللجران اذ قال فأضربها ليصور لقومه الحالة التى تشجع فيها على ضرب الغول كأنه يبصرهم اياها ويتطلب منهم مشاهدتها تعجيبا من جراءته على كل هول وثباته عند كل شدة ومنه قوله تعالى ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون اذ قال كن فيكون دون كن فكان وكذا قوله تعالى ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح فى مكان سحيق

(قوله تلك الصورة) أى صورة رؤية الكافرين موقوفين على النار وقوله السامعون أى للفظ المضارع (قوله لغرابة) أى ندرة وقوله أو نحو ذلك أى كاطافة (قوله فتثير سحابا) اسناد الاثارة الى الرياح مجاز عقلى من الاسناد الى السبب والشاهد فى قوله فتثير سحابا حيث عبر بتثير فى موضع أثارت المناسب لقوله أولا أرسل ولقوله بعد فسقناه وأحيينا قصد الاحضار تلك الصورة البديعة وهى اثارة السحاب مسخرا بين السماء والارض لدلالة المضارع على الحضور فى الجملة وانما قصد احضار تلك الصورة العجيبة لان النفس تتسارع الى احضار الامر العجيب بما أمكن ويحتمل أن يكون التعبير بالمضارع لكون اثارة الرياح للسحاب مستقبلة بالنسبة الى زمان ارسال الرياح وان كان ماضيا بالنسبة الى زمان التكلم (قوله الباهرة) أى الغالبة لكل قدرة

والانقلابات المتفاوتة

ان الاستحضار بالمضارع يكون فى الماضى والمستقبل لكن قيل ان استحضار المستقبل لم يوجد فى كلامهم وعليه يكون الاستحضار فى الآية بعد تنزيل المستقبل منزلة الماضى ليجرى الاستحضار على

النحاة يعدونه قليلا لكونه مستقبلا وحسنه ما أشرنا اليه من الغرض الذى يجعله كالواقع ومتى كان الفعل الذى دخلت عليه مضارعا فظاهر كلام النحاة أنها تقلبه ماضيا وما ذكرناه من مواقعه يفهم منه أنه باق على حقيقته فالوجه أن يقال انه قصد بصيغة المضارع التنبيه على أن ذلك وان كان ماضيا فهو دائم غير منقطع بخلاف ما اذا أتى بلفظ الماضى فانه يحتمل الانقطاع وعدمه وبذلك يحصل المحافظة على قلبه ماضيا ولا يعرض عن لفظه بالكلية اه كلام الوالد رحمه الله تعالى ﴿تنبيه﴾ قال فى المفتاح (١) مثل ربما فى أحد قولى أصحابنا البصريين قال بعض المحشين على كلامه يريد أن ما كافة والقول الآخر أن ما ليست كافة بل نكرة موصوفة بيودو العائد محذوف أى ود ل منه لو كانوا مسلمين قلت الظاهر أن من شرط مضى الفعل بعد ربما يقول به سواء كانت ما نكرة موصوفة أم كافة والظاهر أنه يشير بالقولين الى الخلاف فى أن الفعل بعدها يشترط أن يكون ماضيا أولا ﴿تنبيه﴾ أتعرض فيه ان شاء الله تعالى لاكثر أدوات الشرط اللفظية والمعنوية وما يتعلق بها من علم المعانى * فمنها اذما وهى حرف فى مذهب سيبويه خلافا للمبرد فى أحد قوليه وابن السراج والفارسى فى زعمهم أن اذما اسم ظرف زمان وهى كاذا فى الدلالة على المستقبل قال السكاكى سلبت الدلالة على معناها الاصلى وهو المضى بادخال ما للدلالة على الاستقبال قلت يريد أن ما الكافة عن الاضافة أورثتها ابهاما فقوى شبهها بان فى الاستقبال * ومنها متى وهى لتعميم الاوقات فى الاستقبال أى تدل على وقت من الاوقات المبهمة فى الاستقبال بحسب الوضع ومتى ما أعم منها لانها للدلالة على كل وقت من الاوقات المستقبلة كذا قال الخطيبى وما قاله غير موافق لكلام الاصوليين ولا الفقهاء أما الاصوليون فانهم جعلوا أسماء الشرط كلها عامة من غير فرق بين متى ومتى ما وغيرهما وأما الفقهاء فالصحيح عندنا أن متى لا تقتضى التكرار وكذا الصحيح فى متى ما ونقله أبو البقاء عن ابن جنى ولا يشترط فى متى توافق زمن الفعلين بل يصح متى زرتنى اليوم زرتك غدا ولا يصح ذلك فى اذا ثم قوله ان متى ما أعم من متى مخالف لبقية كلامه فانه جعل عموم متى باعتبار الصلاحية وعموم متى ما باعتبار الاستغراق وحينئذ ليس بينهما اشتراك يصلح للعموم الاستغراقى * ومنها أيان لتعميم الاوقات كمتى * ومنها أين لتعميم الامكنة والاحياز والحيز عند المتكلمين أعم من المكان فانه محل الجوهر الفرد وغيره والمكان محل الجسم فقط وأينما أعم منها وكالتفصيل السابق بين متى ومتى ما وأين وأينما فصل السكاكى والخطيبى بين اذا واذا ما فقالا ان معنى أجيئك اذا طلعت الشمس المجىء فى طلوعها فى غير ذلك اليوم وأجيئك اذا ما طلعت الشمس معناه المجىء عند طلوعها فى أى يوم كان * ومنها حيثما وهى نظير أينما * ومنها من لتعميم أولى العلم مطلقا والصحيح أنها تعم المؤنث وقد حققنا هذه المسئلة فى شرح مختصر ابن الحاجب وسيأتى بقية الكلام على من فى باب الاستفهام * ومنها ما لتعميم الاشياء كقوله تعالى وما أنفقتم من شئ فهو يخلفه وقولنا لتعميم الاشياء جرى على عبارتهم والاولى أن يقال للتعميم ولا يقيد بالاشياء فانه يخرج عنه نحو قولنا ما لم يشأ الله لم يكن فان المعدوم لا يسمى شيأ * ومنها مهما قال تعالى وقالوا مهما تأتنا به من آية * ومنها أى لتعميم ما تضاف اليه على بحث فى كيفية الاستغراق فيهما والفرق بين عمومها وعموم الصلاحية ليس هذا موضع تحقيقه وقد حققناه فى شرح المختصر * ومنها كيفما على قول وبقيت أدوات يحصل بها التعليق وليست شرطا منها أما ولما ولولا فمعنى أما مهما يكن من

(قوله والانقلابات) أى التبدلات والاختلافات المتفاوتة من كونه متصل الاجزاء أو منقطعها متراكما أو غير متراكم بطيأ أو سريعا بلون السواد أو البياض أو الحمرة

(١) قوله مثل ربما الخ هكذا فى الاصل وعبارة المفتاح على نحو تنزيل يود منزلة ود فى قوله تعالى ربما يود الذين كفروا فى أحد قولى أصحابنا البصريين اه وبهذا تعلم ما هنا من سقم الاصل الذى بيدنا كتبه مصححه

وأما تنكيره فأما الارادة عدم الحصر والعهد كقولك زيد كاتب وعمرو شاعر وإما للتنبيه على ارتفاع شأنه أو انحطاطه على مامر في المسند اليه كقوله تعالى هدى للمتقين أى هدى لا يكتنه كنهه

(وأما تنكيره) أى تنكير المسند (فلارادة عدم الحصر والعهد) الدال عليهما التعريف (كقولك زيد كاتب وعمرو شاعر أو للتفخيم نحو هدى للمتقين)

ما تحقق من كونه مختصا بالمضى ثم أشار الى سر تنكير المسند فقال (وأما تنكيره) أى وأما الاتيان بالمسند منكرا (ف) يكون (لارادة) افادة (عدم الحصر والعهد) حيث يقتضى المقام ذلك العدم وذلك لان الحصر والعهد يستفادان من التعريف فيستفاد من التنكير عدمهما والتعريف ولو كان قد يجامع عدم الحصر والعهد كما فى قوله * رأيت بكاءك الحسن الجميلا * اذ لا يراد بهما به أحدهما لا يساق لافادة عدمهما بل يتفق العدم معه فان افادته فى الاصل بالتنكير وذلك (كقولك زيد كاتب وعمرو شاعر) حيث يراد افادة الاخبار بمجرد الكتابة والشعر لا حصر الكتابة فى زيد والشعر فى عمرو ولا أحدهما معهودا (أو للتفخيم) أى يكون تنكير المسند للارادة المذكورة ويكون للتفخيم أى التعظيم (نحو) قوله تعالى (هدى للمتقين) بناء على أنه خبر ذلك الكتاب أو خبر مبتدأ محذوف أى هو هدى للمتقين فالتنكير للدلالة على فخامة هداية الكتاب وكمالها وقد أكد ذلك التفخيم بكونه مصدرا مخبرا به عن الكتاب المفيد انه نفس الهداية مبالغة وأما ان أعرب حالا فهو خارج عن الباب ولو كان التنكير فيه

شئ وهو حرف بسيط وليست شرطا وبذلك صرح شيخنا أبو حيان ونقل عن بعض أصحابه أنها حرف اخبار تتضمن معنى الشرط ولو كانت أداة شرط لاقتضت فعلا بعدها لكنها أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهى من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط وجملة شرطية وكونها تدل على الشرط يعلم أن معنى أما زيد فذاهب الاخبار بأنه سيذهب فى المستقبل لان زيد ذاهب جواب الشرط ولا يكون جوابه الا مستقبلا ولما التعليقية حرف عند سيبويه يدل على ربط جملة أخرى ربط السببية ويسمى حرف وجوب لوجوب ويقال حرف وجود لوجود وقيل هى ظرف زمان بمعنى حين وجوابها فعل ماض لفظا ومعنى أو منفى بما أو مضارع منفى بلم أو جملة اسمية مقرونة باذا الفجائية وزعم ابن مالك أن جوابها الماضى قد يقرن بالفاء ويكون جملة اسمية مقرونة بالفاء وبمضارع مثبت وأما لولا فحرف امتناع لوجود وما بعدها مبتدأ عند البصريين فاعل عند الكسائى ومرفوع بها عند الفراء وابن كيسان وأما لو فقد تقدم الكلام عليها وقد عدها التنوخى هى ولولا من المنتظم فى سلك الشرط ص (وأما تنكيره الخ) ش ذكر الطيبى الشارح هنا أن هذه الأحوال التى يذكرها أهل هذا العلم لا يقصدون انها موجبة لهذه الامور بل انها أمور مناسبة ولهذا فسروا مقتضى الحال بالاعتبار

(قوله فلارادة الخ) أى فلارادة افادة عدم الحصر أى فلارادة المتكلم افادة السامع عدم حصر المسند فى المسند اليه وعدم العهد والتعيين فى المسند حيث يقتضى المقام ذلك وانما لم يقل فلعدم ارادة الحصر الخ لان عدم الارادة ليس مقتضيا لشئ فان غير البليغ يورد التنكير لاداء أصل المعنى مع عدم ارادته لشئ منهما ثم ان المراد ارادة عدمهما فقط فلا يرد أن تلك الارادة متحققة اذا أورد المسند مضمرا واسم اشارة أو علما أو موصولا لان المراد عند ايراد المسند واحدا مما ذكر شئ زائد على (٩١) ارادة عدمهما وهو الاتحاد والاشتهار فان قلت ان ارادة افادة عدم الحصر وعدم العهد فقط ممكن مع تعريف المسند باللام كما فى قوله * رأيت بكاءك الحسن الجميلا * وحينئذ فهذه النكتة لا تختص بالتنكير بل كما تستفاد من التنكير تستفاد بالتعريف باللام قلت هذا لا يضر لان النكتة لا يجب انعكاسها بحيث اذا عدم ما كان مسببا لها تنعدم لجواز أن يجعل ما ذكر من ارادة عدم الامرين مسببا عن التنكير وان أمكن حصوله بغيره على أن التعريف وان أفاد ما ذكر من ارادة عدم الحصر والعهد الا أنه خلاف الاصل (قوله الدال عليهما التعريف) أى لانه اذا أريد العهد عرف بأل العهدية أو الاضافة وان أريد الحصر عرف بأل الجنسية لما سيأتى من أن تعريف المسند بأل الجنسية يفيد حصره فى المسند اليه (قوله زيد كاتب الخ) أى حيث يراد مجرد الاخبار بالكتابة والشعر لا حصر الكتابة فى زيد والشعر فى عمرو ولا أن أحدهما معهود بحيث يراد الكتابة المعهودة أو الشعر المعهود ومقابلة الكتابة بالشعر تشعر بأن المراد بالكاتب من يلقى الكلام نثرا لان المراد بالشاعر من يلقى الكلام نظما (قوله أو للتفخيم) أى التعظيم على وجه مخصوص وهو الاشارة الى أن المسند بلغ من العظمة الى حيث يجهل ولا يدرك كنهه والا فالتفخيم يمكن حصوله بالتعريف بأن يجعل المعهود هو الفرد العظيم على أن حصول التفخيم مع التعريف لا يضر لما تقدم أن النكتة لا يجب انعكاسها (قوله هدى للمتقين) أى فالتنكير فى هدى للدلالة على فخامة هداية الكتاب وكمالها وقد أكد ذلك التفخيم بكونه مصدرا مخبرا به عن الكتاب المفيد أن الكتاب نفس الهداية مبالغة

بناء على أنه خبر مبتدا محذوف أو خبر ذلك الكتاب (أو للتحقير) نحو ما زيد شيأ (وأما تخصيصه) أي المسند (بالاضافة) نحو زيد غلام رجل (أو الوصف) نحو زيد رجل عالم (فلتكون الفائدة أتم) لما مر من أن زيادة الخصوص توجب أتمية الفائدة * واعلم ان جعل معمولات المسند كالحال ونحوه من المقيدات وجعل الاضافة والوصف من المخصصات انما هو مجرد اصطلاح

للتفخيم أيضا (اوللتحقير) أي يكون التنكير لما ذكر أو للتحقير كقولك الحاصل لي من هذا المال شئ أي حقير وقد مثل بقول القائل ما زيد شيأ والظاهر ان التحقير فيه لم يستفد من التنكير بل من نفي الشيئية (وأما تخصيصه) أي وأما الاتيان بالمسند مخصصا (بالاضافة) نحو زيد غلام رجل أي لا غلام امرأة وهذا ثوب امرأة أي لا ثوب رجل (أو بالوصف) نحو زيد كاتب بخيل وقد مثل بزيد رجل عالم ورد بان الوصف للافادة لا لزيادة أتمية الفائدة المرادة هنا وأجيب بانه قد يكون كلاما مع من يتوهم ان زيدا صبي ولا يخفى ما في هذا الجواب من التعسف (فلتكون الفائدة أتم) أي تخصيص

المناسب أعم من أن يكون المناسب موجبا أولا قال والمقصود أن الغالب عند انتفاء هذين الامرين إما تنكير المسند وهو الغالب أو تعريفه بالاضمار أو اسم الاشارة لان غيرهما من المعارف يندرج تحت الامرين فنفيهما يستلزم نفيه والحمل على الغالب أولى فتنكير المسند عند انتفاء الامرين أولى ﴿قلت﴾ قوله ان غير اسم الاشارة والمضمر يندرج تحت الامرين فيه نظر لان المضمر واسم الاشارة كغيرهما فيما ذكره فان كان التعريف مطلقا يستلزم العهد أو الحصر صح عموم ما ذكره المصنف ووجهه أن التعريف ان كان باداة عهدية أو بمضمر أو اسم اشارة فهو معهود وان كان باداة عهدية أو جنسية أو بموصول أفاد الاستغراق المستلزم للحصر وان لم يكن التعريف يستلزم ذلك بطل ما ذكره من غير فرق بين المضمر واسم الاشارة وبين غيرهما وحاصل ما ذكره المصنف أن تنكير المسند يكون لارادة عدم الحصر وارادة عدم العهد ﴿قلت﴾ وفيما قاله نظر لانه اذا أراد الحكم عليه مع قطع النظر عن غيره فالتنكير حسن فينبغي أن يقول لعدم ارادة الحصر والعهد فان عدم الارادة أعم من ارادة العدم ثم عدم ارادتهما أعم من عدم ارادة أحدهما فينبغي أن يقول لعدم ارادة واحد منهما وقد ينكر للتفخيم نحو هدى للمتقين ان قلنا انه خبر مبتدا محذوف أو للتحقير مثل ما زيد شيأ لا يقال قولنا ليس شيأ ان كان معناه حقيرا صلح للمدح والذم لان هذه الصيغة لا تستعمل الا للتحقير وعندي انه لا حاجة لما ذكره المصنف ولا ينبغي الاقتصار عليه بل ينبغي أن يكون تنكيره لأحد أسباب تنكير المسند اليه هذا ما ذكره المصنف ويريد أنه قد يكون لتنكير المسند اليه كقولك رجل في الدار قائم لان المعرفة لا يخبر بها عن النكرة كذا قالوه لكن المعرفة خبر النكرة عند سيبويه في نحو كم مالك واقصد رجلا خير منه أبوه وقال ابن مالك وغيره انه يخبر في بابي كان وإن بمعرفة عن نكرة اختيارا ومن منع ذلك يتأول قوله

كأن سبيئة من بيت رأس * يكون مزاجها عسل وماء

أوله السكاكي والزمخشري على القلب بمعنى أن الاصل يكون مزاجها عسلا وماء لكن لا يلزم من عدم جواز الاخبار عن النكرة المحضة بالمعرفة أن لا يجوز الاخبار بالمعرفة عن النكرة الموصوفة ص (وأما تخصيصه بالاضافة أو الوصف فلتكون الفائدة أتم) ش مثال الاضافة زيد غلام رجل لان الكلام انما هو في الاضافة مع التنكير ومثال التخصيص بالوصف لكون الفائدة أتم زيد كاتب مجيد

(قوله بناء على أنه خبر) أي والتمثيل بالآية المذكورة لتنكير المسند للتفخيم بناء الخ وأما ان أعرب حالا فهو خارج عن الباب وان كان التنكير فيه للتعظيم أيضا (قوله نحو ما زيد شيأ) أي انه ملحق بالمعدومات فليس شيأ حقيرا فضلا عن أن يكون شيأ عظيما قال بعضهم والظاهر أن التحقير فيه لم يستفد من التنكير بل من نفي الشيئية فالاولى التمثيل بقولك الحاصل لي من هذا المال شئ أي حقير (قوله وأما تخصيصه) أي وأما الاتيان بالمسند مخصصا بالاضافة أو الوصف (قوله نحو زيد رجل عالم) كان الاولى التمثيل بقوله زيد كاتب بخيل لان الوصف في مثال الشارح محصل لاصل الفائدة لا لتمامها الا أن يقال قد يكون كلاما مع من يتوهم أن زيدا لم يبلغ أوان الرجولية بل صبي أو أنه اسم امرأة (قوله واعلم الخ) هذا جواب عما يقال لم قال المصنف فيما تقدم في الاتيان مع المسند ببعض معمولاته كالحال والمفعول به والتمييز وأما تقييده وقال في الاتيان مع المسند بالمضاف اليه أو الوصف وأما تخصيصه ومقتضى ذلك تسمية الاتيان الاول تقييدا والثاني تخصيصا مع أن تسمية مجموع المضاف والمضاف اليه ومجموع الموصوف والصفة مركبا تقييديا يقتضي جعلهما من المقيدات وحاصل ما أجاب به الشارح أن هذا اصطلاح مجرد عن المناسبة لا لداع ولا لمقتض ولو اصطلح على عكسه بأن جعل معمولات الفعل من المخصصات والاضافة والوصف من المقيدات أو جعل كل منهما من المخصصات أو من المقيدات لكان صحيحا وقيل

(قوله وقيل الخ) أى وقيل ان ماارتكبه المصنف اصطلاح مبنى على مناسبة لان التخصيص الخ (قوله عن نقص الشيوع) أى العموم (قوله على مجرد المفهوم) أى على الماهية المطلقة وهو الحدث والمطلق لايكون فيه التخصيص وانما يكون فيه التقييد بالمعمولات (قوله وفيه نظر) لانه ان أراد ذلك القائل بالشيوع فى الاسم الشيوع (٩٣) باعتبار الدلالة على الكثرة والشمول فظاهر أن النكرة فى سياق الاثبات ليست كذلك اذلا عموم لها عموما شموليا بل بدليا فلا يكون وصفها فى رجل عالم مخصصا وان أراد به الشيوع باعتبار احتماله الصدق على كل فرد يفرض من غير دلالة على التعيين ففى الفعل أيضا شيوع لان قولك جاءنى زيد يحتمل أن يكون على حالة الركوب وغيره ويحتمل على حالة السرعة وغيرها وكذا طاب زيد يحتمل أن يكون من جهة النفس وغيرها ففى الحال والتمييز وجميع المعمولات تخصيص والحاصل انه ان أراد بالشيوع العموم الشمولى فهو منتف فى النكرة الموجبة فلا يكون وصفها مخصصا وان أراد به العموم البدلى فهو موجود فى الفعل وأجيب باختيار الشق الاول وأن الاسم لما كان يوجد فيه العموم الشمولى فى الجملة ألا ترى الى النكرة الواقعة فى سياق النفى ناسبه التخصيص الذى هو نقص العموم الشمولى بخلاف الفعل فانه لايوجد فيه باعتبار ذاته عموم وانما يدل على معنى مطلق ناسب فيه التقييد (قوله فظاهر مماسبق) أى فظاهر تعليله مماسبق فى بيان السبب فى ترك تقييد المسند بالحال او المفعول أو نحو ذلك وهو وجود مانع من تربية الفائدة وعدم العلم بما يخصص به من وصف أو اضافة وكقصد الاخفاء على السامعين ونحو ذلك فتقول مثلا هذا غلام عند ظهور أمارة كون المشار اليه غلاما من غير

وقيل لان التخصيص عبارة عن نقص الشيوع ولا شيوع للفعل لانه انما يدل على مجرد المفهوم والحال تقيده والوصف يجىء فى الاسم الذى فيه الشيوع فيخصصه وفيه نظر (وأماتركه) أى ترك تخصيص المسند بالاضافة أو الوصف (فظاهر مماسبق) فى ترك تقييد المسند لمانع من تربية الفائدة (وأماتعريفه فلافادة السامع حكما على أمر

المسند بالاضافة والوصف يكون لتكون الفائدة فى التركيب أكمل وأتم لان المعنى كلما ازداد فيه الخصوص ازداد تمامه وكماله كما تقدم ثم ان المصنف قد قال فيما تقدم فى الاتيان مع المسند ببعض معمولاته كالحال والمفعول والتمييز وأما تقييده وقال فى الاتيان مع المسند بالمضاف أو الوصف وأما تخصيصه ومقتضى ذلك تسمية الاتيان الاول تقييدا و الثانى تخصيصا وذلك مجرد اصطلاح ليس له وجه مناسبة وأما مايقال من ان التخصيص عبارة عن نفى الشيوع ولا شيوع للفعل وانما يدل على الماهية المطلقة فلا يكون فيه التخصيص وانما يكون فيه التقييد بالمعمولات والاسم فيه شيوع فيكون فيه التخصيص ففيه نظر لانه ان أريد بالشيوع البدلى فهو موجود فى الفعل لان ضرب مثلا شائع شيوعا بدليا باعتبار الضرب الشديد والخفيف وان أريد العموم فالنكرة فى سياق الاثبات لاعموم لها فلا فرق على هذا الوجه على أن هذا التفريق انما يتم على تقدير تسليمه بين معمولات الفعل واضافة الاسم ووصفه ويبقى الفرق بين معمولات المشتق والاضافة والوصف ثم ينبغى ان يعلم أن كون ماتقدم اصطلاحا لاينافى ان يبنى على مناسبة ما وهو أن جنس الاسم فى الجملة فيه العموم فناسب تخصيصه باسم التخصيص المناسب للعموم وجنس الفعل لاعموم فيه بل فيه اطلاق فناسب تخصيصه بالتقييد فألحق به المشتق فى المعمولات التى يشاركه فيها فان أراد ذلك القائل نحو هذا المعنى اندفع النظر تأمله (وأما تركه) أى وأما ترك تخصيص المسند بالاضافة والوصف (فظاهر مماسبق) فى بيان السبب فى ترك تقييد المسند بالحال أو المفعول أو نحو ذلك وهو أن ذلك السبب هو وجود مانع من تربية الفائدة كعدم العلم بما يخصص به من وصف واضافة وكقصد الاخفاء على السامعين ونحو ذلك فتقول مثلا هذا غلام عند ظهور امارة كون المشار اليه غلاما من غير أن تقول غلام فلان أو غلام ابى فلان لعدم العلم بمن ينسب اليه أو للاخفاء على السامعين لئلا يهان بتلك النسبة أو يكرم مثلا (وأماتعريفه) أى وأما الاتيان بالمسند معرفا بطريق من طرق التعريف (ف) يكون (لافادة السامع حكما على أمر

وأما تمثيل السكاكى بقولك زيد رجل فاضل فلا يصح لان الصفة هنا لحصول الفائدة لا لاتمامها الا ان الرجولية لزيد لم يقصد الاخبار بها وربما كانت فائدة الخبر فى صفته لا فى نفسه وأما ترك تخصيص المسند بالاضافة أو الوصف فلم يتعرض له المصنف لانه يظهر مماسبق من أسباب التقييد فاذا زال لم تخصص ص (وأماتعريفه فلافادة السامع الخ) ش تعريف المسند يكون لافادة السامع حكما على شئ معلوم له باحدى طرق التعريف بآخر مثله أى اذا كان السامع يعلم للمحكوم عليه احدى صفتين وأردت أن تفيده الاخرى فاجعل المعلوم للسامع مبتدأ والمجهول له خبرا كما اذا كان السامع يعرف

معلوم له بطريق من طرق التعريف بأمر آخر معلوم له كذلك

آن تقول غلام فلان أو غلام بنى فلان لعدم العلم عن ينسب اليه أو للاخفاء على السامعين لئلا يهان بتلك النسبة أو يكرم مثلا (قوله معلوم له) أى للسامع وقوله باحدى طرق التعريف أى من علمية واضمار وموصولية وغير ذلك مما تقدم متعلق بمعلوم له (قوله يعنى الخ) وجه أخذ هذا من المتن أنه جعل علة تعريف المسند الافادة المذكورة وتعريف المسند اليه مأخوذ منها فدل ذلك على أنه لا يوجد المسند معرفا الا اذا عرف المسند اليه والاوضح أن يعلل الشارح بذلك ثم ان الوجوب مأخوذ من اقتصار المصنف على هذه النكتة أعنى الافادة المذكورة ومن المعلوم أن الاقتصار فى مقام (٩٤) البيان يقتضى الحصر (قوله اذ ليس فى كلامهم) أى العرب وأورد عليه قول القطامى

* قفى قبل التفرق ياضباعا * ولايك موقف منك الوداعا

وأجيب بأن هذا من باب القلب وكلام الشارح فيما لاقلب فيه واحترز بالجملة الخبرية عن الانشائية نحو من أبوك وكم درهم مالك فان الاستفهام وهو من وكم مبتدأ عند سيبويه مع كونه نكرة وخبره معرفة ولا بد من تقييد الجملة الخبرية أيضا بالمستقلة بالافادة ليخرج نحو مررت برجل أفضل منه أبوه فان أفضل منه أبوه وان كان جملة خبرية الا انها ليست مستقلة بالافادة اذ ليست مقصودة لذاتها بل للوصف بها فلا يضر جعل المبتدا وهو أفضل نكرة وخبره وهو أبوه معرفة هذا مذهب سيبويه وجعل بعضهم أبوه مبتدأ خبره أفضل وحينئذ فلا اشكال

(قوله بآخر مثله) أشعر قوله بآخر انه يجب مغايرة المسند والمسند اليه بحسب المفهوم وان اتحدا فى الماصدق الخارجى ليكون الكلام مفيدا وأما نحو قوله * أنا أبو النجم وشعرى شعرى * فمؤول بحذف المضاف اليه باعتبار الحالين أى شعرى الآن مثل شعرى القديم أى انه لم يتبدل عن الصفة التى اشتهر بها من الفصاحة والبلاغة (قوله أى حكما على أمر معلوم الخ) أفاد ذلك لاجل ربط العبارة بعضها مع بعض لما فيها من الصعوبة (قوله سواء اتحد الخ) أشار بذلك الى أن مراد المصنف المماثلة فى مطلق التعريف

معلوم له باحدى طرق التعريف) يعنى انه يجب عند تعريف المسند تعريف المسند اليه اذ ليس فى كلامهم مسند اليه نكرة ومسند معرفة فى الجملة الخبرية (بآخر مثله) أى حكما على أمر معلوم بأمر آخر مثله فى كونه معلوما للسامع باحدى طرق التعريف سواء اتحد الطريقان نحو الراكب هو المنطلق أو اختلفا نحو زيد هو المنطلق

معلوم له باحدى طرق التعريف) من علمية واضمار وموصولية وغير ذلك مما تقدم (بآخر) متعلق بقوله حكما أى لافادة الحكم على أمر معلوم بأمر آخر (مثله) (١) أى مثل الامر المحكوم عليه فى مجرد كونه معرفة سواء اتحد طريق التعريف فيهما نحو الراكب هو المنطلق أو اختلف نحو القائم هو زيد وأشعر قوله حكما على أمر معلوم أن تعريف المسند انما يكون عند تعريف المسند اليه والا فلو صح الحكم به معرفا على منكر لكان الصواب ليشمل الامرين أن يقول حكما بأمر معلوم على آخر وهذا الذى أشعر به اللفظ يجب ان يكون مراداته لانه هو المطابق لما فى الخارج اذ ليس فى كلامهم مسند اليه نكرة ومسند معرفة فى الجملة الخبرية التى كلامنا فيها وان كان فى الانشائية كما فى قولنا من زيد ومن القائم وأما نحو قوله * ولايك موقف منك الوداعا * وقولهم مررت برجل أفضل منه أبوه فلا يدل كما قيل على جواز الحكم بمعرف على منكر لان الاول وما أشبهه من باب القلب والثانى الخبر فيه هو اسم التفضيل المقدم وأشعر قوله أيضا بآخر أن المسند والمسند اليه لا بد فى الافادة من ان يختلفا فى المفهوم ولو اتحدا فى المصدوق الخارجى وأما نحو قوله * أنا أبو النجم وشعرى شعرى * فعلى تقدير شعرى الآن مثل شعرى القديم أى لم يتبدل عن الصفة التى اشتهر بها من الفصاحة والبلاغة فان قيل غاية ما أفاد هذا الكلام أنا اذا عرفنا المسند ومعلوم فى النحو انه لا بد حينئذ من تعريف المسند اليه أفاد الكلام حكما على معرف بمعرف

زيدا باسمه ووصفه ويجهل كونه أخاه فتقول زيد أخوك سواء عرف ان له أخا أم لم يعرف أن له أخا وان عرف أن له أخا وأردت أن تعينه قلت أخوك زيد أما اذا لم يعرف أن له أخا أصلا فلا يقال ذلك فان قلت المصنف قال انك تقول زيد أخوك سواء عرف ان له أخا أم لا ثم قال ان عرف أن له أخا وأردت أن تعينه قلت أخوك زيد وهذا القسم حاصل اذا علم أن له أخا الذى قال فيه آنفا انك تقول زيد أخوك قلت يمكن الجواب بأنه اذا علم ان له أخا فان كان يعلم زيدا قلت زيد أخوك لان أخوك وان كان معلوما من وجه فزيد أولى أن يكون مبتدأ لانه معلوم باسمه وشخصه أو صفته فهو آكد علما من أخوك وان لم يكن يعلم زيدا فليقل أخوك زيد لان أخوك حينئذ معلوم من وجه فهو أولى بالاسناد اليه من المجهول من

---

(١) قوله مثله سقط هنا من نسخ شرح ابن يعقوب التى بيدنا بقية عبارة المتن وهى أو لازم حكم كذلك اه كتبه مصححه

وإما لازم حكم بين أمرين كذلك تفسير هذا أنه قد يكون للشئ صفتان من صفات التعريف ويكون السامع عالما باتصافه باحداهما دون الأخرى فاذا أردت أن تخبره بأنه متصف بالاخرى فتعمد الى اللفظ الدال على الاولى وتجعله مبتدأ وتعمد الى اللفظ الدال على الثانية وتجعله خبرا فتفيد السامع ما كان يجهله من اتصافه بالثانية كما اذا كان للسامع أخ يسمى زيدا وهو يعرفه بعينه واسمه ولكن لا يعرف انه أخوه وأردت أن تعرّفه انه أخوه

(أولازم حكم) عطف على حكما (كذلك) أى على أمر معلوم بآخر مثله وفى هذا تنبيه على أن كون المبتدا والخبر معلومين لا ينافى افادة الكلام للسامع فائدة مجهولة لانّ العلم بنفس المبتدا والخبر لا يستلزم العلم باسناد احدهما الى الآخر

وهو اخبار بمعلوم فأى نكتة أفادها هذا الكلام تحصل بها عند تعريف المسند مطابقة لمقتضى الحال بل نقول الاخبار بالمعلوم عن المعلوم لا يفيد اصلا قلنا العلم بالمسندين بمعنى تحقق حصول مدلولهما فى الخارج الذى هو المراد هنا لا يستلزم العلم بنسبة أحدهما الى الآخر فانك تعلم ان الشخص الفلانى يسمى زيدا وان ثم رجلا موصوفا بالانطلاق ولا تعلم ان الموصوف بذلك الانطلاق هو ذلك الشخص المسمى بزيد فالكلام المعرف الجزأين مفيد أى فائدة وهذه الفائدة الحصلة عند تعريف الجزأين اذا اقتضاها المقام لكونها هى التى يرتقبها السامع أو كالمرتقب لها صارت نكتة يطابق بها مقتضى الحال فالمراد أن مدلول هذا التركيب يؤتى به عند مناسبة المقام ولا يعدل عنه الى غيره والحاصل ان هذا الكلام من حيث كونه يؤتى به لمناسبة مدلوله للحال يكون من علم المعانى ومن حيث كون الجزأين فيه عرّفا وأخبر جوازا بأحدهما عن الآخر يكون من علم النحو وقد تقدم مثل هذا فليفهم ثم مثل التعريف الجزأين

كل وجه وكذلك الالف واللام سواء كانت عهدية أم جنسية فمن عرف زيدا باسمه ووصفه وعلم انه قد كان من شخص انطلاق تقول له زيد المنطلق أى هو ذلك المنطلق المعهود فى ذهنك وان أردت أن تعرّفه ان ذلك المنطلق الذى فى ذهنه هو زيد قلت المنطلق زيد وقد أورد على المصنف انه اذا لم يعرف فى المثال الاول أن له أخا أصلا لم يكن معلوما عنده باحدى طرق التعريف فلا يكون من هذا الباب وكذا عكسه وهو أخوك زيد اذا قلته لمن يعتقد أن له أخا ثم الالف واللام فى هذين المثالين عهدية وقد تكون جنسية كما اذا عرف السامع انسانا بعينه ووصفه وهو يعلم جنس المنطلق وأردت أن تعرّفه انطلاق زيد فتقول زيد المنطلق وان أردت أن تعين عنده جنس المنطلق قلت المنطلق زيد هذا مضمون كلام المصنف وقوله باحدى طرق التعريف الباء فيه متعلق بمعلوم وقوله بآخر متعلق بقوله حكما أو بقوله افادة وقوله مثله يريد فى أنه معرفة لا فى اتحاد جهة تعريفهما فان جهة التعريف فى المثالين السابقين فى أحد الاسمين العلمية وفى الآخر التعريف بالاضافة الى المضمر ويرد عليه فى قوله باحدى طرق التعريف أن علم احدى صفتى الشئ لا ملازمة بينه وبين احدى طرق التعريف فقد يعرف الشئ بصفة من غير تعريف لفظى كقولك رجل فى الدار عندنا وقد تكون فيه احدى طرق التعريف وهو مجهول كقولك الرجل خير من المرأة فينبغى أن يكون المرعى هنا التعريف المعنوى المقابل للتجهيل لا التعريف اللفظى المقابل للتنكير وقوله أولازم حكم أى اذا كان السامع غير جاهل بهما ولكن قصد المتكلم اعلامه بأنه يعرف أحدهما وحكم به على الآخر كقولك الذى أثنى علىّ أنت لمن يعلم ان الثناء نقل اليك ولا يدرى هل تعلم أنه المثنى أولا تقديره علمت ان المثنى أنت وتقول أنت المثنى علىّ فى عكسه وقوله وعكسهما هو بالخفض معطوف على المثالين وهما أخوك زيد والمنطلق عمرو وقوله والثانى قد يفيد قصر الجنس يريد بالثانى ما فيه الالف واللام سواء كانت دخلت على المسند أم المسند اليه فتارة لا يفيد قصر الجنس على شئ كقول الخنساء

اذا قبح البكاء على قتيل ✽ رأيت بكاءك الحسن الجميلا

وقد يفيد قصر الجنس كقول المصنف على شئ انما لم يقل على المسند لانه تارة يفيد قصر المسند وتارة قصر المسند اليه وذلك فى زيد المنطلق والمنطلق زيد وفى كلامه نظر لان ذلك لا تختص به الالف واللام بل الاضافة كذلك فلا حاجة لقوله كذلك فان قولك زيد صديقى قد يقال بافادته للحصر على قول من جهة ما دل عليه من استغراق الاضافة لا بالمعنى الذى حصل به القصر فى قولنا زيد المنطلق فان المدرك

(قوله أولازم حكم) المراد به لازم فائدة الخبر وذلك اذا كان المخاطب عالما بالحكم كأن تقول لمن مدحك أمس فى غيبتك أنت المادح لى أمس فالقصد بهذا اخباره بأنك عالم بمدحه لك أمس (قوله وفى هذا) أى كلام المصنف أعنى قوله وأما تعريفه الخ ودفع الشارح بهذا شبهة انه لا فائدة فى الحكم على الشئ بالمعرفة لانه من قبيل افادة المعلوم (قوله فائدة مجهولة) أى وهى الحكم أو لازمه (قوله لا يستلزم العلم باسناد أحدهما الى الآخر) أى لانك قد تعلم أن الشخص الفلانى يسمى زيدا وأن ثم رجلا موصوفا بالانطلاق فقد تحققت مدلول زيد ومدلول المنطلق فى الخارج ولا تعلم أن الموصوف بذلك الانطلاق هو ذلك الشخص المسمى بزيد الا بالكلام المعرف الجزأين المفيد لذلك

فتقول له زيد أخوك سواء عرف انه له أخا ولم يعرف ان زيدا أخوه أو لم يعرف أن له أخا أصلا وان عرف انه له أخا في الجملة وأردت ان تعينه عنده قلت أخوك زيد أما اذا لم يعرف أن له أخا أصلا فلا يقال ذلك لامتناع الحكم بالتعيين على من لا يعرفه المخاطب أصلا فظهر الفرق بين قولنا زيد أخوك وقولنا أخوك زيد وكذا اذا عرف السامع انسانا يسمى زيدا بعينه واسمه وعرف انه كان من انسان انطلاق ولم يعرف انه كان من زيد أو غيره فأردت أن تعرفه أن زيدا هو ذلك المنطلق فتقول زيد المنطلق وان أردت أن تعرفه أن ذلك المنطلق هو زيد قلت المنطلق زيد وكذا اذا عرف السامع انسانا يسمى زيدا بعينه واسمه وهو يعرف معنى جنس المنطلق وأردت أن تعرفه أن زيدا متصف به فتقول زيد المنطلق وان أردت أن تعين عنده جنس المنطلق قلت المنطلق زيد

(قوله نحو زيد أخوك وعمرو المنطلق) كل منهما صالح لان يكون مفيدا للحكم وللازمه فاذا كان المخاطب يعلم أن هذه الذات تسمى بزيد وأن ثم رجلا موصوفا بالانطلاق ولا يعلم أن الموصوف بالانطلاق هو ذلك الشخص المسمى بزيد وقلت له زيد المنطلق فقد أفدته الحكم وان كان يعلم أن الموصوف بالانطلاق (٩٦) هو ذلك الشخص المسمى بزيد وقلت له هذا اللفظ فقد أفدته أنك عالم بذلك

(نحو زيد أخوك وعمرو المنطلق) حال كون المنطلق معرفا (باعتبار تعريف العهد أو الجنس)

فقال (نحو) قولك (زيد أخوك) لمن يعرف أن الشخص الفلاني يسمى بزيد ويعلم انه له أخا ولا يعلم ثبوت تلك الاخوة لذلك الشخص بعينه (و) قولك (عمرو المنطلق) لمن يعلم عمرا باسمه وشخصه و يعلم ان ثم منطلقا ولا يعلم أن ذلك المنطلق المعهود هو عمرو وهذا ان أخذ المنطلق في التركيب (باعتبار تعريف العهد) لان الانطلاق على هذا معهود خارجا فالمنطلق يحتمل ان يؤخذ بذلك الاعتبار فيكون معنى الكلام ما ذكر (أو) يؤخذ باعتبار تعريف (الجنس) فيكون معناه أن الشخص المعلوم بتسميته عمرا ثبتت له حقيقة المنطلق المعلومة في الاذهان وسيأتي أن هذا الاعتبار قد يفيد الحصر واعتبار المعنى الجنسي يتحقق في المضاف الذي هو أخوك أيضا كما تحقق فيه الاعتبار العهدي كما قررنا لان الاضافة يصح أن يشار بها الى الحقيقة كما يقال ماء الورد أشرف من ماء الريحان وعليه فيكون التقدير ان زيدا ثبتت له جنس الاخوة المعلومة في الاذهان المنسوبة اليك لان اضافتها الى الشخص لا يتعين تشخيصها بها

فيه الاخبار بالجنس كما تنبئ عنه الالف واللام أما الاضافة فانها لا تنبئ عن الجنس ولذلك نقول ان قولنا زيد المنطلق لا فرق في افادته الاستغراق بين أن تكون الاداة فيه جنسية أو استغراقية الا أن المدرك

وهذا هو نفس لازم الفائدة ولازم الحكم وكذا يقال في زيد أخوك (قوله حال كون المنطلق معرفا الخ) أشار بهذا الى أن قوله باعتبار متعلق بمحذوف حال من المنطلق وانما خص الكلام بالمثال الاخير ولم يجعله حالا من أخوك أيضا لما سيذكره من أن تعريف الاضافة انما يكون باعتبار العهد الخارجي ولا يقال ان الاضافة تأتي لما تأتي له اللام من كل من العهد والجنس وحينئذ فلا وجه للتخصيص لان الاضافة وان أتت لما تأتي له اللام لكن الاصل فيها

وظاهر

اعتبار العهد الخارجي بخلاف اللام فان اتيانها لكل من الامرين أصل فيها وجوز في الاطول تعلقه بكل من المثالين وهو أحسن (قوله باعتبار تعريف العهد) ليس المراد بالعهد هنا العهد الذهني وهو الاشارة الى حصة معلومة للمخاطبين لانه لا يوافقه التقرير الآتي بل المراد به العهد الخارجي وهو الاشارة الى شخص معين في الخارج وان لم يكن معينا عند المخاطب فالمنطلق من قولك عمرو المنطلق اذا أخذ باعتبار العهد الخارجي كانت أل اشارة الى شخص معين في الخارج ثابت له الانطلاق وان لم يكن معلوما عند المخاطب بأن كان يعرف عمرا باسمه وشخصه ويعرف أن شخصا ثابت له الانطلاق ولا يعلم أنه هو عمرو وكذلك نحو عمرو أخوك ان أخذ أخوك باعتبار تعريف العهد فيكون اشارة الى شخص معين في الخارج متصف بأنه أخوه وان لم يكن معينا عند المخاطب بأن كان المخاطب يعرف زيدا باسمه وشخصه و يعلم أن له أخا ولا يعلم أن ذلك الاخ هو زيد (قوله أو الجنس) المراد به الحقيقة التي يعرفها المخاطب من غير اشارة الى معين في الخارج فاذا قيل عمرو المنطلق لمن يعرف عمرا باسمه وشخصه ويعرف حقيقة المنطلق ولكن لا يعلم هل تلك الحقيقة ثابتة لعمرو أو لا كانت أل مشارا بها للحقيقة التي يعرفها السامع وأن المعنى الشخص المعلوم بتسميته عمرا ثبتت له حقيقة المنطلق المعلومة في الاذهان والحاصل انك تقول عمرو المنطلق باعتبار تعريف العهد لمن يعلم أن انسانا يسمى بعمرو و يعلم أن شخصا معينا ثبت له الانطلاق ولكن لا يعلم انه عمرو و باعتبار تعريف الجنس لمن يعلم ماهية المنطلق من حيث هي ولا يعلم هل هي متحققة في الذات المسماة بزيد أم لا و يقال زيد أخوك اذا أخذ باعتبار تعريف العهد لمن يعرف زيدا باسمه ويعلم أن شخصا ثبتت له الاخوة ولا يعلم انه هو زيد

(قوله وظاهر لفظ الكتاب) أى المتن أى قوله بآخره مثله ووجهه أنه مثل بالمثالين المذكورين لتعريف المسند لاجل افادة الحكم بمعلوم على معلوم لكن الاول باعتبار تعريف العهد فقط والثانى باعتبار التعريفين فلزم أن المثال الاول انما يقال لمن يعرف أن له أخا وهو مخالف لما ذكره المصنف فى الايضاح الذى هو كالشرح لهذا المتن (قوله لمن يعرف أن له أخا) أى على الاجمال أى ويعرف زيدا بعينه ولا يعرف أن تلك الذات المسماة بزيد هى المتصفة بالاخوة (قوله سواء كان يعرف أن له أخا) أى كما فى المتن وقوله أم لم يعرف هذه الصورة هى محل الخلاف وعلى هذا فمعنى زيد أخوك زيد ثبت له جنس الاخوة المنسوبة اليك (قوله ووجه التوفيق) أى بين كلام المتن والايضاح (قوله ماذكره بعض المحققين من النحاة) هو العلامة رضى الدين شيخ الشارح (قوله على اعتبار العهد) أى الخارجى فأصل وضع أخوك للذات المشخصة المعينة خارجا التى ثبت لها الاخوة (قوله والالم يبق فرق) أى والا نقل ان أصل وضعها مبنى على اعتبار تعريف العهد بل على اعتبار الجنس وان المعنى زيد ثبت له جنس الاخوة المنسوبة اليك فلا يصح لانه لم يبق فرق بين غلام زيد وغلام لزيد أى لم يبق فرق من جهة المعنى وذلك لان المراد حينئذ من كل منهما غلام ما من غلمان زيد والا فالفرق من جهة اللفظ حاصل (قوله فلم يكن الخ) تفريع على النفى أى واذا انتفى الفرق بينهما لم يكن أحدهما معرفة والآخر نكرة مع أن الاول معرفة والثانى نكرة لان المراد من الاول غلام معين فى الخارج ثبتت له الغلامية لزيد والمراد من الثانى غلام ما من غلمان زيد (قوله لكن كثيرا الخ) هذا استدراك على قوله ان أصل وضع تعريف الاضافة الخ دفع به توهم أنها لم تخرج عن أصل وضعها (قوله من غير اشارة الى معين) أى من غلمانه بأن يراد الحقيقة من حيث تحققها فى ضمن فرد مبهم بحيث يكون مرادفا لغلام لزيد

وظاهر لفظ الكتاب أن نحو زيد أخوك انما يقال لمن يعرف أن له أخا والمذكور فى الايضاح انه يقال لمن يعرف زيدا بعينه سواء كان يعرف ان له أخا أم لم يعرف ووجه التوفيق ماذكره بعض المحققين من النحاة أن أصل وضع تعريف الاضافة على اعتبار العهد والالم يبق فرق بين غلام زيد وغلام لزيد فلم يكن أحدهما معرفة والآخر نكرة لكن كثيرا ما يقال جاءنى غلام زيد من غير اشارة الى معين كالمعرف باللام وهو خلاف وضع الاضافة

لاحتمال التعدد فيهما مع تلك الاضافة فيؤخذ القدر المشترك المعقول وبهذا المعنى يصح أن يكون المضاف كالنكرة كما يصح فى المحلى بال حيث يشار بكل منهما الى حصة من تلك الحقيقة فى ضمن فرد ما كقوله فى اللئيم * ولقد أمر على اللئيم يسبنى * وكقولك فى الاضافة خذ ماء الورد وامزجه بالدواء الفلانى فان

فيهما مختلف وذلك تارة يكون تحقيقا مثل زيد الامير والامير زيد اذا لم يكن أمير سواه وتارة مبالغة لكماله فى ذلك الوصف نحو عمرو الشجاع والشجاع عمرو وقد يقال ان بيت الخنساء من ذلك * واعلم ان زيد

(قوله كالمعرف باللام) تشبيه فى الطرفين الاصل وخلافه أى كما أن المعرف باللام أصل وضعه لواحد معين وقد يستعمل فى الواحد غير المعين على خلاف الاصل كما فى * ولقد أمر على اللئيم يسبنى اهـ وهو مخالف لما تقدم من أن اتيان أل لكل من الامرين أصل فيها لكن ما تقدم مبنى على الطريقة التى مشى عليها المصنف عند الكلام على تعريف المسند اليه باللام وما هنا مبنى على طريقة أخرى ذكرناها هناك * واعلم أن الاقسام الاربعة الجارية فى المعرف باللام تجرى فى المعرف بالاضافة فتارة يكون تعريفه باعتبار العهد الخارجى كما فى غلام زيد اذا لم يكن له الا غلام واحد أوله غلمان لكن كان اذا أطلق غلام زيد ينصرف لواحد منهم معين بسبب أن له مزيد خصوصية بزيد لكونه أعظم غلمانه وأشهرهم نسبة اليه وتارة يكون تعريفه باعتبار الحقيقة من حيث هى نحو ماء الهندباء أنفع من ماء الورد وتارة يكون تعريفه باعتبار الحقيقة من حيث وجودها فى ضمن جميع الافراد سواء كان ذلك المعرف بالاضافة لفظه مفردا أو جمعا نحو ضربى زيدا قائما وعبيدى أحرار فالاضافة حينئذ للاستغراق وتارة يكون تعريفه باعتبار الحقيقة من حيث وجودها فى ضمن فرد غير معين كغلام زيد مشيرا الى واحد غير معين وكقولك خذ ماء الورد واخلطه بالدواء الفلانى فان المراد شخص غير معين وتكون الاضافة حينئذ للعهد الذهنى وانما كان المعرف بالاضافة كالمعرف باللام فى صحة اعتبار الاحوال المذكورة فيه لان الاضافة الى المعرفة اشارة الى حضور المضاف فى ذهن السامع كما أن اللام اشارة الى حضور مادخلت عليه فى ذهنه وهذا المضاف الحاضر فى ذهن السامع تارة يراد به فرد معين فى الخارج وتارة يراد منه الحقيقة من حيث هى أو من حيث تحققها فى ضمن جميع الافراد أو فى ضمن فرد غير معين كما أن مدخول أل الحاضر فى ذهن السامع كذلك ثم ان المضاف للمعرفة اذا قصد به الجنس فى ضمن فرد غير معين معرفة من حيث ان جنسه معلوم للسامع أشير باضافته الى حضوره فى ذهنه ونكرة من حيث ان جنسه تحقق فى ضمن فرد غير معين كما تحققت الجهتان فى المعرف بلام العهد الذهنى فاذا قلت غلام زيد تريد الحقيقة فى ضمن فرد غير معين كان كقولنا غلام لزيد بلا اضافة فى

المعنى وان اختلفا فى اللفظ (قوله فما فى الكتاب) وهو أن زيدا أخوك انما يقال لمن سبقت له معرفة بأن له أخا فيشار اليه بعهد الاضافة وقوله ناظر لاصل الوضع أى من كونه معرفة باعتبار العهد (قوله وما فى الايضاح) من أن نحو زيد أخوك يقال لمن يعرف زيدا ولا يعرف أن له أخا أصلا وقوله الى خلافه أى ناظر الى خلاف الاصل من التنكير العارض ثم اعلم أن الكلام مفروض فى المعرف بالاضافة اذا كان مسندا أما اذا كان مسندا اليه فلا بد أن يكون معلوما فلا تقول أخوك زيد لمن لا يعرف أن له أخا لامتناع الحكم بالتعيين على من لا يعرفه المخاطب أصلا (قوله وما فى الايضاح الى خلافه) اى ما فى الايضاح من صورة الخلاف ناظر فيها لخلاف الاصل فاندفع ما يقال كيف يقال ناظر لخلافه مع أن من جملة ما فى الايضاح صورة المتن وهى مبنية على الاصل لا على خلافه (قوله والضابط فى التقديم) أى فى جعل أحدهما مبتدأ والآخر (٩٨) خبرا عند تعريف الجزأين وهذا جواب عما يقال اذا كان كل من الجزأين

معرفة هل يجوز جعل أيهما مبتدأ والآخر خبرا ومن هذا الضابط يعلم سر قول النحويين اذا كانا معا معرفتين وجب تقديم المبتدا منهما (قوله أنه) أى الحال والشان وقوله اذا كان أى اذا كان للشئ فى الواقع وقوله صفتان من صفات التعريف أى صفتان تعلم كل منهما بطريق من طرق التعريف فاضافة صفات الى التعريف لادنى ملابسة ككون الذات مسماة بزيد وكونها أخا لعمرو وكونها مشارا اليها وأمثال ذلك (قوله دون الاخرى) أى دون اتصافه بالاخرى كأن عرف المخاطب هذه الذات بكونها مسماة بزيد ولا يعرفها بكونها أخاله (قوله فأيهما) أى الوصفين ولو راعى لفظ صفتان لقال فأيتهما وأى شرطية وجوابها فقوله يجب أن يقدم الخ لكن يصح إقراءته بالجزم والرفع كما قال فى الخلاصة * وبعد ماض رفعك الجزا حسن * ولا وقوله كان أى وجد وقوله بحيث أى ملتبسا بحالة هى أن يعرف السامع اتصاف الذات به أى بذلك الوصف أى أن يعرف ذلك بالفعل أو من شأنه أن يعرف ذلك واعلم أن حيث فى هذا التركيب وأمثاله خارجة عن أصلها من وجهين الاول استعمالها بمعنى حالة تشبيها لها بالمكان بجامع الاحاطة والثانى جرها بالباء مع أنها ملازمة للنصب على الظرفية محلا ولا تخرج عنها الا للجر عن الا أن يكون ردعى قول من يقول بتصرفها (قوله زعمك) أى ظنك أو فهمك (قوله الدال عليه) أى على الوصف الذى يعرف السامع اتصاف الذات به (قوله وأيهما كان بحيث يجهل اتصاف الذات به) أى بالفعل أو كان من شأنه أن يجهل ذلك الاتصاف وان كان عارفا بذلك الوصف (قوله ولا يعرف اتصافه بأنه أخوه) أى سواء عرف أن له أخا أم لم يعرفه فالضابط جار على ما فى المتن والايضاح

فما فى الكتاب ناظر الى أصل الوضع وما فى الايضاح الى خلافه (وعكسهما) أى نحو عكس المثالين المذكورين وهو أخوك زيد والمنطلق عمرو والضابط فى التقديم أنه اذا كان للشئ صفتان من صفات التعريف وعرف السامع اتصافه باحداهما دون الاخرى فأيهما كان بحيث يعرف السامع اتصاف الذات به وهو كالطالب بحسب زعمك أن تحكم عليه بالآخر يجب ان تقدم اللفظ الدال عليه وتجعله مبتدأ وأيهما كان بحيث يجهل اتصاف الذات به وهو كالطالب أن تحكم بثبوته للذات أو انتفائه عنها يجب أن تؤخر اللفظ الدال عليه وتجعله خبرا فاذا عرف السامع زيدا بعينه واسمه ولا يعرف اتصافه بأنه أخوه وأردت أن تعرفه ذلك قلت زيد أخوك واذا عرف أخاله

المراد فى المثالين شخص غير معين وبهذا الاعتبار قيل ان الاضافة قد لا تفيد تعريفا كالمحلى بأل ولو كان أصل وضعهما التعريف العهدى الخارجى أو الجنس فقولنا فى المضاف غلام زيد أصله الاشارة الى غلام معين بينك وبين المخاطب وقد يراد غلام ما من غلمان زيد فيكون مرادفا لقولنا غلام لزيد فما فى هذا الكتاب وهو أن أخوك معرفة وان قولنا زيد أخوك انما يقال لمن سبقت له معرفة بأن له أخا فيشار اليه بعهد الاضافة ناظر للاصل وما فى غيره كالايضاح من أن نحو زيد أخوك يقال لمن يعرف زيدا ولا يعرف أن له أخا أصلا ناظر للتنكير الوارد فمعناه على هذا أن زيدا ثبتت له الاخوة المنسوبة اليك التى لو أطلقت عليه بذلك الاعتبار ابتداء لم تفد الا أن مصدوقها فرد ما من جنس الاخوة المنسوبة اليك على أن التحقيق أن الاضافة حيث ألحقت بأل لا تخلو عن عهد ذهنى وانما استفيد التنكير فيهما من القرينة الدالة على ارادة الحقيقة المعهودة فى ضمن فرد ما كما تقدم فليفهم (وعكسهما) أى ونحو عكس المثالين وعكس الاول وهو زيد أخوك أخوك زيد وعكس الثانى وهو عمرو المنطلق المنطلق عمرو ومما ينبغى أن يتنبه له فى تعريف الجزأين ادراك السر فى جعل أحدهما على التعيين مبتدأ والآخر الخبر والعكس ليدرك معنى قول النحويين اذا كانا معا معرفتين وجب تقديم المبتدا منهما فان تحقق المبتدا منهما انما يتحقق بذلك السر والسر فى ذلك أن الجزء الذى عرف عند المخاطب ثبوته للمحكوم عليه أو كان من شأنه أن يعرف هو المجعول مبتدأ والذى جهل ثبوته له أو كالمجهول هو الذى يجعل خبرا فاذا كان السامع

المنطلق ليس موضوعا للحصر بخلاف المنطلق زيد كما تقرر فى الاصول فحينئذ حالة ارادة القصر فى المنطلق زيد بوضع اللفظ وحالة ارادته فى زيد المنطلق تحتاج لقرينة والسكاكى قال زيد المنطلق

ولا يعرفه على التعيين وأردت أن تعينه عنده قلت أخوك زيد ولا يصح زيد أخوك ويظهر ذلك في نحو قولنا رأيت اسود اغابها الرماح ولا يصح رماحها الغاب (والثاني) يعني اعتبار تعريف الجنس (قد يفيد قصر الجنس على شئ تحقيقا نحو زيد الامير)

يعرف أن الشخص الفلاني يسمى بزيد أو كان من شأنه أن يعرف ذلك لوجود ما يلوح به وهو جاهل باتصافه بكونه هو المنطلق سائلا عن ذلك أو كالسائل لكون ذلك هو الذي ينبغي له في زعمك قلت زيد هو المنطلق وان سبق اليه أن الشخص الفلاني منطلق أو يكون كمن سبق اليه لتقدم ما يلوح بذلك وهو طالب أو كالطالب لكونه هل هو الذي يصدق عليه لفظ زيد أولا يصدق عليه قلت المنطلق زيد ولا يصح أن تقول العكس فيهما ولو كان يلزم من صدق القضية صدق عكسها المستوى لان رعاية تقديم المعلوم أو كالمعلوم في باب البلاغة وتأخير المجهول أو كالمجهول فيها واجب ويوضح لك كون أحد الجزأين كمعلوم الثبوت فيقدم والآخر كمجهوله فيؤخر قولك مثلا رأيت أسود اغابها الرماح فان المناسب لذكر الاسود الغاب لا الرماح فالجزء الذي من شأنه أن يعلم هو الغاب فيقدم فلا يقال الرماح غابها الا على اطراح ما ينبغي أن يراعى في باب البلاغه وذلك ظاهر (والثاني) وهو اعتبار تعريف الجنس المحلى مثلا بأل (قد يفيد قصر الجنس) أي الجنس المدلول عليه بذلك المعرف بتعريف الجنس (على شئ) ولم يقل على المعرف المحكوم به أو عليه للاشارة الى أن القصر قد يكون على المسند المنكر ان كان المعرف مبتدأ على ما يأتي تمثيله وبهذا يعلم أن الكلام أعم مما قبله (تحقيقا) أي يفيد التعريف المذكور قصر الجنس حقيقة لعدم وجود معنى الجنس في غير ذلك المقصور عليه (نحو) قولك (زيد) هو (الامير) اذا لم يكن

والمنطلق زيد في المقام الخطابي يلزم من كل منهما أن لا يكون غير زيد منطلقا والمقصور تارة يكون الجنس نفسه من غير اعتبار التقييد بظرف أو غيره كما سبق وقد يكون باعتبار تقييده كقولك هو الوفي حين لا تظن نفس بنفس خيرا وحيث أريد القصر لا يعطف عليه فلا يقال زيد المنطلق وعمرو لانه يلزم اجتماع القصر وعدمه وسيأتي ذلك في باب القصر وقوله وقيل الاسم متعين لا يخفى ان الكلام في هذا

(قوله ولا يعرفه على التعيين) أي من حيث العلم بفتح العين واللام المعين لذاته (قوله وأردت أن تعينه عنده) أي بالعلم ثم ان مراد الشارح بيان نكتة التأخير على وجه الاستقلال اهتماما به والا فبيان سبب تقديم أحدهما المفاد بقوله فأيهما كان بحيث يعرف الخ يتضمن بيان سبب تأخير الآخر (قوله ولا يصح زيد أخوك) أي لا يصح بالنظر للبلاغة لان المستحسن في نظر البلغاء لا يجوز مخالفته الا لنكتة فهو واجب بلاغة وان لم يكن واجبا عقلا فلا يرد ما يقال ينبغي أن يصح لحصول المقصود عليه من افادة أن الاخ متصف بأنه مسمى بزيد غاية الامر أن غيره أولى وتحصل من كلام الشارح أن السامع على كل تقدير يعلم أن له أخا ويعرف الاسم ويعرف الذات بعينها لكن تارة يعلم اتصاف تلك الذات بذلك الاسم ويجهل اتصافها بالاخوة وتارة بالعكس ففي الاول يجب أن يقال له زيد أخوك ويجب أن يقال له في الثاني أخوك زيد لانه انما يقدم ويحكم على ما يتصور أن المخاطب طالب للحكم عليه بهذا هو المعبر عنه عندهم بدفع الالباس لانه لو تقدم الخبر على المبتدا فيهما لأوهم قلب المعنى المقصود (٩٩) (قوله ويظهر ذلك) أي الضابط في قولنا رأيت أسود اغابها الرماح وذلك لان المعلوم للاسود هو الغاب لانه مبيتها دون الرماح فالجزء الذي من شأنه أن يعلم عند ذكر الاسود انما هو الغاب فيقدم ويجعل مبتدأ والمراد بالاسود هنا المعنى المجازي وهو الشجعان ففيه استعارة تصريحية وغابها الرماح قرينة وقوله ولا يصح الخ أي لعدم العلم بالرماح للاسود (قوله يعني اعتبار تعريف الجنس) أي المحلى بأل سواء كان في المسند أو المسند اليه وقوله قد يفيد قصر الجنس أي جنس معنى الخبر كالانطلاق في المثال المذكور أو جنس معنى المسند اليه في عكسه وقوله على شئ أي مسند اليه أو مسند وبهذا تعلم أن كلام المصنف هنا أعم مما قبله ولا يرد ما ذكره من المثال لان المثال لا يخصص ثم ان كلام المصنف يفيد أن الاول وهو اعتبار تعريف العهد لا يفيد الحصر وهو كذلك وذلك لان الحصر انما يتصور فيما يكون فيه عموم كالجنس فيحصر في بعض الافراد والمعهود الخارجي لا عموم فيه بل هو مساو للجزء الآخر فلا يصدق أحدهما بدون الآخر وحينئذ فلا حصر كذا قيل وهو ظاهر في قصر الافراد وأما قصر القلب فيتأتى في المعهود أيضا فيقال لمن اعتقد أن ذلك المنطلق المعهود هو عمرو المنطلق زيد أي لا عمرو كما تعتقده (قوله تحقيقا) بمعنى حقيقة صفة لقصر أي يفيد التعريف المذكور قصر الجنس قصرا حقيقة أي حقيقيا أي على سبيل الحقيقة لعدم وجود معنى الجنس في غير ذلك المقصور عليه أو مبالغة أي على سبيل المبالغة لوجود المعنى في غير المقصور عليه والمراد بالحقيقة خلاف المبالغة وهذا أحسن من قول بعضهم أي قصرا محققا أي مطابقا للواقع أو مبالغا فيه لان المبالغة ليست في القصر بل في النسبة بواسطة القصر ولانه لا يلزم في القصر الحقيقي أن يكون مطابقا للواقع بل يكفي أن يكون عن اعتقاد ظنا أو جهلا أو يقينا

(قوله اذا لم يكن الخ) بيان لكون القصر حقيقة (قوله لكماله فيه) جواب عما يقال كيف صح قصر الجنس على فرد من أفراده مع وجود معنى الجنس في غير المقصور عليه (قوله أو بالعكس) أي لكمال ذلك الجنس في المقصور عليه لان الكمال أمر نسبي فلك أن تعتبره في كل أي واذا كان الجنس كاملا في ذلك المقصور عليه فيعد وجوده في غيره كالعدم لقصور الجنس في ذلك الغير عن رتبة الكمال فصح القصر حينئذ (قوله وكذا اذا جعل المعرف الخ) أي فيفيد قصر جنس معنى المبتدا على الخبر تحقيقا أو مبالغة وهذا داخل في كلام المصنف لا زائد عليه لما علمت أن كلام المصنف هنا أعم مما سبق (قوله ولا تفاوت بينهما) أي بين المثالين اللذين زدناهما على ما تقدم في المصنف وما ذكر من عدم التفاوت انما يصح (١٠٠) على مذهبه من أن الجزئي الحقيقي يكون محمولا من غير تأويل وأما على ما ذهب اليه السيد من أنه لا يكون محمولا وأن قولنا المنطلق زيد مؤول بقولنا المنطلق المسمى بزيد فلا بد من التفاوت لان مفهوم زيد الامير غير مفهوم الامير زيد أي الامير المسمى بزيد لان موضوع الاول جزئي حقيقي ولا تأويل فيه لانه يكون موضوعا ومحموله كلي وموضوع الثاني ومحموله كلاهما كلي ولا شك أن ذلك يوجب التغاير فيلزم التفاوت فالمقصور عليه الامارة على الاول الذات المشخصة المعبر عنها بزيد وعلى الثاني هو المفهوم الكلي المسمى بزيد واعلم أن افادة الحصر عادل على الجنس اذا أريد به جميع أفراد الجنس ظاهر لان المعنى حينئذ أن جميع الافراد محصورة في ذلك الفرد فلا يوجد منها شيء في غيره فاذا قيل الامير زيد فكأنه قيل جميع أفراد الامير محصورة في زيد فقد ظهر الحصر بهذا الاعتبار وأما اذا أريد بالجنس الحقيقة فكأنه قيل حقيقة الجنس متحدة بذلك الفرد فهو كالتعريف مع المعرف فلا توجد تلك الحقيقة في غير ذلك الفرد لعدم صحة وجود ذلك المتحد بها في فرد آخر فاذا قيل زيد الامير فكأنه قيل الامارة وزيد شيء واحد فلا توجد في غيره كما لا يوجد زيد في غيرها وهذا المعنى أبلغ وأدق من الاول ولم يعتبره أي اتحاد الجنس بالواحد الواضع عند الاستعمال الا في المعرف دون المنكر ولو كان دالا على الحقيقة على الصحيح وانما المعتبر في المنكر كونه صادقا على ذلك الفرد لا متحدا به ولذلك لم يفد الحصر

اذا لم يكن أمير سواه (أو مبالغة لكماله فيه) أي لكمال ذلك الشيء في ذلك الجنس أو بالعكس (نحو عمرو الشجاع) أي الكامل في الشجاعة كأنه لا اعتداد بشجاعة غيره لقصورها عن رتبة الكمال وكذا اذا جعل المعرف بلام الجنس مبتدأ نحو الامير زيد والشجاع عمرو ولا تفاوت بينهما وبين ما تقدم في افادة قصر الامارة على زيد والشجاعة على عمرو

أمير سواه (أو) يفيد قصره عليه (مبالغة) لا حقيقة لوجود المعنى في غير المقصور عليه أيضا ولكن (لكماله فيه) أي لكمال ذلك الجنس في المقصور عليه أو لكمال المقصور عليه في الجنس والمعنى واحد بعد وجوده في غيره كالعدم لقصور الجنس في ذلك الغير عن رتبة الكمال وذلك (نحو) قولك (عمرو الشجاع) أي عمرو هو الكامل في الشجاعة حتى ان شجاعة غيره كالعدم لقصورها فيه عن رتبة الكمال فتكون الشجاعة مقصورة على عمرو ثم ان المصنف مثل بالمعرف تعريف الجنس مسندا وقد تقدم حمل كلامه على ما هو أعم من ذلك لان المعرف تعريف الجنس يفيد القصر اذا كان مسندا كما مثل وكذا يفيده اذا كان مسندا اليه كقولك الامير زيد والشجاع عمرو ولا فرق بين تقديم المعرف بال على أنه مبتدأ وتأخيره على أنه خبر في افادة التركيب قصر الجنس المذكور فيه على مسمى الاسم الآخر فقد أفاد التركيبين الاخيرين قصر الامارة على زيد والشجاعة على عمرو ثم ما ذكر انما هو حيث تعرف أحدهما فقط باللام فان كانا معا معرفين باللام كقولك القائم هو المتكلم فهل يدل على حصر الثاني في الاول أو العكس قيل ان الاقرب حصر الاول في الثاني لدلالته على متعدد في الاصل لكونه محكوما عليه فهو يحصر في المحمول الذي الاصل فيه الاتحاد والحاصل مما تقرر أن المحلى بال الجنسية ان حكم به فانه يفيد الحصر ويلزم حينئذ تعريف المحكوم عليه كما تقدم وان حكم عليه أفاد الحصر ولو كان ما حكم به عليه نكرة كما أشار اليه بقوله يفيد قصر الجنس على شيء لما تقدم أنه عبر به ليعم النكرة والمعرفة ومثال المعرفين تقدم ومثال ما اذا كان الخبر نكرة قولنا التوكل على الله أي لا على غيره والكرم في العرب أي لا في غيرهم ثم افادة الحصر عادل على الجنس اذا أريد به جميع أفراد الجنس ظاهر لان المعنى حينئذ ان جميع الافراد محصورة في ذلك الفرد فلا يوجد شيء منها في غيره فاذا قيل مثلا الامير زيد فكأنه قيل جميع

الفصل مبني على أصل وهو ان المبتدأ والخبر متى كانا معرفتين فالاول هو المبتدأ والثاني هو الخبر هذا هو المشهور وقيل ان اختلفت رتبتهما في التعريف فأعرفهما المبتدأ والا فالسابق وقيل أنت بالخيار أيهما شئت اجعله مبتدأ وهو قول أبي علي وظاهر قول سيبويه في باب كان وقيل المعلوم عند المخاطب مبتدأ والمجهول خبر وقيل الاعم هو الخبر وقيل الاسم متعين للابتداء والوصف متعين للخبر قاله الامام فخر

والحاصل أن المعرف بلام الجنس ان جعل مبتدأ فهو مقصور على الخبر سواء كان الخبر معرفة أو نكرة وان جعل خبرا فهو مقصور على المبتدا والجنس قد يبقى على اطلاقه كما مر وقد يقيد بوصف أو حال أو ظرف أو نحو ذلك نحو هو الرجل الكريم

أفراد الامير محصورة في زيد فقد ظهر الحصر بهذا الاعتبار وأما اذا أريد به الحقيقة فكأنه يقال حقيقة الجنس متحدة بذلك الفرد فهو كالتعريف مع المعرف فلا توجد تلك الحقيقة في غير ذلك الفرد لعدم صحة وجود ذلك المتحد بها في فرد آخر فاذا قيل زيد الامير فكأنه قيل الامارة وزيد شيء واحد فلا توجد في غيره كما لا يوجد زيد في غيره وهذا المعنى أبلغ وأدق من الاول ولم يعتبره الواضع عند الاستعمال الا في المعرف دون المنكر ولو كان دالا على الحقيقة على الصحيح وانما المعتبر في المنكر كونه صادقا على ذلك الفرد لا متحدا به ولذلك لم يفد الحصر ثم الجنس المذكور إما مطلق كما في الامثلة وإما مقيد لان تقييده لا يخرجه الى الشخصية فيكون حصره باعتبار ذلك القيد من وصف أو حال أو ظرف نحو قولك هو الرجل الكريم أي انحصرت الرجولية الموصوفة بالكرم فيه لا توجد في غيره بخلاف مطلق الرجولية وقولك هو السائر راكبا أي انحصر فيه السير بحال الركوب دون مطلق السير وهو الامير في البلد أي انحصرت فيه امارة البلد دون مطلق الامارة فهي لغيره أيضا وهو الواهب ألف قنطار أي اختص بالهبة للالاف بخلاف مطلق الهبة فهي لغيره أيضا وكل ذلك مما دلت عليه تراكيب البلغاء وأشار بقوله قد يفيد الى انه قد لا يفيد القصر كما في قول الخنساء

اذا قبح البكاء على قتيل * رأيت بكاءك الحسن الجميلا

لان هذا الكلام للرد على من يتوهم ان البكاء على هذا المرثي قبيح كغيره فالرد على ذلك المتوهم بمجرد اخراج بكائه من القبح الى كونه حسنا وليس هذا الكلام واردا في مقام من يسلم حسن البكاء عليه الا أنه يدعى ان بكاء غيره حسن أيضا حتى يكون معناه ان بكاءك هو الحسن الجميل فقط دون بكاء غيرك فانه ليس بحسن فليس المعنى على الحصر كما توهم اذ لا يلائمه اذا قبح البكاء الخ وانما الملائم له اذا ادعى حسن البكاء عليك وعلى غيرك فيقال حينئذ فان بكاءك فقط هو الحسن الجميل فليست فائدة التعريف هنا الحصر وان

الدين في نهاية الايجاز وقال المصنف لا يقال زيد دال على الذات فهو متعين للابتداء تقدم أو تأخر والمنطلق دال على أمر نسبي فهو الخبر أبدا لانا نقول المنطلق لا يجعل مبتدأ الا بمعنى الشخص الذي له الانطلاق وهو بهذا المعنى لا يجب أن يكون خبرا وزيد لا يجعل خبرا الا بمعنى صاحب اسم زيد وهو بهذا المعنى لا يجب أن يكون مبتدأ كذا قاله المصنف وقد يقال ان الدال على الوصفية انما هو منطلق أما

(قوله والحاصل الخ) خلاصته أن المعرف بلام الجنس هو المقصور سواء جعل مبتدأ أو جعل خبرا (قوله سواء كان الخبر معرفة) أي كما مثل وقوله أو نكرة أي نحو التوكل على الله أي لا على غيره والكرم في العرب أي لا في غيرهم وهذا التعميم أخذه الشارح من قول المصنف قصر الجنس على شيء فانه يعم المعرفة والنكرة وقد نظم العلامة أبو الارشاد سيدي علي الاجهوري هذا الحاصل بقوله

مبتدأ بلام جنس عرفا * منحصر في مخبر به وفا وان خلا عنها وعرف الخبر * باللام مطلقا فبالعكس استقر

وقوله مطلقا حال من الضمير في خلا العائد على المبتدا أي سواء كان معرفا بالعلمية أو الاشارة أو الموصولية أو الاضافة نحو زيد أو هذا أو الذي قام أبوه أو غلام زيد الكريم (قوله وان جعل خبرا فهو مقصور على (١٠١) المبتدا) ظاهره كان المبتدأ معرفا بلام الجنس نحو الكرم التقوى والقائم هو المتكلم أو بغيرها نحو زيد أو هذا أو غلام زيد الكريم وبه صرح الشارح في المطول والذي قاله العلامة السيد أنه اذا كان كل منهما معرفا بلام الجنس احتمل أن يكون المبتدأ مقصورا على الخبر وأن يكون الخبر مقصورا على المبتدا ولكن الاظهر قصر المبتدا على الخبر لان القصر مبني على قصد الاستغراق وشمول جميع الافراد وذلك أنسب بالمبتدا لان القصد فيه الى الذات وفي الخبر الى الصفة وذكر عبد الحكيم أنه يقصر الاعم على الاخص سواء قدم الاعم وجعل مبتدأ أو أخر وجعل خبرا نحو العلماء الناس أو الناس العلماء وان كان بينهما عموم وخصوص من وجه فيحال الى القرائن كقولك العلماء الخاشعون اذ قد يقصد تارة قصر العلماء على الخاشعين وتارة يقصد عكسه فان لم تكن قرينة فالاظهر قصر المبتدا على الخبر ان قلت انه لا يتصور عموم في القصر تحقيقا قلت يجوز أن يكون أحدهما أعم مفهوما وان تساويا ماصدقا (قوله والجنس) أي المقصور سواء وقع مبتدأ أو خبرا وقوله كما مر أي في الامثلة المذكورة نحو الامير زيد وعكسه وعمرو الشجاع وعكسه (قوله وقد يقيد الخ) أي فيكون المقصور حينئذ الجنس باعتبار قيده فقولك زيد الرجل الكريم المحصور في زيد الرجولية الموصوفة بالكرم فلا توجد في غيره بخلاف مطلق الرجولية (قوله أو نحو ذلك) أي كالمفعول به ولاجله ومعه

لايقال زيد دال على الذات فهو متعين للابتداء تقدم أو تأخر والمنطلق دال على أمر نسبي فهو متعين للخبرية تقدم أو تأخر

(قوله وهو السائر راكبا) أى انحصر فيه السير حال الركوب دون مطلق السير (قوله وهو الامير فى البلد) أى انحصرت فيه امارة البلد دون مطلق الامارة فهى لغيره أيضا (قوله وهو الواهب ألف قنطار) أى هو مختص بالهبة للالف بخلاف مطلق الهبة فهى لغيره أيضا وفى تفسير القنطار خلاف قيل ملء جلد ثور ذهبا وقيل القنطار المال الكثير وقيل مائة ألف دينار وهل هو فعلال أو فنعال خلاف (قوله وجميع ذلك) أى ماذكر فى هذا الحاصل (قوله اشارة الخ) أى لان قد سور القضية الجزئية وقوله الى أنه قد لايفيد أى على خلاف الاصل (قوله كما فى قول الخنساء) أى فى مرثية أخيها صخر (قوله اذا قبح البكاء على قتيل) أى على أى قتيل كان بقرينة المقام وان كانت النكرة فى سياق الاثبات لا تعم وقبل هذا البيت

ألا يا صخر ان أبكيت عينى * فقد أضحكتنى دهرا طويلا
بكيتك فى نساء معولات * وكنت أحق من أبدى العويلا
دفعت بك الجليل وأنت حى * فمن ذا يدفع (١٠٢) الخطب الجليلا
اذا قبح البكاء البيت

وهو السائر راكبا وهو الامير فى البلد وهو الواهب ألف قنطار وجميع ذلك معلوم بالاستقراء وتصفح تراكيب البلغاء وقوله قد يفيد بلفظ قد اشارة الى أنه قد لا يفيد القصر كما فى قول الخنساء

اذا قبح البكاء على قتيل * رأيت بكاءك الحسن الجميلا

فانه يعرف بحسب الذوق السليم والطبع المستقيم والتدرب فى معرفة معانى كلام العرب أن ليس المعنى ههنا على القصر وان أمكن ذلك بحسب النظر الظاهر والتأمل القاصر (وقيل) فى نحو زيد المنطلق والمنطلق زيد (الاسم متعين للابتداء) تقدم أو تأخر (لدلالته على الذات والصفة) متعينة (للخبرية) تقدمت أو تأخرت (لدلالتها على أمر نسبى)

أمكن تكلفه وادعاؤه باعتبار انه أخص من معنى التنكير اذ لا يخفى برودته وعدم مناسبته مناسبة تامة وانما فائدته الاشارة الى معلومية الحسن لذلك البكاء فلا ينكر لان أل الجنسية يشار بها الى معهود معلوم وهنا أشير بها الى معهود معلوم ادعاء كما يقال والدى الحر والدك العبد أى حرية أبى وعبودية أبيك معلومتان فليفهم وقوله والثانى قد يفيد الخ فهم منه ان الاول وهو العهدى لا يفيد الحصر وذلك لان الحصر انما يتصور فيما يكون فيه عموم كالجنس فيحصر فى بعض الافراد وأما المعهود الخارجى فلا عموم فيه فلا حصر ولكن هذا فى قصر الافراد وأما قصر القلب فيتأتى فى المعهود أيضا فيقال لمن اعتقد ان ذلك المنطلق المعهود هو عمرو المنطلق زيد أى لا عمرو كما تعتقد وهو ظاهر (وقيل) فى نحو التركيبين السابقين مما كان فيه أحد الجزأين المعرفين صفة والآخر اسما جامدا كقولك زيد المنطلق والمنطلق زيد (الاسم) منهما يتعين (للابتداء) سواء تقدم أو تأخر (لدلالته على الذات) المشخصة خارجا ومن شأنها أن يحكم عليها لا بها (والصفة) منهما تتعين (للخبرية) سواء تقدمت كقولك المنطلق زيد أو تأخرت كقولك زيد المنطلق وانما تعينت للخبرية (لدلالتها على على أمر نسبى)

المنطلق فالألف واللام فيه موصول بمعنى الذى وهى فى الجمود والدلالة على الذات كزيد ولذلك يقع

(قوله رأيت بكاءك) أى بكائى عليك (قوله أن ليس المعنى ههنا على القصر) أى قصر الجنس على البكاء وذلك لان هذا الكلام للرد على من يتوهم أن البكاء على هذا المرثى قبيح كغيره فالرد على ذلك المتوهم بمجرد اخراج بكائه عن القبح الى كونه حسنا وليس هذا الكلام واردا فى مقام من يسلم حسن البكاء عليه الا أنه يدعى أن بكاء غيره حسن أيضا حتى يكون المعنى على الحصر أى أن بكاءك هو الحسن الجميل فقط دون بكاء غيرك كما توهم اذ لا يلائمه قوله اذا قبح البكاء الخ وانما الملائم له اذا ادعى حسن البكاء عليك وعلى غيرك فيقال حينئذ فان بكاءك فقط هو الحسن الجميل (قوله وان أمكن ذلك) أى بتكلف (قوله بحسب النظر الظاهر) وهو أن التعريف فى قوله الحسن الجميلا لا يؤتى به بدلا عن التنكير الا لفائدة وهى هنا القصر وأنت خبير بأنه غير مناسب للمقام كما تقدم فالعدول عن التنكير للتعريف انما هو للاشارة لمعلومية الحسن لذلك البكاء فلا ينكر لان أل الجنسية يشار بها الى معهود معلوم وهنا أشير بها الى معهود معلوم ادعاء كما يقال والدى الحر والدك العبد أى ان حرية أبى وعبودية أبيك معلومتان فليفهم اه يعقوبى (قوله وقيل الخ) الجملة معطوفة على ما فهم من قوله فلافادة السامع حكما على أمر معلوم الخ فانه يفهم منه أن الامر المعلوم بأحد طرق التعريف سواء كان اسما أو صفة يكون محكوما عليه بآخر مثله اسما كان أو صفة فكأنه قيل هذا أى صحة كون الاسم والصفة المعرفين محكوما عليه وبه عند الجمهور وقيل الاسم متعين للابتداء الخ والمراد بالصفة هنا ما دل على ذات مبهمة باعتبار معنى قائم بها ومقابلها الاسم وهو ما دل على الذات فقط أو المعنى فقط أو الذات المعينة باعتبار المعنى كاسم الزمان والمكان والآلة قاله عبد الحكيم (قوله للابتداء) الاولى للاسناد ليشمل معمولات النواسخ (قوله لدلالته على الذات) أى ومن شأنها أن يحكم عليها لا بها (قوله على أمر نسبى) أى وهو المعنى القائم بالذات

لانانقول المنطلق لايجعل مبتدأ الابمعنى الشخص الذى له الانطلاق وانه بهذا المعنى لايجب أن يكون خبرا وزيد لايجعل خبرا الابمعنى صاحب اسم زيد وانه بهذا المعنى لايجب أن يكون مبتدأ * ثم التعريف بلام الجنس قد لايفيد قصر المعرّف على ما حكم عليه به كقول الخنساء

اذا قبح البكاء على قتيل * رأيت بكاءك الحسن الجميلا

وقد يفيد قصره إما تحقيقا كقولك زيد الامير اذا لم يكن أمير سواه وإما مبالغة لكمال معناه فى المحكوم عليه كقولك عمرو الشجاع أى الكامل فى الشجاعة فتخرج الكلام فى صورة توهم أن الشجاعة لم توجد الا فيه لعدم الاعتداد بشجاعة غيره لقصورها عن رتبة الكمال * ثم المقصور قد يكون نفس الجنس مطلقا أى من غير اعتبار تقييده بشئ كامر وقد يكون الجنس باعتبار تقييده بظرف أو غيره كقولك هو الوفى حين لاتظن نفس بنفس خيرا فان المقصور هو الوفاء فى هذا الوقت لا الوفاء مطلقا وكقول الأعشى

هو الواهب المائة المصطفا * ة إما مخاضا وإما عشارا

فانه قصر هبة المائة من الابل فى احدى الحالتين لاهبتها مطلقة ولا الهبة مطلقا (١٠٣) وهذه الوجوه الثلاثة أعنى العهد والجنس للقصر تحقيقا والجنس للقصر مبالغة تمنع جواز العطف بالفاء ونحوها على ما حكم عليه بالمعرف بخلاف المنكر فلا يقال زيد المنطلق وعمرو ولا زيد الامير وعمرو ولا زيد الشجاع وعمرو * وأما كونه جملة

لان معنى المبتدا المنسوب اليه ومعنى الخبر المنسوب والذات هى المنسوب اليها والصفة هى المنسوب فسواء قلنا زيد المنطلق أو المنطلق زيد يكون زيد مبتدأ والمنطلق خبر وهذا رأى الامام الرازى رحمه الله (ورد بأن المعنى الشخص الذى له الصفة صاحب الاسم) يعنى أن الصفة تجعل دالة على الذات ومسندا اليها والاسم يجعل دالا على أمر نسبى ومسندا (وأما كونه) أى المسند (جملة

أى غير مستقل بل يضاف الى الغير فى وجوده وانما قلنا يتعين كل منهما للمذكر لان معنى المبتدا المحل المنسوب اليه ومعنى الخبر الحال المنسوب الى الغير والمناسب لأن ينسب اليه هو الذات لاستقلالها والمناسب لان ينسب هو الصفة لعدم استقلالها فتنسب وتضاف الى غيرها فقولك زيد المنطلق والمنطلق زيد لافرق بينهما فى ان المنطلق خبر وزيد مبتدأ وهذا رأى الامام الرازى وهو تصرف عقلى مؤد لمخالفة ظاهر ما تقرر فى النحو (ورد) هذا التوجيه المفضى الى اسقاط الابتداء بما دل على الصفة مع الاسم (ب)تأويل ترجع فيه الصفة فى مدلولها منسوبا اليها والاسم منسوب وهو (أن المعنى) فى قولنا المنطلق زيد (الشخص) الخارجى (الذى) ثبتت (له) تلك (الصفة) هو (صاحب الاسم) الذى هو زيد فقد جعل الاسم بهذا التقدير دالا على أمر نسبى أى من شأنه ان لا يستقل وهو صحبة الاسم أى التسمية به وجعلت الصفة دالة على مستقل وهو الذات فالتركيب على هذا كلام مع من يعلم أو يصدد أن يعلم ذلك الشخص وان له تلك الصفة وينازع أو يكون بصدد النزاع فى تسميته زيدا ويقال له ذلك الشخص الذى تسلم أن له تلك الصفة هو المسمى بزيد لا شخص آخر ثم الشخص الموصوف ان كان معهودا خارجيا لم يصح فيه الا قصر قلب وان أريد به الجنس أفاد قصر إفرادا وقصر قلب على ماتقدم (وأما كونه) أى وأما كون المسند (جملة) يكون (ل)افادة (التقوى) أى تقوى ثبوت

المنطلق وغيره من الموصولات موصوفا مباشرا للعوامل غير محتاج لجريانه على موصوف قبله بقى النظر فى أنا اذا قلنا المنطلق زيد فهل نقول المبتدأ الالف واللام خاصة كما أن الذى هو المبتدأ دون صلته أو نقول المبتدأ الالف واللام وما اتصل بهما فيه نظر وقد يقال عثله فى الذى الا أن اتصال الالف واللام بصلتهما أشد ص (وأما كونه جملة الخ) ش كون المسند جملة إما للتقوى والمراد تقوى الحكم بنفس التركيب

(قوله لان معنى الخ) علة للعلل مع علته أو علة للعلية (قوله ورد الخ) حاصله أن المنطلق اذا قدم وجعل مبتدأ لم يرد مفهومه المشتمل على أمر نسبى اى ثبوت الانطلاق لشئ بل يراد منه ذاته أى ما صدق عليه وزيد اذا أخر وجعل خبرا لم يرد به الذات بل يراد به مفهوم مسمى بزيد وهو مشتمل على معنى نسبى وهو التسمية به فيكون الوصف مسندا للذات دون العكس وهذا الرد جواب بالمنع فحصله لانسلم أن الوصف يلاحظ منه الامر النسبى دائما ولا نسلم أن الاسم يلاحظ منه الذات دائما بل تارة يراعى منه الذات اذا تقدم وتارة يراعى منه المفهوم اذا تأخر وكذا يقال فى الصفة ثم ان هذا التأويل ظاهر على مذهب الكوفيين فانهم ذهبوا الى أن الخبر لايكون الا مشتقا فان وقع جامدا وجب تأويله بمشتق وذهب البصريون الى جواز وقوع الخبر جامدا من غير تأويل فيصح عندهم حمل الجزئى الحقيقى على شئ ولا يحتاج الى تأويل زيد مثلا اذا أخر بالمفهوم المسمى بزيد ويكفى تأويله بالذات المشخصة المسماة بزيد فمعنى قولك المنطلق زيد الذات التى ثبت لها الانطلاق هى الذات المشخصة المسماة بزيد وعبارة المصنف محتملة للمذهبين لان الاضافة فى صاحب الاسم تحتمل العهد والجنس فتأمل (قوله الشخص الذى الخ) قدره لان الصفة المبتدأ بها لها موصوف مقدر لا محالة (قوله صاحب الاسم) أول بتقدير المضاف ولم يؤول العلم بمسمى به كما هو المشتهر لئلا يصير نكرة فيخرج عما نحن فيه من كون المسند والمسند اليه معرفتين اه أطول

فأما الارادة تقوى الحكم بنفس التركيب كما سبق وإما لكونه سببيا وقد تقدم بيان ذلك

(قوله فللتقوى) أى تقوى الحكم الذى هو ثبوت المسند للمسند اليه أو سلبه عنه كزيد قام وما زيد قام وقوله فللتقوى اى فلحصول التقوى بها ولو لم يكن مقصودا فيدخل صور التخصيص نحو أنا سعيت فى حاجتك ورجل جاءنى لحصول التقوى فيها وان كان القصد التخصيص كما سيذكر ذلك الشارح فاللام للسببية لا للغرض كذا فى عبد الحكيم (قوله أو لكونه سببيا) نسبة للسبب وهو فى الاصل الحبل استعير للضمير بجامع الربط بكل والمراد بالمسند السببى كما تقدم كل جملة علقت على مبتدا بعائد لم يكن مسندا اليه كما فى زيد أبوه قائم وزيد قام أبوه وزيد مررت به (قوله لما مر) علة للعلية وقوله من أن (١٠٤) افراده يكون الخ أى وحينئذ فكونه جملة يكون للتقوى أو لكونه سببيا

فللتقوى) نحو زيد قام (أو لكونه سببيا) نحو زيد أبوه قائم (لما مر) من أن افراده يكون لكونه غير سببى مع عدم افادة التقوى وسبب التقوى فى مثل زيد قام على ما ذكره صاحب المفتاح هو أن المبتدأ لكونه مبتدأ يستدعى أن يسند اليه شئ فاذا جاء بعده ما يصلح أن يسند الى ذلك المبتدا صرفه ذلك المبتدأ الى نفسه سواء كان خاليا عن الضمير أو متضمنا له فينعقد بينهما حكم ثم اذا كان متضمنا لضميره المعتد به بأن لا يكون مشابها للخالى عن الضمير كما فى زيد قائم صرفه ذلك الضمير الى المبتدا ثانيا

المسند للمسند اليه أو تقوى سلبه عنه وسيرد عليك وجه الافادة وذلك كقولك زيد قام و زيد ما قام (أو لكونه) أى كون المسند جملة إما لما ذكر و إما لكونه (سببيا) والسببى هو المنسوب للسبب والسبب فى الاصل هو الحبل وما يوجب ارتباط الشئ بالشئ والمراد به هنا ما أخبر به من الاحوال عن غير صاحبها الاشتمالها على ما بينه وبين ما أخبر عنه علاقة وسبب بذلك يصح أن يضاف اليه وأن يتعلق به بوجه ما ولكن هذا يشمل الحال الذى يطلق عليه فى الاصطلاح انه مفرد كقولك زيد قائم أبوه وقد تقدم ان السكاكى اصطلح على تخصيص اسم السببى بالجملة كقولك زيد أبوه قائم فقد أخبر فى هذا التركيب عن زيد بمضمون هذه الجملة وهو ثبوت القيام لابيه وقد اشتمل على الاب الذى بينه و بين زيد علاقة وسبب ولذلك أضيف لضميره وقد تقدم ما يفهم منه هذا وهو ان كونه مفردا لعدم افادة التقوى وعدم النسبة أما كون التقوى نكتة بيانية فظاهر ولا يقدح فى ذلك صحة وجود التقوى فى الجملة بغير ما ذكر كقولك قام قام زيد لان النكتة يجوز تعددمحالها على ان افادة التقوى حيث يقتضيه المقام اذا اعتبر من حيث تحققه فى تجدد الفعل مع الاختصار اختص بهذا الوجه وأما كون المعنى السببى نكتة بيانية فلما أشرنا اليه غير مامرة من ان المعنى المدلول عليه ولو استفيدت الدلالة عليه من جهة النحو واللغة يكون بيانيا من جهة ان مقام ارادة لا يطلب فيه غيره فلا يعدل عنه الى غيره فمن حيث رعاية تلك المناسبة التى لا يتفطن لها الا البليغ يكون بيانيا فليفهم ثم سبب التقوى فى الجملة الخبرية التى هى غير السببية كقولك زيد قام على ما ذكره صاحب المفتاح هو ان المبتدأ لكونه مبتدأ أى جىء به ليخبر عنه بمنسوب اليه يستدعى ان ينسب اليه شئ والا لم يكن مسوقا ليخبر عنه فلا يكون مبتدأ فاذا جاء بعده ما يصلح ان يسند الى ذلك المبتدا صرفه ذلك المبتدأ الى نفسه من حيث اقتضاؤه ما يسند اليه سواء كان ذلك الصالح خاليا من الضمير كقولك التمساح حيوان أو متضمنا له كقولك زيد ضارب فينعقد بينهما أى بين المبتدا والصالح لان ينسب اليه حكم أى ثبوت الثانى للاول واتصاف الاول بالثانى اتصافا معنويا ثم اذا كان الثانى متضمنا

نحو أنا قمت وانما قلنا بنفس التركيب لان التقوى قد يكون بالتكرير و بالحرف مثل ان واللام وعلما

(قوله يستدعى أن يسند اليه شئ) أى لان المبتدأ هو الاسم المهتم به المجعول أولا لثان ليخبر به عنه وقوله فاذا جاء بعده ما يصلح أى لفظ يصلح وقوله صرفه ذلك المبتدأ الى نفسه أى من حيث اقتضاؤه ما يسند اليه (قوله سواء كان خاليا عن الضمير) نحو زيد حيوان (قوله أو متضمنا له) أى أو مشتملا عليه وهذا صادق بزيد قائم وبزيد قام (قوله فينعقد بينهما) أى بين المبتدا والصالح لأن يسند اليه حكم هو ثبوت الثانى للاول وهذا كالبيان لقوله صرفه ذلك المبتدأ لنفسه (قوله ثم اذا كان متضمنا لضميره) أى ثم اذا كان الثانى متضمنا لضمير الاول (قوله بأن لا يكون) أى وذلك مصور بأن لا يكون مشابها للخالى أى وبأن لا يكون ذلك الضمير فضلة لصحة الاسناد بدونه فالباء للتصوير (قوله كما فى زيد قائم) هذا مشابه للخالى وانما كان مشابها له لانه لا يتغير فى تكلم ولا خطاب ولا غيبة فهو مثل أنا رجل وأنت رجل وهو رجل وأما الذى لم يشابه الخالى فهو كزيد قام (قوله صرفه ذلك الضمير الى المبتدا ثانيا) أى صرفا ثانيا وذلك لان الضمير مسند اليه وهو عين المبتدا فقد أسند الى المبتدا ثانيا بواسطة اسناده الى الضمير الذى هو عبارة عن المبتدا فتكرر الاسناد وهذا الكلام يفيد أن المسند الى المبتدا الفعل وحده لا الجملة التى هى مجموع الفعل مع الضمير الذى فيه وظاهره أن الفعل أسند أولا للمبتدا ثم أسند بعد ذلك الى الضمير وليس كذلك بل قام مسند الى الضمير أولا ثم أسند الى المبتدا وكأنه نظر الى المقصود بالحكم وهو القيام

فيمكنسى

(قوله فيكتسى الحكم) الذى هو ثبوت الفعل قوة أى لتكرر الاسناد وهذا واضح فى الاثبات وأما فى النفى كقولك ما زيدا أكل فيقال فيه ان سلب الأكل المحكوم به يطلبه المبتدأ وضميره يطلب الفعل وهو منفى فيحصل اسناد نفى الفعل مرتين فيلزم التقوى (قوله بما يكون) أى بمسند يكون مسندا الى ضمير المبتدا يعنى اسنادا تاما ولا بد من هذا بدليل قوله بعد ويخرج زيد ضربته تأمل (قوله ويخرج) عطف على يختص عطف لازم على ملزوم وضمير عنه للتقوى أى يخرج عن التقوى المسند فى زيد ضربته لانه لم يسند الى ضمير المبتدا بل أسند الى غيره وهو ضمير المتكلم ووجه خروجه أن التقوى سببه صرف الضمير المسند الى ذلك المبتدا فيتكرر الحكم فيحصل التقوى والضمير هنا لا يصلح للصرف المذكور لانه ليس عبارة عن المبتدا والذى يصلح للصرف ما كان عبارة عن المبتدا السابق ولا يقال ان المبتدا الذى هو زيد من حيث انه مبتدأ يستدعى أن يسند اليه شئ فاذا جاء بعده ضربت (١٠٥) صرفه لنفسه فاذا جاء بعده ضمير المفعول الذى هو الهاء فى ضربته صار الفعل مسندا اليه أيضا بالوقوع عليه واذا صار مسندا اليه صرفه للمبتدا لانه عينه فى المعنى فيتكرر الاسناد الى المبتدا فيحصل التقوى وحينئذ فلا يكون هذا المثال خارجا لانا نقول اسناد الفعل للضمير الواقع مفعولا اسناد غير تام والتقوى عند السكاكى يختص بالمسند الذى يكون اسناده لضمير المبتدا اسنادا تاما كما علمت فلا اعتراض (قوله ويجب أن يجعل) أى نحو زيد ضربته سببيا وذلك لان الاتيان بالمسند جملة إما للتقوى أو لكونه سببيا فاذا انتفى أحدهما تعين الآخر (قوله وأما على ماذكره الخ) عطف على قوله فعلى هذا الخ (قوله الاالحديث) أى الا المحكوم به واعترض بأن هذا شامل

لما اذا كان الخبر مفردا فيفيد أن التقوى مشترك بين اخبار المبتدا المتأخرة سواء كانت جملا أو مفردات وحينئذ فلا تعلق له بضابط كون الخبر جملة وهو ظاهر الفساد وحينئذ فالتعويل على ما فى المفتاح وكأنه لظهور فساد ماذكره الشيخ سكت الشارح عن رده وقد أجاب بعضهم بأن المراد بالحديث الجملة لان الحديث هو الكلام المحدث به وهو لا يطلق على المفرد وفيه نظر لانه يقتضى أن الاسم لا يعرى عن العوامل اللفظية الا اذا كان الخبر جملة وهو غير صحيح (قوله أشعرت) أى أعلمت (قوله فهذا) أى الاتيان به معرى توطئة للاخبار (قوله وتقدمة للاعلام به) تفسير لما قبله (قوله دخل) أى هذا الاسناد كما فى عبد الحكيم (قوله وهذا) أى الدخول على هذه الحالة (قوله أشد للثبوت) أى لثبوت المحكوم به للمحكوم عليه (قوله وأمنع من الشبهة) أى شبهة احتمال أن يكون المتصف بالمسند غير المسند اليه وقوله والشك عطف تفسير (قوله ليس الاعلام بالشئ بغتة) أى الذى هو مقتضى

فيكتسى الحكم قوة فعلى هذا يختص التقوى بما يكون مسندا الى ضمير المبتدا ويخرج عنه نحو زيد ضربته ويجب أن يجعل سببيا وأما على ماذكره الشيخ فى دلائل الاعجاز وهو أن الاسم لا يؤتى به معرى عن العوامل الا لحديث قد نوى اسناده اليه فاذا قلت زيد فقد أشعرت قلب السامع أنك تريد الاخبار عنه فهذا توطئة له وتقدمة للاعلام به فاذا قلت قام دخل فى قلبه دخول المأنوس وهذا أشد للثبوت وأمنع من الشبهة والشك وبالجملة ليس الاعلام بالشئ بغتة

لضمير الاول المعتد به وكون ضميره معتدا به يحصل بأن لا يكون الثانى شبيها بالخالى عن الضمير لكونه مشتقا كما تقدم من انه يشبه الخالى فى عدم تغيره فى الخطاب والغيبة والتكلم كقولك زيد قائم وأنت قائم وانا قائم كما تقول زيد انسان وانا انسان وأنت انسان بخلاف الفعل صرفه أى اذا كان الثانى متضمنا للضمير على الوجه المذكور صرفه ذلك الضمير الى المبتدا ثانيا فيكتسى الحكم الذى هو ثبوت الفعل حيث شمل التركيب على تحقيقه مرتين قوة وهذا فى الاثبات واضح وأما فى النفى كقولك زيد ما أكل فيقال فيه ان سلب الاكل المحكوم به يطلب المبتدأ وضميره يطلب الفعل وهو منفى فيصير الاسناد الى المنفى فيحصل اسناد نفى الفعل مرتين فيلزم التقوى المذكور ولكن ماذكر يقتضى أن المسند الى المبتدا هو نفس الفعل مثبتا أو منفيا لا مضمون تركيبه مع الضمير وهو نسبته له اذ لو كانت تلك النسبة هى المسندة الى المبتدا لم يتحقق فيها الاسناد مرتين على انه يمكن أن يقال فيها يتحقق ذلك فيها من حيث كون الضمير لذلك المبتدا لكن ظاهر العبارة أن المسند الفعل خاصة وعلى هذا يختص التقوى بما يكون مسندا الى ضمير المبتدا ويخرج عنه نحو زيد ضربته لان صرف الضمير اياه للمبتدا ليس كما صرفه المبتدا الى نفسه لان المبتدا صرفه على انه عمدة والضمير على أنه فضلة ولكن يرد ان يقال مرادهم بالصرف هنا اقتضاء كل منهما النسبة له نسبة ما ولذلك استثنوا الصرف الذى هو بمنزلة العدم وهو الصرف الذى هو نسبته لضمير المشتق وانما كانت كالعدم لشبهه بالخالى وأيضا نسبة الضرب فى قولنا زيد ضربته الى زيد نسبة المفعولية من جهة المعنى وهى بعينها نسبته لضميره فيدخل فيما ذكر فليتأمل وأما وجه التقوى على ماذكر فى دلائل الاعجاز وهو ان الاسم لا يؤتى به معرى عن العوامل الا لحديث قد نوى اسناده له فاذا قلت زيد فقد أشعرت قلب السامع بانك تريد الاخبار عنه فهذه توطئة وتقدمة للاعلام

ان المفيد للتقوى فى زيد قام ليس مجرد تكرار الاسناد فان ذلك موجود فى المفرد نحو زيد قائم ولا تقوى

تقديم المحكوم به (قوله مثل الاعلام به بعد الخ) أى الذى هو مقتضى تأخير المحكوم به (قوله فان ذلك) أى الاعلام به بعد التنبيه عليه وكان الاولى أن يقول لان هذا لكنه راعى أن الالفاظ أعراض تنقضى بمجرد التلفظ بها (قوله تأكيد الاعلام) أى التأكيد الصريح فهو بمنزلة قولك زيد قام زيد قام فالاعلام بكسر الهمزة بمعنى الاخبار ويصح فتحها والانسب الاول وقوله فى التقوى أى التثبت وقوله والاحكام بكسر الهمزة أى الاتقان (قوله فيدخل فيه الخ) هذا جواب أما من قوله وأما على ما ذكره وضمير فيه للتقوى (قوله وزيد مررت به) أى وكذا يدخل زيد حيوان وزيد قائم على ما مر (قوله ومما يكون الخ) هذا شروع فى اعتراض وارد على المصنف وجوابه وحاصله أن ظاهر المصنف أن الاتيان بالمسند جملة انما يكون للتقوى أو لكونه سببيا لان الاقتصار فى مقام البيان يفيد الحصر مع أنه قد يكون جملة لغير ذلك ككونه خبرا عن ضمير الشأن (١٠٦) نحو هو زيد عالم فان الخبر هنا جملة ولا يفيد التقوى وليس سببيا وذلك لكونه فى حكم المفرد لانه عبارة عن المبتدا فالقصد منها تفسيره فان قلت ان خبر ضمير الشان يفيد التقوى أى تمكن الخبر فى ذهن السامع لما فيه من البيان بعد الابهام قلت المراد أنه لا يفيد التقوى المراد هنا الذى هو تحقق ثبوت المحمول للموضوع والحاصل أن ما أفاده خبر ضمير الشان من التقوى مغاير للتقوى الذى نحن بصدده (قوله ولم يتعرض له) أى لكون المسند يؤتى به جملة لكونه خبرا عن ضمير الشأن وهذا جواب عن الايراد المذكور (قوله لشهرة أمره) أى من أنه لا يخبر عنه الا بجملة (قوله وكونه معلوما مما سبق) أى فى بحث ضمير الشان فى قول المصنف فى الكلام على التخريج على خلاف مقتضى الظاهر وقولهم هو أو هى زيد عالم مكان الشان والقصة فانه يعلم من هذا أن خبر ضمير الشأن لا يكون الا جملة ولو كان مفردا لمثل به لانه أخصر اذا علمت هذا تعلم أن قول الشارح وكونه معلوما مما سبق أى بطريق الاشارة لا بطريق الصراحة (قوله وأما صورة الخ) هذا جواب اعتراض وارد على المصنف وحاصله ان حصر الاتيان بالمسند جملة فى التقوى وكونه سببيا لا يصح لانه يؤتى به جملة لقصد التخصيص نحو أنا سعيت فى حاجتك ورجل جاءنى وحاصل ما أجاب به الشارح انه عند قصد التخصيص يكون التقوى حاصلا الا انه غير مقصود فصورة التخصيص داخلة فى التقوى (قوله على ما مر) أى من ان التقوى أعم من ان يكون مقصودا أو حاصلا من غير قصد فصورة التخصيص يتحقق فيها تكرر الاسناد فيستفاد منها التقوى وان لم يكن مقصودا فقول المصنف وأما كونه جملة فللتقوى أى فلافادة التقوى سواء كان مقصودا أم لا ولو قال المصنف وأما كونه جملة (واسميتها

مثل الاعلام به بعد التنبيه عليه والتقدمة فان ذلك يجرى مجرى تأكيد الاعلام فى التقوى والاحكام فيدخل فيه نحو زيد ضربته وزيد مررت به ومما يكون المسند فيه جملة لا للسببية أو التقوى خبر ضمير الشان ولم يتعرض له لشهرة أمره وكونه معلوما مما سبق وأما صورة التخصيص نحو أنا سعيت فى حاجتك ورجل جاءنى فهى داخلة فى التقوى على ما مر

به فاذا قلت فى الاخبار عنه قام دخل فى قلبه دخول المأنوس وهذا أشد للثبوت وأمنع من الشبهة والشك وبالجملة ليس الاعلام بشئ بغتة الذى هو مقتضى تقديم المحكوم به اذا كان فعلا مثل الاعلام به بعد التنبيه عليه والتقدمة فان ذلك الاعلام بعد التنبيه يجرى مجرى تأكيد نفس الاعلام صراحة بتكراره فى التقوى والاحكام أى التثبيت والاتقان فيدخل فيه على ظاهر ما قرر نحو زيد ضربته وزيد مررت به مما عد سببيا فيما مضى وهذا الذى ذكر فى دلائل الاعجاز فى بيان سبب التقوى ولو كانت العبارة عنه فى غاية الحسن والسلاسة ضعيف لانه يقتضى وجود التقوى فى كل جملة اسمية سواء كان الخبر اسما مفردا أو جملة سببية كانت أم لا غير أن المفرد يمكن اخراجه بان الجامد نفس المبتدا وانما يطلب التقوى فيما هو بصدد أن يعرض له الثبوت والانتفاء والمشتق شبيه بالجامد فألحق به فى عدم الحاجة الى التقوى لكن بعد اخراج المفرد يبقى السببى المحض ولم يذكروا أن فيه التقوى ولذلك عللوا كونه جملة بالسببية لا بالتقوى وأما الجملة المخبر بها عن ضمير الشأن كقولك هو زيد عالم فقد تقدم ان الضمير فى ذلك أقيم مقام المظهر للبيان بعد الابهام ليتمكن الخبر فى ذهن السامع ومعلوم أن التقوى الذى نحن بصدده لم يوجد فيها لان الغرض من تمكنه حفظه فى نفسه واستقراره فى القلب والتقوى المراد هنا هو تحقيق ثبوت المحمول للموضوع المغاير له وضمير الشأن ليس فيه مع جملته ذلك لانه نفسها فليتأمل فان فيه دقة ما وأما صورة التخصيص نحو أنا سعيت فى حاجتك ورجل جاءنى فهو داخل فى التقوى لانه ولو قصد به التخصيص فيه تكرار الاسناد مرتين فالتقوى موجود فيه لاجل ذلك التكرر تبعا للتخصيص المقصود بالذات على ما مر ثم أشار الى أن المسند بعد كونه جملة تكون تلك

فيه وإما أن يؤتى بالجملة لكون المسند سببيا وقد تقدم مثل زيد أبوه قائم اذ القيام غير حاصل للمسند اليه أوّلا

وفعليتها لافادة التجـدد واسميتها لافادة الثبوت فان من شأن الفعلية أن تدل على التجدد ومن شأن الاسميـة أن تدل على الثبوت وعليهما قول رب العزة واذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا واذا خلوا الى شياطينهم قالوا انا معكم وقوله تعالى قالوا سلاما قال سلام اذ أصل الاول نسلم عليك سلاما وتقـديرالثانى سلام عليكم كان ابراهيم عليه السلام قصد أن يحييهم بأحسن مما حيوه به أخذا بأدب الله تعالى فى قوله تعالى واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها وقد ذكـر له وجـه آخر فيه دقة غير أنه بأصول الفلاسفة أشبه وهو ان التسليم دعاء للمسلم عليه بالسلامة من كل نقص ولهذا أطلق وكمال الملائكة لا يتصور فيه التجدد لان حصوله بالفعل مقارن لوجودهم فناسب أن يحيوا بما يدل على الثبوت دون التجدد وكمال الانسان متجدد لانه بالقوة وخروجه الى الفعل بالتدرج فناسب أن يحيا بما يدل على التجدد دون الثبوت وفيه نظر وقوله تعالى سواء عليكم أدعوتموهم أم أنتم صامتون أى أحدثتم دعاءهم أم استمر صمتكم عنـه فانه كانت حالهـم المستمرة أن يكونوا صامتـين عن دعائهم فقيـل لم يفترق الحال بين احداثكم دعاءهم ومما أنتم عليـه من عادة صمتكم عن دعائهم وقوله تعالى قالوا أجئتنا بالحق أم أنت من اللاعبين أى أحدثت عندنا تعاطى الحق فيما نسمعه (١٠٧) منك أم اللعب أى أحوال الصبى بعـد مستمرة عليك وأما قوله تعالى وما هم بمؤمنين فى جواب آمنا بالله وباليـــوم الآخر فلاخراج ذواتهم من جنس المـؤمنـين مبالغـة فى تـكذيبهـم ولهـذا أطلق قوله مؤمنين وأكد نفيـه بالباء ونحوه يريدون أن يخرجوا من النار وما هـم بخارجين منها * وشرطيتها للمامر

(واسميتها وفعليتها وشرطيتها لمامر) يعنى أن كون المسـند جـملة للسببية أو التقوى وكون تلك الجملة اسمية للدوام والثبوت وكونها فعلية للتجدد والحدوث والدلالة على أحد الازمنة الثلاثة على أخصر وجه وكونها شرطية

الجـملة اسميـة وفعليـة وشرطية وظرفيـة لاغراض تفيدها فقال (واسميتها) أى اسمية الجملة المخبر بها يعنى ان كونها اسمية لا فعلية يكون لافادة الدوام والثبوت كامر كقولك زيد أبوه مشغول بوظائف حرفته عنـد اقتضاء المقام للاخبار عنه بدوام شـغل أبيه بالحرف وثبوته لا بتجدد الشـغل بتلك الحرف (وفعليتها) أى كون الجـملة المخبر بها فعليـة يكون كامر لافادة التجـدد والحدوث والدلالة على أحـد الازمنة الثـلاثة على أخصر وجه كقولك زيد يشتغل أبوه بما أهمك حيث يقتضى المقام الاخبار عنه بان أباه يتجـدد له الشغل بما أهـم المخاطب ومثلنا بالسببية لافادة نكتتى الاسمية والفعلية لانها هى التى يمكن فيها ذلك وأما التى للتقوى فيتعين كامر كونها فعلية (وشرطيتها) أى كون الجملة المخبر بها شرطيـة يكون لاعتبارات تعرف بمعرفة ما بين أدوات الشرط (لمامر) كقولك زيد ان تلقه يكرمك حيث يقتضى المقام الاخبار عن زيد بالاكرام الذى يحصـل على تقـدير اللقى المشكوك فيـه وزيد اذا لقيته يكرمـك حيث يقتضى المقام الاخبار عنه بالاكرام الحاصـل على تقدير وقوع اللقى المحقق وعلى

ص (واسميتها الخ) ش ينبغى أن يكون هـذا اسـتطرادا أى اسمية الجملة وفعليتها مسندة كانت أم لا لان أمثلتهـم ليس فيها تقييد الكلام بجملة هى مسندة فتكون الجملة اسمية لافادة الثبوت والاستقرار لما تقدم من أن الاسم يفيد ذلك وتكون الجملة فعلية لما تقـدم من افادة التجـدد الذى يقتضيه الفعل ومن رعاية ذلك قوله تعالى قالوا سلاما قال سلام لان ابراهيم صلى الله عليه وسـلم قصد ان يحييهم بأحسن مما حيوه به رعاية لمعنى قوله تعالى واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها وقد ذكر المصـنف فى

فللتقوى أو لكونه سـببا أو لكونه لضمير الشأن أو للتخصيص لكان أوضح (قوله واسميتها الخ) حاصله ان المقتضى لايراد الجـملة مطلقا إما التقوى أو كونه سببا والمقتضى لخصوص كونها اسمية افادة الثبوت ولكونها فعلية افادة التجدد ولكونها شرطية افادة التقييد بالشرط اهـ فقول المصنف واسميتها أى والمقتضى لخصوص اسميتها وفعليتها الخ فقوله واسميتها مثل زيد أبوه منطلق وقوله وفعليتها مثل زيد قام وقوله وشرطيتها مثل زيد ان تكرمه يكرمك * واعـلم ان الجـملة فى الحقيقة قسمان اسمية وفعلية لان الظرفيـة مختصر الفعلية والشرطية حقيقتها الجزاء المقيد بالشرط والجزاء جملة فعلية أو اسمية مثل ان جئتنى أكرمتـك أو فأنت مكرم والجملة الظرفية تفيد التقوى لانها فعلية فيتكرر فيها الاسناد وكـذا الشرطيـة ان كان الجزاء جملة فعلية مثل زيد يكرمك ان أكرمته او زيد ان تكرمه يكرمك وأما الجملة الاسمية فلا تفيد التقوى لعدم تكرر الاسناد فيها (قوله للسببية) خبر أن (قوله وكون تلك الجـملة الخ) ينبغى أن تقيد بما خبرها اسم نحو زيد أبوه منطلق لا فعل نحو زيد أبوه انطلق والا لم تفـد الدوام والثبوت بل التجدد والحدوث اذ زيد انطلق يساوى انطلق زيد فى الدلالة على تجدد الانطلاق كما صرح به الشارح فى المطول (قوله للدوام) أى فنحو زيد أبوه منطلق يدل على دوام الانطلاق وعطف الثبات على الدوام مرادف (قوله وكونها فعلية) نحو زيد يقرأ العلم أى يجدد قراءة العلم وقتا بعد وقت (قوله على أخصر وجـه) أى لان قولنا يقرأ العلم أخصر من قولنا حاصل منه قراءة العلم فى الزمان المستقبل

(قوله للاعتبارات المختلفة) أى التى لا تعرف الا بمعرفة ما بين أدوات الشرط من التفصيل كقولنا ان زيد ان تلقه يكرمك حيث يقتضى المقام الاخبار عن زيد بالاكرام الذى يحصل على تقدير اللقى المشكوك فيه وزيد اذا لقيته يكرمك حيث يقتضى المقام الاخبار عنه بالاكرام الحاصل على تقدير اللقى المحقق وقس على هذا (قوله وظرفيتها) أى الجملة أى كونها ظرفا وقوله لاختصار الفعلية أى لان زيد فى الدار أخصر من زيد استقر فى الدار فاذا اقتضى المقام افادة التجدد مع الاختصار أتى بالمسند ظرفا لانه أخصر من الجملة الفعلية ويفيد معناها وهو التجدد وقوله اذهي أى الظرفية بمعنى الجملة الظرفية المأخوذة من المقام لا الكون ظرفا اذ الكون ظرفا ليس مقدرا بالفعل ففى كلام المصنف استخدام ولا يصح أن يكون المراد (١٠٨) من الظرفية فى الاول الجملة الظرفية لئلا يلزم من اضافتها للضمير اضافة الشئ الى نفسه الممتنعة الا بتكلف ومع التكلف فهو مخالف لما قبله من قوله واسميتها الخ لان المراد الكون اسما فيختل نظام الكلام (قوله مقدرة بالفعل) لم يقل مقدرة بالجملة الفعلية اشارة الى الصحيح من أن المحذوف الفعل وحده وانتقل ضميره للظرف (قوله لان الفعل هو الاصل فى العمل) وذلك لان العامل انما يعمل لافتقاره الى غيره والفعل أشد افتقارا لانه حدث يقتضى صاحبا ومحلا وزمانا وعلة فيكون افتقاره من جهة الاحداث ومن جهة التحقق وليس فى الاسم الا الثانى اه فنرى (قوله وقيل باسم الفاعل) هذا مقابل الاصح (قوله ورجح الاول الخ) حاصله أنه قد يتعين تقدير الفعل وذلك فيما اذا وقع الظرف صلة فيحمل غير الصلة الذى ترددنا فى انه مقدر بالفعل أو بالاسم على الصلة فيقدر بالفعل حملا للمشكوك من على المتيقن لان الحمل عند الشك على المتيقن أولى فقوله لوقوع الظرف صلة للموصول أى فانه متى وقع صلة لابد من تقدير الفعل أى واذا وجد متيقن شئ حمل المشكوك على ذلك المتيقن (قوله وأجيب الخ) حاصله أن قياس غير الصلة على الصلة قياس مع وجود الفارق ولا نسلم أن الحمل على المتيقن كلى وأجاب غير الشارح بالمعارضة وذلك لانه قد يتعين تقدير الاسم وذلك فى موضع لا يصلح للفعل نحو أما فى الدار فزيد اذا لهم مكر فى آياتنا لان أما لا تفصل من الفاء الا باسم مفردا أو جملة شرط دون جوابه ولان اذا الفجائية لا يليها الافعال على الاصح واذا تعين تقدير الاسم فى موضع من مواضع الخبر فليحمل المشكوك فيه من ذلك الجنس على ذلك المتيقن منه دون الصلة

للاعتبارات المختلفة الحاصلة من أدوات الشرط (وظرفيتها الاختصار الفعلية اذهي) أى الظرفية (مقدرة بالفعل على الاصح) لان الفعل هو الاصل فى العمل وقيل باسم الفاعل لان الاصل فى الخبر أن يكون مفردا ورجح الاول بوقوع الظرف صلة للموصول نحو الذى فى الدار أخوك وأجيب بأن الصلة

هذا وقس فقوله لما مر يعود للمسائل الثلاث كما ذكرناه فى الاولين (وظرفيتها) أى كون الجملة المخبر بها ظرفية يكون (ا) قصد (الاختصار الفعلية) عند اقتضاء المقام افادة التجدد مع الاختصار (اذهي) أى وانما قلنا ان الظرفية يتحقق بها اختصار الفعلية لانها أى الجملة الظرفية (مقدرة بالفعل على) القول (الاصح) أى يتحقق كونها جملة بتقدير الفعل فى الظرف بمعنى أن الظرف فى قولنا زيد عندك مقدر بالفعل على الاصح فصار فى تأويل الجملة أى حضر عندك لا بالاسم حتى يكون الظرف فى تأويل المفرد ورجح الاول بان الاصل فى العمل الفعل وبان التقدير فى الخبر الذى هو الظرف المشكوك فيما يقدر به يحمل على الظرف الذى تعين فيه تقدير الفعل وهو الذى وقع صلة لوجوب كون الصلة

الايضاح وجها آخر ذكر انه أشبه بأصول الفلاسفة وقد قصدت تطهير هذا الكتاب منه ﴿قلت﴾ والوجهان بناء على ان سلاما محكى منصوب بفعل وفى الاية قول انه مفعول بقالوا أو مطلقا والمعنى قولا سلاما قلت والمسند هنا ليس جملة فلذلك قلنا ان المراد تعليل اثبات الجملة فعلية مطلقا وعلى التفصيل بين الاسمية والفعلية جاء قوله تعالى سواء عليكم أدعوتموهم أم أنتم صامتون أى تجدد دعائكم أم صمتكم المستمر لان الصمت عندهم هو الذى كان عادة مستمرة وكذلك قالوا أجئتنا بالحق أم أنت من اللاعبين أى هل أحدثت لنا ما لم تكن تألفه أم أنت على اللعب الذى كان مستمرا من الصغر على زعمهم وأما قوله تعالى وما هم بمؤمنين بعد من يقول آمنا فالمراد اخراج ذواتهم من جنس المؤمنين مبالغة فى تكذيبهم ولهذا أطلق مؤمنين وأكد بالباء ونحوه يريدون أن يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها وقد يقال عليه ان الاسم اذا كان دالا على الثبوت وعلى النسبة كيف يدل نفيه على نفى كل منهما ونفى الاخص أعم من نفى الاعم * وأما شرطية الجملة فلما مر وقوله وظرفيتها الاختصار الفعلية مثاله زيد عندك أبوه أو زيد عندى أو فى الدار وان التقدير استقر فى الدار فهو لاختصار ذلك وقد بناه المصنف على رأيه من انها مقدرة بفعل والجمهور أنها مقدرة باسم وقول المصنف ظرفية الجملة على هذا الشرح لا يصح لان الظرف ليس بجملة الا اذا قلنا فى زيد عندك أبوه ان العمل للظرف نفسه بل الظرف على هذا ليس بجملة انما هو

* وأماتأخيره فلأن ذكرالمسندأهم كماسبق * وأماتقديمه فاماالتخصصه بالمسنداليه كقوله تعالى لكم دينكم ولى دين وقولك قائم هو لمن يقول زيدإماقائم أوقاعدفيردده بين القيام والقعودمن غيرأن يخصصه بأحدهما

من مظان الجملة بخلاف الخبر ولوقال اذالظرف مقدر بالفعل على الاصح لكان أصوب لان ظاهرعبارته يقتضى أن الجملة الظرفية مقدرة باسم الفاعل على القول الغيرالاصح ولايخفى فساده (وأماتأخيره) أى المسند (فلأن ذكرالمسنداليه أهم كمامر) فى تقديم المسنداليه (وأماتقديمه) أى المسند (فلتخصيصه بالمسنداليه)

جملة وأجيب بالفرق بان الخبرمن مظان الافراد بخلاف الصلة وبالمعارضة بما يتعين فيه الاسم كقولك أما فى الدارفزيدفان أمالايليها الاالاسم مع أن مابعدهامن جنس الخبرفيحمل عليه دون الصلة وقد تبين بما قررناأن فى عبارة المصنف تعسفامن أوجه أحدهاأن الضميرفى قوله اذهى فعلية عائدعلى لفظ الظرفية لابالمعنى المراد به أولالأن المراد به أولاالمصدركماأريد بماقبله أى كونهاظرفية اذلايصح أن يراد الجملة الظرفية اذيلزم حينئذمن اضافتهاللضميراضافة الشئ الى نفسه ولايصح الابتكلف ومع ذلك فهو يخالف ماقبله فيختل نظام الكلام بل المراد به المصدرالمأخوذمن الاسم بواسطة زيادة ياء النسبة وقدحذفت ياء النسبة الكائنة قبل ياء النسبة التى للمصدرفى هذه الالفاظ واذاكان المرادأولا كون الجملة ظرفالم يصح أن يعودالضميرعلى الظرفية بذلك المعنى اذيصيرالتقديراذ كونهاظرفية مقدرة بالفعل ولايخفى فساده فالكلام على هذامن باب عندى درهم ونصفه وارتكابه عندقصد البيان مع وجودالخفاء تعسف ولوكان من البديع والآخرأن الجملة الظرفية لامعنى لتقديرهابالفعل لانهانفس الفعل ولذلك تأولناه على معنى التحقق والتصوربالفعل ولذلك كان الصواب ان يقول اذالظرف مقدر بالفعل كماأشرنااليه والآخرأنه يوهم بمفهومه أن الجملة الظرفية مقدرة بالاسم على القول غيرالاصح فليفهم والله الموفق للصواب (وأماتأخيره) أى وأماالاتيان بالمسندمؤخرا(ف)يكون (لان ذكرالمسند اليه أهم) من ذكرالمسندفيقدم المسنداليه ويلزمه تأخيرالمسندحينئذلان ذكرالاسم أنسب بالتقديم من غيره وأهمية المسنداليه (كمامر) فى تقديم المسنداليه من أنه يكون أهم لاصالته ولامقتضى للعدول أولأن فيه تشويقاللمسندوالغرض تقريره فى ذهن السامع كماتقدم فى قوله والذى حارت البرية فيه الخ أولان فى ذكره أولاتعجيلاللمسرة كقولك سعدفى دارك أوالمساءة كقولك السفاح فى دارصديقك ونحو ذلك وهذاالكلام ولوعلم مماتقدم نبه عليه هنالئلايتوهم انه أغفله فى بابه ليذكره مع مقابله وهو التقديم لان الاوجه الموجبة لتأخيرالمسنداليه أحال هنالك عليهاهناوالموجب فى الحقيقة شئ واحد وماذكره المصنف تفصيل له والى ذلك أشار بقوله (وأماتقديمه) أى وأماالاتيان بالمسندمقدما(ف)لكونه أهم وهم بتقديم الاهم أعنى وعلى بيانه أولاأحرص ثم أشارالى أوجه ممايقتضى الاهمية فقال إما(ل)قصد (تخصيصه) أى المسند (بالمسنداليه) أى جعله مختصابالمسنداليه دون سائرالمسندات فالمسنداليه عند

جزءالجملة وكأنه يعنى بظرفية الجملة أن ينطق بظرفيتها ص (وأماتأخيره فلان ذكرالمسنداليه اهم كمامر) ش هذاواضح وقدتقدم ذكره لان كل مااقتضى تقدم المسنداليه من كونه الاصل وغيره اقتضى تأخيرالمسند ص (وأماتقديمه الخ) ش تقديم المسند إماالتخصيص المسندبالمسنداليه

(قوله من مظان الجملة) أى من المحال التى يظن فيهاوقوع الجملة لاغيروانماعبر بالمظان لان صلة أل تكون غيرجملة ظاهراوان كانت جملة فى المعنى (قوله بخلاف الخبر) أى فليس من مظان الجملة اذالاصل فيه الافراد (١٠٩) وحينئذفكيف يقاس الخبرعلى الصلة مع وجود الفارق (قوله لكان أصوب) انمالم يقل لكان صوابالامكان تأويل عبارة المصنف على معنى اذهى أى كلمة الظرف أو الجملة من حيث اشتمالها على الظرف أو يراد بالظرفية الراجع لهاضميرهى الجملة الظرفية والمراد بالمقدرة المتحققة والباء فى قوله بالفعل للسببية وقوله على الاصح راجع لقوله مقدرة أى لان الجملة الظرفية متحققة على الاصح بسبب تقدير الفعل عاملا فى الظرف ومقابل الاصح انهاغيرمتحققة أصلا فتأمل (قوله أن الجملة الظرفية) أى التى هى معنى قوله اذهى (قوله ولايخفى فساده) أى لان الظرف على ذلك المذهب مفرد لاجملة لان الظرف لايقال له جملة أومفردالاباعتبار متعلقه فحيث كان متعلقه اسم فاعل كان مفرداوقد جزم بجمليته أولاوالحاصل أنه جزم بجملية الظرف حيث قال اذهى أى الجملة الظرفية ثم ذكرخلافا هل المقدرفعل أواسم وهو فاسداذعندتقديرالمتعلق اسمايكون الظرف مفرداقطعا (قوله أهم كمامر) يعنى أن الاهمية المقتضية لتقديم المسنداليه على المسند كماعرفتهاقبل مقتضية لتأخيرالمسندعن المسنداليه لان أسباب الاهمية المتقدمة التى هى أصالته ولامقتضى للعدول عنه أوكون تقديمه فيه تشويق للمسندوالغرض تقريره فى ذهن السامع كماتقدم فى قوله والذى حارت البرية فيه الخ أوتعجيل المسرة كقولك سعد فى دارك أوتعجيل المساءة كقولك السفاح فى دارصديقك الى آخرمامر تجرى هنا وهذاالكلام وان علم مماتقدم لكنه نبه عليه هنا

ومنه قولهم تميمى أنا وعليـــه قوله تعالى لافيها غول ولاهم عنها ينزفون أى بخـــلاف خمور الدنيا فانها تغتال العقول

لئلا يوهـــم أنه أغفل فى بابه ولم يذكر دمع مقابله وهو التقديم (قوله أى اقصر الخ) أشار بذلك الى أن الباء داخلة على المقصور وقوله على ماحققناه فى ضمير الفصل أى من أن الباء بعد الاختصاص الكثير دخولها على المقصور (قوله لايتجاوزها الى القيسية) أى فقط وان تجاوز التميمية الى غيرها فهـــو من قصر الموصوف (١١٠) على الصـــفة قصرا اضافيا (قوله نحو لافيها) أى ليس فى خمور الجنة غول فعدم الغول مقصـــور على الكون فى خمـــور الجنـــة لايتعداه للكون فى خمـــور الدنيا والغول بفتح الغـــين مايتبع شرب الخمر من وجع الرأس وثقل الاعضاء يقال غاله الشئ واغتاله اذا أخذه من حيث لايدرى كـــذا فى الصحاح ثم ان جعـــل التقديم فى الآية للتخصيص يقتضى أن هنالك مســـوغا للابتـــداء بالنكرة غـــير التقديم لان افادة القصر فى نحو ذلك مقيـــدة بأن يصح الابتـــداء بدون التقـــديم على ما يأتى والنـــفى حيث جعل للعـــدول فى المحمول لايسوغ الابتداء بالنكرة وحينئذ فالمسوغ للابتداء جعـــل التنوين للتنويع لا كون المبتـــدا مصـــدرا لان ذلك مخصوص بالدال على التعجب أو دعاء فاذا جعل المســـوغ التنويع صح الابتـــداء وكان التقديم حينئـــذ وارد الحصر وهذا ظاهر اذا اعتبر العدول فى المحمول وان اعتبر بالنسبة للموضوع كان المســـوغ كونه فى تأويل المضاف أى عدم الغـــول (قوله فان فيها غولا) المناسب لما يأتى من الجواب أن يقـــول فان الكون فيها غول لكنه جارى كلام المصنف (قوله فان قلت الخ) هذا وارد على قول المصنف بخلاف خمور الدنيا المفيـــد أن القصر انما هو على جزء المسند الذى هو الضمير العائد على خمور الجنة وخلافه خمور الدنيا بل

أى اقصر المسند اليه على المسند على ماحققناه فى ضمير الفصـــل لان معنى قولنا تميمى أنا هو أنه مقصور على التميمية لايتجاوزها الى القيســـية (نحو لافيها غول أى بخلاف خمور الدنيا) فان فيها غولا فان قلت المسند هو الظرف أعنى فيها والمسند اليه ليس بمقصور عليه

تقديم المسند هو المقصور والمسند هو المقصور عليه لانك اذا قلت تميمى هو كان معناه قصر المسند اليه وهو مدلول الضمير على التميمية وانه لايتجاوزها الى القيسية مثلا وافادة العبارة هذا المعنى تقدم تحقيقه فى باب ضمير الفصل وأنك تقول خصصت زيدا بالذكر اذا جعلته مختصا بذكرك من دون سائر الرجال فتدخل الباء المتعلقـــة بالتخصيص على المقصور كما فى هـــذا المثال وهو كثير ولو كان الاصل دخولها على المقصور عليه كما فى قولك خصصت محبتى واحسانى بزيد بمعـــنى انى جعلت محبتى واحسانى مقصورين على زيد فقـــد أدخلتها على المقصور عليه وعبارة المصنف هنا واردة على الاول كما تقدم فان قلت أهمية الذكر التى جعلوها سببا للتقديم هنا وهنالك وجعلوا الاوجه المذكورة للتقديم تفصيلا لها اما أن يراد بها كون ذكر الشئ سابقا أهم وأولى عند المتكلم أو يراد بها كون الشئ مطلقا أهم وأولى من غير تقييد بالاسبقية فان أريد الاول كان المعـــنى أن كون الشئ أولى بالتقديم من أســـباب تقديمه وهذا أمر جلى معـــلوم اذ كل أحد يعـــلم أن سبب التقديم كون الشئ أحق بالتقديم وانما المفيد ذكر السبب الخاص وعلى هذا يكون ذكر الاهميـــة من التطويل بلا طائل وأكثر عباراتهـــم على ذكرها وان أريد الثانى كان المعنى أن كون الشئ أهم فى التركيب من أسباب تقديمه ويرد عليه أن جزأى الافادة لايتحقق أهمية أحدهما على الآخر فى الافادة والتركيب وأيضا معنى كون تلك الاسباب تفصيلا للاهميـــة كونها أسبابا لها على مايفيده كلام عبد القاهر بقوله لابد أن يبين لكون الشئ أهم سببا به كان أهم وهم به أعنى ولا معنى لكون الاســـباب المـــذكورة أسبابا للاهمية الذكرية جميعا فان التخصيص مثلا سبب للتقديم لا للاهمية قلت يصح أن يراد المعـــنى الاول ويكون ذكر الاهميـــة كذكر القانون الجامع الجلى المسوق لتفصيله ليكون التفصـــيل أوقع فى النفس فلذكر الاهميـــة فائدة ويصح ان يراد الثانى ولا يلزم من اســـتواء الجزأين فى الافادة والحاجة فى التركيب اســـتواؤهما فى خواص وزوائد أخرى بها يكون أحدهما أهم من الآخر وأما كون التخصيص مثـــلا سببا للتقديم فلا ينافى كونه سببا للاهمية لان الاهميـــة أعم وسبب الاخص سبب الاعم ولصحة الوجهـــين تجد كلامهـــم تارة فى بيان مطلق الاهمية ككون الشئ أشرف وأجـــل وأنسب بالمقام وتارة فى بيان الاهمية التقدمية ككون التقديم يفيـــد التخصيص والله الموفق بمنـــه وذلك (نحو) قوله تعالى (لافيها غول) أى ليس فى خمور الجنـــة غول وهو مايحصـــل بشرب الخمر من وجع الرأس وثقل الاعضاء والمعنى على حصر المسند اليه فى المسند (أى) الغول مقصور على كونه لايكون فى خمور الجنـــة (بخلاف خمور الدنيا) فيكون فيها ثم ان نسبة الغول أو نفيه عن الخمر نسبة

كقولك تميمى أنا فى جواب من قال أنت حجازى وشاعر وكقوله تعالى لافيها غول المعنى اختصاصها بذلك دون خمور الدنيا

(قوله بل على جزء منه) أى واذا كان كذلك فلا يصح التمثيل بهذه الآية لما اذا كان التقديم لقصر المسند اليه على المسند (قوله قلت) جواب بمنع قوله بل على جزء منه (قوله المقصود) أى مقصود المصنف وان كان هذا خلاف ظاهر كلامه (قوله على الاتصاف بنفى خمور الجنة) أى مقصور على الكون والحصول فى خمور الجنة فالمقصور عليه هو المتعلق لان الحكم الثابت للظرف انما يثبت له باعتبار متعلقه ولم يصرح الشارح بالمتعلق لظهوره وذكر الاتصاف اشارة الى أنه من قصر الموصوف على الصفة فعدم الغول موصوف والصفة التى قصر عليها هى الكون فى خمور الجنة ووجه الاشارة أن قصر الموصوف على الصفة معناه قصره على الاتصاف بها فصرح بالاتصاف اشارة لذلك (قوله لا يتجاوزه الى الاتصاف الخ) أى لا يتجاوزه الى الكون فى خمور الدنيا أى وان تجاوزه لغيره من المشروبات كاللبن والعسل وأشار الشارح بقوله لا يتجاوزه الخ الى أنه قصر اضافى لا حقيقى (١١١) (قوله وان اعتبرت الخ) عطف على مقدر

بل على جزء منه أعنى الضمير المجرور الراجع الى خمور الجنة قلت المقصود أن عدم الغول مقصور على الاتصاف بنفى خمور الجنة لا يتجاوزه الى الاتصاف بنفى خمور الدنيا وان اعتبرت النفى فى جانب المسند

الوصف من الموصوف لان الخمر توصف بانها موجعة للرأس مثقلة للبدن ويمكن ان يعتبر أن نسبته منه نسبة المظروف من الظرف لان الظرفية المجازية يصح ان تعتبر فى الموصوف للوصف بل الحقيقية فيقال كانت هذه الصفة فى هذا الموصوف فنفى الغول هنا يعتبر فيه كونه فى خمور الجنة على وجه القصر وبالاعتبار الاول توهم أن قصر نفى الغول على كونه فى خمور الجنة من قصر الوصف على الموصوف وبالاعتبار الثانى قيل انه من قصر الموصوف على الصفة والاول ناظر الى أن الحاصل من لا فيها غول ان عدم الغول وهو صفة مقصور على خمور الجنة بحيث لا توصف به خمور الدنيا ورد بان تقديم المسند لم يرد لقصر المسند الذى هو بمثابة الصفة على المسند اليه الذى هو بمثابة الموصوف بل الوارد العكس ولو سلم وروده فهذا ليس منه اذ هو من قصر المسند اليه على جزء من المسند وهو الضمير والمعهود فى افادة التقديم للقصر افادته قصر أحد المقدمين على نفس الآخر لا على جزئه وان أراد هذا القائل أنه من قصر المسند اليه على المسند وهو الظرف ولكن لما آل الكلام بالاخيرة الى اتصاف خمور الجنة فقط بعدم الغول سميناه قصر الصفة فلا اعتراض عليه اذ لا يخالف ما يقوله الغير ولا مشاحة فى التعبير نعم ان أراد هذا القائل أن نفى الحصول فى خمور الجنة وصف مقصور على الغول لا يتعداه الى أن يكون وصفا للصحة والراحة مثلا كان من قصر المسند على المسند اليه ولكن لا يخفى ما فيه من التعسف لان الظاهر كما لا يخفى أن الكلام مع من يعتقد أن الغول فى خمور الجنة كخمور الدنيا لا مع من يعتقد أن الاتصاف بعدم الحصول فى خمور الجنة محقق للغول ولغيره من الراحة مثلا أيضا أو لغيره فقط وأما من قال انه من قصر الموصوف على الصفة فيقول كما تقدم ان المعنى أن عدم الغول مقصور على الاتصاف بكونه فى خمور الجنة فلا يتعداه الى الاتصاف بكونه فى خمور الدنيا هذا اذا اعتبرنا القضية معدولة الموضوع وقررنا أن حرف النفى فى جنب المسند اليه ومعناه هو المحكوم عليه وان قررنا حرف السلب فى جانب المحمول ومعناه هو المحكوم به لتكون القضية معدولة المحمول كان المعنى أن الغول مقصور على عدم الكون فى خمور الجنة لا يتعداه الى عدم الكون فى خمور الدنيا المحقق كونه فيها وارتكب هذا العدول فى القضية ولم تجعل سالبة محضة لئلا يرد أن النفى ورد على تقديم يفيد القصر فيتسلط على

أى هذا ان اعتبرت النفى فى جانب المسند اليه وجعلته جزأ منه وان اعتبرت الخ أى أن ما ذكر من أن المعنى أن عدم الغول مقصور على الاتصاف بكونه فى خمور الجنة لا يتعداه الى الاتصاف بكونه فى خمور الدنيا ان اعتبرت النفى الذى هو لا فى جانب المسند اليه المؤخر أى ان اعتبرته جزأ منه وأما ان اعتبرت النفى فى جانب المسند المقدم أى جزأ منه فالمعنى الخ والحاصل أن القضية موجبة معدولة الموضوع على الاول ومعدولة المحمول على الثانى وليست سالبة واعترض اعتبار العدول فى الموضوع مع انفصال حرف السلب بأنه لو جاز لجاز كونه جزأ من المسند فى ما أنا قلت هذا فلا يتحقق فرق بينه وبين أنا ما قلت هذا وقد تقدم أن الحق وجود الفرق بينهما وقد يجاب بأن الظرف يتوسع فيه أكثر من غيره وحينئذ فلا يضر الفصل به بين حرف السلب والموضوع وانما ارتكب هذا العدول فى القضية ولم تجعل سالبة محضة لئلا يرد أنه اذا كان تقديم المسند فى الآية للحصر كان معناها نفى حصر الغول فى خمور الجنة لا نفى الغول عنها وذلك لان النفى اذا ورد فى كلام فيه قيد أفاد نفى التقييد فعلى هذا يفيد النفى نفى القصر المستفاد بقيد التقديم لا ثبوته وقد يقال لا داعى لذلك لان النفى قد يتوجه الى أصل الثبوت مع رجوع القيد الى النفى كما تقدم فى قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد فالنفى لاصل الظلم مقيدا ذلك النفى بالمبالغة فى تحققه وليس النفى مسلطا على المبالغة فى الظلم وكما فى قوله تعالى وما هم بمؤمنين فهو لتأكيد نفى ثبوت الايمان لا لنفى تأكيد الثبوت الذى كان أصلا فى الجملة الاسمية فعلى هذا يصح أن لا يعتبر العدول فى الآية ويفيد الكلام النفى المقيد بالقصر لا نفى القصر أفاده العلامة اليعقوبى

فالمعنى أن الغول مقصور على عدم الحصول فى خمور الجنة لا يتجاوزه الى عدم الحصول فى خمور الدنيا فالمسند اليه مقصور على المسند قصرا غير حقيقى وكذا القياس فى قوله تعالى لكم دينكم ولى دين

نفى ذلك القيد على قاعدة أن النفى اذا ورد فى كلام فيه قيد أفاد نفى القيد فعلى هذا يفيد النفى نفى القصر المفاد بقيد التقديم لا ثبوته ولكن هذا يرد بان النفى قد يتوجه الى أصل الثبوت مع عود القيد الى النفى كما تقدم وذلك كما فى قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد فالنفى لاصل الظلم مقيدا ذلك النفى بالمبالغة فى تحققه وليس النفى متسلطا على المبالغة فى الظلم وكما فى قوله تعالى أيضا وما هم بمؤمنين فهو تأكيد لنفى ثبوت الايمان لا لنفى تأكيد الثبوت الذى كان أصلا فى الجملة الاسمية فعلى هذا يصح أن لا يعتبر العدول ويفيد الكلام النفى المقيد بالقصر لا نفى القصر واعترض اعتبار العدول فى الموضوع مع انفصال حرف السلب بانه لو جاز لجاز أن يكون جزأ من المسند فى ما أنا قلت هذا فلا يتحقق فرق بينه وبين أنا ما قلت هذا وقد تقدم أن الحق وجود الفرق بينهما وقد يجاب بان الظرف يتوسع فيه أكثر من غيره فلا يضر الفصل به أو أن الاستعمال جار بالفرق بين نحو ما أنا قلت هذا مع أنا ما قلت هذا بخلاف لا فيها زيد وفيها لا زيد نعم الاعتبار السابق يناسب هنا أيضا بان يقرر النفى كأنه لقول القائل مثلا فى خمور الجنة غول فقيل لا فيها غول أى ليس الغول فيها مع انه كائن فى غيرها على حد ما أنا قلت هذا أى لم أقله مع أنه مقول ويكون هذا المعنى مطابقا لما تقدم من أن الغرض افادة النفى المقصور لا افادة نفى القصر ثم ان فى الكلام بحثا من وجهين * أحدهما انا لا نسلم أن تقديم الظرف لافادة القصر هنا لان افادة القصر فى نحوه مقيد بان يصح الابتداء بدون التقديم على ما يأتى والنفى حيث جعل للعدول فى المحمول لا يسوغ الابتداء بالنكرة والجواب أن التنوين فى غول للتنويع فيفيد صحة الابتداء ويرد التقديم حينئذ للحصر وان جعل فى جانب المسند اليه فهو فى تأويل المضاف فيفيد أيضا وأما الجواب بان المسند اليه مصدر يصح الابتداء به فمردود بان المصدر الذى يصح به الابتداء مخصوص بالدال على الدعاء كسلام على آل فلان أو التعجب * وثانيهما أن القصر فيما اذا جعل الكلام من باب العدول إما ان يكون قصر إفراد أو قصر قلب وفى معناه قصر التعيين فاذا جعل قصر افراد والفرض أنه من قصر الموصوف على الصفة وجعل السلب من جانب الموضوع كان المعنى كما تقدم أن عدم الغول مقصور على الاتصاف بكونه فى خمور الجنة لا يتعداه الى الاتصاف بكونه فى خمور الدنيا كما عليه المخاطب فيكون كلاما مع من اعتقد أن نفى الغول كان فى خمور الجنة الا أنه يعتقد مشاركة خمور الدنيا لها فى عدم الغول ولا يخفى كما تقدم أن الظاهر أنه كلام مع من يعتقد الغول فى الخمرين لا مع من يعتقد نفيه فيهما ولو لزم من نفيه عن أحدهما دون الآخر نفى ثبوته لهما معا كما يعتقد المخاطب لكن الدلالة على ذلك لزومية خفية فلا ترتكب لان المتبادر من العبارة أن القصد خلافها واذا جعل قصر قلب كان المعنى أن نفى الغول مقصور على وصفه بكونه فى خمور الجنة فقط لا يتعدى ذلك الى وصفه بكونه فى خمور الدنيا فقط ولا يخفى أيضا ان الكلام حينئذ مع من يعتقد نفى الغول عن خمور الدنيا وليس كذلك وان جعل السلب من جانب المحمول كان المعنى كما تقدم أيضا أن الغول مقصور على الاتصاف بعدم الكون فى خمور الجنة لا يتعدى ذلك الى أن يتصف أيضا بعدم الكون فى خمور الدنيا أو يتصف فقط بذلك العدم بناء على أنه قصر افراد أو قلب ويكون كلاما مع من يعتقد أن الغول منفى عن الخمرين معا فأريد اثبات نفيه فى أحدهما فقط أو منفى عن أحدهما دون الآخر فأريد اثبات نفيه عن الآخر فقط ولا يخفى ما فيه أيضا لان الكلام مع من يعتقد الثبوت لا مع من يعتقد النفى فالاولى ان يجعل من باب ما ورد فيه النفى مقيدا بالقصر الذى يفيده أصل تركيب الثبوت ولو لم يوجد ذلك الاصل اذ ليس كلاما مع من يعتقد أن فيها فقط غولا بل مع من يثبت

(قوله فالمعنى أن الغول مقصور على عدم الحصول فى خمور الجنة) أى مقصور على الاتصاف بعدم حصوله فى خمور الجنة فهو من قصر الموصوف وهو الغول على الصفة التى هى عدم الحصول فى خمور الجنة (قوله لا يتجاوزه الى عدم الحصول الخ) أى لا يتجاوزه الى اتصافه بعدم حصوله فى خمور الدنيا أى وان تجاوزه الى الاتصاف بكونه مذموما مثلا وبكونه حاصلا فى خمور الدنيا (قوله فالمسند اليه مقصور على المسند قصرا غير حقيقى) أى على كلا الاحتمالين أعنى اعتبار النفى جزأ من المسند اليه أو من المسند (قوله لكم دينكم الخ) أى أن دينكم مقصور على الاتصاف بكونه لكم لا يتجاوزه الى الاتصاف بكونه لى ودينى مقصور على الاتصاف بكونه لى لا يتجاوزه الى الاتصاف بكونه لكم وهذا لا ينافى أنه يتصف به أمته المؤمنون فهو قصر اضافى

ونظيره ماذكره صاحب المفتاح فى قوله تعالى ان حسابهم الا على ربى من أن المعنى حسابهم مقصور على الاتصاف بعلى ربى لا يتجاوزه الى الاتصاف بعلى فجميع ذلك من قصر الموصوف على الصفة دون العكس كما توهمه بعضهم (ولهذا) أى ولان التقديم يفيد التخصيص (لم يقدّم الظرف) الذى هو المسند على المسند اليه (فى لا ريب فيه) ولم يقل لا فيه ريب

فيهما فكأنه قيل فى خمور الجنة غول فنفى نفيا مقصورا اذ أفاد قصر نفى المسند اليه على الظرف ونظيره فى الاثبات قوله تعالى إن حسابهم الا على ربى أى حسابهم مقصور على الاتصاف بكونه على ربى لا يتعداه الى الاتصاف بكونه على وكذا قوله تعالى لكم دينكم ولى دين أى دينكم مقصور على الاتصاف بكونه لكم لا يتعداه الى الاتصاف بكونه لى كما أن دينى مقصور على الاتصاف بكونه لى لا يتعداه الى الاتصاف بكونه لكم أيضا وكل ذلك من قصر الموصوف على الصفة لا العكس كما توهم وقد أطلنا فى هذا المقام للحاجة الى تحقيق مفاد هذا الكلام والله الموفق بمنه وكرمه (ولهذا) أى ولاجل أن التقديم يفيد الاختصاص غالبا (لم يقدم الظرف) الذى هو المسند على المسند اليه (فى) قوله تعالى (لا ريب فيه) فلم يقل لا فيه ريب

ولذلك لم يقدم الظرف فى لا ريب فيه لئلا يفيد ثبوت الريب فى سائر كتب الله سبحانه وتعالى نعم هنا سؤال وهو أن مدلول فيها غول ما الغول الا فيها فنفيه ما اختصت بالغول وهذا غير المراد لان معنى ما اختصت بالغول أعم من أنها اشتركت هى وغيرها فيه وليس هو مرادا وجوابه يطول ذكره وسنتكلم عليه فى الاختصاص بتقديم المعمول

(قوله ونظيره) أى فى كونه قصر موصوف على صفة فى باب الظرف لا نظيره فى التقديم لان المسند فيه مؤخر على الاصل والحصر جاء من النفى والا لا من التقديم (قوله حسابهم مقصور على الاتصاف) أى على اتصافه بكونه على ربى (قوله لا يتجاوزه الى الاتصاف بعلى) ضمير المتكلم راجع له عليه الصلاة والسلام وخص بذلك مع أن غيره مثله لانه هو الذى يتوهم كون الحساب عليه لكونه تصدى للدعوة الى الله وللجهاد وفى نسخة لا يتجاوزه الى الاتصاف بعلى غير ربى وهى واضحة لان الاتصاف بعلى غير ربى غير ثابت فى الواقع سواء فى ذلك الغير النبى عليه الصلاة والسلام وغيره (قوله فجميع ذلك) أى جميع الامثلة المذكورة فى المتن والشرح (قوله من قصر الموصوف) وهو الغول ودينكم ودينى وحسابهم وقوله على الصفة وهى الكون فى خمور الجنة والكون لكم ولى والكون على ربى (قوله دون العكس) أى لان الحمل على العكس يستدعى جعل التقديم لقصر المسند على المسند اليه والقانون انه لقصر المسند اليه على المسند (قوله كما توهمه بعضهم) وهو العلامة الخلخالى فتوهم أن القصر فى قوله تعالى لا فيها

غول من قصر الصفة على الموصوف والمعنى أن الكون فى خمور الجنة وصف مقصور على عدم الغول لا يتعداه الى الغول وهذا القصر اضافى لا حقيقى حتى يلزم أنه ليس لخمورها صفة الا عدم الغول مع أن له صفات أخر كالسلامة والراحة قال وقد ورد ذلك التصرف فى قول على رضى الله عنه

رضينا قسمة الجبار فينا ... لنا علم وللاعداء مال

فانه قصر الصفة على الموصوف أى أن الحال الذى لنا مقصور على العلم لا يتجاوزه للمال والحال الذى للاعداء مقصور على المال لا يتجاوزه الى العلم ويرد عليه أن الكلام مع من يعتقد ان الغول فى خمور الجنة كخمور الدنيا لا مع من يعتقد أن الاتصاف

بعدم الحصول فى خمور الجنة محقق للغول ولغيره من الراحة والصحة أو لغيره فقط وبأن التقديم عندهم موضوع لقصر المسند اليه على المسند لا لقصر المسند على المسند اليه كما هو مقتضى كلام ذلك البعض ولا يرد على هذا بيت على فان قصر المسند فيه على المسند اليه لم يستفد من تقديم المسند وانما استفيد من معونة المقام والنزاع بين الشارح وغيره انما هو فى أن قصر المسند على المسند اليه هل يستفاد من نفس التقديم بطريق الوضع أو من معونة المقام والحق ماذكره الشارح من أن قصر الصفة على الموصوف لا يستفاد من التقديم لان التقديم ليس موضوعا لذلك وانما يستفاد من معونة المقام فان أراد ذلك البعض ان التقديم فى الآية مفيد لذلك الحصر بمعونة المقام كان كلامه صحيحا وان أراد أنه مفيد لذلك وضعا كان غير صحيح ثم ان قول الشارح كما توهمه بعضهم ظاهره ان ذلك البعض توهم ذلك العكس فى جميع الامثلة السابقة وليس كذلك اذ هو لا يظهر فى قوله تعالى إن حسابهم الا على ربى اذ لا يصح قصر الكون على ربى فى حسابهم

(قوله لئلا يفيد الخ) فيه نظر لانه يقتضى ان التقديم يفيد الثبوت المذكور من حيث ان التقديم يفيد الحصر مع انه لا يلزم ان يكون لافادة الحصر بل ذلك هو الغالب كما سيأتى فى كلام المصنف فالاولى لئلا يتوهم ثبوت الريب بتقديمه نظرا الى ان الغالب فيه الحصر وأجيب بأن المراد لئلا تتوهم الافادة المذكورة أو لئلا يفيد توهم ذلك الامر فالكلام على حذف المضاف أو المراد لئلا يفيد ذلك اذا فهم الكلام على مقتضى الغالب فى التقديم وهو الاختصاص وقوله لئلا يفيد الخ علة للنفى أى انتفى التقديم للظرف لاجل انتفاء الافادة المبنية على افهام اختصاص عدم الريب بالقرآن لو قدم الظرف (قوله فى سائر) أى باقى من السؤر وهو البقية أى مع ان الريب منتف عنها لان المراد بالريب هنا كونها مظنة له لا بالفعل لوقوعه فى القرآن بخلاف الكون مظنة له فانه منتف عن سائر كتب الله لما فيها من الاعجاز بنحو الاخبار عن المغيبات (قوله بناء على اختصاص الخ) علة لقوله يفيد ثبوت الريب وفى الكلام حذف مضاف أى بناء على افهام اختصاص الخ أى لو قدم الظرف وافهامه (١١٤) ذلك بالنظر للغالب والا فقد يقدم ولا يفيد القصر بأن كان التقديم هو المسوغ للابتداء بالنكرة حيث لم يوجد مسوغ سوى ذلك التقديم فقول الشارح بناء على اختصاص بمنزلة قولنا بناء على الغالب فتأمل (قوله وانما قال فى سائر كتب الله تعالى) أى ولم يقل فى سائر الكتب (قوله فى مقابلة القرآن) أى دون سائر الكتب لان التخصيص انما هو باعتبار النظير الذى يتوهم فيه المشاركة وهو هنا باقى الكتب السماوية فقط دون كل كتاب غيرها فانه لا يتوهم فيه المشاركة فالحصر اضافى (قوله كما أن المعتبر الخ) أى ولذلك قال الشارح فى مفاد لا فيها غول ان عدم الغول مخصوص بخمور الجنة دون خمور الدنيا فانه فيها ولم يقل دون سائر المشروبات وغيرها من المطعومات (قوله من أول الامر) أى فى أول أزمان ايراد الكلام (قوله لا نعت) أى بخلاف لو أخر فانه ربما ظن أنه نعت وأن الخبر سيذكر (قوله اذ النعت لا يتقدم على المنعوت) بخلاف الخبر مع المبتدا فانه يتقدم فلو أخر ذلك المسند لربما ظن انه نعت واعترض بأنهم لم يقدموا المسند فى نحو زيد القائم للعلم من أول الامر بأنه خبر وأجيب بأن مثل هذا اذا قدم كان هو المسند اليه لان الحكم بابتدائية المقدم من المستويين تعريفا واجب فالمسند انما يقدم على المسند اليه اذا كان المسند اليه نكرة ان قلت ارتكابهم ذلك فى المنكر دون المعرف يحتاج الى نكتة قلت قد يقال ان حاجة النكرة الى النعت أشد من حاجتها الى الخبر فهى تطلب النعت طلبا حثيثا فاذا أخر المسند بعدها توهم أنه نعت بخلاف ما لو تقدم فانه لا يتوهم ذلك لان النعت لا يتقدم على المنعوت وبالجملة فالتقديم فى خبر النكرة بمنزلة ضمير الفصل فى خبر المعرفة فى أن كلا منهما معين للخبرية (قوله لا يتقدم على المنعوت) أى بوصف كونه نعتا والا فنعت المعرفة يتقدم عليها ويعرب بحسب العوامل كما أن نعت النكرة يتقدم عليها ويعرب حالا

(لئلا يفيد) تقديمه عليه (ثبوت الريب فى سائر كتب الله تعالى) بناء على اختصاص عدم الريب بالقرآن وانما قال فى سائر كتب الله تعالى لانه المعتبر فى مقابلة القرآن كما أن المعتبر فى مقابلة خمور الجنة هى خمور الدنيا لا مطلق المشروبات وغيرها (أو التنبيه) عطف على تخصيصه أى تقديم المسند للتنبيه (من أول الامر على أنه) أى المسند (خبر لا نعت) اذ النعت لا يتقدم على المنعوت

(لئلا يفيد) تقديمه عليه اذا فهم الكلام على مقتضى الغالب فى التقديم وهو الاختصاص (ثبوت الريب فى سائر) أى باقى (كتب الله تعالى) مما سوى القرآن لان الكلام حينئذ لو قدم فيه الظرف أفاد بناء على أن التقديم يفيد التخصيص أن القرآن يختص بعدم الريب وتحقق اختصاص الشئ بوصف انما يعتبر بالنسبة الى ما تتوهم مشاركته فيه والكتب السماوية هى التى تتوهم فيها مشاركة القرآن فى أوصافه فاذا خص القرآن بوصف وهو هنا على هذا التقدير عدم الريب لزم ثبوت ضد هذا العدم وهو الريب فى سائر الكتب السماوية وهو باطل ولذلك لم يقدم الظرف لئلا يقتضى بناء على الغالب ذلك ولاجل ما قلناه من أن التخصيص انما هو باعتبار النظير الذى تتوهم فيه المشاركة قلنا فى مفاد لا فيها غول ان عدم الغول مخصوص بخمور الجنة دون خمور الدنيا فانه فيها ولم نقل دون سائر المشروبات وغيرها من المطعومات (أو التنبيه) هو معطوف على تخصيصه أى تقديم المسند يكون للتخصيص وللتنبيه (من أول الامر) أى أول زمان ايراد الكلام (على انه) أى المسند (خبر لا نعت) وانما وقع الفرق بين الخبر والنعت بالتقديم لما علم من أن النعت لا يتقدم على المنعوت بخلاف الخبر مع المبتدا وانما قال من أول الامر لانه قد يعلم أنه خبر ولو مع التأخر بعد التأمل والنظر الى أنه لم يرد خبر بعده فيفهم أن غرض المتكلم به الاخبار لا النعت فالنكتة فى التقديم افهام الخبرية أولا وذلك عند اقتضاء المقام تعجيل المراد من الكلام لاجل خوف فوات الفرصة مثلا أو لطلب تحققه فرارا من الذهول للاعتناء

أو إما أن يقدم المسند ليفيد التنبيه من أول الامر على أن المتقدم خبر كقول حسان رضى الله عنه يمدح رسول الله صلى الله عليه وسلم

(قوله لانه ربما يعلم انه خبر) أى مع التأخير (قوله بالتأمل فى المعنى) أى ويعلم بغير ذلك أيضا ككون المذكور لا يصلح للنعتية لكونه نكرة والجزء الآخر المتقدم معرفة فالشارح لم يرد الحصر (قوله والنظر الى أنه لم يرد فى الكلام خبر) أى بعده فيفهم السامع أن غرض المتكلم به الاخبار لا النعت (قوله كقوله) أى قول حسان بن ثابت فى مدح النبى صلى الله عليه وسلم و بعد البيت المذكور

له راحة لو أن معشار جودها * على البر كان البر أندى من البحر

والهمم جمع همة وهى الارادة المتعلقة بمراد ما على وجه العزم فان كان ذلك المراد من معالى الامور كانت علية وان كان من سفاسفها فهى دنيئة وقوله لامنتهى لكبارها أى لا آخر لكبارها يعنى انه لا يحاط بكبارها ولا يحصيها لعد والصغرى منها أجل (١١٥) باعتبار متعلقها من الدهر والحاصل أن هممه عليه الصلاة والسلام كلها علية لكن بعضها أعلى من بعض باعتبار متعلقها فهمته المتعلقة بفتح مكة أو غزوة بدر أو أحد مثلا أعظم من همته المتعلقة بغزوة هوازن وهمته الصغرى أجل باعتبار متعلقها من الدهر الذى كانت العرب تضرب بهممه المثل لانه لوقوع العظائم فيه كأن له هما تتعلق بتلك العظائم فالصغرى أجل من الدهر نفسه فضلا عن هممه أو فى الكلام حذف مضاف أى أجل باعتبار متعلقها من همم الدهر أى باعتبار متعلقها أو الكلام على حذف مضافين أى أجل من همم أهل الدهر غيره عليه السلام وانما قلنا باعتبار متعلقها الان الهمة هى الارادة ولا تفاوت فيها باعتبار نفسها (قوله حيث لم يقل هموم له) أى لخوف توهم انه صفة لهمم وقوله لامنتهى لكبارها خبر لها او صفة بعد صفة والخبر محذوف وكلاهما خلاف المقصود وهو اثبات الهمم الموصوفة له عليه السلام لا اثبات الصفة المذكورة لهممه ولا اثبات صفة أخرى للهمم الموصوفة لانه حينئذ يكون الكلام مسوقا لمدح هممه عليه السلام لا لمدحه عليه السلام قاله عبد الحكيم فقدم له للتنبيه من أول الامر على أنه خبر لا نعت (قوله أو التفاؤل) هو سماع المخاطب من أول وهلة ما يسر (قوله سعدت الخ) تمامه * وتزينت ببقائك الاعوام * لا يقال هذا المسند فعل يجب تقديمه على فاعله فليس تقديمه للتفاؤل اذ لا يقال فى المسند قدم لغرض كذا الا اذا كان جائز التأخير على المسند اليه لانا نقول التمثيل مبنى على مذهب الكوفيين المجوزين لتقديم الفاعل على الفعل أو يقال ان الفعل هنا يجوز تأخيره فى تركيب آخر بأن يقال الايام سعدت بغرة وجهك على أنه من باب الاخبار بالجملة لا على أن يكون فعلا فاعله تقدم عليه فتقديم سعدت فى هذا التركيب المؤدى الى كون المسند اليه فاعلا مع صحة تأخيره باعتبار

وانما قال من أول الامر لانه ربما يعلم انه خبر لا نعت بالتأمل فى المعنى و بالنظر الى أنه لم يرد فى الكلام خبر للمبتدا (كقوله

له هم لامنتهى لكبارها * وهمته الصغرى أجل من الدهر)

حيث لم يقل هم له (أو التفاؤل) نحو * سعدت بغرة وجهك الأيام *

بالمدح والتعظيم (كقوله) أى قول مولانا حسان رضى الله تعالى عنه فى مدح نبينا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم (له هم لامنتهى لكبارها * وهمته الصغرى أجل من الدهر) الهمة هى الارادة المتعلقة على وجه العزم بمراد ما ويمدح بتلك الارادة ان تعلقت بمعالى الامور فالمادح يقول ان الكبار من هممه صلى الله عليه وسلم تتعلق بمعال لا يحاط بها تصورا ولا إدراكا والصغرى منها أجل باعتبار متعلقها من الدهر الذى كانت العرب تضرب بهممه المثل لانه لوقوع العظائم فيه كأن له هما تتعلق بتلك العظائم فالصغرى أجل من الدهر نفسه فضلا عن هممه فلم يقل هم له لئلا يتوهم أن المجرور نعت فينتظر الخبر فيفوت الغرض من تمكين مدحه وتعظيمه فى القلوب بان له هما موصوفة لان انتظار الخبر ربما يخل بامتلاء القلب من أول وهلة بتعظيم الممدوح وذلك الامتلاء الاولى مقصود للمادح لانه أنسب بمقام الممدوح من غيره وهذا المعنى مثل له بالخبر المنكر مع أن هذا التوهم موجود فى الخبر المعرف كقولك زيد القائم لكن حاجة النكرة الى النعت آكد من حاجة المعرفة اليه فلم يعتبر فيها ذلك التوهم (أو التفاؤل) أى يكون التقديم للتفاؤل الذى هو أن يسمع من أول وهلة ما يسر كقوله * سعدت بغرة وجهك الايام * ولا يقال هذا فعل يجب تقديمه على فاعله فليس التقديم للتفاؤل لانه يجوز تأخيره فى تركيب آخر بان يقال الايام سعدت فالتقديم فى هذا التركيب المؤدى الى كون المسند اليه فاعلا عدل (١) يسير عما يصح من العكس لما ذكر من التفاؤل وهو ظاهر

له هم لامنتهى لكبارها * وهمته الصغرى أجل من الدهر

له راحة لو أن معشار جودها * على البر كان البر أندى من البحر

يعنى لو أخر فقال هم له لتوهم انه صفة وقد يقال كان الوهم يزول بأن يقال هم لامنتهى لكبارها له فان له حينئذ يتعين للخبرية الا أن يقال يحتمل أن يكون صفة ثانية والخبر محذوف بقرينة ولا مانع من الوصف بالجملة قبل الوصف بالجار والمجرور وان كان قليلا مرجوحا قلت ويمكن أن يقال التقديم هنا

---

(١) قوله يسير هكذا فى النسخ ولعله محرف أو من زيادة الناسخ كتبه مصححه

وإما للتشويق الى ذكر المسند اليه كقوله ثلاثة تشرق الدنيا ببهجتها * شمس الضحى وأبو اسحق والقمر

وقوله وكالنار الحياة فمن رماد * أواخرها وأولها دخان قال السكاكى رحمه الله وحق هذا الاعتبار تطويل الكلام في المسند والا لم يحسن ذلك الحسن ﴿ تنبيه ﴾ كثير مما في هذا الباب والذى قبله

تركيب آخر لاجل ماذكر من التفاؤل بخلاف لو أخر سعدت بالنظر للتركيب الآخر فلا يكون فيه تفاؤل لما علمته من معنى التفاؤل وقول سم ان التفاؤل لا يتوقف على التقديم فيه نظر (قوله أو التشويق) أى للسامعين (قوله طول) أى بسبب اشتماله على وصف أو أوصاف متعلقة بالمسند اليه (قوله كقوله) أى قول الشاعر وهو محمد بن وهيب فى مدح المعتصم بالله (قوله هذا هو المسند) انما لم يكن هو المسند اليه مع انه تخصص بالوصف لما يلزم (116) عليه من الابتداء بنكرة والاخبار بمعرفة وقد مر أنه لم يوجد فى كلامهم الاخبار بمعرفة عن نكرة فى غير الانشاء نعم يجوز كونه خبر مبتدا محذوف وشمس الضحى الخ بدل منه لكنه تكلف اه يس (قوله من أشرق الخ) أشار بذلك الى بيان معنى الفعل والى ضبطه بضم اوله احترازا عن كونه من شرق بمعنى طلع فيكون مفتوح الاول (قوله بمعنى صار مضيأ) انما عبر بمعنى اشارة الى أن المراد بأشرق المأخوذ منه صار مضيأ لا أنه من أشرق بمعنى دخل فى وقت الشروق وانما لم يقل بمعنى أضاء للمبالغة أى أن الدنيا كانت مظلمة ثم صارت مضيئة عند وجود من ذكر بخلاف التعبير بأضاء فانه وان أفاد التجدد الا أنه يحتمل المفارقة ويحتمل عدمها بخلاف صار فانها مفيدة للانتقال والدوام بعده كذا قرره شيخنا العدوى (قوله فاعل تشرق) أى لا ظرف لتشرق كما قال بعضهم لان جعله فاعلا أبلغ (قوله والعائد الى الموصوف) أى والرابط للموصوف النكرة (غير) بالجملة الواقعة صفة هو الضمير الخ (قوله وبهائها) عطف على البهجة مفسر لها (قوله شمس الضحى) أضاف شمس الى الضحى لانه ساعة قوتها مع عدم شدة ايذائها (قوله وأبو اسحق) كنية للمعتصم بالله الممدوح وفى توسطه بين الشمس والقمر اشارة لطيفة وهو أنه خير منهما لان خير الامور أوسطها أو انهما كالخدم له بعضهم متقدم وبعضهم متأخر عنه ولما فيه من ايهام تولده من الشمس والقمر وأن الشمس أمه والقمر أبوه (قوله كثير مما ذكر) أى كثير من الاحوال المذكورة فى هذا الباب

(أو التشويق الى ذكر المسند اليه) بأن يكون فى المسند المتقدم طول يشوق النفس الى ذكر المسند اليه فيكون له وقع فى النفس ومحل من القبول لان الحاصل بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب (كقوله ثلاثة) هذا هو المسند المتقدم الموصوف بقوله (تشرق) من أشرق بمعنى صار مضيأ (الدنيا) فاعل تشرق والعائد الى الموصوف هو الضمير المجرور فى (بهجتها) أى بحسنها ونضارتها أى تصير الدنيا منورة ببهجة هذه الثلاثة وبهائها والمسند اليه المتأخر هو قوله (شمس الضحى وأبو اسحق والقمر ﴿ تنبيه كثير مما ذكر فى هذا الباب) يعنى باب المسند (والذى قبله) يعنى باب المسند اليه

(أو التشويق) أى يكون تقديم المسند لتشويق السامعين الى ذكر المسند اليه ووجود التشويق فى المسند يكون بسبب اشتماله على طول بذكر وصف أو أوصاف تشوق الى صاحب ذلك الوصف أو الاوصاف والغرض من التشويق أن يكون المشوق اليه يقع فى النفوس ويكون له فيها محل من قبوله وتمكنه وذلك لان الحاصل بعد الطلب أعز وأمكن من المنساق بلا تعب وانما يرتكب ذلك اذا كان مناسبا للمقام كما اذا كان الكلام فى ممدوح أريد تأكيد مدحه وغزارته وتعظيمه بان لا يزول عن الخواطر هو وأوصافه اللازمة فيشوق اليه بالتقديم (كقوله

ثلاثة تشرق الدنيا ببهجتها * شمس الضحى وأبو اسحق والقمر)

فقوله ثلاثة خبر مقدم ووصفه بالاشراق الذى هو أن يصير الشئ مضيأ وأسند ذلك الاشراق الى الدنيا وجعل (1) سبب اشراق الدنيا بسبب بهجة تلك الثلاثة فاشتاقت النفوس الى معرفة من ببهجته تشرق الدنيا وهو المسند اليه الذى هو قوله شمس الضحى وأبو اسحق والقمر لتتمكن هذه الثلاثة فى النفوس وتمكنها آكد فى مدحها ثم الغرض من الثلاثة أبو اسحق وعطف تلك الثلاثة بعضها على بعض بالواو ايهاما لعدم العلم بان الشمس أقوى من أبى اسحق فى الاشراق ﴿(تنبيه كثير مما ذكر) أى الكثير من الاحوال المذكورة (فى هذا الباب) يعنى باب المسند (و) فى الباب (الذى قبله) يعنى باب المسند اليه

اما للاختصاص واما للتفاؤل ومسرة السامع مثل عليه من الرحمن ما يستحقه أو عكسه كما تقدم فى المسند اليه وان كان المصنف أهمل هذا القسم هنا ولا وجه لاهماله وإما لارادة التشويق اذا ذكر المسند اليه كقوله ثلاثة تشرق الدنيا ببهجتها * شمس الضحى وأبو اسحق والقمر

ولك ان تقول انما حصل التشويق من صفة المسند لا منه ومن الناس من قال ان ثلاثة مبتدأ سوغ الابتداء به الافادة على رأى الجرجانى أو التعيين كقولهم فى عمر رضى الله عنه رجل اختار لنفسه وتشرق خبره وفى هذا البيت من البديع الجمع والتفريق ص ﴿(تنبيه الخ) ش التنبيه يذكر فيه ماله تعلق

---

(1) قوله سبب اشراق الدنيا بسبب كذا فى النسخ بتكرير لفظ سبب ولعل أحدهما من زيادة الناسخ كما لا يخفى كتبه مصححه

(قوله غيرمختص بهما) بل يكون الكثير فى المفعول به وفى الحال والتميز والمضاف اليه (قوله كالذكر الخ) مثال للكثير (قوله وغير ذلك) أى كالابدال والتأكيد والعطف (قوله وانما قال كثير) أى ولم يقل جميع (قوله لان بعضها) أى بعض الاحوال وهو غير الكثير مختص بالبابين فلو قال جميع ماذكر غير مختص بالبابين ورد عليه ضمير الفصل وكون المسند فعلا لان نقيض السالبة الكلية موجبة جزئية (قوله كضمير الفصل) أى فانه مختص بالنسبة التى بين المسند والمسند اليه فقول الشارح المختص بما بين الخ أى بالحكم الذى بين الخ أو بالمكان الذى بينهما وفى بعض النسخ المختص ببابى تثنية باب (قوله فانه) أى الكون فعلا (قوله اذ كل فعل مسند دائما) أى مالم يكن مكفوفا بما كقلما وطالما وكثرما فانها انسلخت عن معنى الفعلية وصار معنى الاولى النفى والآخرين التكثير ومالم يكن زائدا ككان الزائدة أو مؤكدا الفعل قبله (قوله وقيل الخ) قائله الشارح الزوزنى وحاصل كلامه انه انما عبر المصنف بكثير ولم يعبر بجميع لانه لو قال وجميع ماذكر غير مختص بالبابين بل يجرى فى غيرهما (١١٧) لاقتضى أن كلا مما مضى أى أن كل فرد من أفراد الاحوال المذكورة يجرى فى كل فرد مما يصدق عليه أنه غير المسند والمسند اليه وهذا غير صحيح لانتقاضه بالتعريف والتقديم لان كلا منهما لا يجرى فى سائر أفراد الغير اذ من أفراده الحال والتميز والمضاف اليه والتعريف لا يجرى فى الحال والتميز وان جرى فى المفعول والتقديم وان جرى فى المفعول لا يجرى فى المضاف اليه فقوله هو أى لفظ كثير اشارة وقوله الى أن جميعها أى كل فرد منها وقوله لا يجرى فى غير البابين أى فى كل فرد من أفراد الغير وقوله فانه لا يجرى فى الحال الخ أى وان جرى فى المفعول وكذا يقال فى التقديم (قوله وفيه نظر) أى فى هذا القيل نظر وحاصله أن ماذكره انما يصح لو كان معنى قولنا جميع ماذكر غير مختص بالبابين أى بل يجرى فى غيرهما أن كل واحد من تلك الاحوال المذكورة فى البابين يجرى فى كل ما يصدق عليه أنه غيرهما حتى ينتقض بالتعريف والتقديم وليس كذلك بل معناه أن كلا من الاحوال يجرى فى بعض ما يصدق عليه انه غير البابين لانه يكفى فى سلب الاختصاص بالبابين عن الجميع تحقق كل منها فى بعض ما يصدق عليه الغير وهذا المعنى المذكور لا يقتضى أن فردا واحدا من الاحوال يجرى فى كل ما يصدق عليه انه غير البابين فضلا عن جريان كل واحد من الاحوال فى كل ما يصدق عليه انه غير البابين غاية الامر انه يرد على ذلك المعنى ضمير الفصل وكون المسند فعلا وهذا هو الذى حمل المصنف على العدول عن جميع الى كثير كما قال الشارح هذا ملخص تنظير الشارح والحاصل أن الزوزنى حمل غير البابين على كل ما يصدق عليه انه غيرهما فقال ما قال فرده الشارح بما حاصله أن المراد الغير فى الجملة فليس الحامل على العدول عن جميع الى كثير ماذكره الزوزنى بل ماذكرته أنا بقولى وانما قال كثير لان بعضها مختص بالبابين الخ

(غير مختص بهما كالذكر والحذف وغيرهما) من التعريف والتنكير والتقديم والتأخير والاطلاق والتقييد وغير ذلك مما سبق وانما قال كثير لان بعضها مختص بالبابين كضمير الفصل المختص بما بين المسند اليه والمسند وككون المسند فعلا فانه مختص بالمسند اذ كل فعل مسند دائما وقيل هو اشارة الى أن جميعها لا يجرى فى غير البابين كالتعريف فانه لا يجرى فى الحال والتميز وكالتقديم فانه لا يجرى فى المضاف اليه وفيه نظر لان قولنا جميع ماذكر فى البابين غير مختص بهما لا يقتضى أن يجرى شئ من المذكورات فى كل واحد من الامور التى هى غير المسند اليه والمسند

(غير مختص بهما) أى لا يختص بالبابين بل ذلك الكثير يوجد فى غيرهما أيضا وانما يختص بالبابين البعض مما ذكر فاما ما لا يختص بالبابين (كالذكر والحذف وغيرهما) مثل التعريف والتنكير والتقديم والتأخير والاطلاق والتقييد وغير ذلك كالابدال والتأكيد والعطف وأما ما يختص فكضمير الفصل لانه لا يؤتى به الا بين المسندين وككون الشئ فعلا فانه لا يتصور فى غير المسند فلاجل أن بعض المذكورات تختص كما ذكرنا قال كثير مما ذكر ولم يقل جميع ماذكر وقيل ان التعبير بالكثير للاشارة الى ان جميعها لا يجرى فى غير البابين والذى لا يجرى فى غير البابين مما ذكر كالتعريف فانه لا يجرى فى الغير الذى هو الحال والتميز ولو جرى فى غيرهما مما سوى البابين كالمفعول به ومعه وكالتقديم فانه لا يجرى فى الغير الذى هو المضاف والمضاف اليه ولو جرى فى المفاعيل وهذا يقتضى ان التعريف والتقديم يختصان بالبابين لانهما مثال لما لا يجرى فى غير البابين فالاختصاص بالبابين حينئذ يحققه الجريان فى بعض غير البابين وعدم جريانه فى بعض آخر كما تحقق ذلك فى التعريف الذى يجرى فى المفعول دون الحال والتميز والتقديم الذى يجرى فى المفعول دون المضاف والمضاف اليه وعلى هذا يكون عدم الاختصاص بالكلام السابق ويدخل فيه دخولا خفيا ومضمون هذا التنبيه أن ماذكره فى هذا الباب والذى قبله وهما بابا المسند والمسند اليه من الذكر والحذف وغيرهما أى من التقديم والتأخير والتعريف والتنكير

(قوله فضلا عن أن يجرى كل منها) أى من الاحوال وقوله فيه أى فى كل فرد مما يصدق عليه انه غير البابين قال السيرامى وفضلا مفعول مطلق من فضل بمعنى زاد يقال زيد لا يجود بدرهم فضلا عن الدينار أى ان عدم اعطائه الدرهم أمر زائد على عدم اعطائه الدينار لانه يمتنع أولا عن اعطاء الدينار ثم عن اعطاء الدرهم فعن الواقعة بعدها إما بمعنى على أو التجاوز وتستعمل بين كلامين مختلفين ايجابا وسلبا بعد انتفاء الادنى ليلزم انتفاء الاعلى بالطريق الاولى قال سم فى قوله فضلا الخ اشارة الى أن مراده هذا القيل انه لو عبر بقوله جميع ماذكر فى البابين غير مختص بهما لافاد أن كل واحد مماذكر يجرى فى كل واحد من غيرهما (قوله اذ يكفى لعدم الاختصاص) أى عدم اختصاص كل فرد من أفراد الاحوال المتقدمة بالبابين وقوله ثبوته أى ثبوت كل واحد مماذكر من الاحوال وقوله فى شئ مما يغايرهما أى مما يغاير المسند اليه والمسند ولو كان ذلك واحدا كالمفعول به (قوله اذا اتقن اعتبار ذلك) أى الكثير (قوله لا يخفى عليه اعتباره الخ) أى فاذا علم مما تقدم مثلا أن تعريف المسند اليه بالعلمية لاحضاره فى ذهن السامع باسم مختص به بحيث يقتضيه المقام كما اذا كان المقام مقام مدح فأريد افراده لئلا يخالج قلب السامع غير الممدوح من أول وهلة عرف أن المفعول به يعرف بالعلمية لذلك كقولك خصصت زيدا بالثناء لشرفه على أهل وقته واذا عرف مما تقدم ان الحذف لضيق المقام بسبب الوزن أو الضجر والسآمة عرف أن حذف المفعول به كذلك واذا عرف أن الابدال من المسند اليه لزيادة تقرير النسبة الحكمية عرف أن الابدال من المفعول به لزيادة تقرير النسبة الايقاعية كقولك أكرمت زيدا أخاك وقس على ذلك والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

(أحوال

فضلا عن أن يجرى كل منها فيه اذ يكفى لعدم الاختصاص بالبابين ثبوته فى شئ مما يغايرهما فافهم (والفطن اذا أتقن اعتبار ذلك فيهما) أى فى البابين (لا يخفى عليه اعتباره فى غيرهما) من المفاعيل والملحقات بها والمضاف اليه

بالبابين هو الجريان فى كل فرد فرد من أفراد غير البابين ولا يخفى ان هذا المعنى لا تفيده العبارة المذكورة أصلا لا لغة ولا عرفا ولا حاجة اليه قصدا لان المصنف لو عدل الى العبارة المحترز عنها فقال جميعها غير مختص بالبابين لم تفد الا أن كل فرد مما ذكر يجرى فيما يصدق عليه أنه من غير البابين فى الجملة لان ذلك يكفى فى تحقق عدم الاختصاص ولا تفيد أن ثم فردا مما ذكر يجرى فى كل غير فضلا عن أن تفيد جريان كل فرد مما ذكر فى كل غير حتى يحتاج الى الاحتراز عن تلك العبارة لئلا تفيد هذا المعنى مع ان الكثير المحكوم عليه بعدم الاختصاص اذا كان معنى عدم الاختصاص هو جريان كل فرد من ذلك الكثير فى كل فرد من أفراد غير البابين على ما أشار اليه هذا القائل بالمثال لم يتضح فى نفس الامر صدقه الا بالدليل اذ لا يتحقق جريان كل فرد من الكثير فى كل فرد من أفراد الغير بالضرورة كما لا يخفى فيكون كلام المصنف يحتمل ان يكون غير مطابق اذا اعتبر هذا المعنى ثم لو سلم فالعبارة الاولى المعدول اليها لا تفيد هذا المعنى كما لا تفيده المعدول عنها الا ان عدم الاختصاص يكفى فيه الجريان فى مطلق غير البابين لا فى كل الغير كما بينا وأيضا ذكر تلك الاحوال فى البابين ربما يتوهم منه اختصاصهما بها فلا يجرى شئ منها فيما يصدق عليه أنه غير البابين فيحتاج الى أن ينبه على أن البعض مما ذكر يوجد فيما يصدق عليه انه من غير البابين من غير حاجة الى التعرض لكونه يجرى فى كل غير أو فى بعضه وانما يحتاج الى ذلك لو كان الكلام مفيدا للجريان فى الغير ويبقى النظر فى كون الجارى فى الغير هل يجرى فى كل ذلك الغير أو فى بعضه فيقال حينئذ الكثير يجرى فى كل غير والبعض يجرى فى بعض الغير دون بعض بنحو هذا التعبير وأما العبارة المذكورة فلا تفيد هذا المعنى فكيف يحترز عنها فقد تبين ان ذلك المعنى لا يقصد للاحتراز ولا تفيده تلك العبارة المحترز عنها على تقدير وجودها فليفهم (والفطن) أى اللبيب (اذا أتقن) علما (اعتبار ذلك فيهما) أى فى البابين (لا يخفى عليه اعتباره فى غيرهما) من المفاعيل والملحقات بها كالمجرور والحال والتمييز والمضاف اليه فاذا علم مما تقدم مثلا أن تعريف المسند اليه بالعلمية لاحضاره فى ذهن السامع باسم يختص به حيث يقتضيه المقام كما اذا كان المقام مقام المدح فأريد افراده لئلا يخالج قلب السامع غير الممدوح من أول وهلة عرف أن المفعول به يعرف بالعلمية لذلك كقولك خص زيدا بالثناء لشرفه على أهل وقته واذا عرف أن الابدال من المسند اليه لزيادة تقرير النسبة الحكمية عرف أن الابدال من المفعول به لزيادة تقرير النسبة الايقاعية كقولك أكرمت زيدا أخاك وعلى هذا فقس

ونحو ذلك والتوابع والافراد والجملة اسمية أو فعلية أو شرطية أو ظرفية يجرى كثير منه فى غير المسند والمسند اليه وأن من اتقن اعتبار ذلك فيهما لا يخفى عليه اعتباره فى غيرهما من الفاعيل والملحق بها وغير ذلك والله تعالى أعلم

حال الفعل مع المفعول كحاله مع الفاعل

﴿أحوال متعلقات الفعل﴾

ذكر المصنف فى هذا الباب ثلاثة مطالب الاول نكات حذف المفعول به والثانى نكات تقديمه على الفعل والثالث نكات تقديم بعض معمولات الفعل على بعض وذكر مقدمة للمطلب الاول بقوله الفعل مع المفعول الى قوله ثم الحذف الخ فقوله ثم الحذف هو أول المقصود بالترجمة وقوله متعلقات بكسر اللام أى أحوال الامور المتعلقة بالفعل فالفعل يقال فيه متعلق بالفتح والمفعول مثلا متعلق بالكسر أى متشبث وهذا هو الاحسن وان صح العكس لان كلا متعلق بالآخر ووجه أولوية الكسر أن المفاعيل وما ألحق بها معمولة وكون المعمول لضعفه متعلقا بالكسر أنسب لان المتعلق هو المتشبث وهو أضعف من المتشبث به تأمل (قوله قد أشير الخ) انما لم يقل صرح لانه لم يصرح فيه وانما قال غير مختص بهما بل يجرى فى غيرهما ومن جملة الغير متعلقات الفعل وانما لم يكن هذا صريحا لان هذا عام فلا يلزم من جريان الكثير فى غيرهما جريانه فى تلك المتعلقات لصدق الغير بغيرها كمتعلقات اسم الفاعل (قوله تفصيل بعض من ذلك) أى من ذلك الكثير ومصدوق ذلك البعض حذف المفعول وتقديمه على الفعل وتقديم بعض المعمولات على بعض ولاشك أن الحذف والتقديم قد تقدما فى البابين وقوله لكن ذكر الخ استدراك على ما يتوهم أن ما ذكر فى هذا الباب مكرر مع ما سبق ثم ان قضية هذا الاستدراك أن المراد بأحوال متعلقات الفعل بعض أحوال متعلقاته وفيه أنه يلزم عدم انحصار الفن فى الابواب الثمانية فالوجه أن المراد الجميع الا أنه اقتصر على البعض

﴿أحوال متعلقات الفعل﴾

قد أشير فى التنبيه الى أن كثيرا من الاعتبارات السابقة يجرى فى متعلقات الفعل لكن ذكر فى هذا الباب تفصيل بعض من ذلك لاختصاصه بمزيد بحث ومهد لذلك مقدمة فقال (الفعل مع المفعول كالفعل مع الفاعل

﴿أحوال متعلقات الفعل﴾

اللام فى متعلقات يحتمل أن تكون مكسورة وهو أحسن لان المفاعيل وما ألحق بها معمولة وكون المعمول لضعفه متعلقا بالكسر أنسب لان المتعلق هو المتشبث بالشئ وهو أضعف من المتشبث به ويصح الفتح ثم انه قد أشير فى التنبيه الى أن الكثير مما ذكر فى البابين لا يختص بهما بل يوجد فى غيرهما من متعلقات الفعل وبين أن الفطن لا يخفاه اعتبار ذلك فى غيرهما ولما كان بعض ما يعتبر فى غيرهما لوضوحه قد لا يحتاج الى التنبيه اليه كما أشرنا اليه آنفا اكتفى فى الاشارة اليه بذلك الاجمال ولما كان بعض ذلك فيه مزيد بحث وذلك كأحوال الحذف والذكر والتقديم والتأخير أراد أن يشير الى ذلك فمهد له مقدمة فقال (الفعل مع المفعول) يعنى المفعول به بدليل ما يأتى وانما خصه بالذكر لانه

ص ﴿أحوال متعلقات الفعل﴾

﴿الفعل مع المفعول كالفعل مع الفاعل الخ) ش هذا الباب لاحوال متعلقات الفعل ولم يستوعبها

استغناء عن ذكر الباقى بما سبق فى غير هذا الباب لظهور جريانه فيه والبعض الذى فصل هنا لا يقتصر على ما أشير اليه اجمالا كما اقتضاه كلام الشارح قاله يس (قوله لاختصاصه) أى ذلك البعض (قوله بمزيد بحث) أى بحث زائد على البحث السابق والمراد بالبحث النكات ولاشك أنه ذكر للحذف والتقديم هنا نكات زائدة على النكات السابقة لهما كما يعلم بتتبع ما تقدم وما يأتى (قوله ومهد لذلك) أى لذلك البعض أى لبعض ذلك البعض لان قوله الفعل مع المفعول الى قوله لا أفادة وقوعه مطلقا توطئة لبحث حذف المفعول به (قوله الفعل) هو مبتدأ وقوله مع المفعول حال من ضمير الخبر الذى هو قوله كالفعل وقوله مع الفاعل حال من الفعل والعامل فى الحالين حرف التشبيه أى الفعل يشابه حال كونه مصاحبا للمفعول نفسه حال كونه مصاحبا للفاعل وهذا التركيب نظير قولك زيد قائما كعمرو جالسا وفى الفنارى أن الظرف معمول لمضاف مقدر أى ذكر الفعل مع المفعول كذكره مع الفاعل (قوله مع المفعول) أراد به المفعول به بدليل قول الشارح وأما بالمفعول فمن جهة وقوعه عليه وقول المصنف نزل الفعل المتعدى منزلة اللازم لان هذا تمهيد لحذفه وان كان سائر المفاعيل بل جميع المتعلقات كذلك فان الغرض من ذكرها مع الفعل افادة تلبسه بها من جهات مختلفة كالوقوع فيه وله ومعه وغير ذلك لكن خص البحث بالمفعول به لقربه من الفاعل ولكثرة حذفه كثرة شائعة وسائر المتعلقات يعرف حكمها بالقياس عليه

فكما أنك اذا أسندت الفعل الى الفاعل كان غرضك أن تفيد وقوعه منه لا أن تفيد وجوده فى نفسه فقط كذلك اذا عديته الى المفعول كان غرضك أن تفيد وجوده فى نفسه فقط فقد اجتمع الفاعل والمفعول فى ان عمل الفعل فيهما انما كان ليعلم التباسه بهما فعمل الرفع فى الفاعل ليعلم التباسه به من جهة وقوعه منه والنصب فى المفعول ليعلم التباسه به من جهة وقوعه عليه أما اذا أريد الاخبار بوقوعه فى نفسه من غير ارادة أن يعلم ممن وقع فى نفسه أو على من وقع فالعبارة عنه أن يقال كان ضرب أو وقع ضرب أو وجد أو نحو ذلك من ألفاظ تفيد الوجود المجرد

(قوله من ذكره معه) المراد بذكره معه أعم من الذكر لفظا أو تقديرا (قوله أى ذكر كل الخ) أى فالضمير الاول على الاحتمال الاول عائد على كل من الفاعل والمفعول وأفرد الضمير باعتبار كل (١٢٠) واحد والضمير الثانى للفعل وعلى الاحتمال الثانى بالعكس ويؤيد الاحتمال الثانى أمران الاول قول المصنف الفعل مع الفاعل فان الحدث عنه فى هذه العبارة الفعل وحينئذ فهو أولى بعود الضمير الاول عليه الثانى قوله افادة تلبسه به فان الضمير الاول عائد على الفعل والثانى على كل من الفاعل والمفعول والاولى أن يكون الكلامان على نسق واحد ويؤيد الاحتمال الاول أمران أيضا الاول أن الترجمة لاحوال متعلقات الفعل الثانى أن كلمة مع تدخل على المتبوع غالبا والفعل متبوع بالنسبة للفاعل والمفعول لانه عامل والعامل أقوى من المعمول وانما قلنا غالبا لانها قد تدخل على التابع ومنه قول المصنف الفعل مع المفعول كالفعل مع الفاعل فانه قد أدخلها على التابعين اللذين كل منهما قيد للفعل مرادابها بمجرد المصاحبة لامر خطابى وهو أن الكلام فى متعلقات الفعل من حيث هى مضافة اليه وحق المضاف اليه أنه يقدم فى الذكر التفصيلى (قوله افادة تلبسه به) أى افادة المتكلم السامع تلبسه أى تعلقه وارتباطه به (قوله أما بالفاعل) أشار بذلك الى أن تلبس الفعل بهما مختلف فتلبسه بالفاعل من جهة وتلبسه بالمفعول من جهة أخرى وقوله من جهة وقوعه منه لم يقل أو قيامه به مع أن الفاعل ينقسم الى ما يقع منه الفعل كضرب زيد عمرا والى ما يقوم به كمرض زيد ومات عمرو لان الكلام فى الفعل المتعدى للمفعول به ولا يكون الا واقعا من الفاعل بالاختيار

فى أن الغرض من ذكره معه) أى ذكر كل من الفاعل والمفعول مع الفعل أو ذكر الفعل مع كل منهما (افادة تلبسه به) أى تلبس الفعل بكل منهما أما بالفاعل فمن جهة وقوعه منه وأما بالمفعول فمن جهة وقوعه عليه

أكثر شيوعا فيما يأتى من الحذف مثلا وغيره من المفاعيل والمتعلقات يعرف حكمه بالقياس عليه هو (كالفعل مع الفاعل فى) أمر وهو (أن الغرض من ذكره معه) أفرد الضمير فى ذكره وفى معه باعتبار ما ذكر فيحتمل ان يعود الضمير الاول الى ما ذكر من الفاعل والمفعول ويعود الثانى الى الفعل فيكون المعنى فى أن الغرض من ذكر كل من الفاعل والمفعول مع الفعل ويحتمل العكس فيكون التقدير فى أن الغرض من ذكر الفعل مع كل من الفاعل والمفعول والمعنى واحد (افادة) خبر قوله أن الغرض أى الغرض من ذكر الفعل مع كل منهما هو أن يفيد المتكلم السامع حصول (تلبسه به) أى تلبس الفعل بكل من الفاعل والمفعول الا أن التلبس مختلف فأما تلبسه بالفاعل فمن جهة وقوعه وصدوره منه وأما التلبس بالمفعول فمن جهة تعلقه به ووقوعه عليه

المصنف بل ذكر منها الفاعل والمفعول وذكر الفاعل فيه نظر لانه مسند اليه فكان ذكر أحواله بباب المسند اليه أليق ثم الاحوال التى يريدها هى الذكر والترك والتقديم والتأخير فقط والترك لا يأتى فى الفاعل لانه لا يحذف ثم ينبغى أن يقول الفعل وما فى معناه مما يعمل عمله ولا شك أن الفعل مع المفعول كالفعل مع الفاعل فى أن الغرض من كل منهما افادة التلبس به لا لإفادة وجوده فقط فعمل الرفع فى الفاعل ليفيد وقوعه منه والنصب فى المفعول ليفيد وقوعه عليه فالمتكلم تارة يريد الاخبار عن الفعل أى الحدث من غير تلبس فاعل ولا مفعول فيقول وقع ضرب ونحوه ليس فى هذا التركيب شئ من تعلقات الضرب وظاهر عبارة المصنف أنه مع ارادة غير الحدث لا يؤتى بالفعل فلا تقول حضر شئ ونحوه وتارة يراد فاعله فيؤتى بالفعل الصناعى الذى هو مشتق من الحدث الذى يريد الاخبار به فيذكر فاعله أبدا عند البصريين الا فى مواضع مستثناة ويجوز الحذف عند الكسائى ثم ان كان متعديا فتارة يقصد الاخبار بالحدث والمفعول دون الفاعل فيبنى للمفعول تقول ضرب زيد وتارة يقصد الاخبار بالفاعل ولا يذكر مفعوله فهو على ضربين أحدهما أن يقصد اثبات المعنى للفاعل أو نفيه عنه على الاطلاق من غير اعتبار عموم ولا خصوص ولا تعلق بمن وقع عليه فالمتعدى حينئذ كاللازم فلا يذكر مفعوله لئلا يتوهم السامع أن الغرض الاخبار بتعلقه بالمفعول ولا يقدر حينئذ لان المقدر كالمذكور وهذا لا يتأتى فى الفاعل بل متى

واذا تقرر هذا فنقول الفعل المتعدى اذا أسند الى فاعله ولم يذكر له مفعول فهو على ضربين الاول أن يكون الغرض اثبات المعنى فى نفسه للفاعل على الاطلاق أو نفيه عنه كذلك وقولنا على الاطلاق أى من غير اعتبار عمومه وخصوصه ولا اعتبار تعلقه بمن وقع عليه

(قوله لا افادة وقوعه) أى نفيا أو اثباتا وقوله مطلقا أى حالة كونه مطلقا عن ارادة العلم بمن وقع منه أو عليه (قوله أى ليس الغرض من ذكره معه) أى من ذكر كل منهما مع الفعل (قوله من غير ارادة أن يعلم ممن وقع) أى من غير ارادة أن يعلم جواب ممن وقع (قوله من غير ذكر الفاعل) أى فاعل الضرب وقوله أو المفعول أى الذى وقع عليه (قوله لكونه عبثا) علة لقوله من غير ذكر أى لكون ذكر الفاعل أو المفعول عبثا أى غير محتاج له بل زائد على الغرض المقصود وغير المحتاج اليه عبث عند البلغاء وان أفاد فائدة لانه زائد على المراد فاندفع ما يقال كيف يكون عبثا مع أنه أفاد فائدة وهى بيان من وقع منه الفعل أو عليه (قوله فاذا لم يذكر) مفرع على قوله الفعل مع المفعول الخ وجعل الشارح ضمير يذكر راجعا للمفعول به لا لواحد من الفاعل والمفعول أو للفعل وضمير معه لواحد منهما مع أن ذلك مقتضى ما قبله لانه يدل على ما صنعه قول المصنف فالغرض الخ

(قوله المتعدى) أخذه من كون الكلام فى المفعول به وهو لا ينصبه الا المتعدى (قوله فالغرض) أى من ذلك التركيب الذى يسند فيه الفعل الى فاعله من غير ذكر المفعول وقوله ان كان أى ذلك الغرض وقوله اثباته لفاعله أى فى الكلام المثبت وقوله أو نفيه عنه أى فى الكلام المنفى (قوله من غير اعتبار عموم أو خصوص الخ) الاولى اسقاط ذلك والاقتصار فى تفسير الاطلاق على قوله من غير اعتبار تعلقه بمن وقع عليه الفعل لان التنزيل المذكور انما يتوقف على عدم اعتبار تعلقه بمن وقع عليه ولا يتوقف على عدم اعتبار عموم أو خصوص بل يجوز أن يقصد التعميم

(لا لافادة وقوعه مطلقا) أى ليس الغرض من ذكره معه افادة وقوع الفعل وثبوته فى نفسه من غير ارادة أن يعلم ممن وقع وعلى من وقع اذ لو أريد ذلك لقيل وقع الضرب أو وجد أو ثبت من غير ذكر الفاعل أو المفعول لكونه عبثا (فاذا لم يذكر) المفعول به (معه) أى مع الفعل المتعدى المسند الى فاعله (فالغرض ان كان اثباته) أى اثبات ذلك الفعل (لفاعله أو نفيه عنه مطلقا) أى من غير اعتبار عموم فى الفعل بأن يراد جميع أفراده أو خصوص بأن يراد بعضها ومن غير اعتبار تعلقه بمن وقع عليه فضلا عن عمومه وخصوصه

(لا لافادة وقوعه مطلقا) أى الغرض من ذكر الفعل مع كل منهما بيان أن هذا الفعل وقع من فاعل أو على مفعول وليس الغرض افادة أن الفعل وقع فى الجملة من غير ارادة بيان من وقع منه ومن وقع عليه لانه لو أريد هذا لم يكن معنى لذكر الفاعل معه ولا المفعول لان ما لا يتعلق به الغرض يعد عبثا فى باب البلاغة بل الواجب حينئذ أن يقال وقع هذا الفعل فيعود ذلك الفعل نفس الفاعل والوقوع فعله فيقال مثلا وقع الضرب أو وجد أو ثبت من غير أن يذكر الفاعل أو المفعول أصلا (فاذا لم يذكر) المفعول به (معه) أى مع الفعل المتعدى بل ذكر معه فاعله (فالغرض) من ذلك التركيب الذى أسند فيه الفعل الى فاعله من غير ذكر المفعول (ان كان اثباته) أى اثبات الفعل (لفاعله) فى الكلام المثبت (أو نفيه عنه) فى الكلام المنفى (مطلقا) أى ان كان الغرض اثباته للفاعل على الاطلاق أى من غير اعتبار قيد عموم فى الفعل وذلك بأن يراد به جميع أفراد مدلوله أو خصوص فيه بأن يراد بعض تلك الافراد أو من غير اعتبار قيد تعلقه بمن وقع عليه بخصوصه واذا لم يعتبر تعلقه بمن وقع عليه لزم أن لا يعتبر عموم فى ذلك المتعلق بأن

ذكر الفعل الصناعى وجب الاتيان بالفاعل أو نائبه قلت وهذا حقيقة اللازم فلا ينبغى أن يقال هو كاللازم وكأنهم يعنون اللازم حقيقة قال المصنف وهذا قسمان أحدهما أن يجعل اطلاق الفعل كناية عن الفعل متعلقا بمفعول مخصوص دلت عليه القرينة والثانى أن لا يكون كذلك كقوله تعالى قل هل

وينزل منزلة اللازم وأجاب الشيخ يس عما حاصله انه انما أتى بما ذكر فى التفسير لاجل مطابقة قول المصنف الآتى ثم ان كان المقام خطابيا أفاد ذلك مع التعميم لا لكون التنزيل يتوقف على ما ذكر من عدم اعتبار العموم أو الخصوص فى الفعل وبيان ذلك أن المصنف أفاد فيما يأتى انه اذا لم يكن المقام خطابيا كان مدلول الفعل خصوص الحقيقة واذا كان خطابيا أفاد الفعل العموم بمعونة المقام الخطابى فتفصيله الفعل فيما يأتى الى افادة العموم أو الخصوص يدل على أنه أراد هنا بالاطلاق عدم اعتبار عموم الفعل أو خصوصه فلذلك أدخل الشارح ذلك فى تفسير الاطلاق وان كان تنزيل الفعل منزلة اللازم لا يتوقف على ذلك وفى ابن يعقوب أن عدم اعتبار عموم الفعل وخصوصه لازم لعدم اعتبار تعلقه بمن وقع عليه وحينئذ فلا ايراد تأمل (قوله بأن يراد جميع الخ) تصوير لاعتبار العموم وقوله بأن يراد بعضها تصوير لاعتبار الخصوص (قوله فضلا عن عمومه) أى عموم من وقع عليه الفعل الذى هو المفعول وكذا يقال فى خصوصه ثم ان عموم المفعول غير عموم الفعل وكذا خصوصه لان أفراد الفعل كالاعطاآت

فيكون المتعدى حينئــذ بمنزلة اللازم فلا يذكر له مفعول لئلا يتوهم السامع أن الغرض الاخبار به باعتبار تعلقه بالمفعول ولا يقدر أيضا لان المقدر فى حكم المذكور

وأفراد المفعول الاشخاص المعطون (قوله نزل منزلة اللازم) اى الذى وضع من اصله غير طالب للمفعول (قوله ولم يقدر له مفعول) من عطف اللازم على الملزوم واغالم يقدر له مفعول لان الغرض مجرد اثباته للفاعــل والمقدر كالمذكور بواسطة دلالة القرينة فالسامع حيث قامت عنــده قرينة على المقــدر يفهم من ذلك التركيب كما يفهم من التركيب الذى صرح فيــه بمفعول الفعــل أن الغرض هو الاخبار بوقوع الفعل من الفاعل على مفعوله وان القصد اغاهو افادة تعلقه بالمفعول الذى وقع عليه لا لمجرد افادة نسبته للفاعل الذى هو المطلوب وحينئذ فلا يذكر ذلك المفعول ولا يقدر (١٢٣) لما فى ذلك من انتقاض غرض المتكلم (قوله يفهم منهما) أى من المذكور والمقــدر (قوله فان قولنا الخ) مثال لفهــم السامع من المــذكور أن الغرض ماذكر وحاصل ماذكره الاشارة للفــرق بين اعتبار تعلق الفــعل بالمفــعول وعــدم اعتباره وتوضيحه أنك اذا قلت فــلان يعطى الدنانير كان معناه الاخبار بالاعطاء المتعلــق بالدنانير ويكون كلاما مع من سـلم وجود الاعطاء وجهـــل تعلقه بالدنانير فتردد فيه أو غفل أو اعتقد خلافه واذا قلت فـــلان يعطى كان كلاما مع من جهل وجود الاعطاء أو انكره أصالة فقول الشارح لبيان جنس مايتناوله الاعطاء أى لبيان جنس الشئ الذى يتعلق به الاعطاء وهو الشئ المعطى كالدنانــير فى المثال وقوله ما يتنــاوله الاعطــاء أى اعطاء فلان هذا هو المراد فسقط قول مــم قد يقال اذا كان البيان ماذكر فلا حاجة لذكر الفاعــل على أن ذكر الفاعــل لكونه ضروريا لانه أحد ركنى الاسناد لامفر منــه (قوله لا لبيان كونه معطيا) أى والا لاقتصر فى التعبير على قولنا فلان معط (قوله ويكون كلاما مع من أثبت له اعطاء غير الدنانير) أى أو تردد فيه أو غفل عنه ومعنى كون هذا كلاما مع من ذكر أنه يرد بذلك عليه ولا يقال اذا كان ماذكر كلاما مع المنكر لاعطاء الدنانير أو المــتردد فيجب توكيده لما تقدم أن كل كلام مع المتردد أو المنكر يجب توكيده أو الاتيان بصيغة التخصيص ولا تأكيــد ولا تخصيص هنا فيجب أن يكون هــذا كلاما مع من أثبت له اعطاء والحال أنه خالى الذهن عن كون المعطى دنانير أو غيرها لانا نقول ان تخصيص الشئ بالذكر يدل على نفى الحكم عما عداه عرفا واستعمالا أو يقال يكفى فى التأكيد كون الجمــلة اسمية مع افادة خــبرها الفعلى التقوية أو التخصيص

(نزل) الفعل المتعدى (منزلة اللازم ولم يقــدر له مفعول لان المقدر كالمذكور) فى أن السامع يفهم منهــما أن الغرض الاخبار بوقوع الفــعل من الفاعــل باعتبار تعلقــه بمن وقع عليــه فان قولنا فلان يعطى الدنانير يكون لبيان جنس مايتناوله الاعطاء لا لبيان كونه معطيا ويكون كلاما مــن أثبت له اعطاء غير الدنانير

يقدر ذلك المفعول عاما ولا خصوص بأن يقدر خاصا (نزل) أى اذا قصــد مجرد اثبات الفعل للفاعل من غير مراعاة عموم أو خصوص فيه أو فى مفعوله فانه حينئــذ ينزل (منزلة اللازم) الذى وضع فى أصله غير طالب للمفعول (ولم يقدر له) حينئذ (مفعول) لان الغرض مجرد اثباته للفاعل واغالم يقدر له مفعول (لان المقدر كالمذكور) فى وجــه وهو أن السامع حيث نصبت له قرينة على المقدر يفهم من ذلك التركيب كما يفهم من التركيب الذى صرح فيــه بمفعول الفــعل أن الغرض هو الاخبار بوقوع الفعل من الفاعــل على مفعوله وأن القصــد اغاهو افادة تعلقه بالمفعول الذى وقع عليــه لا لمجرد افادة نسبته للفاعل والفرق بين اعتبار تعلقه بالمفعول وعدم اعتباره أنك اذا قلت فلان يعطى الدنانير كان معناه الاخبار بالاعطاء المتعلق بالدنانــير ويكون كلاما مع من ســلم وجود الاعطاء وجهــل تعلقــه بالدنانير فتردد فيه أو غفل أو اعتقد خلافه واذا قلت فلان يعطى كان كلاما مع من جهل وجود الاعطاء أو أنكره أصالة ولا يقال اذا كان قد يكون كلاما مع المنكر أو المتردد فيجب التأكيد فى التركيبين معا حينئذ كما تقدم أن كل كلام مع المتردد أو المنكر يجب توكيده أو يجب الاتيان بصيغة التخصيص ولا تأكيد ولا تخصيص هنا فيجب أن يقال فيهما انه كلام مع خالى الذهن عن اعطاء الدنانير فى الاول وعن الاعطاء مطلقا فى الثانى لانا نقول يكفى فى التأكيد كون الجملة اسمية مع افادة خبرها الفعلى تقوية أو تخصيصا كما تقدم فصح التمثيل بما ذكر لكل ذلك واغا زاد قوله مطلقا المفسر بعدم اعتبار العموم فى الفعل وفى متعلقه ولو كان التنزيل اغا يترتب على ارادة مجرد ثبوته للفاعل ليلائم قوله بعد ثم ان كان المقام خطابيا أفاد الفعل ذلك مع التعميم لأن تفصيله الى افادة العموم أو الخصوص انما يتأتى فى الفعل المطلق عن التقييد بكل منهما كذا قيل والحق أن اسقاط لفظ الاطلاق لا ينافى التفصيل بل هو أنسب على ما يأتى

يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون أى من له صفة العلم ومن ليست له ثم نقل عن السكاكى أنه قال ثم ان كان المقام خطابيا يعنى بالخطابى ما يقنع فيه بظاهر اللفظ مثل المطلق فانه عام عموما خطابيا كمقام

* وهذا الضرب قسمان لانه اما ان يجعل الفعل مطلقا كناية عن الفعل متعلقا بمفعول مخصوص دلت عليه قرينة أولا الثاني كقوله تعالى قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون أي من يحدث له معنى العلم ومن لا يحدث * قال السكاكي

(قوله لا مع من نفي أن يوجد منه اعطاء) أي والا لاقتصر على قوله فلان يعطي فان قيل ان من نفي عنه الاعطاء منكر والكلام الملقى اليه يجب تأكيده ولا تأكيد في قولنا فلان يعطي قلنا قد تقدم الجواب عن نظير ذلك (قوله لانه) أي الحال والشأن (قوله كناية عنه) أي معبرا به عن الفعل المتعلق بمفعول مخصوص ومستعملا فيه على طريق الكناية وصح جعل الفعل المنزل منزلة اللازم كناية عن نفسه متعديا بالاختلاف اعتبارا فيصح أن يجعل باعتبار أحدهما (١٢٣) ملزوما وباعتبار الآخر لازما فالفعل عند تنزيله منزلة اللازم يكون مدلوله الماهية الكلية ثم بعد ذلك يجعل الفعل كناية عن شئ مخصوص فيكون مدلوله جزئيا مخصوصا وانظر هذا مع أن الكناية اطلاق الملزوم وارادة اللازم والمقيد ليس لازما للمطلق الا أن يقال ان اللزوم ولو بحسب الادعاء كاف في الكناية بواسطة القرينة وحينئذ فيدعى أن المطلق ملزوم للمقيد والحاصل أن جعل المطلق كناية عن المقيد مع أنها الانتقال من الملزوم الى اللازم بناء على أن مطلق اللزوم ولو بحسب الادعاء كاف فيها (قوله دلت عليه) أي على ذلك المفعول المخصوص قرينة (قوله قل هل يستوي الخ) الاصل هل يستوي الذين يعلمون الدين والذين لا يعلمونه ثم حذف المفعول ونزل الفعل منزلة اللازم بحيث صار المراد من الفعل

لا مع من نفي ان يوجد منه اعطاء (وهو) أي هذا القسم الذي نزل منزلة اللازم (ضربان لانه اما أن يجعل الفعل) حال كونه (مطلقا) أي من غير اعتبار عموم أو خصوص فيه ومن غير اعتبار تعلقه بالمفعول (كناية عنه) أي عن ذلك الفعل حال كونه (متعلقا بمفعول مخصوص دلت عليه قرينة أولا) يجعل كذلك (الثاني كقوله تعالى قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) أي لا يستوي من يوجد له حقيقة العلم ومن لا يوجد وانما قدم الثاني لانه باعتبار كثرة وقوعه أشد اهتماما بحاله (السكاكي) ذكر في بحث افادة اللام الاستغراق انه

تحقيقه ان شاء الله تعالى فليتأمل (وهو) أي وهذا القسم من الفعل وهو الذي نزل منزلة اللازم (ضربان) أي قسمان (لانه) أي وجه التقسيم أن الشأن (اما أن يجعل الفعل) حال كونه (مطلقا) أي لم يعتبر فيه عموم ولا خصوص ولا تعلقه بالمفعول العام أو الخاص كما تقدم (كناية عن نفسه) أي عن نفس ذلك الفعل حال كونه (متعلقا بمفعول مخصوص دلت عليه) أي على ذلك المفعول (قرينة) وصح أن يجعل الفعل المنزل منزلة اللازم كناية عن نفسه متعديا بالاختلاف اعتبارا فيصح أن يجعل باعتبار أحدهما ملزوما وباعتبار الآخر لازما كما يتحقق ذلك في معنى الكناية (أولا) أي اما أن يجعل كناية أولا يجعل كناية القسم (الثاني) وهو الفعل المعد لازما الذي لم يجعل كناية (كقوله تعالى قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) اذ ليس الغرض الذين يعلمون شيأ مخصوصا والذين لا يعلمون ذلك الشئ بل المراد الذين وجدت لهم حقيقة العلم والذين لم توجد لهم ايماء الى أن من لا يفهم حقيقة الدين يعد ممن لا عقل له ولا علم أصلا كالجمادات أو كالبهائم بدليل انما يتذكر أولوا الالباب ثم (السكاكي) ذكر كلاما في بحث افادة اللام للاستغراق ثم أحال عليه مفاد الفعل المجعول لازما فوجب أن يساق أولا كلامه في اللام ثم احالته ليتبين بذلك المراد ويكون شرحا لكلام المصنف وذلك أنه قال اذا كان المقام الذي أورد فيه المحلى بأل خطابيا أي يكتفي فيه بمدلول القضايا الخطابيات وهي الجارية في المحاورات المفيدة للظن لا استدلاليا بأن يكون لا يكتفي فيه الا اليقين والكلام الخطابي كقوله صلى الله عليه وسلم المؤمن غر كريم أي معه غرة من عدم صرفه العقل الى حل أمور الدنيا اشتغالا بأمور الآخرة فيلين وينقاد لما يراد منه لكرم طبع وحسن خلق والقاء لامور الدنيا لا للجهل والغباوة والمنافق خب أي خادع ماكر خبيث سريرته وصرفه العقل الى ادراك عيوب الناس توصلا لافسادهم حمل المعرف على الاستغراق

المدح والذم والتخويف والانذار والبشارة ونحوها بمعنى ان الخاطب اذا لم يره مفيدا حمله على جميع أفراده على البدل بخلاف الاستدلالي فانه لا بد فيه من برهان فان كان المقام خطابيا أفاد ذلك أي تنزيله منزلة

الماهية الكلية أي هل يستوي الذين وجدت منهم حقيقة العلم والذين لم توجد عندهم بعد أن كان المراد علم شئ مخصوص مبالغة في الذم اشارة الى أن الجهال الذين لا علم عندهم بالدين كأنهم لا علم عندهم أصلا وأن حقيقة العلم فقدت منهم وصاروا كالبهائم والحاصل أن الغرض نفي المساواة بين من هو من أهل العلم وبين من ليس من أهل العلم لا بين من هو من أهل علم مخصوص وبين من هو ليس من أهل العلم المخصوص فلذلك نزل الفعل منزلة اللازم ومع هذا لم يجعل مطلق العلم كناية عن العلم بمعلوم مخصوص تدل عليه القرينة (قوله ذكر في بحث افادة اللام الخ) الغرض من سوقه مع أن المتعلق بالمقام انما هو ما بعده وهو قوله ثم ذكر في بحث حذف المفعول الخ تصحيح الحوالة عليه بقوله فيما بعده بالطريق المذكور

اذا كان المقام خطابيا لا استدلاليا كقوله صلى الله عليه وسلم المؤمن غرّ كريم والمنافق خبّ لئيم حمل المعرّف باللام مفردا كان أو جمعا على الاستغراق بعلة ايهام أن القصد الى فرد دون آخر مع تحقق الحقيقة فيهما

أى اذا كان المقام خطابيا حمل المعرف الوارد فيه باللام على العموم سواء كان مفردا كالحديث الشريف أو جمعا كأن يقال المؤمنون أحقاء بكل احسان وخلق كريم وانما يحمل على العموم بعلة ايهام أن القصد الى فرد دون آخر مع تحقق الحقيقة فى كل منهما ترجيح بلا مرجح أى ان العلة التى اقتضت حمله على العموم ان المتكلم لما عرّف بلام الحقيقة ولم ينصب قرينة ظاهرة على ارادة معين من الافراد فقد أتى بما يوهم أن قصده أو قصد السامع الى فرد دون آخر تحكم فيشكل فى فهم ارادة العموم على كون خلافه تحكما فيحمل على العموم قضاء لحق ما أفاده ظاهر ما أتى به وهو أن عدم العموم فيه تحكم ومقتضاه العموم الظنى ولذلك قال ايهام لأنه لا يتيقن ان قصده هو العموم بالوجه المذكور لاحتمال وجود قرينة على البعض حقيقة ولكن ظاهر سقوطها العموم فقصد المتكلم انما هو افادة العموم الظنى فيحمل المخاطب عليه لظاهر ما أتى به ولا ينافى ذلك امكان خروج بعض الافراد فى نفس الامر كما فى الحديث الشريف فان اعتقاد كون كل مؤمن بالصفة المذكورة وكون كل منافق بعكسها لا يضر فيه صحة خروج البعض عن ذلك فى نفس الامر وانما قيد بالخطابى لان الاستدلالى وهو الذى يطلب فيه اليقين يؤخذ فى القضية الواردة فيه بالمحقق كما عند المناطقة لان القضية المهملة عندهم اذا عرّف فيها الموضوع بلام الحقيقة يؤخذ فيها بالمحقق وهو البعض ويجب أن يعلم أن التعليل المذكور فى افادة العموم بيان لما يناسب أن تنضبط به القاعدة والا فأصل افادة العموم الاستعمال ثم ذكر السكاكى فى مبحث حذف المفعول أنه قد يكون للقصد الى نفس الفعل بتنزيل المتعدى منزلة اللازم ذهابا فى نحو فلان يعطى الى معنى يفعل الاعطاء أى يصدر منه ذلك ويوجد هذه الحقيقة يعنى فينشأ عن ايجاد الحقيقة نظرا آخر وهو اللازم مع التعميم فى أفراد الفعل لا يقال كيف يكون لازما ويفيد التعميم لانا نقول مراده التعميم فى أفراد الفعل لا فى المفاعيل فانك اذا قلت قام زيد قد تريد به انه وقع منه جميع افراد القيام على سبيل البدل

(قوله اذا كان المقام) أى الذى أورد فيه المحلى بأل (قوله خطابيا) بفتح الخاء أى يكتفى فيه بالقضايا الخطابية وهى المفيدة للظن كالواقعة فى المحاورات أى فى مخاطبة الناس بعضهم مع بعض كقولك كل من يمشى فى الليل بالسلاح فهو سارق فان هذا غير مقطوع به وانما يفيد الظن وانما قيد بالخطابى لانه اذا كان المقام الذى أورد فيه المحلى بأل استدلاليا أى لا يكتفى فيه الا بالقضايا المفيدة لليقين كما لو أردت اقامة دليل على عدم تعدد الاله فان المعرف حينئذ انما يحمل على المتيقن وهو الواحد فى المفرد والثلاثة فى الجمع كما فى القضية المهملة عند المناطقة اذا عرّف فيها الموضوع بلام الحقيقة فانه يؤخذ فيها بالمحقق وهو البعض (قوله كقوله المؤمن) أى قول النبى عليه الصلاة والسلام كما فى بعض النسخ وهذا مثال للخطابى (قوله غر كريم) الغر بكسر الغين أى غافل عن الحيل لصرفه العقل عن أمور الدنيا واشتغاله بامور الآخرة لا لجهله بالامور وغباوته وحيث كان غافلا عن الحيل لما ذكر فينخدع وينقاد لما يراد منه لكرم طبعه وحسن خلقه والكريم جيد الاخلاق (قوله والمنافق) أى نفاقا عمليا (قوله خب الخ) الخب بفتح الخاء الخداع بتشديد الدال أى كثير المخادعة وأما بكسرها فالمخادعة لكن الرواية بالفتح وحينئذ فالمعنى انه مخادع ماكر لخبث سريرته وصرفه العقل الى ادراك عيوب الناس توصلا للافساد فيهم واللئيم ضد الكريم فالنبى عليه الصلاة والسلام انما قال ذلك لحسن ظنه بالمؤمن وسوء ظنه بالمنافق لا لدليل قطعى قام عنده على ذلك فكل من القضيتين ظنية اذ قد يوجد فى بعض المؤمنين من هو شديد فى المكر والخداع وحينئذ فالمقام خطابى لا استدلالى (قوله حمل المعرف) أى حمل السامع المعرف باللام المورد فى ذلك المقام الخطابى وقوله حمل جواب اذا (قوله مفردا) أى كما فى الحديث فان المراد كل مؤمن غر أى متغافل عن الحيلة (قوله أو جمعا) كقولك المؤمنون أحق بالاحسان أى كل جماعة من المؤمنين أحق به (قوله على الاستغراق) أى استغراق الآحاد فى المفرد والجموع فى الجمع (قوله بعلة ايهام) الباء للسببية متعلقة بحمل واضافة علة لما بعده بيانية أى بسبب علة هى ايهام السامع أى الايقاع فى وهمه وفى ذهنه وقوله أن القصد أى قصد السامع أى التفاته الى فرد دون آخر ترجيح لاحد الامرين المتساويين على الآخر من غير مرجح وهو باطل كذا قرر شيخنا العدوى وذكر بعض الحواشى أن المراد ايهام المتكلم السامع أن قصده والتفاته الى فرد الخ وهو ظاهر أيضا وحاصله أن المتكلم لما عرّف الاسم بلام الحقيقة ولم ينصب قرينة ظاهرة على ارادة معين من الافراد فقد أتى بما يوهم أن قصده الى فرد دون آخر تحكم فيشكل السامع فى فهم ارادة العموم على كون خلافه تحكما فيحمله على العموم قضاء لحق ما أفاده ظاهر ما أتى به وهو أن عدم العموم فيه تحكم قال سم وانما أقحم لفظ الايهام ايماء الى جواز وجود مرجح للحمل على بعض الافراد فى الواقع وان تساوى الكل فى تحقق الحقيقة وصحة الحمل عليه

ترجيح

ثم اذا كان المقام خطابيا لا استدلاليا أفاد العموم في أفراد الفعل دفعا لتوهم ان القصد الى فرد دون فرد آخر مع تحقق الحقيقة

ترجيح لاحد المتساويين على الآخر ثم ذكر في بحث حذف المفعول انه قد يكون القصد الى نفس الفعل بتنزيل المتعدى منزلة اللازم ذهابا في نحو فلان يعطى الى معنى يفعل الاعطاء ويوجد هذه الحقيقة ايهاما للمبالغة بالطريق المذكور في افادة اللام الاستغراق فجعل المصنف قوله بالطريق المذكور اشارة الى قوله ثم اذا كان المقام خطابيا لا استدلاليا حمل المعرف باللام على الاستغراق واليه أشار بقوله (ثم) أي بعد كون الغرض ثبوت أصل الفعل وتنزيله منزلة اللازم من غير اعتبار كناية (اذا كان المقام خطابيا) يكتفى فيه بمجرد الظن (لا استدلاليا) يطلب فيه اليقين البرهاني (أفاد) المقام أو الفعل (ذلك) أي كون الغرض ثبوته لفاعله أو نفيه عنه مطلقا (مع التعميم) في أفراد الفعل

اتحادها في كل فرد لانه يصلح الكلام حينئذ لايهام تلك المبالغة وهي افادة التعميم بالطريق المذكور في افادة اللام للاستغراق وذلك لان الفعل لما تضمن الدلالة على الحقيقة المعرفة باللام صح فيها اعتبار العموم لما فيه بحسب الظاهر من ايهام أن الحمل على فرد دون آخر تحكم وكون مفاد الفعل هو الحقيقة المعرفة لا ينعه كونه فعلا لا يقبل أل لان متضمنه يقبلها فصح اعتبارها فيه فعلى هذا يكون قول السكاكي في دلالة الفعل المجعول لازما بالطريق المذكور اشارة الى قوله ثم اذا كان المقام خطابيا لا استدلاليا حمل المعرف على الاستغراق كما فهم من كلام المصنف والى ذلك أشار بقوله (ثم) هذا القسم وهو الذي كان الغرض منه ثبوت أصل الفعل بتنزيله منزلة اللازم من غير قصد الى كونه كناية عن نفسه متعديا (اذا كان المقام) الذي أورد فيه (خطابيا) وهو الذي يكتفى فيه بمجرد الظن كما تقدم (لا استدلاليا) وهو الذي يطلب فيه اليقين البرهاني كما مر (أفاد) أي اذا كان المقام خطابيا أفاد الفعل فيه أو أفاد المقام في الفعل (ذلك) أي ثبوته لفاعله أو نفيه عنه مطلقا عند كونه غرضا كما تقدم (مع التعميم) أي مع افادته

ولا مفعول دفعا للعموم لان حمله على أحد الافعال دون غيره عين التحكم بغير دليل فيحمل على الجميع ثم

(قوله ترجيح لاحد المتساويين الخ) أي فدليل العموم والحمل عليه الترجيح المذكور وهو ظني أي يفيد ظن العموم فقط لاحتمال وجود قرينة خفية تقتضي الحمل على البعض ولذا عبر بالايهام كما قلناه سابقا ولم يقل من غير مرجح لان التساوي انما يتحقق عند عدمه فاستغنى عنه بقوله المتساويين (قوله أنه قد يكون الخ) الضمير للحال والشان وقوله القصد أي الالتفات والملاحظة من المتكلم الى نفس الفعل وقوله بتنزيل أي بسبب تنزيل المتكلم الفعل المتعدى منزلة اللازم (قوله ذهابا) حال من فاعل تنزيل وان كان متروكا أي حال كون المتكلم ذاهبا الى أن المراد من الفعل نفس الحقيقة وقوله ايهاما علة للذهاب أي وانما ذهب المتكلم لذلك لاجل أن يوقع في وهم السامع أن قصده المبالغة أي التعميم وهذه المبالغة المذكورة تحصل بالطريق المذكور وهي قوله أن القصد الى فرد دون آخر مع تحقق الحقيقة فيهما ترجيح لاحد الامرين المتساويين من غير مرجح وذلك لانه حيث كان المقام خطابيا وكانت الحقيقة التي أرادها المتكلم توجد في جميع أفرادها فالتفات السامع فيه الى فرد (١٢٥) دون آخر تحكم فلا بد من الحمل على العموم لاجل أن ينتفى ذلك (قوله فجعل المصنف قوله) أي قول السكاكي (قوله اشارة الى قوله) أي قول السكاكي (قوله واليه) أي الى الجعل المذكور المفهوم من قوله جعل المصنف قوله أو الى الطريق المذكور (قوله ثم اذا كان المقام خطابيا الخ) أي ثم اذا كان المقام الذي أورد فيه الفعل المنزل منزلة اللازم الذي لم يجعل كناية عن نفسه متعلقا بالمخصوص خطابيا وثم هنا للتراخي في الرتبة لان اثبات العموم أعظم من اثبات أصل الفعل (قوله يكتفى فيه بمجرد الظن) هذا تفسير للمقام الخطابي لا صفة كاشفة له كما هو ظاهر وحينئذ فالاولى الاتيان بأي وقوله يكتفى فيه بمجرد الظن أي يكتفى فيه بالكلام الاقناعي الذي يورث الظن وذلك كالقضايا المقبولة ولا يحتاج فيه الى دليل قطعي (قوله لا استدلاليا) أي لانه اذا كان استدلاليا لم يفد ذلك مع التعميم لان التعميم ظني فلا يعتبر فيما يطلب فيه اليقين (قوله يطلب فيه اليقين البرهاني) أي اليقين الحاصل بالبرهان وهذا تفسير للمقام الاستدلالي لا أنه صفة كاشفة له فكان الاولى الاتيان بأي التفسيرية (قوله أفاد المقام أو الفعل ذلك أي كون الغرض ثبوته الخ) فيه بحث من وجهين

* الاول ان المقام الخطابي لا يفيد الغرض المذكور وهو ثبوت الفعل لفاعله أو نفيه عنه مطلقا وانما يفيد التعميم والفعل بالعكس أي يفيد ثبوت الفعل لفاعله مطلقا ولا يفيد التعميم وحينئذ فلا يصح ان يستقل احدهما بافادة الجميع بل المقام والفعل متعاونان في افادة الجميع * الثاني ان الظاهر ان المفاد نفس الثبوت لا كون الغرض الخ فكان الاولى للشارح ان يقول افاد الفعل بمعونة المقام الخطابي ذلك أي ثبوته لفاعله أو نفيه عنه مطلقا مع التعميم ويمكن الجواب عن الاول بأن أو بمعنى الواو وعن الثاني بأن ما ذكره من كون الغرض كذا من مستتبعات التركيب التي يفيدها وان لم يستعمل فيها

فيه مالتحكم ثم جعل قولهم في المبالغة فلان يعطي ويمنع ويصل ويقطع محتملا لذلك ولتعميم المفعول كما سيأتي وعده الشيخ عبد القاهر مما يفيد اصل المعنى على الاطلاق من غير اشعار بشيء من ذلك

(قوله دفعا للتحكم) وذلك لان حمله على خصوص فرد دون آخر مع وجود الحقيقة في كل يلزم منه التحكم المذكور (قوله وتحقيقه) أي بيان كون الفعل يفيد العموم على الوجه الحق والسر في الاتيان بهذا البيان انه لما كان في افادة الفعل العموم في المصدر غموض ودقة من جهة أنه اذا قصد نفس الفعل كان بمنزلة

ان يعرف مصدره بلام الحقيقة كما أشار اليه بقوله بفعل الاعطاء والحقيقة توجد في جميع الافراد فالحمل على بعضها تحكم حتى ذهب علماء الاصول من الحنفية الى ان المصدر المدلول عليه بالفعل لا يحتمل العموم حتى لو نواه المتكلم لا يصدق لانهم لا يعتبرون كون القصد الى نفس الفعل ولا كون المقام خطابيا احتاج الى تحقيقه (قوله حينئذ) أي حين اذ كان القصد ثبوت الفعل الى فاعله (قوله بفعل الاعطاء) أي الذي هو مصدر يعطي اي يوجد هذه الحقيقة وانما كان معناه ما ذكر لان الفرق بين المعرفة والنكرة بعد اشتراكهما في ان معناهما معلوم للمخاطب والمتكلم ان الحضور في الذهن والقصد الى الحاضر فيه معتبر في المعرفة دون النكرة واذا كان القصد الى نفس الفعل يكون المصدر معرفة واللام فيه لام الحقيقة واعلم ان كون الفعل مفاده الحقيقة المعرفة لا يمنع منه كونه فعلا لا يقبل أل لان مضمنه يقبلها فلذا صح اعتبارها فيه ثم ان المراد بالفعل في قول الشارح بفعل الاعطاء المعنى المصدري وبالاعطاء المعنى الحاصل بالمصدر وحينئذ فلا يقال ان الاعطاء فعل فكيف يتعلق الفعل بالفعل (قوله على استغراق الخ) اى بأن يراد الحقيقة في ضمن جميع الافراد (قوله مبالغة) اى لقصد المبالغة (قوله لئلا الخ) أي وارتكبت المبالغة لئلا فهو علة للعلة (قوله الثبوت) أي ثبوت الفعل وقوله من غير اعتبار عموم ولا خصوص أي في الفعل (قوله لا نسلم ذلك) أي ما ذكر من المنافاة

فان

(دفعا للتحكم) اللازم من حمله على فرد دون آخر وتحقيقه أن معنى يعطي حينئذ يفعل الاعطاء فالاعطاء المعرّف بلام الحقيقة يحمل في المقام الخطابي على استغراق الاعطاآت وشمولها مبالغة لئلا يلزم ترجيح أحد المتساويين على الآخر * لا يقال افادة التعميم في أفراد الفعل تنافي كون الغرض الثبوت أو النفي مطلقا أي من غير اعتبار عموم ولا خصوص لانا نقول لا نسلم ذلك

التعميم في أفراد ذلك الفعل وانما قلنا بافادة الفعل للعموم مع ذلك (دفعا للتحكم) وذلك لان حمله على خصوص فرد دون آخر مع وجود الحقيقة في الكل يلزم منه التحكم المذكور فيقصد المتكلم افادة ذلك العموم اتكالا على أن السامع يفهم حيث لم تنصب له قرينة على معين وقد اشتمل الفعل على الحقيقة الموجودة في الكل فالعموم من لزوم التحكم المحذور في غيره لكن هذا العموم ظني كما تقدم في المعرف باللام وتحقيق ذلك في الفعل على ما مر أن معنى قول القائل حينئذ فلان يعطي أن فلانا يوجد هذه الحقيقة أعني حقيقة الاعطاء والاعطاء المعرف بلام الحقيقة وقد تقدم أنه لا استحالة في قبوله معنى اللام واعتبارها فيه في ضمن الفعل كالمعرف باللام صراحة فيحمل في ضمن الفعل في المقام الخطابي على استغراق الاعطاآت وشمولها لقصد المبالغة وتوصل اليها بواسطة ايهام أن قصد غيرها يلزم فيه ترجيح أحد المتساويين على الآخر ويرد هنا أن يقال قد تقدم أن هذا الفعل انما قصد فيه مجرد الثبوت من غير اعتبار عموم أو خصوص واذا لم يعتبر فيه العموم فكيف يفيده نعم لو قيل فيما تقدم ان القصد الى مطلق الثبوت من غير تقييد بقصد عموم أو خصوص أمكن ان يقال مطلق الثبوت لمقصود قد يقصد معه عموم وأما حيث قيل من غير اعتبار عموم فكيف يفيد الفعل ما نفي اعتباره فيه وقد أجيب بانه لا يلزم من نفي اعتبار الشيء نفي وجوده لان عدم اعتبار الشيء ليس هو باعتبار لعدمه فيصح ان لا يعتبر الشيء و يوجد مع ذلك بلا قصد كما تقدم من ان قصد التخصيص يصح معه وجود التقوي في قولنا زيد يعطي ولو لم يقصد لان موجبه من تكرار الاسناد موجود ولكن هذا الجواب لا يخلو من ضعف ما دام محمولا على ظاهره لان ما يستفاد من التركيب بلا قصد ليس من البلاغة في شيء والغرض هنا ما يكون من باب الاعتبار المناسب والاعتبار المناسب هو ما قصد ولاجل هذا يقال ان ما يستفاد من التركيب الصادر من غير البليغ لا يلتفت اليه في مدح الكلام به لعدم صحة قصده اياه فليس من الاعتبار المناسب في شيء ويمكن أن يحمل على معنى أن العموم ليس مقصودا أوّلا بل المقصود أوّلا مطلق الثبوت الذي ليس فيه

جعل يعني السكاكي قولهم فلان يعطي ويمنع محتملا لذلك ولافادة تعميم الفعل كما سيأتي يعني بتعميم المفعول العموم الشمولي في المفاعيل وبتعميم الفعل العموم البدلي في الافعال وانما لم يقل فيه عموم المفعول لان الفرض أن الفعل جاء قاصرا فلا مفعول له وقد نازعه الخطيبي الشارح في النقل عن السكاكي بما يعرفه من وقف على كلامه فلا حاجة للاطالة بذكره وقول المصنف وان لم يكن خطابيا فلا

(قوله فان عدم كون الشئ معتبرا فى الغرض) أى كالعموم فى الفعل فان عدمه غير معتبر فى الغرض وقوله لا يستلزم الخ أى لان عدم اعتبار الشئ ليس اعتبارا لعدمه فيصح أن لا يعتبر الشئ ويوجد مع ذلك بلا قصد كما تقدم فى أن قصد التخصيص يصح معه وجود التقوّى فى قولنا زيد يعطى ولو لم يقصد لان موجبه وهو تكرر الاسناد موجود وكذلك الفعل اذا كان الغرض اثباته لفاعله كان عموم أفراده غير معتبر وان كان ذلك العموم مفادا من الفعل بواسطة المقام الخطابى حذرا من التحكم واعترض العلامة السيد هذا الجواب بأن التعميم اذا لم يكن مقصودا من العبارة فلا يعتد به ولا يعد من خواص التراكيب فى عرف أهل هذا الفن لان ما يستفاد من التركيب بلا قصد ليس من البلاغة فى شئ اذ البلغاء لا يعولون فى الافادة الا على ما يقصدونه ومن ثم قيل ان ما يستفاد من التراكيب الصادرة من غير البليغ لا يلتفت اليه فى مدح الكلام به لعدم صحة قصده اياه فالاولى فى الجواب أن يقال ان الغرض من نفس الفعل الثبوت أو النفى مطلقا وأما التعميم فى أفراد الفعل فانه مستفاد من الفعل بمعونة المقام الخطابى وحينئذ فلا تنافى اهـ وحاصله كما قال السيد الصفوى انه يقصد أولا الفعل مطلقا ليجعل بمعونة المقام وسيلة الى جميع أفراده على سبيل الكناية فالمطلق ليس مقصودا لذاته بل لينتقل منه بمعونة المقام الى جميع الافراد على سبيل الكناية فكما يصح أن يجعل الفعل الذى قصد ثبوته للفاعل مطلقا كناية عن نفسه متعلقا بمفعول خاص كما يأتى يصح أن يجعل كناية عن نفسه عاما من غير تعلقه بمفعول ثم قال السيد عيسى الصفوى وجواب الشارح يمكن حمله على جواب السيد بأن يقال قول الشارح فان عدم كون الشئ معتبرا فى الغرض أى أولا وبالذات وقوله فالتعميم غير مقصود أى أولا فلا ينافى انه مقصود ثانيا والمقصود أولا مطلق الثبوت الذى لا عموم فيه ثم يقصد التعميم ثانيا وان كان التعميم هو المقصود بالذات وعلى هذا فمعنى قولنا فلان يعطى يوجد جميع أشخاص الاعطاآت ويلزم انحصارها فيه بحيث لا توجد لغيره ولا يقال هذا ينافى ما سبق فى هذا القسم من انه لم يعتبر فيه الكناية لانا نقول ذلك فى الكناية فى المفعول وهذا كناية فى أفراد الفعل فقول المصنف سابقا أولا يجعل كناية عن نفسه متعلقا بمفعول مخصوص لا ينافى كونه كناية عن نفسه عاما (قوله كقول البحترى) بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة (١) وفتح التاء المثناة كما وجدته بخط بعض الفضلاء وهو أبو عبادة الشاعر المشهور من شعراء الدولة العباسية نسبة الى بحتر بضم الموحدة وسكون الحاء وفتح التاء أبو حى من طى (قوله فى المعتز بالله) أى فى مدحه وهو اما اسم فاعل يقال اعتز فلان اذا عد نفسه عزيزة أو اسم مفعول أى المعز باعزاز الله له وهذا أحسن لانه لا يلزم من عد الشخص نفسه عزيزة أن يكون عزيزا فى نفس الامر والمعتز بالله أحد الخلفاء العباسية الذين كانوا ببغداد وهو ابن المتوكل على الله

فان عدم كون الشئ معتبرا فى الغرض لا يستلزم عدم كونه مفادا من الكلام فالتعميم مفاد غير مقصود ولبعضهم فى هذا المقام تخيلات فاسدة لا طائل تحتها فلم نتعرض لها (والاول) وهو أن يجعل الفعل مطلقا كناية عنه متعلقا بمفعول مخصوص (كقوله البحترى فى المعتز بالله)

عموم ليتوصل به الى العموم بواسطة دفع التحكم فيكون الفعل المطلق عن العموم كناية عنه عاما بواسطة المقام لانه كما صح أن يجعل كناية عن نفسه متعلقا بمفعول خاص كما يأتى يصح أن يجعل كناية عن عمومه فى نفسه من غير تقدير مفعول فعلى هذا يصح الجواب فليتأمل وعليه يكون معنى قولنا فلان يعطى يوجد جميع أشخاص الاعطاآت ويلزم انحصارها فيه بحيث لا توجد لغيره وهو واضح وأما ما قيل من ان المعنى تنحصر فيه جميع الاعطاآت وينحصر فيها بحيث لا يوجد الا الاعطاء كما لا يوجد غيره وان ذلك هو مراد السكاكى بقوله بالطريق المذكور لانه اشارة الى ما قرر فى الحصر فتخييل فاسد لان قولنا فلان يعطى لا يدل على أنه لا يفعل الا الاعطاء قطعا ولو دل باللزوم على أن الاعطاآت له دون غيره فليتامل (و) القسم (الاول) وهو الفعل المجعول مطلقا كناية عن نفسه متعلقا بمفعول مخصوص بعد تنزيله منزلة اللازم هو (كقول البحترى) من شعراء الدولة العباسية (فى) مدح (المعتز بالله)

يفيد ذلك قال الخطيبى الاشارة فى قول المصنف ذلك غير ما ذكره مما لا يخفى ضعفه وأما القسم الاول وهو أن يكون الفعل المطلق الذى جعل لازما كناية عنه متعلقا بمفعول مخصوص دلت عليه قرينة فكقول البحترى يمدح المعتز بالله

---

(١) قوله وفتح التاء هكذا فى الاصل والصواب ضم التاء فى المنسوب والمنسوب اليه كما فى كتب اللغة كتبه مصححه

ويعرّض بالمستعين بالله   شجو حساده وغيظ عداه ٭ أن يرى مبصر ويسمع واعى

أى أن يكون ذو رؤية وذو سمع يقول محاسن الممدوح وآثاره لم تخف على من له بصر لكثرتها واشتهارها ويكفى فى معرفة أنها سبب لاستحقاقه الامامة دون غيره أن يقع عليها بصر ويعيها سمع لظهورها لاتهاء على ذلك لكل احد فحساده وأعداؤه يتمنون أن لا يكون فى الدنيا من له عين يبصر بها وأذن يسمع بها كى يخفى استحقاقه للامامة فيجدوا

(قوله تعريضا بالمستعين بالله) هو أخو المعتز الممدوح كان منازعا للمعتز فى الامامة فراد الشاعر بالحساد والاعداء المستعين بالله ومن ضاهاه وقوله تعريضا حال من البحترى أى حال كونه معرضا بالمستعين بالله (قوله شجو) أى حزن حساده وقوله وغيظ عداه مرادف لما قبله (قوله أن يرى الخ) خبر عن شجو حساده وأنت خبير بأن رؤية المبصر وسماع الواعى ليس نفس الشجو والغيظ حتى يخبر بهما عنه لكن لما كانا سببا فى الحزن والغيظ جعلهما خبرا عنه فهو من اقامة السبب مقام المسبب فكأنهما لكمالهما فى السببية خرجا منها وصارا عين المسبب (قوله واعى) هو الحافظ لما يسمع (قوله أى أن يكون الخ) تفسير للجملة بتقدير مضاف أى أن يوجد فى الدنيا رؤية ذى رؤية وسمع ذى سمع وليس تفسيرا للفعل فقط بدليل قوله ذو ولو قال أن تكون رؤية مبصر ويكون سمع واع لكان أوضح ليكون تفسيرا للفعل فقط الذى الكلام فيه تأمل (قوله فيدرك) أى لانهما اذا وجدا تعلقا بمحاسنه فيدرك الخ وهذا بيان للمفعول المخصوص الذى تعلق به الفعل وحاصله انه جعل السبب فى شجو الحساد وغيظهم وجود رؤية راء وسمع سامع فى الدنيا ثم بين المصنف وجه ايجاب الرؤية للشجو والسمع للغيظ بأنه يلزم من وجودهما تعلقهما بمحاسن الممدوح بادعاء الملازمة بين مطلق وجودهما وتعلقهما بتلك المحاسن فعبر بالفعلين لازمين لينتقل من ذلك الى لازمهما وهو كونهما متعلقين بمفعول مخصوص فيكونان كنايتين عن انفسهما باعتبارى اللزوم والتعدى وليس فيه استلزام الشئ لنفسه وهو واضح (قوله على استحقاقه الامامة) أى عند   عطف

تعريضا بالمستعين بالله   (شجو حساده وغيظ عداه ٭ أن يرى مبصر ويسمع واعى

أى أن يكون ذو رؤية وذو سمع فيدرك) بالبصر (محاسنه و) بالسمع (أخباره الظاهرة الدالة على استحقاقه الامامة دون غيره فلا يجدوا) نصب

تعريضا بالمستعين بالله (شجو) أى حزن (حساده) يعنى المستعين ومن ضاهاه (وغيظ عداه ٭ أن يرى مبصر ويسمع واع) فأسند الرؤية الى لفظ المبصر والسمع الى لفظ الواعى أى الحافظ لما يسمع ايذانا بلزوم كل منهما لجريان العرف بان قول القائل رؤية المبصر وسماع السامع انما يستعملان عند قصد اللزوم وعدم تعلق الغرض بالمفعول ولذلك فسرهما المصنف بما يقتضى اللزوم فقال (أى) شجو حساده وغيظ عداه هو (أن يكون) أى أن يوجد فى الدنيا (ذو رؤية وذو سمع) أى ان توجد رؤية راء ويوجد سمع سامع وأطلق على الرؤية والسمع الشجو والغيظ مبالغة والمراد انهما موجبان للشجو والغيظ ثم بين وجه ايجاب الرؤية الشجو والسمع الغيظ واذ ذلك مما يلزم وجودهما من كونهما اذا وجدا تعلقا بمحاسن الممدوح بادعاء الملازمة بين مطلق وجودهما وتعلقهما بتلك المحاسن فعبر بهما لازمين لينتقل من ذلك الى لازمهما وهو كونهما متعلقين بمتعلق مخصوص فيكونان كنايتين عن أنفسهما باعتبارى اللزوم والتعدى وقد تقدم أن ذلك صحيح وانه ليس فيه استلزام الشئ لنفسه فقال لانهما اذا وجدا فى الدنيا تعلقا بمحاسنه (فيدرك) المبصر بالبصر (محاسنه و) يدرك السامع بالسمع (أخباره) ومآثره (الظاهرة الدالة) عند كل أحد (على استحقاقه الامامة دون غيره) من المنازعين (فلا يجدوا) هو معطوف على فيدرك لانه منصوب بعطفه على أن يوجد وانما عطف عليه لان ادراك المحاسن يترتب عليه ان أعداءه وحساده الذين يتمنون الامامة لا يجدون

شجو حساده وغيظ عداه ٭ أن يرى مبصر ويسمع واعى

أى ليس فى الوجود ما يرى ويسمع الا آثاره المحمودة فاذا أبصر مبصر لا يرى الا محاسنه واذا سمع سامع كذلك فغيظ عداه ان يقع ابصار أو سمع فانه كيف وقع لا يقع الا على محاسنه بخلاف ما لو قال أن يرى مبصر محاسنه فانه ليس فيه حينئذ ما يقتضى أنه ليس فى الوجود ما يبصر غير محاسنه فان قلت المصنف قد جعل هذا قسما من جعل المتعدى لازما فكيف يقول بعد ذلك انه كناية عن مفعول وان التقدير ان يرى آثاره قلت لا منافاة بين الكلامين بأن يجعله قاصرا وهو كناية عن رؤية خاصة وسمع خاص وخصوصيته باعتبار أنه نوع خاص من الابصار باعتبار مفعوله الخاص فهو قاصر مكنى به عن متعد لا يصلح

بذلك سبيلا الى منازعته اياها **فجعل كما ترى مطلق الرؤية كناية عن رؤية محاسنه وآثاره ومطلق السماع كناية عن سماع أخباره**
وكقول عمرو بن معد يكرب
فلو أن قومى أنطقتنى رماحهم * نطقت ولكن الرماح أجرت
لان غرضه ان يثبت انه كان من الرماح اجرار وحبس للالسن عن النطق بمدحهم والافتخار بهم حتى يلزم منه بطريق الكناية مطلوبه وهو أنها أجرته وكقول طفيل الغنوى لبنى جعفر بن كلاب
جزى الله عنا جعفرا حين أزلقت * بنا نعلنا فى الواطئين فزلت
أبوا أن يملونا ولو أن أمنا * تلاقى الذى لاقوه منا لملت
هم خلطونا بالنفوس وألجؤا * الى حجرات أدفأت وأظلت
فان الاصل لملتنا وأدفأتنا وأظلتنا الا انه حذف المفعول من هذه المواضع ليدل على مطلوبه بطريق الكناية فان قلت لا شك ان قوله ألجؤا أصله ألجؤنا فلاى معنى حذف المفعول منه قلت الظاهر ان حذفه لمجرد الاختصار لان حكمه حكم ما عطف عليه وهو قوله خلطونا

عطف على يدرك أى فلا يجد أعداؤه وحساده الذين يتمنون الامامة (الى منازعته) الامامة (سبيلا) فالحاصل انه نزل يرى ويسمع منزلة اللازم أى من يصدر عنه السماع والرؤية من غير تعلق بمفعول مخصوص ثم جعلهما كنايتين عن الرؤية والسماع المتعلقين بمفعول مخصوص هو محاسنه وأخباره بادعاء الملازمة بين مطلق الرؤية ورؤية آثاره ومحاسنه وكذا بين مطلق السماع وسماع أخباره للدلالة على أن آثاره وأخباره بلغت من الكثرة والاشتهار

(الى منازعته) تلك الامامة (سبيلا) لان نزاعهم اياه فيها فرع وجود مساعد ولا مساعد لاطباق الرائين والسامعين على انه الاحق بها فقد تبين بهذا أن البحترى نزل يرى ويسمع منزلة اللازم بمعنى ان الرائى والسامع تصدر عنهما الرؤية والسماع من غير تعلق بمفعول مخصوص ثم جعلهما كنايتين عن الرؤية والسماع المتعلقين بمفعول مخصوص هما محاسنه وأخباره وذلك بادعاء اللزوم بين مطلق الرؤية والسماع وبين الرؤية والسماع المتعلقين بالمحاسن والاخبار اشارة الى أن مآثره وأخباره ومحاسنه بلغت من الشهرة والانتشار بحيث لا تخفى عن أحد فى كل وقت مادام الرائى رائيا والسامع سامعا بل ادعى اللزوم بين مطلق الرؤية والسماع وكون الرائى والسامع لا يرى الا تلك المحاسن ولا يسمع الا تلك الاخبار لا بدلو رؤيت غير محاسنه أو سمعت غير أخبار مآثره تأتى ادعاء المشاركة فى الاستحقاق فلا يكون وجود الرؤية والسماع شجو حساده فالمقصود انما يحصل فى الانفراد فيه وعلى هذا الامر أن يقال لا يلزم من استلزام مطلق الفعلين لهما متعدين حصرهما فى محاسنه وأخباره لان قوة الكلام تدل على قصد الحصر بالادعاء لان ذلك أنسب بجعله منفردا ففحوى الكلام يدل على أن القصد جعل الفعلين لازمين يستلزمان أنفسهما متعدين مع حصرهما فيما تعديا له وذلك نهاية المبالغة فساق الكلام على طريق الكناية وهو أنه عبر بالملزوم وهو الرؤية والسماع اللازمين عن اللازم الذى هو الرؤية والسماع

الا لمفعول واحد ثم لك أن تقول المتعدى لمفعول واحد كيف يكنى عنه بالقاصر والقاصر ليس لازما للمتعدى للواحد بل ولا يجتمع معه

كل أحد من غير المنازعين (قوله عطف على يدرك) أى المعطوف على يكون وانما عطفه عليه لان ادراك المحاسن يترتب عليه أن اعداءه وحساده الذين يتمنون الامامة العظمى لا يجدون سبيلا الى منازعته فيها لان نزاعهم اياه فيها فرع عن وجود مساعدلهم ولا مساعد لهم لاطباق الرائين والسامعين على أنه الاحق بها لانه ذو المحاسن والاخبار الظاهرة دون غيره (قوله الامامة) مفعول ثان للمنازعة منصوب بنزع الخافض أى فى الامامة وسبيلا مفعول ليجدوا (قوله أى من يصدر الخ) أى أن يوجد من يصدر الخ ولو حذف الشارح لفظة من وقال أى صدور سماع ورؤية لكان أحسن لانه تفسير للازم المذكور على قياس فلان يعطى فان معناه يوجد الاعطاء (قوله ثم جعلهما) أى الشاعر وقوله بمفعول مخصوص أى لانه هو الذى يغيظ العدو لا مطلق وجود رؤية وسماع (قوله بادعاء) متعلق بقوله كنايتين أى جعلهما كنايتين بواسطة ادعاء الملازمة المذكورة وانما احتيج للادعاء المذكور لاجل صحة الكناية والا فالمقيد ليس لازما للمطلق والدليل على هذه الكناية جعلهما اخبارا عن الشجو والغيظ (قوله للدلالة الخ) علة لجعلهما كنايتين أى جعلهما كنايتين ولم يصرح بالمفعول المخصوص من أول الامر أو يلاحظ تقديره للدلالة الخ وهذا جواب عما يقال لا حاجة الى اعتبار الاطلاق أولا ثم جعله كناية عن نفسه مقيدا بمفعول مخصوص وهلا هذا الا تلاعب ولم يجعل من أول الامر متعلقا بمفعول مخصوص وحاصل الجواب أنه لو جعل كذلك لفاتت المبالغة فى المدح لانها لا تحصل الا بحمل الرؤية على الاطلاق ثم يجعل كناية عن تعلقه بمفعول مخصوص اذ المعنى حينئذ أنه متى وجد فرد من أفراد الرؤية أو السماع حصلت رؤية محاسنه وسماع أخباره وهذا يدل على أن أخباره بلغت من الكثرة والاشتهار الى حالة هى امتناع الخفاء كما قال الشارح

الى حيث يمتنع خفاؤها فأبصرها كل راء وسمعها كل واع بل لا يبصر الرائى الا تلك الآثار ولا يسمع الواعى الا تلك الاخبار فذكر الملزوم وأراد اللازم على ما هو طريق الكناية ففى ترك المفعول والاعراض عنه اشعار بأن فضائله قد بلغت من الظهور والكثرة الى حيث يكفى فيها مجرد أن يكون ذو سمع وذو بصر حتى يعلم أنه المنفرد بالفضائل ولا يخفى أنه يفوت هذا المعنى عند ذكر المفعول أو تقديره (والا) أى وان لم يكن الغرض عند عدم ذكر المفعول مع الفعل المتعدى المسند الى فاعله اثباته لفاعله أو نفيه عنه مطلقا بل قصد تعلقه بمفعول غير مذكور (وجب التقدير بحسب القرائن) الدالة على تعين المفعول ان عاما فعام

التعدد بين المحصر بن وذلك معنى الكناية على ما يأتى ففى تركه المفعول والاعراض عنه إشعار بان فضائله قد بلغت من الظهور والكثرة الى حيث يكفى فى ادراكها دون غيرها مجرد أن يكون سمع سامع فى الدنيا وابصار مبصر فيها فيعلم انه المنفرد بالفضائل وقد علم انه يفوت هذا المعنى عند ذكر المفعول أو تقديره معهما أولا (والا) أى وان لم يكن الغرض اثبات الفعل لفاعله أو نفيه عنه مطلقا بل قصد تعلقه بمفعول مخصوص لان الغرض ان الفعل المنسوب لفاعله يتعدى لمفعول (وجب التقدير) حينئذ لذلك المفعول المقصود تعلق الفعل به ويكون تقديره (بحسب القرائن) الدالة على تعين ذلك المفعول فان كان المدلول عليه عاما قدرت اللفظ الدال عليه عاما وان كان خاصا قدر اللفظ خاصا وجم

(قوله والا) أى وان لم يكن قطع النظر عن المفعول بل قصد ولم يذكر لفظا فانه يقدر بحسب القرائن (تنبيه) مما ذكرنا يعلم انه لا بد فى الفاعل والمفعول وغيره من متعلقات الفعل من زيادة فائدة فلا تقول قام قائم وضربت مضروبا يوما أو نحو ذلك فليؤول كقوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا وقوله تعالى وفعلت فعلتك التى فعلت وقوله تعالى سأل سائل وليس منه اذا وقعت الواقعة فليتنافس المتنافسون

(قوله الى حيث يمتنع خفاؤها) أى الى حالة هى امتناع الخفاء أى انها صارت لا تخفى على أحد فى كل وقت ما دام الرائى رائيا والسامع سامعا (قوله بل لا يبصر الرائى) أى من المحاسن الا تلك الآثار أى محاسنه ولا يسمع الواعى أى لا اخبارا أحد الا تلك الاخبار أى أخبار مآثره لانه لو رؤيت غير محاسنه أو سمعت غير أخبار مآثره لتأتى ادعاء المشاركة فى استحقاق الامامة فلا يكون وجود الرؤية والسماع نحو حساده فالمقصود انما يحصل بالانفراد فيه فان قلت انه لا يلزم من كون رؤية آثاره وسماع أخباره لازمين لمطلق الرؤية والسماع أن لا يكون غير آثاره وأخباره كذلك اذ ليس هنا ما يدل على الحصر فرؤية آثاره لا تنافى رؤية آثار غيره وكذلك سماع أخباره لا ينافى سماع أخبار غيره فيجوز حصول الامرين معا أجيب بأن قوة الكلام تدل على قصد الحصر بالادعاء لان ذلك أنسب بالمقام الذى هو مقام المدح باستحقاقه الامامة دون غيره اذ لا شك أن هذا لا يتم الا اذا كان فيه من المزايا ما ليس فى غيره ولان أعداءه لا يقهرون ولا يشهدون له باستحقاق الامامة دون غيره الا اذا كان كذلك (قوله فذكر الملزوم) يعنى مطلق الرؤية والسماع وأراد اللازم يعنى رؤية آثاره ومحاسنه وسماع أخباره الدالة على استحقاقه الملك (قوله على ما هو طريق الكناية) أى عند المصنف من اطلاق الملزوم وارادة اللازم كما فى زيد طويل النجاد فقد أطلق الملزوم وهو طول النجاد وأريد اللازم وهو طول القامة (قوله ففى ترك الخ) الظاهر أن هذا نفس قوله للدلالة الخ فى المعنى وحينئذ فلا حاجة لاعادته الا أن يقال أعاده ليرتب عليه قوله ولا يخفى الخ قرره شيخنا العدوى (قوله ففى ترك المفعول) أى فى اللفظ وقوله والاعراض عنه أى فى النية والتقدير فالعطف مغاير ويصح أن يكون تفسيريا وأتى به للاشارة الى أن ترك المفعول ليس عن سهو بل تركه عن قصد لنأتى التنزيل والاول أنسب بقوله الآتى ولا يخفى الخ (قوله الى حيث يكفى فيها) أى الى حالة هى أن يكفى فى ادراكها مجرد أن يكون فى الدنيا ذو سمع (قوله حتى يعلم) أى فيعلم ذو السمع وذو البصر أن الممدوح هو المنفرد بالفضائل أى فيستحق الخلافة دون غيره (قوله مطلقا) أى من غير قصد الى تعلقه بمفعول فليس الاطلاق هنا كالاطلاق السابق (قوله بل قصد تعلقه بمفعول) أى مخصوص لان الفرض أن الفعل المنسوب لفاعله يتعدى الى مفعول وأتى بهذا الاضراب لاجل صحة ترتب قوله وجب التقدير على قوله والا اذ هو بحسب الظاهر نفى لما ذكر من المعطوف عليه وهو قوله ان كان اثباته له أو نفيه عنه مطلقا وذلك على مقتضى ما فسر به الاطلاق سابقا يصدق بأن يعتبر تعلقه بمفعول أو يعتبر فى الفعل عموم أو خصوص وحينئذ فلا يصح الترتب والحاصل انه انما أتى بهذا الاضراب للاشارة الى أن الصور الداخلة تحت الا لا يصح ارادة جميعها اذ من جملتها ما اذا أريد ثبوت الفعل للفاعل على جهة العموم أو الخصوص وهو لا يصح رجوع وجب التقدير اليه (قوله بحسب القرائن) جمع القرائن نظرا للاماكن والموارد والا فقد يكون الدال قرينة واحدة (قوله ان عاما فعام) أى ان كان المدلول عليه بالقرينة عاما فاللفظ المقدر عام وذلك نحو

ثم حذفه من اللفظ اما للبيان بعد الابهام كما فى فعل المشيئة اذا لم يكن فى تعلقه بمفعوله غرابة

والنهيد ءوالى دار السلام أى كل واحد (قوله وان خاصا الخاص) أى وان كان المدلول عليه بالقرينة خاصا فاللفظ المقدر خاص نحو أهذا الذى بعث الله رسولا لان الموصول يستدعى أن يكون فى صلته ما يرجع اليه وكقول السيدة عائشة ما رأيت منه ولا رأى منى (قوله ومحذوف من اللفظ لغرض) أى لان المحذوف بعد دلالة القرينة عليه يحتاج فى باب البلاغة الى غرض موجب لحذفه (قوله ثم الحذف) أى حذف المفعول المدلول عليه بالقرينة وقوله اما للبيان الخ أى الاظهار بعد الاخفاء والحاصل أن حذف المفعول فيما وجب تقديره له شرطان الاول وجود القرينة الدالة على تعين ذلك (١٣١) المحذوف الثانى الغرض الموجب للحذف ولما ذكر المصنف الشرط الاول شرع فى تفصيل الثانى بقوله إما للبيان الخ (قوله إما للبيان الخ) أى المفيد لوقوع ذلك المبين فى النفس ورسوخه فيها بخلاف البيان ابتداء لما مر من أن الحاصل بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب (قوله كما فى فعل الخ) أى كحذف مفعول فعل المشيئة أى الدال عليها (قوله ونحوهما) كالمحبة كما فى لو أحببتم لأعطاكم أى لو أحب اعطاءكم لأعطاكم (قوله اذا وقع) أى فعل المشيئة شرطا التقييد بذلك نظرا للغالب والافقد يكون فعل المشيئة المحذوف مفعوله لتلك النكتة غير شرط كما فى قولك بمشيئة الله تهتدون اذ التقدير بمشيئة الله هدايتكم تهتدون كذا قيل وفيه أنه ليس هنا فعل والكلام فى متعلقات الفعل الا أن يقال المراد بالفعل العامل مطلق العامل على سبيل عموم المجاز أو الفعل حقيقة أو حكما على طريق استعمال الكلمة فى حقيقتها او مجازها تأمل (قوله يدل عليه) أى على ذلك المفعول وقوله ويبينه تفسير لما قبله (قوله ما لم يكن الخ) كلام المصنف يوهم أن كون الحذف للبيان بعد الابهام مقيد بذلك الوقت حتى لو كان غرابة فى تعلقه لم يكن الحذف لذلك وليس مرادا بل المقيد بذلك الحذف ولذلك قال الشارح لكنه انما يحذف الخ (قوله لكنه انما يحذف الخ) أى لكن مفعول فعل المشيئة ونحوها انما يحذف مدة انتفاء كون تعلق الفعل بذلك المفعول غريبا

وان خاصا فخاص ولما وجب تقدير المفعول تعين أنه مراد ومحذوف من اللفظ لغرض فأشار الى تفصيل الغرض بقوله (ثم الحذف إما للبيان بعد الابهام كما فى فعل المشيئة) والارادة ونحوهما اذا وقع شرطا فان الجواب يدل عليه ويبينه لكنه انما يحذف (ما لم يكن تعلقه به) أى تعلق فعل المشيئة بالمفعول (غريبا

القرائن باعتبار الاماكن والافقد يكون الدال قرينة واحدة ثم المفعول حيث أريد ولو حذف القرينة لابد له من سر موجب للحذف كما تقدم ان المحذوف بعد دلالة القرينة عليه يحتاج فى باب البلاغة الى غرض موجب لحذفه وأشار الى تفصيل الغرض فى ذلك فقال (ثم الحذف) للمفعول المدلول عليه بالقرينة (إما للبيان بعد الابهام) حيث يتعلق الغرض بما فيه من كون المبين بعد ابهامه يقع فى النفس لان النفس تنتظره حيث أشعر به اجمالا فاذا أتى به كان أوقع فى النفس وذلك (كما فى فعل المشيئة) والارادة ونحوهما كالمحبة وأظهر ما يكون فيه ذلك اذا وقع ذلك الفعل شرطا فيأتى جوابه مبينا للمحذوف ودالا عليه ولكن حذفه مع فعل المشيئة انما يرتكب (ما) أى مدة كونه (لم يكن تعلقه) أى تعلق فعل المشيئة وشبهه (به) أى بذلك المفعول (غريبا) فان كان تعلقه به غريبا لم

فان الالف واللام تفيد زيادة ولا نحو قال قائل منهم لان الفاعل مقيد بالصفة ولعل الجواب عما ورد من ذلك أنه يقدر له صفة محذوفة التقدير رسولا عظيما وسأل سائل شفيع أو يكون التنكير الواقع فى مثل لمعنى من المعانى السابقة وفعلت فعلتك المعهودة التى عرف انك فعلت ورأيت بخط الوالد رحمه الله فى بعض التعاليق ما نصه يقال جاء شئ ولا يقال جاء جاء وان كان الجائى أخص من شئ لان جاء مسند والمسند اليه الفاعل ومعرفة المسند اليه سابقة على معرفة المسند فمن عرف الجائى عرف المجئ فلا يبقى فى الاسناد فائدة والشئ قد يعرف ولا يعرف مجيئه وما ذكره الوالد صحيح ولا يرد عليه نحو أتانى ات ونحو * هريرة ودعها وان لام لائم * فان التنكير فى مثل ذلك لمعنى خاص وكلامنا انما هو فى جاء جاء من غير ارادة شئ خاص ثم اخذ فى تفصيلها ص (ثم الحذف إما للبيان بعد الابهام الخ) ش حذف المفعول مع تقديره لاحد أمور منها أن يقصد البيان بعد الابهام كما فى فعل المشيئة ما لم يكن تعلقه بها غريبا فانه لا يذكر كما ذكرنا نحو فلو شاء لهداكم أجمعين أى فلو شاء هدايتكم لهداكم فانه اذا سمع السامع فلو شاء تعلقت نفسه بشئ أبهم عليه لا يدرى ما هو فلما ذكر الجواب استبان بعد ابهامه وأكثر ما يقع ذلك بعد لو لان مفعول المشيئة مذكور فى جوابها وكذلك غيرها من أدوات الشروط وقد يكون مع غيرها استدلالا بغير الجواب كقوله تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وقد يذكر اذا كان فيه غرابة

كقولك لوشئت جئت أولم أجئ أى لوشئت المجىء أوعدم المجىء فانك متى قلت لوشئت علم السامع انك علقت المشيئة بشئ فيقع فى نفسه أن هنا شيأ تعلقت به مشيئتك بأن يكون أولا يكون فاذا قلت جئت أولم أجئ عرف ذلك الشئ ومنه قوله تعالى فلوشاء لهداكم أجمعين وقوله تعالى فان يشأ الله يختم على قلبك وقوله تعالى من يشأ الله يضلله وقول طرفة

فان شئت لم ترقل وان شئت أرقلت * مخافة ملوى من القد محصد

وقول البحترى

لوشئت عدت بلاد نجد عودة * فحللت بين عقيقه وزروده

وقوله

لوشئت لم تفسد سماحة حاتم * كرما ولم تهدم مآثر خالد

فان كان فى تعلق الفعل به غرابة ذكرت المفعول لتقرره فى نفس السامع وتؤنسه به كقول الرجل يخبر عن عزه لوشئت أن أرد على الامير رددت وان شئت أن ألقى الخليفة كل يوم لقيته (١٣٣) وعليه قول الشاعر

نحو فلوشاء لهداكم أجمعين) أى لوشاء الله هدايتكم لهداكم أجمعين فانه لما قيل لوشاء علم السامع أن هناك شيأ علقت المشيئة عليه لكنه مبهم فاذا جيء بجواب الشرط صار مبينا وهذا أوقع فى النفس (بخلاف) ما اذا كان تعلق فعل المشيئة به غريبا فانه لا يحذف حينئذ كما فى (نحو) قوله

حذف (نحو) أى والمفعول الذى لم يكن تعلق فعل المشيئة به غريبا هو مثل المحذوف فى (قوله) تعالى (فلوشاء لهداكم أجمعين) أى لوشاء هدايتكم لهداكم أجمعين ووجه وجود الاجمال ثم البيان فيه انه لما قال لوشاء علم ان ثم مفعولا تعلقت به المشيئة ولم يتعين ماهو ولما أتى بالجواب تبين به المفعول المحذوف وذلك لان سوق المشيئة شرطا انما يترتب عليها غالبا (١) المشاء والمراد فكأن الشرط دل عليه فحذف أولا مع الاشعار به اجمالا ثم ذكر فى الجواب مفصلا فيكون أوقع فى النفس وقلنا فكان الشرط دل عليه فحذف ثم ذكر اشارة الى أنه لم يبين لفظا والا لم يحذف وانما ذكر معنى واشارة الى أن الدال عليه فى الحقيقة هو الجواب ولكن لما أشعر به الشرط اجمالا اعتد الا عليه والذى تعلق به الغرض هنا هو جعل معناه الذى هو مضمون الجواب واقعا فى النفس وذلك أن القضية الشرطية أريد فيها تأكيد اللازم فى ذهن السامع وتقريره فيه حتى يعلم ان الهداية تترتب على المشيئة فلا تطلب من غيرها فالجواب قرينة الحذف ومبين للمحذوف بالوجه السابق فليتأمل حتى لا يرد أن يقال اذا بين الشئ بعد ابهامه لم يحذف ولا أن يقال الدليل على الحذف هو الجواب والبيان انما يطلب بعد الحذف الموقوف على الدليل ووجه دفع الايراد الثانى كما أشرنا اليه أنا نقول البيان للاجمال الذى أشعر به فعل المشيئة لا يتوقف على تقرر دليل الحذف فيصح أن يكون دليل تعيين المحذوف هو المبين للاجمال الكائن فى ذلك الشرط وانما قلنا وأظهر ما يكون فيه ذلك اذا وقع ذلك الفعل شرطا اعماء الى أنه قد يكون فى غير الشرط كقولك بمشيئة الله تكون هدايته اذ التقدير بمشيئة الله هدايتكم تكون هدايته اياكم فاذا كان فعل المشيئة متعلقا بما ليس غريبا حذف كما فى المثال للغرض السابق (بخلاف) ما اذا كان تعلق فعل المشيئة بالمفعول غريبا فلا يحذف ذلك المفعول كما تقدم وذلك كما فى نحو قوله

لتأنيس السامع به كقوله

(قوله نحو فلوشاء الخ) هذا مثال للنفى أى أن المفعول الذى لم يكن تعلق فعل المشيئة به غريبا مثل المفعول فى قوله تعالى فلوشاء الخ (قوله علقت المشيئة عليه) ظاهره أن فعل الشرط معلق على المفعول به مع أنه ليس كذلك وأجيب بأن على بمعنى الباء وعلقت بمعنى تعلقت أى تعلقت المشيئة به تعلق العامل بالمعمول (قوله صار) أى ذلك الشئ وهو المفعول وقوله مبينا بفتح الياء اسم مفعول ويصح أن يكون اسم صار للجواب وحينئذ فيكون مبينا بصيغة اسم الفاعل والحاصل أن ذلك المفعول دل عليه كل من الشرط والجواب لكن الشرط دل عليه اجمالا والجواب دل عليه تفصيلا فجهة الدلالة مختلفة وانما دل الجواب عليه لان سوق المشيئة شرطا دل غالبا على أن المترتب عليها هو (٢) المشاء والمراد الذى هو المفعول الذى وقعت عليه الاشاءة والارادة (قوله وهذا) أى البيان بعد الابهام أوقع فى النفس أى لما قلناه سابقا (قوله بخلاف الخ) الظاهر أنه مرتبط بالمثال أى أن عدم غرابة التعلق نحو فلوشاء لهداكم أجمعين بخلاف الخ فانه غريب الخ هذا هو المناسب للمتن والمناسب لقول الشارح بخلاف ما اذا كان الخ أن يتعلق بقوله ما لم يكن تعلقه الخ (قوله غريبا) أى نادرا (قوله فانه لا يحذف) اى لا يستحسن حذفه (قوله كما فى نحو قوله) أى قول أبى الهندام الخزاعى يرثى ابنه الهندام ومطلع القصيدة التى منها ذلك البيت

قضى وطرا منك الحبيب المودع * (٣) ومثل الذى لا يستطاع فيدفع

(ولو

(١) قول ابن يعقوب المشاء الصواب المشىء بوزن مبيع لان الفعل ثلاثى كما لا يخفى اه (٢) قوله المشاء وكذا قوله وقعت عليه الاشاءة هكذا فى النسخ ولا يخفى أن الفعل ثلاثى فاسم المفعول منه مشىء كمبيع والمصدر شىء كبيع اه (٣) قوله ومثل الذى هكذا فى النسخ ولا يظهر له معنى فلعله محرف عن وحل أو نحوه وليحرر كتبه مصححه

ولوشئت أن أبكى دما لبكيته * عليه ولكن ساحة الصبر أوسع

فاما قول أبى الحسين على بن أحمد الجوهرى أحد شعراء الصاحب بن عباد

فلم يبق منى الشوق غير تفكرى * فلوشئت أن أبكى بكيت تفكرا

فليس منه لانه لم يرد أن يقول فلوشئت أن أبكى تفكرا بكيت تفكرا ولكنه أراد أن يقول أفنانى النحول فلم يبق منى وفى غير خواطر تجول حتى لوشئت البكاء فمريت جفونى وعصرت عينى ليسيل منها دمع لم أجده ولخرج منها بدل الدمع التفكر

الى أن قال ولوشئت الخ وبعده

واعددته ذخرا لكل ملمة * وسهم الرزايا بالذخائر مولع

وانى وان أظهرت منى جلادة * وصانعت اعداء عليه لموجع

(قوله لبكيته) بفتح الكاف وقوله عليه متعلق بأبكى والضمير عائد على ولده الهندام وقوله ولكن ساحة الصبر أوسع أى من ساحة البكاء ولايخفى ما فى قوله ساحة الصبر من الاستعارة بالكناية والمعنى ان مابى من الاحزان يوجب بكاء الدم عليه لكن أعاننى على ترك ذلك الصبر (قوله غريب) أى قل ذكره كذلك فى كلام البلغاء (قوله فذكره) أى بكاء الدم الذى هو المفعول وان كان الجواب دالا عليه (قوله ليتقرر) أى ذلك المفعول فى نفس السامع لانه صار مذكورا مرتين المرة الثانية باعادة الضمير عليه (قوله ويأنس به) أى لتكرره عليه بخلاف لوحذف أولا ثم ذكر مرة واحدة فلا تأنس به النفس (قوله وأما قوله) أى قول أبى الحسن على بن أحمد الجوهرى (قوله فليس منه) أى ولا من الحذف للبيان بعد الابهام بل ليس من الحذف مطلقا لذكر المفعول وهو أن أبكى المتبادر منه البكاء الحقيقى (قوله أى مما ترك فيه حذف مفعول المشيئة بناء على غرابة تعلقها الخ) أى وانما هو مما ترك فيه الحذف لعدم الدليل عليه لوحذف والحاصل أن مفعول المشيئة هنا مذكور باتفاق المصنف وصدر الافاضل وانما الخلاف بينهما فى علة ذكره فالمصنف يعلل ذكره بعدم الدليل عليه لوحذف وصدر الافاضل يعلله بغرابة تعلق الفعل به اذا علمت هذا تعلم أن النفى بليس مسلط على القيد الذى هو قوله بناء على غرابة تعلقها به والمعنى أن ترك الحذف الذى هو عبارة عن الذكر لاجل الغرابة كما يقول صدر الافاضل منفى بل ترك الحذف لعدم الدليل عليه لوحذف وتعلم أن قوله على ماذهب الخ متعلق بالمنفى الذى هو ترك الحذف لاجل الغرابة (قوله صدر الافاضل) هو الامام أبو المكارم المطرزى تلميذ الامام محمود جار الله الزمخشرى وضرام السقط بكسر الضاد المعجمة وبكسر السين المهملة شرح له على ديوان أبى العلاء المعرى المسمى بسقط الزند وسقط الزند فى الاصل عبارة عن النار الساقطة من الزناد فشبه ألفاظ ذلك الديوان بالنار على طريق الاستعارة المكنية

(ولوشئت أن أبكى دما لبكيته) * عليه ولكن ساحة الصبر أوسع

فان تعلق فعل المشيئة ببكاء الدم غريب فذكره ليتقرر فى نفس السامع ويأنس به (وأما قوله

فلم يبق منى الشوق غير تفكرى * فلوشئت أن أبكى بكيت تفكرا

فليس منه) أى مما ترك فيه حذف مفعول المشيئة بناء على غرابة تعلقها به على ماذهب اليه صدر الافاضل فى ضرام السقط من أن المراد لوشئت أن أبكى تفكرا بكيت تفكرا فلم يحذف مفعول المشيئة ولم يقل لوشئت بكيت تفكرا

ولوشئت أن أبكى دما لبكيته * عليه ولكن ساحة الصبر أوسع

فلما كان تعلق فعل المشيئة ببكاء الدم غريبا لقلة ذكره كذلك لم يحذفه بل ذكره لتتأنس به النفس فيتقرر الجواب فى ذهن السامع لان الغرض تقرير الجواب ولزومه للشرط ويحتمل أن يكون الغرض تقرير مفعول الشرط ببيان ترتبه فى الجواب على المشيئة لئلا ينكر حصوله عن الفعل والمآل واحد ولما كان هنا فعل فيه اشكال لاحتمال أن يكون تعلق بالغريب فذكر أوذكر لعدم الدليل على الحذف أشار الى بيان ذلك فقال (وأما قوله

فلم يبق منى الشوق غير تفكرى * فلوشئت ان أبكى بكيت تفكرا

فليس منه) أى ليس مما تعلق فيه فعل المشيئة بغريب لوجهين أحدهما أنه لو كان منه لوجب ذكر مفعول أبكى بأن يقول فلوشئت أن أبكى تفكرا بكيته لان غرابة المفعول هنا عمعوله فيجب ذكر ماصار به غريبا لتأنس به النفس وقد يجاب عن هذا بأنه مذكور على التنازع فان أعملنا فيه فعل

ولوشئت أن أبكى دما لبكيته * عليه ولكن ساحة الصبر أوسع

وقال التنوخى انه انما ذكر فى البيت لاحتياجه فى الوزن الى ضمير بكيته فاحتاج لما يفسره ولتعظيم بكاء الدم أيضا أو يذكر لان المذكور فى جواب لوخلافه كقول ابن عباد

فلم يبق منى الشوق غير تفكرى * فلوشئت أن أبكى بكيت تفكرا

فانه ليس المراد فلوشئت ان أبكى تفكرا بكيت تفكرا ولكن لوشئت ان أبكى

وانبات الزند تخييل والضرام فى الاصل معناه التأجج فضرام سقط الزند تأجج ناره (قوله لان تعلق المشيئة ببكاء التفكر غريب) اعترض بأنه كيف يكون من الذكر للغرابة مع أن غرابة مفعول المشيئة أعنى أن أبكى انما هى بمفعوله أعنى تفكرا وهو لم يذكر اذ لم يقل فلوشئت أن أبكى تفكرا بكيته وقد يجاب بأنه مذكور على طريق التنازع فان أعملنا فيه فعل الشرط فظاهر ذكره وان أعملنا الثانى وقدرنا للاول ضمير المتنازع فيه كفى لان المقدر كالمذكور واعترض على الاول بأنه لو كان كذلك لوجب الاتيان بالضمير فى الثانى لان فى حذف الضمير تهيئة العامل للعمل وقطعه وهو ممنوع وأجيب بأن المنع ليس متفقا عليه فقد أجاز بعضهم الحذف للضمير من الثانى كالاول واستدل بنحو قوله بعكاظ يعشى الناظر * ين اذا هم لمحوا شعاعه

فعلى الاحتمال الاول يمكن التصحيح بالجرى على مذهب هذا المجيز تأمل (قوله لا البكاء التفكرى) أى وحينئذ فلا يصح ما قاله صدر الافاضل من أن الاصل لوشئت أن أبكى تفكرا بكيت تفكرا وبطل القول بأن البيت مما ذكر فيه مفعول المشيئة لغرابته لان مفعول المشيئة فيه ليس غريبا حينئذ وتعين القول بأن مفعول المشيئة انما ذكر لعدم الدليل الدال عليه لو حذف ومما يحقق أن المراد بالبكاء الاول الحقيقى أن الكلام مع ارادته يكون أنسب (١٣٤) بمقصود الشاعر وهو المبالغة فى فنائه حتى انه لم يبق فيه مادة سوى التفكر لانه يكون المعنى على هذا التقدير لو طلبت من نفسى بكاء لم أجد دبل أجد التفكر بدله وأما لو كان المعنى لوشئت أن أبكى تفكرا بكيته لم يفد أنه لم يبق فيه الا التفكر لصحة بكاء التفكر الذى هو الحزن والكمد عند كثرته مع بقاء مادة أخرى وهذا المعنى لايناسب قوله فلم يبق منى الشوق غير تفكرى اه يعقوبى (قوله فلم يبق) بضم الياء وضميره للتحول وقوله تحول أى تتردد تذهب وتأتى (قوله حتى لوشئت البكاء) أى الحقيقى (قوله فريت جفونى) بتخفيف الراء أى مسحتها أو أمررت يدى عليها ليسيل الدمع (قوله وعصرت الخ) مرادف لما قبله وضمير أجده للدمع (قوله وخرج منها) أى من العين وقوله بدل الدمع أى المطلوب وقوله التفكر أى الذى ليس بمطلوب وكان الاولى للشارح حذف هذا لان التفكر لا يخرج من العين وانما يقوم بالقلب (قوله مطلق مبهم) الثانى تفسير للاول والمراد باطلاقه وابهامه عدم ارادة تعلقه بمفعول مخصوص والمعنى لوشئت أن أوجد حقيقة البكاء ما قدرت على الاتيان بها لعدم مادة الدمع منى وحينئذ فأبكى منزل منزلة اللازم كذا قال بعضهم ولكن الاليق بقول المصنف ان المراد بالبكاء الاول البكاء الحقيقى لا البكاء التفكرى أن يقال ان المعنى فلوشئت أن أبكى دمعا لبكيته فحذف المفعول للاختصار الا أن هذا اللائق بكلام المصنف يبعده قول الشارح مطلق مبهم لانه قد اعتبر تعلقه بمفعول مخصوص اللهم الا أن يقال المراد بقوله مطلق مبهم انه غير معدى للتفكر فلا ينافى أنه بكاء دمع وعلى هذا فقوله غير معدى الخ تفسير لما قبله أو يقال المراد أنه مطلق ومبهم من حيث اللفظ لعدم تعينه بالاضافة فلا ينافى أن المراد البكاء الحقيقى والمفعول محذوف اختصارا (قوله معدى الى التفكر) تفسير لقوله مقيد

لان تعلق المشيئة ببكاء التفكر غريب كتعلقها ببكاء الدم وانما لم يكن من هذا القبيل (لان المراد بالاول البكاء الحقيقى) لا البكاء التفكرى لانه أراد أن يقول أفنانى النحول فلم يبق منى غير خواطر تجول فى حتى لوشئت البكاء فريت جفونى وعصرت عينى ليسيل منها دمع لم أجده وخرج منها بدل الدمع التفكر فالبكاء الذى أراد ايقاع المشيئة عليه بكاء مطلق مبهم غير معدى الى التفكر البتة والبكاء الثانى مقيد معدى الى التفكر

الشرط فظاهر وان أعملنا الثانى وقدرنا للاول ضمير المتنازع فيه كفى لان المقدر كالمذكور مع أن النفس تأنست بذكر العامل فيه فعلى هذا يتجه ما قيل وقائله صدر الافاضل فى كتابه المسمى بضرام السقط ان هذا الكلام مما ذكر فيه المفعول لغرابة تعلق المشيئة به فلذلك قال * فلوشئت أن أبكى بكيت تفكرا * ولم يقل فلوشئت بكيت تفكرا لان تعلق فعل المشيئة ببكاء التفكر غريب وحينئذ يتوجه الوجه الثانى واليه أشار بقوله وانما لم يكن من هذا القبيل أى مما تعلق به فعل المشيئة بغريب (لان المراد بالبكاء الاول) وهو متعلق المشيئة (البكاء الحقيقى) وهو بكاء الدمع لا البكاء التفكرى وانما قلنا كذلك لان الشاعر أراد أن يبين أنه أفناه من طول الاشتياق النحول فلم يبق فيه غير خواطر تجول حتى لوشاء البكاء

البكاء الحقيقى فالمراد بالبكاء فى الاول البكاء الحقيقى وفى الثانى المجازى اشارة الى أنه من النحول لم يبق فيه محل لدمعه ولا شئ من الفضلات فلو عصر فلا

(قوله فلا يصلح تفسيرا للاول) لانه مباين له أى وحينئذ فذكر مفعول المشيئة لعدم الدليل الدال عليه عند الحذف لا لكون تعلق الفعل به غريبا (قوله كما اذا قلت لوشئت أن تعطى درهما أعطيت درهمين) أى فلو حذف درهما لتوهم أن المراد لوشئت أن تعطى درهمين أعطيتهما مع أن هذا ليس مرادا وكذلك قوله لوشئت الخ لو حذف قوله أن أبكى بأن قال لوشئت بكيت تفكرا لم يوجد ما يدل عليه بل يوهم أن المراد بكاء التفكر مع أن المراد البكاء الحقيقى فظهر لك أن قوله كما اذا قلت الخ تنظير من حيث عدم صلاحية تفسير الثانى للاول لكن كان الانسب فى التنظير أن يقول كما لو قلت لوشئت أن تعطى عطايا أعطيت درهمين وذلك لان البكاء فى البيت ليس مقيدا بالمفعول بل مطلق فالاولى أن لا يقيد العطايا فى التنظير أيضا تأمل قرره شيخنا العدوى (قوله وقلة التدبر) عطف سبب على مسبب (قوله ما قيل الخ) حاصله أن بعض الشراح جعل قول المصنف وأما قوله راجعا لقوله كما فى فعل المشيئة لا الى قوله بخلاف وجعل المراد منه أن حذف مفعول أبكى ليس للبيان بعد الابهام بل لامر آخر لان قوله بكيت تفكرا لا يصلح بيانا لمفعول أبكى لانه ليس التفكر (قوله ان الكلام) أى ان كلام المصنف وهو قوله وأما قوله الى قوله فليس منه مسوق فى مفعول أبكى لا فى مفعول المشيئة كما هو التقرير الاول (قوله والمراد) أى ومراد المصنف بقوله فليس منه وهذا من تتمة القيل (قوله لغرض آخر) أى كالاختصار وانما كان هذا القيل ناشئا من سوء الفهم لامرين الاول أن ذلك خلاف سياق كلام المصنف لان كلامه السابق انما هو فى حذف مفعول المشيئة لا فى مفعول أبكى الثانى أن قول المصنف وأما قوله فلم يبق الخ انما ذكره لاجل الرد على صدر الافاضل القائل انه ذكر مفعول المشيئة هنا للغرابة ولذا قال لان المراد بالاول البكاء الحقيقى وليس للرد على من زعم أن الحذف فى البيت للبيان بعد الابهام والا لقال لان الحذف للاختصار بدل قوله لان المراد بالبكاء الاول الحقيقى (قوله وقيل يحتمل الخ) الفرق بين هذا وما قاله صدر الافاضل أن قائل هذا يجوز ما قاله المصنف كما يجوز ما قاله صدر الافاضل بقرينة قول الشارح يحتمل فالوجهان صدر الافاضل جوزه صاحب هذا القيل وفرق بعضهم بفرق آخر وحاصله أن هذا القول يغاير قول صدر الافاضل من جهة أن صدر الافاضل اعتبر أن المعنى لو أردت أن أبكى تفكرا لبكيته ولم يعتبر عدم بقاء مادة الدمع بخلاف هذا القائل فانه اعتبر أن المعنى لم يبق فى الشوق مادة دمع وصرت أقدر على بكاء التفكر فلوشئت أن أبكى تفكرا البكيت تفكرا وعلى كل حال فيرد عليهما بما ذكره الشارح بقوله وفيه نظر هذا وقرر شيخنا العدوى أن هذا القيل عين ما قاله صدر الافاضل وانما أعاده الشارح لاجل بيان توجيهه والاعتراض عليه

فلا يصلح تفسيرا للاول وبيانا له كما اذا قلت لوشئت أن تعطى درهما أعطيت درهمين كذا فى دلائل الاعجاز ومما نشأ فى هذا المقام من سوء الفهم وقلة التدبر ما قيل ان الكلام فى مفعول أبكى والمراد أن البيت ليس من قبيل ما حذف فيه المفعول للبيان بعد الابهام بل انما حذف لغرض آخر وقيل يحتمل أن يكون المعنى لوشئت أن أبكى تفكرا بكيت تفكرا أى لم يبق فى مادة الدمع فصرت بحيث أقدر على بكاء التفكر فيكون من قبيل ما ذكر فيه مفعول المشيئة لغرابته وفيه نظر

فرى جفونه بمعنى عصر عينه طلبا للسيلان الدمع لم يجد ذلك الدمع وانما خرج من عينه بدل ذلك الدمع المطلوب التفكر فالبكاء الذى أراد ايقاع المشيئة عليه بكاء مطلق تام مبهم لفظا حيث لم يتعين بالاضافة ولذلك تعين بأنه ينصرف عند الاطلاق لبكاء الدمع ولم يرد البكاء المعدى للتفكر قطعا والبكاء الثانى هو البكاء المعدى للتفكر ولما كان البكاء الاول غير الثانى لم يصلح الثانى تفسيرا له لانا ولو قلنا انه يحذف اذا لم يكن غريبا نشترط فيه مع ذلك أن يكون الجواب مبينا له بأن يكون بمعناه والا لم يصلح للحذف لان المبين فى هذا الباب كما تقدم هو الدليل على الحذف واذا لم يصح أن يستند لكونه ليس نفسه لم يصح الحذف أصلا لعدم الدليل كما فى قولك ولوشئت ان أعطى شاة أعطيت درهمين ولو حذف لم يفهم الا أن المراد لوشئت أن أعطى درهمين أعطيتهما ويحقق أن المراد البكاء الحقيقى ان الكلام فى تقدير ارادته أنسب بمقصود الشاعر وهو المبالغة فى فنائه حتى لم تبق منه مادة سوى التفكر لانه يكون المعنى على هذا التقدير لو طلبت من نفسى بكاء لم أجده بل أجد التفكر بدله وأما لو كان المعنى لوشئت ان أبكى تفكرا بكيته لم يفد انه لم يبق منه الا التفكر لصحة بكاء التفكر الذى هو الحزن والكمد عند كثرته مع بقاء مادة أخرى وهذا المعنى لا يناسب قوله فلم يبق منى الشوق غير تفكرى فتقرر بهذا اندفاع ما ذكره صدر الافاضل واندفاع ما ذكر غيره فى أن المراد لم تبق فى مادة دمع فصرت أقدر على بكاء التفكر لان كلام هذا القائل ولو كان

عينيه لخرج منهما التفكر بدل الدمع وأورد أنه هلا يكون المراد فلوشئت ان أبكى تفكرا لبكيت تفكرا معناه أنه فنى حتى صار قادرا على البكاء التفكرى فيكون كالبيت قبله وأجيب بأنه ليس التفكر مذكورا فى الشرط ورد بأن قوله غير تفكرى يغنى عنه قلت وأيضا يكون محذوفا ويتنازع فى تفكرا المذكور فعلا الشرط وجوابه ﴿تنبيه﴾ قد يقال ما الحكمة فى اطراد أو كثرة حذف مفعول المشيئة دون غيره من

(قوله لان ترتب هذا الكلام) أعنى قوله فلوشئت أن أبكى بكيت تفكرا والترتب جاء من حيث التعبير بالفاء المفهمة أن ما بعدها مرتب على ماقبلها ومتوقف عليه من حيث ان الاول سبب فى الثانى (قوله لان القدرة الخ) حاصله أن بكاء التفكر عبارة عن الحزن وأسف النفس على عدم نيل المراد فلو كان المراد لوشئت البكاء التفكرى لبكيته لما رتبه على عدم ابقاء الشوق غير الخواطر لانه لا اختصاص لبكاء التفكر أعنى حصول الاسف والحزن بمن لم يبق فيه الشوق سوى الخواطر لجواز حصول ذلك الاسف والحزن من غيره أيضا وهو من يقدر على البكاء بالدمع والمناسب للترتب كونه اذا طلب بكاء آخر لم يجد سوى التفكر وقد يقال المراد لم يبق منى الشوق غير تفكرى فصرت بحيث أقدر على بكاء التفكر فقط دون بكاء الدمع والدم ونحوهما فلوشئت أن أبكى تفكرا بكيت تفكرا ورد بأن هذا يتوقف على أنه لم يبق فيه غير التفكر وهذا يدفعه تخصيص الدمع بعدم البقاء فى قول هذا القائل أى لم يبق فى مادة الدمع الا أن يقال المراد ولا غيره وقال الشيخ يس وقد يقال ان القدرة على بكاء التفكر وان لم تتوقف فى حد ذاتها على حالة عدم ابقاء الشوق غير الخواطر بل كما تجامعه تجامع القدرة على البكاء بالدمع لكنها باعتبار التخصيص بتلك الحالة ونفى ماعداها من القدرة على بكاء الدمع والدم تتوقف على ذلك وهذا هو الذى أراده ذلك القائل كما يدل عليه قوله أى لم يبق فى الشوق مادة الدمع الخ ولاجل امكان رد النظر الذى قاله الشارح بما علمت من البحث قال الشارح فافهم (قوله متعلق بتوهم) أى ان توهم المخاطب فى ابتداء الكلام أن المتكلم أراد غير المراد مندفع بحذف المفعول ويجوز أيضا تعلقه بدفع أى بحذف المفعول لاجل أن يندفع فى أول الكلام توهم ارادة غير المراد كقوله فان قلت لاى شئ اقتصر الشارح على الاول مع صحة الثانى قلت انما اقتصر على الاول لانه هو الذى يدل عليه قول المصنف اذ لو ذكر اللحم لربما توهم قبل ذكر مابعده الخ ولك أن تمنع تعلقه بالدفع لان التعليق به يوهم أن الدفع لا فى الابتداء غير حاصل بحذف المفعول كما أن التعلق بالتوهم يدل على أن التوهم فى الانتهاء أعنى بعد ذكر الى العظم غير متحقق مع أن النكتة هى الدفع المطلق أعنى ابتداء وانتهاء كذا قيل وقد يقال لا نسلم أن النكتة هى الدفع المطلق بل الدفع فى الابتداء وأما فى الانتهاء فالدفع حاصل بغير الحذف وذلك لان توهم غير المراد لا يبقى بعد تمام الكلام على ماحققه المثال فلا يصح توهم بعد الابتداء حتى يدفع ثانيا

لان ترتب هذا الكلام على قوله لم يبق منى الشوق غير تفكرى يأبى هذا المعنى عند التأمل الصادق لان القدرة على بكاء التفكر لا تتوقف على أن لا يبقى فيه غير التفكر فافهم (وإما لدفع توهم ارادة غير المراد) عطف على إما للبيان (ابتداء) متعلق بتوهم

فيه بيان انه لم تبق فيه مادة الدمع زيادة على ماذكر صدر الافاضل يرجع الى كلامه لان صدر الافاضل يمكن حمل كلامه أيضا على أن المراد لم تبق فيه مادة الدمع ولو لم يصرح بذلك فصار يقدر على بكاء التفكر بل ذلك مراده قطعا التقدمه فى كلام الشاعر ووجه الرد عليهما واحد وهو أن المبالغة المناسبة لقوله فلم يبق منى الشوق غير تفكرى لا يفيدها بيانه انه قادر على بكاء التفكر لصحة هذه القدرة مع بقاء المادة التى نفى هذا القائل وجودها وانما يناسب نفى وجودها كونه اذا طلب بكاء آخر لم يجد سوى التفكر لكن على هذا كان ينبغى ان يراد بالبكاء مطلق البكاء الصادق ببكاء الدمع والدم وغير ذلك وانه لو طلب أى بكاء لم يجد الا بكاء التفكر لا أن يراد ببكاء الدمع بالخصوص الذى هو الحقيقى فليتأمل وماذكرنا من ان الكلام من باب ماذكر فيه مفعول المشيئة لعدم وجود دليل الحذف للتخالف بين الجواب ومفعول الشرط هو الذى يجب ان يحمل عليه الكلام لا ماقيل من ان الكلام فى مفعول أبكى والمراد أن هذا الكلام حذف فيه المفعول لغرض آخر لا للبيان بعد الابهام لانه لو أراد المصنف ذلك لكان يجب ان يقول حينئذ لان المحذوف فعل أبكى لا فعل المشيئة حتى يكون من البيان بعد الابهام وأيضا الكلام فى مفعول المشيئة وتفصيله لا فى مفعول آخر وأيضا المراد الرد على من زعم انه ذكر للغرابة ولذلك قال لان المراد بالاول البكاء الحقيقى وليس المراد الرد على من زعم أنه للبيان بعد الابهام والا قال الحذف للاختصار مثلا وبه يعلم ان هذا نشأ عن غفلة والله الموفق بمنه وكرمه (وإما لدفع توهم ارادة غير المراد ابتداء) أى يكون حذف المفعول المقدر إما للبيان بعد الابهام وإما لدفع توهم المخاطب ان المتكلم أراد شيأ آخر غير مراد ابتداء فقوله إما لدفع معطوف على قوله إما للبيان وقوله ابتداء يتعلق بتوهم أى يحذف لدفع أن يتوهم فى الابتداء غير المراد ويحتمل ان يتعلق بدفع أى يدفع فى الابتداء توهم غير المراد وقيل التوهم أو الدفع بالابتداء لان توهم غير المراد ينتفى بعد تمام الكلام على ماحققه المثال فلا يصح

الافعال فالجواب أن المشيئة يلزم من وجودها وجود المشئ واذا كان كذلك فالمشيئة المستلزمة لمضمون الجواب لا يمكن أن تكون الا مشيئة الجواب ولذلك كانت الارادة كالمشيئة فى جواب اطراد حذف مفعولها صرح به ابن خطيب زملكان فى البرهان وصاحب الاقصى القريب وهو واضح وبعد أن خطر

كقول البحترى وكم ذدت عنى من تحامل حادث * وسورة أيام حززن الى العظم
اذ لو قال حززن اللحم لجاز أن يتوهم السامع قبل ذكر ما بعده أن الحز كان فى بعض اللحم ولم ينته الى العظم فترك ذكر اللحم ليبرئ السامع من هذا الوهم و يصور فى نفسه من أول الامر أن الحز مضى فى اللحم حتى لم يرده الا العظم

(قوله كقوله) أى قول القائل وهو البحترى فى مدح أبى الصقر (قوله من تحامل حادث) التحامل هو الظلم واضافته للحادث اما حقيقية أى كم دفعت من تعدى الحوادث الدهرية على أو أن الاضافة بيانية أى من الظلم الذى هو حادث الزمان وعلى هذا فجعل حادث الزمان ظلما مبالغة كرجل عدل (قوله وكم خبرية) ويحتمل أن تكون استفهامية محذوفة المميز أى كم مرة أو زمانا

(كقوله وكم ذدت) أى دفعت (عنى من تحامل حادث) يقال تحامل فلان على اذا لم يعدل وكم خبرية مميزها قوله من تحامل قالوا واذا فصل بين كم الخبرية ومميزها بفعل متعد وجب الاتيان بمن لئلا يلتبس بالمفعول ومحل كم النصب على انها مفعول ذدت وقيل المميز محذوف أى كم مرة ومن فى من تحامل زائدة وفيه نظر للاستغناء عن هذا الحذف والزيادة بما ذكرناه (وسورة أيام) أى شدتها وصولتها (حززن) أى قطعن اللحم (الى العظم) فحذف المفعول أعنى اللحم (اذ لو ذكر اللحم لربما توهم قبل ذكر ما بعده) أى ما بعد اللحم يعنى الى العظم (أن الحز لم ينته الى العظم) وانما كان فى بعض اللحم فحذف

توهم بعد الابتداء حتى يدفع ثانيا فلا يرد أن يقال المراد دفع توهم خلاف المراد مطلقا لا بقيد الابتداء وتقييده بالابتداء يوهم أن الواقع ثانيا لم يدفع لانه انما يجب ذلك لو صح وجود التوهم ثانيا (كقوله) أى ومثال الحذف للدفع المذكور قوله (وكم ذدت) أى وكثيرا ما دفعت (عنى من تحامل) بيان لكم الخبرية (حادث) أى كم دفعت من تعدى الحوادث الدهرية على (وسورة) أى شدة (أيام) وهو عطف على تحامل وهو كالتفسير له (حززن) فى محل النعت لايام أى من وصف الايام أنهن حززن أى قطعن (الى العظم) ويحتمل أن يعود الضمير فى حززن الى السورة لان لكل يوم سورة فهو فى معنى الجمع ولذلك عبر بضمير الجمع فقد حذف مفعول حززن وهو اللحم والاصل حززن اللحم الى العظم لدفع توهم خلاف المراد (اذ) أى لانه (لو ذكر اللحم) الذى هو المفعول فقال حززن اللحم (لتوهم قبل ذكر ما بعده) وهو قوله الى العظم أى لو ذكره لتوهم أولا (أن الحز لم ينته الى العظم) وانما كان فى بعض اللحم فحذف

لى هذا الجواب بسنين كثيرة رأيت التنوخى قد وقع عليه فقال فى الاقصى علة ذلك أن مادة المشيئة والشئ واحد فالمشيئة جعل ما ليس بشئ شيأ فمعولها الايتأخر عنها وهو بعد لو منفى لانتفائه فى الجواب فانتفاء المشيئة لازم لانتفائه فانتفاؤه بالوضع وانتفاء المشيئة باللزوم فحذف مفعول المشيئة لينصرف الانتفاء الى المشيئة فيكون انتفاء مفعولها تابعا لها اه ﴿تنبيه﴾ واذا حذفته بعد لو فهو المذكور فى جوابها أبدا كذا قالوه وقد يرد عليهم قوله تعالى قالوا لو شاء ربنا لأنزل ملائكة فان المعنى لو شاء ربنا ارسال الرسل لانزل ملائكة لان المعنى يعين ذلك وبذلك فسره الوالد رضى الله عنه فى تفسيره وإما أن يحذف المفعول كى لا يبتدر ذهن السامع ابتداء الارادة غير المقصود كقول الشاعر

وكم ذدت عنى من تحامل حادث * وسورة أيام حززن الى العظم

فانه لم يفهم أن الحز وصل الى العظم فلو قال حززن اللحم لربما توهم السامع أولا أن

و يكون زيادة من فى المفعول لان الكلام غير موجب لتقدم الاستفهام الذى يزاد بعده من وهذا الاستفهام لادعاء الجهل بالعدد لكثرته مبالغة فى الكثرة (قوله وجب الاتيان بمن) كقوله تعالى كم تركوا من جنات وعيون وكم أهلكنا من قرية (قوله لئلا يلتبس) أى المميز بالمفعول لذلك الفعل المتعدى لانه اذا فصل بين كم الخبرية ومميزها وجب نصبه حملا لها على الاستفهامية خلافا للفراء فانه يجره بتقدير من وخلافا ليونس فانه يجوز الاضافة مع الفصل وبهذا الذى قاله الشارح تعلم أن الضابط لزيادة من ليس هو مجرد عدم الايجاب بل هو أو كون المزيد فيه تمييزا لكم الخبرية الذى فصل بينها و بينه بفعل متعد (قوله

وقيل المميز محذوف) أى وكم خبرية على حالها وقوله زائدة أى فى الاثبات على مذهب الاخفش وتحامل مفعول لذدت على هذا والجملة خبر عن كم والرابط لتلك الجملة بالمبتدا ضمير محذوف والمعنى مرات كثيرة ذدت عنى تحامل الحوادث فيها (قوله عن هذا الحذف) أى حذف المميز وقوله والزيادة أى زيادة من اللذين هما خلاف الاصل وقوله بما ذكرناه أى من الوجه الاول فانه غنى عن التقدير والزيادة فيكون أرجح (قوله وسورة أيام) عطف على تحامل حادث كالتفسير له (قوله حززن الى العظم) الجملة فى محل جر صفة لايام أى من وصف الايام أنهن حززن الخ ويحتمل أن يكون ضمير حززن للسورة فتكون الجملة صفة لها وأتى بضمير الجمع نظرا الى أن لكل يوم سورة أو أن المضاف اكتسب الجمعية من المضاف اليه كما فى قوله

فما حب الديار شغفن قلبى * ولكن حب من سكن الديارا

(قوله دفعا لهذا التوهم) أى من السامع ابتداء الذى هو محذور فى هذا المقام لان الشاعر حريص على بيان كون مادفعه الممدوح من سورة الايام بلغ الى العظم لابلغيته فى الشدة بحيث لايخالج قلب السامع خلاف ذلك أصلا ولو فى الابتداء لان ذلك أوكد فى تحقق احسان الممدوح حيث دفع ماهو بهذه الصفة فان قلت ان هذا الغرض الذى هو دفع التوهم ابتداء لايتوقف على الحذف بل يمكن حصوله مع ذكر المفعول لكن مع تأخيره عن قوله الى (١٣٨) العظم بأن يقال حزن الى العظم اللحم قلت ليس فى الكلام مايدل على أن النكتة لاتوجد الا بهذا الحذف فهى توجد بهذا الحذف وتوجد بغيره اذ لايجب انعكاسها على أن ذكره بعد قوله الى العظم لايحسن للعلم به فيكون ذكره عبثا و يلزم عليه تقديم المفعول بواسطة على المفعول مباشرة مع امكان حصول الغرض بدونه (قوله واما لانه أريد الخ) أى يحذف المفعول اما للبيان بعد الابهام واما لان المفعول المحذوف أريد ذكره ثانيا أى فى محل ثان مع فعل آخر وليس المراد أنه أريد ذكره ذكرا ثانيا لانه لم يذكر أولا الا أن يقال المقدر كالمذكور (قوله يتضمن ايقاع الفعل) الاولى ايقاع فعل والمراد بالايقاع هنا الاعمال أى على وجه يتضمن اعمال فعل فى صريح لفظ ذلك المفعول اثباتا كان أو نفيا فلو ذكر المفعول أولا لذكر فى الجملة الثانية بالاضمار فيقع الفعل فى تلك الجملة الثانية على الضمير العائد على المذكور أولا والغرض ايقاعه على صريح لفظه حتى

دفعا لهذا التوهم (وإما لانه أريد ذكره) أى ذكر المفعول (ثانيا على وجه يتضمن ايقاع الفعل على صريح لفظه) لا على الضمير العائد اليه (اظهارا لكمال العناية بوقوعه) أى الفعل (عليه) أى المفعول

دفعا لهذا التوهم المحذور فى المقام لان الشاعر حريص على بيان كون مادفعه الممدوح من سورة الايام بلغ الى العظم لابلغيته فى الشدة بحيث لايخالج قلب السامع خلاف ذلك أصلا ولو فى الابتداء لان ذلك أوكد فى تحقق احسان الممدوح حيث دفع ماهو بهذه الصفة فليفهم فانه به يتم كون ماذكر من الاعتبار المناسب وكثيرا مايعنى المصنف هذا المعنى فى قاعدة أو مثال مع خفائه و كونه هو المقصود بالذات وقد نبهنا على ذلك حيثما ظهرت الحاجة اليه لا يقال لا يتعين الحذف لدفع ماذكر لامكانه بتأخير المفعول بأن يقال حز الى العظم اللحم أو بذكره عاما بأن يقال حز كل شئ أى من عصب ولحم الى العظم فلعل الحذف لهذا العموم لانا نقول ليس فى الكلام مايدل على أن النكتة لاتوجد الا بهذا الحذف فهى توجد بهذا الحذف وتوجد بغيره اذ لايجب انعكاسها على أن التقدير الاول فيه تقديم المجرور على المفعول مع امكان حصول الغرض بدونه والتقدير الثانى لاينافى كون الحذف لما ذكر بل افادته لدفع ذلك التوهم أصرح من الذكر لامكان كون العموم لو صرح به باعتبار عموم الفردية بأن يكون المعنى أوقع القطع فى كل شئ من لحم وجلد وعصب فيبقى البعض من كل فلم يصل الحز الى العظم فليتأمل وجملة قوله وكم ذدت الخ تحتمل وجهين أحدهما أن يكون من تحامل بيانا لكم كما أشرنا اليه ودخلت من على مميزها للفصل بينها وبين المميز بالفعل لانهم ذكروا أنه حينئذ يجب الاتيان بمن معه لئلا يتوهم أنه مفعول الفعل فلو أسقط هنا توهم أن تحامل مفعول ذدت وكم حينئذ نصب على المفعولية لذدت وثانيهما أن مميزها محذوف أى وكم مرة ومن فى قوله من تحامل زائدة وتحامل مفعول ذدت وهذا الوجه فيه تقدير المميز وزيادة من والوجه الاول غنى عن التقدير والزيادة فهو أرجح (وإما لانه) أى حذف المفعول إما للبيان بعد الابهام وإما لان المفعول المحذوف أولا (أريد ذكره ثانيا على وجه) آخر وهو كونه فى جملة أخرى مفعولا لفعل آخر ومن وصف ذلك الوجه أنه (يتضمن ايقاع الفعل) فى تلك الجملة (على صريح لفظه) أى لفظ ذلك المفعول لانه لو ذكر أولا لناسب ذكره ثانيا بالاضمار فيقع الفعل على الضمير العائد عليه والغرض ايقاعه على صريح لفظه (اظهارا) أى لاجل اظهار (لكمال العناية) أى الاعتناء (بوقوعه) أى وقوع ذلك الفعل الثانى (عليه) أى على ذلك المفعول

المقصود الاخبار بحز اللحم من غير نظر الى انتهائه الى العظم وقولنا ابتداء هو كقولنا انه يتعين التقديم فى نحو فى الدار رجل و يؤتى بالفصل فى نحو زيد هو الفاضل غير انهم أوجبوا التقديم فى المثال الاول ولم

واعترض على المصنف بأن ذكر المفعول أولا لا ينافى ذكره ثانيا غايته أنه من وضع الظاهر موضع الضمير لكمال العناية به وأجيب بأن الحذف فى المفعول أكثر من الوضع المذكور على أنه لو صرح به اولا فى البيت لاوهم تعدد المثل وأن المثل الثانى خلاف الاول لان تكرار النكرة ظاهر فى افادة التغاير فيكون المعنى قد طلبنا لك مثلا فلم نجد لك مثلا آخر مخالفا للمطلوب وانما وجدنا المطلوب وهو فاسد (قوله اظهارا الخ) علة للارادة الاتيان بصريح اسمه ثانيا وأما نكتة الحذف أولا فلأنه مع الاتيان بصريح الاسم ثانيا يلزمه التكرار اه سم

كقول البحترى أيضا قد طلبنا فلم نجد لك فى السو * دد والمجد والمكارم مثلا

أى قد طلبنا لك مثلا فى السودد والمجد والمكارم فحذف المثل اذ كان غرضه أن يوقع نفى الوجود على صريح لفظ المثل ولاجل هذا المعنى بعينه عكس ذو الرمة فى قوله ولم أمدح لأرضيه بشعرى * لئيما أن يكون أصاب مالا

فانه أعمل الفعل الاول الذى هو أمدح فى صريح لفظ اللئيم والثانى الذى هو أرضى فى ضميره اذ كان غرضه ايقاع نفى المدح على اللئيم صريحا دون الارضاء

(قوله حتى كأنه الخ) كأن للتحقيق أى حتى لا يرضى المتكلم تحقيقا بوقوع الفعل على ضمير المفعول وان كان ضميره العائد عليه كناية عنه وانما لم يرض المتكلم بذلك لان الضمير يحتمل أن يعود على شخص آخر غير الاول والمعنى حينئذ قد طلبنا لك مثلا فلم نجد لك مثلا آخر مخالفا للمطلوب وانما وجدنا المطلوب وهذا فاسد (قوله كقوله) أى قول البحترى فى مدح المعتز بالله وبعد البيت المذكور لم يزل حقك المقدم يمحو باطل المستعار حتى اضمحلا (قوله فحذف مثلا) فيه أن المحذوف انما هو ضميره وذلك لانه من باب التنازع فاعمل الثانى وحذف ما أضمر فى الاول لانه فضلة فالمثل حينئذ مؤخر فقط لا محذوف والمحذوف انما هو ضميره الا أن يقال المراد فحذف مثلا أى الذى كان الاصل ذكره أولا ليعود عليه الضمير فينتفى التنازع فلما حذف أتى التنازع

حتى كأنه لا يرضى أن يوقعه على ضميره وان كان كناية عنه (كقوله

قد طلبنا فلم نجد لك فى السو * دد والمجد والمكارم مثلا)

أى قد طلبنا لك مثلا فحذف مثلا اذ لو ذكره لكان المناسب فلم نجده فيفوت الغرض أعنى ايقاع عدم الوجدان على صريح لفظ المثل

صريحا حتى كأنه لا يرضى أن يوقعه على ضميره وان كان كناية عنه وذلك عند كون المقام يناسب ذلك على ما يتبين فى الشاهد (كقوله

قد طلبنا فلم نجد لك فى السو * دد والمجد والمكارم مثلا)

فحذف مفعول طلبنا والاصل قد طلبنا لك مثلا وانما حذفه لانه لو ذكره أولا ناسب أن يتسلط الفعل بعده وهو قوله فلم نجد على ضميره لانه تقدم معاده فناسب لو قدمه فقال قد طلبنا لك مثلا أن يقول فلم نجده والشاعر فى غاية الاعتناء بتسليط نفى الوجدان على لفظ المثل لان الآكد فى كمال مدح الممدوح نفى وجدان المثل على وجه لا يتوهم فيه بل ولا يخطر بالبال أن الذى نفى وجدانه غير المثل والضمير من حيث هو يحتمل ذلك ولو تعين المعنى بالمقام والمعاد ولكن المبالغة فى المدح لا يناسبها الا ما لا يأتيه الباطل بوجه ولو تخيلا وورد على هذا أنه لو قال قد طلبنا لك مثلا فلم نجد لك مثلا أفاد تسليط نفى الوجدان على لفظ المثل فلا يتعين الحذف للتسليط وأجيب بأنه لو قيل كذلك لزم فيه اقامة الظاهر مقام المضمر والحذف المفيد لهذا المعنى أسهل من تلك الاقامة لعدم الحاجة اليها مع أنه لو قيل كذلك لتوهم أن المثل الثانى خلاف الاول لان تكرار النكرة ظاهر فى افادة التغاير فيكون التقدير قد طلبنا لك مثلا فلم نجد لك مثلا آخر مخالفا للمطلوب وانما وجدنا المطلوب وهذا فاسد ولهذا ارتكب الحذف على وجه التنازع بأن أعمل الثانى وأهمل الاول وحذف معه ما يستحق من الضمير ولا يصح العكس هنا والا قال فلم نجده اذ لا يجوز حذف الضمير عند اعمال الاول على المشهور فان قيل فالمحذوف حينئذ ضمير المثل وأما المثل فهو مؤخر فقط لا محذوف والكلام السابق يدل على أن المحذوف لفظ المثل قلت المراد أنه كان الاصل ذكره

بوجه وفى زيد هو الفاضل وإما لارادة ذكره ثانيا على وجه يتضمن ايقاع الفعل على صريح لفظه إظهارا لكمال العناية بوقوعه عليه هذه عبارة المصنف ومراده أن يراد ذكره ثانيا على وجه يتضمن ايقاع الفعل الثانى على صريح لفظه اظهارا لكمال العناية كقوله

قد طلبنا فلم نجد لك فى السو * دد والمجد والمكارم مثلا

وأعمل الثانى وحذف ضميره من الاول كما حذف هو على انه لا مانع من أن لفظ مثل محذوف من الاول لدلالة الثانى (قوله لكان المناسب الخ) أى نظرا للكثير وهو عدم الاظهار موضع الاضمار (قوله فيفوت الغرض الخ) أى لان الفعل الثانى وهو نجد ليس واقعا على صريح لفظ المفعول بل على ضميره وقوله عدم الوجدان الاولى ايقاع الوجدان المنفى على لفظ المثل وانما كان الغرض هو ما ذكر لان الآكد فى كمال مدح الممدوح نفى وجدان مثله على وجه لا يتوهم فيه بل ولا يخطر بالبال أن الذى نفى وجدانه غير المثل ولا شك أن الضمير من حيث هو يحتمل ذلك أى نفى وجدان غير المثل لاحتمال رجوع الضمير لشئ آخر غير المثل وان تعين المعنى بالمقام والمعاد ولكن المبالغة فى المدح لا يناسبها الا ما لا يأتيه الباطل بوجه ولو تخيلا

ويجوز أن يكون سبب الحذف في بيت البحتري قصد المبالغة في التأدب مع الممدوح بترك مواجهته بالتصريح بما يدل على تجويز أن يكون له مثل فإن العاقل لا يطلب الا ما يجوز وجوده وإما للقصد الى التعميم في المفعول والامتناع عن أن يقصره السامع على ما ذكر معه دون غيره مع الاختصار كما تقول قد كان منك ما يؤلم أي ما الشرط في مثله ان يؤلم كل أحد وكل انسان وعليه قوله تعالى والله يدعو الى دار السلام أي يدعو كل أحد وإما للرعاية على الفاصلة كقوله سبحانه وتعالى والضحى والليل اذا سجى ما ودعك ربك وما قلى أي وما قلاك وإما لاستهجان ذكره كما روي عن عائشة رضي الله عنها انها قالت ما رأيت منه ولا رأى مني تعني العورة

(قوله ويجوز أن يكون السبب في حذف مفعول طلبنا ترك الخ) أي ويجوز أن يكون السبب أيضا في حذفه البيان بعد الابهام لانه أبهم المطلوب أولا ثم بينه انه المثل (قوله بطلب مثل له) متعلق بالمواجهة (قوله قصدا) علة للترك أي انما ترك الشاعر

(ويجوز أن يكون السبب) في حذف مفعول طلبنا (ترك مواجهة الممدوح بطلب مثل له) قصدا الى المبالغة في التأدب حتى كأنه لا يجوز وجود المثل له ليطلبه فان العاقل لا يطلب الا ما يجوز وجوده (وإما للتعميم) في المفعول (مع الاختصار كقولك قد كان منك ما يؤلم أي كل أحد) بقرينة أن المقام مقام المبالغة وهذا التعميم وان أمكن أن يستفاد من ذكر المفعول بصيغة العموم لكن يفوت الاختصار حينئذ (وعليه) أي على حذف المفعول للتعميم مع الاختصار ورد قوله تعالى (والله يدعو الى دار السلام) أي جميع عباده فالمثال الاول يفيد العموم مبالغة والثاني تحقيقا

أولا فينتفي التنازع ليعود الضمير عليه من الثاني فلما أن أخر وأعمل فيه الثاني صار كالمحذوف حكما لحذف ضميره وقد وقع عكس هذا البيت وهو اهمال الثاني واعمال الاول لنفس هذه العناية لبعض الشعراء في قوله

ولم أمدح لارضيه بشعري * لئيما أن يكون أفاد مالا

كره تسليط لفظ أرضيه على لفظ اللئيم واعتنى بايقاع نفي المدح على لفظه لان ذلك أشد في اهماله وتحقق لاسمه بنفي مدحه فأعمل الاول وأهمل الثاني (ويجوز أن يكون السبب) أي سبب حذف مفعول طلبنا في البيت (ترك مواجهة الممدوح بطلب مثل له) تعظيما له أن يكون له مثل وذلك لان الطلب بالفعل انما يكون فيما يمكن وجوده فاذا وجد بطلب المثل كان في الكلام اقرار بان له مثلا لان العاقل لا يطلب المحال والغرض الذي يناسب المبالغة في المدح احالة المثل بترك التصريح بطلبه المشعر بامكان وجوده وانما قيدنا الطلب بالفعل الذي هو المراد هنا لان الطلب القلبي يكون مع التمني الذي يتعلق بالمحال بخلاف الطلب الحقيقي فهو يشعر بالامكان والغرض الاحالة (وإما للتعميم) أي الحذف إما لما تقدم وإما للتعميم في المفعول المحذوف (مع الاختصار) وذلك (كقوله قد كان منك ما يؤلم أي) ما يوجع (كل أحد) وذلك عند كون المقام مقام المبالغة في الوصف بالايلام فيكون ذلك المقام قرينة على ارادة العموم في ذلك المفعول كما قدر لانه ليس المراد ما يؤلمني أو يؤلم بعض الناس أو نحو ذلك وهذا التعميم معلوم انه يوجد بذكر المفعول عاما لكن يفوت مع الذكر الاختصار الموجود في الحذف (وعليه) أي وعلى ما ذكر وهو حذف المفعول للاختصار مع العموم ورد قوله تبارك وتعالى (والله يدعو الى دار السلام) أي يدعو جميع عباده لما علم أن الدعوة بالتكليف

فاراد ايقاع نفي الوجدان على المثل صريحا بخلاف ما لو قال قد طلبنا لك مثلا في السودد فلم نجد هذا

مواجهة الممدوح بطلب مثل له لقصده المبالغة في التأدب معه تعظيما له (قوله حتى كأنه لا يجوز وجود المثل) أي ولو قال طلبنا لك مثلا لكان ذلك مشعرا بتجويز وجود المثل لان العاقل لا يطلب الا ما يجوز وجوده والغرض الذي يناسب المبالغة في المدح احالة المثل بترك التصريح بطلبه المشعر بامكان وجوده فان قلت ان العاقل يقع منه التمني وهو طلب متعلق بالمحال فلا يتم قولكم ان العاقل لا يطلب الا ما يجوز وجوده قلت المراد بالطلب هنا الطلب بالفعل وهو الحب القلبي المقرون بالسعي وأما التمني فهو عبارة عن مجرد حب القلب فمن ثم تعلق بالمحال (قوله واما التعميم في المفعول) أي المحذوف

(قوله ما يؤلم) أي ما يوجع (قوله بقرينة أن المقام مقام المبالغة) أي في الوصف بالايلام فيكون (واما ذلك المقام قرينة على ارادة العموم في ذلك المفعول وأنه ليس المراد ما يؤلمني أو يؤلم بعض الناس أو نحو ذلك (قوله حينئذ) أي حين اذ ذكر المفعول (قوله ورد) هو من الورود بمعنى الاتيان لا من الايراد بمعنى الاعتراض (قوله الى دار السلام) أي السلامة من الآفات (قوله أي جميع عباده) يعني المكلفين وانما قدر المفعول هنا عاما لان الدعوة من الله الى دار السلام بسبب التكليف عامة لجميع العباد المكلفين الا أنه لم يجب منهم الا السعداء بخلاف الهداية بمعنى الدلالة الموصلة فانها خاصة ولهذا أطلق الدعوة في هذه الآية وقيد الهداية في قوله بعد ذلك ويهدي من يشاء الى صراط مستقيم (قوله مبالغة) أي حالة كون العموم مبالغة وذلك لان ايلام كل أحد من شخص واحد محال عادة على وجه الحقيقة (قوله والثاني تحقيقا) أي والمثال الثاني يفيد العموم على وجه الحقيقة

واما لمجرد الاختصار كقولك أصغيت اليه أى أذنى وأغضيت عليه أى بصرى ومنه قوله تعالى أرنى أنظر اليك أى ذاتك وقوله تعالى أهذا الذى بعث الله رسولا أى بعثه الله وقوله تعالى فلا تجعلوا لله أندادا وأنتم تعلمون أى أنه لا يماثل أو ما بينه و بينها من التفاوت

(قوله واما لمجرد الاختصار) أى للاختصار المجرد عن مصاحبة نكتة أخرى من عموم فى المفعول أو خصوص فيه (قوله تذكرة) أى مذكرة ومنبهة على ما سبق وهو قوله والا وجب التقدير بحسب القرائن خوف أن يغفل عنه (قوله فلا حاجة اليه) أى ليس له فائدة أصلية غير التذكرة (قوله ومايقال) أى فى الجواب عن المصنف (قوله عند قيام قرينة دالة على أن الحذف لمجرد الاختصار) أى وليس المراد عند قيام قرينة دالة على المحذوف التى لا بد منها أيضا (قوله لان هذا المعنى) أى وهو كون المراد القرينة الدالة على خصوص النكتة التى هى مجرد الاختصار وقوله معلوم أى فلا حاجة للنص عليه وقد يقال ان كان المراد أنه معلوم من المتن ففيه أنه لم يعلم وان كان المراد أنه معلوم من خارج ففيه أنه لا يعترض بالعلم من خارج والا لورد أن جميع النكات المذكورة فى المتن معلومة من خارج فلا حاجة لذكرها فيه فكان الاولى للشارح الاقتصار على الوجه الثانى (١٤١) أعنى قوله جار فى سائر الاقسام ويمكن أن يقال المراد أنه معلوم من الامثلة المذكورة حسبما تقرر فيها تأمل قرره شيخنا العدوى ثم ان قوله معلوم يفيد انه لا بد من قرينة على أن الحذف للنكتة الفلانية كالاختصار وهو كذلك قاله سم (قوله ومع هذا) أى ومع كونه معلوما فهو جار فى سائر الاقسام أى فى باقى أقسام الحذف كالحذف للبيان بعد الابهام فلا بد فيه من قرينة تعين أن الحذف لما ذكر (قوله فلا وجه الخ) أى فلا وجه لذكر قوله عند قيام قرينة مع قوله لمجرد الاختصار دون غيره من نكات الحذف وقد يقال له وجه وهو أن مجرد الاختصار نكتة ضعيفة لا يصار اليها الا اذا تعينت نظير ذلك ما مر فى ذكر المسند اليه حيث علل بالاصالة وقيد الشارح ذلك بقوله ولا مقتضى للعدول عنه (قوله أصغيت اليه) أى أملت اليه (قوله أى اذنى) انما قدر المفعول هكذا لان الاصغاء مخصوص بالاذن (قوله وعليه) انما قال وعليه ولم يقل ونحوه للتفاوت بين قرينتى المثالين فان القرينة فى الاول لفظ الفعل وهو أصغيت وفى الثانى جواب الطلب (قوله أرنى أنظر اليك) ان قلت أرنى من أراه كذا اذا جعله يراه فكأنه قال اجعلنى أرى ذاتك أنظر اليك وهذا ظاهره يحقق التداخل فى الكلام ويمنع ترتب أنظر على أرنى قلت انه عبر بالاراءة عن مجرد الكشف للحجاب عن الرائى لان الرؤية مسببة عنه فيترتب عليه قوله أنظر اليك فكأنه يقول رب اكشف الحجاب عن ذاتك بكشفه عنى لانى المحجوب حقيقة أنظر اليك أفاده اليعقوبى (قوله وههنا بحث) أى فى قول المصنف واما التعميم مع الاختصار وحينئذ فالاولى تقديمه عنده

(وإما لمجرد الاختصار) من غير أن يعتبر معه فائدة أخرى من التعميم وغيره وفى بعض النسخ (عند قيام قرينة) وهو تذكرة لما سبق ولا حاجة اليه ومايقال من أن المراد عند قيام قرينة دالة على أن الحذف لمجرد الاختصار ليس بسديد لان هذا المعنى معلوم ومع هذا جار فى سائر الاقسام فلا وجه لتخصيصه بمجرد الاختصار (نحو أصغيت اليه أى أذنى وعليه) أى على الحذف لمجرد الاختصار قوله تعالى (رب أرنى أنظر اليك أى ذاتك) وههنا بحث وهو أن الحذف للتعميم مع الاختصار

عمت جميع العباد وانما المخصوص الهداية كما قال تعالى ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم فالتعميم فى المثال الاول موجود مبالغة للعلم بان ايلام كل أحد محال عادة على وجه الحقيقة والتعميم فى الآية موجود حقيقة (واما لمجرد الاختصار) أى يكون الحذف إما لما تقدم وإما لمجرد الاختصار من غير مراعاة فائدة أخرى من عموم فى المفعول أو خصوص فيه أو غير ذلك ووجد بعد هذا فى بعض النسخ (عند قيام قرينة) وهو معلوم مما سبق وهو ان النكتة فى الكلام لا تكون الا بدليل دل على تلك النكتة بخصوصها والا كان افادة الكلام اياها ادعائية فهو تذكرة لما تقدم فعلى هذا يكون مايقال من ان المراد ان الحذف يكون عند قيام قرينة دالة على ان الحذف لمجرد الاختصار ليس بسديد لان هذا القول يشعر بان النكتة الموجودة فى الكلام لم تعلم من تتبع ما سبق انه لا بد فيها من دليل يدل على خصوصها وهو فاسد كما قررنا ثم لو سلم ان المفهوم مما تقدم هو مجرد وجود النكتة فى الكلام من غير دليل على خصوصها فلا تختص الحاجة الى التنبيه على ذلك بالحذف بل يجب حينئذ ذكر ذلك فى جميعها والحذف للاختصار (نحو) قول القائل (أصغيت اليه أى) أملت اليه (أذنى) لان الاصغاء مخصوص بالاذن (وعليه) أى وعلى الحذف لمجرد الاختصار ورد قوله تعالى حكاية عن موسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام (رب أرنى أنظر اليك أى) أرنى (ذاتك) فان قلت أرنى من أراه كذا أى

انما يكون لو تعذر ذكر مفعولى الفعلين فان هذا المعنى يحصل بذكرهما والاحسن ماذكره المصنف ثانيا وهو أن تقول انه قصد التأدب مع الممدوح بأن لا يصرح له بانه طالب له مثلا وفى البيت تقدوهو

أوانتم الا تفعل كفعله كقوله تعالى قل هل من شركائكم من يفعل من ذلكم من شئ ويحتمل أن يكون المقصود نفس الفعل من غير تعميم أى وأنتم من أهل العلم والمعرفة ثم ما أنتم عليه فى أمر ديانتكم من جعل الأصنام لله أندادا غاية الجهل ومما عد السكاكى الحذف فيه لمجرد الاختصار قوله تعالى ولما ورد ماء مدين وجد (١٤٣) عليه أمة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان قال

ان لم يكن فيه قرينة دالة على أن المقدر عام فلا تعميم أصلا وان كانت فالتعميم من عموم المقدر سواء حذف أو لم يحذف فالحذف لا يكون الا لمجرد الاختصار

جعله يراه فكأنه قال اجعلنى أرى ذاتك أنظر اليك وهذا ظاهره يحقق التداخل فى الكلام ويمنع ترتب أنظر على أرنى قلت بل عبر بالاراءة عن مجرد الكشف للحجاب عن الرائى لان الرؤية متسببة عنه فيترتب عليه قوله أنظر اليك فكأنه قال ربا كشف الحجاب عن ذاتك بكشفه عنى لانى هو المحجوب حقيقة أنظر اليك ولما عبر بالاراءة عن الكشف تعدت بنفسها لان الفعل يجوز ان يتعدى بنفسه ولو كان عبارة عن المتعدى بالآلة فافهم وأورد ههنا بحث وهو ان الحذف لا يقتضى بمجرده تعميما ولا تخصيصا لان المحذوف يجوز ان يكون خاصا وعاما فلا يقتضى الحذف عمومه ولا خصوصه والا لم يوجد مع الآخر فاذا صح وجود الحذف مع العموم والخصوص ولا يتعين به أحدهما فلا بد من قرينة أخرى تدل على تعين المحذوف فاذا عين كان عاما أو خاصا فعمومه وخصوصه من تعيين ذاته المستفاد من قرينة أخرى غير الحذف فالعموم ليس الا من ذاته قدر أو ذكر فالحذف لا يستفاد منه الا مجرد الاختصار فلا يستفاد منه العموم الذى انما يتحقق بتعيين المحذوف المستفاد من قرينة أخرى وأجيب بأن هذا انما هو عند وجود قرينة تعين المحذوف كما لو ذكر كل أحد ثم قيل لقد كان منك ما يؤلم وحذف كل أحد اتكالا على ذكرها فيكون عمومه مستفادا من ذاته المعينة بتلك القرينة وأما اذا لم تذكر قرينة تعينه ولا قرينة تخصصه وقد قام الدليل ان ثم محذوفا فحذفه بنفسه يتوصل به الى تقديره عاما من حيث ان تقدير فرد مما يحتمل دون آخر ترجيح لاحد المتساويين على الآخر فصح ان الحذف قد يكون مفيدا للتعميم مع الاختصار لا لمجرد الاختصار دائما ولا يقال التعميم المستفاد من الحذف على هذا مستفاد بدون الحذف أصلا لان مأخذه وهو الفرار من التحكم اللازم على تقدير عدم عمومه تقدم انه يفيد العموم فى المقام الخطابى مع جعل الفعل لازما لانا نقول النكتة لا يلزم انعكاس موجبها فتستفاد عند الحذف وعدمه وعلى أن استفادتها عند تقدير الفعل لازما بالنظر الى مجرد الفعل والعموم فى المفعول فيه لزومى وعند تقديره متعديا يجئ العموم من ذلك المقدر الذى اقتضى الحذف تقديره عاما

أن عدم وجدان مثل فى هذه الصفات الثلاث لا ينفى وجدان واحد منها فهذا موضع أن يقول ولا فى الفضل ولا المكارم وتركه على وجه يتزن به البيت وإما أن يكون الحذف للتعميم مع الاختصار مثل قد كان منك ما يؤلم أى يؤلم كل احد وقوله تعالى والله يدعو الى دار السلام أى كل احد ولو صرح به لافاد التعميم دون الاختصار لا يقال المعنى يدعو من يشاء بقرينة قوله تعالى ويهدى من يشاء لان الواقع أن كل أحد دعاه الله الى دار السلام فان قلت اذا قدرت يدعو من يشاء وقد شاء دعاء كل احد طابق ما بعده وحصل العموم لان المعنى من يشاء ان يدعوه قلت انما يحذف فى الاول ما فى الثانى والذى فى الثانى تقديره من شاء أن يهديه فلو قدرنا مثله فى الاول لكان تقديره يدعو من يشاء هدايته وهو غير المراد ويمكن النزاع فيه وأن يقال تقدير من يشاء هدايته يدل على تقدير من يشاء دعوته لان قرينة كل مفعول محذوف فعله فالجواب حينئذ أنا لو قدرنا يدعو من يشاء لاوهم انقسام الناس الى مدعو وغيره

ما خطبكما قالتا لا نسقى حتى يصدر الرعاء وأبونا شيخ كبير فسقى لهما والاولى أن يجعل لاثبات المعنى فى نفسه للشئ على الاطلاق كما مر وهو ظاهر قول

(قوله ان لم يكن الخ) أى وذلك بأن لا يكون هناك قرينة غير الحذف بأن يقال قد كان منك ما يؤلم (قوله وان كانت الخ) وذلك مثل أن يذكر فى الكلام كل أحد ثم يقال قد كان منك ما يؤلم (قوله فالحذف لا يكون الا لمجرد الاختصار) أى ولا يفيد التعميم وأجاب الشارح فى شرح المفتاح عن هذا باختيار الشق الاول من الترديد وهو أنه لم يكن فيه قرينة دالة على أن المقدر عام وقوله فلا تعميم أصلا ممنوع لانه اذا لم يكن قرينة على ذلك يحمل ذلك المحذوف على العموم فى المقام الخطابى حذرا من ترجيح خاص على خاص آخر بلا مرجح فللحذف مدخل فى تقديره عاما لانه توصل به الى تقديره عاما فى ذلك المقام وفى هذا الجواب نظر لان العموم حينئذ مستفاد من المقام الخطابى لا من الحذف بدليل أن المفعول اذا ذكر حمل على العموم أيضا بواسطة المقام المذكور ما لم يدل دليل على الخصوص فيكون العموم مستفادا من المقام المذكور مطلقا حذف المفعول أو ذكر لا من الحذف وأجيب بأن العموم فى المقام الخطابى مستفاد من المقام والحذف جميعا وحصول العموم مع غير الحذف لا يمنع حصوله معه فيكون للحذف دخل فى العموم فى الجملة (واما

الزمخشري فانه قال ترك المفعول لان الغرض هو الفعل لا المفعول ألا ترى أنه انما رحمهما لانهما كانتا على الذياد وهم على السقي ولم يرحمهما لان مذودهما غنم ومسقيهم ابل مثلا وكذلك قولهما لا نسقي حتى يصدر الرعاء المقصود منه السقي لا المسقي ﴿واعلم انه قد يشتبه الحال في أمر الحذف وعدمه لعدم تحصيل معنى الفعل كما في قوله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أياما تدعوا فله الاسماء الحسنى فانه يظن ان الدعاء فيه بمعنى النداء فلا يقدر في الكلام محذوف وليس بمعناه لانه لو كان بمعناه لزم اما الاشراك أو عطف الشيء على نفسه لانه ان كان مسمى أحدهما غير مسمى الآخر لزم الاول وان كان مسماهما واحدا لزم الثاني وكلاهما باطل تعالى كلام الله عز وجل عن ذلك فالدعاء في الآية بمعنى التسمية التي تتعدى الى مفعولين أي سموه الله أو الرحمن أياما تسموه فله الاسماء الحسنى كما يقال فلان يدعى الامير أي يسمى الامير وكما في قراءة من قرأ وقالت اليهود عزير ابن الله بغير تنوين على القول بأن سقوط التنوين لكون الابن صفة واقعة بين علمين كما في قولنا زيد بن عمرو قائم فانه قد يظن ان فعل القول فيه لحكاية الجملة كما هو أصله فقيل تقدير الكلام عزير ابن الله معبودنا وهذا باطل لان التصديق والتكذيب انما ينصرفان الى الاسناد لا الى وصف ما يقع في الكلام (١٤٣) موصوفا بصفة كما اذا حكيت عن انسان انه قال زيد بن عمرو سيد ثم كذبته فيه لم يكن تكذيبك أن يكون زيد ابن عمرو ولكن أن يكون زيد سيدا فلو كان التقدير ما ذكر لكان الانكار راجعا

(وإما للرعاية على الفاصلة نحو) قوله تعالى والضحى والليل اذا سجى (ما ودعك ربك وما قلى) أي ما قلاك وحصول الاختصار أيضا ظاهر

وفرق بين الاعتبارين ولو كان المآل واحدا (وإما للرعاية على الفاصلة) أي حذف المفعول إما لما تقدم وإما للرعاية على الفاصلة وهي في النثر ما أتي به من الكلام ليقابل مثله فان التزم فيه الختم بحرف فهو سجعة وذلك (نحو) قوله تعالى والضحى والليل اذا سجى (ما ودعك ربك وما قلى) ولم يقل وما قلاك رعاية لختم هذه الفاصلة بالالف كما قبلها وما بعدها وعدى الرعاية بعلى لتضمنها معنى المحافظة وأورد هنا ان رعاية الفواصل من البديع فليس من الاعتبار المناسب حتى يكون من المعاني فذكره هنا تطفل وقد يجاب بان عدم اعتبار توافق الفواصل كان الاصل جوازه لان اعتبار التوافق من البديع لكن لما أورد بعض الفواصل بحرف واحد كان المقام في الباقي مقام الرعاية وكان عدم الرعاية خروجا عما يناسب المقام الذي أورد فيه ذلك البعض بعد ايراده وعلى هذا يكون المراد بالمقام ما هو أعم من مقام مراعاة صفة الكلام ومقام اقتضاء ايراده تأمل وقيل ان الحذف هنا لترك مواجهة النبي صلى الله عليه وسلم بايقاع لفظ القلى على ضميره ولو كان منفيا واستبعد من جهة ايقاع ودع على ضميره والحق ان

كانقسامهم الى مهدي وغيره ولك أن تقول الحذف للاختصار وأما التعميم فمن اين استفدناه وافادة التعميم من هذه الآية انما حصل من خصوص الآية بدليل خارجي وإما للاختصار عند قيام قرينة دالة على ارادة الاختصار نحو أصغيت اليه أي اذني وهو من الافعال التي أميت ذكر مفعولها ومنه فاذا أفضتم من عرفات أي انفسكم وبنى على امرأته أي قبة ورجع عن الغواية أي نفسه ومنه قوله تعالى أرني انظر اليك أي ذاتك ﴿قلت﴾ وعندي أن ترك المفعول هنا للتعظيم وعلى ما سبق صح الزمخشري قول ابي نواس

(قوله وإما للرعاية على الفاصلة) على زائدة لان الرعاية وما تصرف منها تتعدى بنفسها الا أن يقال انه ضمن الرعاية معنى المحافظة فعداها بعلى أن المحافظة على الفاصلة وفيه أن الفاصلة اسم للكلام المقابل بمثله فان التزم فيه الختم بحرف فهو سجعة أيضا فهي أخص من الفاصلة والمحافظ عليه بحذف المفعول الحرف الاخير من ذلك الكلام وهو الروي وأجيب بأن في الكلام حذف مضاف أي المحافظة على روي الفاصلة تأمل واعترض بأن رعاية الفواصل من البديع وليس من الاعتبار المناسب حتى يكون من المعاني فذكره هنا تطفل وقد يجاب بأن عدم اعتبار توافق الفواصل وان كان الاصل جوازه لان اعتبار التوافق من البديع لكن لما أورد بعض الفواصل مختوما بحرف واحد كان المقام في الباقي مقام الرعاية وكان عدم الرعاية خروجا عما يناسب المقام الذي أورد فيه ذلك البعض بعد ايراده وعلى هذا يكون المراد بالمقام ما هو أعم من مقام مراعاة صفة الكلام ومقام اقتضاء ايراده أفاده اليعقوبي (قوله أي ما قلاك) أي فحذف المفعول ولم يقل وما قلاك للمحافظة على روي الفاصلة لتوافق ما قبلها وما بعدها (قوله وحصول الاختصار أيضا ظاهر) يريد أنه لا مدافعة بين ما ذكره المصنف وقول الكشاف ان الحذف في هذه الآية للاختصار اذ لا تزاحم في النكات فيجوز اجتماع عدة من الاغراض في مثال واحد وذكر السيد الصفوي وجها أحسن مما ذكره المصنف والكشاف في الآية وهو ترك مواجهته عليه الصلاة والسلام بايقاع قلى الذي معناه أبغض على ضميره وان كان منفيا لان النفي فرع الاثبات في التعقل ولم يفعل ذلك في ودعك بل أوقع على ضميره عليه السلام لان لفظ ودع ليس كلفظ قلى لان لفظ ودع معناه ترك وهو لا يستلزم البغض

الى أنه معبودهم وفيه تقرير أن عزيرا ابن الله تعالى الله عن ذلك فالقول فى الآية بمعنى الذكر لان الغرض الدلالة على ان اليهود قد بلغوا فى الرسوخ فى الجهل والشرك الى أنهم كانوا يذكرون عزيرا هذا الذكر كما تقول فى قوم تريد أن تصفهم بالغلو فى أمر صاحبهم وتعظيمه انى أراهم قد اعتقدوا أمرا عظيما انهم يقولون أبدا زيد الامير تريد أنه كذلك يكون ذكرهم له اذا ذكروه ۞ واعلم ان لحذف التنوين من عزير فى الآية وجهين أحدهما أن يكون لمنعه من الصرف لعجمته وتعريفه كعازر والثانى أن يكون لالتقاء الساكنين كقراءة من قرأ قل هو الله أحد الله الصمد بحذف التنوين من أحد وكما حكى عن عمارة بن عقيل انه قرأ ولا الليل سابق النهار بحذف التنوين من سابق ونصب النهار فقيل له ومأتريد فقال سابق النهار فالمعنى على هذين الوجهين كالمعنى على اثبات التنوين فعزير مبتدأ وابن الله خبره وقال على أصله والله أعلم

(وإما الاستهجان ذكره) أى ذكر المفعول (كقول عائشة رضى الله عنها مارأيت منه) أى من النبى صلى الله عليه وسلم (ولا رأى منى أى العورة وإما النكتة أخرى) كاخفائه أو التمكن من انكاره ان مست اليه حاجة أو تعينه حقيقة أو ادّعاء

لفظ ودع ليس كلفظ قلى فتدبر (وإما الاستهجان) أى استقباح (ذكره) أى ذكر المفعول (كقول) السيدة (عائشة رضى الله) تعالى (عنها) كنت أغتسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من اناء واحد ف(مارأيت منه ولا رأى منى أى) مارأيت منه (العورة) ولا رآها منى ولا يخفى استثقال المتشدق بذكر العورة والاستهجان هنا فلو مثل بغيره كان أحسن على انه يجوز ان يراد مارأيت منه شيأ من الجسد المستور ولا رآه منى مبالغة فى الاحتشام المانع من ملاحظة جهة كل منهما من الآخر صلى الله وسلم على نبينا ورضى عن سيدتنا عائشة وقيل يحتمل ان يكون حذف المفعول هنا للمبالغة فى الستر اللفظى موافقة للستر الحسى وهذا غير الاستهجان قطعا لان الشئ قد يناسبه الستر من غير أن يكون فى ذكره استهجان (وإما النكتة أخرى) أى الحذف للمفعول إما لما تقدم وإما لنكتة أخرى غير ذلك كاخفائه على السامعين خوفا عليه أو منه كما يقال الامير يحب ويبغض عند قيام قرينة عند المخاطب دون بعض السامعين على ان المراد يحبنى ويبغض ذلك الحاضر فيقوله المتكلم خوفا على نفسه أن يؤذى حينئذ على نسبة محبة الامير اليه أو خوفا من السامعين ان يؤذى منهم بنسبة بغض الامير اليهم وكالتمكن من انكاره ان مست الحاجة الى الانكار كما يقال لعن الله وأخزى ويراد زيد عند قيام القرينة عليه ليمكن الانكار للمتكلم ان نسب اليه لعن زيد وطولب بموجبه لان الانكار مع القرينة المجردة أمكن من الانكار عند التصريح وكتعينه كما يقال نحمد ونشكر أى الله تعالى لتعين انه هو المحمود أو ادعاء التعين كما يقال نخدم ونعظم والمراد الامير لادعاء تعينه وانه لا يستحق ذلك فى البلد غيره أو نحو ذلك كايهام صونه عن اللسان أو صون اللسان عنه كما تقول فى الاول نمدح ونعظم وتريد النبى

واذا نزعت عن الغواية فليكن ✱ لله ذاك النزع لا للناس

قال لان الفعل متعدّ فى أصله فلا عليه اذا نظر الى الاصل وإما لرعاية الفاصلة وعبارة المصنف للرعاية على الفاصلة وفيها نظر ولعله ضمنه معنى المحافظة ومثاله قوله تعالى ماودعك ربك وماقلى أى ماقلاك فانه روعى قوله تعالى سجى وإما الاستهجان ذكر المفعول كقول عائشة رضى الله عنها مارايت منه ولا رأى منى (قوله وإما النكته أخرى) أى لمعنى آخر يقتضى الحذف كخوف ذكره وارادة الانكار لدى الحاجة وجعل السكاكى من الحذف للاختصار قوله تعالى ووجد من دونهم امرأتين تذودان وقال الزمخشرى

(قوله وإما الاستهجان) أى استقباح ذكره (قوله مارأيت منه الخ) صدر الحديث كنت أغتسل أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من إناء واحد فمارأيت منه ولا رأى منى أى مارأيت منه العورة ولا رآها منى ويمكن أن الحذف هنا اشارة لتأكد الامر بستر العورة حسا من حيث انه قد ستر لفظها على السامع ليكون الستر اللفظى موافقا للستر الحسى (قوله كاخفائه) أى خوفا عليه كأن يقال الامير يحب ويبغض عند قيام قرينة عند المخاطب دون بعض السامعين على أن المراد يحبنى ويبغض ذلك الحاضر فيحذف المتكلم المفعول خوفا على نفسه أن يؤذى بنسبة محبة الامير اليه أو خوفا على ذلك الحاضر بسبب نسبة بغض الامير اليه فقد دعت الحاجة للحذف (قوله أو التمكن من انكاره) أى كأن يقال ونحو لعن الله وأخزى ويراد زيد عند قيام القرينة فيحذف المتكلم ذلك المفعول ليتمكن من الانكار ان نسب اليه لعن زيد وطولب بموجبه لان الانكار مع القرينة المجردة أمكن من الانكار عند التصريح (قوله ان مست اليه) أى الى ماذكر من الاخفاء والانكار (قوله أو تعينه حقيقة) كما يقال نحمد ونشكر أى الله تعالى لتعين أنه المحمود المشكور حقيقة (قوله أو ادعاء) أى كما يقال نخدم ونعظم والمراد الامير لادعاء تعينه وانه لا يستحق ذلك فى البلد غيره

وأما تقديم مفعوله ونحوه عليه فلرد الخطا فى التعيين كقولك زيدا عرفت لمن اعتقد أنك عرفت انسانا وانه غير زيد وأصاب فى الاول دون الثانى وتقول لتأكيده وتقريره زيدا عرفت

(قوله ونحو ذلك) أى كايهام صونه عن اللسان كقولك غدح ونعظم ونريد محمدا صلى الله عليه وسلم عند قيام القرينة وكايهام صون اللسان عنه كقولك لعن الله وأخزى وتريد الشيطان عند قيام القرينة واعلم أن الاختصار لازم للحذف لهذه الاوجه سواء قصد أو لم يقصد وحينئذ فيصح أن يكون الحذف فيما ذكره والنكات لا تتزاحم

ونحو ذلك (وتقديم مفعوله) أى مفعول الفعل (ونحوه) أى نحو المفعول من الجار والمجرور والظرف والحال وما أشبه ذلك (عليه) أى على الفعل (لرد الخطا فى التعيين كقولك زيدا عرفت لمن اعتقد أنك عرفت انسانا) وأصاب فى ذلك (و) اعتقد (أنه غير زيد) وأخطأ فيه (وتقول لتأكيده) أى تأكيد هذا الرد زيدا عرفت

محمدا صلى الله عليه وسلم عند قيام القرينة فلا يذكر تعظيما له من أن يجرى على اللسان وفى الثانى نستعيذ ونلعن أى الشيطان فيحذف لصون اللسان عنه اهانة له ولا يخفى أن الاختصار لازم للحذف لهذه الاوجه قصد أولا (وتقديم مفعوله ونحوه) أى ومن أحوال متعلقات الفعل تقديم مفعول الفعل وتقديم نحو المفعول به وذلك كالجار والمجرور والظرف والحال ونحو ذلك كالمفعول به ومعه وفيه وانما زاد ونحوه لان المفعول يراد به عند الاطلاق المفعول به فلا يدخل فى الكلام سائر المفاعيل فتدخل فى قوله ونحوه على تقدير دخولها فلم يذكر فيما تقدم الا المفعول به فيحتاج لزيادة نحوه لادخال نحو المجرور والحال (عليه) متعلق بتقديم أى وتقديم المفعول ونحوه على الفعل يكون ذلك التقديم (لرد الخطا فى التعيين) أى يكون التقديم لرد الخطا الواقع من المخاطب فى اعتقاده أن المفعول وشبهه كالمجرور هو شئ معين وأخطأ وذلك (كقولك زيدا عرفت) بضم التاء (لمن اعتقد أنك عرفت انسانا) وأصاب فى ذلك الاعتقاد (و) اعتقد مع ذلك (أنه) أى ان ذلك الانسان (غير زيد) وأخطأ فى تعيين ذلك الانسان المعروف وأنه هو غير زيد فترد عليه عفاد التركيب وهو أن معروفك زيد لا غيره كما يزعم المخاطب ويسمى رد الخطا فى تعيين المفعول قصر قلب كما يأتى (وتقول لتأكيده) أى لتأكيد هذا الرد المسمى قصر قلب بعد قولك زيدا عرفت

ترك المفعول لان الغرض الفعل لا المفعول قال المصنف فى الايضاح قد يشتبه الحال فى الحذف وعدمه لعدم تحصيل معنى الفعل كقوله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن قد يتوهم أن معناه نادوا فلا حذف ولا يصح لانه يلزم الاشتراك لو كان المسمى متعددا أو عطف الشئ على نفسه ان كان واحدا بل هو بمعنى سموا فالحذف واقع والله تعالى أعلم ص (وتقديم مفعوله ونحوه عليه الخ) ش تقديم مفعول الفعل عليه يكون لرد الخطا فى التعيين والمراد أن المخاطب يظن وقوع الفعل على مفعول معين والغرض انه واقع على غيره كقولك زيدا عرفت لمن اعتقد أنك عرفت انسانا غير زيد وتؤكده بقولك لا غيره كذا قاله المصنف وينبغى أن يقيد كونه تأكيدا بما اذا كان مراده الاختصاص فان لم يرد فيكون قولك لا غيره تأسيسا لا تأكيدا الا أن يريد انه تأكيد لتعلق الفعل بالمفعول السابق وان أفاد نفى غيره قال المصنف ولذلك لا يقال ما زيدا ضربت ولا غيره لتناقض دلالة الاول والثانى لان ما زيدا ضربت خاطبت به من يعلم أن انسانا ضربته ولكنه غلط فى تعيينه وأصاب فى معرفة انسان فى الجملة وقولك

(قوله وتقديم مفعوله الخ) هذا هو المطلب الثانى من مطالب هذا الباب أى ان من أحوال متعلقات الفعل تقديم معمول الفعل عليه من مفعول به أو جار ومجرور أو ظرف أو حال أو نحو ذلك كالمفعول له ومعه وفيه وانما زاد المصنف ونحوه لان المراد بالمفعول عند الاطلاق المفعول به فيحتاج لزيادة ونحوه لادخال المجرور والحال وباقى المفاعيل وانما لم يعبر بمعموله ويستغنى عن قوله ونحوه لان الكلام السابق مفروض فى المفعول لانه الاصل فى المعمولية ولم يقل وتقديمه مع أن المقام مقامه ليتضح تمييز عليه المتعلق بتقديم (قوله من الجار والمجرور الخ) نحو فى الدار صليت وعند زيد جلست وراكبا جئت (قوله وما أشبه ذلك) أى من جميع معمولات الفعل التى يجوز تقديمها على الفعل كالمفعول له ومعه وفيه والتمييز على ما فيه وخرج بقولنا التى يجوز الخ الفاعل فانه لا كلام لنا فيه لانه عند تقديمه لا يكون معمولا للفعل بل مبتدأ (قوله لرد الخطا) من اضافة المصدر لمفعوله أى لرد المتكلم خطأ المخاطب فى اعتقاده تعيين مفعول الفعل ونحوه فيكون القصر قصر قلب كما يصرح به قوله لمن اعتقد الخ وليس المراد لرد الخطا فى قصر التعيين وذلك لان قصر التعيين انما يلق لمن لا حكم عنده لانه انما يلق للمتردد كما يأتى ومن لا حكم عنده لا ينسب اليه الخطأ لانه من أوصاف الحكم (قوله وأصاب فى ذلك) أى فى اعتقاده المعرفة لانسان ما وقوله واعتقد أى مع ذلك الاعتقاد الاول (قوله وتقول لتأكيده) أى اذا لم يكتف المخاطب بالرد الاول (قوله أى تأكيد هذا الرد) أى المسمى بقصر القلب

(لاغيره) وقد يكون لرد الخطا فى الاشتراك كقولك زيدا عرفت لمن اعتقد أنك عرفت زيدا وعمرا وتقول لتأكيده زيدا عرفت وحده وكذا فى نحو زيدا أكرم وعمرا لاتكرم أمرا ونهيا فكان الاحسن أن يقول لافادة الاختصاص (ولذلك) أى ولان التقديم لرد الخطا فى تعيين المفعول

(لاغيره) وانما كان تأكيدا لان قولك زيدا عرفت مفاده كما مر أنك عرفت زيدا فقط ولم تعرف غيره كما يعتقد المخاطب فقولك لاغيره تأكيد لما تضمنه التركيب وكما يكون التقديم لرد الخطا فى تعيين المفعول يكون أيضا لرد الخطا فى اعتقاد الاشتراك فاذا اعتقد المخاطب أنك عرفت زيدا وعمرا معا وأصاب فى اعتقاده معرفتك لزيد وأخطأ فى اعتقاده أن عمرا يشارك زيدا فى معرفتك قلت للرد عليه زيدا عرفت أى لامع عمرو كما تزعم واذا أردت تأكيده قلت بعد قولك زيدا عرفت وحده أى لامشاركا كما تعتقد ويسمى هذا القصر قصر افراد كما يأتى ولو ردد المخاطب معرفتك بين زيد وعمرو على وجه الشك وقلت زيدا عرفت أى لاعمرا كان قصر تعيين وكان الاحسن أن يقول المصنف بدل قوله لرد الخطا الخ لافادة الاختصاص ليشمل هذه الانواع الثلاثة من قصر القلب والافراد والتعيين وليدخل فيه الانشاء على وجه الوضوح نحو زيدا أكرم وزيدا لاتهن فان تخصيص الأمر والنهى بزيد ظاهر ورد الخطا فى الانشاء فيه تكلف لانه لااعتقاد فيه الا أن يتأول على أن المعنى زيد مأمور أو منهى أو نحو ذلك ويتأول أن المخاطب اعتقد خلاف ذلك وورد على هذا أن التخصيص هو أيضا يستدعى الثبوت لشئ والنفى عن الغير فهو مخصوص بالخبر كذا قيل والحق أن التخصيص النسبة الى شئ دون غيره فان كانت النسبة انشائية فما وقع به التخصيص انشاء وان كانت خبرية فما وقع به خبر وهذه الاحسنية لايدفعها كون المصنف اتكل على مقايسة ما ذكر عما لم يذكر كما لايخفى ومثال التخصيص فى غير المفعول أن يقال بزيد مررت أى لا بغيره فى قصر القلب أو وحده فى قصر الافراد وراكبا جئت أى لا فى حال غير ذلك أو لامع حال غير ذلك وعلى هذا القياس (ولذلك) أى ولان التقديم قد يكون لرد الخطا فى تعيين المفعول

ما زيدا ضربت ولاغيره بخلاف ذلك ولك أن تقول لم لا يقدم المفعول اذا كان الخطاب مع من يعتقد انك ضربت زيدا وهو مخطئ فى أصله وفى تعيينه بأن يكون الواقع أنك لم تضرب أحدا ويصح حينئذ ما زيدا ضربت ولاغيره قال وكذلك لايجوز أن تعقب الفعل المنفى باثبات ضده كقولك ما زيدا ضربت ولكن أكرمته لان التقديم انما يكون لرد الخطا فى تعيين المفعول فيرد اليه بالتقديم لا لرفع الخطا

(قوله لاغيره) انما كان تأكيدا له لان منطوقه موافق لمفهوم زيدا عرفت وفى الاطول وتقول فى تأكيده أى تأكيد هذا التقديم لاتأكيد رد الخطا لان المؤكد فى المتعارف هو المفيد للاول لامفاده ألا ترى أنك تجعل فى جاء زيد زيد الثانى تأكيد الاول فلا يغرنك قول الشارح احقق أى تأكيد هذا الرد (قوله وقد يكون) أى تقديم المفعول على الفعل وقد هنا للتحقيق لا للتقليل أى أن التقديم يكون لرد الخطا فى الاشتراك تحقيقا وأشار الشارح بهذا الاعتراض على المصنف حيث ذكر أن التقديم يفيد قصر القلب ولم يذكر افادته لقصر الافراد مع انه قد يفيده والاقتصار على ذكر الشئ فى مقام البيان يفيد الحصر (قوله لرد الخطا فى الاشتراك) أى لرد المتكلم خطأ المخاطب فى اعتقاده الاشتراك فى مفعول الفعل ويسمى ذلك الرد بقصر الافراد (قوله وتقول لتأكيده) أى لتأكيد ذلك الرد ان لم يكتف المخاطب بالرد المذكور (قوله زيدا عرفت وحده) أى لامشاركا بفتح الراء كما تعتقد وانما كان وحده مؤكدا لان منطوقه موافق لمفهوم زيدا عرفت وترك المصنف والشارح بيان افادة التقديم قصر التعيين مع انه يفيده كما يستفاد من المطول كأن تقول زيدا عرفت لمن اعتقد أنك عرفت انسانا ولكنه جاهل لعينه وشاك فى ذلك (قوله وكذا فى نحو زيدا أكرم الخ) أشار بذلك الى أن رد الخطا فى قصرى القلب والافراد كما يكون فى الاخبار يكون فى الانشاء فنحو زيدا أكرم وعمرا لاتكرم يقال ذلك ردا على من اعتقد أن النهى عن الاكرام مختص بغير عمرو أو الامر به مختص بغير زيد فى قصر القلب وكذا يقال ذلك ردا على من اعتقد أن النهى عن الاكرام أو الامر بالاكرام مستو فيه زيد وعمرو فى قصر الافراد (قوله فكان الاحسن الخ) أى لاجل أن يدخل فيه القصر بأنواعه الثلاثة ويدخل فيه نحو زيدا أكرم وعمرا لاتكرم وأورد على الشارح أن افادة الاختصاص لاتجرى فى الانشاء لانه عبارة عن ثبوت شئ لشئ ونفيه عن غيره ولا يقبله الانشاء وأجيب بأن التخصيص وان لم يجر فى الانشاء باعتبار ذاته لكنه يجرى فيه باعتبار ما يتضمنه من الخبر فان كل انشاء يتضمن خبرا فقولك أكرم زيدا يتضمن خبرا وهو أن زيدا مأمور باكرامه أو مستحق للاكرام قال اليعقوبى بعد ذكره هذا والحق أن التخصيص النسبة الى شئ دون غيره فان كانت النسبة انشائية فما وقع به التخصيص انشاء وان كانت خبرية فما وقع به خبر وانما عبر بالاحسن دون الصواب لامكان الاعتذار عن المصنف بأنه لم يذكر رد الخطا فى الاشتراك وما يتعلق به من التأكيد بوحده اعتمادا على المقايسة بما سبق ولم يعمم بحيث يتناول الانشاء لانه فى مبحث الخبر

أن يقال مازيدا ضربت ولا أحدا من الناس لتناقض دلالتي الاول والثاني ولا أن تعقب الفعل المنفي باثبات ضده كقولك مازيدا ضربت ولكن أكرمته لان مبني الكلام ليس على أن الخطأ في الضرب فترده الى الصواب في الاكرام وانما هو على أن الخطأ في المضروب حين اعتقد انه زيد فرده الى الصواب أن تقول ولكن عمرا

(قوله مع الاصابة) أي مع اصابة المخاطب (قوله لا يقال) أي عند ارادة الرد على المخاطب في اعتقاده وقوع الضرب منك على زيد (قوله تحقيقا لمعنى الاختصاص) الاضافة بيانية أي تحقيقا للمعنى هو اختصاص زيد بنفي الضرب عنه فان معناه قصر عدم الضرب على زيد وثبوته لغيره (قوله ينفي ذلك) أي ينفي وقوع الضرب على غير زيد (قوله مناقضا المنطوق الخ) أي والجمع بين المتناقضين باطل والاولى للشارح اسناد المناقضة للاخير أعني منطوق لا غيره فيقول فيكون منطوق لا غيره مناقضا لمفهوم التقديم لان الاول وقع في مركزه والثاني هو الطارئ وان كانت المناقضة نسبة بين

مع الاصابة في اعتقاد وقوع الفعل على مفعول ما (لا يقال مازيدا ضربت ولا غيره) لان التقديم يدل على وقوع الضرب على غير زيد تحقيقا لمعنى الاختصاص وقولك ولا غيره ينفي ذلك فيكون مفهوم التقديم مناقضا المنطوق لا غيره نعم لو كان التقديم لغرض آخر غير التخصيص جاز مازيدا ضربت ولا غيره وكذا زيدا ضربت وغيره (ولا مازيدا ضربت ولكن أكرمته) لان مبنى الكلام ليس على أن الخطأ واقع في الفعل بأنه الضرب حتى ترده الى الصواب بأنه الاكرام وانما الخطأ في تعيين المضروب فالصواب ولكن عمرا

مع ان المخاطب أصاب في اعتقاده وقوع الفعل على مفعول ما (لا يقال) عند ارادة ذلك الرد (مازيدا ضربت ولا غيره) لان مفاد مازيدا ضربت حينئذ اختصاص نفي الضرب بزيد بحيث لا يتعدى ذلك النفي الى غيره كما يعتقد المخاطب وذلك يفيد أن الغير مضروب فاذا قيل ولا غيره كان مناقضا لذلك الذي أفاده ذلك التقديم لان مفهوم التقديم كما قرر الثبوت للغير تحقيقا لمعنى الاختصاص وصريح مفاد لا غيره النفي عنه فتناقض مفهوم التقديم وصريح لا غير وكذلك لا يقال زيدا ضربت وغيره لان التقديم يفيد نفي مشاركة الغير والعطف يفيد ثبوت المشاركة وهو تناقض ولكن هذا حيث يراد الاختصاص بالتقديم كما ذكرنا وأما لو كان التقديم لغير الاختصاص كمجرد الاهتمام جاز أن يقال مازيدا ضربت ولا غيره وأن يقال زيدا ضربت وغيره اذ ليس في التقديم ما ينافي نفي الغير أو عطفه لان المعنى المفاد بالتقديم وهو الاهتمام يصح معه نفي الغير وثبوته (و) لاجل أن التقديم يفيد الاختصاص (لا) يقال أيضا عند ارادته (مازيدا ضربت ولكن أكرمته) لانه اذا أريد بالتقديم الاختصاص كان هذا التركيب كلاما مع من اعتقد ثبوت الضرب وأصاب لكن اعتقد أنه لزيد وأخطأ فيقال ردا عليه اعتقاده لضرب زيد باطل وانما ضربت عمرا فيقال على هذه الافادة ذلك مازيدا ضربت ولكن عمرا وليس كلاما مع من اعتقد ثبوت أصل الضرب لزيد وأخطأ فيه لان الثابت هو الاكرام فلا يقال بعد قوله مازيدا ضربت ولكن أكرمته بل يقال ولكن عمرا كما تقدم ثم أشار الى التقديم في الاشتغال فقال

في المسند بل انما يحسن الرد هنا بان يقال مازيدا ضربت ولكن عمرا

الطرفين يصح اسنادها لكل منهما (قوله نعم لو كان التقديم لغرض آخر) أي كالاهتمام به في نفي الفعل عنه أو الاستلذاذ بذكره من غير ارادة الاعلام بثبوت الفعل لغيره جاز مازيدا ضربت ولا غيره وذلك لانه ليس في التقديم ما ينافي النفي عن الغير لان المعنى المفاد بالتقديم وهو الاهتمام مثلا يصح معه النفي عن الغير وثبوته وأشار الشارح بذلك الى أن التقديم لا يلزم أن يكون للاختصاص بل ذلك هو الغالب وقد يكون لاغراض أخر كما يأتي ذلك للمصنف في قوله والتخصيص لازم للتقديم غالبا وكان الاولى للشارح أن يؤخر قوله نعم بعد قوله ولا مازيدا ضربت ولكن أكرمته لانه يجري فيه أيضا (قوله وكذا زيدا ضربت وغيره) أي انه مثل مازيدا ضربت ولا غيره في المنع عند قصد التخصيص وفي الجواز عند قصد غيره لان التخصيص يفيد نفي مشاركة الغير والعطف يفيد ثبوت المشاركة وهو تناقض فان جعل التقديم للاهتمام أو الاستلذاذ جاز ذلك اذ ليس في التقديم ما ينافي مقتضى العطف لان المعنى المفاد بالتقديم وهو الاهتمام يجامع المفاد بالعطف (قوله لان مبنى الكلام) أي لان الذي بني وذكر لاجله هذا الكلام المحتوي على التقديم وهو مازيدا ضربت (قوله ليس على أن الخطأ واقع في الفعل) أي والاستدراك بلكن يفيد أن مبنى الكلام على أن الخطأ واقع في الفعل الذي هو الضرب فيكون في الكلام تدافع اذ أوله يقتضي عدم الخطأ في الفعل وآخره يقتضي الخطأ فيه (قوله ليس على أن الخطأ الخ) أي لانه لو أريد ذلك لقيل ماضربت زيدا ولكن أكرمته بلا تقديم للمفعول (قوله بأنه الضرب) الباء بمعنى في وهو بدل من في الفعل أو أن الباء للتصوير

وأما نحو قولك زيدا عرفته فان قدر المفسر المحذوف قبل المنصوب أى عرفت زيدا عرفته فهو من باب التوكيد أعنى تكرير اللفظ وان قدر بعده أى زيدا عرفت عرفته أفاد التخصيص

(قوله وأما نحو الخ) أى ان ما تقدم من أن زيدا عرفت مفيد للاختصاص قطعا محله ما لم يكن هناك ضمير الاسم السابق يشتغل الفعل بالعمل فيه وأما اذا كان هناك اشتغال فتأكيد ان قدر الخ وفى هذا رد على صاحب الكشاف حيث جزم بان زيدا عرفته للتخصيص (قوله فتأكيد) أى فذو تأكيد لا أنه نفس التأكيد أو أن قوله فتأكيد خبر لمحذوف أى ففادة تأكيد للفعل المحذوف والمراد فتأكيد فقط فلا ينافى أنه فى حالة التخصيص فيه تأكيد أيضا فالمقابلة ظاهرة أو يقال قوله الآتى والا فتخصيص

(وأما نحو زيدا عرفته فتأكيد ان قدر) الفعل المحذوف (المفسر) بالفعل المذكور (قبل المنصوب) أى عرفت زيدا عرفته (والا فتخصيص) أى زيدا عرفت عرفته لان المحذوف المقدر كالمذكور فالتقديم عليه كالتقديم على المذكور فى افادة الاختصاص كما فى بسم الله فنحو زيدا عرفته محتمل للمعنيين

(وأما نحو) قولك (زيدا عرفته فـ) مفاده باعتبار الفعل العامل فى ضمير الاسم المتقدم (تأكيد) للفعل المحذوف (ان قدر) ذلك الفعل المحذوف (المفسر) بذلك الفعل المذكور العامل فى ضمير زيد (قبل المنصوب) متعلق بقدر أى ان قدر ذلك المفسر بفتح السين قبل الاسم المنصوب فكان الاصل هكذا عرفت زيدا عرفته كان مفاد عرفت الثانى توكيدا لذلك المقدر وافادته التوكيد تبعا لافادته تفسير المحذوف لانهما حينئذ بمعنى واحد فالتوكيد لازم للتفسير الذى هو المراد بهذا الفعل فان قلت كيف يستلزم التفسير التأكيد مع أن المفسر لم يفهم له معنى تقرر بعد حتى يكون تأكيدا قلت أما عند ذكر المفسر بفتح السين كما فى غير هذا المحل فلان ذلك المجهول يشعر بالمعنى اجمالا لانه من الموضوعات فذكر تفسيره يقرر ذلك المجمل بتعيينه وتحقيقه وأما فى هذا المحل فلان ذكر المنصوب يشعر بأن له عاملا اذ كرما ليس عاملا لشغله بضميره مقدرا لما أشعر به المعمول ولك أن تقول بعد ذكر المشغول يعلم أن ثم مقدرا بمعناه والمقدر كالمذكور فصار مذكورا مرتين وتسميته تفسيرا من جهة دلالته على المحذوف فالتأكيد لازم له بتحقق ذكر مضمونه مرتين ولو كان أحد المذكورين تقديريا فليس حينئذ تفسيرا حقيقة بل معنى تفسيره دلالته على المقدر وعلى كل حال لا يرد أن يقال المقصود تفسيره الحاصل بدلالته فكيف يفيد تأكيدا فان قلت فأى فائدة لهذا التأكيد وكيف يكون من الاعتبار المناسب قلت قد يكون المقام مقام انكار تعلق الفعل بالمفعول مع ضيق ذلك المقام مثلا بحيث يطلب فيه الاختصار فيعدل عن ذكر الفعل مرتين صراحة المفيد للتأكيد المناسب للانكار الى ما يفيد التأكيد مع الحذف المناسب للاختصار تأمل والله أعلم (والا) أى وان لم يقدر المفسر قبل المنصوب بل قدر بعده فكان الاصل زيدا عرفت عرفته (فـ)مفاد التركيب حينئذ (تخصيص) وذلك لان المقدر كالمذكور فكما أن تقديم المفعول على الفعل المذكور يفيد الاختصاص فكذلك

وأما نحو قولك زيدا عرفته فان قدر العامل قبل قولك زيدا فليس مما نحن فيه لان المفعول حينئذ غير مقدم فلا يكون فيه الا تأكيد باعادة الجملة وان قدر بعد المنصوب كان مما نحن فيه فيكون للتخصيص ما لم ينصرف عنه على أن التأكيد حاصل على التقديرين

أى مقصود فلا ينافى أن هناك تأكيدا الا أنه غير مقصود فان قلت أى فائدة لهذا التأكيد وكيف يكون من الاعتبار المناسب قلت قد يكون المقام مقام انكار تعلق الفعل بالمفعول مع ضيق المقام بحيث يطلب فيه الاختصار فيعدل عن ذكر الفعل مرتين صراحة المفيد للتأكيد المناسب للانكار الى ما يفيد التأكيد مع الحذف المناسب للاختصار (قوله أى عرفت زيدا عرفته) أى ففيه تكرار الاسناد وهو يفيد تأكيد الفعل لا يقال كيف يكون مفاده تأكيد الفعل المحذوف مع أن المراد بهذا الفعل التفسير لانا نقول افادته التوكيد بالتبع لافادته تفسير المحذوف فالتوكيد لازم للتفسير الذى هو المراد بهذا الفعل فان قلت كيف يستلزم التفسير التأكيد مع أن المفسر لم يفهم منه حتى يكون تأكيدا قلت بعد ذكر المفعول يعلم أن ثم مقدرا بمعناه والمقدر كالمذكور فصار مذكورا مرتين وتسميته تفسيرا من جهة دلالته على المحذوف فالتأكيد لازم له بتحقق ذكر مضمونه مرتين ولو كان أحد المذكورين تقديريا أفاده ابن يعقوب (قوله والا الخ) أى والا يقدر المفسر قبل المنصوب بل قدر بعده (قوله فتخصيص) أى فالكلام ذو تخصيص أو ففاد الكلام حينئذ تخصيص (قوله كما فى باسم الله) تشبيه فى افادة الاختصاص (قوله فنحو زيدا عرفته الخ) أعاده وان كان هو معنى كلام المتن ليرتب عليه قوله والرجوع الخ (قوله محتمل للمعنيين) هما التأكيد والتخصيص فعلى احتمال التأكيد يكون الكلام اخبارا بمجرد معرفة متعلقة بزيد وعلى احتمال التخصيص يكون الكلام اخبارا بمعرفة مختصة بزيد ردا على من زعم تعلقها بعمرو مثلا دون زيد أو زعم تعلقها بهما

والرجوع

وأما نحو قوله تعالى وأما ثمود فهديناهم فيمن قرأ بالنصب فلا يفيد الا التخصيص لامتناع تقدير أما فهدينا ثمود

والرجوع في التعيين الى القرائن وعند قيام القرينة على أنه للتخصيص يكون آكد من قولنا زيدا عرفت لما فيه من التكرار وفي بعض النسخ (وأما نحو وأما ثمود فهديناهم فلا يفيد الا التخصيص) لامتناع أن يقدر الفعل مقدما نحو أما فهدينا ثمود لالتزامهم وجود فاصل بين أما والفاء بل التقدير أما ثمود فهدينا فهديناهم بتقديم المفعول

تقديمه على المقدر كما في قولنا باسم الله فانه يفيد التخصيص بتقدير الفعل مؤخرا أي باسم الله أبتدئ لا بغيره فاذا قيل زيدا عرفته احتمل أن يكون اخبارا بمجرد وجود معرفة متعلقة بزيد اذا قدر المفسر قبليا أو أن يكون اخبارا بمعرفة مختصة بزيد ردا على من زعم تعلقها بعمرو دون زيد أو بهما معا اذا قدر بعديا فنحو هذا التركيب يحتمل التخصيص وعدمه باتقديرين والقرينة هي المعول عليها في افادة أحدهما واذا دلت على التخصيص كان التخصيص في هذا التركيب أوكد منه في نحو زيدا عرفت مما لم يشغل فيه الفعل بالضمير وذلك لان الفعل المشغول ان أفاد التخصيص أيضا تبعا للمفسر ولو تأخر هو ومعموله فتأكيد التخصيص فيه واضح وان أفاد مجرد تعلق الفعل بالمفعول فقد أفاد ثانيا جزء ما أفاده التخصيص الحاصل بالفعل المقدر لان التخصيص يفيد تعلق الفعل بالمفعول وكون ذلك التعلق خاصا بالمفعول وتأكيد الجزء من تأكيد الكل فكأنه هو والاقرب الاول ويوجد في بعض النسخ (وأما نحو) قوله تعالى (وأما ثمود فهديناهم) فيمن قرأ ثمود بالنصب ونحو هذا التركيب هو ما تقدم فيه المشغول عنه مواليا لأما التي هي بمعنى مهما يكن من شئ (فلا يفيد الا التخصيص) أي وأما نحو ذلك التركيب فلا يفيد الا التخصيص وذلك لان سبب عدم التخصيص تقدير المحذوف قبل المنصوب وسبب التخصيص تقديره بعده ولا يمكن هنا تقديره لان المفسر بكسر السين لكونه بعد أما يجب أن يتصل بالفاء والمفسر بفتحها كذلك وموالاة مدخول الفاء لأما ممتنع صراحة اذ لا يقال أما فهدينا ثمود والمقدر كالمذكور فيمتنع أيضا واذا امتنع التقدير قبل المنصوب وجب بعده والتقدير البعدي يفيد الاختصاص وعلى هذا يكون معنى قولنا أما زيدا فضربته بمعنى أن زيدا اختص بكونه مضروبا أي لا عمرا مثلا على وجه التأكيد لان أما تفيد التأكيد هذا في قصر القلب أو لا معه في قصر الافراد ورد هذا بما تقرر من أن شرط افادة التقديم التخصيص أن لا يكون لاصلاح التركيب كما في جملة أما والا فلا يكون للاختصاص لانه

وقوله تعالى وأما ثمود فهديناهم للتخصيص لان عامل ثمود على قراءة النصب مؤخر لان أما بمعنى مهما يكن من شئ فهو بمعنى فعل فلا يليها فعل لانه يجتمع فعلان كذا قالوه وفيه نظر سيأتي قريبا

(قوله والرجوع في التعيين) أي تعيين كون التقديم للتأكيد أو التخصيص (قوله وعند قيام القرينة على انه) أي زيدا عرفته للتخصيص بأن كان المقام مقام اختصاص يكون أي زيدا عرفته (قوله آكد) أي زائدا في التأكيد من قولنا زيدا عرفت هذا يقتضي أن زيدا عرفت فيه تأكيد وليس كذلك بل لمجرد الاختصاص كما تقدم فالاولى أن يقول يكون مفيدا التأكيد أيضا لما فيه من التكرار كذا قيل ورد بأن التخصيص يستلزم التأكيد بخلاف العكس اذ ليس التخصيص الا تأكيدا على تأكيد (قوله لما فيه من التكرار) أي تكرار الاسناد المفيد التأكيد الجملة ومعلوم أن التخصيص ليس الا تأكيدا على تأكيد فيتقوى زيدا عرفته بزيادة التأكيد كذا قرر سم وقرر غيره أن قوله آكد بمعنى أبلغ في الاختصاص وقوله لما فيه من التكرار أي من تكرار الاختصاص أما الاختصاص الاول فقد استفيد من تقديم المفعول على الفعل المقدر وأما التخصيص الثاني فهو مستفاد من عود الضمير في الاسناد الثاني على المفعول المتقدم فكأن المفعول متقدم في الاسناد المتكرر (قوله وأما نحو وأما ثمود الخ) المراد بنحوه كل تركيب تقدم فيه المشغول عنه واليا لأما التي هي بمعنى مهما يكن وهذا تخصيص للمسئلة السابقة التي هي من باب الاشتغال وحاصله انه لما ذكر أن نحو زيدا عرفته محتمل للتأكيد والتخصيص ربما يتوهم أن نحو قوله تعالى وأما ثمود فهديناهم بنصب ثمود على القراءة الشاذة يحتملهما دفع ذلك التوهم بأنه متعين للتخصيص لتعين التقدير مؤخرا هكذا وأما ثمود فهديناهم فهديناهم فقوله وأما نحو وأما ثمود أي بالنصب وأما على قراءة الرفع فالتقديم مفيد لتقوى الحكم بتكرر الاسناد وبتأكيدها في أما من الدلالة على اللزوم والتحقيق لكن كون التقديم في الآية على قراءة الرفع مفيدا لتقوى الحكم بناء على مذهب غير السكاكي لما تقدم عنه أن تقديم مثل هذا لا يفيد التقوى لكونه سببيا وقوله وأما نحو الخ مقابل لقوله وأما زيدا عرفته (قوله فلا يفيد الا التخصيص) أي دون مجرد التأكيد فالحصر بالنسبة لمجرد التأكيد فلا يرد أن مع كل تخصيص تأكيدا (قوله لامتناع أن يقدر الخ) فيه بحث وهو أنه لم لا يجوز أن يقدر الفعل مقدما بدون الفاء هكذا أما هدينا ثمود فهديناهم فيحصل الفصل بين أما والفعل ويكون التركيب حينئذ مفيدا للتأكيد وأجيب بأن الفعل المقدر هو الجواب والمذكور انما هو مفسر له وجواب أما لابد من اقترانه بالفاء فلا يجوز أن يقدر بدونها والا لزم خلو الجواب عن الفاء وهو لا يجوز

وكذلك اذا قلت بزيد مررت أفاد أن سامعك كان يعتقد مرورك بغير زيد فأزلت عنه الخطأ مخصصا مرورك بزيد دون غيره والتخصيص في غالب الامر لازم للتقديم

وفي كون هذا التقديم للتخصيص نظر لانه قد يكون مع الجهل بثبوت أصل الفعل كما اذا جاءك زيد وعمرو ثم سألك سائل ما فعلت بهما فتقول أما زيدا فضربته وأما عمرا فأكرمته فتأمل (وكذلك) أي ومثل زيدا عرفت في افادة التخصيص (قولك بزيد مررت) في المفعول بواسطة لمن اعتقد أنك مررت بانسان وأنه غير زيد وكذلك يوم الجمعة سرت وفي المسجد صليت وتأديبا ضربته وماشيا حججت (والتخصيص لازم للتقديم غالبا) أي لا ينفك عن تقديم المفعول ونحوه في أكثر الصور بشهادة الاستقراء

يكون غالبا خطابا عند الجهل بأصل الفعل لافادة مجرد تعلقه لا خطابا مع من عرف أصل الفعل ونسبه لغير من هوله افرادا أو مشاركة حتى يكون للتخصيص فانه يقال مثلا عند مجيء زيد وعمرو اليك ما فعلت بهما سؤالا عن أصل الفعل المتعلق بهما ما هو فتقول أما زيدا فأكرمته وأما عمرا فأهنته وكذا الآية الكريمة لظهور أن ليس الغرض منها بيان أن ثمود هدوا فاستحبوا العمى على الهدى دون غيرهم ردا على من زعم انفراد غيرهم بذلك أو مشاركته لهم فان من المعلوم أن الكافرين كلهم كذلك وانما الغرض اثبات أصل الهداية أي الدعوة الى الحق المتعلقة بهم ثم الاخبار بسوء صنيعهم لبيان أن اهلاكهم بعد اقامة الحجة عليهم (وكذلك) أي مثل زيدا عرفت في افادة التخصيص قولك (بزيد مررت) مما ليس مفعولا أصليا بل مفعولا بواسطة الحرف فانه يفيد التخصيص ردا على من زعم أنك مررت بانسان وانه غير زيد أو معه فمعناه بزيد مررت لا بغيره وكذلك نحو يوم الجمعة سرت أي لا في يوم آخر وفي المسجد صليت أي لا في غيره وتأديبا ضربت أي لا عداوة أو ظلما وماشيا حججت أي لا راكبا وعلى هذا القياس وأشار بقوله (والتخصيص لازم للتقديم غالبا) الى أن التخصيص لا ينفك في غالب الاحوال

وكذلك تقديم ما ليس مفعولا صريحا كقولك بزيد مررت وهو المراد بقوله ونحوه على ما قيل والمراد به نحو المفعول من الحال والظرف ونحوهما فيكون تقديم المعمول مطلقا مفيدا للاختصاص (قوله والتخصيص لازم الخ) أي التخصيص لازم للتقديم ويدخل في قوله سائر المعمولات مع عواملها فالظاهر أن ذلك لا اختصاص له بالمفعول وقد صرح ابن الاثير وابن النفيس وغيرهما بأن تقديم

(قوله وفي كون هذا التقديم) أي الحاصل مع أما للتخصيص نظر أي بل هو لاصلاح اللفظ (قوله لانه) أي التقديم قد يكون مع الجهل بثبوت أصل الفعل أي ومع الجهل بذلك لا يتأتى التخصيص لانه انما يكون عند العلم بأصل الفعل وأيضا لو كان التقديم في هذه الآية مفيدا للتخصيص كما قال المصنف لاقتضى انه ليس أحد من الكفار هدى أي دل على الطريق الموصل واستحب العمى على الهدى غير ثمود وليس كذلك وفي قول الشارح لانه قد يكون مع الجهل اشعار بأنه قد يكون مع العلم أيضا وحينئذ فمنازعة الشارح للمصنف انما هي في كلية كون التقديم الحاصل مع أما للتخصيص (قوله ثم سألك سائل ما فعلت بهما) أي سألك سائل عن الفعل الذي تعلق بهما الصادر منك ما هو (قوله فتقول أما زيدا الخ) اى فالسائل جاهل بالفعل وأنت لم ترد التخصيص بل أردت بيان ما تعلق بهذين الرجلين فالغرض من التركيب المذكور أعني قولك أما زيدا الخ افادة أصل الفعل المتعلق بهما والتقديم فيه لاصلاح اللفظ بالفعل بين أما والفاء (قوله فتأمل) أي فتأمل في هذا البحث ليظهر لك أنه ليس الغرض من الآية بيان أن ثمود هدوا فاستحبوا العمى على الهدى دون غيرهم ردا على من زعم انفراد غيرهم بذلك أو مشاركته لهم كما قال المصنف لان من المعلوم أن الكفار كلهم كذلك وانما الغرض بيان أن أصل الهداية أي الدعوة للحق حصلت لهم والاخبار بسوء صنيعهم ليعلم أن اهلاكهم انما كان بعد اقامة الحجة عليهم (قوله وكذلك يوم الجمعة سرت) أي في الظرف وهذا يقال ردا لمن اعتقد أن سيرك في غير يوم الجمعة (قوله وتأديبا الخ) أي في المفعول لاجله وهذا يرد به على من اعتقد أن سبب الضرب العداوة أي أن علة الضرب مقصورة على التأديب وليس علته العداوة (قوله وماشيا الخ) أي في الحال وهذا يرد به على من اعتقد أن الحج وقع منك راكبا (قوله لازم للتقديم) أي التقديم ما حقه التأخير سواء كان المتقدم مفعولا أو غيره أو بعض المعمولات على بعض كما في وان عليكم لحافظين كما يفيده كلام الشارح في المطول واحترز بقوله ما حقه التأخير عما هو مقدم وضعا كاسم الاستفهام المتقدم على عامله وكالمبتدا المتقدم على خبره عند من يجعله معمولا للخبر فلا يفيد تقديم ما ذكر شيأ من التخصيص وهذا بناء على قاعدة السكاكي والا فتقديم المسند اليه عند المصنف يفيد التخصيص اذا كان المسند جملة نحو أنا سعيت في حاجتك وقوله لازم للتقديم أي لزوما جزئيا فلا ينافي قوله غالبا واعلم أن اللزوم اما كلي وهو ما لا ينفك أصلا كلزوم الزوجية للاربعة أو جزئي وهو ما ينفك في بعض الاوقات كلزوم الخسوف للقمر وقت الحيلولة وما هنا من الثاني وفي عبد الحكيم أن الغالبية ليست باعتبار الاوقات والاحوال حتى تنافي اللزوم بل بالنسبة للموارد ويشير الى ذلك الشارح بقوله في أكثر الصور

وحكم الذوق وانما قال غالبا لان اللزوم الكلى غير متحقق اذ التقديم قد يكون لاغراض أخر كمجرد الاهتمام والتبرك والاستلذاذ وموافقة كلام السامع وضرورة الشعر ورعاية السجع والفاصلة

عن تقديم ما حقه التأخير ولو لم يكن من متعلقات الفعل كما تقدم فى أحوال المسندين وافادة التقديم للحصر بشهادة الذوق المستفاد من تتبع التراكيب وانما قال غالبا اشارة الى عدم لزومه دائما لصحة أن يكون التقديم لمجرد الاهتمام كما تقول العلم لزمت لان الاهم تعلق اللزوم بالعلم أو للتبرك كما تقول النبى محمدا صلى الله عليه وسلم تبعنا أو للاستلذاذ كليلى ليلى أحببت أو لموافقة كلام السامع كما اذا قال من أكرمت فتقول زيدا أكرمت موافقة لتقديمه من التى هى المفعول لكونها استفهاما وهذه الوجوه فى الحقيقة يشملها الاهتمام لانها أسباب له أو لضرورة الشعر وهو كثير كقوله * وليس الى داعى الندا بسريع *

الخبر على المبتدا يفيد الاختصاص وقال صاحب الفلك الدائر ان هذا لم يقل به أحد وزاد ابن الاثير فقال تقدم الظرف فى الكلام المثبت يفيد الاختصاص نحو ان الى مصيرهذا الامر وقوله تعالى ان الينا ايابهم وكذلك تقديم الحال على صاحبها مثل جاءرا كبا زيد ﴿قلت﴾ هذا والذى قبله ليس من تقديم المعمول على عامله بل من تقديم بعض المعمولات على بعض وسيأتى انه لا يفيد الاختصاص وقوله (لازم للتقديم غالبا) يعنى أن الغالب أن التقديم يكون للتخصيص وقد يخرج عن ذلك لغرض غيره كما تقدم فى تقديم المسند على المسند اليه فان قلت قوله غالبا كيف يجتمع مع قوله لازم قلت لا يعنى بقوله لازم للتقديم أنه لا يفارقه بل يعنى أنه لازم الامكان ولكون التقديم مفيدا للاختصاص تقول اياك نعبد واياك نستعين معناه نخصك بالعبادة والاستعانة وفى لالى الله تحشرون معناه اليه لا الى غيره وكذلك قوله تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا أخرت الصلة فى الشهادة الاولى وقدمت فى الثانية لان الغرض فى الاول اثبات شهادتهم والغرض فى الثانى اثبات اختصاصهم بشهادة النبى صلى الله عليه وسلم عليهم ثم ذكر أنه يفيد وراء التخصيص شيأ آخر وهو الاهتمام بالمعمول المقدم ولذلك كان الاولى عند الجمهور تقدير العامل فى باسم الله متأخرا فيقدر باسم الله أقرأ وأورد أنه يتعين أن يكون مقدما ليوافق قوله سبحانه وتعالى اقرأ باسم ربك وأجيب بأن الاهم ثم ذكر القراءة لانها أول سورة نزلت وبأن باسم ربك يتعلق باقرأ المذكور ثانيا ومعنى اقرأ الاولى أوجد القراءة بتنزيل الفعل المتعدى منزلة اللازم وأورد عليه أنه يلزم الفصل بين المؤكد والمؤكد لان اقرأ الثانى تأكيد لاقرأ الاول وفصل بينهما باسم ربك وقد يجاب بامور منها أن هذا ليس بتأكيد فان اقرأ الاول نزل منزلة اللازم كما سبق وان جعل اقرأ تأكيدا للاول لم يصح لان الثانى أخص ولا يكون الاخص تأكيدا للاعم بخلاف العكس ومنها أن الممتنع الفصل فى التأكيد الاصطلاحى وهذا تأكيد لغوى بيانى لا يمتنع معه الفصل ومنها التزام جواز الفصل فى مثله كقوله سبحانه ولا يحزن ويرضين بما آتيتهن كلهن فقد فصل بين يرضين وكلهن بالجار والمجرور وهذا وهو ليس معمولا للمؤكد فما كان معمولا أولى وادعى الزمخشرى أن الاختصاص فى واياى فارهبون أبلغ منه فى اياك نعبد والظاهر أنه يريد لما فيه من تكرير المفعول المستدعى لتكرير الجملة وفيما ذكره نظر والذى يظهر العكس فان اياى فارهبون لا دلالة فيه على التقديم حتى يفيد الاختصاص لان عامل اياى جاز أن يكون متأخرا عن اياى وأن يكون متقدما عليه فلا يكون المفعول مقدما فلا اختصاص لا يقال لا يصح ذلك فانه لو تقدم العامل لما انفصل الضمير كما ذكره شيخنا أبو حيان فى تفسير هذه الآية رادا على من زعم ذلك لانا نقول من أسباب الانفصال حذف العامل كما ذكره ابن مالك وأما

(قوله وحكم الذوق) المراد به هنا قوة للنفس تدرك بسببها لطائف الكلام ووجوه محسناته فهو عبارة عن العقل وحينئذ فالمعنى بشهادة الاستقراء والعقل (قوله غير متحقق) أى غير ثابت (قوله آخر) أى غير التخصيص (قوله كمجرد الاهتمام) أى كالاهتمام المجرد عن التخصيص نحو العلم لزمت فان الاهم تعلق اللزوم بالعلم (قوله والتبرك) أى تعجيل التبرك نحو محمدا عليه الصلاة والسلام أحببت (قوله والاستلذاذ) أى تعجيله نحو ليلى أحببت وانما قدرنا التعجيل فى هذا وما قبله لان التبرك والاستلذاذ يحصلان مع التأخير (قوله وموافقة الخ) نحو زيدا أكرمت فى جواب من أكرمت فتقديم زيدا موافقة لتقديم السائل من الاستفهامية التى هى المفعول (قوله وضرورة الشعر) كقوله

سريع الى ابن العم يلطم وجهه
وليس الى داعى الندا بسريع

(قوله ورعاية السجع) أى السجع من النثر غير القرآن (قوله والفاصلة) أى من القرآن لان ما يسمى فى غير القرآن سجعة يسمى فى القرآن فاصلة رعاية للادب لان السجع فى الاصل هدير الحمام ولا يقال ان رعاية الفاصلة من المحسنات البديعية فلا يحسن ايرادها هنا لانا نقول عدم رعاية توافق الفواصل وان كان الاصل جوازه لان اعتبار التوافق من البديع لكن لما أورد المتكلم بعض الفواصل مختوما بحرف واحد كان المقام فى الباقى مقام الرعاية وكان عدمها خروجا عما يناسب المقام الذى أورد فيه ذلك البعض بعد ايراده

ولذلك يقال فى قوله تعالى اياك نعبد واياك نستعين معناه نخصك بالعبادة لانعبد غيرك ونخصك بالاستعانة لانستعين غيرك وفى قوله تعالى ان كنتم اياه تعبدون معناه ان كنتم تخصونه بالعبادة وفى قوله تعالى لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا أخرت صلة الشهادة فى الاول وقدمت فى الثانى لان الغرض فى الاول اثبات شهادتهم على الامم وفى الثانى اختصاصهم بكون الرسول شهيدا عليهم

ونحو ذلك قال الله تعالى خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه ثم فى سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه وقال وان عليكم لحافظين وقال فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر وقال وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون الى غير ذلك مما لا يحسن فيه اعتبار التخصيص عند من له معرفة بأساليب الكلام (ولهذا) أى ولان التخصيص لازم للتقديم غالبا (يقال فى اياك نعبد واياك نستعين معناه نخصك بالعبادة والاستعانة) بمعنى نجعلك من بين الموجودات مخصوصا بذلك

والسجع والفاصلة ونحو ذلك كتعجيل المسرة كما يقال سعدا تلقى قال تعالى خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه ثم فى سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه فقدم الجحيم والسلسلة للفاصلة اذ ليس المراد الرد على من يعتقد أنه يصلى غير الجحيم أو يتوهم أنه يؤمر بسلسلة أخرى يسلكها حتى يكون التقديم فيهما للتخصيص وقال تعالى وان عليكم لحافظين كراما كاتبين فقدم ما حقه التأخير وهو عليكم على حافظين وليس من متعلقات الفعل للفاصلة لان المراد الاخبار بان على الآدميين ملائكة يكتبون لا الرد على من يعتقد انهم على غيرهم وقال تعالى فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر فالمراد النهى عن قهر اليتيم وانتهار السائل وقد تقدم أن مثل هذا التركيب لا يفيد الحصر وقال تعالى ولكن أنفسهم يظلمون فان المراد الاخبار بظلمهم أنفسهم لا الرد على من زعم ظلمهم غير أنفسهم الى غير هذا مما يعلم أن التقديم فيه ليس للحصر وكل ما ذكر من الآى فالتقديم فيه لرعاية الفواصل ولا يخلو من الاهتمام ولا تناسب ارادة الحصر عند من له ذوق ومعرفة بأساليب الكلام كما أشرنا الى ذلك ولو كانت رعاية الفواصل لا تنافى الحصر عند صحته فى المقام ولما ذكر أن التخصيص لازم للتقديم غالبا وذلك يقدر بالذوق الحاصل بتتبع الاستعمال أشار الى ما يؤيد ذلك من كلام أئمة التفسير فقال (ولهذا) أى ولاجل أن التخصيص لازم للتقديم غالبا (يقال) أى ولاجل ذلك يقول أئمة التفسير (فى) قوله تعالى حكاية ما أمر أن يخاطبه به العباد (اياك نعبد واياك نستعين) أى يقال فى هذا الخطاب (معناه نخصك) أى نجعلك دون كل موجود مخصوصا (بالعبادة والاستعانة) على جميع المهمات او على أداء العبادة بمعنى أن لا نعبد ولا نستعين غيرك

اياك نعبد فلا ضرورة فيه ولا دليل على حذف عامل اياك ومفعول نعبد بل اياك معمول نعبد المذكور فيتحقق فيه التقديم المفيد للاختصاص ۞ واعلم أن ابن الحاجب قال فى شرح المفصل ان الاختصاص الذى يتوهمه كثير من الناس من تقديم المعمول وهم واستدل على ذلك بقوله تعالى فاعبد الله مخلصا له الدين ثم قال تعالى بل الله فاعبد وهو استدلال ضعيف لان مخلصا له الدين أغنى عن ارادة الحصر فى الآية

(قوله ونحو ذلك) أى كتعجيل المسرة نحو خيرا تلقى وتعجيل المساءة نحو شرا يلقى صديقك (قوله قال الله تعالى الخ) كلها أمثلة لما كان التقديم فيه لغرض آخر غير التخصيص (قوله خذوه الخ) أى يقول الله لخزنة النار خذوه فغلوه أى اجمعوا يده الى عنقه فى الغل ثم الجحيم صلوه أى أدخلوه فى النار كذا فى الكواشى (قوله ثم الجحيم صلوه) مثال لكون التقديم لمجرد رعاية الفاصلة اذ ليس المعنى على صلوا الجحيم لا غيرها وقوله ثم فى سلسلة الخ فيه الشاهد أيضا فالتقديم فيه لرعاية الفاصلة اذ ليس المراد الرد على من يتوهم أنه يؤمر بسلسلة أخرى يسلكها حتى يكون التقديم للتخصيص (قوله وان عليكم لحافظين) من المعلوم أن هذا ليس من تقديم المعمول على العامل بل من تقديم أحد المعمولين على الآخر فان عليكم خبر ان ولحافظين اسمها فالتقديم لرعاية الفاصلة لان المراد الاخبار بأن على الآدميين ملائكة يكتبون لا الرد على من يعتقد أنهم على غيرهم (قوله فأما اليتيم فلا تقهر) التقديم هنا لتصحيح اللفظ لان أما لا تليها الفاء ولرعاية الفاصلة أيضا وذلك لان المراد النهى عن قهر اليتيم وانتهار السائل لا الرد على من زعم أن النهى عن قهر غير اليتيم وانتهار غير السائل (قوله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) التقديم لا نعبد هنا أيضا لرعاية الفاصلة وذلك لان المراد الاخبار بظلمهم أنفسهم لا الرد على من زعم ظلمهم غير أنفسهم فظهر لك أن التقديم فيما ذكر من الآيات لرعاية الفواصل ولا يخلو من الاهتمام ولا يناسب ارادة الحصر فيها عند من له ذوق ومعرفة بأساليب الكلام أى مقاصده (قوله مما لا يحسن فيه اعتبار التخصيص) نفى الحسن لا يستلزم نفى الصحة ولهذا حمل صاحب الكشاف والقاضى قوله تعالى ثم الجحيم صلوه على التخصيص أى ثم لا تصلوه الا الجحيم وهى النار العظيمة لانه كان متعاظما على الناس (قوله ولهذا يقال فى اياك نعبد الخ) كون تقديم اياك للاختصاص لا ينافى أنه لرعاية الفاصلة أيضا (قوله نخصك بالعبادة) أى نجعلك دون كل موجود مخصوصا بالعبادة والاستعانة على جميع المهمات أو على أداء العبادة وهذا المعنى يفيد أن التقديم للاختصاص (قوله بمعنى الخ) يشير الى

وفى قوله تعالى لالى الله تحشرون معناه اليه لا الى غيره وفى قوله تعالى وأرسلناك للناس رسولا معناه لجميع الناس من العرب والعجم على ان التعريف للاستغراق لا لبعضهم المعين على انه للعهد أى للعرب ولا لمسمى الناس على أنه للجنس لئلا يلزم من الاول اختصاصه بالعرب دون العجم لانحصار الناس فى الصنفين ومن الثانى اختصاصه بالانس دون الجن لانحصار من يتصور الارسال اليهم من أهل الارض فيهما وعلى تقدير الاستغراق لا يلزم شئ من ذلك لان التقديم لما كان مفيدا لثبوت الحكم للمقدم ونفيه عما يقابله كان تقديم للناس على رسولا مفيدا لنفى كونه رسولا لبعضهم خاصة لانه هو المقابل لجميع الناس لا لبعضهم مطلقا ولا غير جنس الناس وكذلك يذهب فى معنى قوله تعالى وبالآخرة هم يوقنون الى أنه تعريض بان الآخرة التى عليها أهل الكتاب فيما يقولون انه لا يدخل الجنة الا من كان هودا أو نصارى وانه لا تمسهم النار فيها الا أياما معدودات وان أهل الجنة فيها لا يتلذذون فى الجنة الا بالنسيم والارواح العبقة والسماع اللذيذ ليست بالآخرة وايقانهم بمثلها ليس من الايقان بالتى هى الآخرة عند الله فى شئ أى بالآخرة يوقنون لا بغيرها كأهل الكتاب ويفيد التقديم فى جميع ذلك

ان الباء داخلة على المقصور وقوله بذلك أى المذكور من العبادة والاستعانة (قوله لا نعبد ولا نستعين غيرك) يشير الى أن القصر فى هذه الآية قصر حقيقى خارج عن قصر القلب والافراد والتعيين لانها أقسام للاضافى كما يأتى (قوله معناه اليه لا الى غيره) أى فالتقديم للاختصاص وانما كان كلام الائمة فى تفسير الآيتين دليلا على أن التقديم مفيد للاختصاص لانه لم يوجد فى الآيتين من آلات الحصر الا التقديم وقد قالوا معنى الآيتين كذا فلو كان الاختصاص من مجرد ما علم من خارج وأن التقديم لمجرد الاهتمام كما قيل لم يناسب أن يقال ان معنى الآيتين كذا بل يقال واستفيد مما تقرر من خارج أن لا عبادة وأن لا استعانة لغيره وأن لا حشر لغيره أفاده اليعقوبى واعلم أن الاختصاص والقصر بمعنى واحد عند

لا نعبد ولا نستعين غيرك (وفى لالى الله تحشرون معناه اليه) تحشرون (لا الى غيره ويفيد) التقديم (فى الجميع) أى جميع صور التخصيص

(و) لهذا أيضا يقال (فى) قوله تعالى (لالى الله تحشرون معناه تحشرون اليه لا الى غيره) وانما كان كلام الائمة فى تفسير الآيتين دليلا على أن التقديم أفاد الاختصاص لانه لم يوجد فى الآيتين من آلات الحصر الا التقديم كما لا يخفى وقد قالوا معنى الآيتين كذا وأما لو كان الاختصاص من مجرد ما علم من خارج وأن التقديم لمجرد الاهتمام كما قيل لم يناسب أن يقال معنى الآيتين كذا بل يقال استفيد مما تقرر من خارج أن لا عبادة ولا استعانة لغيره وأن لا حشر الى غيره فليتأمل (ويفيد التقديم فى الجميع) أى

الاولى ولو لم يكن فما الذى يمنع من ذكر المحصور فى محل بغير صيغة الحصر كما تقول عبدت الله وتقول ما عبدت الا الله كل سائغ قال سبحانه وتعالى يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وقال تعالى أمر أن لا تعبدوا الا اياه بل قوله تعالى بل الله فاعبد من أقوى أدلة الاختصاص فان قبلها لئن أشركت فلو لم تكن للاختصاص وكان معناها اعبد الله لما حصل الاضراب الذى هو معنى بل وقد رد الشيخ أبو حيان على مدعى الاختصاص بنحو قوله سبحانه وتعالى أفغير الله تأمرونى أعبد وجوابه أنه لما كان من أشرك بالله غيره كأنه لم يعبد الله كان أمرهم بالشرك كأنه أمر بتخصيص غير الله بالعبادة ورد صاحب الفلك الدائر الاختصاص بقوله تعالى كلا هدينا ونوحا هدينا من قبل وجوابه أنا لا ندعى اللزوم بل الغلبة وقد يخرج الشئ عن الحقيقة وكذلك الجواب عن قوله تعالى أفى الله شك ان جعلنا

علماء المعانى وذلك لانهم نصوا على أن تقديم ما حقه التأخير يفيد الاختصاص وقابلوه بالاهتمام فدل على أنه غيره وعدوا التقديم المذكور من طرق القصر وكون القصر لا يتأتى فى بعض المواضع مما لا ينكره القوم لانهم قالوا بافادته ذلك غالبا وأما قول ابن السبكى بالفرق بين القصر والتخصيص فمخالف لما عليه أهل المعانى وحاصل الفرق الذى ذكره أن التخصيص قصد المتكلم افادة السامع خصوص شئ من غير تعرض لغيره باثبات ولا نفى بسبب اعتناء المتكلم بذلك الشئ وتقديمه له فى كلامه فاذا قلت ضربت زيدا فقد أخبرت بضرب عام وقع منك على شخص خاص فصار ذلك الضرب المخبر به خاصا لما انضم اليه منك ومن زيد وهذه المعانى الثلاثة أعنى مطلق الضرب وكونه واقعا منك وكونه واقعا على زيد قد يكون قصد المتكلم بها ثلاثتها على السواء وقد يترجح قصده لبعضها على بعض ويعرف ذلك بما ابتدأ به كلامه فان الابتداء بالشئ يدل على الاهتمام به وأنه الارجح فى غرض المتكلم فاذا قلت زيدا ضربت علم أن وقوع الضرب على خصوص زيد هو المقصود لا افادة حصول الضرب منك واذا قلت ضربت زيدا علم أن المقصود وقوع خصوص الضرب على زيد فلا شك أن كل مركب من خاص وعام له جهتان فقد يقصد من جهة عمومه وقد يقصد من جهة خصوصه فقصده من جهة خصوصه هو الاختصاص وأما الحصر فمعناه نفى الحكم عن غير المذكور واثباته للمذكور بطريق مخصوصة وهذا المعنى زائد على الاختصاص (قوله أى جميع صور التخصيص) أى فى جميع الصور التى أفاد فيها التقديم التخصيص

(قوله أي بعده) أي بعد ذلك التخصيص المفاد بالتقديم وانما لم يقل أي غيره مع أنه المراد اشارة الى تأخره في الاعتبار عن الاختصاص بحسب الرتبة فبعدية الاهتمام بالنظر الى أن المقصود بالذات هو التخصيص والاهتمام تابع له ومتأخر عنه في الاعتبار (قوله اهتماما بالمقدم) أي سواء كان ذلك من جهة الاختصاص أو من غيرها ولا ينافي هذا المعنى قوله وراء التخصيص كما لا يخفى فينطبق الدليل أعني قوله لانهم يقدمون الخ على المدعى انتهى فنرى (قوله وهم ببيانه) أي يذكر ما يدل عليه أعني أي أشد عناية وفي الغنيمي ان أعنى يصح أن يكون اسم تفضيل مصوغا من قولهم عني بكذا بضم العين على صيغة المبني للمفعول أي اعتني به فيكون

مبنيا للمفعول في الصورة ولكنه بمعنى المبني للفاعل كما يؤخذ من التفسير السابق ويرد عليه أن صوغ اسم التفضيل من المبني للمفعول شاذ ويجاب بأنه جار على مذهب من يجوز صوغه من المبني للمفعول اذا كان ملازما لذلك البناء وبأن ذلك ورد في كلام العرب والمعنى هم أشد مشغوفية ببيان الاهم ويصح أن يكون مصوغا من عنيت بكذا بفتح العين على صيغة المبني للفاعل أي أردته والمعنى هم أشد ارادة ببيان الاهم وظهر من هذا أن عني ورد في كلامهم تارة مبنيا للمفعول وتارة مبنيا للفاعل فليس من الافعال الملازمة للبناء للمفعول واعلم أن الاهتمام له معنيان أحدهما كون المقدم مما يعتني بشأنه لشرف وعزازة وركنية مثلا فيقتضي ذلك تخصيصه بالتقديم وهذا المعنى هو المناسب بحسب الظاهر لان يقال لانهم يقدمون الذي شأنه أهم وهم ببيانه أعنى ونفس الاهتمام في هذا هو الموجب للتقديم ولا يدل تقديمه الا على أن المتكلم له به الاعتناء المطلق والآخر كون المقدم في تقديمه معنى لا يحصل عند التأخير فان المفعول مثلا اذا تعلق الغرض بتقديمه لافادة الاختصاص فلم يتعلق الاهتمام بذاته وانما تعلق بتقديمه الغرض المفاد وليست الاهمية هنا هي الموجبة للتقديم بل الحاجة الى التقديم هي الموجبة للاهتمام بذلك التقديم فالاهمية هنا معللة موجبة بفتح الجيم لا موجبة بالكسر والعلة هي الحاجة والاهمية والتقديم متلازمان معلولان بعلة الحاجة لان الحاجة انما هي الى التقديم واهتم به لكونه محتاجا اليه وهذا المعنى يعم كل ما يجب فيه التقديم

(ولهذا)

(وراء التخصيص) أي بعده (اهتماما بالمقدم) لانهم يقدمون الذي شأنه أهم وهم ببيانه أعنى

في جميع ما أفاد فيه التقديم تخصيصا (وراء) أي بعد ذلك (التخصيص) المفاد للتقديم (اهتماما) مفعول يفيد أي يفيد التقديم اهتماما (ب) ذلك (المقدم) بعد التخصيص وبعدية الاهتمام بالنظر الى أن المقصود بالذات هو التخصيص والاهتمام تابع لسر التخصيص وقد تقدم أن الاهتمام يكون بمعنيين احدهما كون المقدم مما يعتني بشأنه لشرف وعزازة وركنية مثلا فيقتضي ذلك تخصيصه مثلا بالتقديم وهذا المعنى يناسب بحسب الظاهر أن يقال لانهم يقدمون الذي شأنه أهم وهم ببيانه أي ذكر ما يدل عليه أعنى ونفس الاهتمام في هذا هو الموجب للتقديم ولا يدل تقديمه الا على أن المتكلم له به الاعتناء المطلق والآخر كونه مما في تقديمه معنى لا يحصل عند التأخير فان المفعول مثلا اذا تعلق الغرض بتقديمه لافادة الاختصاص فلم يتعلق الاهتمام بذاته وانما تعلق بتقديمه للغرض المفاد وليست الاهمية ههنا هي الموجبة للتقديم بل الحاجة الى التقديم هي الموجبة للاهتمام بذلك التقديم فالاهمية هنا معللة موجبة بفتح الجيم لا موجبة بالكسر والعلة هي الحاجة والتقديم والاهمية متلازمان معلولان بعلة الحاجة لان الحاجة انما هي الى التقديم واهتم به لكونه محتاجا اليه وهذا المعنى يعم كل ما يجب فيه التقديم فان قيل كيف يصح على هذا المعنى الاخير الذي هو المراد هنا قوله ويفيد التقديم وراء التخصيص الاهتمام لانه يصير المعنى أن التقديم يفيد الاهتمام بالتقديم وهو كافادة الشئ نفسه قلت ليس هو من

ما بعد الظرف مبتدأ وقوله تعالى قل أبالله وآياته ورسوله كنتم تستهزؤن ومما يستدل له بقوله تعالى وان كذبوك فقل لي عملي ولكم عملكم فان المقصود منه انما يحصل بادعاء الاختصاص ويشهد له أنتم بريؤن مما أعمل وأنا بريء مما تعملون وكذلك يدل على الاختصاص قوله تعالى قل هو الرحمن آمنا به وعليه توكلنا وقوله تعالى ان كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا (تنبيه) يشترط في كون التقديم مفيدا للاختصاص على القول به أن لا يكون المعمول مقدما وضعا فان ذلك لا يسمى تقديما حقيقة وذلك كأسماء الاستفهام وكالمبتدا عند من يجعله معمولا لخبره وأن لا يكون التقديم لمصلحة التركيب مثل وأما ثمود فهديناهم على قراءة النصب خلافا لما في الايضاح في الثاني من افادة الاختصاص (تنبيه) وقد اجتمع الاختصاص وعدمه في آية واحدة وهي قوله تعالى أغير الله تدعون ان كنتم صادقين بل اياه تدعون فان التقديم في الاول قطعا ليس للاختصاص وفي اياه قطعا للاختصاص كما يظهر بالتأمل (تنبيه) سلك الوالد رضي الله عنه في الاختصاص حيث وقع اما بتقديم الفاعل المعنوي أو بتقديم المعمول مسلكا غير ما هو ظاهر كلام البيانيين وها أنا أذكر تصنيفا لطيفا له في ذلك سماه الاقتناص وهو قد اشتهر كلام الناس في أن تقديم المعمول يفيد الاختصاص ومن الناس من ينكر ذلك ويقول انما

(ولهذا يقدر) المحذوف (فى بسم الله مؤخرا) أى بسم الله أفعل كذا ليفيد مع الاختصاص الاهتمام لان المشركين كانوا يبدؤن باسماء آلهتهم فيقولون باسم اللات باسم العزى فقصد الموحد تخصيص اسم الله بالابتداء للاهتمام والرد عليهم

افادة الشئ نفسه كما لا يخفى اذ لا مانع من أن يقال اذا وقع التقديم لغرض آخر الاغراض أفاد اذ ذاك أن المتكلم كان اهتم بذلك التقديم لذلك الغرض فالكلام على ظاهره صحيح لكن على هذا ليس فى هذا المعنى كبير فائدة لانه من المعلوم أن التقديم حيث يتعلق به الغرض لفائدة من الفوائد فمن شأن مراد مريد تلك الفائدة أن يعتنى بالتقديم لذلك المراد فتأمل فان تحقق كون الاهتمام على هذا من أغراض التقديم من السهل الممتنع اذ لا يصح على ظاهره والله أعلم (ولهذا) أى ولاجل أن التقديم يفيد الاختصاص ويفيد بعد ذلك الاهتمام (يقدر) المحذوف (فى) قولنا (بسم الله مؤخرا) أى يقدر ما يتعلق به الجار والمجرور مؤخرا حيث يكون ذلك المجرور مما له متعلق ويناسب المقام ارادة التخصيص كما فى بسم الله فاذا قدر مؤخرا أفاد الاختصاص والاهتمام معا ومعنى الاهتمام بين موجود ههنا لان الجلالة يهتم بها الشرف ذاتها ويهتم بتقديمها مع الجار لافادة الاختصاص ردا على المشركين فى ابتدائهم بأسماء آلهتهم لانهم يقولون باسم اللات باسم العزى مثلا والقصر هنا قصر افراد لان المشركين المردود عليهم بالتخصيص لا يمتنعون من الابتداء باسم الله تعالى اذ هم يعترفون بالوهيته وانه أعظم الآلهة كذا قيل ويرد عليه أن تقديمهم المجرور فى قولهم لعنة الله عليهم باسم اللات مثلا لا يصح أن يكون للاختصاص لاعتقادهم ألوهية الله تعالى وابتدائهم باسمه فى بعض الاوقات من غير انكار عليهم ولا للاهتمام لانه أعظم الآلهة على هذا وهم بلغاء فصحاء اللهم الا أن يقال يكون للاهتمام لان المقام مقام الاستشفاع بتلك الآلهة فان قيل الاختصاص حيث يقصد به الرد انما يكون للرد على من زعم اختصاص الغير أو مشاركته فى الحكم فاذا قيل باسم الله وقصد الاختصاص كان المعنى انى أبتدئ باسم الله لا بغيره فقط أو لا بغيره معه كما تعتقدون أيها المخاطبون والمشركون لا يعتقدون أن المؤمنين يبتدؤن باسماء آلهتهم مع الله تعالى أو بانفرادها فكيف صح التخصيص هنا للرد على المشركين قلت الرد عليهم فى اعتقادهم أن الآلهة ينبغى أن يبتدأ بأسمائها فلما حصر المؤمن الابتداء فى اسم الله تعالى فهم منه أنه لا ينبغى لى أن أبتدئ مع الله تعالى باسم آلهتك أيها المشرك لبطلانها وعدم نفعها فلا يلتفت الى الابتداء بها فالحصر بالنظر الى نفى امكان الابتداء بأسماء الآلهة وانبغائه كما عليه المخاطب لا بالنظر

يفيد الاهتمام وقد قال سيبويه فى كتابه وهم يقدمون ما هم به أعنى والبيانيون على افادته الاختصاص ويفهم كثير من الناس من الاختصاص الحصر فاذا قلت زيدا ضربت يقول معناه ما ضربت الا زيدا وليس كذلك وانما الاختصاص شئ والحصر شئ آخر والفضلاء لم يذكروا فى ذلك لفظة الحصر وانما قالوا الاختصاص قال الزمخشرى فى تفسير قوله تعالى اياك نعبد واياك نستعين وتقديم المفعول لقصد الاختصاص كقوله تعالى قل أفغير الله تأمرونى أعبد قل أغير الله أبغى ربا والمعنى نخصك بالعبادة ونخصك بطلب المعونة وقال فى قوله تعالى قل أفغير الله تأمرونى أعبد معناه أفغير الله أعبد بأمركم وقال فى قوله تعالى قل أغير الله أبغى ربا الهمزة للانكار أى منكرا أن أبغى ربا غيره وقال فى قوله تعالى قل الله أعبد مخلصا له دينى أنه أمر بالاخبار بأنه يخص الله وحده دون غيره بعبادته مخلصا له دينه وقال فى قوله تعالى أفغير دين الله يبغون قدم المفعول الذى هو غير دين الله على فعله لانه أهم من حيث ان الانكار الذى هو معنى الهمزة متوجه الى المعبود بالباطل وقال فى قوله تعالى أئفكا آلهة دون الله تريدون انما قدم المفعول على الفعل للعناية وقدم المفعول له على المفعول به لانه كان الاهم عنده أن يكافحهم بأنهم على افك وباطل فى شركهم ويجوز أن يكون افكا مفعولا به يعنى أتريدون افكا ثم فسر الافك بقوله

(قوله ولهذا) أى ولاجل أن التقديم يفيد الاختصاص ويفيد مع ذلك الاهتمام (قوله يقدر المحذوف فى بسم الله مؤخرا) أى أنه يقدر ما يتعلق به الجار والمجرور المحذوف مؤخرا حيث كان ذلك مما له شرف وكان المقام يناسبه ارادة الاختصاص كما فى بسم الله فاذا قدر مؤخرا أفاد الاختصاص والاهتمام معا والاهتمام هنا ظاهر لان الجلالة يهتم بها لشرف ذاتها (قوله لان المشركين الخ) علة للعامل مع علته (قوله فقصد الموحد تخصيص اسم الله بالابتداء للاهتمام والرد عليهم) الاولى فقصد الموحد بالتقديم تخصيص اسم الله بالابتداء أى قصر الابتداء عليه والاهتمام به للرد عليهم ليناسب ما قدمه ولانه أوفق بالواقع وذلك لان هؤلاء الاشقياء حيث كانوا يبدؤن بغير اسم الله ويهتمون بذلك الغير فقصد الموحد الرد عليهم يكون بتخصيص اسم الله بالابتداء والاهتمام به كذا قرر شيخنا العدوى وتخصيص الموحد اسم الله بالابتداء للرد عليهم من باب قصر القلب لانه لرد الخطاف التعيين ان كان الكفار قاصدين بقولهم باسم اللات والعزى أى لا غير ذلك وان أرادوا باسم اللات والعزى لنتقرب بها الى الله كانوا معتقدين للشركة فيكون القصر المفاد بالتقديم فى بسم الله لرد الخطا

في الشرك وهو قصر افراد اهـ لكن العلامة اليعقوبي استشكل كون التقديم في كلامهم لعنـة الله عليهم للتخصيص حيث قال ان تقديم المجرور في قولهم باسم اللات مثلا لا يصح أن يكون للاختصـاص لاعتقادهم ألوهية الله ولابتدائهم باسمه في بعض الاوقات من غير انكار عليهم ولا يصح أن يكون للاهتمام لانه أعظم الا آلهـة لانهم قبحهم الله انما يعبدون غـيره ليقربهم اليـه وهم بلغاء فصحاء فما مفاده هـذا التقديم اللهم الا أن يقال التقديم للاهتمام لان المقام مقام الاستشفاع بتلك الا آلهة فان قلت الاختصاص حيث يقصـد به الرد انما يكون للرد على من زعم اختصاص الغير أو مشاركته في الحكم فاذا قيـل بسم الله وقصد الاختصاص كان المعـنى انى أبتدئ باسم الله لا بغيره فقط أولا بغيره معه كما تعتقد أيها المخاطب والمشركون لا يعتقـدون أن المؤمنين يبتدؤن

بأسماء آلهتهم مع الله تعالى ولا بأسماء آلهتهم بانفرادها فكيف صح التخصيص هنا للرد على المشركين قلت الرد عليهم في اعتقادهم أن الا آلهة ينبغي أن يبتـدأ بأسمائها فلما حصر المؤمن الابتداء في اسم الله تعالى فهم منه انه لا ينبغي لي أن أبتـدئ مع الله تعالى باسم آلهتك أيها المشرك لبطلانها وعـدم نفعها فلا يلتفت الى الابتـداء بها فالحصر بالنظر الى نفي امكان الابتداء بأسماء الا آلهـة وانبغائه كما عليه المخاطب لا بالنظر الى نفي الوقوع اهـ كلامه واعلم أن قصد الموحد الرد عليهم ظاهر على جعل جملة البسملة خبرية أما على جعلها انشائية فـيرد أن الانشاء لا حكم فيـه فكيف يتأتى الرد الا أن يجاب بأن هـذا الانشاء تضمن خـبرا وهو أنه لا ينبغي الابتـداء باسم غير الله وهذا الحكم ينكره المشركون على أن كلام الشارح فيما مر يفيد أن التخصيص الواقع في الانشاء لا يعتبر برعاية فيـه رد الخطا بل يعتبر فيـه الثبوت للمذكور والنفي عن الغـير من غـير التفات الى كونه رد الخطا نحو عمـرا أكرم أولا تكرم لكن ظاهر ما يأتي في أقسام القصر الثلاثة انه ينظر فيها الاعتقاد المخاطب مطلقا في الخبر والانشاء (قوله يعني لو كان التقديم الخ) هذا يدل على أنه ايراد على قوله ويفيد التقديم وراء التخصيص اهتماما فقوله ويرد عليـه أي على كون التقديم يفيـد الاهتمام والاختصـاص في الغالب ويرد عليـه بان كون كلام الله أحـق برعاية ما تجب رعايته مسلم لكن اذا ثبت أن الاختصاص مع الاهتمام واجب الرعاية في اقرأ باسم ربك وهو ممنوع فالوجـه أن يكون واردا على قوله ولهـذا يقدر المحـذوف مؤخرا كما قرره في شرح المفتاح حيث قال واذا كان الواجب تقـدير الفعل مؤخرا فما بال قوله تعالى اقرأ باسم ربك قدم الفعل فيه والحال أن كلام الله تعالى أحق برعاية ما تجب رعايتـه

(وأورد اقـرأ باسم ربك) يعني لو كان التقديم مفيـدا للاختصاص والاهتمام لوجب أن يؤخر الفعل ويقدم باسم ربك لان كلام الله تعالى أحق

الى نفي الوقوع فافهـم والله أعـلم (وأورد) عـلى مقتضى ماذكـر (اقرأ باسم ربك) لان قوله تعالى باسم ربك يناسـب تقديمـه على متعلقـه لافادة الاختصاص والاهتمام كما في البسمـلة للرد على المشركين مع زيادة الاهتمام فاذا ظهر فيه مناسبة التقديم كما في البسملة فرعاية ذلك فيـه أحق لان رعاية مقتضى البلاغة في كلام الله تعالى أولى وأوجب فلو كان التقديم مفيدا للاختصاص والاهتمام لوجب تقـديم باسم ربك على اقرأ فان لم يتعلق الغرض بالتخصيص بالاهتمام لابد من مراعاته لاشرفية اسم

آلهـة دون الله عـلى أنها افك في أنفسها ويجوز أن يكون حالا فهـذه الا آيات كلها لم يذكر الزمخشري لفظ الحصر في شئ منها ولا يصح الا في الا آية الاولى فقط والقـدر المشترك في الا آيات الاهتمام ويأتي الاختصاص في أكثرها ومثل قوله تعالى أئفكا آلهة قوله تعالى أهؤلاء اياكم كانوا يعبدون وما أشبهها لا يأتي فيـه الا الاهتمام لان ذلك منكر من غير اختصاص وقد يتكلف لمعـنى الاختصاص في ذلك كما في بقية الا آيات وأما الحصر فلا فان قلت فما الفرق بين الاختصاص والحصر قلت الاختصاص افتعال من الخصوص والخصوص مركب من شيئين أحدهما عام مشترك بين شيئين أو أشـياء والثاني معنى منضم اليه يفصله عن غـيره كضرب زيد فانه أخص من مطلق الضرب فاذا قلت ضربت زيدا أخبرت بضرب عام وقع منك على شخص خاص فصار ذلك الضرب المخبر به خاصا لما انضم اليه منك ومن زيد وهذه المعاني الثلاثة أعني مطلق الضرب وكونه واقعا منك وكونه واقعا على زيد قد يكون قصـد المتكلم لها ثلاثتها على السواء وقـد يترجح قصـده لبعضها على بعض ويعـرف ذلك بما ابتدأ به كلامـه فان الابتـداء بالشئ يدل على الاهتمام به وانه هو الارجح في غرض المتكلم فاذا قلت زيدا ضربت علم أن خصوص الضرب على زيد هو المقصود ولاشك أن كل مركب من خاص وعام له جهتان فقـد يقصـد من جهة عمومه وقد يقصد من جهة خصوصه فقصده من جهة خصوصه هو الاختصاص وأنه هو الاعم عند المتكلم وهو الذي قصـد افادته للسامع من غير تعرض ولا قصـد لغيره باثبات ولا نفي وأما الحصر فمعناه نفي غـير المذكور واثبات المـذكور يعـبر عنه بما والا أو بانما فاذا قلت ماضربت الا زيدا كنت نفيت الضرب عن غير زيد وأثبته لزيد وهـذا المعنى زائد على الاختصاص وانما جاء هـذا في اياك نعبد واياك نسـتعين للعلم بانه لا يعبد غـير الله ولا يستعان بغيره ألا ترى أن بقيـة الآيات لم يطرد فيها ذلك فان

وأجيب بأن تقديم الفعل هناك أهم

برعاية ما يجب رعايته (وأجيب بأن الاهم فيه القراءة)

ربك (وأجيب) عن ايراد هذا القول (ب) جوابين أحدهما وهو لصاحب الكشاف (أن الاهم فيه) أي في ذلك القول (القراءة) وانما كانت القراءة أهم لان هذه الآية أول آية نزلت من سورة ابتداء كما أن أول سورة نزلت تامة الفاتحة وأول آية نزلت بعد فترة الوحي يا أيها المدثر هذا حاصل ما تقرر في الاختلاف في أول ما نزل بحيث كان أول آية نزلت كان الاهم فيها الامر بالقراءة لان بها اعادة حفظ المقروء الذي هو المقصود من الانزال ولو كان ذكر اسم الرب أهم لذاته لان تأخيره لا يفيت الشرف المقتضى للاهمية في الجملة ولان الاهمية الذاتية انما تفيد التقديم وتكون ذاتية لذلك ان لم يعارضها مناسبة المقام الذي هو مقتضى البلاغة التي هي أعظم ما وقع به اعجاز القرآن وأورد على هذا أن قول القائل القراءة أهم من ذكر اسم الرب تعالى في غاية البشاعة وأجيب بأن المراد أن الامر بالقراءة أهم من الامر بخصوص القراءة لا من اسم الرب وفيه نظر لان مقتضى الايراد الاول أن تقديم اسم الرب للاهتمام أنسب فلا يرد بأن يقال تقديم الامر بالقراءة أنسب من الامر بالاختصاص لان الكلام في الاهتمام فلا معنى لدفعه بأن الامر بالقراءة أهم من الامر بالخصوص كما لا يخفى فالايراد باق اللهم الا أن يجاب بان المراد قراءة اسم الرب فلا بشاعة في أهمية قراءة اسم الرب على نفس الاسم لان الاهمية بوصف

قوله تعالى أفغير دين الله يبغون لو جعل غير دين الله يبغون في معنى ما يبغون الا غير دين الله وهمزة الانكار داخلة عليه لزم أن يكون المنكر الحصر لا مجرد بغيهم غير دين الله ولا شك أن مجرد بغيهم غير دين الله منكر وكذلك بقية الآيات اذا تأملتها ألا ترى أن أفغير الله تأمروني أعبد وقع الانكار فيه على عبادة غير الله من غير حصر وأن أبغي ربا غيره منكر من غير حصر ولكن الخصوص وهو غير الله هو المنكر وحده ومع غيره وكذلك اياكم كانوا يعبدون وعبادتهم اياهم منكرة من غير حصر وكذلك قوله آلهة دون الله تريدون المنكر ارادتهم آلهة دون الله من غير حصر فمن هذا كله يعلم أن الحصر في اياك نعبد واياك نستعين من خصوص المادة لا من موضوع اللفظ بل أقول ان المصلي قد يكون مقبلا على الله وحده لا يعرض له استحضار غيره بوجه من الوجوه وغيره أحقر في عينه من أن يشتغل به في ذلك الوقت بنفي عبادته وانما قصد الاخبار بعبادة الله وأول ما حضر بذهنه عظمة من هو واقف بين يديه فقال اياك نعبد واياك نستعين ليطابق اللفظ المعنى ويقدم ما يقدم حضوره في القلب وهو الرب سبحانه وتعالى ثم بناء عليه ما أخبر به من عبادته فمعنى اختصاصه بالعبادة اختصاصه بالاخبار بعبادته وغيره من الاكوان لم يخبر عنه بشيء بل هو معرض عنها واذا تأملت مواقع ذلك في الكتاب والسنة وأشعار العرب تجده كذلك ألا ترى قول الشاعر

أكل امرئ تحسبين امرأ * ونار توقد بالليل نارا

لو قدرت فيه الحصر عما والاهمل يصح المعنى الذي أراده وقد قال الزمخشري في تفسير قوله تعالى وبالآخرة هم يوقنون وفي تقديم الآخرة وبناء يوقنون على هم تعريض بأهل الكتاب وما كانوا عليه من اثبات أمر الآخرة على خلاف حقيقته وان قولهم ليس بصادر عن ايقان وان اليقين ما عليه من آمن بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وهذا الذي قاله الزمخشري في غاية الحسن وقد اعترض بعض الناس عليه فقال تقديم الآخرة أفاد أن ايقانهم مقصور على أنه ايقان بالآخرة لا بغيرها وهذا الذي قاله هذا القائل بناء على فهمه من أن تقديم المعمول يفيد الحصر وليس كذلك لما بيناه ثم قال هذا القائل وتقديم هم أفاد أن هذا القصر مختص بهم فيكون ايقان غيرهم بالآخرة انما بغيرها حيث قالوا لن

(قوله أحق برعاية ما يجب الخ) أي أحق برعاية النكات التي تجب رعايتها في الكلام البليغ (قوله بأن الاهم فيه) أي في ذلك القول وهو اقرأ باسم ربك وفي نسخة الاهم فيها أي في آية اقرأ باسم ربك (قوله لانها أول الخ) أي وانما كانت القراءة في تلك الآية أهم لانها أول آية نزلت من سورة فلما كانت أول آية نزلت كان الامر بالقراءة فيها أهم من ذكر اسم الله فلذلك قدم وانما كان الامر بالقراءة أهم لما ذكر لان المقصود بالذات من الانزال حفظ المنزل وهو متوقف على القراءة وكون الامر بالقراءة في هذه الآية أهم لما ذكر لا ينافي كون ذكر اسم الرب أهم لذاته فتأخيره لا يفيت الشرف المقتضى للاهمية في الجملة والحاصل أن الاهتمام بذكر الله باسمه أمر ذاتي والاهتمام بالقراءة أمر عارض من حيث ان المقصود من الانزال الحفظ المتوقف عليها فقدم الاهتمام بحسب العارض على الاهتمام الذاتي فمفاضلة القراءة على ذكر اسم الله بحسب العرض ومفاضلة ذكر اسم الله على القراءة بحسب الذات فاعتبرت المفاضلة التي سببها العروض وفيه أن مقتضى هذا أن يكون ذكر الله مقدما لانه بالذات ويمكن أن يقال ان المفاضلة التي موجبها العروض كالناسخة للتي موجبها أمر ذاتي لاقتضاء المقام اياها فعلم من هذا أن الاهمية الذاتية انما تفيد التقديم ان لم يعارضها مناسبة المقام الذي هو مقتضى البلاغة التي هي أعظم ما وقع به اعجاز القرآن كذا قرر شيخنا العلامة العدوي

لانها أول سورة نزلت فكان الامر بالقراءة أهم باعتبار هذا العارض وان كان ذكر الله أهم فى نفسه هذا جواب جار الله العلامة فى الكشاف

الشئ هى أهمية فى الحقيقة بذلك الشئ الا أنها من جهة الوصف أو يقال المعنى أن مطلق القراءة أهم من القراءة المخصوصة بتقديم الاسم لاقتضاء الخاصة أن مطلقها معلوم وانما المجهول تعلقها بخصوص

يدخل وان تمسنا وهذا من هذا القائل استمرار على ما فى ذهنه من الحصر أى أن المسلمين لا يوقنون الا بالآخرة وأهل الكتاب يوقنون بها او بغيرها وهذا فهم عجيب ثم قال هذا القائل ثم ان التعريض فى قوله يا أهل الكتاب وبما كانوا وان قولهم ظاهر معنى قول الزمخشرى قال هذا القائل وأما فى قوله وان اليقين مشكل لانه ليس فيه تعريض بان اليقين ما عليه من آمن بل تصريح قلت مراد الزمخشرى أن التصريح أن من آمن يوقنون تعريض بأن أهل الكتاب لا يوقنون فكيف يرد عليه هذا ثم قال هذا القائل فالوجه أن يقال وأن اليقين عطف على قوله تعريض لا على معمولاته من يا أهل الكتاب الخ وكأنه قال وفى تقديم الآخرة وبناء يوقنون على هم تعريض وأن اليقين قلت مراد الزمخشرى أنه تعريض بنفى اليقين عن أهل الكتاب فكأنه قال دون غير من آمن فلا يرد عليه ولا يحتاج الى تقدير العطف على ما ذكره هذا القائل وهو اما أن يقدر دون غيرهم أولا فان قدر فهو تعريض لا تصريح وان لم يقدر فلا يحتاج الى بناء يوقنون على هم فحمل كلام الزمخشرى على ما زعمه هذا القائل لا يصح بوجه من الوجوه وهذا القائل فاضل وانما ألجأه الى ذلك فهمه الحصر وهو ممنوع وعلى تقدير تسليمه فالحصر على ثلاثة أقسام أحدها بما والا كقولك ما قام الا زيد صريح فى نفى القيام عن غير زيد ويقتضى اثبات القيام لزيد قيل بالمنطوق وقيل بالمفهوم وهذا هو الصحيح لكنه أقوى المفاهيم لان الا موضوعة للاستثناء وهو الاخراج فدلالتها على الاخراج بالمنطوق لا بالمفهوم ولكن الاخراج من عدم القيام ليس هو عين القيام بل قد يستلزمه فلذلك رجحنا أنه بالمفهوم والتبس على بعض الناس لذلك فقال انه بالمنطوق والثانى الحصر بانما وهو قريب من الاول فيما نحن فيه وان كان جانب الاثبات فيه أظهر فكأنه يفيد اثبات قيام زيد اذا قلت انما قام زيد بالمنطوق ونفيه عن غيره بالمفهوم القسم الثالث الحصر الذى قد يفيده التقديم وليس هو على تقدير تسليمه مثل الحصرين الاولين بل هو فى قوة جملتين احداهما ما صدر به الحكم نفيا كان أو اثباتا وهو المنطوق والاخرى ما فهم من التقديم والحصر يقتضى نفى المنطوق فقط دون ما دل عليه من المفهوم لان المفهوم لا مفهوم له فاذا قلت أنا لا أكرم الا اياك أفاد التعريض بأن غيرك يكرم غيره ولا يلزم أنك لا تكرمه وقد قال سبحانه وتعالى الزانى لا ينكح الا زانية أو مشركة أفاد أن العفيف قد ينكح غير الزانية وهو ساكت عن نكاحه الزانية فقال سبحانه وتعالى بعده والزانية لا ينكحها الا زان أو مشرك بيانا لما سكت عنه فى الاولى فلو قال بالآخرة هم يوقنون أفاد بمنطوقه ايقانهم بها ومفهومه عند من يزعم أنهم لا يوقنون بغيرها وليس ذلك مقصودا بالذات والمقصود بالذات قوة ايقانهم بالآخرة حتى صار غيرها عندهم كالمدحوض فهو حصر مجازى وهو دون قولنا يوقنون بالآخرة لا بغيرها فاضبط هذا واياك أن تجعل تقديره لا يوقنون الا بالآخرة اذا عرفت هذا فتقديم هم أفاد

(قوله لانها أول سورة نزلت) وقيل أول ما نزل سورة الفاتحة وقيل أول ما نزل أول سورة المدثر والتحقيق أن الخلاف لفظى لان أول سورة نزلت بتمامها سورة الفاتحة وأول آية نزلت على الاطلاق اقرأ باسم ربك الى قوله علم الانسان ما لم يعلم وأول آية نزلت بعد فترة الوحى أول المدثر فمن قال أول سورة نزلت الفاتحة مراده أول سورة نزلت بتمامها ومن قال أول ما نزل اقرأ باسم ربك مراده أول ما نزل على الاطلاق ومن قال أول ما نزل أول المدثر مراده أول ما نزل بعد فترة الوحى اذا علمت هذا فقول الشارح لانها أول سورة نزلت فيه مسامحة والاولى أن يقول أول آية نزلت من سورة (قوله فكان الامر بالقراءة أهم) أى فلذا قدم وقوله باعتبار هذا العارض وهو كونها أول ما نزل أى والمقصود من الانزال الحفظ وهو متوقف عليها (قوله وان كان ذكر الله) أى باسمه والواو للحال وان وصلية وقوله فى نفسه أى باعتبار ذاته واعترض هذا الجواب العلامة الحفيد قائلا ان أسماءه تعالى لا يساويها شئ فى الاهمية ولا يقاربها فلا يقال القراءة أهم من اسم الله ولا الامر بها أيضا لما فى ذلك من البشاعة الظاهرة وأجيب بأن المراد الامر بمطلق القراءة أهم من الامر باختصاص القراءة باسمه تعالى وهى التى قدم فيها اسمه تعالى وان كان اسم الله أهم بالنظر الى ذاته فاسمه تعالى بالنظر الى ذاته أهم من القراءة ومن الامر بها وأما بالنظر الى القراءة المشتملة على تقديمه فمطلق القراءة أهم نظرا الى ذلك العارض (وبأنه) وهو السبق فى النزول وانما اعتبرت تلك الاهمية لان الامر بالقراءة لم يكن معلوما للمخاطب فى حال الخطاب فذكر الفعل أولا ليعلم حال القراءة ولو قدم اسمه تعالى لاقتضى أن الامر بالقراءة معلوم للمخاطب والمجهول انما هو ما تلبست به القراءة من اسمه تعالى فقدم لبيانه وليس كذلك ولا يخفى أن هذا بعيد من كلام الشارح والاقرب اليه ما تقدم من تقرير شيخنا العدوى

بان باسم ربك متعلق باقرأ الثانى ومعنى الاول افعـل القراءة وأوجدها على نحو ماتقدم فى قولهم فلان يعطى ويمنع يعنى اذا لم يحمل على العموم وهو بعيد

(قوله متعلق باقرأ الثانى) أى على أنه مفعـول والباء زائدة لتأكيد الملابسـة لافادة الدوام والتكرار فيكون المعنى اقرأ اسم ربك أى اذكره على وجه التكرار دائما وهذا بخلاف مالوقيل اقرأ اسم ربك فان معناه اقـرأه أى اذكره ولو مرة وعلى هـذا الاحتمال يكون اسم ربك هو المقروء وهو المناسب لما ورد من قوله عليه الصلاة والسـلام ما أنا بقارئ اذ هو اعتذار متضمن لطلب ما يقـرأ و يحتمل أن يكون متعلقا باقـرأ الثانى على أن الباء للمصاحـبة التبركية أو الاستعانة و يكون اقرأ الثانى اما لازما باعتبار المقروء أى أوجد القراءة متبركا أو مستعينا باسم ربك واما متعديا أى اقرأ القرآن متبركا أو مستعينا باسم ربك فهـذه احتمالات ثلاثة وحاصلها أن اقـرأ الثانى متعـد ومفعوله باسم ربك بزيادة الباء أو متعد ومفعوله محذوف أو لازم وأما الاوّل فلازم كما قاله المصنف لكن احتمال كون اقرأ الثانى لازما لا يناسب كلام المصنف بل المناسب له أنه متعـد بجعـل الباء زائدة للدوام أو بحـذف المفعول وهو القرآن لان تفسير المصنف للاوّل بما يقتضى لزومـه انما هو لافادة مخالفته للثانى وانما يخالفه بجعل الثانى متعـديا والا لم يكن لذلك التفسـير فائدة واحتمال تعدى الثانى بحذف المفعول وهو القرآن معترض بأن القـرآن لم يكن معهودا وقت النزول حتى يحذف لان هذا أوّل ما نزل فلا قرينة على المحـذوف حينئذ على أن احتمال التنزيل وكذا حـذف المفعول يستلزم طلب القراءة بدون المقروء وهـذا محال فاما أن يقال بوقوع التكليف بالمحال كما هو مـذهب بعض الاشاعرة أو تأخـير البيان لوقت الحاجـة لكن الظاهر أنه طلب للقراءة فى الحال بدليل جوابه عليه الصـلاة والسلام بقوله ما أنا بقارئ ثلاث مرات فالوجه جعـل اقرأ الثانى متعديا بزيادة الباء لافادة التكرار والدوام (قوله ومعـنى الاوّل الخ) أى فقد نزل الفـعل المتعدى منـزلة اللازم وعلى هـذا لا يكون اقرأ الثانى تأكيدا للاوّل بل هو مستأنف استئنافا بيانيا جواب لقوله كيف أقرأ وذلك لان الثانى أخص ولا تأكيد بين أخص وأعم وحينئذ اندفع ما يقال يلزم على جعل الاوّل لازما والثانى متعديا عاملا فى الجار والمجرور المتقـدم عليه الفصل بين المؤكد والتأكيد بمعمول التأكيد سلمنا أن الاخص يؤكد الاعم فلا نسـلم امتناع الفصل بين التأكيد والمؤكد بمعمول التأكيد كالفصل بين الموصوف والصفـة بمعمولها كقولك مررت برجل عمرا ضارب

(وبأنه) أى باسم ربك (متعلق باقرأ الثانى) أى هو مفعول اقرأ الذى بعده (ومعنى) اقرأ (الاول أوجد القراءة)

والمقام ينافى ذلك لكونها أول ما نزل وأشار بقوله (و) أجيب أيضا (بانه) وهذا الجواب للسكاكى أى باسم ربك (متعلق باقرأ الثانى) على انه مفعول بزيادة الباء كما يقال خذ بالخطام وخـذ الخطام اقصـد تأكيد الملابسة لافادة الدوام والتكرار وعلى هذا يكون اسم ربك هو المقروء أى اذكر اسم ربك وهو المناسب لما ورد وهو قوله صـلى الله عليه وسلم ما أنا بقارئ اذ هو اعتـذار متضمن لطلب ما يقـرأ أو على أن الباء للملابسة أو التبرك فيكون اسم ربك مقروأ به أى يستعان به على القراءة أو متـبركا به وعلى هذا يكون اقرأ الثانى اما لازما باعتبـار المقروء أى أوجد القراءة متبركا باسم ربك ومستعينا به وتعليم المقروء حينئذ بذكر السور بعد واما متعديا أى اقرأ القرآن وتعـديه بجعـل الباء زائدة للدوام أو لحـذف المفعول وهو القرآن هو المناسب لقوله (ومعـنى) اقرأ (الاول أوجد القراءة) لان هـذا المعنى هو مفاد اللزوم اذ ليس فيه الا مجرد الامر بوجود القراءة المـدلولة لاصـل الفعـل من غير مراعاة مفعول ما وذلك كما تقدم فى قولهم فلان يعطى حيث جعـل لازما بأن المعنى يوجـد الاعطاء وانما قلناه هو المناسب لان تفسـير الاول بما يقتضى لزومـه لافادة مخالفته للثانى وانما يخالفه بتعـدى الثانى والا فلا فائدة لهـذا

أن غيرهم ليس كذلك فلو جعلنا التقدير لا يوقنون الا بالآخرة كان المقصود المهم النفى فيتسلط المفهوم عليـه فيكون المعنى افادة أن غيرهم يوقن بغـيرها كما زعم هذا القائل و يطرح افهام انه لا يوقن بالآخرة ولا شـك أن هـذا ليس بمراد بل المـراد افهام أن غـيرهم لا يوقن بالآخرة فلذلك حافظنا على أن الغرض الاعظم اثبات الايقان بالآخرة ليتسلط المفهوم عليـه وأن المفهوم لا يتسلط على الحصر ولم يدل عليـه بجملة واحدة مثل ما والا ومثـل انما وانما دل عليه بمفهوم مستفاد من منطوق وليس أحدهما متقيدا بالآخر حتى نقول ان المفهوم أفاد نفى الايقان المحصور بل أفاد نفى الايقان مطلقا عن غـيرهم وهذا كلـه انما احتجنا اليه على تقدير تسليم ما ادعاه هذا القائل من الحصر وقد سبق الى فهم كثير من الناس ونحن قد منعنا ذلك أوّلا و بينا أنه لا حصر فى ذلك وانما هو اختصاص وفرقنا بين الاختصاص والحصر وقول هذا القائل تقـديم هم من أين له أن هذا تقـديم فانك اذا قلت هو يفعل احتمل أن يكون مبتدأ خـبره يفعل واحتمل أن يكون أصـله يفعل هو ثم قدمت وأخرت والزمخشرى لم يصرح بالتقديم وانما قال بناء يوقنون على هـم ولكنا مشينا مع هذا الفاضل على كلامه وكل ذلك أوجبه الوهم والتباس الاختصاص بالحصر

من غـير اعتبار تعديته الى مقروء به كما فى فلان يعطى كذا فى المفتاح (وتقـديم بعض معمولاته) أى معمولات الفعـل (على بعض لان أصـله) أى أصـل ذلك البعض (التقديم) على البعض الآخر (ولا مقتضى للعدول عنه) أى عن الاصـل

التفسير ويحتمـل مع كون باسم ربك متعلقا باقرأ الثانى أن يكون الاول متعد بالقرآن أى اقرأ القرآن الذى ينزل عليك كذا قيـل وفيه أن القرآن لم يعهد حتى يحذف لان هـذا أول ما نزل ومثل هذا يقال فى الثانى على تقـدير كون معموله القـرآن على ما تقـدم فاذا كان باسم ربك متعلقا بالثانى جرى الكلام على ما ينبغى لانه قدم عليه لافادة الاهتمام وليس قوله اقرأ باسم ربك تأكيـدا للاول حتى يقال يلزم على هذا الفصل بين التأكيـد والمؤكد بمعمول التأكيـد لان الثانى أخص ولا تأكيـد بين أخص وأعم ولو سلم فالفصل بين التأكيد والمؤكد بمعمول التأكيد لا يسلم من بشاعة كالفصل بين الموصوف والصـفة بمعمولها كقولك مررت برجـل عمرا ضارب (وتقـديم بعض معمولاته) أى بعض معمولات الفعـل (على بعض) يكون ذلك التقديم (اما لان أصـله) أى أصل ذلك البعض (التقديم) على البعض الآخر (و) الحال أن كان ذلك الاصل (لا مقتضى) أى لا موجب (للعدول عنـه) أى عن

والله عز وجل أعلم ص (وتقديم بعض معمولاته على بعض الخ) ش تقديم بعض المعمولات على بعض يكون لاحد أمور اما لان ذلك التقديم هو الاصـل ولا مقتضى للعدول عنه كالفاعل فان أصـله التقديم على سائر معمولات الفعل لكونه عمدة وكذلك المفعول الاول فى باب أعطيت زيدا درهما لانه فى الاصـل الفاعل المعنوى واما أن يعدل عن الاصل فيقدم المفعول على الفاعل اذا كان الغرض وقوع الفعـل بالمفعول لا صدوره من الفاعل كقولك قتل الخارجى فلان فان الغرض متوجه لقتل الخارجى لا غـير وازاحة شره لا لقاتله من هو واما لان فى تأخيره خيفة أن يلتبس المعنى بغيره كقوله سبحانه وتعالى وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه فانه لو قيل يكتم ايمانه من آل فرعون لتوهـم أن من آل فرعون من صلة يكتم فيختل المقصود قلت فيه نظر من وجهين أحدهما أن الوصف بالجملة أصـله التأخير عن الوصف بالجار والمجرور فهذا ماش على الاصل فلا حاجة لتعليله وما كان بالوضع والذات لا يعلل بالغير ثم لا يسمى ذلك تقديما فان التقـديم يكون لشئ نقـل عن محله الى ما قبـله كذا صرح به الزمخشرى وهو القياس الثانى أن هـذا التوهـم انما كان يصح أن لو كان يكتم يتعدى بعن وليس كذلك فانه يتعدى بنفسه فهذا الوهم ليس له مجال وما يقع فى كلام الناس من تعديته بعن الظاهر أنه ليس له أصل واما أن يقـدم وان كان أصله التأخـير رعاية لتناسب فواصـل الآى نحو فأوجس فى نفسه خيفة موسى قال السكاكى الحالة المقتضية لتقديم ما يتصل بالفعل بعضه على بعض كون العناية بما تقدم أتم وذلك نوعان أحدهـما أن يكون أصل الكلام فى ذلك التقديم ولا يكون مقتض للعدول عنـه وذكر من ذلك أمثـلة كالمفعول الاول من باب علمت و باب أعطيت وكسوت فانه من الاول فى حكم المبتدا ومن الاخـيرين فى حكم الفاعـل ولا يكون وكتقديم المبتدا المعرّف والفاعـل على المفعول والحال والتميز وكتقـديم المفعول الذى وصل اليـه الفعل بلا واسطة على المتعدى بالحرف الثانى أن تكون العناية بتقديمه لالتفات الخاطر اليه وان كان مؤخرا فى الاصل وجعل منه وجعـلوا لله شركاء الجن على القول

(قوله من غير اعتبار تعديته الى مقروء به) أى الى ما تعلقت به القراءة ووقعت عليه والاوضح حـذف به أى وأما على الجواب الاوّل فقد اعتبر تعديته الى مقروء وهو واسم ربك وانما كان الاوضح ما ذكر لان التعبير المذكور انما يناسب احتمال كون اقـرأ الاول لازما أو متعد بالمفعول محذوف والباء للاستعانة وحينئذ فيحل معنى كلام الشارح الى قولنا من غـير اعتبار تعـديته الى مقروء به أى بخلافه على الجواب الاوّل فقد اعتبر تعديته لمقروء به فاسم ربك على الجواب الاوّل مقـروء به لانه مسـتعان أو متـبرك به فى القراءة لا مقروء لان المـراد اقرأ القرآن أو أوجـد القراءة مسـتعينا أو متبركا باسم ربك وقـد علمت ما يرد على كل من الاحتمـالين بالنسبة لاقرأ الثانى ويقال مثـل ذلك بالنسـبة لاقرأ الاوّل تأمل كذا قرر شيخنا العدوى (قـوله وتقـديم بعض معمولاته الخ) هـذا هو المطلب الثالث من مطالب هـذا الباب أى أن من أحوال متعلقات الفعـل تقـديم بعض معمولات الفعـل على بعض وأراد بمعمولاته كل ما له ارتباط به الشامل للمسـند اليه وان كان الباب معقودا للمتعلقات التى هى ما عدا المسند اليه والقرينة على هذه الارادة قوله كالفاعـل الخ (قوله لان أصله التقديم) علة لمحذوف أى يكون ذلك التقديم اما لان الخ وقوله أى أصـل ذلك البعض (كالفاعل أى المتقـدم (قوله ولا مقتضى للعـدول عنـه) المقتضى للعدول عن الاصل مثل اتصال الفاعل بضمير المفعول المقتضى لتقـدم المفعول لانه مرجع الضمير وتأخير الفاعل ثم ان اللام فى قوله للعدول ان كانت صلة لمقتضى فالفتحة فيه نصب وسقوط التنوين تشبيها له بالمضاف وان لم تكن صـلة فالفتحة بنائية والجار متعلق بمحذوف يدل عليه لفظ مقتضى أشار للوجهين فى المغنى

كتقـديم الفاعـل على المفعول نحو ضرب زيد عمرا ونقـديم المفعول الاول على الثاني نحو أعطيت زيدا درهما واما لان ذكره أهم والعناية به أتم فيقـدم المفعول على الفاعـل اذا كان الغرض معرفة وقوع الفعل على من وقع عليه لا وقوعه ممن وقع منه كما اذا خرج رجل على السلطان وعاث في البلاد وكثر منه الاذى فقتل وأردت أن تخبر بقتله

(قوله لانه عمـدة الخ) أى انما كان أصـل الفاعـل التقديم لانه عمـدة في الـكلام أى لا يتقوم الـكلام بدونه بخـلاف المفعول فـسقط ما في الحفيد ونص ما في الحفيد ان التعليل بالعمدية لاصـالة التقديم غير صحيح لان المفعول عمدة أيضا بالنسبة للفعل المتعدى لان تعقله يتوقف على تعقل المفعول مع أنه ليس أصـله التقديم فالاولى تعليل أصالة التقديم في الفاعل بكونه مقدما على المفعول في تعلق الفعل لان الفعل يتعلق أولا بالفاعـل ثم بالمفعول فالمناسب لترتيب المعنى أن يقـدم الفاعل ورد هـذا الاعـتراض بان المفعول فضـلة مطلقا سـواء كان الفعل لازما أو متعديا والفعل المتعـدى انما يتوقف تعقله على شئ يقوم به أو يقع عليه بدليل أن الـكلام يتم بالفعل المتعدى مـع الفاعـل ولا يتم بالفعـل المـذكور مع المفعـول كامر (قوله وحقـه أن يلي الفعل) أى لانه لشدة طلب الفعل له صار كالجزء منـه وما هو كالجـزء أولى بالتقـديم مما هو في حكم الانفصال (قوله مقتضيا للعدول عن الاصـل) أى وهو اتصال الفاعل بضمير المفعول المقتضى لتقدم المفعول اذ لو قدم الفاعل حينئذ لزم عود الضمير على متأخر لفظا ورتبـة (قوله فان أصـله) أى أصـل المفـعول الاول وهو زيدا في المثال (قوله أنه عاط) من عطوت الشئ تناولته وقوله أى آخـذ للعطاء أى الشئ المعطى وهو الدراهم فقولك أعطيت زيدا درهما في معـنى أخـذ زيد منى درهما (قوله أولان ذكره أهم) أى كما لو كان تعلق الفعـل بذلك المقدم هو

(كالفاعل في نحو ضرب زيد عمرا) لانه عمـدة في الكلام وحقه أن يلي الفعل وانما قال في نحو ضرب زيد عمرا لان في نحو ضرب زيدا غلامه مقتضيا للعدول عن الاصـل (والمفعول الاول في نحو أعطيت زيدا درهما) فان أصله التقديم لما فيه من معنى الفاعلية وهو أنه عاط أى آخـذ للعطاء (أولان ذكره) أى ذكر ذلك البعض الذي يقدم (أهم) جعل الاهمية ههنا

ذلك الاصل وذلك البعض الذي كان أصـله التقديم (كالفاعـل في نحو) قولك (ضرب زيد عمرا) بتقديم الفاعل الذي هو زيد على عمرو لان الفاعل عمدة في الجـلة الفعليـة فلا يتم الفعـل الا به بخلاف المفعول فكان حقـه أن يلي ما لا يتم الا به وأيضا لشدة طلب الفعل للفاعل يصـير كالجزء منـه وما هو كالجزء أولى بالتقديم مما هو في حكم الانفصال وقـد فهم من هذا الـكلام أن المراد بالمعمولات ما يرتبط بالفعل في الجلة الشامل للمسند اليـه ولو كان الباب معقودا للمتعلقات التي هي المسـند اليه وانما قال في نحو ضرب زيد عمرا ليخرج نحو ضرب غلامه زيدا على أن زيدا مفعول فانه ولو كان الاصل تقديم الفاعل فيه على المفعول يقـدم فيه المفعول لوجود المقتضى للعدول عن ذلك الاصل وهو اتصال الفاعل بضمير المفعول فلو قدم فيه الفاعل لزم عود الضمير على ما بعـده لفظا ورتبة فيقدم المفعول بأن يقال ضرب زيدا غلامه ليعود الضمير على ما قبله لفظا (وكالمفعول الاول في نحو) قولك (أعطيت زيدا درهما) فان أصل زيدا الذي هو المفعول الاول التقديم لانه فاعل من جهة المعنى اذ هو عاط أى آخذ العطاء الذي هو الدرهم (أولان ذكره) أى وتقديم بعض المعمولات اما لان أصل ذلك البعض التقديم أو لان ذكر ذلك البعض المقدم (أهـم) كما لو كان تعلق الفعل به هو المقصود بالذات بغرض من الاغراض فيقدم على

بأن لله مفعول ثان ومثـل قوله تعالى وجاء من أهل المدينة رجل يسعى قدم فيه المجرور لاشتمال ما قبـله على سوء معامـلة أصحاب القرية الرسـل فكانت مظنة أن السامع يصـير مفكرا أكانت القرية كلها كذلك أم فطرد ان أم قاص بخلاف ما في سورة القصص ومثـل قوله تعالى في سورة النمل لقـد وعـدنا هـذا نحن وآباؤنا لان ما قبـله أئذا كنا ترابا وآباؤنا فالجهة المنظور اليها كون أنفسهم وآبائهـم ترابا وهو

المقصود بالذات لغرض من الاغراض فيقدم على المعمول الآخر وذلك كما في المثال الآتي فان تعلق القتل بالخارجي هو المقصود بالذات ليسـتريح الناس من أذاه دون تعلقـه بالقاتل ولو كان فاعـلا فيكون ذكره أولا لكونه أهـم (قوله جعـل الاهمية الخ) هـذا اعتراض على المصنف حيث خالف صنيعه هنا ما ذكره في باب المسند اليه وذلك لانه فيما تقدم جعـل الاهمية أمرا شاملا لكون الاصـل التقديم ولغيره حيث قال وأما تقديمه فلكون ذكره أهم اما لانه الاصل ولا مقتضى للعدول عنه واما ليتمكن الخبر في ذهن السامع واما لتعجيل المسرة أو المساءة الخ وهنا جعل الاهمية قسيما لكون الاصل التقديم فيقتضى ما تقدم أن يكون المصـنف هنا عطف العام على الخاص بأو وهو لا يجوز وأجاب الشارح عن هذا الاعـتراض بالتوفيق بين الـكلام وعـدم لزوم العطف المذكور بقوله فمراد المصـنف بالاهمية فيما تقدم مطلق الاهمية ومراده بالاهمية هنا الاهمية العارضة بحسب اعتناء المتكلم وتوضيح ذلك الجواب أن الاهمية المطلقة أى الغير المقيدة بذاتية أو عرضية لها أسباب منها أصالة التقديم وتمكن الخـبر في ذهن السامع وتعجيل المسرة أو المساءة الى غير ذلك مما تقـدم فان كان سببها غير كون الاصل التقديم من تعجيل المسرة أو المساءة أو تمكين الخبر في ذهن السامع

فتقول قتل الخارجى فلان بتقديم الخارجى اذ ليس للناس فائدة فى أن يعرفوا قاتله وانما الذى يريدون علمه هو وقوع القتل به ليخلصوا من شره * ويقدم الفاعل على المفعول اذا كان الغرض معرفة وقوع الفعل ممن وقع منه لا وقوعه على من وقع عليه كما اذا كان

فالاهمية عرضية وان كان سببها كون الاصل التقديم فالاهمية ذاتية فالمصنف أراد بالاهمية هنا الاهمية العارضة المقابلة للاهمية الذاتية وأراد بالاهمية السابقة فى باب المسند اليه مطلق الاهمية الشاملة للذاتية والعرضية وحينئذ فعطف الاهمية فى كلامه على كون الاصل التقديم من عطف المغاير فصح جعله هنا الاهمية قسيما لكون الاصل التقديم لكن يرد على هذا الجواب أن ماذكره هنا بعد الاهمية من كون التأخير فيه اخلال ببيان المعنى والتناسب من جملة أسباب الاهمية العرضية فيكون مندرجا فيها فكيف يجعله قسيما لها وحاصل ما أجيب به أنا نريد بالاهمية العرضية هنا ما كان سببها غير ماذكر بعد وغير أصالة التقديم فالاحتراز عن الاخلال ببيان المعنى والتناسب ليس داخلا عنده فى الاهمية كذا قرر شيخنا العلامة العدوى (قوله جعل الخ) أى لان العطف يقتضى المغايرة (قوله قسيما لكون الاصل التقديم الخ) أخذ الشارح الكونية من قول المصنف لان أصله التقديم لان أن وما دخلت عليه فى تأويل الكون لجود خبرها (قوله شاملا) أى أمرا شاملا له أى لكون الاصل التقديم ولغير كونه الاصل وذلك لانه جعلها فيما تقدم مقسما حيث قال وأما تقديمه فلكون ذكره أهم اما لانه الاصل ولا مقتضى للعدول عنه واما ليتمكن الخبر فى ذهن السامع الى آخر ما مر (قوله من الامور الخ) بيان لذلك الغير (قوله وهو) أى جعل الاهمية أمرا شاملا لاصالة التقديم وغيره من شمول الشئ لاسبابه الموافق للمفتاح ولما ذكره الشيخ عبد القاهر يعنى فى دلائل الاعجاز (قوله حيث قال) أى الشيخ عبد القاهر وهذه حيثية تعليل (قوله فى التقديم) أى فى الاغراض الموجبة له (قوله يجرى مجرى الاصل) أى مجرى القاعدة

الكلية الشاملة لجميع أغراضه (قوله والاهتمام) عطف تفسير فجعل الاهتمام كالقاعدة الكلية فى مطلق الشمول وذلك لان الاهتمام بالشئ صادق بأن يكون من جهة أصالة تقديمه أو من جهة تمكنه فى ذهن السامع أو من جهة تعجيل المسرة أو المساءة الخ وجعله كالقاعدة حيث قال يجرى مجرى الاصل ولم يجعله قاعدة بحيث يقول شيأ هو الاصل لان شمول القاعدة لان لجزئياتها وشمول الاهتمام لاسبابه (قوله لكن ينبغى الخ) هذا من جملة كلام الشيخ وقوله وجه العناية أى سببها وقوله يعرف له أى لذلك الشئ معنى أى مزية واعتبار مثل أصالة التقديم وتمكين الخبر فى ذهن السامع ولا يقال ان الشئ نفس المعنى لانك اذا قلت قدم هذا لانه أهم لكون الاصل تقديمه فقولك لكون الاصل تقديمه لابد من معرفة معناه أى وجهه وسببه بأن يقال لانه مسند اليه والاصل فيه أن يكون مقدما الى غير ذلك كذا قرر شيخنا العدوى وعلم من كلام الشيخ عبد القاهر هذا أنه لا يكفى أن يقال قدم هذا الشئ للاهتمام به بل لابد من بيان سبب الاهتمام بأن يقال اهتم به لكون الاصل تقديمه ولا مقتضى للعدول عن تلك الاصالة أو لاجل أن يتمكن الخبر فى ذهن السامع الخ (قوله ولكونه أهم) تفسير لما قبله (قوله من غير أن يذكر من أين كانت) أى من غير أن يذكر جواب من أين كانت وجواب ذلك ذكر سببها وحينئذ فالمعنى من غير ذكر سببها ووجهها وقوله وبم كان أى وبأى سبب كان تفسير لما قبله (قوله فراد المصنف) أى وحين اذ كان كلام المصنف هنا مخالفا لما مر فى المسند اليه الموافق لما فى المفتاح ولما ذكره الشيخ عبد القاهر فيتعين أن مراد المصنف الخ (قوله الاهمية العارضة) أى لا مطلق الاهمية أى بخلاف ما مر فى المسند اليه فان مراده بها الاهمية المطلقة الصادقة بالذاتية والعارضة والدليل على أن مراد المصنف بالاهمية هنا الاهمية العارضة ما تقرر من أن العام اذا قوبل بالخاص يراد به ما عدا الخاص (قوله بحسب اعتناء المتكلم) أى سواء وافق نفس الامر أولا (قوله بشأنه) أى بشأن المقدم (قوله لغرض من الاغراض) أى غير أصالة التقديم كما تقدم (قوله قتل الخارجى فلان) الخارجى هو الخارج على السلطان فالنسبة اليه من نسبة الجزئى للكلى

قسيما لكون الاصل التقديم وجعلها فى المسند اليه شاملا له ولغيره من الامور المقتضية للتقديم وهو الموافق للمفتاح ولما ذكره الشيخ عبد القاهر حيث قال انا لم نجدهم اعتمدوا فى التقديم شيأ يجرى مجرى الاصل غير العناية والاهتمام لكن ينبغى أن يفسر وجه العناية بشئ يعرف له معنى وقد ظن كثير من الناس أنه يكفى أن يقال قدم للعناية ولكونه أهم من غير أن يذكر من أين كانت تلك العناية وبم كان أهم فراد المصنف بالاهمية ههنا الاهمية العارضة بحسب اعتناء المتكلم أو السامع بشأنه والاهتمام بحاله لغرض من الاغراض (كقولك قتل الخارجى فلان)

الآخر (كقولك قتل الخارجى فلان) فان العلم بتعلق القتل بالخارجى هو المقصود بالذات ليستريح الناس من أذاه دون العلم بتعلقه بالقاتل ولو كان فاعلا فيكون ذكره معه أولا أهم وقد جعل المصنف

الموعود به فلذلك قدم وفى سورة المؤمنين لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا الان قبلها أئذا كنا ترابا وعظاما فالجهة المنظور اليها كونهم ترابا وعظاما وجعل من ذلك كون التقديم يمنع اختلال المعنى كقوله تعالى

رجـل ليس له بأس ولا يقدر فيه أن يقتل فقتل رجلا وأردت أن تخبر بذلك فتقول قتل فلان رجلا بتقديم القـاتل لان الذى يعنى الناس من شأن هـذا القتـل ندوره وبعـده من الظن ومعلوم أنه لم يكن نادرا ولا بعيدا من حيث كان واقعـا على من وقع علـيه بل من حيث كان واقعـا ممن وقع منـه وعليه قوله تعالى ولاتقتـلوا أولادكم من املاق نحن نرزقكم واياهـم وقوله تعالى ولاتقتلوا أولادكم خشية املاق نحن نرزقهـم واياكم قدم المخاطبين فى الاولى دون الثـانية لان الخطاب فى الاولى للفقراء بدلـيل قوله تعالى من املاق فكان رزقهم أهم عنـدهم من رزق أولادهم فقدم الوعد برزقهم على الوعد برزق أولادهم والخطاب فى الثـانية للاغنياء بدلـيل قوله خشـية املاق فان الخشية انما تكون مما لم يقع فكان رزق أولادهم هو المطلوب دون رزقهم لانه حاصل فكان أهم فقدم الوعد برزق أولادهم على الوعد برزقهم واما لان فى التأخير اخلالا ببيـان المعنى كقوله تعـالى

وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه فانه لوأخر من آل فرعون عن يكتم ايمانه لتوهم أن من متعلقة بيكتم

لان الاهم فى تعلق القتل هو الخارجى المقتول ليتخلص الناس من شرّه (أولان فى التأخير اخلالا ببيان المعنى نحو وقال رجل مؤمن من آل فرعـون يكتم ايمانه فانه لوأخر) قوله (من آل فرعون) عن قوله يكتم ايمانه (لتوهم انه من صلة يكتم) أى يكتم ايمانه من آل فرعون

الاهمية فيما تقدم شاملة للاصـل وجعلها هنا مقابلة له وكانه قصـد بها ههنا الاهمـيـة العارضة لغرض من الاغراض كما فى المثـال لا مطلقها الشاملة للاصل ولكن هـذا يعكر عليه عطفه قوله بعد أولان فى التأخير الخ فان فيه الاهمية العارضـة فيكون من عطف الخاص على العام باو وهو ممنوع الا هـم الا ان يتكلف عطفه على قوله امالانه الاصل ومع ذلك لا يخلو الكلام من تداخل باعتبار الاهتمام والمعنى الاول وهو شمول الاهميـة للاصل كما بين المصـنف فيما تقـدم هو الموافق لصاحب المفتاح ولكلام الشيخ فى دلائل الاعجاز حيث قال انا لم نجدهم اعتـبروا فى التقديم شـيأ يجرى مجرى الاصل أى القاعدة الكلية الشاملة لجميع صور التقديم غـير العناية والاهتمام لكن ينبغى أن يفسر وجه العناية بشئ و يعرف له معنى وقد ظن كثـير من الناس أنه يكفى أن يقـال قدم للعناية ولكونه أهم من غير أن يذكر من أين كانت تلك العناية وبم كان أهـم فقوله شيأ يجرى مجرى الاصل غير العناية والاهتمام ظاهر فى عموم الاهميـة بصورة الاصل لانه يقتضى أنه لا تخلو صورة من صور التقديم وسبب من أسـبابه عن الاهتمام حتى يكون الشئ أصـلا اذ لم يختص كلامه بالاهمـيـة العارضـة بحسب اعتناء المتكلم والسامـع بشأن المقـدم واهتمامهما بحاله لغرض من الاغراض مع كون خلافه هو الاصل (أولان فى التأخـير) أى بقدم بعض المعمولات على بعض امالان أصـله التقديم أولان فى تأخير ذلك المفعول المقدم (اخـلالا ببيان المعنى) المراد لان فى ذلك التأخـير ايهام معـنى آخر غير مراد فيقدم احـترازا من ذلك الايهام (نحو) قوله تعالى (وقال رجـل مؤمن من آل فـرعون يكتم ايمانه) فقوله تعالى رجـل موصوف بثـلاثة أوصاف كونه مؤمنا وكونه من آل فرعون وكونه يكتم ايمانه فقدم مؤمنا على غيره لافراده وقـدم المجرور على الجملة الفعلية وقد أشار الى علة تقديمه بقوله (فانه) أى لانه لو أخر قوله من آل فرعون الذى هو المجرور المذكور عن قوله يكتم ايمانه (لتوهم أنه من صلة يكتم) فيفيد معنى آخر وهو كونه يكتم ايمانه من آل

فى سورة المؤمنين وقال الملأ من قومه الذين كفروا بتقديم المجرور على الوصف لانه لو أخر لأخرعن الصـلة وما عطف عليها فقيـل من قومـه بعد وأترفناهـم فى الحياة الدنيا فلا يدرى حينئذ أنهـم من قومه أولا بخلاف قوله تعالى فقـال الذين كفروا من قومه جاء على الاصـل لعـدم المانع وجعـل منه أيضا مراعاة

(قوله لان الاهم الخ) يعنى أن افادة وقوع القتل على الخـارجى أهـم من افادة وقوعه من فلان لان قصد الناس وقوع القتـل على الخـارجى لاوقوع القتل من فـلان (قوله أولان فى التأخـير) أى تأخـير ذلك المفعول المقدم وقوله اخـلالا ببيان المعنى أى المـراد وذلك بأن يكون التأخـير موهـما لمعـنى آخر غـير مراد فيقـدم لاجل التحرز والتباعد عن ذلك الايهام (قـوله انه من صـلة يكـتم) أى لتوهم أنه بعض معمولاته والبعض الآخر قوله ايمانه والحاصل أنه على تقـدير تأخـير الجـار والمجـرور لاتكون صـلة يكـتم منحصرة فيه اذ من صلته حينئذ المفعول وهو ايمانه وهـذا هو السر فى تعبير المصنف عن التبعيضـية وقوله لتوهم أى توهما قويا فلا ينـافى أن هذا التوهم حاصـل فى حال تقـديمه أيضا لاحتمـال تعلقه به مع التقديم لكنه ضعيف فان قلت ان التأخير لا يوهـم كونه من صلة يكتم الا لوكان يكتم يتعدى بمن ومن المعـلوم أنه انما يتعدى بنفسه اذ يقـال كتمت زيدا الحـديث كما قال الله تعالى ولا يكتمون الله حديثا أجيب بأنه سمع أيضا تعـديته بمن فيعرض الايهـام بسبب ذلك فان قلت ان تقديم الجـار والمجرور على الجملة فيما اذا كان كل منهما نعتا هو الاصل اذ القاعدة عنـد اختلاف النعوت تقـديم النعت المفرد ثم الظرف ثم الجملة وحينئـذ فالآية المذكورة مما جرى فيها التقديم على الاصل لا مما قدم لغرض آخر يجاب بان النكات لا تتزاحم فيجوز تعـددها ويرجح بعضها على بعض باعتبار المتكلم فيجوز أن يقـال قدم الجـار والمجرور لانه الاصـل لقربه من المفرد لان الاصـل تقديره بالمفرد وأن يقـال قدم لان فى تأخيره اخلالا بالمراد

فلم يفهم أن الرجل من آل فرعون أو بالتناسب كرعاية الفاصلة نحو فأوجس في نفسه خيفة موسى وأما الاعتبار آخر مناسب وقسم السكاكي التقديم للعناية مطلقا قسمين أحدهما أن يكون أصل ما قدم في الكلام هو التقديم ولا مقتضى للعدول عنه كالمبتدا المعرف فان أصله التقديم على الخبر نحو زيد عارف وكذى الحال المعرف فان أصله التقديم على الحال نحو جاء زيد راكبا وكالعامل فان أصله التقديم على معموله نحو عرف زيد عمرا وكان زيد عارفا وان زيدا عارف وكالفاعل فان أصله التقديم على المفعولات وما يشبهها من الحال والتمييز نحو ضرب زيد الجاني بالسوط يوم الجمعة أمام بكر ضربا شديدا تأديبا له ممتلئا من الغضب وامتلا الاناء ماء وكالذي يكون في حكم المبتدا من مفعولي باب علمت نحو علمت زيدا منطلقا أو في حكم الفاعل من مفعولي باب أعطيت وكسوت نحو أعطيت زيدا درهما وكسوت عمرا جبة وكالمفعول المتعدي اليه بغير واسطة فان أصله التقديم على المتعدي اليه بواسطة نحو ضربت الجاني بالسوط وكالتوابع فان أصلها أن تذكر بعد المتبوعات وثانيهما أن تكون العناية بتقديمه والاعتناء بشأنه لكونه في نفسه نصب عينك والتفات خاطرك اليه في التزايد كما تجدك قد منيت بهجر حبيبك وقيل لك ما تمنى تقول وجه الحبيب أتمنى

وعليه قوله تعالى وجعلوا لله شركاء أي على القول بأن لله شركاء منعو لا جعلوا أو لعارض يورثه ذلك كما اذا توهمت أن مخاطبك ملتفت الخاطر اليه ينتظر أن تذكره فيبرز في معرض أمر يتجدد في شأنه التقاضي ساعة فساعة فتى تجد له مجالا للذكر صالحا أوردته نحو قوله تعالى وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قدم فيه المجرور لاشتمال ما قبله على سوء معاملة أهل القرية الرسل من اصرارهم على تكذيبهم فكان مظنة أن يلعن السامع على مجرى العادة تلك القرية ويبقى مجيلا في فكره أكانت كلها كذلك أم كان فيها قطر دان أم قاص منبت خير

(فلم يفهم أنه) أي ذلك الرجل كان (منهم) أي من آل فرعون والحاصل انه ذكر لرجل ثلاثة أوصاف قدم الاول أعني مؤمن لكونه أشرف ثم الثاني لئلا يتوهم خلاف المقصود (أو) لان في التأخير اخلالا (بالتناسب كرعاية الفاصلة نحو فأوجس في نفسه خيفة موسى)

فرعون ويخفيه عليهم (فلم يفهم أنه) أي أن ذلك الرجل (منهم) والغرض بيان أنه منهم والتقديم ولو كان لا يمنع من تعلقه بيكتم أبعد في افادة هذا المعنى من التأخير وفي هذا الكلام بحث من وجهين أحدهما أن تأخيره لا يوهم كونه من صلة يكتم الا لو كان يكتم يتعدى بمن ومن المعلوم أنه يتعدى بنفسه اذ يقال كتمت زيدا الحديث كما قال الله تعالى ولا يكتمون الله حديثا وأجيب عنه بانه سمع أيضا تعديه بمن فيعرض الايهام بسبب ذلك ثانيهما أن تقديم المجرور اذا كان نعتا على الجملة النعتية هو الاصل فهذا مما جرى فيه التقديم على الاصل لا مما قدم لغرض آخر وقد يجاب عنه بجواز تعدد النكت للتقديم فيجوز أن يقال قدم لانه الاصل اقرب المجرور من المفرد لان الاصل تقديره بالمفرد وقدم لان في تأخيره اخلالا بالمراد فافهم (أو) لان في التأخير اخلالا (بالتناسب) المطلوب في المقام وذلك (كما في (رعاية الفاصلة) وقد تقدم تفسيرها فتراعى مناسبتها الفاصلة أخرى فيقدم فيها بعض المعمولات ليختم بحرف يناسب به خاتمة لاخرى (نحو) قوله تعالى (فأوجس) أي أخفى (في نفسه خيفة موسى) فقدم خيفة على موسى ولو كان فاعلا لرعاية ما بعده وما قبله من الفواصل المختومة

الفاصلة كقوله تعالى آمنا برب هرون وموسى وفي الاخرى رب موسى وهرون قال المصنف وفيه نظر من وجوه الاول أنه جعل تقديم لله على شركاء للعناية والاهتمام وليس كذلك لان الآية مسوقة للانكار التوبيخي فيمتنع أن يكون بعده وجعلوا لله منكرا من غير اعتبار تعلقه بشركاء اذ لا ينكر أن يكون مجردا الجعل متعلقا به فيتعين أن يكون انكار تعلقه به باعتبار تعلقه بشركاء وعكسه فلا فرق وعلم من هذا أن كل متعلقي فعل لم يكن الاعتبار بذكر أحدهما الا باعتبار تعلقه بالآخر اذا قدم أحدهما على الآخر لم يصح تعليل تقديمه بالعناية قلت الصواب مع السكاكي وكون كل واحد من

منتظرا لالمام الحديث به بخلاف ما في سورة القصص أو كما اذا وعدت ما تبعد وقوعه من جهتين احداهما بتقديم أدخل في تبعيده من الاخرى فانك حال التفات خاطرك الى وقوعه باعتبارهما تجد تفاوتا في انكارك اياه قوة وضعفا بالنسبة ولامتناع

(قوله فلم يفهم انه منهم) أي والغرض بيان انه منهم لافادة ذلك مزيد عناية الله به فتأخيره فيه اخلال بالمعنى المقصود (قوله ثلاثة أوصاف) أي كونه مؤمنا وكونه من آل فرعون وكونه يكتم ايمانه وهذه الاوصاف معمولات للفعل لان العامل في الموصوف عامل في الوصف وقوله قدم الاول أعني مؤمن أي على الجميع (قوله لكونه أشرف) أي ولافراده اذ النعت المفرد يقدم على غيره (قوله ثم الثاني) أي على الثالث وقوله لئلا يتوهم الخ أي ولقربه من المفرد بحسب المتعلق اذ الاصل تقدير متعلق الجار مفردا وسكت عن الثالث لانه وقع في محله فلا يسأل عنه (قوله كرعاية الفاصلة) أي كالتقديم الذي لرعاية الفاصلة فان قلت ان رعاية الفواصل من البديع قلت قد سبق بيان امكان انخراطه في سلك المعاني من جهة أن المناسبة للفواصل بعد الاتيان بها رعاية كونها جميعا على نمط واحد أولها كآخرها

انكاره بدون القصد اليه يستتبع تفاوته ذلك تفاوتا في القصد اليه والاعتناء بذكره فالبلاغة توجب أنك اذا أنكرت تقول في الاول شئ حاله في البعد عن الوقوع هذه أني يكون لقد وعدت هذا أنا وأبي وجدي فتقدم المنكر على المرفوع وفي الثاني لقد وعدت أنا وأبي وجدي هذا فتؤخر وعليه قوله تعالى في سورة النمل لقد وعدنا هذا نحن وآباؤنا وقوله تعالى في سورة المؤمنين لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا فان ما قبل الاولى أئذا كنا ترابا وآباؤنا أئنا لمخرجون وما قبل الثانية أئذا متنا وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون فالجهة المنظور فيها هنالك كونهم أنفسهم وآباؤهم ترابا والجهة المنظور فيها هنا كونهم ترابا وعظاما ولا شبهة أن الاولى أدخل عندهم في تبعيد البعث أو كما اذا عرفت في التأخير مانعا كما في قوله تعالى في سورة المؤمنين وقال الملأ من قومه الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة وأترفناهم بتقديم المجرور على الوصف لانه لو أخر عنه وأنت تعلم أن تمام الوصف بتمام ما يدخل في صلة الموصول وتمامه وأترفناهم في الحياة الدنيا لاحتمل أن يكون من صلة الدنيا واشتبه الامر في القائلين انهم من قومه أم لا بخلاف قوله تعالى في موضع آخر منها فقال الملأ الذين كفروا من قومه فانه جاء على الاصل لعدم المانع وكما في قوله تعالى في سورة طه آمنا برب هرون وموسى للمحافظة على الفاصلة بخلاف قوله تعالى في سورة الشعراء رب موسى وهرون وفيما ذكره نظر من وجوه أحدها انه جعل تقديم لله على شركاء للعناية والاهتمام وليس كذلك فان الآية مسوقة للانكار التوبيخي فيمتنع أن يكون تعلق جعلوا لله منكرا من غير اعتبار تعلقه بشركاء اذ لا ينكر أن يكون جعل ما متعلقا به فيتعين أن يكون انكار تعلقه به باعتبار تعلقه بشركاء وتعلقه بشركاء كذلك منكر باعتبار تعلقه لله فلم يبق فرق بين التلاوة وعكسها وقد علم بهذا أن كل فعل متعد الى مفعولين لم يكن الاعتناء بذكر أحدهما الا باعتبار تعلقه بالآخر اذا قدم أحدهما على الآخر لم يصح تعليل تقديمه بالعناية وثانيها انه جعل التقديم للاحتراز عن الاخلال ببيان المعنى والتقديم للرعاية على الفاصلة من القسم الثاني وليس منه وثالثها أن تعلق من قومه بالدنيا على تقدير تأخره غير معقول المعنى الا على وجه بعيد

بتقديم الجار والمجرور والمفعول على الفاعل لان فواصل الآى على الالف

بالالف اذ لو أخر خيفة فات ذلك وهذا الوجه وهو رعاية الفواصل من البديع لكن يمكن أن ينخرط في سلك المعاني من جهة أن المناسبة للفواصل بعد الاتيان بها رعاية كونها جميعا على نمط أولها كآخرها وقدمت الاشارة الى هذا المعنى فليفهم والله أعلم

المفعولين متعلقا بالآخر والخطاب توبيخي لا يمنع أن يكون الاعتناء بأحدهما أشد ولا شك أن مجرد جعل الشركاء مع قطع النظر عن كونهم لله تعالى لا يقبل التوبيخ ومجرد جعل أمر ما لله يتبادر الذهن منه الى الاحجام عنه لعظم المقام فلا شك أن العناية قد تشتد بأحدهما فيقدم وهو لم يعلل بمطلق العناية بل بعناية خاصة ويعلم أن هذا الكلام يخالف قوله في حد المسند وفائدة التقديم أي تقديم لله على شركاء استعظام أن يتخذ له شريك ملكا كان أم جنيا أم غيرهما وذلك لان هذه الفائدة لا تحصل الا بالتقديم فتنشأ من ذلك عناية ذكر اسم الله تعالى أولا وان تساويا في العناية الناشئة من الانكار التوبيخي ثم قال وثانيها أنه جعل التقديم للاحتراز عن الاخلال ببيان المعنى أي في قوله تعالى قال الملأ من قومه الذين كفروا والتقديم لرعاية الفاصلة أي في قوله تعالى رب هرون وموسى من القسم الثاني وليس منه يريد بقوله وليس منه أن من قومه اذا قدم على الذين كفروا كان حالا من الملا والذين كفروا صفة لقومه لا الملا حتى يكون حق من قومه التأخر عنه بناء على أن حق الحال التأخير عن التوابع والمصنف فهم من كلام السكاكي أن القسم الثاني هو أن يتقدم ما حقه التأخير فلا جرم أنه لا يكون من قومه من القسم الثاني وكذا تقديم هرون على موسى لان أحدهما معطوف على الآخر بالواو وليس من حق أحدهما التأخير عن الآخر ولا شك أن ما فهمه المصنف عن السكاكي هو ظاهر عبارته وأجيب بأن القسم الاول وهو أن يكون المقدم ما عرف له في اللغة تقدم بالاصالة كالمبتدا المعرف اذا لم يعرض ما يقتضي العدول عنه فيكون التقديم لمجرد الاصالة والقسم الثاني أن يكون للعناية ببيان ما تقدم اما لكونه نصب عينك أو لغير ذلك سواء كان حق ما تقدم لغيره التأخير أم لا واذا تقرر هذا فالتقديمان المذكوران داخلان في القسم الثاني لان رعاية الفاصلة والاحتراز عن الاخلال أورثا كون المتقدم نصب عينك ولا يمتنع اجتماع الاسباب في مثل ما نحن فيه على مسبب واحد وفيما قاله نظر لان كلا منهما سبب للعناية ثم قال ان تعلق من قومه بالدنيا على تقدير تأخره غير معقول المعنى الا على وجه بعيد ورد عليه بمنع ذلك لان الدنيا ليست اسما بل صفة والالف واللام فيها موصولة التقدير التي دنت من قومه ولا شك أن فيه تعسفا وبقي من أسباب تقديم بعض المعمولات على بعض افادة الاختصاص كما قدم عن ابن الاثير في نحو ان الينا ايابهم وجاءرا كبا زيد لكنه مخالف لكلام الجمهور والله تعالى أعلم

(قوله بتقديم الجار والمجرور والمفعول على الفاعل الخ) وانما قدم الجار والمجرور على المفعول وان كان حق المفعول التقديم عليه لان تقديمه يفهم حصر الخيفة في نفسه وهو غير مراد (قوله على الالف) أي مبنية عليها

* (القصر) *

(قوله في اللغة الحبس) ومنه قوله تعالى حور مقصورات في الخيام أي محبوسات فيها وقال بعضهم هو في اللغة عدم المجاوزة الى الغير فهو من قصر الشيء على كذا اذا لم يتجاوز به الى غيره لامن قصرت الشيء حبسته بدليل التعبير بعلى (قوله تخصيص شيء بشيء) أي تخصيص موصوف بصفة أو صفة بموصوف فالباء داخلة على المقصور والشيء الاول ان أريد به الموصوف كان المراد بالشيء الثاني الصفة والعكس وذلك لان التخصيص يتضمن مطلق النسبة المستلزمة لمنسوب ومنسوب اليه فان كان المخصص منسوبا فهو الصفة وان كان منسوبا اليه فهو الموصوف والمراد بتخصيص الشيء بالشيء الاخبار بثبوت الشيء الثاني للشيء الاول دون غيره فالقصر مطلقا يستلزم النفي والاثبات (قوله بطريق مخصوص) أي معهود معين من الطرق المصطلح عليها عندهم وهو واحد من الاربع طرق

﴿القصر﴾

في اللغة الحبس وفي الاصطلاح تخصيص شيء بشيء بطريق مخصوص وهو (حقيقي وغير حقيقي)

﴿القصر﴾

هو في اللغة الحبس قال تعالى حور مقصورات في الخيام أي محبوسة فيها وأما في الاصطلاح فهو تخصيص شيء بشيء أي تخصيص موصوف بصفة أو صفة بموصوف بطريق مخصوص من الطرق الاربعة الآتية من النفي والاستثناء وغير ذلك وهو في الاصطلاح مأخوذ من ذلك ولانا في ذلك تعديه بعلى كما قيل واحترز بانما وبقوله بطريق الخ من نحو خصصت زيدا بالعلم فلا يسمى تخصيصا اصطلاحا واعلم ان أحد الشيئين موصوف والآخر صفة لان التخصيص يتضمن مطلق النسبة المستلزمة لمنسوب ومنسوب اليه فان كان المخصص منسوبا فهو الصفة وان كان منسوبا اليه فهو الموصوف (وهو) أي القصر (حقيقي وغير حقيقي) أي ينقسم القصر الى ما يسمى حقيقيا والى ما يسمى غير حقيقي وهو الاضافي وذلك

﴿القصر حقيقي الخ﴾

ش هذا هو الباب الخامس والقصر هو الحصر وهو تخصيص أمر بآخر باحدى الطرق الاربع كذا قالوه وسيأتي أنها أكثر من أربع وهو يجري بين الفعل والفاعل وبين المبتدا والخبر وبين الفعل والظرف والحال وغيرهما الا ما سيأتي وهو منقسم بالاستقراء الى قصر حقيقي وقصر غير حقيقي أي مجازي واعلم أن القصر الحقيقي ينظم حكمين اثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه وكلاهما حقيقة والقصر المجازي ينظم حكمين اثبات الحكم للمذكور ونفيه عن غيره وهو مجاز كما سنبينه وكل واحد من هذين ينقسم الى قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف والمراد بالصفة الصفة المعنوية لا النعت الذي يتكلم عليه النحوي قيل المراد لا النعت فقط فان الصفة المعنوية أعم من أن تكون نعتا أو غيره وليس كذلك بل المراد اخراج النعت فان النعت لا يكون

الآتية في كلامه وهي العطف وما والا وانما والتقديم أو توسط ضمير الفصل وتعريف المسند اليه أو المسند بلام الجنس على ما مر واحترز بقوله بطريق مخصوص عن قولك زيد مقصور على القيام فلا يسمى قصرا اصطلاحا واعلم أن الباء الاولى للالصاق والتعدية والثانية باء الاستعانة فلا يقال ان في كلامه تعلق حرفي جر متحدي اللفظ والمعنى بعامل واحد (قوله وهو حقيقي الخ) أتى الشارح بالضمير لطول الفصل أو للاشارة الى ان قوله القصر ترجمة وقوله حقيقي خبر لمبتدا محذوف وحينئذ فيكون في كلام المصنف استخدام لان الضمير عائد على القصر بمعنى التخصيص لا بمعنى الترجمة

لان

(قوله وغير حقيقي) أي وهو الاضافي وذلك لان السلب الذي تضمنه القصر ان كان عن كل ما عدا المقصور عليه فهو الحقيقي نحو ما خاتم الانبياء والرسل الا محمد والا فهو الاضافي نحو ما زيد الا شاعر وحاصل ما ذكره الشارح في بيان انقسام القصر الى حقيقي وغير حقيقي أن الحقيقي نسبة الى الحقيقة بمعنى نفس الامر لان عدم تجاوز المقصور للمقصور عليه فيه بحسب نفس الامر وأن الاضافي نسبة للاضافة لان عدم التجاوز فيه بالاضافة الى شيء مخصوص وفيه نظر فان عدم التجاوز في كل من الحقيقي والاضافي بحسب نفس الامر اذ لابد في كل منهما من المطابقة لنفس الامر والا كان كاذبا وحينئذ فلا تظهر مقابلة عدم التجاوز بحسب الاضافة الى شيء لعدم التجاوز بحسب نفس الامر لان عدم التجاوز بحسب الاضافة الى شيء بحسب نفس الامر أيضا كما علمت فلا يصح ما ذكره الشارح وذكر العلامة السيد في حواشي المطول أن الحقيقي نسبة للحقيقة بالمعنى المقابل للمجاز وأن المراد بالاضافي المجاز بمعنى أن تخصيص الشيء بالشيء بحسب الاضافة الى شيء معين مجازي له وفيه نظر لان كلا من المعنيين حقيقي للقصر وليس الغرض من سوق الكلام افادة أن

بعض المعنيين معنى حقيقي للفظ القصر والبعض الآخر معنى مجازي له كما فهمه العلامة السيد فلا يصح ما ذكره أيضا والاولى كما قال الحفيد أن المراد بالحقيقي مالوحظ فيه الحقيقة ونفس الامر بدون ملاحظة حال المخاطب من تردد أو اعتقاد خلاف أو شركة والاضافي مالوحظ فيه الحقيقة ونفس الامر مع ملاحظة حال المخاطب السابق ومن ثم صرحوا بأن قصر الافراد وقصر القلب وقصر التعيين أقسام للقصر الغير الحقيقي لانه هو الذي يعتبر فيه حال المخاطب وانقسام القصر الى هذه الاقسام انما هو باعتبار حال المخاطب ويمكن أن ينزل كلام الشارح على ذلك وان كان ظاهر كلامه أن الاضافي لا يشترط فيه أن يكون مطابقا لما في نفس الامر حيث عطف قوله أو بحسب الاضافة على قوله بحسب الحقيقة ونفس الامر بأنه لما روعي في الاضافي أمر زائد على ما اعتبر في الحقيقي وهو حال المخاطب اقتصر عليه ولم يذكر المطابقة لما في نفس الامر مع أن المطابقة المذكورة معتبرة فيه أيضا (قوله لان تخصيص الشيء بالشيء) الباء داخلة على المقصور عليه أي لان جعل الشيء خاصا بشيء ومنحصرا فيه (قوله اما أن يكون بحسب الحقيقة وفي نفس الامر) العطف تفسيري أي اما أن يكون بحسب ذاته من غير ملاحظة شيء دون شيء سواء كان الاختصاص أيضا كذلك أو لم يكن كذلك فيعم القصر الحقيقي والادعائي (قوله بأن لا يتجاوزه الى غيره) الضمير المستتر

في يتجاوزه راجع للشيء الاول والبارز فيه وفي غيره راجع للشيء الثاني أي بأن لا يتجاوز الشيء الاول المقصور الشيء الثاني المقصور عليه الى غير هذا الشيء الثاني كقولك ما خاتم الانبياء والرسل الا محمد صلى الله عليه وسلم فقد قصرت ختمهما على محمد ونفيته عن كل ما عداه فلم يتجاوزه الحكم الى غيره أصلا (قوله وهو الحقيقي) قال ابن يعقوب سمي هذا حقيقيا لان التخصيص ضد المشاركة وهذا المعنى هو الذي ينافي المشاركة فهو الاولى أن تتخذ حقيقة للتخصيص فناسب أن يسمى قصرا حقيقيا (قوله بأن لا يتجاوزه الى ذلك الشيء) أي بأن لا يتجاوز الشيء الاول وهو المقصور الشيء الثاني وهو المقصور عليه الى ذلك الشيء الآخر (قوله وان أمكن أن يتجاوزه الى شيء آخر) الواو للحال وان وصلية أي والحال أنه أمكن مجاوزته الى شيء آخر وفيه نظر لان القصر الاضافي لا بد فيه من مجاوزة الشيء الشيء بالفعل الى شيء آخر فقولك ما زيد الا قائم معناه أن زيدا لا يتجاوز القيام الى القعود ولكن يتجاوزه الى غيره من العلم أو الشعر أو الكتابة فالاولى أن يقول وان تجاوزه لما علمت أن الذي ينافي الحقيقي انما هو المجاوزة بالفعل وأما الامكان فلا ينافيه وأجيب بأن المراد بالامكان الامكان الوقوعي لا مطلق الامكان فأمكن في كلام الشارح بمعنى وقع كذا قرره السيد الصفوي لكن الذي ذكره العلامة الحفيد أن الشرط في الاضافي عدم التجاوز الى ما يعتبر القصر بالاضافة اليه كالقعود في المثال المذكور وأما غيره فلا يشترط التجاوز اليه بالفعل بل يكفي فيه امكان التجاوز وان لم يوجد كما أشار اليه الشارح بخلاف الحقيقي فان عدم التجاوز فيه بالنسبة لجميع ما عدا المقصور عليه من غير امكان التجاوز لغيره انتهى وحاصله أن الحقيقي والاضافي بحسب اعتبار المعتبر فان اعتبر التخصيص بالنسبة الى جميع الصفات الباقية فهو حقيقي سواء وجد الجميع أو لم يوجد شيء منه وان اعتبر التخصيص بالنسبة الى بعضها فهو اضافي وان لم يكن موجودا الا ذلك البعض

لان تخصيص الشيء بالشيء اما أن يكون بحسب الحقيقة وفي نفس الامر بأن لا يتجاوزه الى غيره أصلا وهو الحقيقي أو بحسب الاضافة الى شيء آخر بأن لا يتجاوزه الى ذلك الشيء وان أمكن أن يتجاوزه الى شيء آخر

لان تخصيص شيء بشيء اما أن يكون بحسب الحقيقة أي بحسب تقرر كمال معنى هذه الحقيقة في نفس الامر وذلك اضافي لا يتجاوز المخصص به الى كل ما هو غيره أصلا وذلك كقولنا ما نبي خاتم الا محمد صلى الله عليه وسلم فلا يثبت ختم النبوة لغيره وانما قلنا كذلك لان التخصيص ضد المشاركة وهذا المعنى هو الذي ينافي المشاركة مطلقا فهو الاولى أن يتخذ حقيقة للتخصيص فناسب أن يسمى قصرا حقيقيا واما أن يكون بالنسبة الى بعض ما هو غير المخصص بذلك الشيء كقولك ما زيد الا شاعر فزيد مخصوص بالشعر دون الكتابة لا أنه لا يتجاوز الشعر الى صفة أخرى أصلا فهذا ولو كان فيه تخصيص مضاد لمشاركة الكتابة للشعر في زيد هو تخصيص بالاضافة الى معين فلصحة وجود مشاركة أخرى فيه لا ينبغي أن يتخذ حقيقة للتخصيص لكونه ليس بأكمل ولو شمله مطلق التخصيص فناسب أن يسمى قصرا اضافيا لان التخصيص فيه اضافي فالمسمى بالقصر الحقيقي والاضافي كلاهما حقيقة اصطلاحا وكمال الحقيقة في أحدهما دون الآخر أوجب مناسبة تسمية الاول حقيقيا والثاني اضافيا

مقصورا على معنوية أبدا ولا عكسه لان أداة الاستثناء لا تقع بين الموصوف والصفة لا يقال بل تقع بينهما على رأي الزمخشري وسيأتي في كلام المصنف عند الكلام على الحال ما يقتضي اختياره لانا نقول ان سلمنا ذلك على ضعفه ومخالفته لكلام الجمهور فالا الواقعة بين الموصوف والصفة لا يتحقق فيها استثناء الا بالتفريغ ولا يخلافه فليتأمل لا يقال يقع القصر بين الموصوف والصفة في نحو رأيت رجلا الا هو قائم فان جملة انما نعت لان القصر هنا انما وقع بين مبتدا هذه الجملة وخبرها

(قوله فى الجملة) أى فى بعض أمثلة القصر لا فى كلها اذ قد لا يتجاوزه الى شئ آخر كما اذا اعتبر القصر الذى فى لا اله الا الله بالنسبة لا ٓلهة بعض البلدان فهو اضافى مع عدم التجاوز الى شئ آخر أصلا (قوله بل اضافى) دفع به توهم أن المراد بكونه غير حقيقى أنه مجازى كما قال السيد (قوله لا بمعنى انه لا يتجاوزه الى صفة أخرى أصلا) أى والا كان حقيقيا وهذا المعنى الذى ذكره وان كان فيه تخصيص مضاد لمشاركة القيام للقعود فى زيد فلجهة وجود صفة مشاركة أخرى فيه لا ينبغى أن يتخذ حقيقة التخصيص لكونه ليس بأكمل وان شمله مطلق التخصيص فناسب أن يسمى قصرا اضافيا لان التخصيص فيه اضافى قاله ابن يعقوب (قوله وانقسامه) أى القصر وهذا جواب عما يقال ان القصر هو التخصيص وهو من الامور الاضافية لكونه نسبة بين المقصور والمقصور عليه حينئذ فيمتنع اتصافه بالحقيقى وتقسيمه الى الحقيقى والاضافى من تقسيم الشئ الى نفسه وغيره وحاصل الجواب انه ليس المراد بالحقيقى ما يكون تعقله فى حد ذاته لا بالقياس الى الغير بل المراد به ما كان بالاضافة الى جميع ما يغاير فهو حينئذ نوع من الاضافى بمعنى ما يكون تعقله بالقياس الى الغير كما أن الاضافى هنا نوع منه أيضا وهو ما يكون بالاضافة الى بعض ما يغاير والحاصل انه ليس المراد بالحقيقى ما ليس اضافيا مطلقا بل ما كان بالاضافة الى جميع المقصور عليه كما أن المراد بالاضافى ما كان بالاضافة الى بعض ما عدا المقصور عليه وحينئذ فكل منهما قسم من مطلق اضافى (قوله بهذا المعنى) تنازعه الحقيقى والاضافى والباء للملابسة من ملابسة الدال للمدلول المشار اليه فيما سبق وهو وهو عدم مجاوزة المقصور المقصور عليه الى غيره أصلا بالنسبة للحقيقى أو عدم مجاوزة المقصور للمقصور عليه الى شئ آخر يعنى وان أمكن أن يتجاوزه الى غير ذلك المعنى بالنسبة للاضافى (قوله لا ينافى كون التخصيص) أى الذى هو القصر (قوله مطلقا) أى حقيقيا كان أو اضافيا وقوله من قبيل الاضافات أى النسب التى يتوقف تعقلها على تعقل غيرها لتوقف كل من الحقيقى والاضافى على تعقل المقصور والمقصور عليه أولا لان فى كل من الحقيقى والاضافى اضافة الى الغير لكن فى الحقيقى الى الجميع وفى الاضافى الى البعض وخص أحدهما باسم الاضافة لان المضاف اليه فيه متعين والا ٓخر باسم الحقيقة لانه أنسب بحقيقة التخصيص التى هى ضد المشاركة فالحقيقة موجودة فى كل منهما لكنها فى الحقيقى أكمل لنفى كل مشارك

فى الجملة وهو غير حقيقى بل اضافى كقولك ما زيد الا قائم بمعنى أنه لا يتجاوز القيام الى القعود لا بمعنى أنه لا يتجاوزه الى صفة أخرى أصلا وانقسامه الى الحقيقى والاضافى بهذا المعنى لا ينافى كون التخصيص مطلقا من قبيل الاضافات (وكل منهما) أى من الحقيقى وغيره (نوعان قصر الموصوف على الصفة)

فليس المراد بالحقيقى هنا ما يقابل المجازى لان التسمية فى كليهما حقيقة اصطلاحا وعلى تقدير تكلف التوجيه لذلك بجعلها فى الاضافى مجازا لغويا لا يتم لوجود مطلق حقيقة التخصيص فيه فليفهم لا يقال الاختصاص من حيث هو لا يجامع الاشتراك فكيف كانت الحقيقة فى الاول أكمل مع أن التحقيق أن الحقيقة لا تفاوت فيها لانا نقول الكمال بعروض نفى كل مشارك ولا يقال فحينئذ يكون الحاصل أن هذا تخصيص بين اضافيين معا اذ لا يتحقق ثبوت تخصيص الا بالنسبة الى سلب الغير الا أن أحدهما أكمل فكيف يسمى أحدهما اضافيا دون الا ٓخر مع أن كلا منهما اضافى لانا نقول هب أن كلا منهما اضافى لكن خص أحدهما باسم الاضافة لان المضاف اليه فيه متعين فروعى ذلك التفريق بينه وبين الا ٓخر على أنه لا حجر فى الاصطلاح فانقسام القصر الذى هو اضافى مطلقا كما قرر الى اضافى وغيره صحيح لان الاضافة المنقسم اليها خلاف مطلق الاضافة الموجودة فى كليهما وهو ظاهر (وكل منهما) أى من الحقيقى وغيره (نوعان) أى ينقسم الى نوعين أحد نوعى كل منهما (قصر الموصوف على الصفة) وتحقيقه باعتبار الحقيقى أن يحكم بأن هذا الموصوف لا يتجاوز هذه الصفة الى غيرها وأما الصفة فتجاوزه الى غيره وسيأتى أن هذا المعنى وهو كون الموصوف ليس له الا صفة واحدة متعذر بل محال وأما باعتبار غير الحقيقى فهو أن يحكم بأن هذا الموصوف لا يتجاوز هذه الصفة الى صفة أخرى واحدة أو صفات أخر معينة كما اذا اعتقد المخاطب أن زيدا يتصف بالكتابة فقط أو بالكتابة مع الشعر فتقول ما زيد الا شاعر فتقصره على الشعر فقط بحيث لا يتعداه الى الكتابة وان كان الشعر وهو

فالاول من الحقيقى قصر الموصوف على الصفة كقولك ما زيد الا كاتب فانك قصرت فيه الموصوف وهو زيد على الصفة وهى الكتابة وهذا لا يكاد يوجد لانه كيف يكون للذات صفة واحدة أم كيف يمكن احاطة العلم بذلك أن لو كان والثانى من الحقيقى قصر الصفة على الموصوف وهو يجرى كثيرا بين المبتدأ والخبر كقولك ما كاتب الا زيد والفعل وفاعله نحو ما قام الا أنا وما ضرب عمرا الا زيد والحال كقولك ما جاء زيد الا راكبا لانك قصرت المجئ على صفة الركوب معناه ما جاء فى حال الا فى حال الركوب

وهو أن لا يتجاوز الموصوف تلك الصفة الى صفة أخرى لكن يجوز أن تكون تلك الصفة لموصوف آخر (وقصر الصفة على الموصوف) وهو أن لا تتجاوز تلك الصفة ذلك الموصوف الى موصوف آخر لكن يجوز أن يكون لذلك الموصوف صفات أخر (والمراد) بالصفة ههنا الصفة (المعنوية) أعنى المعنى القائم بالغير (لا النعت) النحوى

الوصف يتعدى هو زيدا الى عمرو (و) ثانى نوعى كل منهما (قصر الصفة على الموصوف) وتحقيقه بالنسبة الى الاول وهو الحقيقى أن يحكم بأن هذه الصفة لا تتجاوز هذا الموصوف الى موصوف آخر مطلقا وان كان الموصوف هو يتجاوزها الى غيرها كقولنا لا اله الا الله فان الالوهية حكمنا بانها لا تتجاوز مصدوق الجلالة الى غيره كما أنها كذلك فى نفس الامر وهذا موجود كثيرا كما تقدم فى قولنا ما خاتم الانبياء الا محمد صلى الله عليه وسلم فقد حكمنا بقصر ختم النبوة عليه صلى الله عليه وسلم ولا يقتضى ذلك أنه صلى الله عليه وسلم لا يتجاوز ختم النبوة الى غيره من الاوصاف لتجاوزه الى غيره كالشفاعة وأما بالنسبة الى الثانى وهو الاضافى فهو أن يحكم بأن هذه الصفة لا تتجاوز هذا الموصوف الى موصوف آخر معين متحد أو متعدد وان كانت هى تتجاوز الى غير ذلك المعين كان يعتقد المخاطب أن الشعر وصف لعمرو فقط أوله ولزيد فتقول ما شاعر الا زيد فقصر الشعر على زيد بحيث لا يتعداه الى عمرو فقط وان كان يتعدى الى غير عمرو ومعلوم أن هذا أيضا لا يقتضى كون الموصوف مقصورا على صفة الشعر بل يجوز أن يتعداه الى الكتابة وغيرها وهذا كله ظاهر بسطناه لان هذا أول الباب (والمراد) بالصفة فى هذا الباب الصفة (المعنوية) وعنى بالمعنوية المعنى القائم بالغير وهو ما يقابل الذات عند المتكلمين ولا يعنى المعنوية التى هى الحال فقط فشملت الوجودية والعدمية (لا النعت) أى ليس المراد بالصفة هنا النعت النحوى وفسر بانه هو التابع الذى يدل على معنى فى متبوعه غير الشمول كالعالم كقولك جاءنى زيد العالم فقد دل العالم على معنى هو العلم فى متبوعه وهو زيد واحترز بغير الشمول عن نحو كلهم من قولك جاء القوم كلهم وهو التأكيد خرج بالدلالة على المعنى فى المتبوع البدل وعطف البيان والتأكيد الذى ليس للشمول لانها كلها لا تدل على المعنى فى المتبوع لانها نفسه وورد عليه نحو علمه فى قولك أعجبنى زيد علمه فهو تابع دل على معنى هو العلم فى المتبوع وأجيب بان المعنى دل على معنى كائن فى المتبوع من حيث كونه فى المتبوع لان الحيثية تراعى فى الحدود فالمراد أنه أشعر بالمتبوع فى دلالته

فهو بمعنى ما زيد الا راكب كذا قالوه وفيه نظر لان هذا يتعذر مثل ما قبله ثم التحقيق فى ما جاء زيد الا راكبا أن القصر بين مجىء زيد وحال الركوب لا بين زيد والمجىء وانما كثر هذا القسم لانه لا يتعذر مثلا العلم بانه ليس فى الدار الا زيد وقد يقصد بالقصر الحقيقى المبالغة لعدم الاعتداد بغير الصفة عند قصر الموصوف عليها أو بغير الموصوف عند قصر الصفة عليه ويكون قصرا حقيقيا على سبيل الادعاء

(قوله وهو أن لا يتجاوز الموصوف تلك الصفة الخ) كقولك ما زيد الا قائم فقد قصرت زيدا على القيام ولم يتجاوزه للقعود ويصح أن تكون تلك الصفة وهى القيام لموصوف آخر (قوله الى صفة أخرى) ان أراد أى صفة كان القصر حقيقيا وان أراد الى صفة معينة من الصفات كان اضافيا وكذا يقال فيما يأتى (قوله لكن يجوز الخ) هذا الجواز ليس من مدلول القصر وقد يمتنع كون تلك الصفة لموصوف آخر كما فى انما الله واحد وأما فى قصر الصفة على الموصوف فلا يظهر منع الجواز فيه (قوله أن لا تتجاوز تلك الصفة ذلك الموصوف) كقولك ما قائم الا زيد فقد قصرت القيام على زيد بحيث لا يتجاوزه الى غيره وان كان زيد متصفا بصفات أخر كالاكل والشرب وقوله الى موصوف آخر المراد جنس الموصوف الآخر الصادق بكل موصوف وببعض معين (قوله والمراد بالصفة) أى التى تقصر أو يقصر عليها (قوله ههنا) أى فى باب القصر (قوله المعنى القائم بالغير) أى سواء دل عليه بلفظ النعت النحوى كقائم أو غيره كالفعل نحو ما زيد الا يقوم وسواء كان ذلك المعنى القائم بالغير وجوديا أو عدميا كالحال وأشار الشارح بالعناية الى أنه ليس المراد بالمعنوية ما قابل صفات المعانى وهى الحال اللازمة لصفة أخرى فقط بل المراد بها ما قابل الذات عند المتكلمين فشملت الوجودية والعدمية كما قلنا ولا يقال تفسير الصفة بما ذكر اصطلاح للمتكلمين والمناسب هنا ذكر المعنى اللغوى لانه المتبادر لانا نقول هذا المعنى لغوى أيضا فقد قال فى الصحاح الصفة كالعلم والسواد (قوله لا النعت النحوى) ليس المراد لا النعت النحوى فقط بل ما هو أعم منه لان هذا لا يصح لان النعت النحوى لا يدخل فى شىء من طرق القصر فلا يعطف ولا يقع بعد الا ولا بعد انما ولا يتقدم ولا يتوسط بينه وبين منعوته ضمير الفصل وليس مسندا ولا مسندا اليه حتى يقصد تعريفه باللام القصر وحينئذ فالمراد نفيه بالكلية أى انه لا يصح ارادته فى باب القصر اذ لا يتأتى قصره بطريق من طرقه ولا يعكر على هذا قول الشارح وبينهما الخ لان المراد بيان النسبة بينهما فى حد ذاتهما وفى نفس الامر لا فى هذا الباب تأمل

أعني التابع الذي يدل على معـنى في متبوعه غـير الشمول وبينهـما عموم من وجـه لتصادقهما في نحو أعجبني هذا العلم وتفارقهما في مثل العلم حسن

وان هذا المعـنى كائن في ذلك المتبوع كالعالم لاشعاره بالذات التي هي المتبوع مع المعـنى بخلاف نفس العلم في قوله نفعني زيد علمه فلم يشعر بذات المتبوع الا بالضمير المضاف اليه ووردأيضا نحو أخوك من قوله جاءني زيد أخوك لدلالته على الذات وعلى معنى فيها هو الاخوة وأجيب بان الغرض من البدل نفس النسبة لا الاشعار بالاخوة وفيه نظر لان الغرض من كل اسم افادة معناه ووردأيضا خروج نحو الشاملون في قولك جاء الناس الشـاملون زيدا وهو نعت مع خروجـه بقول الحد غير الشمول وأجيب بأن المراد الشمول المعهود في التوكيد وهو الذي يستفاد بالالفاظ المعلومة وفيه ضعف ووردأيضا نحو العلم والرجل في قولك أعجبني هـذا العـلم في هذا الرجل فان تابع الاشارة نصوا على أنه نعت ولم يدل على معنى كائن في المتبوع لانه نفسه وكذا كل نعت كاشف وقد يجاب بان اسم الاشارة يراعى مدلوله من حيث انه شئ يشار اليه وكونه علما أو رجلا معنى زائد وكذا الاسم الكاشـف لان ما قبله شئ وكونه حقيقـة كذا معنى زائد ولكن على تقدير تسليمه يرد عليه أنه حينئذ ليس فيه اشعار بشيئين وهما الذات والمعـنى كما قرر في النعت وانما قلنا ليس فيه اشعار بذلك لانه ليس مشتقا وعلى تقـدير الاشـعار يرد عليـه نحو النفس في قولك جاء زيد نفسـه لدلالة النفس على أن مدلول زيد موصوف بكون نفسه هي الفاعلة للمجئ وليس موصوفا بكون ملابسه هو الفاعل للمجئ فالاولى أن التعريف لغالب أفراد النعت وفيه خروج عن مقتضى أصل الحـدود وقد أطلت هنا للاحتياج الى تحقيق ما يرد على هذا الحد لان الظاهر ممن حدبه الارتضاء على

كقولك ما حاتم الاجواد فان قلت الخطاب الادعائي ما الذي يتميز به عن المجازي وعن الكذب قلت انما يتميز عن المجاز الافرادي وهو مشتمل على المجاز التركيبي فقولك ما زيد الا قائم دل على سلب جميع الصـفات غـير القيام على سبيل المجاز الحاصل من مجموع الكلام وان كانت مفردات هذا التركيب

(قوله أعـني التابع) أي اللفظ التابع وهـذا جنس في التعريف شامل لجميع التوابع وقوله الذي يدل على معنى في متبوعه فصل خرج به البدل وعطف البيان والتأكيد الذي ليس للشمول لانها كلها لا تدل على معنى في المتبوع لانها نفسـه وأورد عليـه أنه غير مانع لشموله نحو علمـه في أعجبني زيد علمه فانه تابع دل على معنى وهو العلم في المتبوع وأجيب بأن قيـد الحيثية معتبر في التعريف فالمعنى دل على معـنى كائن في المتبوع من حيث كونه في المتبوع بمعنى أنه يشعر بالمتبوع في حال دلالته على المعنى ويشـعر بأن هذا المعنى كائن في ذلك المتبوع كالعالم في قولك جاء زيد العـالم فانه يشعر بالذات التي هي المتبوع مع المعنى بقطع النظر عن ضميره بخلاف العلم في أعجبني زيد علمـه فانه انما يدل على المعنى ولا اشـعار له بالمتبوع الا باضافته للضمير العائد اليـه وأورد أيضا نحو أخوك من قولك جاءني زيد أخوك لدلالته على الذات وعلى معنى فيها وهو الاخوة وأجيب بأن المراد الدلالة قصدا والغرض من البدل تكرير النسبة لا الاشـعار بالاخوة (قوله غـير الشمول) فصـل ثان أخرج به التأكيد بكل وأخواتها واعـترض بأن هـذا القيـد يخرج نحو الشـامـلون في قولك جاء الناس الشاملون زيدا فانه دال على معنى في متبوعه هو الشمول مع أنه نعت نحوي فالتعريف غير جامـع وأجيب بأن المراد بالشمول المنـفي الشمول المعهود في التوكيـد وهو الذي يسـتفاد بالالفاظ المعـلومة وفيـه ضعف اذ لا قرينة على ذلك وأجاب عبـد الحكيم بجواب غير هـذا بان الشمول لزيد شمول مقيـد غير الشمول الذي في القوم فانه مطلق والمطلق غير المقيد وأورد أيضا نحو العلم والرجل في قولك أعجبني هذا العلم في هذا الرجل فان تابع الاشارة نصوا على أنه نعت مـع أنه لم يدل على معـنى كائن في المتبوع لانه نفسـه وكذا كل نعت كاشف وقد يجاب بأن اسم الاشارة يراعى معـه مدلوله من حيث انه شئ يشار اليه وكونه علما أو رجلا معنى زائد وكذا الاسم الكاشف لان ما قبله شئ وكونه حقيقـة كذا معنى زائد ومررت لكن على تقدير تسليمه يرد حينئـذ انه ليس فيه اشعار بشيئين وهما الذات والمعـنى كما قرر في النعت لانه ليس بمشتق وعلى تقدير الاشعار يرد عليه التوكيد بالنفس والعين في قولك جاء زيد نفسه أو عينه لدلالة النفس على أن مدلول زيد موصوف بكون نفسه هي الفاعلة للمجئ وليس موصوفا بكون ملابسه هو الفاعل للمجئ فالاولى أن التعريف لغالب أفراد النعت وفيه خروج عن مقتضى أصل الحـدود (قوله وبينهما) أي بين المعنوية والنحوية من حيث مدلولها أو بين النحوية والمعنوية من حيث دالها اذ الا فالنحوية لفظ وهو مباين للمعنى (قوله لتصادقهما) أي تصادق النعت النحوي والصفة المعنوية وفيه نظر اذ الصفة المعنوية معنى والنعت النحوي لفظ فهما متباينان فلا يتأتى تصادقهما وأجيب بجوابين الاول أن المراد بالتصادق التحقق لا الحمل ولا شك أن هذا المثال وجد فيه الامران فان العلم نعت لاسم الاشارة على قول وصفة معنوية لانه معنى قائم بالغير الجواب الثاني أن الكلام مبني على المسامحة وذلك لان التصادق بين الصفة المعنوية وبين معنى النعت النحوي ولكن لشـدة الارتباط الذي بين اللفظ ومعناه نسب ما للمعـنى للفظ على طريق التسمح والتجوز (قوله العلم حسن) مثال لافتراق الصفة المعنوية فان العلم صفة معنوية لا نحوية لانه مبتدأ

(قوله ومررت بهذا الرجل) مثال لانفراد النعت فان لفظ الرجـل نعت لاسم الاشارة ولم يدل على معنى قائم بالغـير بالنظر لاصله فليس صـفة معنى فان قيل الرجـل في هـذا التركيب يدل على معنى قائم بالغير اذ هو دال على كون المشار اليه موصوفا بالرجولـية ولذلك صح كونه نعتا فيكون صفة معنوية قلنا هو من أصله لم يوضع الا للذات بخلاف العلم (١٧١) ولو عرض له في الحين ماذكر من التأويل فليس صفة معنوية باعتبار الاصـل ويرد على هـذا الجواب أنه ان كان المعتبر في كون الشئ صـفة معنـوية ما كان باعتبار الدلالة الاصلية فلا يكون قـولنا ما زيد الا أخوك وما الباب الا الساج وما هذا الا زيد من قصر الموصوف على الصـفة المعنوية وقد صرحوا بأنه منـه حيث قالوا المعـنى حصر زيد في الاتصاف بكونه أخا الخ فاما أن يجعـل الكل من الصـفة المعنوية باعتبار الحال أولا يجعـل الكل من الصفة المعنوية باعتبار الاصـل لان الرجل حيث أعرب نعتا يقصد فيه هذا المعنى بعينه فان جعل منها كانت الصفة المعنوية أعم مطلقا من النعت النحوى وهو الاقـرب اهيعـقوبى (قوله وأما نحو قولك ما زيد الا أخوك الخ) قصد بهذا دفـع ما يرد على قوله وكل منهما نوعان فان القصر في الامثلة المذكورة ليس من النوعين وحاصل الجواب أنها من باب قصر الموصوف على الصـفة المعنوية تأويلا وقد يقـال كان ينبغي ترك المثال الاول لعدم احتياج الاخ للتأويل لانه يدل على معنى هو الاخوة فهو مما يدل على المعنى القائم بالغـير دلالة ظاهرة وان لم يكن مشتقا فتدبر (قوله تقديرا) حال من الصفة أي حال كون الصـفة مقدرة وانما كانت الصفة مقدرة في ذلك لعدم تحققها في ذلك لان كلا من المسند والمسند اليه في تلك الامثلة ذات وقوله فمن قصر الموصوف على الصفة مبني على أن التأويل في جانب المقصور عليه هنا كما هو الظاهر لكونه خبرا وقد يعكس ويعتبر التأويل في جانب المقصور على معنى قصر الكون زيدا على أخيك والبابية على الساج والهاذية على زيد فحينئذ يكون من قصر الصفة على الموصوف لكنه لا يخلو عن تكلف

ومررت بهذا الرجل وأما نحو قولك ما زيد الا أخوك وما الباب الا الساج وما هذا الا زيد فمن قصر الموصوف على الصفـة تقديرا اذ المعـنى أنه مقصور على الاتصاف بكونه أخا أو ساجا أو زيدا (والاول) أى قصر الموصوف على الصفة

أنا لم نتنزل له كل التنزل ثم الصفة المعنوية حيث يراد بها المعنى القائم بالذات كما تقدم لا تصادق النعت أصلا لان مدلول النعت لفظ واللفظ والمعنى متباينان الا أن يراد بالتصادق تحقق أحدهما مع الآخر في الجملة فيصح لان مدلول لفظ النعت عند تحققه يتحقق مـدلوله ومدلوله قد يكون صـفة معنوية وأما حيث يراد بمدلول الصفة المعنوية اللفظ الدال على ذلك المعنى فيكون بينها وبين لفظ النعت باعتبار المصـدوق عموم من وجـه لتصادقهـما في لفظ العلم من قولك أعجبني هـذا العلم فالعلم نعت لاسم الاشارة على قول وصفة معنوية أى دالة على معـنى هـو العلم وانفراد الصفة المعنوية في لفظ العلم من قولك العلم حسن لدلالتـه على المعنى وليس بنعت كما لا يخفى وانفراد النعت في لفظ الرجـل في قولك أعجبني هذا الرجـل لانه نعت اسم الاشارة ولم يدل على المعنى القائم بالغير في أصله فليس صفة معنى فان قيل هو في هذا التركيب دل على المعنى وهو كون المشار اليه موصوفا بالرجولية ولذلك صح كونه نعتا فيكون صفة معنوية قلنا هو في أصله لم يوضع الا للذات بخلاف العلم ولو عرض له في الحين ماذكر فليس صفة معنوية باعتبار الاصـل ويرد على هـذا الجواب أنه ان كان المعتـبر في كون الشئ صفة معنوية ما كان في الدلالة الاصليـة فـلا يكون قولنا ما زيد الا أخوك وما الباب الا الساج وما هـذا الا زيد من قصر المـوصوف على الصـفة المعنوية وقد صرحوا بأنه منـه حيث قالوا المعـنى حصر زيد في الاتصاف بكونه مسمى بزيد فاما أن يجعـل الكل من الصـفة المعنوية باعتبار الحال أولا يجعـل الكل باعتبار الاصـل فالرجـل حيث أعرب نعتا يتقرر فيـه هـذا المعـنى بعينه فان جعـل منها كانت الصـفة المعنوية أعم مطلقا من النعت وهو أقرب هـذا اذا فسرنا الصفة المعنوية بما دل على معنى يقوم بالغير أو بمعنى يقوم بالغـير وان فسرناها بما دل على ذات ومعـنى قائم بها كالعـالم فبينهما أيضا وبـين النعت ماذكر لتصادقهـما في لفظ عالم من قولك جاءني رجـل عالم فهـو نعت وصـفة دالة على الذات باعتبار المعـنى وانفراد الصفة في العالم من قولك العالم يكرم اذ ليس بنعت كما لا يخفى وانفراد النعت في لفظ الرجـل من قولك جاءني هذا الرجل ويراد أيضا فيه ما تقدم قبل والتفسير الاول أقرب أى لانه أكثر استعمالا ولان المنظور اليـه في الحصر هو المعـنى فتأمـله (والاول) أى قصر الموصوف على الصفة الذى هو

حقائق قوله والاول أى اذا كان القصر غـير حقيـقى فهو قسمـان أحدهـما تخصـيص أمر بصفة دون صفة أو مكان صفة فالاول كقولك لمن يعتقد أن زيدا شاعر منجم ما زيد الا شاعر والثانى كقولك لمن يعتقد أن زيدا منجم فقط ما زيد الا شاعـر الثانى تخصيص صـفة بأمر دون أمر آخر كقـولك لمن يعتقـد أن زيدا وعمرا شاعران ما شاعر الا زيد وتخصيص صفة بأمر مكان آخر كقولك لمن يعتقـد أن الشاعر عمرو لا زيد ما شاعر الا زيد فقد ظهر أن كل واحـد من غير الحقيـقى والحقيـقى ضربان فالاقـسام

من الحقيقي كقولك مازيد الا كاتب اذا أردت أنه لا يتصف بصفة غير الكتابة وهذا لا يكاد يوجد في الكلام لانه ما من متصور الا وتكون له صفات تتعذر الاحاطة بها أو تتعسر

(من الحقيقي نحو مازيد الا كاتب اذا أريد أنه لا يتصف بغيرها) أي غير الكتابة (وهو لا يكاد يوجد لتعذر الاحاطة بصفات الشيء) حتى يمكن اثبات شيء منها ونفي ما عداها بالكلية بل هذا محال

(من الحقيقي) هو (نحو) قول القائل (مازيد الا كاتب) ولكن انما يكون هذا المثال من الحقيقي (اذا أريد أنه) أي زيدا (لا يتصف بغيرها) أي بغير الكتابة من الصفات أيضا (وهو) أي قصر الموصوف على الصفة الحقيقي (لا يكاد) معناه (يوجد) حقيقة بأن لا يوجد للشيء الا صفة واحدة نعم يوجد ادعاء بتنزيل غير الصفة المثبتة كالعدم ولذلك لا تصدر حقيقته ممن يتحرز عن نقيصة الكذب ولفظ لا يكاد يعبر به تارة عن قلة وجود الشيء فيقال لا يكاد يوجد كذا بمعنى أنه لا يوجد الا نادرا تنزيلا للنادر بمنزلة الذي لا يقارب الوجود وتارة عن نفي الوقوع والبعد عنه أي لا يقرب ذلك الشيء الى الوجود أصلا وهذا الثاني هو المناسب لقوله (لتعذر) أي لعدم امكان (الاحاطة) عادة (بصفات الشيء) فاذا تعذر في العادة احاطة المخلوق بصفات الشيء لم يتأت للمحترز عن نقيصة الكذب أن يأتي به قاصدا لمعناه الحقيقي وان فسر التعذر بالتعسر غالبا ناسب الاول وعلى كل فليس هنا استحالة عقلية وانما تعذرت الاحاطة بالاوصاف لما علم أن العاقل لا يحيط بأوصاف نفسه لاسيما الباطنية والاعتبارية فكيف بأوصاف غيره وقيل ان وجود معناه محال لانا اذا أثبتنا بطريق من طرق الحصر صفة ونفينا ما سواها من الاوصاف فتلك الاوصاف المنفية لها نقيض ثبوتها ولا بد من تحقق ذلك النفي الذي هو النقيض بأن يتقرر مع الصفة المثبتة اذ لو رفع ذلك النفي مع رفع نقيضه وهو نفس الاوصاف المنفية لزم ارتفاع النقيضين وهو محال فان قلنا مثلا مازيد الا كاتب فمعناه على أن القصر حقيقي أن زيدا لم يتصف بوصف آخر غير الكتابة من شعر وقيام وقعود وغير ذلك فهذه الاوصاف المنفية وغيرها لابد من ثبوت نقيضها مع الكتابة والا لزم ارتفاعها وارتفاع نقيضها وهو محال ولا يندفع هذا بكون المحال لا يقصد نفيه ولا قصد الاوصاف الوجودية فقط لان الكلام في القصر الحقيقي وهو لا يتصور الا بنفي كل ما هو غير المثبت ثم قصد الاوصاف الوجودية فقط لو سلمنا كونه عذرا لم يندفع به ما ذكرنا لو قصدناها لم يتأت الدفع أيضا اذ من جملة المنفيات الحركة مثلا فيلزم ثبوت السكون بانتفائها

حينئذ أربعة والمخاطب بالاول من ضربي كل وهو تخصيص أمر بصفة دون أخرى وتخصيص صفة بأمر دون آخر من يعتقد الشركة أي مشاركة الصفة لغيرها أو مشاركة الامر لغيره وهذا يسمى قصر افراد لقطعه الشركة بين الصفتين في موصوف واحد و بين الموصوفين في صفة واحدة بخلاف من

(قوله من الحقيقي) حال من المبتدا أو من الخبر على القول بجوازه منهما وحاصل ما ذكره المصنف أن القصر اما حقيقي أو اضافي والحقيقي اما قصر موصوف على صفة أو بالعكس وكل منهما اما حقيقي غير ادعائي أو ادعائي فهذه أربعة والاضافي اما قصر موصوف على صفة أو بالعكس وكل منهما اما قصر افراد أو قلب أو تعيين فهذه ستة تلك عشرة كاملة (قوله اذا أريد الخ) هذا قيد في المثال أي أن هذا المثال انما يكون من الحقيقي اذا أريد أن زيدا لا يتصف بغيرها أي بكل مغاير لها من الصفات وأما اذا أريد أنه يتصف بها لا بما يقابلها فقط من الشعر مثلا كان من القصر الاضافي (قوله وهو) أي قصر الموصوف على الصفة قصرا حقيقيا لا يكاد يوجد أي من البليغ المتحرى للصدق وهذا لا ينافي أنه قد يكون من غيره لكن يكون كاذبا ولفظ لا يكاد يعبر به تارة عن قلة وجود الشيء فيقال لا يكاد يوجد كذا بمعنى انه لا يوجد الا نادرا تنزيلا للنادر منزلة الذي لا يقارب الوجود وتارة يعبر به عن نفي الوقوع والبعد عنه أي لا يقرب ذلك الشيء الى الوجود أصلا وهذا الثاني هو المناسب لقوله بعد لتعذر الاحاطة بصفات الشيء أي لعدم امكان الاحاطة بصفات الشيء عادة لانه اذا تعذر في العادة احاطة المخلوق بصفات الشيء لم يتأت للمحترز عن نقيصة الكذب أن يأتي به قاصدا لمعناه الحقيقي (قوله لتعذر الاحاطة الخ) أي لتعذر احاطة المتكلم بها ثم ان ذلك التعذر لا لكثرتها حتى يتوجه عليه امكان الاحاطة الاجمالية وكفايتها في القصر كما في ليس في الدار الا زيد بل لان من الصفات ما هو حقيقي خصوصا لان النفسية فلا يقع من العاقل المتحرى للصدق اثبات واحدة منها ونفي ما سواها مطلقا قاله الفنرى (قوله حتى يمكن الخ) تفريع على الاحاطة أي أن الاحاطة بصفات الشيء التي يتفرع عليها امكان اثبات شيء منها ونفي ما عداه بالكلية متعذرة وضمير منها الصفات الشيء (قوله ونفي ما عداها) الاولى ونفي ما عداه أي الشيء المثبت الا أن يقال انه أنث الضمير نظرا الى أن الشيء المذكور صفة (قوله بل هذا) أي قصر الموصوف على الصفة قصرا حقيقيا محال وهذا اضراب عن قول المصنف وهو لا يكاد يوجد وفيه أنه لا حاجة لذلك الاضراب لان قول المصنف وهو لا يكاد يوجد يفيد المحالية خصوصا وقد علل بعد ذلك بالتعذر وقد يقال ان المتعرض له في المتن انما هو كون هذا القصر غير واقع بالكلية وكم من أمور غير واقعة وليست محالا ولا دلالة للتعذر على المحالية لان المراد التعذر عادة لا عقلا على أن كثيرا ما يراد به التعسر

والثاني منه كثير كقولنا ما في الدار الا زيد والفرق بينهما ظاهر فان الموصوف في الاول لا يمتنع أن يشاركه غيره في الصفة المذكورة وفي الثاني يمتنع

لان للصفة المنفية نقيضا وهو من الصفات التي لا يمكن نفيها ضرورة امتناع ارتفاع النقيضين مثلا اذا قلنا ما زيد الا كاتب وأردنا أنه لا يتصف بغيره لزم أن لا يتصف بالقيام ولا بنقيضه وهو محال (والثاني) أي قصر الصفة على الموصوف من الحقيقي (كثير نحو ما في الدار الا زيد) على معنى أن الحصول في الدار المعينة مقصور على زيد

ولا يتأتى نفيهما معا للمساواة كل منهما النقيض الآخر ولكن يرد هذا بأن غايته الامتناع في بعض الاحيان وهو ما اذا كان الموصوف الجسم والوصف غير الحركة والسكون وهو ظاهر فليفهم هذا اذا أثبتنا وجودية وسلبنا ما سواها كما في المثال فيتعذر معها سلب نقائض المنفيات واذا أثبتنا سلبية فان كانت سلب كل صفة كأن يقال ما زيد الا ليس موصوفا بشيء من الصفات فهذا الكلام فاسد ضرورة اتصافه بنفس السلب وبالوجود أو العدم وبالامكان والاستحالة وان كانت سلب بعض الصفة كأن يقال ما زيد الا ليس بكاتب فكل ما لا ينافي نقيض نقيض الكاتب كالقيام والقعود وجميع الاوصاف مما ليس بكتابة لا يقتضي هذا الحصر نفيه فلم يتحقق الحصر الحقيقي أيضا وقد يقال في بيان الاستحالة المحصور اما أن يكون موجودا أو معدوما فان كان موجودا فنفي وجوده ووجوبه وامكانه وغيريته لما سواه محال وان كان معدوما فنفي عدمه وامكانه واستحالته وغيريته لما سواه محال وهذا أقرب في بيان الاستحالة ادراكا من الوجه الاول تدبره (والثاني) من الحقيقي وهو قصر الصفة على الموصوف (كثير) معناه فلا يتعسر وجوده وذلك (كقولك ما في الدار الا زيد) فان لفظ الدار اذا أريد به دار معينة صح أن تحصر هذه الصفة وهو الكون فيها في زيد بحيث لا يكون فيها غيره أصلا وانما قلنا معينة لانه لو أريد مطلق الدار لم يتأت عادة حصر الكون في مطلق الدار في زيد اذ لا بد من كون غير زيد في دار ما وورد على هذا المثال أن الكون في الدار المعينة لا ينحصر في زيد لان الهواء الذي لا يخلو منه فراغ عادة كائن في الدار فان أريد نفي الكون عن نوع زيد بأن يكون التقدير ما في الدار انسان أو أحد الا زيد ليقع الاستثناء متصلا قرب الجنس لزم صحة هذا في قصر الموصوف على الصفة الذي جعل متعذرا أو محالا اذ يصح قولك ما هذا الثوب الا أبيض بتقدير أنه لا يتصف بشيء من الالوان غير البياض فالاولى التمثيل

يعتقد صفة مكان صفة أو أمر مكان أمر فانه يسمى قصر قلب لانه قلب لما عند المتكلم وان كانت الصفتان أو الامران متساويين عنده بمعنى أنه غير حاكم على أحدهما بعينه ولا باحدى الصفتين بعينها فانه يسمى قصر تعيين قال المصنف فالمخاطب بقولنا ما زيد الا قائم من يعتقد أن زيدا قاعد لا قائم

(قوله لان للصفة المنفية) المراد جنس الصفة ولو قال لان لكل من الاوصاف المنفية نقيضا هو ثبوتها البتة لكان أوضح (قوله وهو) أي النقيض من الصفات التي لا يمكن نفيها (قوله ولا بنقيضه) أعني عدم القيام الصادق بالجلوس والاضطجاع أي ولزم أن لا يتصف بالحركة ولا بنقيضها ولزم أن لا يتصف بالشعر ولا بنقيضه وهكذا كل وصف مغاير للكتابة لا يقال المراد من قولنا ما زيد الا كاتب نفي اتصافه بغير الكتابة من الصفات الوجودية والنقيض أمر عدمي وحينئذ فلا يكون اثبات صفة ونفي ماعداها محالا لانا نقول الكلام في القصر الحقيقي وهو لا يتصور الا بنفي كل ما هو غير المثبت فعلى فرض لو أريد نفي الصفات الوجودية انما يلزم عدم ارتفاع النقيضين لا صحة القصر الحقيقي على أن قصد الاوصاف الوجودية فقط لو سلمنا كونه عذرا لم يندفع به ما ذكر اذ من الصفات الوجودية ما يستلزم نقيض احداهما عين الاخرى كحركة الجسم وسكونه فيلزم ذلك المحال قطعا اذ من جملة المنفيات الحركة فيلزم ثبوت السكون عند انتفائها ولا يتأتى نفيهما معا للمساواة كل منهما النقيض الآخر كذا قال الفنري ورد هذا بان غايته الامتناع في بعض الاحيان وهو ما اذا كان الموصوف الجسم والوصف غير الحركة والسكون وهو ظاهر (قوله كثير) أي لعدم التعذر بالاحاطة فلا محالية بالاولى (قوله ما في الدار الا زيد) أورد على هذا المثال بأن الكون في الدار المعينة لا ينحصر في زيد لان الهواء الذي لا يخلو منه فراغ عادة كائن في الدار فان أجيب بأن المراد نفي الكون عن نوع زيد بأن يكون التقدير ما في الدار انسان أو أحد الا زيد ليقع الاستثناء متصلا قلنا صار القصر اضافيا ولزم صحة هذا في قصر الموصوف على الصفة الذي جعل متعذرا أو محالا اذ يصح قولك ما هذا الثوب الا أبيض بتقدير ما هذا الثوب متلونا بشيء من الالوان غير البياض فالاولى التمثيل بقولنا لا واجب بالذات الا الله وما خاتم الانبياء الا محمد صلى الله عليه وسلم انتهى يعقوبي (قوله المعينة) أخذ هذا القيد من جعل اللام في الدار للعهد ولا بد من هذا القيد وذلك لانه اذا أريد دار معينة صح أن تحصر هذه الصفة وهي الكون فيها في زيد فلا يكون فيها غيره أصلا وأما لو أريد مطلق دار فلا يصح اذ لا يتأتى عادة حصر الكون في مطلق الدار في زيد اذ لا بد من كون غير زيد في دار ما

(قوله أى بالثانى) أى وهو قصر الصفة على الموصوف قصرا حقيقيا قال الفنارى وارجاع الضمير الى الحقيقى مطلقا بل الى مطلق القصر أصح وأشمل اذ لامانع من اعتبار القصر الادعائى فى الاضافى اللهم الا أن يقال انه لم يقع مثله فى كلام البلغاء وان جاز وأفاد عقلا (قوله المبالغة) أى فى كمال الصفة فى ذلك الموصوف فتنفى عن غيره على وجه العموم وتثبت له فقط دون ذلك الغير وان كانت فى نفس الامر ثابتة لذلك الغير أيضا (قوله لعدم الاعتداد الخ) أى وانما يفعل ذلك لعدم الاعتداد فى تلك الصفة بغير المذكور وذلك اذا كان المقام مقام مذمة لغير المذكور ودعوى نقصانه وذلك كما اذا وجد علماء فى البلد وأريد المبالغة فى كمال صفة العلم فى زيد فينزل غير زيد منزلة من انتفت عنه صفة العلم لعدم كمالها فيه ويقال لاعالم فى البلد الا زيد (قوله قصرا حقيقيا ادعائيا) انظر هل اطلاق الحقيقى عليه حقيقة أو مجاز واستظهر السيد الصفوى الثانى ويدل له قول الشارح أول الباب بحسب الحقيقة ونفس الامر انتهى سم وفى العروس انه من مجاز التركيب لانه اذا قيل لاعالم فى البلد الا زيد على وجه حصر العلم فيه ونفيه عن غيره لعدم الاعتداد بالعلم فى ذلك الغير فنفى العلم عن غير زيد الذى تضمنه (١٧٤) هذا الحصر ليس كذلك فى نفس الامر وانما نسب ذلك النفى الى الغير لكونه بمنزلة المتصف بالنفى لضعف الاثبات فيه ونسبة الشئ لغير من هو له مجاز تركيبى (قوله وأما فى القصر الغير الحقيقى) أى وهو الاضافى فلا يجعل الخ وهذا الذى ذكره الشارح اشارة للفرق بين الاضافى والقصر الحقيقى الادعائى وحاصله أن الاضافى يعتبر بالاضافة الى شئ معين من غير اعتبار المبالغة والتنزيل والحقيقى الادعائى مبنى على المبالغة والتنزيل فاذا قلت مافى الدار الا زيد وأردت لاغيره وكان فيها غيره ونزلته منزلة العدم كان القصر حقيقيا ادعائيا وان أردت لاعمرو وكان فيها بكر وخالد أيضا كان اضافيا وقد يعتبر فى الاضافى تلك المبالغة بأن يجعل ما يكون القصر بالاضافة اليه منزلة العدم (والاول فاذا قلت مافى الدار الا زيد بمعنى أن الحصول فى الدار مقصور على زيد لا يتجاوزه الى عمرو وان كان حاصلا لبكر وخالد فذلك قصر اضافى على وجه الحقيقة فاذا جعل ما يكون القصر بالاضافة اليه وهو عمرو منزلة العدم كان قصرا اضافيا على وجه المبالغة والحاصل أن أقسام القصر أربعة قصر حقيقى على وجه الحقيقة وقصر حقيقى على وجه المبالغة وقصر اضافى على وجه الحقيقة وكذا على وجه المبالغة والفرق بين الثانى وهو الحقيقى الادعائى والرابع وهو الاضافى الادعائى ان الحقيقى يجعل فيه ماعدا المقصور عليه منزلة العدم كقولنا مافى الدار الا زيد اذا كان فى الدار غير زيد وجعل منزلة العدم والاضافى يجعل فيه ما يكون القصر بالاضافة اليه منزلة العدم كالمثال المذكور اذا قصد أن الحصول فى الدار مقصور على زيد لا يتجاوزه الى عمرو وجعل عمرو منزلة العدم فالاول ينزل فيه جميع من سوى المقصور عليه منزلة العدم والثانى ينزل فيه بعض من سواه وهو ما يكون القصر بالاضافة اليه منزلة العدم وأما الفرق بين الاضافى على وجه الحقيقة والاضافى على وجه المبالغة فقد علم مما مر كالفرق بين الحقيقى الادعائى والاضافى على وجه الحقيقة (قوله بمعنى أنه ليس حاصلا لعمرو) أى الذى هو ليس موجودا فيها وقوله وان كان حاصلا لبكر وخالد أى اللذين هما فيها ولم ينزلا منزلة العدم

(وقد يقصد به) أى بالثانى (المبالغة لعدم الاعتداد بغير المذكور) كما يقصد بقولنا مافى الدار الا زيد أن جميع من فى الدار ممن عدا زيدا فى حكم العدم فيكون قصرا حقيقيا ادعائيا وأما فى القصر الغير الحقيقى فلا يجعل غير المذكور بمنزلة العدم بل يكون المراد أن الحصول فى الدار مقصور على زيد بمعنى أنه ليس حاصلا لعمرو وان كان حاصلا لبكر وخالد

بنحو ماتقدم وهو قولنا ما خاتم الانبياء الا محمد صلى الله عليه وسلم (وقد يقصد به) أى بالثانى وهو قصر الصفة على الموصوف (المبالغة) فى كمال الصفة فى ذلك الموصوف فتنفى عن غيره على العموم وتثبت له فقط دون ذلك الغير ولو كانت فى نفس الامر للغير أيضا وانما يفعل ذلك (لعدم الاعتداد) فى تلك الصفة (بغير المذكور) أى بغير ذلك المذكور لتلك الصفة وهذا كما اذا وجد علماء فى البلد وأريد المبالغة فى كمال صفة العلم فى زيد فينزل غير زيد بمنزلة من انتفت عنه صفة العلم لعدم كمالها فيه فيقال لاعالم فى البلد الا زيد بحصر العلم فيه ونفيه له عن غيره لعدم الاعتداد بالعلم فى ذلك الغير ويسمى هذا قصرا حقيقيا بالادعاء وذلك لان نفى العلم عن غير زيد الذى تضمنه هذا الحصر ليس كذلك فى نفس الامر وانما نسب ذلك النفى الى الغير لكونه بمنزلة المتصف بالنفى لضعف الاثبات فيه ونسبة الشئ لغير من هو له مجاز تركيبى والفرق بين القصر الحقيقى بالادعاء والاضافى أن المثال السابق مثلا وهو مافى الدار الا زيد اذا أردت به الحقيقى الادعائى فانك تنزل غير زيد كالعدم بالنسبة الى الكون فى الدار بمعنى أن زيدا لكماله يصير من حضر عنده فى حكم العدم فليس الكون فى الدار الا له وبه يعلم أن سبب التنزيل اما الكمال فى تلك الصفة فينزل غيره كالعدم بالنسبة اليها كلا عالم الا زيد أو فى صفة أخرى كما فى الدار الا زيد واذا أريد به الاضافى فلا ينزل غيره كالعدم بل تثبت لزيد تلك الصفة وتنفى عن معين آخر غيره ولا ينافى ذلك ثبوتها لغير ذلك

أو يعلم أنه اما قاعد أو قائم ولا يعلم أيهما اتصف بعينه قلت وثالث أيضا وهو من يعتقد أنه قائم

(قوله والاول الخ) لما فرغ من أقسام الحقيقي الاربعة شرع في أقسام الاضافي وهي ستة كما عرفت وقوله من غير الحقيقي حال من المبتدا أو الخبر أو صفة للمبتدا أي الكائن من غير الحقيقي ومن كلام المصنف هذا تعلم عدم جريان الانقسام الى الافراد والتعيين والقلب في الحقيقي بل هي خاصة بالقصر الاضافي ولا يرد على هذا لا اله الا الله فانها من قصر الصفة على الموصوف قصرا حقيقيا أي لا غيره قصر افراد الرد على معتقد الشركة لانا نقول انها من قصر الصفة أي الالوهية على الموصوف أي الله قصرا اضافيا أي بالنسبة الى المعبودات الباطلة وهي الاصنام والاوثان قصر افراد ردا على من اعتقد شركتها مع الله في الالوهية لان العبرة في الافراد وأخويه بحال المخاطب واعتباره والمخاطبون بلا اله الا الله لا يعتقدون شركة كل ما عدا الله تعالى معه في الالوهية حتى يكون القصر في كلمة التوحيد قصرا حقيقيا بل انما يعتقدون شركة الاوثان والاصنام فالمعنى أن الالوهية مقصورة على الله لا تتجاوزه الى الاوثان والاصنام ولا ينظر الى الواقع كذا قرر بعض الافاضل وعلل في المطول عدم جريان الانقسام في الحقيقي بأنه لا يتصور من السامع العاقل أن يعتقد ثبوت جميع الصفات لامر أو جميعها الا واحدة أو يتردد فيه كيف وفيها ما هي متقابلة حتى يقصر بعضها وينفى الباقي افرادا أو قلبا أو تعيينا وكذا قصر الصفة على هذا المنوال (قوله تخصيص أمر) وهو الموصوف المقصور والباء في قوله بصفة داخلة على المقصور عليه وفي الحقيقة هو على حذف مضاف أي بثبوت صفة واضافة صفة لما بعده من اضافة المصدر لمعموله أي تخصيص المتكلم أمرا بثبوت صفة وقوله دون أخرى حال من فاعل المصدر أي حال كون المتكلم متجاوزا وتاركا الصفة الاخرى وفهم منه أن هناك صفة يمكن أن تشاركه هذه في تخصيص ذلك الامر بها لكن جعلت له احداهما في مكان ليست فيه تلك الاخرى فيفهم منه أنه لم يتصف بتلك الاخرى وأن تلك الاخرى لم يتقرر لها ذلك المكان بدلا عن هذه

(والاول) أي قصر الموصوف على الصفة (من غير الحقيقي تخصيص أمر بصفة دون) صفة (أخرى)

المعين كما اذا اعتقد المخاطب أن في الدار زيدا وعمرا فتقول ما في الدار الا زيد أي دون عمرو ولو كان فيها غير عمرو وأيضا كخالد فقد افترقا في أنك نفيت في الادعائي غير زيد مطلقا بتنزيل كل غير كالعدم وفي الاضافي انما نفيت معينا هو عمرو فلا تنزله كالعدم دون خالد وبكر مثلا وان اشتركا في أن كلا منهما ثبتت فيه الصفة لغير المذكور في نفس الامر في الجملة ولهذا الاشتراك قيل ان التفريق بينهما دقيق وقد تبين بما ذكرنا أن القصر الادعائي بالمبالغة لا يختص بقصر الصفة على الموصوف ولا بالحقيقي بل يجري في قصر الموصوف على الصفة وفي الاضافي مطلقا فاذا كانت صفات في شخص وكان مشهورا بواحدة لكمالها فيه وأريد أن يبين أن غير تلك الصفة في ذلك الموصوف ضعيف بالنسبة اليها حتى كأنه لم يتصف الا بتلك الصفة حصر الموصوف فيها فيقال مثلا ما حاتم الا جواد أي لا يتصف بغير الجود من الصفات مبالغة في كمال الجود فيه فكأن غيره فيه عدم وتقول مثلا في قصر الصفة على الموصوف الاضافي مبالغة ما عالم الا زيد أي لا عمرو ولو كان عمرو عالما أيضا ولكن تنزل علمه كالعدم بالنسبة لعلم زيد وفي قصر الموصوف الاضافي مبالغة ما زيد الا كاتب أي لا شاعر ولو كان شاعرا أو كاتبا معا تنزيلا لشعره منزلة العدم بالنظر لكتابته وذلك ظاهر ثم أشار الى تعريف خصصه بالاضافي ليرتب عليه تساميه وتفصيلا فيه فقال (والاول) أي قصر الموصوف على الصفة الكائن (من غير الحقيقي) هو (تخصيص أمر) بثبوت (صفة) ثبوتا كائنا (دون) ثبوت صفة (أخرى) فهم منه أن ثم صفة يمكن أن تشاركه هذه في تخصيص ذلك الامر بهما لكن جعلت له احداهما في مكان ليست فيه تلك الاخرى فيفهم منه أنه لم يتصف بتلك الاخرى وأن تلك الاخرى لم يتقرر لها ذلك المكان بدلا عن هذه وعلى هذا يكون استعمال دون في المكان المجازي وهو كون الموصوف لم تشاركه فيه الصفة المثبتة وأصل دون أن تستعمل في أدنى مكان من الشئ حسا يقال هذا دون ذلك اذا كان في مكان قريب من ذلك وربما تستعمل في المكان المعنوي مع مراعاة أن صاحب ذلك المكان أدنى وأخفض مرتبة من الآخر فيقال زيد دون عمرو في الشرف وربما المكان المعنوي من غير مراعاة الشرف في غيره كما في المتن على ما قررنا ونقلها المكان المعنوي اما على سبيل الاستعارة بتشبيه المعنوي بالحسي بجامع مطلق النسبة لمتقرر في الجملة أو على سبيل المجاز المرسل مراعاة لمطلق المحلية التي هي أعم من المحلية الحسية التي هي الاصل فهو من استعمال اسم الاخص في الاعم في الجملة وقيل نقل الى مطلق تخطي حكم الى آخر وتجاوز حد الى حد بعد نقله الى المكان المعنوي المراعى فيه شرف غير صاحبه على سبيل الاستعارة بتشبيه المكان بالتجاوز بجامع ملابسة المتقررات في الجملة والاولى على هذا وهو أن يراد به المصدر الذي هو تجاوز شئ الى شئ أن يكون مجازا مرسلا من اطلاق اسم المحل على المصدر الملابس له في الجملة لان تخطي أحد الشيئين للآخر متحقق بتقرر المكان الادنى وعلى هذا يكون مصدرا بمعنى اسم الفاعل فيكون التقدير تخصيص المتكلم

وقاعد كما سبق قال ويقولنا ما قائم الا زيد من يعتقد أن عمرا قائم لا زيدا أو يعلم أن القائم أحدهما

أومكانها والثانى) أى قصر الصفة على الموصوف من غير الحقيقى (تخصيص صفة بأمر دون) أمر (آخر أومكانه) وقوله دون أخرى معناه متجاوزا الصفة الاخرى فان المخاطب اعتقد اشتراكه فى صفتين والمتكلم يخصصه باحداهما ويتجاوز الاخرى

أمر بصفة حال كونه متجاوزا صفة أخرى اعتقد فيها المشاركة ويسمى هذا قصر افراد كما يأتى فهذا الشق من التعريف انما يصدق فى قصر المصنف على القصر الذى فيه نفى الاشتراك ثم أشار الى ما يصدق على غيره عاطفا بأو النوعية التى يجوز ادخالها فى التعريف لادخال نوعين بقوله (أومكانها) أى قصر الموصوف على الصفة اذا كان اضافيا اما تخصيص موصوف بصفة دون أخرى أو تخصيصه بها مكان أخرى ففهم منه أن الاخرى لها مكان وتقرر فى الموصوف وحدها فى اعتقاد المخاطب فخصص الموصوف بهذه وجعلت فى مكان تلك الاخرى فتنتفى تلك الصفة الاخرى فان حقق المخاطب تقررها واثباتها كان القصر قلبا والا كان تعيينا كما سيأتى على ما فيه ولا يخفى أنه لو عبر فى قصر الافراد بلفظ مكان وفى قصر القلب والتعيين بلفظ دون أمكن تصحيح كل منهما لان الصفة المثبتة تقررت مستقلة فى مكان مشاركة الاخرى فى الاشتراك ومستقلة دون ثبوت الاخرى فى الانفراد والتعيين فالتفسير بكل منهما ولو مع التكلف السابق لا يخلو تصحيحه من مراعاة ما هو كالاصطلاح تأمل (والثانى) من غير الحقيقى وهو قصر الصفة على الموصوف هو (تخصيص صفة بأمر) هو الموصوف (دون) أمر (آخر أو) تخصيصها به (مكانه) أى مكان آخر وما تقرر فى تعريف القسم الاول يتقرر فى ألفاظ هذا أيضا ثم ان المصنف خصص بقسم الاضافى هذا التعريف وذلك يقتضى عدم صدقه على الحقيقى ويقتضى أيضا أن لا يخرج عنه شئ من أفراد الاضافى وأحد الامرين أعنى صدقه على الحقيقى أو خروج بعض أفراد الاضافى لازم له لانه ان أراد بأمر آخر وبصفة أخرى فى قوله دون آخر ودون أخرى وفى قوله مكان آخر ومكان أخرى صفة واحدة وأمرا واحدا خرج عنه بعض أفراد القصر الاضافى وهو ما يكون انفى أكثر من صفة واحدة أو واحد كقولك فى الاول ما زيد الا كاتب ردا على من زعم أنه كاتب وشاعر ومنجم أو اعتقد أنه شاعر أو منجم فقط بناء على جواز القلب فى نحو هذا وفى الثانى ما كاتب الا زيد ردا على من زعم أن الكتابة لزيد وعمرو وخالد أو لعمرو وخالد فقط بناء على جواز القلب فى نحو هذا أيضا فانه من الاضافى قطعا على أن ارادة صفة واحدة وأمر واحد تقييد فى التعريف والاتكال فى التعريف على زيادة قيد لاسيما بلا دليل مما يفسده وان لم يقيد الامر ولا الصفة بالوحدة وهو مقتضى أصل التعريف صدق حيث يكون المنفى صفة واحدة أو أمرا واحدا فقط وحيث يكون أكثر مما لا ينحصر فيدخل فيه القصر الحقيقى لانه يصدق فى قصر الصفة فيه على الموصوف أنه تخصيص صفة بأمر دون آخر لصحة كون ذلك الآخر المنفى مع نفى كل ما سوى المذكور وفى قصر الموصوف على الصفة فيه انه تخصيص أمر بصفة دون أخرى لصحة كون تلك الاخرى المنفية مع نفى كل ما سوى المذكورة فيفسد طرد التعريف ان لم يراع القيد بالوحدة ويفسد عكسه ان روعى لا يقال المراد بتخصيص صفة بموصوف دون آخر وبتخصيص موصوف بصفة دون

دون كل منهما لكن لا يعلم من هو بعينه قلت وذلك أيضا وهو من يعتقد أيضا أنهما قائمان كما سبق

(قوله أومكانها) أى أو تخصيص أمر بصفة مكان صفة أخرى وهذا قصر القلب وما قبله قصر الافراد وأما قصر التعيين فهو داخل فى قوله أو مكانها على طريقة المصنف وفيما قبله على طريقة السكاكى وكذا يقال فيما بعد ومكانها قبل حال ومعناه أو واضعا تلك الصفة مكان أخرى وقيل انه منصوب على الظرفية أى بصفة واقعة فى مكان صفة أخرى واحدة كانت أو أكثر (قوله والثانى) أى من غير الحقيقى الذى هو الاضافى (قوله بأمر) هو الموصوف أى تخصيص المتكلم صفة بأمر حالة كون المتكلم متجاوزا وتاركا أمرا آخر أو حال كون الصفة متجاوزة أمرا آخر (قوله أومكانه) أى أو تخصيص صفة بأمر مكان آخر (قوله معناه الخ) ذكره ليتبين به المراد من قوله دون أخرى فانه يمكن أن يصدق بالسكوت عن تلك الصفة وعدم التعرض لانتفائها مع أنه ليس مرادا اذ المراد التعرض لانتفائها (قوله متجاوزا الصفة الاخرى) أشار به الى أن دون وقع حالا وذو الحال اما المفعول المذكور وهو الامر واما الفاعل وهو المخصص فانه مراد بحسب الحقيقة فهو فى قوة الملفوظ كذا فى الفنرى لكن جعله حالا من الفاعل هو الذى يدل عليه قول الشارح والمتكلم يخصصه باحداهما ويتجاوز الاخرى مع أن فى جعله حالا من المفعول اتيان الحال من النكرة ومعنى (قوله اعتقد اشتراكه) أى الموصوف فى صفتين وفى الكلام قلب والاصل اعتقد اشتراك صفتين فيه بدليل ما يأتى له عند قول المصنف من يعتقد الشركة حيث قال أى شركة صفتين فى موصوف ولو قيل أى اعتقد اشتراكه بين صفتين لم يحتج للتأويل (قوله ويتجاوز الاخرى) أى يتباعد عن ثبوت الاخرى الى نفيها

ومعنى دون فى الاصل أدنى مكان من الشئ يقال هذا دون ذاك اذا كان أحط منه قليلا ثم استعير للتفاوت فى الاحوال والرتب ثم اتسع فيه فاستعمل فى كل تجاوز حد الى حد وتخطى حكم الى حكم ولقائل أن يقول ان أريد بقوله دون أخرى ودون آخر دون صفة واحدة أخرى ودون أمر واحد آخر فقد خرج عن ذلك ما اذا اعتقد المخاطب اشتراك ما فوق الاثنين

أخرى تخصيص عند اعتقاد المخاطب الشركة ولا يصدق فى الحقيقى أبدا مشاركة كل موصوف فى صفة ولا مشاركة كل صفة فى موصوف لعدم امكانه وكذا المراد بالتخصيص مكان صفة وموصوف تخصيص عند اعتقاد المخاطب انفراد الصفة بالموصوف أو انفراد الموصوف بالصفة فكأنه قال تخصيص موصوف أو صفة عند الاعتقاد ولا يصدق فى الحقيقى أن المخاطب اعتقد انفراد الموصوف بكل صفة غير المثبتة ولا انفراد الصفة بكل موصوف غير الذى أثبتت له فعلى أن مصدوق التعريف ماذكر يختص بالاضافى لعدم صدقه والتقييد بالوحدة ملغى فيصدق بجميع أفراد الاضافى فتم الحد على ظاهره لانا نقول تخصيص مدلول ما فيه دون عما وقع فيه اعتقاد المشاركة وما فيه مكان عما وقع فيه اعتقاد الانفراد جعلى باعتبار القصد من الناطق بهذا التعريف وبهذا الاعتبار فرع ماسيأتى فى القصر الاضافى على هذا التعريف لعدم الوقوع فى الخارج لا لعدم صدق التعريف الا على ما فيه الاعتقاد والا فلا يخفى أن أصل دون ومكان عدم الدلالة على خصوص ما وقع فيه الاعتقاد وقد تقدم أنه لو عبر بدون موضع مكان وبالعكس صح التعريف باعتبار مادل عليه كل منهما فى أصل الوضع والنقل الاصطلاحى لم يتقرر بعد فصدق التعريف على كل من القصرين بهذا الاعتبار فيفسد ثم لو سلم فلا نسلم أن وقوع الاعتقاد ينافى الحقيقى حتى لا يصدق عليه التعريف أما فى قصر الصفة على الموصوف فلا مانع من أن يعتقد المخاطب حقيقة أو ادعاء اتصاف كل شئ بصفة من الصفات أو اتصاف غير من أثبتت له بها فيؤتى بالقصر فيها لنفى الاشتراك أو الاختصاص وأما فى قصر الموصوف على الصفة فيمكن ادعاء ومبالغة وهو ظاهر نعم وجود الاعتقاد فى الاضافى أكثر وأظهر ولصدق التعريف بهذا المعنى فى الاضافى خصص التعريف به مقصودا به ماذكر من نفى الاشتراك والانفراد لان ذلك فى الاضافى أظهر ولاجل أن الحقيقى فى الغالب لا يقصد به نفى الاعتقاد صح أن يخاطب به الجانب الاعظم اذ لا يصح فى صفة الاعتقاد ولا التردد عما يقال فى اياك نعبد انه قصر ولا يقال ان فيه نفى الاعتقاد أو التردد أصلا فتدبر وقول من قال خصص ماذكر بالاضافى ولو صدق على القصرين لابتناء التفريع الآتى عليه باعتبار الاضافى فقول المصنف أو تساو باعتده يحتمل أن يكون التقدير من يعتقد العكس أو تساويا عنده وهو

(قوله ومعنى دون الخ) حاصله أن أصل دون أن تستعمل فى المكان المحسوس المنحط أى المنخفض بالنسبة لمكان آخر انحطاطا يسيرا فهى فى الاصل اسم مكان فيقال هذا البيت مثلا دون ذلك البيت اذا كان أحط منه قليلا ثم استعملت فى المكان المعنوى من الاحوال والرتب مع مراعاة أن صاحب ذلك المكان أدنى وأخفض مرتبة من الاخر فيقال زيد دون عمرو فى الفضل ثم نقلت الى تخطى حكم الى حكم وتجاوز حد الى حد بعد نقلها للمكان المعنوى المراعى فيه شرف غير صاحبه ثم أريد بالمصدر الذى هو التجاوز اسم الفاعل كما فى كلام المصنف فيكون التقدير تخصيص المتكلم أمرا بصفة حال كونه متجاوزا صفة أخرى اعتقد فيها الشركة (قوله أدنى مكان من الشئ) أى أخفض مكان أى مكان منخفض بالنسبة لمكان آخر كذا قرر شيخنا العدوى والمراد المكان المحسوس وقوله من الشئ متعلق بأدنى باعتبار أصل المعنى كما يقال دنا منه وقرب منه لا باعتبار المعنى التفضيلى فلا يلزم استعمال أفعل التفضيل بالاضافة ومن قاله الفنرى (قوله اذا كان أحط منه) أى فى الحس (قوله ثم استعير) أى نقل أو المراد الاستعارة التصريحية وقوله للتفاوت الخ الاولى للرتبة المنحطة كما تقدم فتكون دون استعملت فى المكان المعنوى بالنقل أو بالاستعارة من المكان الحسى بعد تشبيه المكان المعنوى به وقد يقال ان فى الكلام حذف مضاف وفى بمعنى من البيانية لذلك المحذوف أى لذى التفاوت من الرتب والاحوال (قوله ثم اتسع فيه) أى بطريق النقل أو المجاز المرسل من استعمال المقيد فى المطلق لان المراد فاستعمل فى تجاوز حد وان لم يكن هنالك تفاوت كما فى القيام دون القعود أو من استعمال اسم الملزوم فى اللازم لان التفاوت يلزمه التجاوز أو المراد بالاتساع فيه صيرورته حقيقة عرفية وقوله فى كل تجارز أى فى كل ذى تجاوز حد الى حد وذى تخطى الخ والمراد بالحكم المحكوم به ثم يحتمل أن المراد بالحد الحكم فالعطف للتفسير لكن لا يتناول كلامه حينئذ دون التى فى قصر الصفة على الموصوف أو الامر المحكوم عليه فالعطف مغاير فيدخل فى قوله تجاوز حد الى حد دون التى فى قصر الصفة على الموصوف وفى قوله تخطى حكم الى حكم دون التى فى قصر الموصوف على الصفة كذا قرر شيخنا العدوى (قوله ولقائل الخ) هذا اعتراض على تعريف المصنف وحاصله أنه ان اختار الشق الاول من شقى الترديد كان التعريف غير جامع لبعض أفراد القصر الاضافى وهو ما يكون لنفى أكثر من صفة واحدة أو أمر واحد وان اختار الشق الثانى كان التعريف غير مانع لصدقه على القصر الحقيقى لانه تخصيص أمر

فكل واحد منهما ضربان والمخاطب بالاول من ضربى كل أعنى تخصيص أمر بصفة دون أخرى وتخصيص صفة بأمر دون آخر

بصفة دون سائر الصفات وتخصيص صفة بأمر دون سائر الامور (قوله كقولنا ما زيد الا كاتب) أى فى قصر الموصوف على الصفة وقوله وما كاتب الازيد أى فى قصر الصفة على الموصوف وقوله اشتراك مافوق الاثنين أى اشتراك الموصوف فيما فوق الاثنين فى قصر الموصوف على الصفة أو اشتراك مافوق الاثنين فى الموصوف فى قصر الصفة وأجيب باختيار الشق الثانى لكن المراد الواحد وغيره على سبيل التفصيل بأن يلاحظ الصفات أو الامور الموصوفة المتجاوز عنها تفصيلا بخلاف القصر الحقيقى فانه يلاحظ النفى عن الغير على سبيل الاجمال والحاصل أن النظر فى غير الحقيقى الى كل فرد من المتجاوز عنه تفصيلا ضرورة الرد على معتقد ثبوته وليس هو جميع ماغاير المقصور حتى يكون بالنظر اليه اجمالا بخلاف الحقيقى مثلا اذا قيل لا قائم الا زيد ان لوحظ لا غيره كان القصر حقيقيا وان لوحظ لا عمرو ولا بكر ولا خالد كان اضافيا وأجيب أيضا بان المراد أعم من الواحد وغيره بشرط أن لا يكون الاعم هو الجميع وحينئذ فلا يدخل القصر الحقيقى فى التعريف والقرينة على ذلك المراد المقابلة وأجاب فى المطول باختيار الشق الثانى وهذا المعنى وان كان مشتركا بين الحقيقى وغيره لكنه خصصه بغير الحقيقى لانه ليس بصدد التفسير للقصر الغير الحقيقى لاجل أن يتميز عن القصر الحقيقى لان ذلك قد علم من قوله وهو نوعان بل غرضه من هذا الكلام أن يفرع عليه التقسيم الى قصر الافراد والقلب والتعيين وهذا التقسيم لا يجرى فى القصر الحقيقى اذ العاقل لا يعتقد اتصاف أمر بجميع الصفات ولا اتصافه بجميع الصفات غير صفة واحدة ولا يردده أيضا بين ذلك وكذا اشتراك صفة بين جميع الامور انتهى

(قوله وكذا الكلام الخ) أى من أنه ان أريد مكان صفة واحدة أخرى أو مكان أمر واحد آخر يخرج ما اذا اعتقد المخاطب أكثر من صفتين أو أمرين وان أريد أعم دخل القصر الحقيقى لانه يصدق عليه أنه تخصيص بصفة مكان سائر الصفات وتخصيص بأمر مكان سائر الامور (قوله فكل منهما) أى من الاول والثانى من غير الحقيقى وقوله فكل الخ نتيجة لما تضمنه التعريف من التنويع فالاضرب أربعة الاول منها تخصيص أمر بصفة دون أخرى الثانى تخصيص أمر بصفة مكان أخرى الثالث تخصيص صفة بأمر دون آخر الرابع تخصيص صفة بأمر مكان آخر (قوله ومن استعمال لفظ أو فيه) أى ومن لفظ أو التنويعية المستعملة فيه فى قوله أو مكانها أو مكانه قيل ان هذا من عطف التفسير بحسب المراد وقال الشيخ يس الظاهر أنه عطف سبب على مسبب لان سبب علم ماذكر من ذلك الكلام استعمال أو فيه كما لا يخفى وعلى كل حال فليس ضرورى الذكر نعم له فائدة وهو الدلالة على أن أو فى كلام المصنف للتنويع لا للشك والا لم يفد كلامه هذا المعنى (قوله الاول) أى من كل منهما وكذا يقال فى قوله والثانى وذلك لان قوله التخصيص بشئ أعم من كونه أمرا أو صفة وقوله دون شئ أى صفة أو أمر على التوزيع وكذا قوله بشئ أى صفة أو أمر وقوله مكان شئ أى صفة أو أمر على التوزيع (قوله من ضربى كل الخ) المراد بكل مابينه الشارح بقوله من قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف والقسم الاول من قصر الموصوف على الصفة هو المعبر عنه بقوله تخصيص أمر بصفة دون صفة أخرى والقسم الثانى منه هو المعبر عنه بقوله تخصيص أمر بصفة مكان صفة أخرى والقسم الاول من قصر الصفة على الموصوف هو المعبر عنه بقوله تخصيص صفة بأمر دون أمر آخر والقسم الثانى منه هو ما عبر عنه بقوله تخصيص صفة بأمر مكان أمر آخر وبذلك ظهر أن قول الشارح ويعنى بالاول الخ أى بالقسم الاول من النوع الاول والقسم الاول من النوع الثانى والحاصل أن المراد بالاول هو الذى لم يعبر فيه بلفظ مكان بل بدون سواء

كقولنا ما زيد الا كاتب لمن اعتقده كاتبا وشاعرا أو منجما وقولنا ما كاتب الازيد لمن اعتقد الكاتب زيدا وعمرا وبكرا وان أريد الاعم من الواحد وغيره فقد دخل فى هذا التفسير القصر الحقيقى وكذا الكلام على مكان أخرى ومكان آخر (فكل منهما) أى فعلم من هذا الكلام ومن استعمال لفظ أو فيه أن كل واحد من قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف (ضربان) الاول التخصيص بشئ دون شئ والثانى التخصيص بشئ مكان شئ (والمخاطب بالاول من ضربى كل)

دون الحقيقى يرد عليه أن التعريف المذكور ان استلزم وجود معناه صحة نفى الاعتقاد أو التردد فان لم يقبل القصر الحقيقى تلك الصحة فلا يصدق عليه فلا حاجة الى الاعتذار بما ذكر وان قبلها لم يختص التفريع بالاضافى وان لم يستلزم تلك الصحة صدق على القصرين ولم يشعر بالتفريع فكيف ينبنى عليه اللهم الا أن يقال يستلزمها فيهما الا أنها فى الاضافى أظهر وأكثر وقوعا ولذلك خصصه به كما قدمنا فتأمل والله أعلم (فكل منهما) أى يفهم من استعمال أو التنويعية فى هذا التعريف الذى خصصناه كما تقدم بالاضافى أن كل قسم من قسمى الاضافى وهما قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف فيه (ضربان) أى نوعان فالقسم الذى هو قصر الصفة فيه قصرها على موصوف دون آخر وقصرها عليه مكان آخر (والمخاطب) بالقصر (الاول) الكائن (من ضربى كل) من

ظاهر كلامه فى الايضاح ويحتمل أن يكون تساويا عنده يعود الى قصرى الافراد والقلب أى من يعتقد

من يعتقد الشركة أى اتصاف ذلك الامر بتلك الصفة وغيرها جميعا فى الاول واتصاف ذلك الامر وغيره جميعا بتلك الصفة فى الثانى فالمخاطب بقولنا ما زيد الا كاتب من يعتقد أن زيدا كاتب وشاعر وبقولنا ما شاعر الا زيد من يعتقد أن زيدا شاعر لكن يدعى أن عمرا أيضا شاعر وهذا يسمى قصر افراد لقطعه الشركة بين الصفتين فى الثبوت للموصوف أو بين الموصوف وغيره فى الاتصاف بالصفة والمخاطب بالثانى من ضربى كل أعنى تخصيص أمر بصفة مكان أخرى وتخصيص صفة بأمر مكان آخر

من قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف ويعنى بالاول التخصيص بشئ دون شئ (من يعتقد الشركة) أى شركة صفتين فى موصوف واحد فى قصر الموصوف على الصفة وشركة موصوفين فى صفة واحدة فى قصر الصفة على الموصوف فالمخاطب بقولنا ما زيد الا كاتب من يعتقد اتصافه بالشعر والكتابة وبقولنا ما كاتب الا زيد من يعتقد اشتراك زيد وعمرو فى الكتابة (ويسمى) هذا القصر (قصر افراد لقطع الشركة) التى اعتقدها المخاطب (و) المخاطب (بالثانى) أعنى التخصيص بشئ مكان شئ من ضربى كل من القصرين

القصرين أعنى قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف فالضربان الكائنان لقصر الموصوف هما قصره على صفة دون أخرى وقصره عليها مكان أخرى والكائنان لقصر الصفة كما تقدم هما قصرها على موصوف دون آخر وقصرها عليه مكان آخر فأول النوعين فيهما ما فيه دون وثانيهما ما فيه مكان (من يعتقد الشركة) أى المخاطب بالقصر الاول من نوعى كل من قصر الصفة وقصر الموصوف هو معتقد الشركة لما تقدم أن دون أرادوا به هنا تجاوز صفة اشتركت مع أخرى الى تلك الاخرى أو تجاوز موصوف اشترك مع آخر الى ذلك الآخر وسواء اعتقد شركة صفتين وموصوفين أو أكثر فاذا اعتقد المخاطب أن زيدا منجم وشاعر وكاتب مثلا قلت ما زيد الا شاعر هذا فى قصر الموصوف وكذا اذا اعتقد أن زيدا وعمرا وخالدا اشتركوا فى صفة الشعر فانك تقول فى نفى ذلك الاعتقاد ما شاعر الا زيد فالاول قصر فيه الموصوف الذى هو زيد على صفة هى الشعر دون غيرها والثانى قصرت فيه الصفة على موصوف واحد هو زيد دون غيره (ويسمى هذا القصر) فى الاصطلاح (قصر افراد لقطع الشركة) أى لانك نفيت به الشركة المعتقدة وأفردت موصوفا بصفة أو صفة بموصوف (والمخاطب ب) القصر (الثانى) وقد تقدم أن الثانى فيهما ما هو ما فيه مكان فى قصر الموصوف هو

الشركة أو تساويا عنده أو يعتقد العكس أو تساويا عنده وسيأتى ما يدل عليه

كان من قصر الموصوف على الصفة أو العكس والمراد بالثانى ما كان فيه لفظ مكان وانما كان ذلك أولا وهذا ثانيا لوقوعه كذلك فى التعريف أو التقسيم (قوله من قصر الموصوف الخ) بيان لكل (قوله ويعنى بالاول) أى من الضربين وانما أتى بالعناية هنا وفى قوله وبالثانى لخفاء المراد من الاول والثانى لانه لم يبين الاول من الضربين والثانى منهما لكن مراعاة المصنف فيما تقدم بالتخصيص بشئ دون شئ وتثنيته بالتخصيص بشئ مكان شئ قرينة على المراد أفاده سم (قوله دون شئ) أى لا التخصيص بشئ مكان شئ فانه الثانى كما يأتى (قوله من يعتقد الشركة) أى غالبا وقد يخاطب به من يعتقد أن المتكلم يعتقد الشركة ولو كان هذا المخاطب معتقدا للانفراد كأن يعتقد مخاطب اتصاف زيد بالشعر فقط ويعتقد أنك تعتقد اتصافه بالشعر والكتابة أو التنجيم مثلا فتقول له ما زيد الا شاعر لتعلمه أنك لا تعتقد ما يعتقده فيك (قوله أى شركة صفتين) يعنى فأكثر وكذا يقال فى قوله شركة موصوفين وفى الاطول قوله من يعتقد الشركة هكذا اتفقت كلمتهم وينبغى أن يصح لخطاب من يعتقد اتصاف المسند اليه بالمقصور عليه ويجوز اتصافه بالغير فيقصر قطعا لتجويز الشركة (قوله فالمخاطب بقولنا الخ) اعلم أن المقصور عليه أبدا ما بعد الا والمقصور ما قبلها وحاصل ما قاله الشارح انه اذا اعتقد المخاطب أن زيدا شاعر وكاتب ومنجم مثلا قلت فى نفى ذلك الاعتقاد ما زيد الا شاعر هذا فى قصر الموصوف واذا اعتقد أن زيدا وعمرا وخالدا اشتركوا فى صفة الشعر فانك تقول فى نفى ذلك الاعتقاد ما شاعر الا زيد وهذا فى قصر الصفة اذ المعنى أن الشعر مقصور على زيد لا يتصف به عمرو مثلا وجاز أن زيدا يتصف به أيضا (قوله لقطع الشركة) أى لقطع ذلك القصر أو ذلك المتكلم الشركة التى اعتقدها المخاطب وابطاله اياها ووصف الشركة بكون المخاطب اعتقدها احترازا عن الشركة فى نفس الامر فلا يصح ارادتها لعدم تحققها (قوله وبالثانى) عطف على قوله بالاول ومن يعتقد العكس عطف على من يعتقد الشركة السابق وعاملهما واحد ذاتا وهو المخاطب لكنه عامل فى الجار والمجرور من حيث انه مشتق وفى من يعتقد من حيث انه مبتدأ فان قلنا الاختلاف بالحيثية كالاختلاف الذاتى قدرنا للثانى عاملا أى والمخاطب بالثانى الخ ويجعل من عطف الجمل لا المفردات والا كان من قبيل العطف على معمولى عاملين مختلفين وان قلنا الاختلاف بالحيثية ليس كالاختلاف الذاتى فلا يحتاج الى تقدير عامل كذا قيل وقد يقال ان العاملين هنا مختلفان ذاتا حقيقة لان المبتدأ فى الحقيقة أل وحينئذ فلا بد من تقدير عامل هنا كما فعل الشارح (قوله من ضربى كل من القصرين) أى قصر الموصوف على الصفة والعكس

إمامن يعتقد العكس أي اتصاف ذلك الامر بغير تلك الصفة عوضاعنها في الاول واتصاف غير ذلك الامر بتلك الصفة عوضاعنه في الثاني وهذا يسمى قصر قلب لقلبه حكم السامع وإمامن تساوى الامران عنده أي اتصاف ذلك الامر بتلك الصفة واتصافه بغيرها في الاول واتصافه بها واتصاف غيره بها في الثاني

(قوله من يعتقد العكس) أي عكس الحكم هذا بالنظر للغالب والافقد يخاطب به من يعتقد أن المتكلم يعتقد العكس وان كان هو لا يعتقد العكس وذلك عند قصد أن يكون الخطاب لافادة لازم الفائدة ببيان المتكلم أن ماعنده هو ماعند المخاطب مثلا لا ماتوهمه فيه ثم ان المراد بعكس الحكم المثبت ماينافي ذلك الحكم ففي قصر الصفة اذا اعتقد المخاطب أن القائم عمرو لازيد تقول نفيا لذلك الاعتقاد ماقائم الازيد حصرا للقيام في زيد ونفياله عن عمرو وفي قصر الموصوف اذا اعتقد أن زيدا قاعد لاقائم تقول مازيد الاقائم أي لاقاعد قال الشيخ يس انظر هل المراد بالاعتقاد في هذا المقام حقيقته الأصولية أو المراد به مايشمل التجويز فيدخل فيه الظن بل والوهم وأماشمول الاعتقاد هنا لليقين فلا كلام فيه اذهو أولى اه وقد يقال ان ظاهر قوله أوتساويا عنده أن الظن كالاعتقاد وحينئذ فالمراد بالاعتقاد مايشمل التجويز فتأمل (قوله فالمخاطب) مبتدأ خبره من اعتقد وفيه ضمير مستتر هونائب الفاعل يرجع الى أل (قوله اعتقد اتصافه بالقعود) أي سواء اعتقد اتصافه بشئ آخر أم لا (قوله لقلب حكم المخاطب) أي لان فيه قلبا وتبديلا لحكم المخاطب كله بغيره بخلاف قصر الافراد فانه وان كان فيه قلب وتبديل لكن ليس لكل حكم المخاطب بل فيه اثبات البعض ونفي البعض (قوله أوتساويا عنده) ينبغي كما قال الصفوي أن يدخل في قصر التعيين ما اذا كان التردد بين أمرين هل الثابت أحدهما أو كلاهما وكذا مالو جزم بثبوت صفة على التعيين وأصاب وبثبوت أخرى معها لا على التعيين وكذا اذا شك في ثبوت واحدة وانتفائها بخلاف مالو أخطأ في الصفة التي اعتقدها على التعيين فان القصر حينئذ يكون بالنسبة اليها قصر قلب وبالنسبة لما تردد فيه قصر تعيين (قوله على مايفصح عنه لفظ الايضاح) أي فالاولى حمل كلامه هنا عليه ليتطابقا وان احتمل على بعد عطفه على يعتقد الشركة أي ان المخاطب بالاول من يعتقد الشركة أو تساوى عنده الاتصافان أي الاتصاف بالصفة والاتصاف بغيرها في قصر

(من يعتقد العكس) أي عكس الحكم الذي أثبته المتكلم فالمخاطب بقولنا مازيد الاقائم من اعتقد اتصافه بالقعود دون القيام وبقولنا ماشاعر الازيد من اعتقد أن الشاعر عمرو لازيد (ويسمى) هذا القصر (قصر قلب لقلب حكم المخاطب أوتساويا عنده) عطف على قوله يعتقد العكس على مايفصح عنه لفظ الايضاح أي المخاطب بالثاني امامن يعتقد العكس أومن تساوى عنده

تخصيصه بصفة مكان أخرى وفي قصر الصفة هو تخصيصها بموصوف مكان آخر (من يعتقد العكس) أي المخاطب بالثاني من ضربي كل من القصرين هو معتقد عكس الحكم المثبت والمراد بالعكس ماينافي ذلك الحكم ففي قصر الصفة اذا اعتقد المخاطب أن القائم عمرو لازيد تقول ماقائم الازيد بحصر القيام في زيد ونفيه عن عمرو وفي قصر الموصوف اذا اعتقد أن زيدا قاعد لاقائم تقول مازيد الاقائم أي لاقاعد ثم ماذكر من كون المخاطب بالاول من يعتقد الشركة وبالثاني من يعتقد العكس هو أغلبي والافقد يخاطب بالاول من يعتقد أن المتكلم يعتقد الشركة ولو كان هذا معتقدا للانفراد وبالثاني من يعتقد أن المتكلم يعتقد العكس وذلك عند قصد أن يكون الخطاب لافادة لازم الفائدة فيبين المتكلم أن ماعنده هو ماعند المخاطب مثلا لا ماتوهمه فيه كما تقدم في صدر الكتاب (ويسمى) هذا القصر الذي يخاطب به من يعتقد العكس (قصر قلب) وانما يسمى قصر قلب (لقلب) أي لان فيه قلب أي تبديل (حكم المخاطب) كله بغيره بخلاف قصر الافراد فليس فيه تبديل كله بل فيه اثبات البعض ونفي البعض (أوتساويا عنده) يحتمل أن يكون راجعا للتعريفين قصر الافراد والقلب معا وحذفه من الاول لدلالة هذا عليه فيكون معنى الكلام أن المخاطب بالاول من يعتقد الشركة أو تساويا عنده أي تساوى عنده الاتصاف بالصفة والاتصاف بغيرها في قصر الصفة واتصاف موصوف بصفة واتصاف غيره بها في قصر الموصوف والمخاطب بالثاني من يعتقد العكس أو تساويا عنده أي تساوى الاتصافان في القصرين أعني قصر الموصوف وقصر الصفة فيفهم على هذا من الكلام أن حد الاول صادق على من تساوى فيه الاتصافان وهو المسمى بقصر التعيين كما سيقوله وحد الثاني صادق عليه أيضا فيكون قصر التعيين مشتركا بينهما فاذا تردد المخاطب في اتصاف زيد بقيام أو بغيره قلت مازيد الاقائم أو تردد في اتصاف زيد بقيام أو اتصاف غيره به قلت ماقائم الازيد الاول قصر موصوف والثاني قصر صفة ويحتمل أن يكون مختصا بالعكس أي المخاطب بالثاني من يعتقد العكس أو تساوى عنده الاتصافان فيصدق عليه انه تخصيص صفة بموصوف أو موصوف بصفة مكان غيرهما وهذا هو المطابق لما في الايضاح وعليه يجب أن يحمل الكلام ليطابق كلامه ماقرر في غير هذا الكتاب وانما سمي هذا قصر تعيين لان المخاطب لما تردد في أي الاتصافين كان في نفس الامر أفاده المتكلم تعيين أحدهما فهذ

وهذا يسمى قصر تعيين فالمخاطب بقولنا ما زيد الا قائم من يعتقد أن زيدا قاعد لا قائم أو يعلم أنه اما قاعد أو قائم ولا يعلم أنه بماذا يتصف منهما بعينه وبقولنا ما قائم الا زيد من يعتقد أن عمرا قائم لا زيدا أو يعلم أن القائم أحدهما دون كل واحد منهما لكن لا يعلم من هو منهما بعينه

الامران أعنى الاتصاف بالصفة المذكورة وغيرها فى قصر الموصوف واتصاف الامر المذكور وغيره بالصفة فى قصر الصفة حتى يكون المخاطب بقولنا ما زيد الا قائم من يعتقد اتصافه بالقيام أو القعود من غير علم بالتعيين وبقولنا ما شاعر الا زيد من يعتقد أن الشاعر زيد أو عمرو ومن غير أن يعلمه على التعيين (ويسمى) هذا القصر (قصر تعيين) لتعيينه ما هو غير معين عند المخاطب فالحاصل أن التخصيص بشئ دون شئ قصر افراد والتخصيص بشئ مكان شئ ان اعتقد المخاطب فيه العكس قصر قلب وان تساويا عنده قصر تعيين وفيه نظر لانا لو سلمنا أن فى قصر التعيين تخصيص شئ بشئ مكان آخر فلا يخفى أن فيه تخصيص شئ بشئ دون آخر فان قولنا ما زيد الا قائم لمن يردده بين القيام والقعود تخصيص له بالقيام دون القعود ولهذا جعل السكاكى التخصيص بشئ دون شئ مشتركا بين قصر الافراد

الحصر يسمى قصر تعيين واليه أشار بقوله (ويسمى) هذا القصر الذى قصد به تعيين بعض ما تردد فيه المخاطب (قصر تعيين) ولا يشترط فيه التردد بين شيئين بل لو تردد بين أشياء وعين بعضها كان قصر تعيين وهذا الاحتمال الثانى وهو تخصيصه بالثانى يقتضى أن الاتصاف بالمعين جعل مكان غيره وأن ذلك الغير جعل له المخاطب مكانا كما تقدم فى قصر القلب وفيه بحث لان التردد بين الاتصاف وغيره لم يجعل لاحد الاتصافين أو الاتصافات مكانا فالاولى أن يجعل قصر التعيين داخلا فى تعريف حد قصر الافراد لان تخصيص شئ بشئ دون غيره معناه كما تقدم تجاوز احد الشيئين أو الاشياء الى غيره فالاتصافان المردد بينهما أو الاتصافات تجوز غير المعين من ذلك الى ذلك المعين وهذا هو الذى قاله صاحب المفتاح وأجيب بان المتردد قرر أحد الامرين أو الامور فى نفس الامر فجعل المثبت مكانه ورد بان الاحد لا بعينه وهو الذى قرره المتردد يصدق على المثبت فلم ينف حتى يجعل المثبت مكانه وأجيب أيضا بأن المتردد جعل لكل من المتردد فيهما أو فيها مكانا لتجويز ثبوته فجعل الثابت مكان ذلك المجوز ورد بانه لم يجعل الجواز بل الجوازان بقيا كما هما وانما قرر ثبوت أحد المجوزين ووقوعه لا جوازه حتى يكون مكان جواز الآخر وعلى تقدير مراعاة انتفاء جواز الآخر لوقوع الثابت

الموصوف واتصاف الموصوف بصفة واتصاف غيره بها فى قصر الصفة وعلى هذا فيكون قصر التعيين داخلا فى الاول والحاصل انه لولا ما فى الايضاح لامكن عطف تساويا عنده على يعتقد الشركة فيكون قصر التعيين داخلا فى الاول وهو التخصيص بشئ دون شئ فيوافق ما فى المفتاح وعبارة الايضاح والمخاطب بالثانى اما من يعتقد العكس واما من تساوى الامران عنده فهى صريحة فى العطف الذى قاله الشارح (قوله الامران) أشار بذلك الى أن ضمير تساويا راجع لمعلوم من السياق وهو الامران الشاملان للامرين فى قصر الصفة وللصفتين فى قصر الموصوف (قوله بالصفة المذكورة وغيرها) أى على سبيل البدلية فالواو بمعنى أو ويدل لذلك قوله بعد حتى يكون المخاطب الخ (قوله واتصاف الامر المذكور وغيره) الواو بمعنى أو (قوله حتى يكون الخ) تفريع على قوله أو تساويا ولا يخفى تفريعه بمعنى الفاء (قوله ما زيد الا قائم) أى فى قصر الموصوف وقوله وبقولنا ما شاعر الا زيد أى فى قصر الصفة (قوله لتعيينه) أى القصر أو المتكلم وقوله ما أى حكما وقوله غير معين أى مبهم عند المخاطب شاك فى ثبوته (قوله فالحاصل) أى حاصل ما سبق من قوله والاول من غير الحقيقى الى هنا وقوله أن التخصيص أى تخصيص المتكلم شيأ بشئ ففاعل المصدر ومفعوله محذوفان والمفعول المحذوف الذى هو الشئ ان كان واقعا على الصفة كان المراد بقوله بشئ الموصوف فيتحقق قصر الصفة على الموصوف أى جعلها مقصورة على الموصوف وان كان واقعا على الموصوف كان المراد بقوله بشئ الصفة فيتحقق قصر الموصوف على الصفة أى جعلك هذا الموصوف مقصورا على تلك الصفة فالباء فى بشئ داخلة على المقصور عليه على كلا الامرين (قوله والتخصيص الخ) يجوز أن يكون بالنصب عطفا على اسم أن فيكون من عطف معمولين على معمولى أن ويجوز الرفع ويكون من عطف الجمل وقوله بشئ أى صفة كان أو موصوفا (قوله وان تساويا عنده قصر تعيين) هذا قسيم قوله ان اعتقد (قوله وفيه نظر) أى فى هذا الحاصل نظر (قوله لانا لو سلمنا) فيه اشارة الى منع كون التعيين من تخصيص شئ بشئ مكان آخر وحاصل ذلك النظر أنا لا نسلم أن فى قصر التعيين تخصيص شئ بشئ مكان شئ آخر لان المخاطب به لم يثبت الصفة الاخرى فى قصر الموصوف حتى يثبت المتكلم مكانها ما يعينه بل هو متردد بينهما سلمنا أن فيه تخصيصا بشئ مكان شئ آخر ولو احتمالا فلا يخفى أن فيه أيضا تخصيصا بشئ دون شئ آخر فيكون داخلا فى الاول وحينئذ فجعل قصر التعيين من تخصيص شئ بشئ مكان شئ لا من تخصيص شئ بشئ دون آخر تحكم (قوله ولهذا) أى ولاجل أن قصر التعيين فيه تخصيص بشئ دون آخر وأن كونه من تخصيص شئ بشئ دون آخر أظهر من كونه من تخصيص شئ مكان آخر جعل الخ وهذا اعتراض ثان غير التحكم أى أنه يلزمه التحكم ومخالفة من تقدمه من المؤلفين بلا موجب

وشرط قصر الموصوف على الصفة افرادا عدم تنافى الصفتين حتى تكون المنفية فى قولنا مازيد الا شاعر كونه كاتبا أو منجما أونحو ذلك لا كونه مفحما لا يقول الشعر ليتصور اعتقاد المخاطب اجتماعهما

(قوله والقصر الذى سماه المصنف الخ) تبرأ الشارح من هذه التسمية اشارة الى أن السكاكى لا يقول بها اذ القصر الاضافى عنده نوعان فقط قصر قلب لمن يعتقد العكس وقصر افراد لمن يعتقد الشركة ومن لا يعتقد شيأ فأدرج ما يسميه المصنف تعيينا فى الافراد ولا مشاحة فى الاصطلاح الا أن فى قصر التعيين ازالة الشركة الاحتمالية بخلاف القسم الثانى من الافراد فان فيه ازالة الشركة الحقيقية وقد يقال ان البحث الوارد على المصنف لازم للسكاكى ولا يختص به المصنف اذ كما أنه لا وجه لتخصيص التعيين بالتعريف الذى فيه مكان كما عند المصنف لا وجه لتخصيصه بالتعريف الذى فيه دون كما عند السكاكى فالصواب جعل التعريفين شاملين لقصر التعيين وهذا كله بناء على أن مفاد مكان خلاف مفاد دون كما اعتبره المصنف والا لم يختص البحث بقصر التعيين بل يجرى البحث فى التعريفين باعتبار القصرين الاولين أيضا لصدق كل منهما حينئذ على الآخر فتدبر (قوله قصر قلب فقط) أى لا قصر قلب وتعيين كما جعله المصنف وتحصل مما تقدم أن قصر التعيين لم يدرجه أحد فى قصر القلب لظهور أن لا عكس فيه أصلا وأما عند السكاكى فالتعيين من أفراد الافراد لا قسيم له لان الافراد عنده عبارة عن قطع (١٨٢) الشركة سواء كانت بطريق الاحتمال أو الاعتقاد وعند المصنف الافراد قطع الشركة الاعتقادية فلا يتناول التعيين لانه قطع الشركة الاحتمالية لاشتراك الصفتين أو الموصوفين فى أن كلا منهما يحتمل أن يكون ثابتا بدل الآخر فعليه يكون التعيين قسيما لكل من الافراد والقلب (قوله وشرط قصر الموصوف على الصفة الخ) قد يقال هذا الاشتراك ضائع لعلمه مما تقدم من أن المخاطب بقصر الافراد من يعتقد الشركة فان هذا يفيد أن قصر الافراد انما يكون عند اعتقاد الاشتراك فى الوصفين فهو تصريح بما علم التزاما وخص هذا الشرط بقصر الموصوف على الصفة دون قصر الصفة على الموصوف لان الموصوفات لا تكون الامتنافية قاله السيرامى وفى يس ظاهر كلام المصنف انه لا اشتراط فى قصر الصفة على الموصوف افرادا وفيه نظر فانه يشترط فى قصر الصفة على الموصوف عدم تنافى الاتصافين اذ لو كان الوصف مما لا يصح قيامه بمحلين لم يتأت اعتقاد المخاطب ثبوته لموصوفين فلا يتأتى فيه قصر الافراد نحو قولك لا أب لزيد الا عمرو ونحو ما أفضل البلد الا زيد لانه لا يجتمع الموصوفان فى وصف الابوة ولا فى وصف الافضلية فلا يتأتى فيهما قصر الافراد بخلاف نحو قولك لا جواد الا حاتم فى قصر الافراد فيصح لان الجود يمكن أن يتصف به اثنان وأجيب بأن المصنف ترك هذا الاشتراط فى قصر الصفة اما لندرته لان تنافى اتصاف الموصوفين بالصفة نادر والكثير عدم تنافيهما والكثير بمنزلة اللازم فلا معنى لاشتراطه واما للتعويل على ظهوره بالمقايسة انتهى (قوله افرادا) حال من قصر وشرط مجىء الحال من المضاف اليه موجود أى حال كونه افرادا أى ذا افراد أو مفعول مطلق أى قصر افراد أو مفعول لاجله أى لاجل الافراد (قوله عدم تنافى الوصفين) عدم تنافيهما صادق بأن يكون بينهما عموم وخصوص من وجه أو مطلق نحو ما زيد الا ماش لا أبيض أو لا ضاحك قاله يس وفى عبد الحكيم مراد المصنف بعدم تنافى الوصفين أن لا يكون مفهوم أحدهما عين نفى الآخر وذلك كالمفحمية والشاعرية ولا ملزوما لنفى الآخر وما بينا يحصل فى الذهن بحصوله كالقعود والقيام اذ لو كان كذلك لم يتصور اعتقاد المخاطب اجتماعهما لان امتناع

والقصر الذى سماه المصنف قصر تعيين وجعل التخصيص بشىء مكان شىء قصر قلب فقط (وشرط قصر الموصوف على الصفة افرادا عدم تنافى الوصفين)

فلا يمنع ذلك كون التخصيص فيه انما هو بشىء دون شىء لانه تجوز أحد المجوزين الى الآخر فلا وجه لتخصيصه بالثانى بل يصدق على قصر التعيين التعريفان معا حينئذ ولكن على هذا يلزم البحث فى كلام السكاكى والمصنف معا فلا يختص به المصنف كما قيل اذ كما أنه لا وجه لتخصيصه بالتعريف الذى فيه مكان كما عند المصنف فلا وجه لتخصيصه فيه بالذى فيه دون كما عند السكاكى بل الصواب على هذا جعل التعريفين شاملين لقصر التعيين كما فى الاحتمال الاول وهذا كله بناء على أن مفاد مكان خلاف مفاد دون كما اعتبره المصنف والا لم يختص البحث بقصر التعيين بل يجرى فى التعريفين باعتبار القصرين الاولين أيضا لصدق كل منهما حينئذ على الآخر فتدبر والله أعلم (وشرط قصر الموصوف على الصفة افرادا) أى قصر افراد (عدم تنافى الوصفين) فى اعتقاد المخاطب ولو كانا متنافيين فى أنفسهما وانما شرط فى قصر الافراد ماذكر ليتأتى للمخاطب اعتقاد اجتماعهما فى الموصوف فاذا قلنا فى قصر الافراد مازيد الا شاعر كان المنفى عن زيد ما يمكن مجامعته الشعر كالكتابة والتنجيم لا كونه مفحما أى غير

ص (وشرط قصر الموصوف الخ) ش يريد أن شرط قصر الموصوف على الصفة افرادا أن تكون الصفتان غير متنافيتين فالمنفى فى قولنا مازيد الا شاعر هو كونه كاتبا مثلا وليس المنفى كونه مفحما عاجزا عن الشعر لان ذلك ينفيه قولنا هو شاعر من غير قصر والسامع لا يمكنه أن يتخيل اجتماعهما فى ذهنه بخلاف ما لا ينافى الشعر فانه قد يعتقد اجتماعه معه فينفيه بالقصر وقول المصنف ان ذلك شرط فى قصر

وشرط قصره قلبا تحقق تنافيهما حتى تكون المنفية فى قولنا ما زيد الا قائم كونه قاعدا أو جالسا أو نحو ذلك لا كونه أسود أو أبيض أو نحو ذلك ليكون اثباتها مشعرا بانتفاء غيرها

ليصح اعتقاد المخاطب اجتماعهما فى الموصوف حتى تكون الصفة المنفية فى قولنا ما زيد الا شاعر كونه كاتبا أو منجما لا كونه مفحما أى غير شاعر لان الافحام وهو وجدان الرجل غير شاعر ينافى الشاعرية (و) شرط قصر الموصوف على الصفة (قلبا تحقق تنافيهما) أى تنافى الوصفين حتى يكون المنفى فى قولنا ما زيد الا قائم كونه قاعدا أو مضطجعا أو نحو ذلك مما ينافى القيام ولقد أحسن صاحب المفتاح فى اهمال هذا الاشتراط لان قولنا ما زيد الا شاعر لمن اعتقد أنه كاتب وليس بشاعر قصر قلب

شاعر اللهم الا أن يعتقد المخاطب امكان اجتماع كونه مفحما وشاعرا جهلا فيكون فى الكلام قصر افراد أيضا والافحام وجدان الرجل غير شاعر يقال أفحمته وجدته غير شاعر واذا كان المراد عدم التنافى فى الاعتقاد كيلا يخرج عن قصر الافراد ما اعتقد فيه المخاطب اجتماع الوصفين فى موصوف خطأ مع تنافيهما فى أنفسهما مع أنه قصر افراد قطعا كان هذا الشرط لا فائدة فيه لانه تقدم أن قصر الافراد انما هو عند اعتقاد اشتراك الوصفين ثم لو روعى عدم التنافى فى نفس الامر ليتأتى مطابقة اعتقاد المشاركة لزم أن يشترط أيضا عدم تلازمهما كالضحك والنطق ليتأتى مطابقة نفى الاشتراك وهو فاسد لان نفى الاشتراك قصر افراد طابق النفى والاعتقاد ما فى نفس الامر أم لم يطابقه وانما شرط ما ذكر فى قصر الموصوف فقط لان تنافى الاتصاف بالنسبة لموصوف متعدد فى قصر الصفة نادر فلم يشترط نفيه وذلك كقولك ما أبو عمرو الا زيد فقصر الابوة فيه على زيد يكون قصر قلب لعدم تأتى اتصاف زيد وعمرو بابوة عمرو فلا يكون قصر افراد الا ان ادعيت المشاركة بتأويل الابوة بالشفقة مثلا أو بجهل وهذا الذى حملنا عليه كلامه من أن المراد بالتنافى التنافى فى الاعتقاد لا يلائم قوله (و) شرط قصر الموصوف على الصفة (قلبا) أى قصر قلب (تحقق تنافيهما) ففى الكلام بحث على كل تقدير وانما قلنا الا يلائم لان

الموصوف افرادا ظاهره أنه ليس شرطا فى قصر الصفة افرادا وفيه نظر لان قولك لا جواد الا حاتم فى قصر الافراد انما يصح اذا كان الجود يمكن أن يتصف به اثنان فان لم يمكن كقولك لا أب لزيد الا عمرو فلا يتأتى فيه قصر الافراد لان اشتراك اثنين فى أبوة زيد اذا لم يرد به الأب الاعلى لا يمكن قوله (وقلبا) أى وشرط قصر الموصوف قلبا (تحقق تنافيهما) حتى يكون المنفى فى قولنا ما زيد الا قائم كونه قاعدا لا كونه أسود أو أبيض

اجتماع النفى والاثبات من أجلى البديهيات فلا يتحقق قصر الافراد لابتنائه على اعتقاد الشركة وبهذا تعلم أنه لا يرد ما قيل ان صحة اعتقاد المخاطب الاجتماع لا يتوقف على عدم التنافى لجواز أن يعتقد خلاف الواقع اذ الاعتقاد المطابق للواقع ليس بلازم فى القصر ولا حاجة للجواب عنه بأن المراد عدم تنافى الوصفين فى اعتقاد المخاطب لا فى الواقع انتهى (قوله ليصح الخ) علة لعدم التنافى (قوله حتى تكون الخ) حتى تفريعية بمنزلة الفاء وما ذكره من عدم منافاة كونه كاتبا لكونه شاعرا مبنى على أن المراد الكتابة والشعر بالقوة فلا يصح اذ لا يمكن اجتماعهما لان المراد بالكتابة القاء الكلام نثرا بقرينة مقابلتها بالشعر الذى هو القاء الكلام نظما كذا ذكر بعضهم (قوله وقلبا الخ) فيه العطف على معمولى عاملين لان قلبا عطف على افرادا والعامل فيه قصر وتحقق عطف على عدم والعامل فيه شرط وفيه خلاف والراجح المنع اذا لم يكن أحد المعمولين جارا ومجرورا متقدما كما فى قولك فى الدار زيد والحجرة عمرو وأجاب الشارح بأنه من عطف الجمل حيث قال وشرط الخ ان قلت انما جاء هذا من جعل قوله افرادا وقلبا مفعولا لاجله ونحن نجعلهما حالا فيكون العامل فيهما شرط وحينئذ فيكون من قبيل العطف على معمولى عامل واحد وهو جائز قلت ما زال البحث واردا لان اختلاف جهة العمل ينزل منزلة اختلاف العامل بناء على ما حققه العلامة الرضى وقوله وشرط قصر الموصوف على الصفة قلبا الخ سكت عن شرط قصر الصفة على الموصوف قلبا نحو انما الكاتب زيد لا عمرو لمن اعتقد أن الكاتب عمرو لا زيد ولا يخفى عليك أن وصف الكتابة يمكن اجتماع الموصوفين فيه وحينئذ فلا يشترط فيه تحقق التنافى بل تارة لا يتحقق كما مثلنا وتارة يتحقق نحو لا أب لزيد الا عمرو فانه قصر صفة على موصوف قصر قلب ولا يمكن اجتماع موصوفين فى وصف أبوة زيد (قوله تحقق تنافيهما) أى تحقق تنافى الوصفين فى الواقع لاجل أن يكون اثبات المتكلم احدى الصفتين مشعرا بانتفاء غيرها وهى الصفة التى تنافيه فيكون القصر قصر قلب بيقين بخلاف ما اذا لم تكن احداهما منافية للاخرى فان المخاطب يجوز اجتماعهما فى بادئ الرأى فيحتمل أن يكون قصر افراد ويحتاج فى كونه قصر قلب الى أمر خارجى يعرف به أن المخاطب يعتقد العكس (قوله حتى يكون المنفى الخ) حتى تفريعية بمعنى الفاء (قوله أو نحو ذلك مما ينافى القيام) أى ككونه مستلقيا أى وليس المنفى مما ذكر من القصر كونه كاتبا أو شاعرا لعدم منافاتهما للقيام (قوله ولقد أحسن الخ) هذا تعريض بالمصنف من كونه أساء فى اشتراط هذا الشرط وهو تحقق التنافى فى قصر الموصوف على الصفة قصر قلب فكان ينبغى له اهماله كما أهمله السكاكى

(قوله على ماصرح به فى المفتاح) أى لان الشرط فى قصر القلب على كلام صاحب المفتاح اعتقاد المخاطب عكس مايذكره المتكلم سواء كان التنافى بينهما محققا فى الواقع أم لا فقول الشارح مع عدم تنافى الشعر والكتابة أى فى الواقع لصحة اجتماعهما فى موصوف واحد وان كان المخاطب يعتقد تنافيهما والمراد بعدم تنافيهما اواحدوان كان مفهومهما مختلفا (قوله ومثل هذا) أى ومثل هذا القول وهو مازيد الاشاعر لمن اعتقد أنه كاتب (قوله خارج عن أقسام القصر) أى مع أن القصر لا تخرج عنه هذه الاقسام الثلاثة قطعا (قوله خارج عن أقسام القصر) أى القصر الاضافى أما خروجه عن قصر الافراد فلاعتقاد المخاطب اتصافه بصفة وفى قصر الافراد لابد أن يعتقد المخاطب اجتماعهما واتصافه بهما * وأما خروجه عن قصر التعيين فلكون المخاطب به مترددا لا اعتقاد عنده والمخاطب هنا معتقد ثبوت أحدهما وانتفاء الآخر * وأما خروجه عن قصر القلب فلعدم تحقق تنافى الوصفين هنا فى الواقع وهو شرط فيه لابد منه على ما قال المصنف وقوله على ماذكره المصنف أى من اشتراط هذا الشرط فى قصر القلب وأما على صنيع السكاكى من اهماله فلا يكون هذا المثال خارجا عن الاقسام الثلاثة بل من قبيل قصر القلب كما علمت (قوله هذا شرط للحسن) أى لحسن قصر القلب لا لصحته وحينئذ فلا يخرج مازيد الاشاعر لمن اعتقد أنه كاتب عن أقسام القصر الثلاثة بل هو من قبيل قصر القلب وان كان غير حسن (قوله أو المراد التنافى فى اعتقاد المخاطب) أى سواء تنافيا فى الواقع أولا كما فى المثال المذكور ثم انه ليس المراد بتنافيهما فى اعتقاد المخاطب اعتقاده تنافيهما فى نفس الامر بأن يعتقد أنه لا يمكن اجتماعهما فى نفس الامر بل المراد اعتقاده ثبوت احداهما وانتفاء الاخرى فصح ردّ الشارح الآتى (قوله أما الاول) أى وهو كونه شرطا فى حسن قصر القلب وحاصل هذا الرد أنا لا نسلم أن هذا مراد المصنف لعدم اشعار لفظ الكتاب به اذ الاصل فى الشروط أن تكون للصحة لا للحسن بل كلامه فى الايضاح الذى هو كالشرح لهذا الكتاب ينافى كونه شرطا للحسن لانه قال ليكون اثبات الصفة مشعرا بانتفاء غيرها فان قضيته أن الشرط للتحقق لا للحسن سلمنا أن لفظ الكتاب مشعر بأنه شرط فى الحسن فلا نسلم عدم حسن الخ فبطل حينئذ كونه شرطا فى الحسن فقول الشارح فلا دلالة للفظ أى للفظ الكتاب أعنى المتن عليه (قوله وأما الثانى) أى كون المصنف أراد تنافى الوصفين فى اعتقاد المخاطب لا بحسب نفس الامر (قوله مما ذكره فى تفسيره) أى مما ذكره فى التفريع على تفسيره أى تعريفه وذلك لانه عرفه بأنه تخصيص أمر بصفة مكان صفة أخرى ثم فرع على ذلك قوله والمخاطب بالثانى من يعتقد العكس (قوله فيكون هذا الاشتراط ضائعا) يرد مثل هذا على قوله وشرط قصر الموصوف افرادا عدم تنافى الوصفين لان عدم تنافى الوصفين وامكان اجتماعهما معلوم من قوله فى التفريع على تعريفه والمخاطب بالاول من يعتقد الشركة فكان الاولى ترك الاشتراط فيهما لهذا المعنى ولهذا لم يتعرض فى المفتاح لهذين الشرطين المذكورين فى قصر الافراد وقصر القلب

على ماصرح به فى المفتاح مع عدم تنافى الشعر والكتابة ومثل هذا خارج عن أقسام القصر على ماذكره المصنف لا يقال هذا شرط للحسن أو المراد التنافى فى اعتقاد المخاطب لانا نقول أما الاول فلا دلالة للفظ عليه مع أنا لا نسلم عدم حسن قولنا مازيد الاشاعر ان اعتقده كاتبا غير شاعر وأما الثانى فلان التنافى بحسب اعتقاد المخاطب معلوم مما ذكره فى تفسيره أن قصر القلب هو الذى يعتقد فيه المخاطب العكس فيكون هذا الاشتراط ضائعا

المراد بالتنافى هنا التنافى فى نفس الامر فاذا قلت فى قصر القلب مازيد الا قائم فالمنفى عن زيد هو القعود أو نحوه مما ينافى القيام لا الكتابة أو الشعر مثلا اذ لو أريد به التنافى فى الاعتقاد لم يطابق ما عند المصنف فى الايضاح الذى جعله كالشرح لهذا الكتاب وذلك أنه ذكر فيه أن السكاكى أغفل ذكر التنافى ومعلوم أن التنافى الذى أغفله هو التنافى فى نفس الامر لا التنافى فى الاعتقاد لانه ذكر أن قصر القلب انما هو عند اعتقاد المخاطب العكس و يبعد غلط المصنف بان يكون مراده التنافى فى الاعتقاد مع ممارسته لكتاب السكاكى وعلمه بما فيه فلم يعترض عليه الا بما تحقق اهماله له وهو التنافى فى نفس الامر ولكن الصواب مع السكاكى لان اشتراط التنافى الذى ذكر المصنف يقتضى ان قولنا مازيد الاشاعر ردا على من زعم انه كاتب لا شاعر ليس قصر قلب لعدم تنافى الشعر والكتابة كما انه ليس افرادا ولا تعيينا لعدم اعتقاد المشاركة وعدم التردد ولا شبهة فى انه قصر قلب وقد نص عليه السكاكى وهو حق لا شك فيه ثم لو حمل على التنافى فى الاعتقاد كان خاليا عن الفائدة للعلم بان قصر القلب انما هو عند اعتقاد ما ينافى حكم القصر المذكور كما تقدم فى قصر الافراد وأيضا يكون هذا الكلام منافيا حينئذ لقوله وقصر التعيين أعم منهما لانه اذا أريد المنافاة فى الاعتقاد صدق قصر القلب فى الوصفين المتنافيين وفى غيرهما فلا يزيد عليه قصر التعيين بغير المتنافيين وهذا أعنى كون قصر التعيين غير أعم يلزم أيضا بالنسبة لقصر الافراد على ما حملناه عليه لاجل ما تقدم اذ لا يختص قصر الافراد حينئذ بما لا تنافى فيه فلا يزيد عليه قصر التعيين فقد ظهر ما فى كلام المصنف من الخبط فالصواب ما عند

وقصر التعيين أعم لان اعتقاد كون الشئ موصوفا باحد أمرين معينين على الاطلاق لا يقتضي جواز اتصافه بهما معا ولا امتناعه وبهذا اعلم أن كل ما يصلح أن يكون مثالا لقصر الافراد أو قصر القلب يصلح أن يكون مثالا لقصر التعيين من غير عكس وقد أهمل السكاكي القصر الحقيقي وأدخل قصر التعيين في قصر الافراد فلم يشترط في قصر الموصوف افرادا عدم تنافي الصفتين ولا في قصره قلبا تحقق تنافيهما

(قوله وأيضا لم يصح) أي على ارادة هذا الاحتمال الثاني (قوله لم يصح قول المصنف) أي في الايضاح الذي هو كالشرح لهذا الكتاب وحاصل كلام الشارح انه لو كان مراد المصنف التنافي بحسب اعتقاد المخاطب لم يصح قول المصنف في الايضاح معترضا على السكاكي انه لم يشترط في قصر القلب تنافي الوصفين كما شرطناه وذلك لان السكاكي قد اشترط فيه كون المخاطب معتقدا العكس وهذا هو المراد بالتنافي في اعتقاد المخاطب فدل هذا على أن مراد المصنف تنافي الوصفين في الواقع لا بحسب اعتقاد المخاطب اذ يبعد أن يعترض المصنف على السكاكي بما هو قائل ومعترف به وانما يعترض عليه بما تحقق اهماله له وهو التنافي في نفس الامر (قوله وعلل المصنف) أي في الايضاح وأشار الشارح بهذا الى بطلان دليل المصنف بعدما أبطل مدعاه من اشتراط الشرط المذكور (قوله ليكون الخ) أي انما اشترط في قصر القلب تنافي الوصفين لاجل أن يكون اثبات الصفة مشعرا بانتفاء الاخرى انتهى فاذا قيل ما زيد الا قائم كان اثبات القيام مشعرا بانتفاء القعود ولم يحصل ذلك الاشعار الا اذا كان الوصفان متنافيين في نفس الامر (قوله وفيه نظر بين في الشرح) أي وحينئذ فالحق مع السكاكي في اهمال ذلك الشرط وحاصل ذلك النظر أنه ان أراد ليكون اثبات المتكلم الصفة مشعرا بانتفاء غيرها وهو ما اعتقده المخاطب ففيه أن أداة القصر مشعرة بذلك من غير حاجة للتنافي وان أراد أن اثبات المخاطب الصفة مشعر بانتفاء غيرها وهي التي أثبتها المتكلم كالقيام حتى يكون هذا عكس الحكم المخاطب فيكون قصر قلب ففيه أن اثبات المخاطب لا اشعار له بانتفاء شئ أصلا اذ غاية ما يفهم منه الاثبات فقط وانتفاء الغيران فهم منه المتكلم فبقرينة أو بعبارة كأن يقول ما زيد الا قاعد فيقول المتكلم ردا عليه ما زيد الاشاعر ولا يتوقف على التنافي والحاصل أن شرط قصر القلب اعتقاد المخاطب عكس ما يذكره المتكلم سواء تحقق التنافي بينهما أم لا وما ذكره المصنف من اشتراط تنافي الوصفين لا يتم (قوله وقصر التعيين) أي وهو اثبات المتكلم أحد الامرين المترددفيهما أو أحد الامور المتردد فيها وقوله أعم أي من كل واحد منهما على انفراده وليس المراد أنه أعم من مجموعهما بأن يتحقق بدون هذا المجموع لانه لا يمكن لان الوصفين فيه اما متباينان أولا ولا واسطة بينهما فان كانا متباينين تحقق القلب والتعيين دون الافراد وان كانا غير متباينين تحقق الافراد والتعيين دون القلب والعموم باعتبار المحل وليس العموم باعتبار نفس حقيقة قصر التعيين لانها مباينة لكل من حقيقة القصرين اذ لا يصدق

وأيضا لم يصح قول المصنف ان السكاكي لم يشترط في قصر القلب تنافي الوصفين وعلل المصنف اشتراط تنافي الوصفين بقوله ليكون اثبات الصفة مشعرا بانتفاء غيرها وفيه نظر بين في الشرح (وقصر التعيين أعم) من أن يكون الوصفان فيه متنافيين أولا

السكاكي من اسقاط هذين الشرطين ولا يقال لعله أراد بشرط عدم تنافي الوصفين أو تنافيهما شرط الحسن في القصرين لانا لا نسلم أن لا حسن فيما لا تنافي فيه بالنسبة لقصر الافراد وأيضا ليس في الكلام ما يدل على الحسن وخص المصنف أيضا هذا الشرط بقصر الموصوف لانه أكثر في المشاركة فاحتيج الى الشرط فيه بخلاف قصر الصفة فالتنافي في الاتصاف فيها نادر كما تقدم في قولك ما أبو زيد الا عمرو فكأن قصر الصفة لضعف التنافي فيه مخصوص بقصر الافراد والتعيين فلم يذكره ولو كان على ما ذهب اليه المصنف لا بد من التنافي باعتبارها أيضا ويحتمل أن يكون تخصيص الشرط بقصر الموصوف لعدم اشتراطه في قصر الصفة لا لندور التنافي فيه وهو مما يؤيد بطلان الشرط تأمل والله أعلم وأما تعليل المصنف شرط التنافي بقوله ليكون اثبات الصفة مشعرا بانتفاء غيرها فهو مما يؤكد ارادة التنافي في نفس الامر وفيه بحث لانه ان أراد أن اثبات المتكلم هو المشعر بنفي غيرها فأداة القصر مشعرة بذلك من غير حاجة للتنافي وان أراد أن اثبات المخاطب هو المشعر فلا يتوقف أيضا على التنافي بل يفهم منه المتكلم بقرينة أو بعبارة كأن يقال ما زيد الا كاتب فيقول المتكلم ردا عليه ما زيد الا شاعر فما ذكره المصنف من الشرط في القصرين لا يتم الا ان ثبت بالاستقراء أن البلغاء لا يستعملون أحد القصرين الا بالشرط المذكور وله لم يثبت ثم بين أن قصر التعيين لا يشترط فيه أحد الشرطين فقال (وقصر التعيين) وهو اثبات المتكلم أحد المتردد فيهما أو المتردد فيها (أعم) محلا من كل من قصري الافراد والقلب لان الاول على ما مر عليه المصنف محله ما لا تنافي فيه والثاني محله

ليكون اثباتها مشعرا بانتفاء غيرها قوله (وقصر التعيين أعم) يعني لان اعتقاد الاتصاف بأحد الامرين أعم من جواز اجتماعهما وامتناعه فكل ما يصلح أن يكون مثالا لقصر الافراد أو قصر القلب يصلح أن يكون مثالا لقصر التعيين أي من غير عكس قلت ومن هنا يعلم أن قوله أو تساويا عائدا الى كل من قصري

قصر الافراد الا عند اعتقاد المشاركة ولا يصدق قصر القلب الا عند اعتقاد العكس ولا يصدق قصر التعيين الا عند عدم الاعتقادين وانما كان قصر التعيين أعم محلا من كل من قصرى الافراد والقلب لان الاول على ما مر عليه المصنف محله ما لا تنافى فيه والثانى محله ما فيه التنافى وقصر التعيين محله ما فيه التنافى وغيره فيكون أعم من الاول لشموله ما فيه التنافى وأعم من الثانى وهو قصر القلب لشموله ما ليس فيه التنافى والحاصل أن عمومه بالنسبة للاول لوجوده فى محل الثانى وعمومه بالنسبة للثانى لوجوده فى محل الاول وليس عمومه بالنسبة لهما معا بأن يتحقق بدون هذا المجموع والا لزم وجود محل يصدق فيه وحده وهو ما ليس فيه التنافى ولا غيره وهذا فاسد كما لا يخفى (قوله فكل مثال الخ) اشارة الى أن العموم بحسب التحقق باعتبار الصلاحية لا بحسب الصدق أو التحقق بالفعل (قوله من غير عكس) أى لانه ربما صلح للتعيين ما لا يصلح للافراد وهو القلب وربما صلح له ما لا يصلح للقلب وهو الافراد (قوله وللقصر) أى سواء كان حقيقيا أو غيره وقوله طرق أى أسباب تفيده (قوله والمذكور أى والطرق المذكور) ففيه تذكير الطرق نظرا للفظ أل أو يقال أراد بالمذكور الشئ وهو مذكر وقوله ههنا أى فى باب القصر (قوله وغيرها) أى كضمير الفصل وتعريف المسند أو المسند اليه بأل الجنسية وتقديم ما حقه التأخير من المعمولات وأما التصريح بلفظ الاختصاص وما فى حكمه فلا يعد من طرق القصر اصطلاحا وكذا التأكيد غير الشمولى نحو جاء زيد نفسه أى لا غيره وانما اقتصر المصنف على ذكر هذه الاربعة فى هذا الباب اما لان القصر الاصطلاحى هو ما كان بهذه الاربعة وما كان بغيرها كضمير الفصل وتعريف المسند أو المسند اليه ونحو لفظ الخصوص فليس باصطلاحى وان كان قصرا بالمعنى اللغوى أو أن القصر بضمير الفصل وتعريف المسند أو المسند اليه داخل فى القصر الاصطلاحى بأن يكون عبارة عن التخصيص بأحد الطرق السبعة ولم يذكر هذه الثلاثة فى هذا الباب لاختصاصها بالمسند والمسند اليه وقد تقدم ذكرهما وعلى كلا الاحتمالين التخصيص الحاصل بصريح لفظ الخصوص والتأكيد ليس داخلا فى القصر الاصطلاحى هذا حاصل ما ذكره العلامة عبد الحكيم (قوله منها العطف) أى بلا وبل ولكن وانما قدم العطف على بقية الطرق لانه أقوى للتصريح فيه بالطرفين المثبت والمنفى بخلاف غيره فان النفى هناك ضمنى ثم النفى والاستثناء أصرح من انما وأخر التقديم عن الكل لان دلالته على القصر ذوقية لا وضعية واعلم أن العطف يكون للقصر الحقيقى والاضافى وذلك لانه ان كان المعطوف خاصا نحو زيد شاعر لا عمرو فالقصر اضافى وان كان عاما نحو زيد شاعر لا غير زيد فالقصر حقيقى

فكل مثال يصلح لقصر الافراد أو القلب يصلح لقصر التعيين من غير عكس (وللقصر طرق) والمذكور ههنا أربعة وغيرها قد سبق ذكره فالاربعة المذكورة ههنا (منها العطف

ما فيه التنافى وقصر التعيين محله ما فيه التنافى وغيره فيكون أعم من الاول بما فيه التنافى ومن الثانى وهو قصر القلب بما ليس فيه وبه يعلم أن المراد وقصر التعيين أعم من الاول بخصوصه لوجوده فى محل الثانى ومن الثانى بخصوصه لوجوده فى محل الاول لا أنه أعم منهما معا حتى يلزم وجود محل يصدق فيه وحده وهو ما ليس فيه التنافى ولا عدمه فان هذا فاسد كما لا يخفى وقيدنا العموم بالمحل للاشارة الى أن العموم باعتبار التحقق فى محل لا باعتبار نفس حقيقة قصر التعيين لانها مباينة لكل من القصرين اذ لا يصدق قصر الافراد الا فى اعتقاد المشاركة وقصر القلب الا فى اعتقاد العكس وقصر التعيين الا فى عدم الاعتقادين فليفهم (وللقصر طرق) أى أسباب لفظية تفيده وهى كثيرة منها تعريف الجزأين وفصل المبتدا بضمير الفصل وقولك مثلا جاء زيد نفسه أى لا غيره وقولك زيد مخصوص بالقيام دون عمرو والمذكور للمصنف هنا أربعة وانما لم يذكر غيرها الا لان الغير اما انه ليس معدودا من الطرق اصطلاحا كالتأكيد المعنوى كقولك جاء زيد نفسه كما تقدم واما انه مخصوص بالمسندين كضمير الفصل والا فيذكر ما يعم واما لانه عائد الى هذه الاربعة كبل التى هى للاضراب ولكن التى للاستدراك لا للعطف لانهما راجعان الى معنى العطف ولزيادة الطرق على الاربعة لم يقل فى عدها وهى كذا وكذا بل أتى فى عدها بمن المقتضية للتبعيض والى ذلك أشار بقوله (منها) أى من طرق القصر (العطف) بحرف يقتضى ثبوت ضد حكم ما قبله لما بعده والحكم الذى يفيد الحرف ثبوت ضده لما بعده

الافراد والقلب قال المصنف وأهمل السكاكى القصر الحقيقى وأدخل قصر التعيين فى قصر الافراد فلم يشترط فى قصر الموصوف افرادا عدم تنافى الصفتين ولا فى قصره قلبا تحقق تنافيهما قيل لا يحتاج الى اشتراط عدم التنافى بين الصفتين فى الافراد لان العقل مستقل بالحكم بعدم اجتماع المتنافيين وكذلك التنافى بين الامرين ظاهر فى القلب فلم يحتج لذكره وقيل انما لم يشترط السكاكى التنافى فى القلب لانه لا دليل على اشتراطه وما ذكره المصنف لا يدل لجواز أن يكون انتفاء غيرها يحصل من اثباتها بطريق من طرق القصر مع عدم التنافى اذ لا مانع من أن يعتقد المخاطب صفة مكان صفة وهما لا يتنافيان ص (وللقصر طرق منها العطف) ش القصر يكون بالعطف وغيره وقد ذكر المصنف طرقا ونحن نذكر

كقولك في قصر الموصوف على الصفة افرادا زيد شاعر لا كاتب أو ما زيد كاتبا بل شاعر

كقولك في قصره) أي قصر الموصوف على الصفة (افرادا زيد شاعر لا كاتب أو ما زيد كاتبا بل شاعر) مثل بمثالين أولهما الوصف المثبت فيه معطوف عليه والمنفي معطوف والثاني بالعكس

اما اثبات فيكون الثابت لما بعده نفيا (كقولك في قصره) أي قصر الموصوف على الصفة (افرادا) أي قصر افراد (زيد شاعر لا كاتب) فقد أثبت الشعر لزيد قبل حرف العطف ونفى به عنه الكتابة التي لا تنافي الشعر فكان قصر افراد (و) اما نفي فيكون الثابت بالحرف لما بعده اثباتا كقولك في قصره افرادا أيضا (ما زيد كاتبا بل شاعر) فقد نفى الكتابة أولا وأثبت الشعر فكان قصر افراد فهذان مثالان أولهما ما عطف فيه المنفي على المثبت وثانيهما بالعكس أي عطف فيه المثبت على المنفي ولكن كون ثانيهما ما عطف فيه على المنفي المنصوب بما محل نظر لانه ان عطف على لفظ المنصوب لزم عمل ما في المثبت وهي انما تعمل في المنفي وان عطف بالرفع على محل المنصوب فالعطف على المحل ممنوع لزوال رعاية المحلية بوجود الناسخ وأما رفعه بتقدير المبتدا فيخرج فيه عن كونه معطوفا وكلامنا في افادة الحصر بالعطف ويمكن أن يجاب بأن العطف على المحل لا يمتنع على مذهب البصريين والمثال جار عليه أو الرفع بتقدير المبتدا ويجعل الكلام من عطف الجمل ويراد بالعطف ما هو أعم من عطف الجمل

ان شاء الله ما ذكره ثم نذكر ما أهمله في آخر الكلام فمن طرقه العطف كقولك في قصر الموصوف على الصفة افرادا زيد شاعر لا كاتب وما زيد شاعرا بل كاتب وقلبا زيد قائم لا قاعد وما زيد قاعدا بل قائم وفي قصر الصفة على الموصوف زيد شاعر لا عمرو وما عمرو شاعرا بل زيد قلت أما العطف بلا فأي قصر فيه انما فيه نفي واثبات فقولك زيد شاعر لا كاتب لا تعرض فيه لنفي صفة ثالثة والقصر انما يكون بنفي جميع الصفات غير المثبت اما حقيقة أو مجازا وليس هو خاصا بنفي الصفة التي يعتقدها المخاطب وأما العطف ببل فأبعد فان قولك ما زيد قائما بل قاعد لا قصر فيه وهو أبعد من القصر عما قبله لان في الاجماع بين نفي واثبات وذلك لا يستمر في بل اذا جوزنا عطفها على المثبت مثل زيد شاعر بل كاتب ثم اطلاق أن بل العاطفة للقصر لا يصح لانه يقتضي أن قولك ليس زيد قائما بل قاعد لا قصر فيه فانها ليست عاطفة لان بل لا تعطف الا المفرد كما صرح به النحاة ﴿ فائدة تتعلق بالعطف بلا وتحقيقه ملخصا من كلام الوالد رضي الله عنه وقع السؤال عن قام رجل لا زيد هل يصح هذا التركيب فان الشيخ أبا حيان منعه وشرط أن يكون ما قبل لا العاطفة غير صادق على ما بعدها وسبقه لذلك السهيلي في نتائج الفكر وقال لان شرطها أن يكون الكلام الذي قبلها يتضمن بمفهوم الخطاب نفي ما بعدها فقال السائل ان في ذلك نظر الامور منها أن قام رجل لا زيد مثل قام رجل وزيد في صحة التركيب فان امتناع قام رجل وزيد في غاية البعد لانك ان أردت بالرجل الاول زيدا كان كعطف الشيء على نفسه تأكيدا فلا مانع منه اذا قصد الاطناب وان أردت بالرجل غير زيد كان من عطف الشيء على غيره ولا مانع منه ويصير على هذا التقدير مثله قام رجل لا زيد في صحة التركيب وان كان معناهما متعاكسين بل قد يقال قام رجل لا زيد أولى بالجواز من قام رجل وزيد لان قام رجل وزيد ان أردت بالرجل زيدا كان تأكيدا وان أردت غيره كان فيه الباس على السامع وايهام أنه عينه والتأكيد والالباس منتفيان في قام رجل لا زيد وأي فرق بين زيد كاتب لا شاعر وجاء رجل لا زيد وبين رجل وزيد عموم وخصوص مطلق وبين كاتب وشاعر عموم وخصوص من وجه كالحيوان والابيض واذا امتنع جاء رجل لا زيد كما قالوه فهل يتأتى ذلك في العام والخاص مثل قام الناس لا زيد وصرح ابن مالك وغيره بصحة قام الناس وزيد وان كان في استدلاله

(قوله والثاني بالعكس) وهو ان الوصف المنفي فيه معطوف عليه والمثبت معطوف لكن كون ثاني الاسمين معطوفا على المنفي محل نظر لانه ان عطف بالنصب على لفظ المنصوب المنفي لزم عمل ما في المثبت وهي انما تعمل في المنفي وان عطف بالرفع على محل المنصوب فالعطف على محل المنصوب هنا ممنوع لزوال رعاية المحلية بوجود الناسخ وأما رفعه بتقدير المبتدا فيخرج به عن كونه معطوفا فالان بل اذا دخلت على جملة كانت ابتدائية واضرابية لا عاطفة لانها انما تعطف المفردات وكلامنا في افادة الحصر بالعطف ويمكن أن يجاب بأن العطف على المحل لا يمتنع على مذهب البصريين الذين لا يشترطون وجود المحرز أي الطالب لذلك المحل والمثال جار عليه على أن المحل وان كان لا يبقى مع العامل المغير لكنه اعتبر هنا للضرورة ولكون ما ضعيفة العمل وانما ذكر بل بعد النفي دون الاثبات لانها بعد النفي تفيد الاثبات للتابع فتفيد القصر وبعد الاثبات لا ترفعه عن المتبوع بل تجعله في حكم المسكوت عنه فلا تفيد القصر فنحو ما زيد كاتبا بل شاعر معناه نفي الكتابة عن زيد واثبات الشعر له ونحو زيد كاتب بل شاعر معناه ثبوت الشعر له مع السكوت عن نفي الكتابة واثباتها لزيد اه سيرامي واعلم أن افادة بل للقصر مبني على أن ما قبل بل في النفي متقرر نفيه كما عليه الجمهور وأما على أنه مسكوت عنه كما قاله بعضهم فلا تفيده فالمصنف مشى على ما قاله الجمهور

(قوله وقلبا الخ) اقتصاره على القصرين ربما يوهم عدم جريان طريق العطف فى قصر التعيين لكن المفهوم من دلائل الاعجاز جريانه فيه فالاقتصار لما سيصرح به الشارح فى قوله ولما كان الخ (قوله زيد قائم لا قاعد) أى لمن اعتقد أنه قاعد والشرط وهو تنافى الوصفين موجود (قوله وما زيد قائما بل قاعد) أى لمن اعتقد أنه قائم ومثل بمثالين لما سبق (قوله فان قلت الخ) حاصله أن قصر القلب بطريق العطف لا فائدة له على مذهب المصنف مطلقا وذلك لانه شرط فيه تحقق تنافى الوصفين واذا تحقق أى ثبت تنافيهما كما فى المثالين علم من نفى أحدهما ثبوت الآخر وكذا من ثبوت أحدهما نفى الآخر وحينئذ فلا فائدة فى عطف المثبت على المنفى أو عطف المنفى على المثبت وكذا على مذهب غيره فى صورة تحقق التنافى فقد علمت أن هذا الايراد بحسب مذهب المصنف وكذا بحسب مذهب غيره اذا تحقق التنافى وأما اذا لم يتحقق التنافى فالامر ظاهر وقول الشارح فاثبات أحدهما يكون مشعرا بانتفاء الغير أى وكذا نفى أحدهما يكون مشعرا بثبوت الآخر ولو زاد الشارح ذلك لكان أولى ليشمل المثال الثانى والجواب الذى ذكره شامل له أيضا لان حاصله أن الجمع بين النفى والاثبات للتنبيه على رد الخطا بالنفى سواء تقدم أو تأخر (قوله قلت الخ) حاصله أن فائدة التعرض لنفى الغير بعد اثبات المطلوب بطريق الحصر الاشعار بأن المخاطب اعتقد العكس لان القيد الزائد من البليغ حيث

(١٨٨)

(وقلبا زيد قائم لا قاعد أو ما زيد قائما بل قاعد) فان قلت اذا تحقق تنافى الوصفين فى قصر القلب فاثبات أحدهما يكون مشعرا بانتفاء الغير فما فائدة نفى الغير واثبات المذكور بطريق الحصر قلت الفائدة فيه التنبيه على رد الخطا فيه وأن المخاطب اعتقد العكس فان قولنا زيد قائم وان دل على نفى القعود

ولكن انما يتم هذا الاخير ان سلم أن بل للعطف ولا ينافيه الاضراب وهو محل نظر (و) كقولك فى قصره (قلبا) أى قصر قلب فى صورة تقديم الاثبات (زيد قائم لا قاعد) فقد أثبت القيام ونفى القعود المنافى له فكان قصر قلب على مذهب المصنف (و) فى صورة تقديم النفى (ما زيد قاعدا بل قائم) فقد نفى القعود وأثبت القيام والبحث الوارد فيما تقدم فيه النفى وارد هنا أيضا لا يقال قصر القلب بطريق العطف أو بغيره لا فائدة له على مذهب المصنف مطلقا لانه شرط تحقق تنافى الوصفين واذا تحقق تنافيهما كما فى المثال علم من ثبوت أحدهما أو نفيه نفى الآخر أو ثبوته فأى فائدة لعطف المثبت أو المنفى وكذا على مذهب غيره فى صورة تحقق التنافى لانا نقول الحكم المقدر هنا منكر لاعتقاد

على ذلك بقوله تعالى من كان عدوا لله الآية نظر لان جبريل اما معطوف على الجلالة الكريمة أو على رسله على القولين اذ لا قائل ان المعطوف الاخير معطوف على متوسط بل اما على الاول واما على ما قبله قولان سمعتهما من الشيخ أبى حيان والمراد بالرسل الانبياء لا الملائكة وان جعلوا رسلا فقرينة عطفهم على الملائكة يصرف هذا ولاى شئ يمتنع العطف بلا فى نحو ما قام الا زيد لا عمرو وهو عطف على موجب لان زيدا موجب وتعليلهم بأنه يلزم نفيه مرتين ضعيف لان الاطناب قد يقتضى مثل ذلك ولا سيما والنفى

لا يحتاج اليه تطلب له فائدة وأقرب شئ يعتبر فائدة له بالذوق السليم الرد على المخاطب فان المتبادر من قولنا كان كذا لا كذا أن المعنى لا كذا كما تزعم أيها المخاطب وكذا قولنا ما كان كذا بل كذا معناه بالذوق السليم ما كان كذا كما تزعم أيها المخاطب بل كذا فقول الشارح الفائدة فيه أى فى نفى الغير وقوله التنبيه أى تنبيه المخاطب وغيره وقوله على رد الخطا أى الواقع من المخاطب وقوله وأن المخاطب الخ عطف على رد عطف لازم على ملزوم أو عطف تفسير وهذا التنبيه ليس من جوهر اللفظ بل من الذوق كما علمت من أنه اذا وقع فى الكلام شئ مستغنى عنه بحسب الظاهر فان الذهن يطلب له فائدة فاذا وجد ما يناسبه حمل عليه لان كلام البليغ يحمل على المناسب وانما قال التنبيه على رد الخطا الخ لان كلامه فى قصر القلب ولان الايراد فيه أقوى فلا ينافى أنه قد تكون فائدة النفى التنبيه على تردد المخاطب اذا كان قصر تعيين وقد يقال يمكن أن الذهن يحمل ذلك الزائد على التنبيه على أن المخاطب متردد فانه فائدة يصح الحمل عليها وحينئذ فيكون ذلك القصر من قصر التعيين فلم يتم التنبيه الذى ذكره الشارح ولذا أجاب بعضهم بجواب آخر وحاصله أن فائدة نفى الغير بعد اثبات المذكور بطريق الحصر تأكيد الحكم المنكر المناسب للمقام وبيانه أن الحكم المقرر هنا منكر لاعتقاد المخاطب عكسه والحكم المنكر يجب تأكيده ففى اثبات ضد أو خلاف المعتقد نفى الحكم المعتقد وفى العطف بالنفى أو الاثبات تقرير ما تقرر أولا فقد توصل بالعطف المفيد للحصر صراحة الى التأكيد المناسب للمقام ولا يقال قد قررت أن مقام قصر القلب مقام انكار وبينت فيه أن العطف فيه يفيد التأكيد ومعلوم أن قصر الافراد انما يرد فى مقام الانكار أيضا ولا تأكيد فيه أصلا لان الحكم المثبت معلوم مسلم ولا معنى للتأكيد فيه والمنفى وهو المنكر بالفتح لم يشتمل على أداة تأكيد فلم يستقم فيه أن العطف فيه للتأكيد ولا جرى على قاعدة الخطاب الانكارى لانا نقول المنكر على المخاطب فى قصر الافراد هو التشريك والعطف فيه يفيد الوحدة

لكنه

وفى قصر الصفة على الموصوف افراد أو قلبا بحسب المقام زيد قائم لا عمرو أو ما عمرو قائما بل زيد

باللزوم ويفيد بالمطابقة نفى غير من انتسب له الحكم والكلام على تقدير الوحدة فاذا قيل زيد جاء لا عمرو فمعناه جاء زيد وحده لا عمرو ففيه تأكيد الوحدة المنافية للتشريك المدعى الا أنه كثيرا ما يستغنى عن ذكر تلك الوحدة بالعطف لاستلزامه اياها فى الكلام مع العطف تأكيد بهذا الاعتبار اه يعقوبى (قوله لكنه خال عن الدلالة على أن المخاطب اعتقد أنه قاعد) أى فاذا جىء بالعطف دل بالذوق السليم على أنه معتقد ذلك خطأ فان المتبادر من قولنا كان كذا لا كذا أن المعنى لا كذا كما تزعم أيها المخاطب (قوله بحسب المقام) أى حال المخاطب فان اعتقد المخاطب شركة زيد وعمرو فى الشاعرية أو فى انتفائها كان قصر افراد وان اعتقد العكس كان قصر قلب ولا تغفل عن كون تنافى الوصفين انما يشترط عند المصنف فى قصر القلب اذا كان قصر موصوف على صفة لا قصر صفة على موصوف لئلا يشكل عليك كون زيد شاعر لا عمرو قصر قلب ومثل المصنف بمثالين لما سبق (قوله لتقديم الخبر) أى على الاسم كما هو السياق (قوله لبطلان العمل) أى عمل ما لان شرط عملها ترتيب معموليها وقد فقد الترتيب بين الاسم والخبر لان شاعر خبر مقدم وعمرو مبتدأ مؤخر ويجوز أن يكون الوصف مبتدأ وما بعده فاعلا أغنى عن الخبر ان قلت ان ما بعد بل مثبت فعلى تقدير لو جعل عمرو فاعلا بالصفة لم يصح عملها فى المعطوف لعدم اعتمادها على حرف النفى اذ التقدير ما شاعر زيد بل شاعر عمرو قلت العامل فى المعطوف ليس صفة مقدرة بل الصفة المعتمدة على حرف النفى عاملة فى المعطوف عليه أصالة وفى المعطوف تبعا وقوله لبطلان العمل أى مطلقا عند الجمهور أو الا اذا كان الخبر ظرفا عند ابن عصفور وبعض النحاة لا يقول ببطلان العمل مع عدم الترتيب مطلقا كما فى الرضى فقول الشارح فى المطول وقد أجمع النحاة على وجوب رفع الاسمين لبطلان العمل أى أجمع أكثرهم

لكنه خال عن الدلالة عن أن المخاطب اعتقد أنه قاعد (وفى قصرها) أى قصر الصفة على الموصوف افرادا وقلبا بحسب المقام (زيد شاعر لا عمرو أو ما عمرو شاعرا بل زيد) ويجوز ما شاعر عمرو بل زيد بتقديم الخبر لكنه يجب حينئذ رفع الاسمين لبطلان العمل ولما لم يكن فى قصر الموصوف مثال الافراد صالحا للقلب لاشتراط عدم التنافى فى الافراد

المخاطب عكسه والحكم المنكر يجب تأكيده ففى اثبات ضد أو خلاف المعتقد نفى الحكم المعتقد وفى العطف بالنفى أولا ثبات تقرير ما تقرر أولا فقد توصل بالعطف المفيد للعصر صراحة الى التأكيد المناسب للمقام ثم لو سلم عدم الحاجة الى التأكيد فى المقام ففى التعرض للنفى اشعار بأن المخاطب اعتقد العكس لان القيد الزائد حيث لا يحتاج اليه تطلب له فائدة وأقرب شىء يعتبر فائدة له بالذوق السليم الرد على المخاطب فان المتبادر من قولنا كان كذا لا كذا أن المعنى لا كذا كما تزعم أيها المخاطب وكذا قولنا ما كان كذا بل كذا معناه بالذوق السليم ما كان كذا كما تزعم أيها المخاطب بل كذا وأيضا فى العطف فى المتنافيين نفى توهم أن وقتهما مختلف فلا يكون فيه نقض اعتقاد المخاطب فليتأمل لا يقال قد قررت أن مقام قصر القلب مقام انكار وبينت أن العطف فيه يفيد التأكيد ومعلوم أن قصر الافراد انما يرد فى مقام الانكار أيضا ولا تأكيد فيه أصلا لان الحكم المثبت معلوم مسلم ولا معنى للتأكيد فيه والمنفى وهو المنكر لم يشتمل على أداة تأكيد فلم يستقم فيه أن العطف فيه للتأكيد ولا يجرى على قاعدة الخطاب الانكارى لانا نقول المنكر على المخاطب فى قصر الافراد هو التشريك والعطف فيه يفيد الوحدة باللزوم ويفيد بالمطابقة نفى غير من انتسب له الحكم والكلام على تقدير الوحدة فاذا قيل زيد جاء لا عمرو فمعناه جاء زيد وحده لا عمرو ففيه تأكيد الوحدة المنافية للتشريك المدعى الا انه كثيرا ما يستغنى عن ذكر تلك الوحدة بالعطف لاستلزامه اياها فى الكلام مع العطف تأكيد بهذا الاعتبار فليتأمل (و) كقولك (فى قصرها) أى فى قصر الصفة على الموصوف فى صورة تقديم الاثبات (زيد شاعر لا عمرو) هذا يصلح مثالا لقصر القلب اذا اعتقد المخاطب أن الشاعر عمرو لا زيد ومثالا لقصر الافراد اذا اعتقد مشاركة عمرو زيدا فى الاتصاف بالشعر (و) كقولك أيضا فى قصرها فى صورة تقديم النفى (ما عمرو شاعرا بل زيد) هذا أيضا يصلح مثالا لقصر القلب حيث يعتقد المخاطب أن عمرا

الاول عام والثانى خاص فأسوأ درجاته أن يكون مثل ما قام الناس ولا زيد وهذا جملة السؤال فأجاب ماذكره السهيلى وأبو حيان ذكره أيضا الابدى فى شرح الجزولية قال لا يعطف بلا الا بشرط أن يتضمن ما قبلها بمفهوم الخطاب نفى الفعل فيكون الاول لا يتناول الثانى نحو جاءنى رجل لا امرأة وعالم لا جاهل فلو قلت مررت برجل لا عاقل لم يجز اذ ليس فى مفهوم الكلام الاول ما ينفى الفعل عن الثانى وهو لا يدخل الا لتأكيد النفى فاذا أردت ذلك المعنى جئت بغير فتقول مررت برجل غير عاقل وغير زيد ويجوز مررت بزيد لا عمرو لان الاول لا يتناول الثانى انتهى واذا ثبت أنها لا تدخل الا لتأكيد النفى اتضح الشرط المذكور لان نفى الخطاب اقتضى فى قام رجل نفى المرأة فدخلت لا للتصريح بما اقتضاه المفهوم وكذلك قام زيد لا عمرو وأما قام رجل لا زيد فلم يقتض المفهوم نفى زيد فلم يوجد نفى يؤكده لا وقوله تأكيد النفى

وتحقق التنافى فى القلب على زعمه أورد للقلب مثالا يتنافى فيه الوصفان بخلاف قصر الصفة فان مثالا واحدا يصلح لهما ولما كان كل ما يصلح مثالا لهما يصلح مثالا لقصر التعيين لم يتعرض لذكره وهكذا فى سائر الطرق

هو الشاعر دون زيد ومثالا لقصر الافراد حيث يعتقد نفى الشعر عنهما معا ومثل بل فى ذلك لكن ولا فرق فى افادة القصر فى هذا المثال بين تقديم الوصف وتأخيره الا أنه عند تقديمه يجب رفعه لبطلان عمل ما بتقديم الخبر أو يجعل الوصف مبتدأ وما بعده فاعل أغنى عن الخبر ولكن افادة القصر ببل فيما ذكر بناء على أنها لافادة ثبوت ضد حكم ما قبلها لما بعدها مع تقرير النفى لما قبلها وأما اذا بنى على أنها لنقل الحكم لما بعدها ويصير ما قبلها فى حكم المسكوت عنه حتى بعد النفى كما قيل فلا تفيد قصرا ثم الظاهر أن تمثيل المصنف من غير تعيين قلب ولا افراد فى قصر الصفة بمثالين هما فى حكم الواحد باعتبار صحة اتصاف كل من الموصوفين بالصفة المذكورة فيهما وانما افترقا فى مجرد تقديم الاثبات وتأخيره ولم يمثل لقصر القلب بما لا يصح فيه اتصاف الموصوفين معا بتلك الصفة كما تقدم فى قولك ما أبو زيد عمرو

لعله يريد النفى المؤكد أو لعل مراده أنها لا تدخل فى أثناء الكلام الا للنفى المؤكد بخلاف ما اذا جاءت أول الكلام قد يراد بها أصل النفى مثل لا أقسم وقد خطر لى فى ذلك أمران غير ما قاله الابدى أحدهما أن العطف يقتضى المغايرة والمغايرة فى اطلاق أكثر الناس تقتضى المباينة وان كان التحقيق أن بين الاعم والاخص وبين العام والخاص وبين الجزء والكل مغايرة فحينئذ يمتنع العطف فى جاءنى رجل وزيد لعدم المغايرة أعنى المباينة فاذا قال أردت غير زيد جاز وليس مما نحن فيه ولو قلت جاء زيد ورجل فمعناه ورجل آخر لوجوب المغايرة ولذلك لو قلت جاء زيد لا رجل فتقديره لا رجل آخر لانا نحافظ على مدلول اللفظ فيبقى المعطوف عليه على مدلوله من عموم وخصوص واطلاق وتقييد الثانى أن مبنى الكلام على الفائدة وقام رجل لا زيد مع ارادة مدلول رجل المحتمل لزيد وغيره لا فائدة فيه مع ارادة حقيقة العطف بل نقول فاسد لانك ان أردت الاخبار بنفى قيام زيد والاخبار بقيام رجل المحتمل له ولغيره فتناقض وان أردت الاخبار بقيام رجل غير زيد فطريقك أن تقول غير زيد وبهذا تبين أنه لا فرق بين قام رجل لا زيد وقام زيد لا رجل فى الامتناع الا أن يراد بالرجل غير زيد فيصح فيهما ان صح وضع لا فى هذا الموضع موضع غير وفيه نظر وتفصيل والفرق بين العطف بلا ومعنى غير أن العطف يقتضى النفى عن الثانى بالمنطوق ولا تعرض فيه للاول بتأكيد النفى بالمفهوم ان سلم وغير تقييد الاول ولا تعرض فيها للثانى الا بالمفهوم ان كانت صفة وان كانت استثناء ففى كونه بالمنطوق أو المفهوم بحث وهذان الوجهان أحسن مما ذكره السهيلى والابدى لانهما ابتناء على صحة مفهوم اللقب وقول السائل بين كاتب وشاعر عموم وخصوص من وجه كانه تبع فيه الشيخ شهاب الدين العراقى وهو غفلة منه أو تسمح أطلقه لتعليم بعض الفقهاء ممن لا احاطة له بالعلوم العقلية وكذلك مثل بالزنا والاحصان وتلك كلها ألفاظ متباينة المعنى والتباين أعم من التنافى وقد أشار اليه البيضاوى فى الفصيح والناطق بقوله والزنا والاحصان متباينان وكذلك الحيوانية والبياض ويظهر أن يقال يصح قام كاتب لا شاعر لان كاتبا لا يصدق على شاعر اذ معنى الكتابة ليس فيه شئ من معنى الشعر والفقيه والنحوى الصرف يريد أن يتأنس بهذه الحقائق وأما قام الناس لا زيد ونحوه من عطف الخاص على العام فان أريد بالناس غير زيد جاز وان أريد العموم واخراج زيد بقولك لا زيد على جهة الاستثناء فكان يخطر لى جوازه لكنى لم أر أحدا من النحاة عد لا من حروف الاستثناء وأما لو أريد بالناس غير زيد فجائز بقرينة العطف ويحتمل أن يمتنع كما امتنع الاطلاق فى قام رجل لا زيد فان احتمال ارادة الخصوص فى الاول كاحتمال ارادة التقييد فى الثانى ولا يأتى احتمال الاستثناء للثانى وأظن فى كلام بعض النحاة فى قام الناس ليس زيدا أنه جعلها بمعنى لا وأما قام الناس وزيد فجوازه

(قوله وتحقق التنافى فى القلب) أى وتحقق التنافى وعدم التنافى لا يمكن اجتماعهما فى محل واحد وقوله على زعمه أى لا على مذهب السكاكى الذى لا يشترط تحقق التنافى فيه وحينئذ فالمثال الواحد عنده يصلح لهما (قوله أورد للقلب مثالا) أى غير مثال الافراد وقوله أورد جواب لما وقوله مثالا أى واحدا فى الاثبات وآخر فى النفى وعدهما واحدا نظرا لمتعلقهما (قوله يصلح لهما) أى لان ما ذكر من اشتراط التنافى وعدمه انما يتأتى فى قصر الموصوف على الصفة ولا يتأتى فى قصر الصفة على الموصوف لظهور التنافى بين كل موصوفين والفرق بين القصرين انما هو بحسب اعتقاد المخاطب فقولك ما قائم الا زيد صالح لهما اه سيرامى (قوله كل ما يصلح مثالا لهما) أى للافراد والقلب فى قصرى الموصوف والصفة (قوله لم يتعرض لذكره) أى لا فى قصر الموصوف ولا فى قصر الصفة (قوله وهكذا فى سائر الطرق) أى باقى طرق القصر وهى انما والاستثناء والتقديم

(ومنها

(ومنها النفي والاستثناء

بل خالد انما هو ولكونه يرى أن قصر الصفة لا يشترط فيه عدم صحة اتصاف الموصوفين بالصفة معا وقد تقدمت الاشارة الى هذا والاوجب أن يأتي بمثال التنافي لقصر القلب زيادة على مثال قصر الافراد كما فعل في قصر الموصوف فيما تقدم وأما قصر التعيين فلم يمثل له لان كل مثال يصلح للافراد والقلب صالح له ويؤيد ارادة ماذكر ارتكابه في سائر الطرق ترك مثال التنافي في قصر الصفة كما ترك مثال قصر التعيين فليفهم ثم المشهور عندهم أن القصر الحاصل بالعطف لا يكون الا اضافيا لان الاثبات انما هو باعتبار ما نفي بالعطف والحق انه أكثري لا كلي لصحة كونه من الحقيقي اذا كان المنفي هو جميع ماسوى المذكور كقولك زيد عالم البلد لا غيره اذا فرض أن لا عالم في البلد سواه وكقولنا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء لا غيره (ومنها) أي ومن طرق القصر (النفي والاستثناء) ولم يقل ومنها الاستثناء لان الاستثناء من الاثبات كقولك جاء القوم الا زيدا ليس من طرق القصر اذ الغرض منه الاثبات والاستثناء قيد فكانك قلت جاء القوم المغايرون لزيد ولو كان من طرقه لكان أيضا من طرقه نحو قولك جاء الناس الصالحون بخلاف ما قدم النفي فيه ثم أتى بالاستثناء سواء ذكر المستثنى منه أم لا فان الغرض منه النفي ثم الاثبات المحققان للقصر والمحكم في ذلك الاستعمال والذوق السليم المتقرر بتتبعه ولذلك يستعمل النفي

واضح وانما جوزت العطف ههنا مع عدم المغايرة ومنعته فيما سبق لعدم المغايرة لان العطف يستدعي مغايرة يحصل بها فائدة وعطف الخاص على العام وان أريد عمومه يحصل به فائدة التقوية فلذلك سلكته هنا ومنعته في النفي وأما استدلال الشيخ جمال الدين بن مالك رحمه الله تعالى بعطف جبريل فلعله يريد أنه مذكور بعده لان هذا القدر هو المحتاج اليه في أنه يقتضي تخصيصا أولا وأما قول السائل لأي شيء يمتنع العطف في نحو ما قام الا زيد لا عمرو وهو عطف على موجب فلما تقدم من أن لا يعطف بها ما اقتضى مفهوم الخطاب نفيه ليدل عليه صريحا وتأكيدا للمفهوم والمنطوق في الاول الثبوت والمستثنى عكس ذلك لان الثبوت فيه بالمفهوم لا بالمنطوق ولا يمكن عطفها على المنفي وقوله أسوأ درجاته أن يكون مثل ما قام الناس ولا زيد ممنوع لان العطف في ولا زيد بالواو وليس فيه أكثر من خاص بعد عام والعطف بلا حكم يخصه ليس للواو ص (ومنها النفي والاستثناء) ش من أدوات الحصر الاستثناء كقولك في قصر الموصوف ما زيد الا شاعر سواء كان قصر قلب أو افراد وفي قصر الصفة على الموصوف ما شاعر الا زيد قلت والاستثناء قصر سواء كان مع النفي أم الايجاب كقولك قام الناس الا زيدا فانك قصرت عدم القيام على زيد لا يقال لو قصرت عدم القيام على زيد لكان في قولك قام الناس الا زيدا نفي القيام غير الناس لانا نقول هو قصر لعدم القيام بالنسبة الى الناس على زيد كما أنك اذا قلت ما قام الناس الا زيد لم تقصر القيام على زيد مطلقا انما قصرت عليه القيام بالنسبة الى الناس فقولهم من طرق الحصر النفي والاستثناء لا يظهر فيه مناسبة للتعرض للنفي ومنها انما كقولك في قصر الموصوف على الصفة انما زيد كاتب وفي قصر الصفة على الموصوف انما قائم زيد واعلم أن النحاة يقولون ان الاخير هو المحصور فاذا قلت انما زيد قائم فالقائم هو المحصور ومقتضاه أن تكون هذه الصيغة من قصر الصفة على الموصوف وعبارة البيانيين هي المحررة فان الاول هو المحصور والثاني محصور فيه وعبارة النحاة فيها تجوز والصواب أن الاخير محصور فيه لا محصور وغير أنهم تساهلوا في ذلك كما تساهل الاصوليون في قولهم المشترك وانما هو مشترك فيه وقد اختلف في القصر بانما فأثبتها الجمهور ونفاه كثير والمثبتون قيل بالمنطوق وقيل بالمفهوم واستدل الذاهبون الى أنها للحصر بأمور منها اطباق العلماء في قوله تعالى انما حرم عليكم الميتة بالنصب على أن معناه ما حرم عليكم الا الميتة لانه المطابق في المعنى لقراءة الرفع فانها للقصر فكذلك قراءة النصب والاصل استواء معنى القراءتين واعترض على هذا

(قوله ومنها النفي والاستثناء) أي النفي بأي أداة من أدواته كليس وما وان وغيرها من أدوات النفي والاستثناء بالا واحدى أخواتها لم يقل المصنف ومنها الاستثناء لان الاستثناء من الاثبات كقولك جاء القوم الا زيدا لا يفيد القصر لان الغرض منه الاثبات والاستثناء قيد مصحح له فكانك قلت جاء القوم المغايرون لزيد ولو كان الاستثناء المذكور من طرق القصر لكان من طرقه الصفة أيضا نحو جاء الناس الصالحون بخلاف ما تقدم فيه النفي ثم أتى فيه بالاستثناء سواء ذكر المستثنى منه أم لا نحو ما جاءني الا زيد فان الغرض منه النفي ثم الاثبات المحققان للقصر وليس الغرض منه تحصيل الحكم فقط والا لقيل جاءني زيد والمحكم في ذلك الاستعمال والذوق السليم ولذلك يستعمل النفي ثم الاستثناء عند الانكار دون الاثبات ثم الاستثناء اه يعقوبي

كقولك فى قصر الموصوف على الصفة افرادا ماز يد الاشاعر وقلبا ماز يد الاقائم وتعيينا كقوله تعالى وما أنزل الرحمن من شئ ان أنتم الاتكذبون أى لستم فى دعواكم للرسالة عندنا بين الصدق والكذب كما يكون ظاهر حال المدعى اذا ادعى بل أنتم عندنا كاذبون فيها وفى قصر الصفة على الموصوف بالاعتبارين ماقائم أومامن قائم أولاقائم الازيد وتحقيق وجه القصر فى الاول انه متى قيل ماز يد توجه النفى الى صفته لاذاته لان أنفس الذوات يمتنع نفيها وانما تنفى صفاتها كما بين ذلك فى غير هذا العلم وحيث لانزاع فى طوله وقصره وماشا كل ذلك وانما النزاع فى كونه شاعرا أو كاتبا تناولهما النفى فاذا قيل الاشاعر جاء القصر وفى الثانى انه متى قيل ماشاعر فادخل النفى على الوصف المسلم ثبوته أعنى الشعر لغير من الكلام فيهما كزيد وعمرو مثلا توجه النفى اليهما فاذا قيل الازيد جاء القصر

(قوله ماز يد الاشاعر) أى لمن يعتقد اتصافه بالشعر وغيره (قوله ماز يد الاقائم) أى لمن اعتقد أنه قاعد

كقولك فى قصره) افرادا (ماز يد الاشاعر) (و) قلبا (ماز يد الاقائم وفى قصرها) افرادا وقلبا (ماشاعر الازيد) والكل يصلح مثالا للتعيين والتفاوت انما هو بحسب اعتقاد المخاطب

ثم الاستثناء عند الانكار دون الاثبات ثم الاستثناء ولو كان الاستثناء من الاثبات نفيا على الصحيح كالعكس لافادة السكوت عن المستثنى ثم مثل بهذا الطريق على نمط ماتقدم فى العطف من الاتيان بمثالين للافراد والقلب فى قصر الموصوف وبواحد لهما فى قصر الصفة واهمال مثال قصر التعيين فقال وذلك (كقولك فى قصره) أى قصر الموصوف على الصفة افرادا (ماز يد الاشاعر) أى لا كاتب فهو لقصر الافراد لعدم تنافى الشعر والكتابة (و) قلبا (ماز يد الاقائم) (و) كقولك (فى قصرها) أى فى قصر الصفة على الموصوف افرادا وقلبا (ماشاعر الازيد) ولم يورد لقصرها مثالين لصلاحية هذا المثال لقصر القلب والافراد فيه لانه لم يشترط فى قصر الصفة عدم صحة اتصاف الموصوفين بها فى قصر القلب بخلاف قصر الموصوف ولكن لو اقتصر هنا فى قصر الموصوف على مثال واحد كفاه لان المنفى هنا غير مصرح به فان قدر منافيا كان للقلب والا كان للافراد فقولك مثلا ماز يد الاشاعر ان قدرت لامفحم كان للقلب أولا كاتب كان للافراد بخلاف العطف فقد صرح فيه بالمنفى ويستحيل أن يكون منافيا وغير مناف فلا بد فيه من المثالين وأهمل مثالا لقصر التعيين لصلاحية الكل له كذا قيل وفيه نظر لان ذلك باعتبار ما حمل عليه كلام المصنف والا فكلامه ليس فيه تصريح بافراد ولا قلب حتى تكون الامثلة

بأنا نمنع حصول القصر فى قراءة الرفع بناء على أن نحو العالم زيد لا يفيد الحصر وقد تقدم فى باب المسند أن نحو العالم زيد وزيد العالم عند السكاكى يفيدان الحصر فى بعض المواضع ثم فيه نظر لان الحصر ليس مستفادا هنا من التقديم بل من عموم الموصول كقولك كل محرم الميتة لا يقال لو كانت للحصر لزم أن لا يكون غير المذكورات محرما لان المعنى تحريم الاكل فلا يدخل غيره ومن أين لنا أن غير هذه المذكورات فى الآية من المأكولات كان محرما ذلك الوقت ومنها أن ان للاثبات وما للنفى فلا بد أن يكون للقصر ليحصل بالقصر الجمع بين النفى والاثبات ورد عليه بأن ما كافة لا نافية قال الشيخ أبو حيان والذى قال ذلك لم يشم رائحة النحو قلت نقل القرافى أن الفارسى قال فى الشيرازيات ان ما فى انما نافية لكنى رأيت فى الشيرازيات مالعله أخذه منه وهو أنه قال بعد أن ذكر أن انما للحصر ان الحصر أيضا فى شر أهر ذاناب وشئ جاءبك ثم قال والاول أسهل من هذا لان معه حرفا قد دل عندهم على النفى فصار حذف حرف النفى فيه أسهل من هذا القيام حرف آخر معه مقامه وليس فى المثالين الاولين شئ من ذلك انتهى وليس صريحا فى أنها باقية على النفى لان قوله لان معه حرفا قد دل على النفى يريد حرفا يدل

وانظر لم كرر المثال فى قصره دون قصرها وهلا اقتصر على مثال واحد لكل منهما ولا يقال انه لم يكرر المثال فى قصرها لصلاحية المثال الذى ذكره لقصر القلب والافراد لانه لم يشترط فى قصر الصفة عدم صحة اتصاف الموصوفين بها فى قصر القلب بخلاف قصر الموصوف فانه شرط فيه اذا كان افرادا عدم تنافى الوصفين وقلبا تنافيهما فمثل بمثال فيه عدم التنافى وبمثال فيه التنافى لانا نقول هذا الغرض يحصل بمثال واحد لان النفى هنا غير مصرح به فان قدر منافيا كان للقلب والا كان للافراد فقولك مثلا ماز يد الاشاعر ان قدرت لامفحم كان للقلب أولا كاتب كان للافراد وكذلك قولك ماز يد الاقائم ان قدرت لاقاعد كان للقلب وان قدرت لاشاعر كان للافراد وهذا بخلاف العطف فانه لا بد فيه من التصريح بالنفى ويستحيل أن يكون منافيا وغير مناف فلا بد فيه من المثالين واعلم أن هذا كله باعتبار ما حمل عليه الشارح كلام المصنف والا فكلام المصنف فى حد ذاته ليس فيه تصريح بافراد ولا قلب حتى تكون الامثلة لهما فقط (قوله ماشاعر الازيد) أى لمن اعتقد أن زيدا وعمرا شاعر أو عمرا فقط (قوله والكل) أى من الامثلة المذكورة لقصره أو لقصرها يصلح الخ وهذا مكرر مع قوله سابقا وهكذا فى سائر الطرق (قوله والتفاوت) أى التغاير بين ماتقدم والتعيين انما هو بحسب اعتقاد المخاطب وفيه أنه لا اعتقاد فى قصر التعيين فكان الاولى أن يقول بحسب حال المخاطب وأجيب بأن فى الكلام حذف الواو مع ماعطفت أى بحسب اعتقاد المخاطب وعدم اعتقاده فان اعتقد المخاطب الاشتراك فهو افراد وان اعتقد العكس فقلب وان لم يعتقد شيأ فتعيين

(ومنها

ومنها انما كقولك فى قصر الموصوف على الصفة افرادا انما زيد كاتب وقلبا انما زيد قائم وفى قصر الصفة على الموصوف بالاعتبارين انما قائم زيد والدليل على انها تفيد القصر كونها

(قوله كقولك فى قصره افرادا انما زيد كاتب) أى لمن اعتقد أنه كاتب وشاعر (قوله وقلبا انما زيد قائم) أى لمن اعتقد أنه قاعد ويرد على تعدد المثال ما مر من أن المثال الواحد يصلح للافراد والقلب لان القائمية قد تضاف لما ينافيها كالقاعدية فيكون القصر قلبا والى ما لا ينافيها كالشعرية فيكون افرادا فلا وجه لتعداد المثال (قوله وفى قصرها افرادا وقلبا) أى بحسب المقام واعتقاد المخاطب فان كان معتقدا أن القائم زيد وعمرو فافراد وان اعتقد أنه عمرو فقلب ولا تغفل عما تقدم من أن الامثلة المذكورة لقصره أو لقصرها تصلح للتعيين (قوله وفى دلائل الاعجاز الخ) هذا شروع فى الاعتراض على المصنف وحاصله أن المصنف جعل انما القصر القلب وقصر الافراد وكذلك جعل فيما تقدم لا لهما مع أن الذى فى دلائل الاعجاز أن انما ولا العاطفة انما يستعملان فى الكلام البليغ فى قصر القلب دون الافراد وهذا الاعتراض من الشارح على المصنف بالنسبة لانما بحسب ما شرح به كلامه لكن يمكن أنه لا يرد عليه الاعتراض بالنسبة لها لان أمثلتها يمكن أن تخص بقصر القلب (قوله انما يستعملان الخ) ان كان الشارح نقل عبارة الدلائل بالمعنى ولفظ انما من الشارح ورد عليه أنه استعمل انما فى قصر الافراد فى نفس العبارة التى اعترض بها على المصنف لان قوله أن انما ولا انما يستعملان الخ رد على من قال انهما يستعملان فيهما وهذا قصر افراد فما فر منه وقع فيه الا أن يقال ان الشارح ليس ملتزما لحقية كلام صاحب الدلائل فيجوز أن يكون مرجحا لما قاله المصنف فاستعملها فى قصر الافراد على مذهبه وانما نقل كلام الدلائل ليبين المذهبين لا لافساد كلام المصنف حتى يعترض عليه بأنه وقع فيما فر منه وان كانت انما وقعت فى عبارة الدلائل والشارح نقلها بلفظها فالاعتراض المذكور وارد على صاحبها

(ومنها انما كقولك فى قصره) افرادا (انما زيد كاتب و) قلبا (انما زيد قائم وفى قصرها) افرادا وقلبا (انما قائم زيد) وفى دلائل الاعجاز أن انما ولا العاطفة انما يستعملان فى الكلام

بهما فقط (ومنها) أى ومن طرق القصر (انما) المركبة من ان التى هى لتأكيد النسبة وما الكافة ثم مثل لها على نمط ما تقدم بقوله وذلك (كقولك فى قصره) أى قصر الموصوف افرادا (انما زيد كاتب أى لا شاعر (و) كقولك فى قصره قلبا (انما زيد قائم) أى لا قاعد (و) كقولك (فى قصرها) أى الصفة افرادا أو قلبا (انما قائم زيد) فان اعتقد المخاطب قيامه مع عمرو مثلا كان افرادا وان اعتقد قيام عمرو دونه كان قلبا والمراد بنمط ما تقدم انه أهمل مثال قصر التعيين لصلاحية الكل له وأتى بمثالين لقصر الموصوف لانه شرط فى قصره قلبا تنافى الوصفين وافرادا عدم تنافيهما واقتصر فى قصر الصفة على مثال واحد لعدم اشتراط امتناع اتصاف الموصوفين بتلك الصفة فى قصر القلب ويرد على ماذكر كما تقدم أن المثال الواحد كاف أيضا فى قصر الموصوف اذ لم يصرح بالمنفى فيمكن تقديره منافيا وغير مناف وأن قصر التعيين لا يتعين اهمال مثاله لعدم التصريح بالافراد والقلب كما تقدم كل ذلك فى ما والا ثم ماذكره المصنف من كون انما والعطف بلا يستعملان لقصر الافراد كقصر القلب

على النفى والاثبات وهو انما وانما لم يقل يدل على النفى والاثبات لان الاثبات مستفاد من اللفظ مجردا عن انما ولو أراد بالحرف الدال على النفى ما من انما لما قال فصار حذف حرف النفى فيه أسهل اذ لو كانت باقية على النفى لما كان حرف النفى معها محذوفا والحق فى ذلك أن الامام لم يرد الا أن ما أصلها اذا لم تكن شيأ من الاقسام المعروفة النفى وان وضعها الاثبات والغالب أن الحرفين اذا ركبا وصار المعنى آخر يلاحظ فى المعنى التركيبى معنى كل واحد منفردا فلما كانت ما التى ليست لشئ من الاقسام المعروفة فى الاصل للنفى وان للاثبات قصد عند التركيب المحافظة عليهما فلم يمكن تواردهما على شئ واحد ولم يمكن صرف النفى للمذكور فتعين عكسه وقول النحاة ان ما كافة لا ينافى هذا لان الكف حكم لفظى لا ينافى أن يقارنه حكم معنوى ثم ان المصنف نقل عن النحاة أنها لاثبات المذكور ونفى ما سواه وهو قول بعضهم لا كلهم ومنها أن ان للتأكيد وما كذلك فاجتمع تأكيدان فأفاد الحصر قاله السكاكى ويرد عليه أنه لو كان اجتماع تأكيدين للحصر لكان قولك ان زيدا القائم يفيد الحصر وقد يجاب بأن مراده أنه لا يجتمع حرفا تأكيد متواليان الا للحصر ثم هو ممنوع والتأكيد اللفظى والمعنوى كل منهما يتكرر ولا حصر ومنها قوله تعالى قل انما العلم عند الله قل انما يأتيكم به الله ان شاء قل انما علمها عند ربى فانه انما يحصل مطابقة الجواب اذا كانت انما للحصر ليكون معناه لا آتيكم به انما يأتى به الله ولا أعلمها انما يعلمها الله وأصرحها انما يأتيكم به الله لجواز أن يدعى فى غيرها أن الحصر أخذ من تعريف المبتدا لكن الظاهر أن من منع الحصر بانما فهو لحصر المبتدا فى الخبر أمنع وكذلك قوله تعالى ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل انما السبيل على الذين يظلمون الناس وفى الآية نكتة وهو التنبيه على أن المجازى لا يكون فعله ظلما على الحقيقة وهذا المعنى أحسن من قول

المعتد به القصر القلب دون الافراد وأشار الى سبب افادة انما القصر بقوله (لتضمنه معنى ما والا) وأشار بلفظ التضمن

يخالف ما فى دلائل الاعجاز لانه ذكر أنهما انما يستعملان فى الكلام المعتد به يعنى فى باب البلاغة فى قصر القلب دون قصر الافراد فيقال انما زيد قائم أو هو قائم لا قاعد عند اعتقاد المخاطب كونه قاعدا لا قائما ولا يقال زيد كاتب لا شاعر ولا انما زيد كاتب عند اعتقاد المخاطب المشاركة والحكم فى ذلك الذوق وقولنا انما يستعملان فى الكلام الخ هو من استعمال انما فى قصر الافراد كما لا يخفى ولا يضر استعمالها كذلك فى بيان كونها لقصر القلب لان الاستعمال كذلك على غير مذهب صاحب دلائل الاعجاز ثم بين وجه افادة انما القصر بقوله (لتضمنه) أى انما (معنى ما والا) اللتين هما فى افادة الحصر أبين وانما ذكر هذا التضمن فيها دون التقديم مع تضمنه ما ذكر أيضا ليشير ببيان أن سبب كونها موضوعة لمعنى الحصر تضمنها ما ذكر لان المعنى المتضمن داخل فى الوضع الى الرد على من زعم أن سبب افادة القصر بانما أن ان فيها للاثبات وما للنفى وتوجه الاثبات والنفى لشئ واحد فاسد فتعين كون الاثبات للمذكور والنفى لغيره لخفاء القصر ووجه الاشارة الى الرد أنها لو كانت كذلك لم ترد على الاثبات والنفى الموجودين فى ما والا لان للاثبات على هذا وما للنفى فلا يحسن ذكر التضمن على ما سيذكره من انه لا يقتضى كون الشئ نفس الشئ بل يقال هى بمعنى ما والا ومما يدل على فساد هذا أن ما ان

الزمخشرى ان المعنى انما السبيل على الذين يظلمون الناس بالظلم ومنها قوله تعالى واذا لم تأتهم بآية قالوا لولا اجتبيتها قل انما أتبع ما يوحى الى من ربى لا يستقيم المعنى الا بالحصر ومنها قوله تعالى وان تولوا فانما عليك البلاغ اذ لو لم تكن للحصر كانت بمنزلة ان تولوا فعليك البلاغ وهو صلى الله عليه وسلم عليه البلاغ تولوا أم لا وانما ترتب على توليهم نفى غير البلاغ مما قد يتوهم نسبته له صلى الله عليه وسلم ومنها انفصال الضمير بعدها فى قول الفرزدق

أنا الذائد الحامى الذمار وانما * يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلى

قال عبد القاهر ولا يمكن ادعاء الضرورة فيه فانه متمكن أن يقول أدافع عن احسابهم أنا أو مثلى واعلم أن انفصال الضمير بعد انما فيه ثلاثة أقوال أحدها انه ضرورة لا يجوز الا فى الشعر وهو المنقول عن

(قوله المعتد به) أى وهو البليغ (قوله دون الافراد) أى والمصنف قد استعمل لا فى الافراد فى بحث العطف السابق وانما ليس فى كلامه تصريح باستعمالها القصر الافراد لكن الشارح شرحه على أنها تستعمل له (قوله وأشار الى سبب الخ) فائدة هذه التوطئة دفع توهم أن قول المصنف لتضمنه راجع لقوله وفى قصرها فقط دون ما قبلها أيضا وانما تعرض المصنف لبيان سبب افادة انما القصر لمخالفة بعضهم فى ذلك حيث قال السبب فى افادتها القصر تركبها من ان التى هى لتوكيد الاثبات وما التى لتوكيد النفى ولا يجوز أن يتوجه الاثبات والنفى لما بعده لظهور التناقض فأحدهما راجع لما بعده والآخر لما عداه وكون ما راجعا لما بعده خلاف الاجماع فتعين أن الاثبات للمذكور والنفى لما سواه لخفاء القصر ورد هذا التوجيه بأنه مبنى على مقدمتين فاسدتين لان ان لتأكيد النسبة ايجابا أو سلبا نحو ان الله لا يظلم الناس شيأ لا لتأكيد الاثبات فقط وما كافة لا نافية وبما علمت من الخلاف فى سبب افادة انما القصر اندفع ما يقال ان سبب افادة التقديم الحصر ذلك التضمن الذى ذكره المصنف فهلا تعرض لبيان ذلك السبب كما تعرض لبيان السبب فى انما واعلم أن الموجب للحصر فى انما بالكسر موجود فى أنما بالفتح فمن قال سبب افادة انما الحصر تضمنها معنى ما والا قال بذلك فى أنما المفتوحة لوجود هذا السبب فيها ومن قال ان السبب اجتماع حرفى توكيد قال به فى أنما أيضا لذلك ومن هنا صح للزمخشرى دعواه أن أنما بالفتح تفيد الحصر كانما وقد اجتمعا فى قوله تعالى قل انما يوحى الى أنما الهكم اله واحد فالاولى لقصر الصفة على الموصوف والثانية بالعكس وقول أبى حيان هذا شئ انفرد به الزمخشرى مردود بما ذكرنا وقوله ان دعوى الحصر هنا باطلة لاقتضائها أنه لم يوح اليه غير التوحيد مردود أيضا بانه حصر اضافى أو أن خطاب النبى صلى الله عليه وسلم كان للمشركين فالمعنى ما أوحى الى فى أمر الربوبية الا التوحيد لا الاشراك اه فنرى (قوله لتضمنه معنى ما والا) فى ذكر التضمن اشارة الى أن ما فى انما ليست هى النافية والى أن ان ليست للاثبات على ما توهمه بعض الاصوليين لان المناسب على ذلك التقدير أن يقال لكونه بمعنى ما والا وبيان ذلك أن انما لو كانت مركبة من ان التى للاثبات وما النافية لم ترد على الاثبات والنفى الموجودين فى ما والا فلا يحسن ذكر التضمن بل المناسب على هذا التقدير أن يقال لكونه بمعنى ما والا (قوله لتضمنه معنى ما والا) أى لاشتماله على معنى ما والا اللتين هما فى افادة الحصر أبين ومعناهما هو الاثبات والنفى وقد يقال ان النفى والاثبات الذى هو معناهما هو عين الحصر فكانه قال انما أفادت انما الحصر لتضمنها الحصر الذى هو معنى ما والا وهذا تعليل للشئ بنفسه وان أريد بمعنى ما والا غير الحصر كان الدليل غير مفيد أن انما تفيد

للحصر اللهم الا أن يلاحظ أن معنى ما والا مجمل وان كان فى الواقع هو الحصر قرره شيخنا العدوى **(قوله الى أنه)** أى انما ليس ملتبسا بمعنى ما والا أى أشار بلفظ التضمن الى أن معنى انما ليس هو معنى ما والا بعينه حتى كانهما مرادفة لهما ووجه تلك الاشارة أن تضمن الشئ معنى الشئ لا يقتضى أن يكون كهو من كل وجه بخلاف كونه نفسه ولهذا يقال ان انما ولو شاركت ما والا فى افادة القصر تختلف معهما فى أن انما تستعمل فيما من شأنه أن لا ينكر وما والا بالعكس (١٩٥) كما يأتى ولو كانت انما معناها هو معنى ما والا

الى أنه ليس بمعنى ما والا حتى كانهما لفظان مترادفان اذ فرق بين أن يكون فى الشئ معنى الشئ وأن يكون الشئ الشئ على الاطلاق فليس كل كلام يصلح فيه ما والا يصلح فيه انما صرح بذلك الشيخ فى دلائل الاعجاز ولما اختلفوا فى افادة انما القصر وفى تضمنه معنى ما والا بينه بثلاثة أوجه فقال

جعلت كافة فلا اشكال لان الكاف جزء المكفوف وان جعلت نافية فهى مستقلة والجمع بين حرفين مقتضيين للتصدر متنافيين معنى لا وجه له ولا معنى لكون المنفى على تقدير كون ما نافية هو غير المذكور لان المنفى هو الموالى للحرف نعم ان ذكر ذلك لمجرد المناسبة باعتبار الاصل وهى حالة التركيب كافة أمكنت صحته وبهذا يعلم أنه لم يذكر وجه افادتها الحصر للرد على المخالف كما قيل بل لما ذكروا الا طولت بذكره فى التقديم للرد لوجود المخالفة فيه أيضا وفى التعبير بلفظ التضمن اشعار بأنها ليست بمعنى ما والا حتى كانها مرادفة لهما وذلك لان تضمن الشئ معنى شئ لا يقتضى كونه هو من كل وجه بخلاف كونه نفسه ولهذا يقال ان انما ولو شاركت ما والا فى افادة القصر تختلف عنهما فى أن انما تستعمل مثلا فيما من شأنه أنه لا ينكر وما والا بالعكس كما سيأتى ولو كانت نفس ما والا كما فى المترادفين لم تختلف عنهما بافادة غير مفادهما وانما قلنا حتى كانها مرادفة لهما اشارة الى أن الترادف الحقيقى لا يكون بينها وبينهما لان الترادف اصطلاحا انما يكون فى المفردين لا بين مفرد كانما هنا ومركب كما والا فليفهم ولما احتاج الى بيان افادة انما القصر لان من الناس من أنكر ذلك استدل عليه بثلاثة

سيبويه والثانى أنه يجوز الفصل والوصل واليه ذهب الزجاج والثالث انه يجب الفصل قاله ابن مالك وقال الشيخ أبو حيان انه غلط فاحش وجهل بلسان العرب وقول لم يقله أحد ثم رده بقوله تعالى انما أشكو بثى وحزنى الى الله وقوله تعالى انما أعظكم بواحدة وقوله تعالى انما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة وقوله تعالى وانما توفون أجوركم يوم القيمة قال ولو كان على ما زعم لكان التركيب انما يشكو بثى وحزنى أنا وانما يعظكم بواحدة أنا وكذلك الجميع قلت لسان حال ابن مالك يتلو انما أشكو بثى وحزنى الى الله وكلام ابن مالك هو الصواب وليس منفردا به وتحقيق ذلك أن ابن مالك بنى كلامه على قاعدتين احداهما أن انما للحصر وهو الذى عليه أكثر الناس والثانى أن المحصور بها هو الاخير لفظا وهذا الذى أجمع عليه البيانيون وعليه غالب الاستعمالات واذا ثبتت له هاتان القاعدتان صح ما ادعاه لانك لو وصلت لما فهم والتبس قولك انما قمت موضوعة لم يقع الا القيام فلو أردت به ما قام الا أنا لم يفهم ذلك ولا سبيل الى فهمه الا بان تقول انما قام أنا كما تقول ما قام الا أنا وبهذا اعلم أنه لا يرد ما ذكره الشيخ من الآيات لان كلا منها لم يقصد فيه حصر الفاعل بل حصر الاخير ولو قصد حصر الفاعل لانفصل كما قاله ابن مالك وأجمع عليه من سلم هاتين القاعدتين وهم أكثر الناس وقول سيبويه ان الفصل ضرورة لا يرد عليه لانه بناه على أن انما ليست للحصر كما هو المنقول عنه وقول الزجاج بجواز الامران لا يرد عليه لانه بناه على أن انما وان كانت للحصر فليس من شرط المحصور أن يكون هو الاخير بل يجوز أن يفصل ليكون قرينة فى حصر الفاعل وان يصل ويريد حصر الفاعل بقرينة معينة كما صرح الشيخ أبو حيان بنقله عنه فثبت أن من خالف

كما فى المترادفين لم تختص عنهما بافادة غير مفادهما هذا محصل كلامه **(قوله حتى كانهما)** أى انما وما والا لفظان مترادفان هذا تفريع على المنفى وهو كون انما ملتبسة بمعنى ما والا وانما عبر بكأن ولم يقل حتى انهما لان انما اذا كانت بمعنى ما والا لا يكونان مترادفين بل كالمترادفين لان من شرط المترادفين أن يتحدا معنى وافرادا فى اللفظ وهنا ليس كذلك لان انما مفرد وما والا مركب ولهذا لا يقال الانسان مرادف للحيوان الناطق **(قوله اذ فرق الخ)** علة المنفى وقوله بين أن يكون فى الشئ معنى الشئ وذلك كما فى التضمن كتضمن انما معنى ما والا وقوله وأن يكون الشئ الشئ على الاطلاق أى من كل وجه وذلك كما فى المترادفين فالاول لا يقتضى كونه كهو من كل وجه والثانى يقتضى **(قوله فليس كل كلام الخ)** تفريع على قوله انه ليس بمعنى ما والا وذلك كالامر الذى شأنه أن ينكر فانه صالح لان يستعمل فيه ما والا ولا يصلح لانما الا انها انما تستعمل فيما شأنه أن لا ينكر وكن الزائدة فانه يصلح معها ما والا دون انما نحو ما من اله الا الله ولا يصح أن يقال انما من اله الله لان من لا تزاد فى الاثبات وكذلك أحد وعريب يصلح معهما ما والا دون انما فيقال ما أحد الا وهو يقول ذلك ولا يقال انما أحد يقول ذلك لانهما لا يقعان فى حيز الاثبات فلو كان انما بمعناهما كان كل كلام يصلح فيه ما والا يصلح فيه انما **(قوله ولما اختلفوا فى افادة انما القصر)** أى وفى عدم الافادة فقال بعضهم انها لا تفيده وقيل تفيده عرفا وقيل عرفا واستعمالا **(قوله وفى تضمنه الخ)** عطف سبب على مسبب **(قوله بينه)** أى المذكور من افادة انما القصر ومن تضمنها معنى ما والا

(قوله لقول المفسرين الخ) ان قلت دلالة انما على القصر بالوضع فكيف يقام عليه الدليل قلت المقصود بيان أن الواضع انما جعلها دليلا على القصر بواسطة جعله متضمنا معنى ما والا ولما كان فى تضمنه اياه خفاء حتى تردد فيه جماعة استشهد عليه بقول النحاة وأئمة التفسير وأيده بالمناسبة المحسنة للتضمين لا المتضمنة للتركيب اه سيرامى وفى الغنيمى فى هذا الاستدلال نظر لما فيه من الدور لان المفسرين يستدلون بقول أهل المعانى فاذا استدل أهل المعانى بقول المفسرين جاء الدور فالمناسب الاستدلال باستعمال العرب وأجيب بأن المراد بالمفسرين الذين يستدلون بكلام علماء المعانى المتأخرون منهم والمراد بالمفسرين الذين استدل البيانيون بكلامهم المتقدمون من العرب العارفون بموضوعات الالفاظ نحو ابن عباس وابن مسعود ومجاهد ممن فسر القرآن من أكابر الصحابة قبل تدوين علم المعانى فالتمسك بقولهم من حيث انهم علماء اللغة فهو من باب الاستدلال بالنقل عن اللغة والحاصل أن المفسرين

حيث قيدوا بكونهم من أئمة اللغة والبيان الموثوق بهم فلم يقولوا الاما تقرر عندهم لغة وبيانا فلا يرد أن يقال لامعنى للاستدلال على معنى لفظ لغوى لانه انما يثبت بالنقل اه (قوله انما حرم عليكم الميتة بالنصب) مبتدأ ومعناه خبره أى هذا الكلام معناه الخ (قوله وهذا المعنى) أى المذكور لانما فى هذه الآية (قوله هو المطابق الخ) أى الموافق لها فى افادة القصر وان اختلف طريق القصر فى القراءتين فالطريق فى القراءة الاولى انما وفى القراءة الثانية تعريف الطرفين (قوله أى رفع الميتة) أى مع بناء حرم للفاعل (قوله مع نصب الميتة) أى على انه مفعول حرم وقوله ورفعها أى خبران أى وهى قراءة شاذة وقوله مع رفع الميتة أى على أنه نائب فاعل وهى شاذة أيضا (قوله الكواشى) بضم الكاف وتخفيف الواو ونسبة الى كواشة حصن من أعمال الموصل وهو الامام موفق الدين أحمد بن يوسف بن الحسين الكواشى كان من الاكابر ينفق من الغيب وله كرامات عدة (قوله فعلى القراءة الاولى) أى وهو حرم مبنيا للفاعل مع نصب الميتة (قوله لبقى ان بلا خبر) أى وجعلها موصولة والعائد ضميرا مستترا يعود على الذى والخبر محذوفا والتقدير وان الذى حرم أى هو الميتة الله تعالى عكس للمعنى المقصود من الآيات وهو بيان المحرم بالفتح لان الكلام حينئذ بيان للمحرم بالكسر مع ما فيه من التكلف وايقاع ما على العالم وجعلها موصولة والعائد ضمير المفعول محذوفا والميتة بدلا منه أو مفعولا لمحذوف تقديره أعنى والخبر محذوفا والتقدير ان الذى حرمه الله الميتة أو أعنى الميتة ثابت تحريمه تكلف لا ينبغى ارتكابه فى كلام الله تعالى مع وجود وجه صحيح واضح على أن فى هذا عكس المعنى المقصود لان المقصود بيان حرمة الميتة لا بيان أن الميتة المحرمة حاصلة وثابتة

(لقول المفسرين انما حرم عليكم الميتة بالنصب معناه ما حرم عليكم الا الميتة و) هذا المعنى (هو المطابق لقراءة الرفع) أى رفع الميتة وتقريره هذا الكلام أن فى الآية ثلاث قراآت حرم مبنيا للفاعل مع نصب الميتة ورفعها وحرم مبنيا للمفعول مع رفع الميتة كذا فى تفسير الكواشى فعلى القراءة الاولى ما فى انما كافة اذلو كانت موصولة لبقى ان بلا خبر والموصول بلا عائد وعلى الثانية

أوجه فقال وانما قلنا ان انما تتضمن معنى ما والا المفيدتين للقصر (لقول المفسرين) الموثوق بتفسيرهم لكونهم من أئمة اللغة والبيان (فى) قوله تعالى (انما حرم عليكم الميتة معناه ما حرم عليكم الا الميتة) وهذا من باب الاستدلال بالنقل عن اللغة لان المفسرين حيث قيدوا بكونهم من أئمة اللغة والبيان الموثوق بهم ما قالوا الا ما تقرر عندهم لغة وبيانا فلا يرد أن يقال لامعنى للاستدلال على معنى لفظ لغوى لانه انما يثبت بالنقل ولان المفسرين انما يستمدون من فنون العربية فى تفسيرهم فكيف يستدل بتفسيرهم على الفنون العربية لان فى ذلك توقف الشئ على ما يتوقف عليه وانما لم يرد لان تقييد المفسرين بكونهم من علماء العربية القائلين بما تقرر عندهم نقلا يدفع ذلك (و) هذا المعنى المذكور لانما فى هذه الآية (هو) المعنى (المطابق) (ل) معنى الآية فى (قراءة الرفع) فى الميتة مع بناء حرم للفاعل لان ما حين رفع الميتة يجب أن تكون موصولة فيكون التقدير ان الذى حرم عليكم هو الميتة ولا يجوز

ابن مالك فى المسئلة لم يخالفه فى هذا الحكم انما خالفه فيما بنى عليه من القاعدتين اما فى الاولى واما فى الثانية فظهر أن الحق مع ابن مالك وانظر الى قول ابن مالك يتعين انفصال الضمير ان حصر بانما فانك ان تأملته لم تستطع أن تقول خالفا سيبويه فانه لم يقل يتعين انفصاله بعد انما بل قال ان حصر بانما وسيبويه لا يقول ان حصر بانما لا ينفصل بل يقول الحصر بانما الا وحوده فهما كلامان لم يتواردا على محل واحد ولو قيل لسيبويه ما تقول لو وقع الحصر بانما فى انفصال الضمير لما علمنا ما يقول والظاهر أنه يقول بالفصل (تنبيه) قوله تعالى حكاية عن يعقوب صلى الله عليه وسلم انما أشكو بثى وحزنى الى الله وأعلم من الله ما لا تعلمون ينبغى أن يعتقد أن وأعلم جملة مستأنفة أو معطوفة على انما أشكو وليست معطوفة على أشكو اذلو كان للزم أن المراد لا أعلم من الله الا ما لا تعلمون وليس كذلك ومنها التقديم

موصولة

(قوله موصولة) أى والعائد محذوف لانه منصوب بحرم (قوله لتكون الميتة خبرا) أى لان لافاعل بحرم والتقدير ان الذى حرمه الله عليكم الميتة (قوله على مالايخفى) لانه لايستقيم ارتفاع الميتة على أنها فاعل حرم المبنى للعلوم لان المحرم هو الله سبحانه وتعالى وهو مرجع الضمير المستتر فى حرم فاسناد حرم المبنى للفاعل الى الميتة لايعقل فتعين أن يكون خبرا نعم يجوز على هذه القراءة جعل ما كافة ورفع الميتة على انه خبر لمحذوف والمعنى انما حرم الله تعالى عليكم شيأ هو الميتة لكن هذا الوجه لايرتكب لوجود ماهو أسهل منه وهو جعلها موصولة المؤدى لتعريف الجزءين (قوله والمعنى ان الذى حرمه الله عليكم هو الميتة) هذا حل معنى والافلا حاجة الى قوله هو (قوله وهذا يفيد القصر) أى وهذا المعنى يفيد قصر التحريم على الميتة وماعطف عليها لان الذى حرم فى قوة المحرم فهو كالمنطلق فى المنطلق زيد وزيد المنطلق لان الموصول فى قوة المعرف باللام فيفيد القصر لمامر اه سيرامى (قوله من أن نحو المنطلق زيد) أى سواء جعلت اللام موصولة أو حرف تعريف ونحو المنطلق زيد الخ كل جملة معرفة الطرفين وانما ذكر زيد المنطلق وان لم يكن مقصودا بالاستشهاد اذ المقصود به انما هو الاول وهو المنطلق زيد لان الميتة معرف بلام الجنس فيفيد قصر الميتة على المحرم أيضا كما فى زيد المنطلق كذا فى عبد الحكيم وفى حاشية الشيخ يس تبعا للفنارى أن زيد المنطلق ذكر على وجه الاستطراد والا فالمسئلة من الاول واعترض بأن تعريف المسند اليه الجنسى ليس بلازم أن يكون للحصر قلت انما يحتمل عدم افادته لذلك اذا ظهرت له فائدة أخرى وهنا لم تظهر له فائدة أخرى فيحمل على القصر المتبادر (قوله كانت مطابقة) أى فى افادة القصر وان كان سبب القصر مختلفا فيهما لان القصر فى قراءة النصب من انما وفى الرفع من التعريف الجنسى لما عرفت من أن الموصول مع صلته فى قوة المحلى بأل وقوله كانت مطابقة أى كما هو الواجب فى القرا آت من التطابق لا التنافى اه يس وتأمله (قوله والالم تكن مطابقة لها) أى والا تكن انما متضمنة معنى ما والا لم تكن القراءة الاولى مطابقة القراءة الثانية (قوله لافادتها) أى القراءة الثانية القصر بخلاف الاولى فانها لاتفيده على هذا التقدير (قوله هو القراءة الاولى والثانية) أى وليس مرادهما بقراءة الرفع القراءة الثالثة وقد علمت أن المراد بالقراءة الاولى قراءة النصب والقراءة الثانية هى قراءة الرفع مع بناء حرم للفاعل فيهما

موصولة لتكون الميتة خبرا اذ لايصح ارتفاعها بحرم المبنى للفاعل على مالايخفى والمعنى ان الذى حرمه الله تعالى عليكم هو الميتة وهذا يفيد القصر (لمامر) فى تعريف المسند من أن نحو المنطلق زيد وزيد المنطلق يفيد قصر الانطلاق على زيد فاذا كان انما متضمنا معنى ما والا وكان معنى القراءة الاولى ماحرم الله عليكم الا الميتة كانت مطابقة للقراءة الثانية والالم تكن مطابقة لها لافادتها القصر فمراد السكاكى والمصنف بقراءة النصب والرفع هو القراءة الاولى والثانية

أن تكون ما كافة كما فى القراءة الاولى الا على وجه بعيد وهو أن يكون المعنى انما حرم الله تعالى عليكم شيأ هو الميتة وهذا الوجه لايرتكب لوجود ماهو أسهل منه وهو جعلها موصولة المؤدى لتعريف الجزأين فيفيد الكلام الحصر (لمامر) فى تعريف المسند من أن تعريف الجزأين كقولك زيد المنطلق والمنطلق زيد يفيد حصر الانطلاق تقدم أو تأخر فى زيد وعلى وزانه يفيد الكلام حصر التحريم فى الميتة لان المعنى ان المحرم عليكم هو الميتة فاذا جعلت انما فى الاولى للحصر طابقت هذه التى فيها تعريف الجزأين والالم تطابقها كما لايخفى وانما جعلنا ما فى انما كافة فى قراءة النصب فصح تقوية افادة انما الحصر بطباقها قراءة الرفع التى فيها تعريف الجزأين ولم نجعلها موصولة حتى لايصح ذلك لانا لو جعلناها موصولة بقى الموصول بلا عائد ان أطلقت ما على غير الله سبحانه وتعالى وان أطلقت عليه تعالى كان فيه سوء أدب حيث أطلق ماهو لغير العالم فى الاصل على العالم ومع ذلك فيبقى الموصول بلا خبر فان قدر أن المعنى الذى حرم عليكم الميتة هو الله تعالى فحذف الخبر لم يصح هذا المعنى فى هذا المقام لانه يفيد الحصر فى المحرم بكسر الراء وانه الله تعالى لا غيره وهو معلوم وانما المراد الحصر فى المحرم بفتحها وانه الميتة لا غيرها وقد تقدم أنا لم نجعل ما فى قراءة الرفع كافة حتى لا تصح التقوية بالمطابقة لان الشئ لايطابق نفسه لانها لو جعلت كذلك لم يصح كما لايخفى الا ان قدر أن الميتة خبر لمحذوف

أى تقديم ماهو متأخر رتبة مثل تميمى أنا وأنا كفيت مهمك والمثال الثانى يعلم حكمه مما سبق فى أنا قمت (تنبيه) بقى للقصر طرق بعضها باتفاق وبعضها باختلاف منها الفصل وقد تقدم الكلام عليه ومنها ذكر المسند اليه كما تقدم نقله عن السكاكى وتقدم البحث فيه ومنها تعريف المبتدا فى نحو المنطلق زيد على قول ومنها تعريف الخبر فى نحو زيد المنطلق قال الامام فخر الدين فى نهاية الايجاز اذا قلت زيد المنطلق فاللام تفيد انحصار المخبر به فى المخبر عنه مع قطع النظر عن كونه مساويا أو أخص منه ثم انها اما أن تكون لتعريف المعهود السابق كما اذا عرف وجود انطلاق ما وبقولك زيد المنطلق عنيت أن صاحب ذلك الانطلاق المعهود هو زيد فقد أفاد حصر الانطلاق فى زيد واما التعريف الحقيقة فيكون بوضعه

ولهذا لم يتعرضا للاختلاف فى لفظ حرم بل فى لفظ الميتة رفعا ونصبا وأما على القراءة الثالثة أعنى رفع الميتة وحرم مبنيا للمفعول فيحتمل أن تكون ما كافة أى ما حرم عليكم الا الميتة وأن تكون موصولة أى ان الذى حرم عليكم هو الميتة ويرجح هذا ابقاء ان عاملة على ماهو أصلها وبعضهم توهم أن مراد السكاكى والمصنف بقراءة الرفع هذه القراءة الثالثة فطالبهما بالسبب فى اختيار كونها موصولة مع أن الزجاج اختار أنها كافة (وأقول النحاة انما لاثبات ما يذكر بعده ونفى ما سواه)

والمفعول محذوف وهو بعيد كما بينا فلا يرتكب فى القرآن العظيم مع وجود ماهو أسهل منه وهذا كله على أن حرم مبنى للفاعل ويدل على ارادته أن المصنف لم يغاير بين القراءة الاولى وهذه الا بالرفع واما حرم فهو مبنى للفاعل وبعضهم فهم أن المراد بقراءة الرفع القراءة التى بنى فيها حرم للمجهول مع رفع الميتة على النيابة فطالب المصنف فيما قاله تبعا للسكاكى بوجه كون ما فيها موصولة يحصل بها تعريف الجزأين فتطابق الموصولة الكافة فى افادة الحصر فيحصل تقوية احدى القراءتين بالاخرى فانها تحتمل أن تكون كافة كما اختاره الزجاج فلا تقوى احدى القراءتين بالاخرى لان ما كافة فيهما يعنى فعلى أنها كافة يكون المعنى بناء على أنها تفيد الحصر ما حرم عليكم الا الميتة وعلى أنها موصولة يكون المعنى ان الذى حرم عليكم هو الميتة بالرفع فيهما والتحقيق أن مراد المصنف ما تقدم كما بينا فلا يرد هذا عليه ولا على السكاكى وعلى تقديره فيترجح احتمال الموصولية ببقاء ان عاملة فيصح التقوية بها ثم أشار الى الوجه الثانى من أدلة افادة انما الحصر كما والا بقوله (ولقول النحاة) وهم انما يقولون ما تقرر عندهم من جهة اللغة (انما) يكون (لاثبات ما بعده) أى لاثبات الحكم المتضمن لما بعده (و) لـ(نفى ماسواه) أى ماسوى ذلك الحكم وهذا الكلام منهم يقتضى تضمنها الاثبات ونفى كما والا أعم من أن يكون المغاير المنفى مغايرا لما فيه من المشاركة كما فى قصر الافراد بناء على أنها تستعمل له أو مغايرا لكونه

مفيد الحصر فاذا قلت زيد المنطلق وأردت حقيقة المنطلق مع قطع النظر عن تشخصها وعمومها أفاد الحصر ثم ان أمكن الانحصار فذلك على حقيقته والا فهو على سبيل المبالغة وقد يفيد هذا القسم مع انحصار الخبر فى المبتدا بلوغ المبتدا فى استحقاقه لما أخبر به عنه حدا يصير معرفا بحقيقته وأما كون اللام فى الخبر هل تفيد العموم فالاشبه انه غير جائز الا على تأويل وهو أن يكون معنى أنت الشجاع أنت كل الشجعان وهو تأويل غير حسن حاصله أنك اذا قلت زيد المنطلق أفاد حصر انطلاق معين أو

(قوله ولهذا) أى لكون مرادهما بقراءة الرفع والنصب ماذكر (قوله لم يتعرضا للاختلاف فى لفظ حرم) أى لعدمه حين كان مرادهما ماسبق لان حرم مبنى للفاعل على القراءتين المذكورتين وقوله بل فى لفظ أى بل تعرضا للاختلاف فى لفظ الميتة لوجود الاختلاف فيه (قوله وحرم) عطف على رفع ومبنيا حال من حرم وفى نسخة حرم مبنى فتكون الواو للحال (قوله وأن تكون موصولة) أى وعلى كل فالقصر حاصل بانما على الاول أو التعريف الجنسى على الثانى وقوله وأن تكون موصولة أى فى محل نصب على أنها اسم ان والميتة خبرها (قوله ويرجح هذا) أى الاحتمال الثانى وهو كون ما موصولة وقوله على ماهو أصلها أى على ماهو الاصل فيها من العمل (قوله بقراءة الرفع) أى التى تفوت بها قراءة النصب (قوله فطالبهما بالسبب فى اختيار كونها موصولة) ان قلت من أين أتى له ذلك الاختيار قلت من قوله وهو المطابق لقراءة الرفع لما مر لانه لا يصح الاحالة على ما مر الا اذا كانت موصولة لانها لو كانت كافة لم يستند فى افادة القصر الى ما مر فى تعريف المسند بل لتضمنه معنى ما والا كما فى قراءة النصب وقد يقال السبب فى اختيار كونها موصولة موجود وهو بقاء ان عاملة على ماهو أصلها من العمل (قوله مع أن الزجاج اختار أنها كافة) أى نظرا لكونه مرسومة فى المصحف متصلة بان اذ رسم كتابة ما الموصولة الانفصال ورد عليه بأن رسم القرآن لا يجرى على القياس المقرر فى الكتابة بل هو سنة تتبع وكم من أشياء خارجة عن قياس الخط المصطلح عليه كما أشار له القاضى فى تفسير أواخر آل عمران (قوله واقول النحاة) أى الذين أخذوا النحو من كلام العرب مشافهة فهم انما يقولون ما تقرر عندهم من جهة اللغة فالنقل عنهم نقل عن اللغة وليس المراد النحاة الذين نقلوا القواعد من الكتب المدونة والمراد النحاة غير المفسرين فلا تكرار مع ما تقدم والمراد أيضا بالنحاة بعضهم لا كلهم لما تقدم من الخلاف فى افادتها القصر وعدمه فلا يعارض ما تقدم للشارح (قوله انما لاثبات ما يذكر بعده ونفى ماسواه) أى فدلالتها على ذلك دليل على تضمنها معنى ما التى هى للنفى وعلى معنى الا التى هى للاثبات والحاصل انه لما كان مفاد انما ومفاد ما والا واحدا دل على انها بمعناهما فاندفع ما يقال ان قول النحاة انما يدل على وجود معنى القصر فى انما لا على خصوص تضمنها معنى ما والا فالدليل لا ينتج المدعى ثم لا يخفى أن سائر طرق القصر فيها الاثبات والنفى وانما صرح النحاة بذلك فى انما لخفائهما فيها بخلاف العطف وما والا وأما التقديم فلا يفيد القصر عند النحاة

أي سوى ما ذكر بعده أما في قصر الموصوف نحو انما زيد قائم فهو لاثبات قيامه ونفي ما سواه من القعود ونحوه وأما في قصر الصفة نحو انما يقوم زيد فهو لاثبات قيامه ونفي ما سواه من قيام عمرو وبكر وغيرهما (ولصحة انفصال الضمير معه) أي مع انما نحو انما يقوم أنا فان الانفصال انما يجوز عند تعذر الاتصال ولا تعذر ههنا الا بأن يكون المعنى ما يقوم الا أنا فيقع بين الضمير وعامله فصل لغرض ثم استشهد على صحة هذا الانفصال ببيت من يستشهد بشعره

نقيض الحكم كما في قصر القلب والتعيين واذا كانت لنفي غير المذكور من حيث اثبات المذكور في الجملة صح فيها قصر الموصوف فيكون الغير المنفي بها في قصر الموصوف هو اتصاف الموصوف بصفة أخرى غير المثبتة فاذا قلت في قصره انما زيد قائم أفاد ثبوت اتصاف زيد بالقيام ونفي اتصافه بغيره من القعود ونحوه فقد قصرت الموصوف الذي هو زيد على الاتصاف بالقيام فقط ولا يتعداه الى غيره من القعود مثلا كما يعتقد المخاطب وصح فيها قصر الصفة فيكون الغير المنفي بها في قصرها في قولنا مثلا انما قائم زيد هو اتصاف غير زيد بالقيام والمثبت هو المذكور وهو اتصاف زيد به ثم أشار الى الوجه الثالث بقوله (ولصحة انفصال الضمير معها) أي مع انما يعني في حال امكان وصله والقاعدة أن الضمير اذا أمكن وصله وجب فلا يعدل عن وصله الا لموجب وموجبات الفصل اما تقدمه واما وجود فاصل بينه وبين عامله من الفواصل التي علم أنها توجب فصل الضمير عن عامله والتقديم هنا لم يحصل والفواصل المعلومة في النحو لا يصلح منها للتقدير في مواقع انما الا ما والا فتعين كونه الحصر كما والا وفي هذا الاستدلال نوع من المصادرة لتوقفه على عدم صلاح غير ما والا في محل انما وهو الدعوى تأمل وانما

حصر حقيقة الانطلاق اما تحقيقا واما مبالغة انتهى كلامه ولا يخفى ما فيه ومما ذكر من أدوات الحصر قولك جاء زيد نفسه على ما نقله بعض شراح هذا الكتاب هنا عن بعضهم ومنها ان زيدا القائم على ما نقله المشار اليه أيضا ومنها قلب بعض حروف الكلمة فانه يفيد الحصر على ما نقله الزمخشري في الكشاف عند الكلام على قوله تعالى والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها فان القلب للاختصاص بالنسبة الى لفظ الطاغوت لان وزنه على قول فعلوت من الطغيان كملكوت ورحموت قلب بتقديم

(قوله أي سوى ما ذكر بعده) أي مما يقابله لان الكلام في القصر الاضافي (قوله ونحوه) أي كالاضطجاع (قوله ونفي ما سواه من قيام عمرو وبكر الخ) أي فما سوى الحكم المذكور بعده في كل من القصرين مخصوص لظهور أنه لا ينفي كل حكم سواه ولا ينافي هذا أن قصر الصفة قد يكون حقيقيا لان كونه حقيقيا يكون باعتبار عموم المنفي عنه وان كان الحكم المنفي خاصا (قوله ولصحة انفصال الضمير) أي الاتيان به منفصلا مع انما والحال أنه يمكن وصله والقاعدة أن الضمير اذا أمكن وصله وجب ولا يعدل عن وصله لفصله الا لموجب وموجبات الفصل اما تقدمه على عامله واما وجود فاصل بينه وبين عامله من الفواصل التي علم أنها توجب فصل الضمير عن عامله والتقديم هنا لم يحصل والفواصل المعلومة في النحو لا يصلح منها للتقدير في موضع انما الا ما والا فتعين كونها للحصر كما والا هذا حاصله واعترض هذا الدليل بان فيه دورا وذلك لان صحة الانفصال متوقفة على التضمن كما قال الشارح ولا يعرف التضمن الا بصحة الانفصال للاستدلال بها عليه وأجاب بعضهم بأن التوقف الاول وهو توقف صحة الانفصال على التضمن توقف حصول والتوقف الثاني وهو توقف معرفة التضمن على صحة الانفصال توقف معرفة وحينئذ فالجهة منفكة هذا وكان المناسب أن يقول ولوجوب انفصال الضمير معه كما قال ابن مالك لان انفصال الضمير عنده مع انما واجب الا أن يقال ان المصنف راعى قول أبي حيان القائل بعدم الوجوب مستدلا بان الضمير قد جاء متصلا في قوله تعالى انما أشكو بثي وحزني الى الله فلم يقل انما أشكو أنا وأجاب صاحب عروس الافراح بان محل كلام ابن مالك اذا كان الضمير محصورا فيه والمحصور فيه في الآية الجار والمجرور لا الضمير وفي ابن يعقوب انما قال لصحة ولم يقل لوجوب مجاراة لظاهر ما قيل من أن انما لا يجب فصل الضمير معها وان كان التحقيق وجوب فصل الضمير معها متى قصد الحصر فيه وانما يتصل اذا لم يقصد الحصر فيه بل قصد الحصر في الفعل نحو انما قلت أو في غيره كالآية وفي شرح المفتاح للسيد ان قلت اذا أريد حصر الفعل في الفاعل بطريق انما فهل يجب انفصاله أولا قلت ان ذكر بعد الفعل شئ من متعلقاته وجب فصله وتأخيره دفعا للالتباس وان لم يذكر احتمل الوجوب طرد اللباب وعدم الوجوب بأن يجوز الانفصال نظرا للمعنى والاتصال نظرا للفظ اذ لا فاصل لفظا فقول المصنف لصحة انفصال الضمير معه أراد بالصحة ما يعم الوجوب وغيره كذا في عبد الحكيم (قوله ولا تعذر ههنا الا بأن يكون الخ) أي ولا يتعذر الاتصال هنا الا بسبب كون المعنى الخ أي وعند الاتصال بأن تقول انما أقوم يفوت هذا المعنى فالمانع من الاتصال معنوي لا لفظي وقوله بين الضمير هو أنا وعامله هو يقوم وانظره مع ان يقوم للغائب وأنا للمتكلم الا أن يقال الفاعل في الحقيقة محذوف أي ما يقوم أحد الا أنا وقوله فصل أي بالا المقدرة وقوله لغرض هو الحصر

قال الفرزدق

أنا الذائد الحامي الذمار وانما * يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي

كما قال عمرو بن معديكرب

قـد علمت سلمى وجاراتها * ماقطـــر الفارس الا أنا

قال السكاكي ويذكر لذلك وجه لطيف يسند الى علي بن عيسى الربعي وهو انه لما كانت كلمة ان لتأكيد اثبات المسند للمسند اليه ثم اتصلت بها ما المؤكدة لا النافية كما يظنه من لا وقوف له على علم النحو ناسب أن يضمن معنى القصر لان القصر ليس الا تأكيدا على تأكيد فان قولك زيد جاء لا عمرو لمن يردد المجيء الواقع بينهما يفيد اثباته لزيد في الابتداء صريحا وفي الآخر ضمنا

(قوله ولهذا صرح الخ) أى لكون البيت المذكور بيت من يستشهد بشعره صرح باسمه تقوية للاستشهاد اذ لا موجب للكتمان (قوله وهو الطرد) أى بسيف أو غيره وعرّف الجزأين لقصد حصر الجنس مبالغة أى أنا الطارد لمن يعدو لا غيري الا من كان على وصفي (قوله الحامي) أى الحافظ والذمار بالنصب على المفعولية وبالجر على الاضافة كالضارب الرجل والمراد ذماره (قوله العهد) هذا معنى الذمار لغة يقال فلان حمى ذماره أى وفى بعهده ومعناه عرفا هو ما ذكره الشارح عن الاساس وهو ما يلام الانسان على عدم حمايته من حماه وحريمه مأخوذ من الذمر وهو الحث لان ما تجب حمايته كانوا يتذامرون أى يحث بعضهم بعضا على الدفع عنه في الحروب قاله اليعقوبي وقال بعضهم انما سمي ما ذكر ذمارا لانه يجب على أهله التذمير أى التشمير لدفع العار عنه

ولهذا صرح باسمه فقال (قال الفرزدق أنا الذائد) من الذود وهو الطرد (الحامي الذمار) أى العهد وفي الاساس هو الحامي الذمار اذا حمى ما لو لم يحمه ليم وعنف من حماه وحريمه (وانما يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي) لما كان غرضه أن يخص المدافع لا المدافع عنه فصل الضمير وأخره اذ لو قال وانما أدافع عن أحسابهم لصار المعنى أنه يدافع عن أحسابهم لا عن أحساب غيرهم وهو ليس بمقصود

قال الصحة ولم يقل لوجوب فصل الضمير مجاراة لظاهر ما قيل من أن انما لا يجب فصل الضمير معها ولو كان التحقيق أن الضمير معها يجب فصله عنها متى قصد الحصر فيه وانما يتصل اذا لم يقصد الحصر فيه ثم استشهد بكلام من يستشهد بكلامه من فصحاء العرب وسماه ليعلم أنه مما تقوى الحجة بقوله فقال (قال الفرزدق أنا الذائد) اسم فاعل من الذود وهو الطرد بالسيف وغيره وعرّف الجزأين لقصد حصر الجنس مبالغة أى أنا هو الذائد الحقيق لا غيري الا من كان على وصفي (الحامي) أى الحافظ والمحصن (الذمار) بالذال المعجمة وهو ما يلام الانسان على عدم حمايته من حماه وحريمه وهو مأخوذ من الذمر وهو الحث لان ما تجب حمايته يتذامرون أى يحث بعضهم بعضا على الدفاع عنه في الحروب (وانما يدافع عن أحسابهم أنا أو مثلي) أى انما وصفت نفسي بأني أنا الذائد لا غيري لانه لا يدافع عن الاحساب

اللام على العين فوزنه فلعوت ففيه مبالغات كتسميته بالمصدر والتاء تاء مبالغة والقلب وهو للاختصاص اذ لا يطلق على غير الشيطان ومنه نحو قولك قائم في جواب زيد اما قائم أو قاعد على ما ذكره الطيبي في شرح البيان قبيل الكلام على كون المسند مفردا فعليا وعد بعضهم من تراكيب القصر أيضا زيد قام ولم يقم غيره أو لم يقم أحد غير زيد وفيه نظر لان هذين تركيبان حصل القصر

(قوله من حماه) بيان لما والحمى ما يحميه الانسان من مال أو نفس أو غيره فعطف الحريم عليه عطف خاص على عام قرره شيخنا العدوي وقوله ليم بالبناء للمفعول من الملامة وقوله عنف بالتشديد أى شدد عليه (قوله وانما يدافع الخ) الواو ليست بعاطفة لان الجملة تذييلية والواو في مثلها اعتراضية وفيها معنى التعليل كأنه قيل أنا الذائد الحامي لاني شجاع وطاعن قال السيرامي والقصر في انما يدافع محتمل للاقسام الثلاثة بحسب اعتقاد المخاطب وهو مبني على أن انما تستعمل في قصر الافراد في الكلام المعتد به (قوله عن أحسابهم) جمع حسب وهو ما يعدّه المرء من مفاخر نفسه وآبائه والمراد به هنا الاعراض وأما النسب فهو الانتساب للاب قاله السيرامي ولا (قوله لما كان غرضه الخ) حاصله أنه اذا أخر الضمير عن الاحساب بعد فصله كان الضمير محصورا فيه لان المحصور فيه يجب تأخيره فيكون المعنى حينئذ لا يدافع عن أحسابهم الا أنا لا غيري وهذا لا ينافي مدافعته عن أحساب غيرهم أيضا ولو أخر الاحساب لكانت محصورا فيها وكان الواجب حينئذ وصل الضمير وتحويل الفعل الى صيغة التكلم فيكون التقدير هكذا وانما أدافع عن أحسابهم لا عن أحساب غيرهم ولما كان غرض الفرزدق الحصر الاول دون الثاني ارتكب التعبير الاول المفيد له وعلمنا أن ذلك غرضه من خارج وهو قرينة المدح (قوله أن يخص المدافع) أى بالمدافعة فهو من قصر الصفة على الموصوف والمدافع على صيغة اسم الفاعل (قوله لا المدافع عنه) أى وهو الاحساب (قوله فصل الضمير) أى في الاختيار وقوله وأخره أى عن الاحساب لوجوب تأخير المحصور فيه عن المحصور (قوله اذ لو قال) علة لمحذوف أى ولو أخر الاحساب وأوصل الضمير بالفعل لفات ذلك الغرض اذ لو قال الخ (قوله لصار المعنى الخ) أى فيكون من قصر الموصوف على الصفة (قوله وهو ليس بمقصود) أى لما فيه من القصور في المدح مع أن المقام مقام المبالغة لانه في معرض التفاخر وعد المآثر على أن المدافعة عن أحساب معينة تتأتى ممن هو مكره لا بطل

(قوله ولا يجوز أن يقال) أى فى منع الاستشهاد بالبيت وحاصله أن ما ذكرتموه من أن فصل الضمير وتأخيره دليل على الحصر لان ذلك الفصل انما هو لتقدير فاصل وهو الا ممنوع اذ لا نسلم أن ذلك الفصل لتقدير فاصل وما المانع من أن يكون الفصل للضرورة لانه لو قيل وانما أدافع عن أحسابهم أو مثلى لانكسر البيت فعدل الى فعل الغيبة لانه هو الذى يمكن معه الفصل دون فعل المتكلم لوجوب استتار الضمير فيه وحينئذ فلا يكون فصل الضمير مع انما فى البيت لتضمنه معنى ما والا فلم يتم الاستدلال (قوله لانه كان الخ) حاصل ذلك الجواب أن هنا مندوحة عن ارتكاب الفصل المحوج لجعل الفعل غيبة وهو أن يؤتى بفعل المتكلم ثم يؤتى بالضمير تأكيدا للمستكن لأنه فاعل مفصول وذلك بأن يقال مثلا وانما أدافع عن أحسابهم أنا والوزن واحد فلو لم يكن الحصر الموجب لفصل ضمير الفاعل مقصودا لأتى بالتركيب هكذا فيتجه أن يدعى أنه لا فصل للفاعل فلا قصر وهذا الجواب انما يتم بناء على قول ابن مالك ان الضرورة هى ما لا مندوحة ولا مخلص للشاعر عنه وأما ان بنى على أنها ما وقع فى الشعر مطلقا كان الشاعر عنه مندوحة أم لا لم يتم وهذا الثانى هو الذى اختاره الدمامينى فى شرح المغنى ورد ما قاله ابن مالك باقتضائه عدم تحقق الضرورة دائما

ولا يجوز أن يقال انه محمول على الضرورة لانه كان يصح أن يقال انما أدافع عن أحسابهم أنا على أن يكون أنا تأكيدا وليست ما موصولة اسم ان وأنا خبرها اذ لا ضرورة فى العدول عن لفظ من الى لفظ ما

الا أنا ومن كان على أحص وصفى فالواو للاستئناف البيانى لا للعطف وهى فى ذلك فى معنى التعليل ومعلوم أنه لا يصلح من الفواصل هنا غير الا وهى انما تكون بعد ما فيكون معنى الكلام لا يدافع عن الاحساب الا أنا لا غيرى وانما أخره عن الاحساب بعد فصله لان المحصور فيه يجب تأخيره فيفيد المعنى المذكور ولو أخر الاحساب أفادت انما حيث تضمنت معنى ما والا أنه انما يدافع عن أحسابهم لا عن أحساب غيرهم ويجب حينئذ وصل الضمير وتحويل الفعل الى صيغة المتكلم فيكون التقدير هكذا وانما أدافع عن أحسابهم وقصد الفرزدق الحصر الاول المفاد بهذا التعبير دون هذا لانه أبلغ وأنسب اذ هو فى مقام الافتخار وافتخاره بأنه لا يدافع عن الاحساب مطلقا الا هو ومثله أقوى من افتخاره بانه لا يدافع الا عن أحساب هؤلاء دون غيرهم لان ذلك لا ينافى صنعه وكونه ليس من الدافعين مطلقا لصحة عروض الدفع عن أحساب معينة لمن هو مكره لا بطل أو لمن هو عاجز عن الدفع عن أحساب غيرهم بخلاف الوجه الاول لا يقال لا يتعين كون فصل الضمير دليلا على معنى الحصر الا لو كان بتقدير فاصل والفرض أن لا فاصل يصلح غير الا فيفيد الحصر وما المانع من أن يكون الفصل للضرورة فعدل الى فعل الغيبة لانه هو الذى يمكن الفصل معه دون فعل المتكلم لوجوب استتار الضمير فيه لانا نقول ههنا مندوحة عن ارتكاب الفصل المحوج لجعل الفصل غيبة وهو أن يؤتى بفعل المتكلم ثم يؤتى بالضمير تأكيدا للمستكن لا لأنه فاعل مفصول وذلك بأن يقال مثلا وانما أدافع عن أحسابهم أنا فلو لم يقصد الحصر الموجب لفصل ضمير الفاعل لأتى بالتركيب هكذا فيتجه أن يدعى أن لا فصل للفاعل فلا حصر ولكن انما يتم هذا

من مجموعهما ومنها تقديم المعمول فى نحو زيدا ضربت كما سبق ومنها انما بالفتح قال الزمخشرى فى قوله تعالى قل انما يوحى الى أنما الهكم اله واحد انما لقصر الحكم على شئ أو لقصر الشئ على حكم كقولك انما زيد قائم وانما يقوم زيد وقد اجتمع المثالان فى هذه الآية لان انما يوحى الى مع فاعله بمنزلة

أو غالبا لان الشعراء قادرون على تغيير التراكيب والاتيان بالأساليب المختلفة فلا يتحقق تركيب مفيد لا مندوحة له عنه *بقى شئ آخر وهو أن ما جعل دافعا للضرورة يلزم عليه عطف مثلى على فاعل أدافع مع أنه لا يصح أن يقال أدافع مثلى لان المضارع المبدوء بالهمزة لا يرفع الظاهر الا أن يقال يغتفر فى التابع ما لا يغتفر فى المتبوع كما قيل فى قوله تعالى اسكن أنت وزوجك الجنة أو أن مثلى فاعل فعل محذوف أى أو يدافع مثلى وهو من عطف الجمل (قوله وليست ما موصولة) هذا جواب عن منع وارد على استشهاد المتن بالبيت وهو أن يقال عندنا وجه يوجب فصل الضمير من غير تقدير كون انما بمعنى ما والا وحينئذ فلا يتم هذا الشاهد على المراد وهو أن تجعل ما موصولة وأنا خبرها وجملة يدافع عن أحسابهم صلتها والمعنى حينئذ أن الذى يدافع عن أحسابهم أنا كما تقول ان الذى ضرب زيدا أنا فيفيد الكلام الحصر بتعريف الجزأين كما فى قراءة انما حرم عليكم الميتة بالرفع ويكون فصل الضمير لكونه خبرا وليس مرفوعا بالفعل حتى يكون مفصولا عنه وحاصل الجواب أن المقام مقام افتخار فلا يناسبه التعبير بما التى هى لغير العاقل مع امكان التعبير بمن واستقامة الوزن فلا وجه للتعبير من البليغ بما فى موضع من وأيضا لو كانت موصولة لكتبت مفصولة عن ان وأيضا الموافق لما قبله أعنى قوله أنا الذائد أن لا يكون أنا فى قوله وانما يدافع الخ خبرا فان أنا فى الاول مسند اليه لانه مبتدأ مقدم (قوله اذ لا ضرورة الخ) أى واذا كان لا ضرورة فى العدول علم أنه لم يقصد هذا المعنى وانما قصد ما يدافع الا أنا فقد أفادت انما القصر لتضمنها معنى ما والا وهو المدعى قال العلامة اليمنى وقد يوجه ذلك العدول بأن المراد من ما الموصولة الوصف أى ان قوى يدافع عن أحسابهم أنا وحينئذ فهو من قصر الوصف لانه الاهم فى المقام وتأمله

ومنها التقديم كقولك فى قصر الموصوف على الصفـة افرادا شاعر هو لمن يعتقده شاعرا وكاتبا وقلبا قائم هو لمن يعتقده قاعـدا

(قوله أى تقديم ماحقـه التأخير) هذا يشمل تقديم بعض معمولات الفعـل على بعض كتقديم المفعول على الفاعل دون الفعـل وفى افادته القصر كلام والمرجح عدم الافادة واحترز بقوله ماحقـه التاخير عما وجب تقديمـه لصدارته كأين ومتى كما مر عند قول المصنف والتخصيص لازم للتقديم غالبا وقوله ماحقه التأخير أى سواء بقى بعـد التقـديم على حاله نحو زيدا ضربت أم لا كما فى أنا كفيت مهـمك وهـذا ظاهر على مذهـب السـكاكى حيث يعتبر فى التخصيص كون أنا فى الاصـل توكيدا للمـا... من أن تقـديم المسـند اليه عنده قد يفيـد القصر اذا قدرانه كان فاعلا فى المعنى ثم قدم نحو أنا سعيت فى حاجتـك ثم ان تقييـد التقديم بما حقه التأخير غير ظاهر على مذهب المصـنف وعبد القاهر لان تقديم المسـند اليه عندهما يفيـد القصر وان كان قارا حيث كان المسـند فعليا نحو الله يبسـط الرزق الا أن

(٣٠٢)

(قوله كتقديم الخـبر على المبتدا) هذا يشمل أقائم زيد بناء على أن قائم

يبنى التقييـد على الغالب خبر مقدم أما على انه مبتدأ وزيد فاعـل فلا يشمـله ومحـل كون تقديم الخبر على المبتداء يفيد الحصر مالم يكـن المبتـدأ نكرة وقـدم عليه الخبر والافلا يفيده كما صرح به الشارح (قوله والمعمـولات عـلى الفعل) كتقديم المفعول والمجـرور والحال عليـه (قوله تـميمى أنا) أى فتقديم الخـبر على المبتدا مفيـد اقصر المتكلم على التميمية لا يتعداها للقيسـية مثلا (قـوله كان الانسب الخ) حاصله أن الانسب بصنيعه الاتيان بمثالين أحدهـما لقصر القلب وهو ما يتنافى فيه الوصفان والآخر لقصر الافراد وهو مالا يتنافيان فيـه والتميمية والقيسية ان تنافيا كان القصر للقلب ولا يصلح للافـراد وان لم يتنافيا كان القصر للافراد ولا يصلح للقلب وقـد يجاب بأن التميمية يصح أن يكون المنفى باثباتها القيسـية التى تنافيها وهى الحقيقية فيكون لقصر القلب باعتقاد المخاطب تلك القيسـية ويصح أن يكون المنفى القيسية الجامعة للتميمية وهى القيسية الحلفية أى المنسوبة للحلف والنصرة فيكون لقصر الافراد حيث كان المخاطب يعتقد الاتصاف بهـما معا وما تقـدم من أنه اذا تعين المنفى كما فى العطف فـلا بد من مثالين انما ذلك حيث لم يكن للوصـف جهتان ينافى باحـداهما دون الاخرى كما فى هذا المثال والحاصل أن قول المصنف تميمى أنا قصر تعيين اذا كان المخاطب يردد بـين قيس وتميم وقصر قلب اذا كان المخاطب ينفيـك عن تميم ويلحقك بقيس وقصر افراد اذا كان المخاطب معتقدا أنك تميمى وقيسى من جهتين وأشار الشارح لامكان الجواب عن هذا البحث بتعبيره بالانسب وأما قول بعضهم فى الجواب ان التميمية قد تؤخذ بالقياس الى ما ينافيها كالقيسـية فهو لقصر القلب وقد تؤخـذ بالقياس الى مالا ينافيها كالعالميـة فالقصر للافراد ففيـه شئ وذلك لان التميمية انما تقابل فى العرف بالقيسـية (وفى

(ومنهـا التقـديم) أى تقديم ماحقه التأخير كتقديم الخبر على المبتدا والمعمولات على الفعل (كقولك فى قصره) أى قصر المـوصوف (تميمى أنا) كان الانسب ذكر مثالـين لان التميمية والقيسـية ان تنافيا لم يصلح هـذا مثالا لقصر الافـراد والا لم يصلح لقصر القلب بل للافراد

الجواب ان بنى على أن الضرورة هى مالا مندوحة للشاعر عنه وأما ان بنى على أنها ما حضر للشاعر فلم يتم ثم ما جعل دافعا للضرورة يلزم فيه عطف مثلى على فاعل أدافع ولا يصح أدافع مثلى ولكن يغتفرون فى الثوانى مالا يغتفرون فى الاوائل كما قيل فى قوله تعالى اسكن أنت وزوجك الجنة ولا يقال أيضا ههنا وجه يوجب فصـل الضمير من غـير تقدير كون انما بمعنى ما والا فلا يتم هـذا الشاهد على المراد وهو أن يجعل ما موصولة وأنا خبرها ليفيد الكلام الحصر بتعريف الجزءين ويكون فصل الضمير لكونه خبرا وليس بدافع رافعا له حتى يكون منفصلا عنه لانا نقول المقام مقام الافتخار فلا يناسبه التعبير بما التى هى لغير العاقل مع امكان التعبير بمن ويستقيم الوزن فلا وجـه للتعبير من البليغ بما فى موضع من ولكن قيـل ان هـذا يمكن أن يوجـه بقصـد الوصف لانه أهم فى المقـام فيكون الموقع موقع ما أى أن الدافع أنا فانظره (ومنها) أى من طرق القصر (التقديم) أى تقديم ماحقه التأخير مثل تقديم المبتدا على الخبر والمعمولات مثل المفعول والمجرور والحال على العامل (كقولك فى قصره) أى قصر الموصوف على الصفة (تميمى أنا) بتقديم الخبر على المبتدا فيفيد قصر المتكلم على التميمية لا يتعداها الى القيسـية مثلا وانما اقتصر على مثال واحـد مع أن الانسب لصنيعه الاتيان بمثالين أحدهما القصر القلب وهو ما يتنافى فيه الوصفان والآخر لقصر الافراد وهو مالا يتنافيان فيـه لان التميمية يصح أن يكون المنفى باثباتها القيسـية التى

انما يقوم زيد وانما الهكم بمنزلة انما زيد قائم وفائدة اجتماعهما الدلالة على أن الوحى الى الرسول صلى الله عليه وسلم مقصور على استئثار الله بالوحدانية قلت هـذا صريح فى أن أنما بالفتح للحصر وبه صرح التنوخى فى كتاب الاقصى القريب ونقله الطيبى أيضا وانه يقال ان كل ما أوجب ان انما بالكسر للحصر أوجب أن أنما بالفتح للحصر وفيه نظر والشيخ أبو حيان رد على الزمخشرى مازعمـه من أن المفتوحة للحصر وقال يلزم انحصار الوحى فى الوحدانية وأجيب عنه بأنه حصر مجازى باعتبار المقام قلت وجواب آخر وهو أن هـذا لازم سواء كانت أنما المفتوحة للحصر أم لا لان هـذا الالزام جاء من انما ولو قلت انما

وفي قصر الصفة على الموصوف افرادا أنا كفيت مهمك بمعنى وحدي لمن يعتقد أنك وغيرك كفيتما مهمه وقلبا أنا كفيت مهمك بمعنى لاغيري لمن يعتقد أن غيرك كفى مهمه دونك كما تقدم وهذه الطرق تختلف من وجوه

(وفي قصرها أنا كفيت مهمك) افرادا أو قلبا أو تعيينا بحسب اعتقاد المخاطب (وهذه الطرق) الاربعة بعد اشتراكها في افادة القصر (تختلف من وجوه فدلالة الرابع) أي التقديم (بالفحوى)

تنافيا وهي الحقيقية فيكون لقصر القلب باعتقاد المخاطب تلك القيسية ويصح أن يكون المنفي القيسية المجامعة لها وهي القيسية الحلفية مثلا فيكون لقصر الافراد حيث يعتقد الاتصاف بهما معا وعلى هذا الارد أن يقال ان كانت القيسية منافية كان لقصر القلب وان لم تكن منافية كان لقصر الافراد فالانسب الاتيان بمثالين لانا نقول يصلح لهما معا كما تقدم أن مثالا واحدا يكفي حيث يمكن تقدير الوصف منافيا وغير مناف وما تقدم من أنه حيث تعين المنفي كما في العطف فلا بد من مثالين انما ذلك حيث لم يكن للوصف جهتان ينافي باحداهما دون الاخرى كما في هذا المثال فليفهم (و) كقولك (في قصرها) أي قصر الصفة (أنا كفيت مهمك) فتقديم أنا عن الفاعلية المعنوية أوجب حصر كفاية المهم في المتكلم بحيث لا تتعداه الى غيره فان اعتقد المخاطب كفاية المتكلم مع غيره كان افرادا وان اعتقد كفاية الغير فقط دون المتكلم كان قلبا ولهذا لم يأت الا بمثال واحد لقصرها كما تقدم أن المثال الواحد يكفي في قصرها وأما قصر التعيين فيصح في مثالي قصره وقصرها كما تقدم ولكن انما يكون تقديم لفظ أنا في هذا المثال من باب ما قدم فيه ما حقه التأخير على مذهب السكاكي كما تقدم في أحوال المسند اليه وأما على مذهب المصنف فهو من باب التقديم في الجملة وعليه يكون تقييد التقديم في افادة الاختصاص بأن يكون من تقديم ما حقه التأخير أغلبيا لا كليا (وهذه الطرق) الاربعة المفيدة للقصر بعد تحقق اشتراكها في مطلق افادتها القصر (تختلف من وجوه) أحد تلك الوجوه ما تضمنه قوله (فدلالة) هذا (الرابع) وهو التقديم على الحصر (بالفحوى) أي بمفهوم

بوحي وحدانية الله تعالى لزم ذلك وانما الذي أوقع الشيخ في هذا السؤال قول الزمخشري وفائدة اجتماعهما الدلالة على أن الوحي مقصور على الوحدانية فأفهم أن هذا القصر نشأ عن كونهما معا للحصر وليس كما قال فليتأمل ومنها حذف المسند لادعاء التعيين أو للتعيين نحو يعطي بدرة ويفعل ما يشاء كما سبق ومن هنا قال الزمخشري في قوله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل معناه لا يقول الا الحق ولا يهدي الا السبيل الحق قال الطيبي أما دلالة وهو يهدي السبيل فظاهر لانه على منوال أنا عرفت وأما والله يقول الحق فلانه مثل الله يبسط وهو عنده يفيد الحصر انتهى قلت هذا عجيب فان أنا عرفت والله يبسط حصر فيه الفاعل ومعنى حصر الفاعل فيه لا يقول الحق الا الله والزمخشري لم يتعرض لذلك بالكلية فانه وجه المعنى هنا ليس على الحصر وانما أراد حصر المفعول ألا تراه صرح بذلك وقال لا يقول الا الحق ولا يهدي الا السبيل فلم يقع الطيبي على مراده مع وضوحه فان قلت من أين أخذ الزمخشري الحصر من هذه الآية الكريمة قلت اما أن يكون من مفهوم الصفة عند القائل به واما من ترتيب الحكم على الوصف المشعر بالعلية ولذلك قال في سورة غافر والله يقضي بالحق معناه من هذه صفاته لا يقضي الا بالحق وحيث وجدت العلة وجد المعلول وحيث انتفى المعلول ثبت ضده فعلى هذا يستفاد الحصر ص (وهذه الطرق تختلف الخ) ش يعني أن هذه الطرق وان اشتركت في افادة القصر فانها تختلف من وجوه منها أن دلالة الرابع وهو التقديم بالفحوى ودلالة ما قبله بالوضع ونعني

ولا يحسن في العرف مقابلتها بغيرها ثم ان ترديد الشارح بقوله لان التميمية والقيسية الخ بقطع النظر عن الواقع والا فهما متنافيان قطعا تأمل كذا ذكر بعضهم وذكر غيره أن قوله ان تنافيا أي بجعل المعتبر في النسب طرف الاب فقط كما هو المعروف وقوله والا أي وان لم يتنافيا أي بأن جعل المعتبر في النسب طرف الام (قوله أنا كفيت مهمك) أي فتقديم أنا عن الفاعلية المعنوية أوجب حصر كفاية المهم في المتكلم بحيث لا تتعداه الى غيره فان اعتقد المخاطب كفاية المتكلم مع غيره كان افرادا وان اعتقد كفاية الغير فقط دون المتكلم كان قلبا ولهذا لم يأت الا بمثال واحد لقصر الصفة لما تقدم أن المثال الواحد يكفي في قصرها وأما قصر التعيين فيصح في مثالي قصره وقصرها كما تقدم أيضا لكن انما يكون تقديم لفظ أنا في هذا المثال الذي ذكره المصنف من باب ما قدم فيه ما حقه التأخير على مذهب السكاكي القائل ان أصله كفيتك أنا فقدم أنا وجعل مبتدأ لانه يرى أن تقديم الفاعل المعنوي وهو التأكيد للاختصاص كما تقدم في أحوال المسند اليه والمصنف لم يرتضه فليس فيه تقديم ما حقه التأخير عنده وان أفاد التخصيص من جهة تقديم المسند اليه على المسند الفعلي لانه يفيد الحصر دائما عنده كما مر وانما مثل به لكونه من باب التقديم لما حقه التأخير في الجملة لانه فاعل في المعنى عند السكاكي (قوله بحسب اعتقاد المخاطب) الاولى بحسب ما عند المخاطب وذلك لان المخاطب في قصر التعيين لا اعتقاد له بل هو شاك (قوله فدلالة الخ) أي فالوجه الاول أن دلالة الخ

الاول أن دلالة الثلاثة الاولى بالوضع دون الرابع الثانى

(قوله أى بمفهوم الكلام) هذا مخالف لاصطلاح أهل الاصول لان الفحوى عندهم مفهوم الموافقة وما نحن فيه مفهوم مخالفة لان حكم غير المذكور مخالف لحكم المذكور وقوله بمعنى الخ بيان لطريق فهم القصر من التقديم وقرر شيخنا العدوى أن قوله بمفهوم الكلام أى بما يفهم منه فى عرف البلغاء من الاسرار وأشار الشارح بقوله بمعنى الخ الى أن فى كلام المصنف حذفا والمعنى أن دلالة التقديم على القصر بالتأمل فى الفحوى أى فيما يفهم منه ويدل عليه فى عرف البلغاء وهو سر التقديم فاذا تأمل صاحب الذوق السليم فى الكلام الذى فيه التقديم لطلب سر ذلك التقديم الذى فيه لا يجد بالنظر للقرائن الحالية ما يناسب الحمل عليه سوى الحصر فقول الشارح أى بمفهوم الكلام تفسير للفحوى بالمعنى الحقيقى وقوله بمعنى الخ اشارة الى أن فى الكلام حذفا وعلمت من هذا أن المراد بمفهوم الكلام ما يفهم منه عند البلغاء من الاسرار لا مفهوم الموافقة ولا المخالفة (قوله فيه) أى فى الكلام الذى فيه التقديم وهو متعلق بقوله تأمل وقوله فهم القصر أى من القرائن وقوله وان لم يعرف اصطلاح البلغاء فى ذلك أى فى التقديم من أنه يفيد الحصر والحاصل أن صاحب الذوق السليم اذا تأمل فى الكلام الذى فيه التقديم فهم بسبب القرائن الحالية الحصر وان لم يعرف أن التقديم فى اصطلاح البلغاء يفيد الحصر (قوله والباقية) بالجر عطف على الرابع كما نبه عليه الشارح ففيه العطف على معمولى عاملين مختلفين (قوله ودلالة الثلاثة) أى وهى العطف والنفى والاستثناء (قوله بالوضع) أى بسبب الوضع بمعنى أن الواضع وضعها لمعان يجزم العقل عند ملاحظة تلك المعانى بالقصر وليس المراد أنها موضوعة للقصر كما أشار لذلك الشارح بقوله لان الواضع الخ وبما ذكره الشارح من أنها موضوعة لمعان تفيد القصر اندفع ما يقال انه اذا كان دلالتها على القصر بالوضع لم يكن البحث عنها من وظيفة هذا العلم لانه انما يبحث عن الخصوصيات والمزايا الزائدة على المعانى الوضعية أو يقال ان هذه الثلاثة وان دلت على القصر بالوضع له الا أن أحواله من كونه افرادا أو قلبا أو تعيينا انما تستفاد منها بمعونة المقام وهى المقصودة من هذا الفن دون ما استفيد منها بمجرد الوضع والجواب الاول الذى أشار له الشارح ذكره عبد الحكيم والثانى نقله سم عن شيخه السيد عيسى الصفوى وعلى هذا الجواب فيقال لا حاجة لقول الشارح معان لان الواضع وضعها للقصر لا لمعان تفيده تأمل (والاصل (قوله وضعها لمعان) وهى اثبات المذكور ونفى ما سواه فى كل من الثلاثة وهذه المعانى تفيد القصر والاختصاص فحرف النفى وضع للنفى وحرف الاستثناء وضع للاخراج من حكم النفى و يلزم من اجتماعهما القصر

أى بمفهوم الكلام بمعنى انه اذا تأمل صاحب الذوق السليم فيه فهم القصر وان لم يعرف اصطلاح البلغاء فى ذلك (و) دلالة الثلاثة (الباقية بالوضع) لان الواضع وضعها لمعان تفيد القصر

الكلام والفحوى عند الاصوليين مفهوم الموافقة والمفهوم هنا هو أن غير المذكور بخلاف حكم المذكور فكأنه أطلق الفحوى على مفهوم المخالفة (و) دلالة الثلاثة (الباقية) وهى ما سوى هذا الرابع وهى ما والا وانما والعطف بلا وشبهها (بالوضع) ومعنى ذلك أن التقديم لا يتوقف فيه على معرفة وضع لفظ مخصوص لا عند البلغاء ولا عند غيرهم بل اذا تأمل المتأمل الذى له ذوق سليم فى التقديم أدرك أن فائدته الحصر من غير أن يحتاج الى أن التقديم موضوع عند البلغاء للحصر بخلاف ما سواه فانها ألفاظ لا يفهم مفادها الا بمعرفة الوضع بدليل أن التقديم يفيد ما ذكر فى كل لغة ولا يختص بوضع دون وضع ولا العاطفة مثلا وكذا انما وما والا يصلح أن تكون فى لغة لمعنى دون مفادها فى لغة العربية فلولا الوضع ما فهم ما ذكر منها وأيضا التقديم معنى عقلى لا لفظى استعمل فى التركيب لافادة الحصر ولكن قوله التقديم يفيد بالفحوى وقد فسر الفحوى بالمفهوم كما تقدم فيه تسامح لانه يقتضى أن ثم معنى يفهم من اللفظ يسمى الفحوى وافادة التقديم للحصر يكون بواسطة ذلك المعنى وأنت لا تجد السبب فى افادة التقديم للحصر سوى التأمل فى سر التقديم فيفهم بالقرائن الحالية أنه للاختصاص ونفى الحكم عن غير المذكور فلو فسر الفحوى بطلب سر التقديم حتى لا يوجد بالنظر الى القرائن ما يناسب سوى الحصر فيحمل عليه كان قريبا لكن على هذا لا يراد بالفحوى مفهوم المخالفة بل سببه و يحتمل أن يراد بالمفهوم الذى هو الفحوى نفس الاختصاص فيكون التقدير ودلالة التقديم بواسطة كون الحصر فحوى أى

بالفحوى المفهوم وهو مخالف لاصطلاح الاصوليين فان الفحوى عندهم مفهوم الموافقة لا مفهوم المخالفة وما نحن فيه مفهوم مخالفة وليعلم أن القصر يتضمن قضيتين اثباتا ونفيا فالتحقيق أن القصر لا يسمى منطوقا ولا مفهوما بل تارة يكون كله منطوقا مثل زيد قائم لا قاعد وتارة يكون بعضه منطوقا وبعضه مفهوما فان كان بانما فهو اثبات للمذكور بالمنطوق ونفى لغيره بالمفهوم نحو انما زيد قائم فاثبات القيام لزيد منطوق ونفيه عن غيره مفهوم وان كان بالا والاستثناء تام فحكم المستثنى منه ثابت بالمنطوق وحكم المستثنى بالمفهوم سواء كان نفيا نحو ما قام أحد الا زيد أم اثباتا نحو قام الناس

أن الاصل فى الاول أن يدل على المثبت والمنفى جميعا بالنص فلا يترك ذلك الا كراهة الاطناب فى مقام الاختصار كما اذا قيل زيد يعلم النحو والتصريف والعروض والقوافى أو زيد يعلم النحو وعمرو وبكر وخالد فتقول فيهما زيد يعلم النحو لاغير وفى معناه ليس الا أى لاغير النحو ولاغير زيد

والاصل) أى الوجه الثانى من وجوه الاختلاف أن الاصل (فى الاول) أى طريق العطف (النص على المثبت والمنفى كما مر فلا يترك) النص عليهما (الا كراهة الاطناب كما اذا قيل زيد يعلم النحو والتصريف والعروض أو زيد يعلم النحو وعمرو وبكر فتقول فيهما) أى فى هذين المقامين (زيد يعلم النحو لاغير)

مفهوم مخالفة وفيه تكلف تأمل (و) الوجه الثانى من أوجه الخلاف بين الطرق ما تضمنه قوله (الاصل) أى الكثير (فى الاول) وهو طريق العطف (النص على المثبت) أى من جملة ما تختلف فيه تلك الطرق أن الكثير فى استعمال الاول منها التنصيص على الذى أثبت له الحكم فى قصر الصفة أو على الذى أثبت لغيره فى قصر الموصوف (و) النص على (المنفى) أى الذى نفى عنه فى الاول أو نفى عن غيره فى الثانى (كما مر) عند ذكره فى طرق الحصر فتقول فى قصرها جريا على الاول الكثير قام زيد لاعمرو فقد نصصت على الذى أثبت له القيام وهو زيد والذى نفى عنه وهو عمرو وفى قصره زيد قائم لاقاعد فقد نصصت على المثبت لزيد وهو القيام والمنفى عنه وهو القعود (فلا يترك) ذلك الاصل بالعطف وهو النص على المثبت والمنفى معا (الا كراهة) أى الا لاجل كراهية (الاطناب) أى التطويل لغرض من الاغراض كضيق المقام أو ليتأتى الانكار عند عدم التنصيص لدى الحاجة وشبه ذلك (كما اذا قيل) أى مثال ما يترك فيه التنصيص لغرض أن يقال فى اثبات صفات لموصوف واحد (زيد يعلم النحو والتصريف والعروض أو) يقال فى اثبات صفة واحدة لمتصفين (زيد يعلم النحو وبكر وعمرو فتقول فى ردهما) أى الاثباتين (زيد يعلم النحو لاغير) فعلى الاول يكون المعنى

الا زيدا وان كان الاستثناء مفرغا نحو ما قام الا زيد فيظهر أن المستثنى منه ثابت بالمنطوق وسيأتى فى كلام المصنف أن النص فيه على المثبت فقط ولا نعنى ما نحن فيه بل نعنى عدم العطف عليه أى لا تقول ما قام الا زيد لاعمرو ولكن تقدم فى كلام الوالد أنه بالمفهوم فى المفرغ وان كان بالتقديم نحو تميمى أنا فالحكم للمذكور منطوق ونفيه عن غيره بالمفهوم واذا تأملت ما قلنا علمت أن قول المصنف غير ماش على التحقيق ص (والاصل فى الاول الخ) ش هذا وجه ثان وهو أن الاصل فى الصيغة الاولى وهى العطف ذكر

(قوله أى طريق العطف) الاضافة للبيان والمراد بالاصل الكثير (قوله النص على المثبت) أى على الذى أثبت له الحكم فى قصر الصفة أو على الذى أثبت لغيره فى قصر الموصوف (قوله والمنفى) أى والنص على المنفى أى الذى نفى عنه الحكم فى قصر الصفة أو نفى عن غيره فى قصر الموصوف فتقول فى قصرها بالطريق الاول جريا على الكثير قام زيد لاعمرو فقد نصصت على الذى أثبت له القيام وهو زيد والذى نفى عنه وهو عمرو وتقول فى قصره زيد قائم لاقاعد فقد نصصت على المثبت لزيد وهو القيام والمنفى عنه وهو القعود وقوله كما مر أى فى الامثلة التى ذكرت عند ذكر تلك الطريق فى طرق الحصر فانه ذكر هنالك أن المعطوف عليه فى تلك الامثلة بلا هو المثبت والمعطوف هو المنفى وفى بل بالعكس (قوله فلا يترك النص عليهما) أى التصريح بهما ولم يقل فلا يترك ذكر أحدهما الخ اشارة الى أن الذكر الاجمالى لابد منه فان فى قولك لاغير ذكر المنفى اجمالا الا أنه لعدم دلالتها على المنفيات بخصوصها (قوله الا كراهة الاطناب) أى الا لاجل كراهة التطويل لغرض من الاغراض كضيق المقام أو لقصد الابهام أو تأتى الانكار لدى الحاجة اليه عند عدم التنصيص أو استهجان ذكر المتروك (قوله كما اذا قيل) أى عند ارادة اثبات صفات لموصوف واحد (قوله أو زيد يعلم النحو) أى أو قيل عند ارادة اثبات صفة واحدة لمتصفين زيد يعلم النحو وعمرو الخ (قوله أى فى هذين المقامين) أى مقام قصر الموصوف ومقام قصر الصفة أى تقول فى رد الاثبات فى هذين المقامين (قوله لاغير) حكى فى القاموس عن السيرافى أن حذف ما تضاف له غير انما يستعمل اذا كانت غير بعد ليس وأما لو كانت بعد غيرها من ألفاظ الجحود لم يجز الحذف ولا يتجاوز بذلك مورد السماع وتبعه فى ذلك ابن هشام وحكم فى المغنى بأن قولهم لاغير لحن والمختار أنه يجوز فقد حكى ابن الحاجب لاغير وتبعه على ذلك شارح كلامه وفى المفصل حكاية لاغير وليس غير وأنشد الامام ابن مالك فى شرح التسهيل فى باب القسم مستشهدا على جوازه قوله

جوابا به تنجو اعتمد فوربنا * لعن عمل أسلفت لاغير تسأل

وهو ثقة لايستشهد الا بشاهد عربى اه فنرى واعلم أن كلمة غير فى ليس غير فى محل نصب عند المبرد على أنه خبر ليس واسمها ضمير مستتر تقديره ليس هو أى معلومه غير النحو وفى موضع رفع عند الزجاج على انه اسم ليس وخبرها محذوف والتقدير ليس غير النحو معلومه وأما غير فى لاغير فحلها بحسب المعطوف عليه اذا علمت هذا فلاغير عطف على النحو فى الاول فى محل نصب وعطف على زيد فى الثانى فى محل رفع

(قوله أما في الاول) أي أما لا غير في الاول فعناه الخ أي فيكون من قصر الموصوف على صفة واحدة مما أثبت المخاطب من الصفات (قوله أي لا التصريف ولا العروض) هذا بيان لاصل التركيب فترك التنصيص على ما ذكر لغرض من الاغراض (قوله وأما في الثاني) أي وأما لا غير في الثاني فعناه الخ فيكون من قصر الصفة على واحد ممن أثبتهم المخاطب من الموصوفين وقوله أي لا عمرو الخ بيان لاصل التركيب فترك النص على ما ذكر لغرض (قوله على الضم) أي لقطعه عن الاضافة (قوله بالغايات) أي قبل وبعد وسميت بذلك لان الغاية في الحقيقة ما بعدها الذي هو المضاف اليه المحذوف لكن لما حذف ونوى معناه وأدى بذلك الظرف سمي غاية (قوله وذكر بعض النحاة) هو نجم الائمة الرضي وهذا ايراد على عد المصنف لها من طرق العطف (قوله ليست عاطفة) أي لان العاطفة ينص معها على المثبت والمنفي جميعا وهنا ليس كذلك (قوله بل لنفي الجنس) أي وعلى هذا القول فالقصر حاصل نظرا للمعنى لان معنى زيد شاعر لا غير ما زيد الا شاعر فيعود الى النفي والاستثناء كما ذكره الشارح في شرح المفتاح

أما في الاول فعناه لا غير النحو أي لا التصريف ولا العروض وأما في الثاني فعناه لا غير زيد أي لا عمرو ولا بكر وحذف المضاف اليه من غير وبني على الضم تشبيها بالغايات وذكر بعض النحاة أن لا في لا غير ليست عاطفة بل لنفي الجنس (أو نحوه) أي نحو لا غير مثل لا ما سواه ولا من عداه وما أشبه ذلك (و) الاصل (في) الثلاثة (الباقية النص على المثبت فقط)

لا غير النحو فيكون من قصر الموصوف على صفة واحدة مما أثبت المخاطب من الصفات والاصل لا التصريف والعروض فتركت التنصيص لما تقدم الى الايهام لغرض من الاغراض وعلى الثاني يكون المعنى لا غير زيد فيكون من قصر الصفة على واحد ممن أثبتهم المخاطب من الموصوفين والاصل لا عمرو ولا بكر فتركت التنصيص لما تقدم وقد علم من هذا أن العطف لا بد فيه من ذكر المنفي لكن الاصل فيه تفصيله وقد يعدل عنه الى ذكره اجمالا وليس معنى مخالفة الاصل أن لا يذكر أصلا وهذا القصر الاضافي وهو الذي اختص به العطف على ما تقدم فيه من البحث وعلى انه يصح فيه الحقيقي وهو نفي ما سوى المذكور فالاصل ارتكاب الابهام لتعذر التنصيص والتفصيل غالبا فيقال مثلا نبينا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الانبياء لا غير فليتأمل ولفظ غير في هذه التراكيب يبنى على الضم لقطعه عن الاضافة تشبيها له بالغايات وهي قبل وبعد فاذا جعلت لا معه عاطفة كما هو مقتضى كلام المصنف وغيره فمحله محل المعطوف عليه وان جعلتها لنفي الجنس كما قال بعض النحويين فهو في محل نصب على انه اسم لا وأما ليس غير في نحو هذه التراكيب فيحتمل النصب على الخبرية أي ليس معلوم زيد غير ذلك والرفع على أنه مبتدأ أي ليس غير ذلك معلومه (أو) تقول (نحوه) أي نحو لا غير مثل لا من سواه ولا من عداه في قصر الصفة أي لا ما سوى النحو (و) أما (في) الثلاثة (الباقية) وهي ما والا وانما والتقديم فالاصل فيها (النص على المثبت فقط) أي المثبت له الحكم في قصر الصفة والمثبت لغيره في قصر

الطرفين فانها مصرحة بالمثبت والمنفي كقولك زيد قائم لا قاعد وما هو قائم بل قاعد أو لا غير كذا قالوه وفيه نظر لان لفظ لا غير لا يستعمل مقطوعا عن الاضافة ولا يترك ذلك الا لمعنى يقتضي كراهة الاطناب وأما

وحينئذ فما في كلام بعض الناظرين من أن نحو لا غير طريق آخر للقصر على هذا القول وهم كذا في عبد الحكيم وكذا ما في يس عن الاطول من أن الكلام حينئذ ليس من طرق القصر لا يتم تأمل ثم ان غير على هذا القول في محل نصب على أنه اسم لا والخبر محذوف أي لا غيره عالم في قصر الصفة أو لا غيره معلوم له في قصر الموصوف والحاصل أن لا التي يبنى ما بعدها عند القطع عن الاضافة هل هي لا العاطفة أو التي لنفي الجنس خلاف وكلاهما يفيد القصر فلو جعل الطريق الاول النفي بلا مطلقا أي سواء كانت عاطفة أو تبرئة لكان أولى (قوله أي نحو لا غير) حيث رجع الشارح الضمير للا غير دون

علم أن نحوه منصوب لعطفه على المنصوب بناء على أن جزء المقول له محل أو بتقدير لنحوه عامل أي أو تقول نحوه ويكون من عطف الجمل ولو رجع الشارح الضمير لجملة زيد يعلم النحو لا غير لكان عطفا على جملة المقول بتمامها التي هي في محل نصب ويكون نحو زيد يعلم النحو لا غير زيد يعلم النحو لا ما سواه وانما اقتصر الشارح على الاحتمال الاول لكون الغرض الاهم من قول المصنف أو نحوه بيان انه لا اختصاص للفظ لا غير هنا لانه قد يتوهم الاختصاص قرره شيخنا العدوي (قوله مثل لا ما سواه) راجع للاول أي لا ما سوى النحو فلذا أتى بما الموضوعة لما لا يعقل وقوله ولا من عداه راجع للثاني أي لا من عدا زيدا ولذا أتى بمن الموضوعة للعاقل (قوله وما أشبه ذلك) نحو ليس غير وليس الا (قوله والاصل في الثلاثة الباقية) وهي ما والا وانما والتقديم (قوله النص على المثبت فقط) أي المثبت له الحكم في قصر الصفة والمثبت لغيره في قصر الموصوف فتقول في ما والا في قصر الصفة ما قائم الا زيد فقد نصصت على الذي أثبت له القيام وهو زيد ولم تنص على الذي نفي عنه وهو عمرو مثلا وتقول في قصر الموصوف ما زيد الا قائم فقد نصصت على الذي

دون المنفي وهو ظاهر (والنفي) أي الوجه الثالث من وجوه الاختلاف أن النفي بلا العاطفة (لا يجامع الثاني) أعني النفي والاستثناء فلا يصح ما زيد الا قائم لا قاعد وقد يقع مثل ذلك في كلام المصنفين

الموصوف فتقول في ما والا في قصرها ما قائم الا زيد فقد نصصت على الذي أثبت له القيام وهو زيد ولم تنص على الذي نفي عنه وهو عمرو مثلا وفي قصره ما زيد الا قائم فقد نصصت على الشيء الذي أثبت وهو القيام لغيره وهو زيد ولم تنص على الشيء المنفي عن ذلك الغير وهو القعود مثلا وكذا انما قائم زيد وانما زيد قائم وكذا أنا كفيت مهمك أي لا عمرو فهو من قصر الصفة وزيدا ضربت أي لا عمرو بمعنى اني اتصفت بضرب زيد لا بضرب عمرو فيكون من قصر الموصوف وعلى هذه الامثلة فقس فقد ظهر أن طريق العطف ينص فيه على المثبت والمنفي معا وقد علمت معنى المثبت والمنفي ولا يرتكب غير ذلك الا خروجا عن الاصل والطرق الثلاثة الباقية لا ينص فيها الا على المثبت ولم يذكر أنه قد ينص على المنفي في بعضها خروجا عن الاصل كقولك ما أنا قلت هذا لان المعنى لم أقله لانه مقول والاول منصوص والثاني مفهوم وورد على ما تقرر أن نحو ما قام القوم الا زيدا نص فيه على المثبت والمنفي فيكون خارجا عن الاصل لان الاصل النص على المثبت فقط وهو جار على الاصل اتفاقا وأجيب بأن الكلام في الاستثناء المفرغ وهذا ليس من طرق الحصر اصطلاحا ولا يخفى ضعفه لان معنى الحصر موجود فيه قطعا وأجيب أيضا بأن المراد بالنص كما تقدم التفصيل ما يعم الاجمال والقوم في المثال اجمال فلم ينص على المثبت بهذا الوجه والوجه الثالث مما تختلف فيه هذه الطرق ما تضمنه قوله (والنفي لا يجامع الثاني) أي من جملة

بقية الصيغ فالاصل فيها النص على المثبت فقط هكذا قال المصنف ولا نعني أن النفي غير مستفاد نصا بل نعني أنه لا يذكر بعده التصريح بالنفي وقد يترك النص على المنفي في الاول رغبة في الايجاز وقوله (والنفي لا يجامع الثاني) أي النفي بلا لا يجامع النفي والاستثناء

أثبت وهو القيام لغيره وهو زيد ولم تنص على الشيء الذي انتفى عن ذلك الغير وهو القعود مثلا وتقول في انما في قصر الصفة انما قائم زيد وفي قصر الموصوف انما زيد قائم وتقول في التقديم في قصرها أنا كفيت مهمك أي لا عمرو وفي قصر الموصوف زيدا ضربت أي لا عمرا بمعنى اني اتصفت بضرب زيد لا بضرب عمرو فقد ظهر لك أن الطرق الثلاثة لا ينص فيها الا على المثبت واذا نص في شيء منها على المنفي كان خروجا عن الاصل كقولك ما أنا قلت هذا لان المعنى لم أقله لانه مقول لغيري والاول منصوص والثاني مفهوم وكقولك ما زيدا ضربت فان المعنى لم أضربه وضربه غيري قال الفنري وكما يترك الاصل الاول لكراهة الاطناب يترك هنا أيضا في مثل ما زيدا ضربت وما أنا قلت هذا لان القصد به قصر الفعل على غير المذكور لا قصر عدم الفعل على المذكور كما هو الحق فيكون النص بما ينفي لا بما يثبت انتهى واعترض على المصنف بأن قوله والاصل في الثلاثة النص على المثبت فقط دون المنفي يقتضي أن نحو ما قام القوم الا زيدا خارج عن الاصل لان الاصل النص على المثبت فقط وقد نص في هذا على المثبت والمنفي فيكون خارجا عن الاصل مع أنه جار على الاصل باتفاق ولم يقل أحد بخروجه عنه وأجاب بعضهم بأن الكلام في الاستثناء المفرغ لانه هو الذي من طرق القصر وأما هذا فليس من طرق الحصر اصطلاحا ولا يخفى ضعف هذا الجواب لان معنى الحصر موجود فيه قطعا فالاحسن في الجواب أن يقال انا نمنع أنه نص فيه على المنفي لان المراد بالنص التفصيل والمنفي وهو القوم في المثال المذكور مجمل لعدم النص فيه على الافراد واحدا واحدا (قوله دون المنفي) أي أنه لا يصرح فيها بالمنفي وانما تدل عليه ضمنا كما تقول في قصر الموصوف ما أنا الا عمي وعمي أنا فانك قد أثبت كونك عميا صريحا ولم تنف كونك قيساً صريحا وانما نفيته ضمنا ولا منافاة بين كون المنفي مذكورا ضمنا وكون النفي قد يكون منطوقا باللفظه (قوله ان النفي بلا) انما قيد الشارح كلام المصنف بذلك للاحتراز عن النفي بغيرها كليس اذ لا دليل على امتناع ما زيد الا قائم ليس هو بقاعد وانما قيد لا بالعاطفة أخذا من قول المصنف لان شرط المنفي بلا الخ (قوله لا قاعد) فلو قيل لا عمرو بدل لا قاعد فهل يصح ذلك قال الشيخ يس الظاهر عدم الصحة لانه وان لم يكن المعطوف بها منفيا قبلها لكنه يوهم أن النزاع في قيام زيد وعمرو لا في قيام زيد وقعوده الذي هو فرض الكلام (قوله في كلام المصنفين) أي لا في كلام الله بل ولا في كلام البلغاء الذين يستشهد بكلامهم ومراده بهذا التعريض بصاحب الكشاف حيث قال في تفسير قوله تعالى فاذا عزمت فتوكل على الله أي لا الاصلح لك لا يعلمه الا الله لا أنت وبالحريري حيث قال

لعمرك ما الانسان الا ابن يومه * على ما تجلى يومه لا ابن أمسه

ولا يقال ان الزمخشري ممن يستدل بتراكيبه عند الشارح والسيد وغيرهما لانا نقول انما يستدلون بكلامه فيما لم يخالف فيه الجمهور وهذا مذهب له مخالف فيه للجمهور فلا يستدل به

(قوله لان شرط المنفي بلا) أي شرط صحة نفيه بها (قوله أن لا يكون منفيا قبلها بغيرها) أي بغير شخصها وهذا صادق بما اذا كان غير منفي أصلا وبما اذا كان منفيا بغير أدوات النفي كالفحوى أو علم المتكلم أو السامع فالمنطوق تحته صورتان والمفهوم صورة واحدة هي محل الامتناع وهي ما اذا كان المنفي بها منفيا قبلها بغيرها من أدوات النفي كما وليس ولا التي لنفي الجنس ولا عاطفة أخرى مماثلة للا التي وقع النفي بها لانها غير شخصها وان كانت من نوعها ولهذا لا يصح قام القوم لا النساء لا هند لان هندا نفيت في ضمن النساء بغير شخص لا التي نفتها فان قلت ان المنطوق صادق بصورة ثالثة وهو ما اذا كان المنفي بها منفيا قبلها بشخصها قلت كلامه وان صدق بذلك لكن هذا معلوم أنه لا يتأتى لاستحالة النفي بها قبل ورودها فتم ما قلناه من أن المنطوق صورتان (قوله من أدوات النفي) هذا تخصيص للمضاف وهو الغير لشموله لكل غير ينفى به (قوله فانها موضوعة لان تنفى بها) أي عن التابع ما أوجبته للمتبوع هذا

ظاهر في قصر الصفة على الموصوف مثل جاء زيد لا عمرو فانك نفيت بها عن عمرو ما أوجبته لزيد وهو المجيء ومشكل في قصر الموصوف على الصفة مثل زيد قائم لا قاعد فان المنفي بها القعود ولم يثبت للمتبوع الذي هو قائم كما هو ظاهر وأجيب بأن المراد بما أوجب للمتبوع المحكوم به أو الثبوت للمحكوم عليه ففي المثال المذكور المتبوع وهو قائم أوجب له الثبوت للمسند اليه وهو زيد وقد نفي بها هذا الثبوت عن التابع وهو قاعد لان معنى زيد قائم لا قاعد أن زيدا محكوم عليه بالقيام وليس محكوما عليه بالقعود بل هو منفي عنه وقوله لان تنفى بها أي أولا بقرينة قوله لا لان تعيد بها النفي فلا يرد ما قيل ان وضعها لان تنفى بها ما أوجبته للمتبوع لا يقتضي الا كونها بعد الايجاب للمتبوع ولا يقتضي عدم تكرار النفي وهذا صادق بقولنا ما جاءني الا زيد لا عمرو فيقتضي كلامه جواز ذلك مع أنه ممنوع وحاصل الجواب أن المراد بقوله انها موضوعة لان تنفى بها أي أولا ما أوجبته للمتبوع وما أوجب للمتبوع وهو المجيء هنا ليس منفيا بلا أولا في المثال بل بما لان المعنى ما جاءني أحد الا زيد لا عمرو وعمرو من جملة أفراد الاحد فيكون منفيا بما غاية الامر أنه تكرر النفي بقوله لا عمرو وتأمل قرره شيخنا العلامة العدوي (قوله لا لان تعيد الخ) أي والا كان تكرارا وهو ممنوع فان قلت نجعل لا في نحو ما زيد الا قائم لا قاعد لتأكيد نفي القعود الحاصل بما قلت هو خلاف أصل وضع لا أو ان لا في النفي أقوى من غيرها فلا يؤكد به غيره كما لا يؤكد أكتع بأجمع (قوله وهذا الشرط) أعني عدم كون المنفي بها منفيا قبلها بغيرها (قوله فقد نفيت عنه) أي بلفظ ما التي هي أداة نفي صراحة وان كان المنفي مجملا (قوله وقع فيها التنازع) أي والصفة التي تنفيها بلا بعد هذا يجب أن تكون مما وقع فيها النزاع والا خرجت عما يراعى في خطاب العطف بها من افادة الحصر أو تأكيده

(لان شرط المنفي بلا) العاطفة (أن لا يكون) ذلك المنفي (منفيا قبلها بغيرها) من أدوات النفي فانها موضوعة لان تنفي بها ما أوجبته للمتبوع لا لان تعيد بها النفي في شيء قد نفيته وهذا الشرط مفقود في النفي والاستثناء لانك اذا قلت ما زيد الا قائم فقد نفيت عنه كل صفة وقع فيها التنازع

ما اختلفت فيه الطرق المتقدمة بلا العاطفة لانه دليل على امتناع قولنا ما زيد الا قائم وليس هو بقاعد كما نصوا عليه ولان المصنف انما بين المنع في لا ووقوع مثل هذا الكلام في كلام المصنفين لا يدل على الجواز في أصل العربية والى علة المنع أشار بقوله (لان شرط) صحة (المنفي بلا) العاطفة (أن لا يكون) ذلك المنفي بها (منفيا قبلها بغير) شخص(ها) ودخل في غير شخصها جميع أدوات النفي دون غيرها وأدوات النفي التي هي غيرها كما وليس ولا التي لنفي الجنس ولا عاطفة أخرى لانها غير شخصها ولو كانت من نوعها ولذلك لا يصح أن يقال قام القوم لا النساء لا هند لان هندا نفيت في ضمن النساء بغير شخص لا التي نفتها وأما نفي مدخولها بشخصها قبلها فلا يتصور لامتناع النفي بها قبل ورودها ونظير قصد الشخص في نفي ما يتعلق بغيره قولنا أدب الرجل الكريم أن لا يؤذي غيره فان المراد أن لا يؤذي غير شخصه لا غير نوعه حتى يصح أن يؤذي كريما مثله فان هذا المعنى لا يراد قطعا وانما المعنى أن الاذاية المتعلقة بغيره تنفى عن شخصه فيتناول كريما آخر وغير الكريم وأما شخصه فمعلوم أنه لا يؤذيه فافهم وانما شرط فيها هذا لانها موضوعة لان ينفى بها ما أوجبته للمتبوع لا لان يعاد بها شيء قد نفي أولا أو ينفى بها نفي فتعود ايجابا وحيث كان هذا أصل وضعها تعذر أن ينفى بها بعد النفي والاستثناء لانك اذا قلت ما زيد الا قائم فالغرض منه نفي كل صفة غير القيام عن زيد من الصفات التي يقع فيها النزاع والصفة

(لان شرط المنفي بلا أن لا يكون منفيا قبلها بغيرها) وفيه نظران أحدهما أن هذا اذا عطف على المستثنى منه أما اذا عطف على المستثنى بالا فالمانع وهو مثبت ويشهد لذلك بطلان عمل لا اذا وقع خبرها بعد الا وامتناع دخول الباء ويكون حكم المنفي بلا مستفادا مرتين احداهما بالخصوص والاخرى بالعموم الثاني ان قوله بغيرها قيد ليس صحيحا فان شرط المنفي بلا أن لا يكون منفيا قبلها سواء

حتى كأنك قلت ليس هو بقاعد ولا نائم ولا مضطجع ونحو ذلك وإذا قلت لا قاعد فقد نفيت بلا العاطفة شيأ هو منفي قبلها بما النافية وكذا الكلام في ما يقوم الا زيد وقوله بغيرها يعني من أدوات النفي على ما صرح به في المفتاح وفائدته الاحتراز عما اذا كان منفيا بفحوى الكلام أو علم المتكلم أو السامع أو نحو ذلك كما سيجيء في انما لا يقال هذا يقتضي جواز أن يكون منفيا قبلها بلا العاطفة الاخرى نحو جاءني الرجال لا النساء لا هند لانا نقول الضمير لذلك المشخص أي بغير لا العاطفة التي نفي بها ذلك المنفي

التي تنفيها بلا بعد هذا يجب أن تكون مما وقع فيه النزاع والاخرجت عما يراعى في خطاب العطف بها من افادة الحصر أو تأكيده فاذا قلت مثلا لا قاعد فالقعود المنفي بها مما وقع فيه النزاع وقد نفيت كل ما وقع فيه النزاع قبل الاتيان بها فلزم نفيك بها ما قد نفي بغيرها وقد عرفت أن وضعها النفي ما لم ينف بغيرها فلم يصح ورودها بعد النفي والاستثناء قيل المنع اذا عطف على المستثنى منه وأما ان عطف على المستثنى فهو جائز لانه معطوف على المثبت فاذا قلت ما قام القوم الا زيد لا عمرو صح على أنه معطوف على زيد لان المعنى نفي القيام عن غير زيد واثباته لزيد ثم نفي اثباته عن عمرو لعطفه بلا النافية على زيد الثابت له القيام فيلزم نفي القيام عن عمرو تفصيلا كما نفي عنه في ضمن القوم اجمالا وفيه نظر مع ما تقرر من اشتراط أن لا ينفي منفيها قبلها وليس من شرطها أن لا ينفي تفصيلا فقط وهذا في نحو هذا المثال لما فيه تفصيل منفيها وأما نحو ما قام القوم الا زيد لا غيره فلا يصح سواء عطف على المستثنى منه أو على المستثنى لان عطفه على المستثنى منه ان كان مع بقاء النفي في مدخولها فهو محض تأكيد بالاجمال وان لم يبق النفي بان كان نفي النفي فهو اثبات مناقض لانفي الكائن قبل الاستثناء وليست لابطال النفي فأصل وضعها أن ينفي بها ما أوجبته وأما عطفه على المستثنى فهو للتأكيد الاجمالي فلا فائدة فيه ثم قولهم أصل وضعها أن ينفي بها ما أوجبته للمتبوع لا يظهر اطراده في قولنا زيد قائم لا قاعد لان المنفي فيها خلاف المثبت للمتبوع وأجيب بأن المتبوع قائم وقد أوجب له الثبوت ثم نفي الثبوت بها عن القعود وهو ظاهر

أكان نفيه بها أم بغيرها نحو قولك لا رجل في الدار لا زيد وهو ممتنع وقد يجاب بان مقصوده لا العاطفة وهذا المثال المنفي فيه ليس منفيا قبلها بلا العاطفة بل بلا التي لنفي الجنس لا يقال يجوز لا رجل في الدار لا زيد ولا عمرو فهذا منفي بلا وقد نفي قبله بلا فاحترز عنه لان لا زيد ولا عمرو بدل مفصل من لا رجل وهو على نية تكرار العامل فهو جملة أخرى والكلام في لا التي هي حرف تعطف المفرد اذا تقرر ان النص على المنفي أصل في الوجه الاول فهو لا يجوز أن يجامع الثاني فلا تقول ما أنا الا قائم لا قاعد وقد تقدم في كلام الوالد رحمه الله التعرض لهذه المسئلة وتجويزها وأما الاخيران وهما انما والتقديم فيجوز فيهما التصريح وعدمه فتقول انما أنا تميمي لا قيسي وتميمي أنا لا قيسي لان النفي فيهما غير مصرح به بل مستفاد بالمفهوم فجاز العطف على تميمي وان كان معناه ما أنا الا تميمي لان النفي غير المصرح به لا يمتنع أن

(قوله حتى كأنك الخ) أي بالكناية لكون ذلك القول ليس بحقق والا نافي قوله والاصل في الثلاثة الخ (قوله ونحو ذلك) أي كالمستلقي (قوله فقد نفيت بلا العاطفة شيأ الخ) أي فلزم التكرار وحينئذ فلا يصح ورودها بعد النفي والاستثناء قيل المنع اذا عطف على المستثنى منه وأما اذا عطف على المستثنى فهو جائز لعطفه على المثبت فاذا قلت ما قام القوم الا زيد لا عمرو صح على أنه معطوف على زيد لان المعنى نفي القيام عن القوم واثباته لزيد ثم نفي اثباته عن عمرو لعطفه بلا النافية على زيد الثابت له القيام فيلزم نفي القيام عن عمرو تفصيلا كما نفي عنه في ضمن القوم اجمالا وفيه نظر مع ما تقرر من أن منفيها لابد أن يكون غير منفي بغيرها قبلها سواء كان نفيه على جهة الاجمال أو التفصيل وليس الشرط أن لا يكون منفيا قبلها تفصيلا فقط حتى يتم هذا القيل (قوله وكذا الكلام الخ) يعني أنه لا فرق بين قصر الموصوف على الصفة وهو ما مر وقصر الصفة على الموصوف وهو ما هنا في هذا المثال فانك قد نفيت فيه القيام عن عمرو وبكر وغيرهما من كل ما هو مغاير لزيد فلا يصح أن تقول ما يقوم الا زيد لا عمرو (قوله يعني الخ) لما كان الغير شاملا لغير أدوات النفي كفحوى الكلام وكان غير مراد أتى بالعناية (قوله وفائدته) أي فائدة تقييد الغير بكونه من أدوات النفي (قوله عما اذا كان النفي مدلولا عليه بفحوى الكلام) أي التقديم كما في قولنا زيدا ضربت فلا مانع أن يقال لا عمرا (قوله أو علم المتكلم) أي والحال أن السامع يعلم خلافه كما اذا كنت تعلم انضرب زيد دون عمرو والسامع يعلم ذلك الا أنه يعلم خلاف ما تعتقده فتقول ضربت زيدا لا عمرا (قوله أو نحو ذلك) أي من الافعال المتضمنة للنفي وليس هو معناها الصريح كأبى وامتنع وكف فان معناها الصريح ثبوت الامتناع والاباء والكف (قوله كما سيجيء) راجع لقوله أو نحو ذلك (قوله لا يقال هذا) أي ما ذكر في بيان قوله بغيرها يقتضي الخ لان المصنف لم يشترط الا أن لا يكون المنفي منفيا قبلها بغيرها الا بها والمتبادر أن المراد بغير لا غير نوعها من أدوات النفي وحينئذ يكون المثال المذكور صحيحا لان هندا ليس منفيا قبلها بغير نوعها بل منفي بها (قوله لانا نقول الخ) حاصله أن المراد غير شخص لا ومنه لا أخرى قبلها وحينئذ فلا يصح المثال لان هندا منفي بغير شخص لا الداخلة عليها قبل التصريح بها (قوله الضمير) أي في قوله بغيرها

ومجامع الاخيرين فيقال انما زيد كاتب لا شاعر وهو يأتيني لا عمرو ولان النفي فيهما

ومعلوم أنه يمتنع نفيه قبلها بل الامتناع أن ينفي شئ بلا قبل الاتيان بها وهذا كما يقال دأب الرجل الكريم أن لا يؤذي غيره فان المفهوم منه أن لا يؤذي غيره سواء كان ذلك الغير كريما أو غير كريم (ويجامع) النفي بلا العاطفة (الاخيرين) أي انما والتقديم (فيقال انما أنا تميمي لا قيسي وهو يأتيني لا عمرو ولان النفي فيهما) أي في الاخيرين

وقيدنا الداخل في غيرها من موجبات النفي بكونها جميع أدوات النفي لا غيرها ليخرج ما أوجب نفيا من غير أدوات النفي كالفحوى كما في قولنا زيدا ضربت فلا يمتنع أن يقال لا عمرو وكعلم السامع فلا يمتنع اذا علم السامع أن عمرا لم يقم أن يقال قام زيد لا عمرو وكانما فلا يمتنع أن يقال انما قام زيد لا عمرو ولو تضمنت النفي لعدم كونها من أدواته (ويجامع) أي النفي بلا العاطفة (الاخيرين) وهما انما والتقديم (فيقال) في مجامعته للاول (انما أنا تميمي لا قيسي و) يقال في مجامعته التقديم (هو يأتيني لا عمرو) ويكون الحصر مستفادا منها والعطف بلا تأكيد ولا ينسب له الحصر لتبعيته والتقديم في قوله هو الخ ولو كان قد يكون للتقوى لكن الغرض منه هنا الحصر بدليل العطف المؤكد له نعم قد يقال لا تقديم فيه لانه مسند اليه فهو في محله لا سيما على مذهب غير السكاكي وأما على مذهبه فيمكن أن يتخيل أنه بمنزلة أنا قمت فلذلك كان الاولى أن يمثل بنحو زيدا ضربت وانما جاز مجامعة النفي بلا هذين (لان النفي) المعتبر لافادة الحصر (فيهما) أي في هذين الاخيرين وهما

يعطف عليه بلا كما تقول امتنع زيد عن المجيء لا عمرو وان كان معناه النفي ولو صرحت بالنفي لما صح العطف بلا وشرط السكاكي لجواز مجامعة لا للثالث أي القصر بانما أن لا يكون الموصوف مختصا بالوصف كقوله تعالى انما يستجيب الذين يسمعون فان كل أحد يعلم أن الذي لا يسمع لا يستجيب

(قوله ومعلوم الخ) جواب عما يقال ان ما ذكر من الجواب وهو أن شرط المنفي بلا أن لا يكون منفيا قبلها بغير شخصها الذي وقع النفي به يقتضي أن نفيه قبلها بشخصها الذي وقع النفي به جائز مع أنه لا يجوز فكان الواجب الاحتراز عنه وحاصل الجواب أن هذا معلوم استحالته وان كانت العبارة صادقة به واذا كان محالا لا يتأتى وجوده فلا معنى للاحتراز عنه كذا قرر شيخنا العدوي (قوله لامتناع أن ينفي شئ) أي كالنساء بلا أي الداخلة على هند في المثال قبل الاتيان بها بل انما ينفي بلا أخرى مماثلة لها (قوله وهذا) أي قول المصنف بغيرها حيث جعلنا الضمير راجعا للشخص لا للنوع كما يقال الخ فهو نظير في أن الضمير في كل عائد على الشخص فقوله أن لا يؤذي غيره أي غير شخصه أعم من أن يكون غير شخصه كريما أو بخيلا بخلاف لو جعل الضمير راجعا للنوع فان المعنى حينئذ أن لا يؤذي غير نوعه وغير نوعه هم البخلاء فيقتضي بمفهومه أنه يؤذي الكرماء وهذا غير مراد (قوله فان المفهوم منه أن لا يؤذي غيره) أي فيكون الضمير عائدا على ذلك الشخص لا على جنس الكريم أي شأنه أنه لا يؤذي غير شخصه لا يقال انه يقتضي بمفهومه أنه يؤذي شخصه وهو غير مراد لانا نقول هذا المفهوم معطل لما هو معلوم بالبداهة أن الانسان لا يؤذي نفسه كذا قرر بعضهم وفيه تأمل اذ لا ضرر في أن يراد أن الكريم يؤذي نفسه لاجل نفع غيره بل هذا حاصل بقي شئ آخر وهو أن جعل الضمير عائدا على الشخص ينافي ما ذكره الشارح في شرح المفتاح في قولهم دأب الكريم أن لا يعادي غيره من أن الضمير عائد على الجنس وقد يقال يمكن الفرق بأن الكرم ينافي الايذاء للغير مطلقا كريما كان الغير أو غيره فلذلك جعل الضمير في المثال هنا للشخص لا للجنس ومعاداة الكريم عند ضرورة المعاداة لغير جنسه وهم البخلاء تنقصه فلذلك جعل الضمير في هذا المثال للجنس لا للشخص (قوله ويجامع الاخيرين) (غير) أي ويكون الحصر حينئذ مستفادا منهما والعطف بلا تأكيد ولا ينسب له الحصر لتبعيته وهذا باتفاق من الشارح والسيد وأما مجامعة التقديم لانما فاختلف في الذي يسند له القصر منهما فذهب الشارح الى أنه يسند الى التقديم لانه أقوى وعكس السيد لان انما أقوى فالخلاف بينهما لفظي لانه خلاف في حال (قوله وهو يأتيني الخ) هو فاعل معنى قدم لافادة الحصر والاصل يأتيني هو على أن هو تأكيد مقدم لافادة الاختصاص وجعل مبتدأ وظهر لك أن التمثيل المذكور مبني على مذهب السكاكي لا على خلافه والا ورد أنه لا تقديم فيه لان هو مسند اليه فهو واقع في محله نعم كان الاولى أن يمثل بزيدا ضربت لاحتمال أن يقال التقديم في هو يأتيني للتقوي دون التخصيص مثل أنا قمت والتمثيل بما لا احتمال فيه أولى مما فيه الاحتمال والحاصل أن التقديم في هذا المثال على مذهب السكاكي محتمل لان يكون للتقوي ومحتمل لان يكون للتخصيص وهذا هو الاقرب بدليل العطف بعده بلا المؤكد له وأما على خلاف مذهبه فلا تقديم فيه (قوله لان النفي فيهما) علة لجواز مجامعة النفي بلا للاخيرين أي لان النفي المعتبر فيهما لافادة الحصر غير مصرح به أي وانما صرح فيهما بالاثبات والنفي ضمني فلم يقبح حينئذ النفي بلا وقولهم لا العاطفة لا تقع بعد نفي فالمراد النفي الصريح لا ما يشمل الضمني

(غير مصرح به) كما فى النفى والاستثناء فلا يكون المنفى بلا العاطفة منفيا بغيرها من أدوات النفى وهذا (كما يقال امتنع زيد عن المجيء لا عمرو) فانه يدل على نفى المجيء عن زيد لكن لا صريحا بل ضمنا وانما معناه الصريح ايجاب امتناع المجيء عن زيد فتكون لا نفيا لذلك الايجاب والتشبيه بقوله امتنع زيد عن المجيء لا عمرو من جهة أن النفى الضمنى ليس فى حكم النفى الصريح لا من جهة أن المنفى بلا العاطفة منفى قبلها بالنفى الضمنى كما فى انما أنا تميمى لا قيسى اذ لا دلالة لقولنا امتنع زيد عن المجيء على نفى امتناع مجيء عمرو لا ضمنا ولا صريحا

انما والتقديم (غير مصرح به) وانما صرح فيهما بالاثبات فلم يقبح تأكيد ما تضمناه والنفى بلا بخلاف ما والا فقد صرح فيهما بالنفى فصدق أنه نفى بلا مع ما مانفى باداة أخرى مستقلة قبلها وصدق فى انما والتقديم أنه نفى بها مانفى باداة قبلهما فتحقق بهذا أن النفى الصريح ليس كالضمنى وكونه ضمنيا فى انما واضح دائما وأما فى التقديم فقد يكون صريحا كما فى قولك ما أنا قلت هذا فلا يقال لا غيرى (كما يقال) أى ومما يدل على أن النفى الضمنى ليس كالتصريح أنه يقال (امتنع زيد عن المجيء لا عمرو) فيعطف على فاعل امتنع بلا فيفيد الكلام حصر الامتناع فى زيد دون عمرو بواسطة العطف بلا وصح ذلك لان صريح امتنع زيد ايجاب الامتناع فلا يفيد نفى ذلك الايجاب وأما نفى المجيء فهو ضمنى فجاز العطف بلا لكون النفى فى امتنع ضمنيا ولو صرح به لهذا المعنى وقيل لم يجئ زيد لم يصح أن يقال لا عمرو لانه نفى للنفى فيكون اثباتا ووضع لا للنفى لا الاثبات وانما قلنا نفى للنفى لانه يجب أن يكون ما بعدها مخالفا لما قبلها لانها عاطفة لا مؤكدة ولذلك قلنا ان العطف بها على المستثنى منه المنفى غير صحيح كما تقدم فتقرر بهذا أن مجرد النفى الضمنى ليس كالصريح لتقرر حكم له وهو صحة العطف بلا معه دون الصريح وليس المراد بهذا التنظير أن امتنع فى قولنا امتنع زيد عن المجيء لا عمرو تضمن نفى عمرو كما تضمن انا تميمى نفى القيسية وهو يأتى نفى عمرو فى المثالين السابقين ضرورة أن امتنع زيد لا حصر فيه حتى يتضمن نفى عمرو وانما استفيد نفى عمر والمفيد للحصر من النفى بلا بخلاف المثالين السابقين فنفى النفى بلا فيهما متضمن ولا للتأكيد كما تقدم بل المراد أن امتنع تضمن مجرد نفى لو صرح به امتنع العطف ولم يتضمن نفى المعطوف كما فى المثالين السابقين فالتشابه بين هذا والمثالين فى أن النفى الضمنى فى الجملة يصح

فلا يصح أن يقال لا غير قلت فيه نظران أحدهما أنه اذا لم يكن الموصوف مختصا بالوصف لا يجوز الحصر بانما لانه خلاف الواقع فان كان مجازا فلا مانع من تأكيده بالعطف وكانه يريد اختصاصه عقلا الثانى أنه اذا صح قصره بانما فالمانع من صحة العطف والشيخ عبد القاهر جعل ذلك شرطا فى حسن

(قوله كما فى النفى والاستثناء) راجع للمنفى أى فانه صرح فيهما بالنفى وان لم يكن المنفى مصرحا به فصدق أنه نفى بلا معهما مانفى باداة أخرى مستقلة قبلها (قوله فلا يكون الخ) أى واذا كان غير مصرح به فيهما فلا يكون الخ فعلم من هذا أن النفى الصريح ليس كالضمنى لان الضمنى يجامعه النفى بلا بخلاف الصريح فانه لا يجامعه (قوله وهذا) أى ماذكر من المثالين (قوله فانه) أى قولنا امتنع زيد عن المجيء وكذا يقال فى مرجع الضمير فى قوله وانما معناه (قوله فانه يدل على نفى المجيء) أى على انتفائه (قوله ايجاب) أراد بالايجاب الوجوب أى الثبوت لان معنى الجملة على التحقيق النسبة لا الحكم وقوله امتناع المجيء عن زيد فى العبارة قلب والاصل امتناع زيد عن المجيء كما فى المتن ولا شك أن امتناعه عن المجيء يتضمن ويستلزم انتفاء المجيء عنه (قوله فتكون لا) أى لفظة لا فى قولنا لا عمرو وقوله نفيا لذلك الايجاب أى عن التابع وهو عمرو ولو صرح بالنفى وقيل لم يجئ زيد لم يصح أن يقال لا عمرو لانه نفى للنفى فيكون اثباتا ووضع لا للنفى لا للاثبات وانما قلنا نفى للنفى لانه يجب أن يكون ما بعدها مخالفا لما قبلها لانها عاطفة لا مؤكدة (قوله من جهة أن النفى الخ) فيه أن المشبه بلا والتشبيه لا يفيد أن النفى الضمنى ليس فى حكم الصريح فكان الاولى أن يقول من جهة أن كلا فيه نفى ضمنا قد جامعه النفى بلا العاطفة وان كان النفى الضمنى فى المشبه مسلطا على المنفى بلا وفى المشبه به على ماقبل لا كزيد فى المثال كذا قرر شيخنا العدوى (قوله ليس فى حكم النفى الصريح) أى لانه حكم بصحة العطف بلا مع الاول دون الثانى (قوله اذ لا دلالة لقولنا امتنع زيد عن المجيء) أى بدون قولنا لا عمرو (قوله على نفى امتناع مجيء عمرو) أى لانه لا حصر فيه حتى يتضمن النفى كانما وانما استفيد نفى مجيء عمرو والمفيد للحصر من النفى بلا من قولك بعد ذلك لا عمرو فلا نافية للايجاب الذى دلت عليه الجملة قبلها بخلاف انما والتقديم فانهما يدلان على النفى ضمنا فلا بعدهما لتأكيد ذلك النفى الضمنى كامر

قال السكاكي شرط مجامعته للثالث أن لا يكون الوصف مختصا بالموصوف كقوله تعالى انما يستجيب الذين يسمعون فان كل عاقل يعلم أن الاستجابة لا تكون الا ممن يسمع وكذا قولهم انما يعجل من يخشى الفوت وقال الشيخ

(قوله أن لا يكون الوصف) أي الذي أريد حصره في الموصوف بانما مختصا بذلك الموصوف وذلك كما في قولك انما تحمي أنا فان التميمية لا يجب اختصاصها بالمتكلم وهذا شرط بالنسبة لقصر الصفة ويقاس عليه قصر الموصوف على الصفة فيقال شرط مجامعة النفي بلا العاطفة لانما أن لا يكون الموصوف مختصا بتلك الصفة فلا يجوز أولا يحسن أن يقال انما المتقي متبع مناهج السنة لا البدعة لاختصاص الموصوف بتلك الصفة وكذا لا يقال انما الزمن قاعد لا قائم لاختصاص الزمن بالقعود فان قلت القصر لا يكون الا عند الاختصاص فكيف يشترط عدم الاختصاص في مجامعته لانما مع أن القصر لا يتحقق الا عند الاختصاص قلت ان المشترط في تحقق القصر اختصاص الوصف بالموصوف أو الموصوف بالصفة بحسب المقام والمشترط في المجامعة عدم اختصاص الوصف في نفسه بالموصوف وعدم اختصاص الموصوف في نفسه بالصفة ثم ان قوله شرط مجامعته للثالث أن لا يكون الوصف مختصا ظاهره أن هذا لا يشترط في صورة التقديم فيصح أن تقول من يسمع تسمع لا غير من يسمع وانظره (قوله بالموصوف) الباء داخلة على المقصور عليه بقرينة المثال (قوله لتحصل الفائدة) أي في مجامعة النفي بلا لانما أي ولو كان الوصف مختصا بالموصوف لعدمت الفائدة لان الوصف اذا كان مختصا بالنظر الى نفسه تنبه المخاطب للاختصاص بأدنى تنبيه على ذلك ويكفي فيه كلمة انما فلا فائدة في جمع لا معه والقصد الى زيادة التحقيق انما يناسب الحكم الذي يحتمل عدم الاختصاص فيصر المخاطب على انكاره (قوله نحو انما يستجيب الخ) هذا مثال للنفي أي فان كان الوصف مختصا فلا يجيء النفي بلا كما في قوله تعالى انما يستجيب الخ أي انما يستجيب دعاءك للايمان الذين يسمعون سماع تدبر واذعان وقبول وهم المؤمنون أي من أراد الله ايمانهم فالذين فاعل والمفعول محذوف كما ترى ومثل الآية المذكورة في اختصاص الوصف الكائن فيها بالموصوف انما أنت منذر من يخشاها فانه معلوم أن الانذار انما يكون لمن يؤمن بالله ويخشى الاهوال والعواقب فلا يجوز أن يقال لا من لا يخشاها (قوله لا تكون الا ممن يسمع) أي فاذا قيل لا الذين لا يسمعون كان ذلك حشوا في الكلام فلا يقبل فان قلت ان فائدة القصر أن يعتقد المخاطب خلافه والمخاطب هنا ليس كذلك لان كل عاقل يعلم أن الاستجابة انما تكون ممن يسمع أجيب بأن الكفار نزلوا منزلة من لا سمع له لعدم قبولهم الحق والنبي عليه الصلاة والسلام لشدة حرصه على ايمان الكفار نزل منزلة من يعتقد الاستجابة ممن لا يسمع فخوطب بقصر الاستجابة على من يسمع قصر قلب فالقصر هنا حقيقي لكن بعد تنزيل المخاطب منزلة من يعتقد العكس لاجل ذلك الاعتبار الخطابي وتضمن ذلك التنزيل التعريض بالكافرين بانهم من جملة الموتى الذين لا سمع لهم فليس هنا في الحقيقة الا نفي الاستجابة عن الكفار واثباتها للمؤمنين لكن لما كان الحصر في أمر مختص بحسب الظاهر وان لم يكن في الواقع اختصاص لان الاستجابة ليست خاصة بالمؤمنين صحت مراعاة هذا الظاهر وامتنع أن يقال لا الذين لا يسمعون مرادا منهم الكافرون نظرا لذلك الظاهر

قال (السكاكي شرط مجامعته) أي مجامعة النفي بلا العاطفة (للثالث) أي انما (أن لا يكون الوصف مختصا بالموصوف) لتحصل الفائدة (نحو انما يستجيب الذين يسمعون) فانه يمتنع أن يقال لا الذين لا يسمعون لان الاستجابة لا تكون الا ممن يسمع بخلاف انما يقوم زيد لا عمرو اذ القيام ليس مما يختص بزيد وقال الشيخ

معه ما لا يصح في الصريح فليتنبه قال (السكاكي شرط مجامعته) أي شرط مجامعة النفي بلا العاطفة (للثالث) وهو انما (أن لا يكون) ذلك الوصف الذي أريد حصره في الموصوف (مختصا) (ب)ذلك (الموصوف) كما تقدم في قولك تحمي أنا فان التميمية لا يجب اختصاصها بالمتكلم وأما ان كان مختصا فلا يجيء النفي (كما في قوله تعالى انما يستجيب الذين يسمعون) فيمتنع أن يقال لا الذين لا يسمعون أو لا الصم فان الاستجابة لا تكون الا من سامع دون من لا يسمع فالتأكيد بالنفي بلا غير مفيد في نحو ذلك وينبغي أن يتنبه ههنا لدقيقة وهو أن الحصر فيما يعلم فيه الاختصاص لا يصح باعتبار الظاهر اذ لا يعتقد الوصف لمن لا يصح له حتى يرد ذلك الاعتقاد بالحصر وانما هو لتنزيل المنفي عنه منزلة من لا تصح له الصفة فالكافر هنا نزل منزلة من لا سمع له في عدم قبول الحق ونزل المخاطب في حرصه على هدايته منزلة من اعتقد أنه يستجيب مع عدم السماع ويتضمن ذلك التعريض بالكافر بانه من جملة الموتى ممن لا سمع له فليس هنا في الحقيقة الا نفيها عن الكافر واثباتها للمؤمن لكن لما كان الحصر بحسب

العطف لا في جوازه واستقر به المصنف ولا شك في قربه بالنسبة الى عدم اشتراط ذلك

(عبد القاهر

عبـد القاهر لاتحسن مجامعته له فى المختص كماتحسن فى غـير المختص وهذا أقرب قيل ومجامعته له امامع التقـديم كقوله تعالى انما أنت مذكر لست عليهم بمسيطر وامامع التأخير كقولك ماجاءنى زيد وانما جاءنى عمرو وفى كون نحو هذين مما نحن فيه نظر الرابع أن أصـل الثانى أن يكون مااستعمـل له

(عبد القاهر لاتحسن) مجامعته للثالث (فى) الوصف (المختص كماتحسن فى غيره وهذا أقرب) الى الصواب اذلادليل على الامتناع عند قصد زيادة التحقيق والتأكيد (وأصل الثانى) أى الوجه الرابع من وجوه الاختلاف أن أصـل النفى والاسـتثناء (أن يكون مااستعمل له) أى الحكم الذى اسـتعمل فيه النفى والاستثناء

الظاهر فى المختص صحت مراعاة هذا الظاهر فيمتنع العطف بلا أو يقبح فافهم ويمكن وجود هذا فى قصر الموصوف كقولك انما المتقى متبع طرق السـنة لامتبع البدعة هذا فى انما وأما التقديم فلم يذكروا فيـه هـل يجوز أن يقـال مثـلا مستجيب الذى يسمع لاغـير السامع أم لافانظره وقال (عبـد القاهر لاتحسن) مجامعة النفى بلا العاطفة ذلك الثالث (فى) الوصف (المختص كماتحسن) تلك المجامعة (فى غـيره) أى غـير المختص كقولك انما يقوم زيد لاعمرو قال المصـنف (وهذا) الذى قاله عبـد القاهر (أقرب) الى الصواب مما قاله السـكاكى وهو المنع لانه لادليل على امتناع أن يقال انما يفهـم العاقل لاغيره عنـد قصد التأكيـد لاسيما والكلام على ماتقـدم على تأويل تنزيل المنفى عنه بمنزلة من لايصدق عليه المحصور فيه فناسبه التأكيـد باعتبار ما فى الباطن تأمل والوجه الرابع مما وقع به اختـلاف الطرق ماتضمنه قوله (وأصـل الثانى) أى النفى مع الاسـتثناء (أن يكون مااستعمل له)

ص (وأصل الثانى أن يكون مااستعمل الخ) ش هـذا وجه آخر وهو أن الحصر بالاسـتثناء أصـله أن يكون المخـاطب يجهل مااستعمل له وهو اثبات الحكم المذكور ان كان قصر افراد أو نفيه ان كان قصر قلب كما تقول لصاحبـك اذا رأيت شبحا على بعـد ماهو الازيد ومثاله من القرآن ومامن اله الاالله هـذا هو الاصل وقد يخرج عن ذلك فينزل المعلوم منزلة المجهول لاعتبار مناسب فيستعمل له القصر بما والا افرادا نحو ومامحمد الارسول فانه خطاب للصحابة وهم لم يكونوا يجهلون رسالة النبى صلى الله عليه وسلم الا أنه نزل استعظامهم له على الموت تنزيل من يجهل رسالته لان كل رسول لابد من موته فمن استبعد موته فكانه استبعد رسالته وهذا هو الصواب وبه يظهر أن هذا قصر قلب لاقصر افراد فان اعتقاد الرسالة وعدم الموت لايجتمعان وانكارهم للموت ينفى أن يجتمع معه الاقرار بالرسالة حتى يكون قصر افراد وبهذا يعلم

(قوله لاتحسن مجامعته) أى لاتحسـن مجامعـة النفى بلا وقوله للثالث وهو انما والمراد لاتحسن حسنا كاملا فالمنفى كمال الحسـن لا أصـله والا كان عين كلام السـكاكى لان الخالى عن الحسـن عند البلغاء لاصحة له أو يقال ان قوله كماتحسـن قيد فى الحسـن المنفى وحينئـذ فيفيد كلامه أن فى مجامعته الوصـف المختص أصل الحسن والحاصل أن عدم اختصاص الوصف شرط فى كمال حسـن المجامعة عنـده لاشرط فى أصـله كما يقول السكاكى فعلى هـذا يصح أن يقال فى غـير القـرآن انما يستجيب الذين يسمعون لاالذين لايسمعون وان كان غـير كامل فى الحسـن (قوله وهـذا أقرب الى الصواب) أى وهـذا الذى قاله عبـد القاهـر أقـرب الى الصواب مما قاله السـكاكى من المنع لابتناء كلام الشيخ عـلى شهـادة الاثبات وكلام السـكاكى عـلى شهادة النفى وشهادة الاثبات مقـدمة على شهادة النفى (قوله اذلا دليـل عـلى الامتناع) أى على امتناع مجامعـة النفى بلا الثالث اذا كان الوصـف مختصا بالموصوف (قوله عنـد قصد زيادة التحقيق) أى عنـد قصد زيادة تحقيق النفى عن ذلك الغـير وتأكيـده وهذا رد لقول السـكاكى ان كان الوصـف مختصا امتنعت المجامعـة لعـدم الفائدة وحاصل ذلك الرد أنا لانسلم عـدم الفائدة اذ قـد تحصـل فائدة وهى زيادة التحقيق والتأكيد للنفى عن ذلك الغير وقد يقال ان التأكيد بلا العاطفة للنفى الحاصـل بانما خلاف أصـل وضعها الان أصـل وضعها أن ينفى بها عـن التابع ما أوجب للمتبوع لالان يعاد بها النفى لشئ قـد نفى أولا ولذلك حكموا بمنع مازيد الاقائم لاقاعـد مطلقا ولم يقولوا بجوازه عنـد قصد التحقيق والتأكيد للنفى فتأمل (قوله وأصـل الثانى) أى الكثير والغالب فيه (قوله مااستعمل له) الضمير المجرور باللام راجع لما وقول الشـارح أى الحكم بالرفع تفسير لما وقوله فيـه اشارة الى أن اللام فى كلام المصنف بمعنى فى وقوله النفى والاستثناء بيان للضمير المسـتتر فى قول المصنف استعمل فهو عائد على الثانى الذى هو النفى والاستثناء لاعلى ما وحينئذ فالصلة جارية على غـير من هى له فكان الاولى للمصـنف أن يقول مااستعمل هو له بابراز الضمـير الا أن يقال انه ماش على مـذهب الكوفيين القائلين بعدم وجوب الابراز عنـد أمن اللبس كما هنا أو على مذهب من يقول ان الخـلاف بين البصريين والكوفيين فى الوصف لافى الفعل وأما هو فلايجب فيه الابراز

(مما يجهله المخاطب وينكره بخلاف الثالث) أى انما فان أصله أن يكون الحكم المستعمل هو فيه مما يعلمه المخاطب ولا ينكره كذا فى الايضاح نقلا عن دلائل الاعجاز وفيه بحث لان المخاطب اذا كان عالما بالحكم ولم يكن حكمه مشوبا بخطأ لم يصح القصر بل لا يفيد الكلام سوى لازم الحكم وجوابه أن مرادهم أن انما تكون لخبر من شأنه أن لا يجهله المخاطب ولا ينكره حتى ان انكاره يزول بأدنى تنبيه لعدم اصراره عليه وعلى هذا يكون موافقا لما فى المفتاح

أى من أوجه الاختلاف أن يكون الحكم الذى استعمل فيه النفى والاستثناء (مما يجهله) أى من الاحكام التى يجهلها (المخاطب وينكره) أى من الاحكام التى ينكرها وظاهره انه لابد من الجمع بين الجهل والانكار فلو أنكر معاندا كان للتنزيل الآتى ثم اشتراط الجهل لابد منه فى سائر الطرق ولكن المراد بالجهل هنا أن يكون من شأنه أن لا يزول الا بالتأكيد على ما سننبه عليه فيما بعد (بخلاف) الطريق (الثالث) وهو انما فان أصله يستعمل فى الحكم الذى أصله أن يعلمه المخاطب ولا ينكره والمراد بعلمه أن يكون المعلوم لكونه من شأنه أن يظهر أمره بحيث يزول انكاره بأدنى تنبيه فى زعم المتكلم وأما لو كان المراد به أن يكون معلوما غير منكر حقيقة لم يصح القصر باعتباره اذ لا قصر حقيقيا الا فى الجهل والانكار فالفرق بين الطريقين كون محل الاول مما يحتاج فيه الى التأكيد ومحل الثانى مما لا يفتقر الى ذلك والا فلابد من الجهل والانكار فيهما وبهذا يصح الكلام ويطابق ما فى المفتاح ولو كان الطريقان قد يجرى كل منهما على أصله وقد يخرج عن أصله بتأويل أشار الى

أن ما قلناه خير من قول غيرنا انهم نزلوا لاستعظامهم موته صلى الله عليه وسلم منزلة من ينكر موته ويثبت له صفتى الرسالة وعدم الموت فيكون قصر افراد لان ما ذكرناه لا يؤدى الى أنهم نزلوا منزلة من يعتقد أمرين متنافيين ومثل المصنف لتنزيل المعلوم منزلة المجهول فى قصر القلب بقوله تعالى ما أنتم الا بشر مثلنا فانهم اعتقدوا أن الرسول لا يكون بشرا فنزلوا علم الرسل بان المرسل اليهم يعلمون أنهم بشر منزلة من لا يعلم فلذلك خاطبوهم بقولهم ما أنتم الا بشر مثلنا ثم ذكر المصنف جواب سؤال مقدر وهو أن الرسل قد علموا أن المرسل اليهم يعلمون انهم بشر فكيف خاطبوهم بالاستثناء فى قولهم ان نحن الا بشر مثلكم وهو انما يخاطب به من يجهل ذلك الحكم فأجاب بانه من مجاراة الخصم اذ شأن من يدعى عليه خصمه الخلاف فى أمر لا يخالف فيه أن يعيد كلام خصمه على صفته ليعثر الخصم حيث يراد تبكيته أى افحامه واسكاته وليس ذلك لتسليم انتفاء الرسالة وقوله وكقولك معطوف على قوله كقولك لصاحبك وقد رأيت شبحا وهو مثال لقوله قبل ذلك بخلاف الثالث فالمثال الاول تمثيل للاول والثانى للثانى لفا ونشرا فالثالث وهو الحصر بانما عكس الحصر بالا فان الحصر بانما أصله أن يكون لمن يعلم ذلك الحكم أى المثبت كقولك لمن يعلم أن زيدا أخوه انما هو أخوك ترقيقا له عليه وقد ينزل المجهول منزلة المعلوم فيستعمل له الثالث

(قوله مما يجهله المخاطب) أى من جملة الاحكام التى يجهلها المخاطب فضمير يجهله راجع لما والمراد مما يجهله المخاطب بالفعل وشأنه أن يكون مجهولا وليس المراد الجهل بالفعل فقط لانه شرط فى الحصر مطلقا أى بأى طريق كان (قوله وينكره) أى وأن يكون من جملة الاحكام التى ينكرها المخاطب والمراد بالحكم المستعمل فيه الذى هو بعض الاحكام المجهولة النفى والثبوت بالنظر لقصر القلب والنفى فقط بالنظر للافراد والثبوت والنفى فى قصر التعيين ففى القلب ينكرهما المخاطب ويجهلهما وفى الافراد يجهل النفى وينكره وفى التعيين يجهلهما فقط ولا يتأتى فيه انكار فالجهل ظاهر فى جميع أقسام القصر وأما الانكار فليس ظاهرا فى قصر التعيين لان المتردد لا انكار عنده كذا قرر شيخنا العدوى وفى الاطول ما نصه مما يجهله المخاطب وينكره فاستعماله فى قصر التعيين على خلاف الاصل (قوله وفيه بحث) أى اعتراض على قوله بخلاف الثالث (قوله لازم الحكم) وهو اعلام المخاطب أن المتكلم عارف بالحكم (قوله وجوابه الخ) حاصله أن قولهم أصل انما أن يكون الحكم المستعمل فيه مما يعلمه المخاطب ولا ينكره مرادهم أن ذلك الحكم مما شأنه أن يكون معلوما للمخاطب لكونه من شأنه أن يظهر أمره بحيث يزول انكاره بأدنى تنبيه فى زعم المتكلم فلا ينافى أنه مجهول بالفعل فالحاصل أن محل الطريق الاول أعنى النفى والاستثناء الحكم الذى يحتاج للتأكيد لانكاره وكونه مما شأنه أن يجهل ومحل الثانى ما لا يفتقر الى ذلك لكونه مما شأنه أن يكون معلوما وان كان الجهل والانكار بالفعل لابد منهما فيهما فى غير قصر التعيين كما علمت (قوله لخبر) هو بالتنوين أى لحكم كلام خبرى من شأنه أن لا يجهله المخاطب ولا ينكره أى ولكنه جاهل له ومنكر له بالفعل كما يدل عليه قوله حتى ان انكاره الخ (قوله وعلى هذا) أى التأويل (قوله موافقا لما فى المفتاح) أى من أنه لابد من الجهل والانكار بالفعل (كقولك

كقولك لصاحبك وقد رأيت شبحا من بعيد ماهو الازيدا اذا وجدته يعتقده غير زيد ويصر على الانكار وعليه قوله تعالى وما من اله الا الله وقد ينزل المعلوم منزلة المجهول لاعتبار مناسب فيستعمل له الثاني افرادا نحو وما محمد الارسول قد خلت من قبله الرسل

(كقولك لصاحبك وقد رأيت شبحا من بعيد ماهو الا زيدا اذا اعتقده غيره) أي اذا اعتقد صاحبك ذلك الشبح غير زيد (مصرا) أي على هذا الاعتقاد (وقد ينزل المعلوم منزلة المجهول لاعتبار مناسب فيستعمل له) أي لذلك المعلوم (الثاني) أي النفي والاستثناء (افرادا) أي حال كونه قصر افراد (نحو وما محمد الارسول

أمثلة الجريان على الاصل وعلى عدمه فيهما فقال (كقولك لصاحبك و) الحال أنك (قد رأيت شبحا) أي شخصا (من) مكان (بعيد) وقيد بالبعد لانه مظنة الجهل والانكار (ماهو الا زيد) هذا معمول قوله كقولك أي قولك ماذلك الشبح الا زيد تقول ذلك (اذا اعتقده) مخاطبك (غيره) أي غير زيد حال كونه (مصرا) أي مصمما على اعتقاد ذلك الشبح غير زيد فهذا المثال على هذا تحقق فيه الجهل والانكار فيما من شأنه أن يجهل وينكر لبعد مضمونه جهلا لا يزول الا بالتأكيد فاستعملت فيه ماوالا على أصلها (وقد ينزل) الحكم (المعلوم) حقيقة (منزلة) الحكم (المجهول) الذي يحتاج في نفي جهله الى تأكيد وذلك التنزيل (لاعتبار) أي لامر معتبر (مناسب) للمقام (فيستعمل له الثاني) أي فبسبب ذلك التنزيل يستعمل في ذلك المعلوم الطريق الثاني وهو النفي والاستثناء ثم ذلك القصر حينئذ اما أن يكون (افرادا) أي قصر افراد (نحو) قوله تعالى (وما محمد الارسول) فقوله الارسول استثناء من مقدر عام على أصل التفريغ والمقدر في نحو هذا محمول والمحمول يراد به الحقيقة اذ لا يصح في الاصل حمل فرد والحقيقة من حيث هي متحدة لا يمكن

وهو الحصر بانما نحو انما نحن مصلحون فان الصحابة لم يكونوا يعلمون أن الكفار يصلحون فكان من حقهم أن يقولوا ما نحن الا مصلحون ولكنهم ادعوا بلسان الحال أن صلاحهم أمر ظاهر لا يستطيع

(قوله كقولك الخ) تمثيل للاصل الثاني أعني النفي والاستثناء (قوله وقد رأيت شبحا) الجملة حالية وكان المناسب أن يقول وقد رأيتما لانه لا يكون المخاطب منكرا كون الشبح غير زيد الا اذا رآه والشبح بسكون الباء وفتحها الشخص وقوله من بعيد أي من مكان بعيد وقيد بالبعد لان شأن البعيد الجهل والانكار (قوله ماهو الازيد) مقول قوله كقولك أي كقولك ماهذا الشبح الا زيد (قوله اذا اعتقده) أي تقول ذلك اذا اعتقده غير زيد فان اعتقده زيدا وعمرا كان قصر افراد وان اعتقده عمرا كان قصر قلب فالمثال يحتمل القسمين (قوله مصرا) أي حال كونه مصرا أي مصمما على اعتقاد ذلك الشبح غير زيد فهذا المثال قد تحقق فيه الجهل والانكار فيما من شأنه أن يجهل وينكر لبعد مضمونه جهلا لا يزول الا بالتوكيد فاستعملت فيه ماوالا على أصلها (قوله وقد ينزل) هذا مقابل لقوله وأصل الثاني وقوله المعلوم أي الحكم المعلوم أي الذي من شأنه أن يعلم وذلك كقيام الهلاك به عليه الصلاة والسلام في المثال الآتي وقوله منزلة المجهول أي منزلة الحكم المجهول أي المنكر الذي يحتاج الى تأكيد لدفع انكاره (قوله لاعتبار الخ) أي وذلك التنزيل لاجل أمر معتبر مناسب للمقام كالاشعار بأنهم في غاية الاستعظام اهلاكه عليه الصلاة والسلام في المثال الآتي (قوله فيستعمل الخ) أي فبسبب ذلك التنزيل يستعمل الثاني فيه أي في ذلك الحكم المعلوم فاللام بمعنى في (قوله افرادا) حال من الثاني أي حال كون الثاني قصر افراد وفيه أن الثاني ليس قصر افراد فلا بد من تقدير أي حال كون الثاني دال قصر افراد أو ذا قصر افراد أو حال كون الثاني قصره قصر افراد (قوله وما محمد الارسول) هذا استثناء من مقدر عام على أصل التفريغ والمقدر في نحو هذا محمول والمحمول يراد به الحقيقة اذ لا يصح حمل فرد والحقيقة من حيث هي متحدة لا يمكن الاستثناء منها من حيث هي وانما يستثنى منها من حيث أفرادها الصادقة على الموضوع فلا بد من اعتبارها على وجه يتناول أفرادا صادقة على الموضوع فاذا قيل مثلا ما زيد الا قائم قدر ما زيد متحدا بحقيقة من الحقائق وموصوفا بها الا حقيقة القائم فكأنه قيل ما زيد قاعدا ولا مضطجعا ولا كذا من سائر الحقائق الا حقيقة القائم فهو كائن اياها وان شئت قدرت ما زيد بشئ مما يعتقد أنه اياه الا القائم فعلى وزانه في الآية يكون التقدير ما محمد موصوفا بحقيقة من الحقائق التي تعتقدون الا حقيقة الرسول فانه كائن اياها أو ما محمد بشئ مما تعتقدون انه كان اياه الا رسول فكأنه قيل ما محمد متبرئا من الهلاك ولا غير ذلك مما لا يناسب من الحقائق الا حقيقة الرسول ويجب أن يعلم أن معنى قولنا كان هذا تلك الحقيقة أنه طابقها واتصف بحصة من حصصها لا أنه نفسها من حيث انها حقيقة والا كان الجزئي كليا والكلي جزئيا اه

يعقوبي

أى أنه صلى الله عليه وسلم مقصور على الرسالة لا يتعداها الى التبرى من الهلاك نزل استعظامهم هلاكه منزلة انكارهم اياه ونحوه وما أنت بمسمع من فى القبور ان أنت الا نذير فانه صلى الله عليه وسلم كان لشدة حرصه على هداية الناس يكرر دعوة الممتنعين عن الايمان ولا يرجع عنها فكان فى معرض من ظن أنه يملك مع صفة الانذار ايجاد الشئ فيما يمتنع قبوله اياه

أى مقصور على الرسالة لا يتعداها الى التبرى من الهلاك) فالمخاطبون وهم الصحابة رضى الله عنهم كانوا عالمين بكونه مقصورا على الرسالة غير جامع بين الرسالة والتبرى من الهلاك لكنهم لما كانوا يعدون هلاكه أمرا عظيما (نزل استعظامهم هلاكه منزلة انكارهم اياه) أى الهلاك فاستعمل له النفى والاستثناء

الاستثناء منها من حيث هى وانما يستثنى منها من حيث أفرادها الصادقة على الموضوع فلابد من اعتبارها على وجه يتناول أفرادا صادقة على الموضوع فاذا قيل مثلا ما زيد الا قائم قدر ما زيد حقيقة من الحقائق أى متحدا بها وموصوفا بها الا حقيقة القائم فكأنه قيل ما زيد قاعدا ولا مضطجعا ولا كذا من سائر الحقائق الا حقيقة القائم فهو كائن اياها وان شئت قدرت ما زيد بشئ مما يعتقد أنه كان اياه الا قائم فعلى وزانه فى الآية يكون التقدير ما محمد حقيقة من الحقائق التى تعتقدون أى موصوفا بذلك الا حقيقة الرسول فانه كائن اياها أو ما محمد بشئ مما تعتقدون انه كان اياه الا رسول فكانه قيل ما محمد متبرئا من الهلاك ولا غير ذلك مما لا يناسب من الحقائق الا حقيقة الرسول ويجب أن يعلم أن معنى قولنا كان هذا تلك الحقيقة أنه طابقها واتصف بحصة من حصصها الا أنه كان نفسها من حيث انها حقيقة والا كان الجزئى كليا والعكس وقد صعب تقديره للدقة التى فيه على كثير فليفهم فمعنى ما محمد الا رسول على هذا انه مقصور على الرسالة دون ما تعتقدون مشاركة الرسالة وفيه التبرى من الهلاك والى هذا أشار بقوله (أى) هو (مقصور على الرسالة) العامة (لا يتعداها الى التبرى من الهلاك) كما عليه المخاطبون ومعلوم أن اعتقاد المشاركة المنفى بهذا الطريق لم يوجد من الصحابة رضوان الله عليهم للعلم بانهم لا يعتقدون أن النبى صلى الله عليه وسلم لا يهلك أبدا وانهم لا يثبتون ذلك كما أثبتوا الرسالة لكنهم لما كانوا يعدون هلاكه أمرا عظيما لحرصهم على بقائه بين أظهرهم حتى لا يكاد يخطر ببالهم الهلاك (نزل استعظامهم هلاكه منزلة انكارهم اياه) أى ويلزم من ذلك تنزيل علمهم منزلة جهلهم لان الانكار يستلزم الجهل ولما نزل استعظامهم ذلك منزلة الانكار الذى يحتاج الى تأكيد النفى استعمل له النفى والاستثناء ووجه التنزيل ان مستعظم الشئ الحريص على عكسه لو أمكن له نفى ذلك الشئ لنفاه فهو كالنافى على وجه الرضا والمحبة وأصل التنزيل تشبيه الشئ بالشئ فلما شبهوا بالنافى فى ذلك ناسب تنزيلهم منزلة المنكرين فخوطبوا برد الانكار المقدر للاعتبار المناسب وهو الاشعار بأنهم فى غاية الاستعظام وغاية الحرص الذى ينزلون فيه منزلة المنكرين وانهم بحيث يخاطبون بهذا الخطاب التنزيلى رد الهم عما عسى

أحد انكاره فلذلك أتى بصيغة انما التى الاصل فيها ذلك ولذلك جاء الا انهم هم المفسدون مؤكدا بحرف الاستفتاح وبان وبجعل الجملة اسمية وضمير الفصل ان كان هم فصلا وتعريف المسند ثم ذكر المصنف أن لانما فى القصر مزية على العطف لانه يعلم منها الحكمان المثبت والمنفى معا بخلاف العطف فانهما يعلمان

(قوله أى مقصور على الرسالة) أى فهو من قصر الموصوف على الصفة قصر افراد على ما قال المصنف وأشار بقوله لا يتعداها الى التبرى من الهلاك أى الموت الى أن ذلك القصر اضافى لا حقيقى هذا ويحتمل أن تكون الآية من قصر القلب بأن يكون مصب القصر الى مفاد الجملة التى هى فى محل النعت عند بعضهم فيكون التقدير وما محمد الا رسول خلت الرسل قبله فيذهب كما ذهبوا ويجب التمسك بدينه بعده كما يجب التمسك بدينهم بعدهم لا انه رسول مخالف لسائر الرسل بحيث لا يذهب كما عليه المخاطبون بتنزيل اعظامهم موته منزلة انكارهم اياه فكأنهم قالوا هو رسول لا يموت فقيل انهم هو رسول يموت كغيره أو بان يقدر وما محمد الا رسول لا أنه ليس برسول كما عليه المخاطبون لان نفى الموت عنه الذى نزلوا منزلة المتصفين به لا يكون مع الاقرار بالرسالة أى لا أنه اله لان نفى الهلاك الذى جعلوا موصوفين به لا يكون الا لاله وفى هذين الوجهين بعد قاله اليعقوبى (قوله لا يتعداها الى التبرى من الهلاك) أى من الموت وهو الخلود (قوله كانوا عالمين بكونه مقصورا على الرسالة غير جامع بين الرسالة والتبرى من الهلاك) بل جامع بين الرسالة والهلاك والاعتبار لانهم لا يعتقدون أن النبى لا يهلك أبدا فلما نزل علمهم بموته منزلة الجهل به والانكار له لاستعظامهم اياه صاروا كأنهم أثبتوا له صلى الله عليه وسلم صفتين الرسالة والتبرى من الهلاك فقصر على الرسالة قصر افراد (قوله نزل استعظامهم هلاكه منزلة انكارهم اياه) أى ولزم من ذلك تنزيل علمهم بهلاكه منزلة جهلهم به لان الانكار يستلزم الجهل وبهذا اندفع ما يقال ان الملائم لدعوى تنزيل المعلوم منزلة المجهول تنزيل علمهم بهلاكه منزلة الجهل لاستعظامهم اياه لا تنزيل استعظامهم منزلة انكارهم اياه قاله يس ولما نزل استعظامهم لهلاكه

أوقلبا كقوله تعالى حكاية عن بعض الكفار ان أنتم الا بشر مثلنا أى أنتم بشر لا رسل نزلوا المخاطبين منزلة من ينكر أنه بشر

منزلة الانكار الذى يحتاج الى تأكيد النفى استعمل لذلك الاستعظام المنزل منزلة انكارهم النفى والاستثناء ووجه تنزيل استعظام الهلاك منزلة انكاره أن مستعظم الشئ الحريص على عكسه لو أمكنه نفى ذلك الشئ لنفاه فهو كالنافى على وجه الرضا والمحبة وأصل التنزيل تشبيه الشئ بالشئ فلما شبهوا بالنافى على وجه الرضا ناسب تنزيلهم منزلة المنكرين فخوطبوا بردذلك الانكار المقدر لاجل الاعتبار المناسب وهو الاشعار بأنهم فى غاية الحرص على حياته والاستعظام لموته الذى ينزلون بسببه منزلة المنكرين كذا فى ابن يعقوب وقرر شيخنا العدوى أن المنزل منزلة المجهول المنكر قيام الهلاك به المعلوم لهم لاستعظامهم اياه لا أن المنزل الاستعظام وعند هذا المناسب لقول المصنف وقد ينزل الخ فكان المناسب لقوله وقد ينزل الخ أن يقول نزل المعلوم وهو عدم التبرى من الهلاك أعنى قيام الهلاك به منزلة المجهول فاستعمل النفى والاستثناء وسبب التنزيل استعظامهم اياه ليكون الكلام على نسق واحد

والاعتبار المناسب هو الاشعار بعظم هذا الامر فى نفوسهم وشدة حرصهم على بقائه عندهم (أوقلبا) عطف على قوله افرادا (نحو ان أنتم الا بشر مثلنا) فالمخاطبون وهم الرسل عليهم الصلاة والسلام لم يكونوا جاهلين بكونهم بشرا ولا منكرين لذلك لكنهم نزلوا منزلة المنكرين

أن ينبنى على ذلك الاستعظام مما ينبنى على نفى المستعظم وقد وقع من بعضهم ذلك البناء حتى أنكر الوفاة يومها وشغله ذلك الانكار عما يقتضيه الحال من الشغل باقامة الدين من بعده صلى الله عليه وسلم وكان يقول والله لا أسمع رجلا قال مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الا فعلت به كذا وكذا وقال بعضهم انما ذهب للمناجاة كموسى حتى أتى المتمكن الصديق فنفى ذلك وأقام الدين بما أمر الله تعالى به رضوان الله على الجميع على أنهم لهم عذر فى ذلك الاستعظام لان وفاة سيد الوجود هو الرزء الاكبر والهول الاخطر الذى يكاد أن تزلزل قواعد التكليف بهوله ويسقط بناء ضبط الادراك من أصله جعلنا الله تعالى من المؤمنين بالله العارفين به المحبين لنبيه صلى الله عليه وسلم هذا على انه قصر افراد وعليه مر المصنف ويحتمل أن يكون من قصر القلب بان يكون مصب القصر الى مفاد الجملة التى هى فى محل النعت عند بعضهم فيكون التقدير وما محمد الا رسول خلت الرسل قبله فيذهب كما ذهبوا لا أنه رسول لا يذهب كما عليه المخاطبون بتنزيل اعظامهم منزلة انكارهم فكأنهم قالوا هو رسول لا يموت فقيل لهم بل هو رسول يموت كغيره أو بأن يقدر وما محمد الا رسول لا أنه ليس برسول كما عليه المخاطبون لان نفى الموت الذى نزلوا منزلة المتصف به لا يكون مع الاقرار بالرسالة أولا أنه اله لان نفى الهلاك الذى جعلوا موصوفين به لا يكون الا للاله وفى هذين الوجهين الاخيرين بعد (أوقلبا) معطوف على قوله افرادا أى اما أن يكون القصر الذى استعملت فيه ما والا للتنزيل قصر افراد كما تقدم واما أن يكون قصر قلب (نحو) قوله تعالى حكاية عن الكافرين فى خطاب الرسل (ان أنتم الا بشر مثلنا) أى ما تتصفون الا بالبشرية مثلنا لا بنفيها كما أنتم عليه ومعلوم أن المخاطبين وهم الرسل على نبينا وعليهم أفضل الصلاة والسلام لا يجهلون بشريتهم ولا ينكرونها والمحكى عنهم هذا الكلام وهم الكفار لا يعتقدون

على الترتيب قال الخطيبى و بخلاف ما والا فى نحو ما زيد الا قائم قلت فيه نظر لان الاستثناء المفرغ

(قوله والاعتبار المناسب) أى لمقام الرسالة هنا (قوله وشدة حرصهم) أى وحرصهم الشديد الذى ينزلون بسببه منزلة المنكرين وأنهم بحيث يخاطبون بهذا الخطاب التنزيلى ردالهم عما عسى أن ينبنى على ذلك الاستعظام مما ينبنى وقد وقع من بعض الصحابة يوم وفاته عليه الصلاة والسلام ذلك البناء حيث أنكر الوفاة وشغله ذلك الانكار عما يقتضيه الحال من الشغل باقامة الدين من بعده عليه الصلاة والسلام وكان يقول والله لا أسمع رجلا قال مات رسول الله الا فعلت به كذا وكذا وقال بعضهم انما ذهب لمناجاة ربه كموسى حتى أتى المتمكن الصديق فنفى ذلك وأقام الدين بما أمر الله تعالى به رضوان الله على الجميع على أن لهم فى ذلك الاستعظام عذرا لان وفاة سيد الوجود هى الرزية العظمى والهول الاكبر الذى يكاد أن تزلزل قواعد التكليف بهوله ويسقط بناء ضبط الادراك من أصله (قوله عطف على قوله افرادا) أى وحينئذ فالمعنى ان القصر الذى استعملت فيه ما والا للتنزيل اما أن يكون قصر افراد كما تقدم واما أن يكون قصر قلب (قوله نحو ان أنتم الا بشر مثلنا) أى نحو قوله تعالى حكاية عن الكافرين فى خطاب الرسل ان أنتم الا بشر مثلنا أى ما تتصفون الا بالبشرية مثلنا لا بنفيها كما تزعمون وانما خاطبوهم بهذا الخطاب ولم يقولوا ما أنتم رسل الذى هو مرادهم لانه فى زعمهم أبلغ اذ كأنهم قالوا أنكرتم ما هو من الضروريات وهو ثبوت البشرية وأنتم لا تتعدون الاتصاف بها الى الاتصاف بنقيضها الذى تثبت معه الرسالة ولهذا كان قصر قلب ولان قولهم ذلك فى قوة قياس نظمه هكذا ما أنتم الا بشر مثلنا وكل بشر لا يكون رسولا فأنتم لستم برسل فما قالوه كدعوى الشئ ببينة فيل يمكن أن تكون الآية من قصر الافراد جريا على الظاهر من غير تنزيل فكأنهم قالوا ما اجتمعت لكم البشرية والرسالة كما تزعمون أو من قصر

لاعتقاد القائلين أن الرسول لا يكون بشرا مع اصرار المخاطبين على دعوى الرسالة وأما قوله تعالى حكاية عن الرسل ان نحن الا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده فمن مجاراة الخصم

القلب بلا تنزيل أيضا بأن يكون المراد ما أنتم الا بشر مثلنا الا بشرا على منا بالرسالة (قوله لاعتقاد القائلين الخ) هذا هو الاعتبار المناسب (قوله لا يكون بشرا) أي وانما يكون ملكا (قوله مع اصرار المخاطبين) أي بهذا الخطاب وقوله على دعوى الرسالة أي المستلزمة لنفي البشرية بحسب زعم المتكلمين وحيث كان الرسل مصرين على دعوى الرسالة المنافية للبشرية بحسب اعتقاد المتكلم صاروا بحسب اعتقاد المتكلمين بمنزلة من ادعى نفي البشرية صريحا لانهم في اعتقادهم ادعوا ما يستلزم نفيها وهو الرسالة ولا فرق بين من ادعى نفي شيء ومن ادعى ما يستلزم نفيه ولذلك جعلوهم منكرين للبشرية وخاطبوهم بما خاطبوهم فظهر من هذا أن القصر في هذا المثال مبني على مراعاة حال المتكلم والمخاطب بخلاف المثال السابق فان القصر فيه مبني على رعاية حال المخاطب فقط (قوله لما اعتقدوا) بتخفيف الميم وقوله من التنافي الخ بيان لما وانما اعتقدوا التنافي لان الرسول لجلالة قدره ينزه في رأيهم عن البشرية وانظر سخافة عقولهم حيث لم يرضوا ببشرية الرسول ورضوا للاله أن يكون حجرا (قوله فقلبوا) أي القائلون وقوله هذا الحكم أي المستلزم لنفي البشرية بحسب زعمهم (قوله قد ادعوا التنافي) أي بحسب زعمهم (قوله حيث قالوا ان نحن الابشر مثلكم) أي لا ملائكة (قوله فكانهم سلموا انتفاء الرسالة عنهم) (لبعثر) أي مع أنه ليس كذلك (قوله من باب مجاراة الخصم) أي مماشاته والجري معه في الطريق من غير مخالفة في السلوك ومثاله أن تريد ازلاق صاحبك فتماشيه في الطريق المستقيم حتى اذا وصلت الى مزلقة أزلقته (قوله وارخاء العنان) عطف لازم (قوله بتسليم بعض مقدماته) الباء للسببية متعلقة بمجاراة الخصم لانه اذا سلم له بعض مقدماته كان ذلك وسيلة لاصغائه لما يلقى له بعد ذلك فيعثر عما يلقى له بعد ذلك ويفحم وأما اذا عورض من أول وهلة ربما كان ذلك سببا لنفرته وعدم اصغائه وعناده والمراد ببعض المقدمات التي سلمها الرسل هنا المقدمة الصغرى أعني كونهم بشرا وأما كون البشر لا يكون رسولا وهو الكبرى فلم يسلمها الخصم

(لاعتقاد القائلين) وهم الكفار (أن الرسول لا يكون بشرا مع اصرار المخاطبين على دعوى الرسالة) فنزلهم القائلون منزلة المنكرين للبشرية لما اعتقدوا اعتقادا فاسدا من التنافي بين الرسالة والبشرية فقلبوا هذا الحكم بأن قالوا ان أنتم الا بشر مثلنا أي مقصورون على البشرية ليس لكم وصف الرسالة التي تدعونها ولما كان هنا مظنة سؤال وهو أن القائلين قد ادعوا التنافي بين البشرية والرسالة وقصروا المخاطبين على البشرية والمخاطبون قد اعترفوا بكونهم مقصورين على البشرية حيث قالوا ان نحن الا بشر مثلكم فكأنهم سلموا انتفاء الرسالة عنهم أشار الى جوابه بقوله (وقولهم) أي قول الرسل المخاطبين (ان نحن الا بشر مثلكم من) باب (مجاراة الخصم) وارخاء العنان اليه بتسليم بعض مقدماته

أيضا انهم ينفون عن أنفسهم البشرية ولكن نزلوهم منزلة المنكرين للبشرية (لاعتقاد) أولئك (القائلين) وهم الكفار (ان الرسول لا يكون بشرا) انما يكون ملكا (مع اصرار المخاطبين) بهذا الخطاب (على دعوى الرسالة) فصار الرسل في اعتقاد المتكلمين بهذا الكلام بمنزلة من ادعى نفي البشرية صريحا لانهم في اعتقادهم ادعوا ما يستلزم نفيها وهو الرسالة ولا فرق بين من ادعى نفي الشيء ومن ادعى ما يستلزم نفيه وقد تقدم أن التنزيل أصله تشبيه المنزل بذي المنزلة والتنزيل هنا منشؤه اعتقاد المتكلمين ما ادعى المخاطبون ثبوته يستلزم نفي المحصور فيه فقد روعي فيه حال المتكلم والمخاطب بخلاف ما تقدم فنشؤه حال المخاطب فقط وانما خاطبوهم بهذا الخطاب ولم يقولوا ما أنتم رسل الذي هو مرادهم لانه في زعمهم أبلغ اذ كانهم قالوا أنكرتم ما هو من الضروريات وهو ثبوت البشرية وأنتم لا تتعدون الاتصاف بها الى الاتصاف بنقيضها الذي تثبت معه الرسالة ولهذا كان قصر قلب وقيل انه يمكن أن يكون قصر افراد جريا على الظاهر من غير تنزيل فكانهم قالوا ما اجتمعت لكم البشرية والرسالة كما تزعمون أو قصر قلب بلا تنزيل أيضا بأن يكون المراد ما أنتم الا بشر مثلنا الا بشرا على منا بالرسالة ولما كان هنا مظنة سؤال وهو أن يقال مخاطبة الكافرين للرسل بالحصر المذكور يقتضي أن الرسل فهموا عنهم مرادهم وان المعنى ما أنتم الا بشر لا رسل بقرينة من القرائن لان الغالب أن ايراد الكلام في المحاورات يكون على وجه يفهم المخاطب به المراد منه والاخلا الخطاب بها عن الفائدة فقول الرسل على نبينا وعليهم الصلاة والسلام ان نحن الا بشر مثلكم ظاهره اقرار بما ادعته الكفرة وتسليم للحصر على وجهه وذلك اقرار بنفي الرسالة وهو محال فما المراد بهذا القول أشار الى الجواب عن ذلك فقال (وقولهم) أي وقول الرسل للكافرين (ان نحن الا بشر مثلكم من باب مجاراة الخصم) أي مماشاته

يعلم فيه النفي والاثبات دفعة واحدة وهذه المزية لانما لا يشاركها فيها التقديم وأ كثر ما تستعمل انما في

للتبكيت والالزام والافحام فان من عادة من ادعى عليه خصمه الخلاف فى أمر هو لا يخالف فيه أن يعيد كلامه على وجهه كما اذا قال لك من يناظرك أنت من شأنك كيت وكيت فتقول نعم أنا من شأنى كيت وكيت ولكن لا يلزمنى من أجل ذلك ما ظننت أنه يلزم فالرسل عليهم السلام كأنهم قالوا ان ما قلتم من أنا بشر مثلكم هو كما قلتم لا ننكره ولكن ذلك لا يمنع أن يكون الله تعالى قد من علينا بالرسالة وأصل الثالث أن يكون ما استعمل له مما يعلمه المخاطب ولا ينكره على عكس الثانى

(قوله من العثار) أى لا من العثور وهو الاطلاع وقوله ليعثر متعلق بالمجاراة وقوله وانما يفعل ذلك أى ما ذكر من مجاراة الخصم (قوله وهو الزلة) بفتح الزاى أى الوقوع والسقوط أى لاجل أن يسقط فيرجع عما قال الى الحق (قوله والزامه) أى بأن يرتب على التسليم المذكور بعد استماع الخصم له وطماعيته فى الظفر ما ينقطع به اما باظهار أنها بعد تسليمها لا تستلزم مطلوبه كما هنا فيحتاج الى دليل آخر أو أنها تستلزم ما يناقض المطلوب كما تقدم فى آية قل ان كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين أى النافين له فينقطع الخصم فى مطلوبه (قوله لا لتسليم انتفاء الرسالة) عطف على قوله من باب مجاراة الخصم أى أن ما قاله الرسل للمجاراة ولم يقولوه لتسليم انتفاء الرسالة عنهم فان قلت ان مجاراة الخصم انما تكون فيما هو مخالف للواقع عند المخاطب كالرسل هنا فيسلمه على سبيل التنزل وهنا ليس كذلك لان بشريتهم موافقة للواقع بلا خلاف وحينئذ فلا معنى للمجاراة هنا قلت المجاراة تكون بوجهين أحدهما الاعتراف بمقدمة مخالفة للواقع على سبيل التنزل ليرتب عليها ما يناقض المقصود والثانى الاعتراف بمقدمة صحيحة موافقة للواقع عنده أيضا ليبين أنها لا تستلزم المطلوب ولا دخل لها فيه ولا يتوقف عليها كالبشرية هنا فكأنهم قالوا لهم صدقتم فى هذه المقدمة لكنها لا تفيدكم شيأ لانها لا دخل لها فى مطلوبكم ولا تنافى مطلوبنا ونظير ذلك أن يقال لمن قال أنا أعرف العربية ما أنت الا أعجمى الاصل أى لا عربى فيقول ذلك القائل ما أنا الا أعجمى الاصل كما قلتم ولكن يجوز فى حق الله أن يعلم العربية لمن شاء من عباده لكن استعمال المجاراة فى الاول أكثر (قوله فلهذا) أى فلعدم التنافى (قوله وأما اثباتها الخ) جواب عما يقال انه كان يكفى فى المجاراة أن قولوا نحن بشر مثلكم فالنفى والاستثناء لغو اذ ليس المراد الا مجرد اثبات البشرية (قوله على وفق كلام الخصم) أى فى الصورة فيكون فى الكلام مشاكلة وهذا أقوى فى المجاراة وعلى هذا يكون الحصر غير مراد بل هو صورى فقط والصيغة مستعملة فى أصل الاثبات على وجه التجريد واستعمال اللفظ فى بعض معناه وهو الاثبات دون النفى وحاصل ما ذكره الشارح من التوجيه أن الرسل لم يريدوا القصر بل أصل الاثبات على سبيل التجريد وانما عبروا بصيغة القصر لموافقة كلام الخصم وقد يقال لا يلزم من كون كلامهم على وفق كلام الخصم عدم ارادة الحصر فالاحسن فى التوجيه أن يقال ان القصر مراد لهم لان الكفار لما ادعوا أن الرسول لا يكون الا ملكا لا بشرا نزلوهم فى دعواهم الرسالة منزلة من يدعى الملكية وينكر البشرية فقالوا ان أنتم الا بشر مثلنا بمعنى ما أنتم الا مقصورون على البشرية وليس لكم وصف الملكية فأجابهم الرسل بقولهم ان نحن الا بشر مثلكم أى ما نحن الا مقصورون على البشرية وليس لنا وصف الملكية كما تقولون لكن لا ملازمة بين البشرية ونفى الرسالة كما تعتقدون فان الله تعالى يمن على من يشاء من عباده بخصوصية الرسالة ولو كانوا بشرا وحينئذ فقول الرسل المذكور ليس فيه انتفاء الرسالة بل تسليم انتفاء الملكية فيكون من باب المجاراة والزامهم بقولهم ولكن الله يمن على من

(ليعثر) الخصم من العثار وهو الزلة وانما يفعل ذلك (حيث يراد تبكيته) أى اسكات الخصم والزامه (لا لتسليم انتفاء الرسالة) فكأنهم قالوا ان ما ادعيتم من كوننا بشرا فحق لا ننكره ولكن هذا لا ينافى أن يمن الله تعالى علينا بالرسالة فلهذا أثبتوا البشرية لانفسهم وأما اثباتها بطريق القصر فليكون على وفق كلام الخصم

ومسايرته بارخاء العنان له بتسليم بعض مقدماته صحيحة كانت أو فاسدة (ليعثر) أى ليسقط ويزل فهو من العثار وهو الزلة لا من العثور وهو الاطلاع وانما يسلم له بعض المقدمات (حيث يراد تبكيته) أى اسكاته وقطعه بأن يرتب عليها بعد استماعه وطماعيته فى الظفر ما ينقطع به اما باظهار أنها بعد تسليمها لا تستلزم المطلوب أو أنها تستلزم ما يناقض المطلوب فينقطع الخصم فى استدلاله فى الاول بأن يحتاج الى دليل آخر أو ينقطع فى مطلوبه فى الثانى (لا لتسليم انتفاء الرسالة) أى ما قالته الرسل الا للمجاراة ولم يقولوه لتسليم انتفاء الرسالة عنهم وذلك لان المراد ما نحن الا بشر لا ملائكة كما تقولون لكن لا ملازمة بين البشرية ونفى الرسالة كما تعتقدون فان الله تعالى يمن على من يشاء من عباده بخصوصية الرسالة ولو كانوا بشرا فالمجاراة هنا ليست من باب تسليم المقدمة الفاسدة ليترتب عليها ما يناقض المقصود بل من باب تسليم الصحيح وبيان انه لا يستلزم المطلوب كما لا يخفى لكن اطلاق المجاراة على الاول أكثر واذا كان الاتيان بالحصر لحكاية المسلم لم يرد أن يقال الحصر انما يكون للانكار والخصوم هنا غير منكرين كون الرسل بشرا الا ملائكة فلا يناسب الحصر هنا من جهة موافقة حكايته عن الخصم

موضع يكون الغرض بها فيه التعريض بأمر وهو مقتضى الكلام بعدها نحو انما يتذكر أولو الالباب

كقولك انما هو أخوك وانما هو صاحبك القديم لمن يعلم ذلك ويقربه وتريد أن ترققه عليه وتنبهه لما يجب عليه من حق الاخ وحرمة الصاحب وعليه قول أبى الطيب

انما أنت والد والاب القا * طع أحنى من واصل الاولاد

لم يرد أن يعلم كافورا انه بمنزلة الوالد ولا ذاك مما يحتاج كافور فيه الى الاعلام ولكنه أراد أن يذكره منه بالامر المعلوم ليبنى عليه استدعاء ما يوجبه

(وكقولك) عطف على قوله كقولك لصاحبك وهذا مثال لاصل انما أى الاصل فى انما أن تستعمل فيما لا ينكره المخاطب كقولك (انما هو أخوك لمن يعلم ذلك و) يقربه وأنت (تريد أن ترققه عليه) أى أن تجعل من يعلم ذلك رقيقا مشفقا على أخيه والاولى بناء على ما ذكرنا أن يكون هذا المثال من الاخراج لا على مقتضى الظاهر

لبيان انه لا يستلزم المراد فالكافرون هنا حصروا الرسل فى البشرية دون الملائكة زاعمين أن ذلك الحصر يستلزم نفى الرسالة للتباين بين البشرية والرسالة فى اعتقادهم فسلم لهم الرسل الحصر فحكوه عنهم لا لرده بل لتحقيقه وبيان أنه لا يستلزم نفى الرسالة عما زعموا لان الرسالة منة من القادر على أن يجعلها فيمن يشاء من بشر أو غيره كما يقال لمن قال أنا أعرف العربية ما أنت الا أعجمى الاصل أى لا عربى فيقول ذلك القائل ما أنا الا أعجمى الاصل كما قلتم ولكن يجوز فى حكم الله تعالى أن يعلم العربية لمن يشاء من عباده فافهم ثم أشار الى مثال ما تضمنه قوله بخلاف الثالث يعنى انما كما تقدم لانه يتضمن أن الاصل فى انما أن تستعمل فيما من شأنه أن لا يجهله المخاطب فقال (وكقولك) وهو عطف على قوله كقولك لصاحبك أى كما تقول (انما هو أخوك لمن يعلم ذلك) أى يعلم كون المخبر عنه أخاه (و يقربه) أى بكونه أخاه (وأنت تريد) بما قلت (أن ترققه عليه) أى أن تحدث فى قلبه الشفقة والرقة عليه لتذكره الاخوة المقتضية لذلك ولكن على هذا يكون الحصر لا للانكار بل لتنزله منزلة المنكر لعدم عمله بموجب علمه بالاخوة فتذكر الاخوة له ولو كان عالما بها لعله تحدث فيه الشفقة بسماعها لان الشئ قد يوجب بسماعه من الغير ما لا يوجبه بمجرد علمه فعلى هذا يكون المثال لا للاخراج على مقتضى الظاهر بل على خلاف مقتضاه اللهم الا أن يحمل قوله لمن يعلم ذلك أى لمن يتنبه لعلم ذلك بعد جهله

فانه تعريض بذم الكفار وانهم فى حكم البهائم الذين لا يتذكرون

يشاء من عباده لانه يرد على هذا التوجيه أن يقال كيف صح القصر مع أن المخاطب وهم الكفار لا ينكرون البشرية بل هى أمر مسلم عندهم واقعى فلا معنى للحصر حينئذ لانه لرد المخاطب ولا حاجة للرد هنا لعدم الانكار وغيره مما يحوج الى الرد الا أن يجاب بانا لا نسلم أن القصر انما يكون لرد المخاطب قلبا أو افرادا أو للتعيين بل قد يكون لغير ذلك لنكتة من النكات نعم الغالب فيه أن يكون للرد أو للتعيين واعلم أن هذا السؤال الثانى بالنظر لحال المخاطب كما أن السؤال الذى قصد المصنف رده بحسب حال المتكلم اه

سم (قوله وهذا مثال لاصل انما) أى بناء على ما يقتضيه قول المصنف بخلاف الثالث من أن الاصل فى انما أن تستعمل فيما هو معلوم لا يجهله المخاطب وعلى هذا فهو مثال لتخريج الكلام على مقتضى الظاهر (قوله لمن يعلم ذلك) أى كون المخبر عنه أخاه (قوله و يقربه) أى بكونه أخاه والمراد أنه يعلم ذلك بقلبه ويقربه بلسانه (قوله أن ترققه عليه) اما بقافين من الرقة ضد الغلظة يقال رق الشئ وأرقه ورققه والتعدية بعلى بتضمين معنى الاشفاق كما أشار له الشارح وحينئذ يقرأ رققا أيضا بقافين والمراد رقيق القلب واما بالفاء والقاف من الرفق بمعنى اللطف وحسن الصنيع يقال رفق به من عليه وقول الشارح أى أن تجعل الخ فيه اشارة الى أن صيغة فعل للجعل والتصيير والمراد أنك (وقد تحدث فى قلب من يعلم ذلك الشفقة والرقة على أخيه بسبب ذكرك الاخوة له لانه وان كان عالما بها قد يحدث فى قلبه الشفقة بسماعها لان الشئ قد يوجب بسماعه من الغير ما لا يوجب بمجرد علمه (قوله والاولى بناء على ما ذكرنا) أى من أن انما تستعمل فى مجهول شأنه أن لا يجهله المخاطب ولا ينكره حتى ان انكاره يزول بأدنى تنبيه لكونه لا يصر عليه وقوله أن يكون هذا المثال من الاخراج لا على مقتضى الظاهر أى فالحكم فى هذا المثال وهو الاخوة وان كان معلوما للمخاطب لكن لعدم عمله بموجب علمه بالاخوة اذ موجب علمه بها أن يشفق عليه ولا يضر به نزل منزلة المجهول واستعمل فيه انما على خلاف مقتضى الظاهر وعلى هذا الاحتمال يكون قول المصنف وكقولك الخ عطفا على قوله نحو وما محمد و يكون المصنف لم يمثل لتخريج انما على مقتضى الظاهر لكن هذا الاحتمال فيه شئ لانه لا يناسب قول المصنف سابقا فيستعمل له الثانى لان الحصر فى هذا المثال الذى نزل فيه المعلوم منزلة المجهول بالطريق الثالث لا بالطريق الثانى اللهم الا أن يقال قوله فيستعمل له الثانى أى مثلا وقد يستعمل فيه الثالث كما فى هذا المثال وانما قال الشارح والاولى ولم يقل والصواب اشارة لامكان الجواب عنه بأنه يجوز أن يكون هذا المثال على مقتضى الظاهر من غير تنزيل لان المقصود منه ترقيق المخاطب

وقد ينزل المجهول منزلة المعلوم لادعاء المتكلم ظهوره فيستعمل له الثالث نحو انما نحن مصلحون ادعوا أن كونهم مصلحين ظاهر جلي "ولذلك جاء ألا انهم هم المفسدون للرد عليهم مؤكدا بما ترى من جعل الجملة اسمية وتعريف الخبر باللام وتوسيط الفصل والتصدير بحرف التنبيه ثم بان ومثله قول الشاعر

انما مصعب شهاب من الله ... تجلت عن وجهه الظلماء

ادعى أن كون مصعب كما ذكر جلي" معلوم لكل أحد على عادة الشعراء اذا مدحوا أن يدعوا في كل ما يصفون به ممدوحيهم الجلاء وأنهم قد شهروا به حتى انه لا يدفعه أحد كما قال الآخر

وتعذلني أفناء سعد عليهم * وما قلت الا بالتي علمت سعد

وكما قال البحتري

لا أدعي لأبي العلاء فضيلة * حتى يسلمها اليه عداه

(وقد ينزل المجهول منزلة المعلوم لادعاء ظهوره فيستعمل له الثالث) أي انما (نحو) قوله تعالى حكاية عن اليهود (انما نحن مصلحون) ادعوا أن كونهم مصلحين أمر ظاهر من شأنه أن لا يجهله المخاطب ولا ينكره (ولذلك جاء ألا انهم هم المفسدون للرد عليهم مؤكدا بما ترى) من ايراد الجملة الاسمية الدالة على الثبات وتعريف الخبر الدال على الحصر وتوسيط ضمير الفصل

بأدنى تنبيه ولذلك قيل ان الاولى أن يكون هذا مثالا لخلاف مقتضى الظاهر ولم يقل والواجب أن يكون هذا مثالا له لكن هذا الجعل بعيد لفظا ومعنى تأمل (وقد ينزل) الحكم (المجهول) أي الذي من شأنه أن ينكر ويجهل (منزلة) الحكم (المعلوم) أي الذي من شأنه أن يعلم ولا ينكر وانما ينزل كذلك (لادعاء ظهوره) أي لادعاء المتكلم ظهوره وأن انكاره ليس مما ينبغي (ف) بسبب ذلك التنزيل (يستعمل له) الطريق (الثالث) من طرق القصر وهو انما وذلك (نحو) قوله تعالى حكاية عن اليهود لعنة الله تعالى عليهم (انما نحن مصلحون) فقد استعملوا انما في اثباتهم الصلاح لانفسهم وهي انما تستعمل في الحكم الذي من شأنه أن لا ينكر ولا يجهل لادعائهم ظهور صلاحهم ففي استعمالهم انما في اثبات الصلاح لادعاء ظهوره اشعار بأن نقيضه وهو فسادهم ظاهر الانتفاء حتى لا يحتاج في نفيه الى التأكيد بالنفي والاستثناء فقد أنكروا الفساد الذي اتصفوا به مبالغين في انكاره حيث زعموا أن نفيه من شأنه أن يلحق بالظواهر والضروريات التي لا تنكر (ولذلك) أي ولاجل تضمن كلامهم المبالغة في انكار الفساد الذي اتصفوا به (جاء) قوله تعالى (ألا انهم هم المفسدون لـ) أجل (الرد عليهم) باثبات الفساد لهم حال كون ذلك القول (مؤكدا بما ترى)

لا افادة الحكم فكونه معلوما له لا يضر والقصر للمبالغة في الترقيق لانه يفيد تأكيدا على تأكيد أو يحمل قوله لمن يعلم ذلك على أن المراد لمن شأنه أن يعلم ذلك ويقر به وان لم يعلمه بالفعل بل هو جاهل به و يزول بأدنى تنبيه لكن هذا الجواب الثاني بعيد فتأمل (قوله وقد ينزل المجهول) أي الحكم المجهول عند المخاطب (قوله منزلة المعلوم) أي منزلة الحكم الذي شأنه أن يكون معلوما عند المخاطب بحيث لا يصر على انكاره فلا ينافي أنه مجهول له بالفعل وليس المراد منزلة المعلوم له بالفعل لان المعلوم بالفعل ليس محلا للقصر (قوله لادعاء ظهوره) أي وانما ينزل المجهول منزلة المعلوم لادعاء المتكلم ظهوره وأن انكاره مما لا ينبغي (قوله فيستعمل له) أي فبسبب ذلك التنزيل يستعمل فيه الطريق الثالث من طرق القصر وهو انما (قوله من شأنه أن لا يجهله المخاطب) أي وهم المسلمون وقوله ولا ينكره أي انكارا قويا أي وان كان هو جاهلا له ومنكرا له بالفعل والحاصل أن اصلاح اليهود أمر مجهول عند المخاطبين وينكرونه انكارا قويا ولكن اليهود لعنة الله عليهم يدعون ان اصلاحهم أمر ظاهر من شأنه أن لا يجهل فنزلوا لذلك الدعوى اصلاحهم منزلة الامر الذي من شأنه أن يكون معلوما عند المخاطبين وهو المنكر انكارا ضعيفا بحيث يزول انكاره بأدنى تنبيه فاستعملوا في اثباته للرد عليهم انما التي شأنها أن تستعمل في ما من شأنه أن يكون معلوما وان كان مقتضى الظاهر التعبير بالنفي والاستثناء لان اصلاحهم أمر مجهول منكر وفي استعمالهم انما في اثبات الاصلاح لادعاء ظهوره اشعار بأن نقيضه وهو افسادهم أمر ظاهر الانتفاء حتى لا يحتاج في نفيه واثبات نقيضه الذي هو الاصلاح الى التأكيد بالنفي والاستثناء فقد أنكروا الافساد المتصفين به في نفس الامر مبالغين في انكاره حيث زعموا أن نفيه من شأنه أن يلحق بالضروريات التي لا تنكر (قوله ولذلك) أي ولاجل ادعائهم ظهور اصلاحهم ومبالغتهم في انكار الافساد الذي اتصفوا به (قوله للرد عليهم) أي لاجل الرد عليهم باثبات الافساد لهم ونفي الاصلاح عنهم (قوله مؤكدا بما ترى) أي بما تعلمه أي مؤكدا تأكيدا شديدا فهو رد قوي (قوله من ايراد الجملة الاسمية) أي من الجملة الاسمية الموردة فاضافة ايراد للجملة من اضافة الصفة للموصوف لان المؤكد الجملة الاسمية لا ايرادها (قوله وتعريف الخبر الدال على الحصر) أي على حصر المسند في المسند اليه والمعنى لا مفسد الا هم لما تقرر أن تعريف الخبر وضمير الفصل لقصر المسند على المسند اليه

واعلم أن لطريق انما مزية على طريق العطف وهى انه يعقل منها اثبات الفعل لشئ ونفيه عن غيره دفعة واحدة بخلاف العطف واذا استقريت وجدتها

(قوله المؤكد لذلك) أى للقصر المستفاد من تعريف الخبر واعترض بان ضمير الفصل وكذا تعريف الخبر انما يفيدان قصر المسند على المسند اليه والقصر الواقع من اليهود بالعكس وحينئذ فلا يكون هذا القصر ردا عليهم وأجيب بان الرد عليهم حاصل به لان المنفى فى القصر يتضمن نفيه اثبات مقابله كما أن المثبت فيه يتضمن اثباته نفى مقابله (قوله وتصدير الكلام الخ) هذا تأكيد آخر وقوله بحرف التنبيه وهو ألا (قوله وبه عناية) عطف مسبب على سبب أى مماله خطر يوجب العناية باثباته (قوله ثم تعقيبه) بالجر عطف على تصدير (قوله والتوبيخ) عطف تفسيرى (قوله وهو قوله ولكن لا يشعرون) انما كان هذا يدل على التقريع والتوبيخ لافادته أنهم من جملة

الموتى الذين لا شعور لهم والا لأدركوا افسادهم بلا تأمل (قوله ومزية انما) أى شرفها وفضلها وهو مبتدأ وقوله أنه يعقل على حذف الجار خبر أى ثابتة بانه يعقل الخ ولو قيل ان هذا وجه خامس من أوجه الاختلاف لما بعد (قوله انه يعقل منها الحكمان معا) أى انه يعقل منها حكم الاثبات والنفى المفادين بالقصر دفعة بحسب الوضع بمعنى أن الواضع وضعها للمجموع فلا يرد أنه قد يلاحظ أحدهما قبل الآخر (قوله بخلاف العطف الخ) أى ولا شك أن تعقل الحكمين معا أرجح اذ لا يذهب فيه الوهم الى عدم القصر من أول الامر كما فى العطف واعلم أن هذه المزية ثابتة للتقديم وللنفى والاستثناء فكل منهما يتعقل منه الحكمان معا فلم تظهر هذه المزية لانما عليهما ولذلك لم يتعرض لهما المصنف بل قال ومزية انما على العطف نعم تظهر مزية انما عليهما من جهة أن انما تفيد الحكمين معا نصا من غير توقف على شئ بخلاف التقديم فانه وان أفادهما لكن على سبيل الاحتمال لان الاسم المذكور يحتمل أن يكون معمولا للعامل المؤخر فيكون تقديمه مفيدا لهما ويحتمل أن لا يكون معمولا للمؤخر بل لشئ آخر مقدر فيكون مؤخرا فلا يفيدهما وبخلاف الاستثناء فانه وان أفادهما لكن افادته موقوفة على المستثنى منه لا تحصل بدونه فان قلت ان طريق العطف يعقل منه الحكمان معا فى نحو جاء زيد لا عمرو كما فى الاستثناء قلت لا نسلم أن طريق العطف كالاستثناء لان صورة العطف تحتمل الاستقلال والاستثناء مرتبط بالمستثنى منه فيفيد الحكمين بواسطة ذلك الارتباط وبيان ذلك أن قولك فى صورة العطف لا عمرو انما وضع لنفى الحكم عن عمرو بخلاف الا زيد فى صورة الاستثناء فانه وضع للاخراج فلا بد من ملاحظة المخرج منه فيعقل الحكمان معا لكن تعقلهما معا فى انما أقوى من تعقلهما معا فى النفى والاستثناء لعدم التوقف على شئ فلذا خصت فى المتن بالذكر

المؤكد لذلك وتصدير الكلام بحرف التنبيه الدال على أن مضمون الكلام مما له خطر وبه عناية ثم التأكيد بان ثم تعقيبه بما يدل على التقريع والتوبيخ وهو قوله ولكن لا يشعرون (ومزية انما على العطف أنه يعقل منها) أى من انما (الحكمان) أعنى الاثبات للمذكور والنفى عما عداه (معا) بخلاف العطف فانه يفهم منه أولا الاثبات ثم النفى نحو زيد قائم لا قاعد وبالعكس نحو ما زيد قائما بل قاعدا

أى مصاحبا للتأكيد بأمور كثيرة منها كون الحكم فى صورة الجملة الاسمية المفيدة للدوام والثبوت ومنها تعريف الجزأين أعنى المبتدأ والخبر فى قوله تعالى هم المفسدون وتعريفهما يفيد الحصر المتضمن للتأكيد لان المنفى فيه يتضمن نفيه اثبات مقابله كما أن المثبت فيه يتضمن اثباته نفى مقابله ومنها توسط ضمير الفصل المفيد لتأكيد الحصر المستفاد من تعريف الجزأين مع انه رابطة مفيدة لتأكيد النسبة ومنها تصدير الكلام بحرف التنبيه الدال على أن مضمون الكلام مما له خطر يوجب العناية باثباته ومنها تعقيبه بما يدل على التقريع والتوبيخ وهو قوله تعالى ولكن لا يشعرون لافادته أنهم من جملة الموتى الذين لا شعور لهم والا لادركوا افسادهم بلا تأمل ثم لما كان لانما مزية ظاهرة على العطف أفادها بقوله (ومزية انما على العطف) بلا وغيرها مما يفيد الحصر ثابتة بـ(أنها) أى انما (يعقل منها الحكمان معا) أى يعقل منها حكم الاثبات والنفى المفادين بالحصر دفعة بخلاف العطف فانك اذا قلت قام زيد لا عمرو يعقل أولا اثبات القيام لزيد ثم يعقل ثانيا نفيه عن عمرو وكذا يتعقل العكس فى قولك ما قام زيد بل عمرو اذ يعقل أولا نفى القيام عن زيد ثم اثباته لعمرو وأما النفى والاستثناء والتقديم ففيهما تعقل الحكمين أيضا معا فلم تظهر هذه المزية لانما عليهما ولذلك لم يتعرض لهما مع أن لها على التقديم مزية من حيث احتمال كون المقدم معمولا لشئ آخر وعلى النفى والاستثناء من حيث توقف الاستثناء فى الافادة على المستثنى منه والفرق بين الاستثناء والعطف أن صورة العطف تحتمل الاستقلال والاستثناء مرتبط بالمستثنى منه فيفيد الحكمين بواسطة ذلك الارتباط ثم أشار الى أن اعمالها واقع وأحسنها ما يقصد

(وأحسن

أحسن مايكون موقعا اذا كان الغرض بها التعريض بامر هو مقتضى معنى الكلام بعدها كما فى قوله تعالى انما يتذكر أولوا الالباب فانه تعريض بذم الكفار وأنهم من فرط العناد وغلبة الهوى عليهم فى حكم من ليس بذى عقل فانتم فى طمعكم منهم أن ينظروا ويتذكروا كمن طمع فى ذلك من غير أولى الالباب وكذا قوله تعالى انما أنت منذر من يخشاها وقوله تعالى انما تنذر الذين يخشون ربهم بالغيب المعنى على أن من لم تكن له هذه الخشية فكانه ليس له أذن تسمع وقلب يعقل فالانذار معه كلا انذار قال الشيخ عبد القاهر ومثال ذلك من الشعر قوله

أنالم أرزق محبتها * انما للعبد مارزقا

فانه تعريض بانه قد علم أنه لا مطمع له فى وصلها فيئس من أن يكون منها اسعاف به وقوله

* وانما يعذر العشاق من عشقا *

يقول ينبغى للعاشق أن لا ينكر لوم من يلومه فانه لا يعلم كنه بلوى العاشق ولو كان قد ابتلى بالعشق مثله لعرف ماهو فيه فعذره وقوله

ما أنت بالسبب الضعيف وانما * نجح الامور بقوة الاسباب

فاليوم حاجتنا اليك وانما * يدعى الطبيب لساعة الاوصاب

(وأحسن مواقعها) أى مواقع انما (التعريض نحو انما يتذكر أولوا الالباب فانه تعريض بأن الكفار من فرط جهلهم كالبهائم فطمع النظر) أى التأمل (منهم كطمعه منها) أى كطمع النظر من البهائم

به التعريض فقال (وأحسن مواقعها) أى أحسن مواضع انما (التعريض) أى الكلام الذى يقصد به التعريض وهو كما يأتى أن يستعمل الكلام فى معنى ليلوح بغيره أى ليفهم منه معنى آخر لا ظاهره وذلك (نحو) قوله تعالى (انما يتذكر أولوا الالباب) فانا نجزم بأن ليس المراد ظاهره فقط وهو حصر تذكر أى تعقل الحق فى أولى الالباب أى أرباب العقول (فانه) معلوم بل هو (تعريض بان الكفار من فرط) أى تناهى (جهلهم) الى الغاية القصوى هم (كالبهائم فطمع النظر منهم كطمعه منها) أى ما يصل اليه النظر منهم هو ما يصل اليه من البهائم فكما أن النظر لا يطمع أحد أن يصدر من البهائم فلا يطمع أحد أن يصدر من الكفار وكثيرا ما يراد التعريض بالكلام المتضمن للحصر بطريق من الطرق كما يقال فى جنب من يؤذى المسلمين المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده تعريضا بنفى الاسلام عنه فان قلت افادة نحو هذا الكلام للمعنى المعرض به ظاهر لان حصر الاسلام فيمن لا يؤذى يستلزم نفيه عن جنس المؤذى ومن جملته السامع وأما نحو انما يفهم العاقل وانما يستجيب السامع فما وجه دلالته على المعنى المعرض به فان دلالة التعريض بطريق الاستلزام قلت اللزوم هنا لا يشترط فيه كونه عقليا على ما يأتى فى دلالة الالتزام فقولنا فى جنب من أفهم فلم يفهم انما يفهم العاقل تعريض بان لا عقل له لما دل على حصر الفهم على غير هذا السامع ونفيه عنه لان قرينة عدم فهمه عند الاستعمال مع وجود من يتوهم أنه ممن يفهم تدل على أن الحصر باعتباره وكان الغير المحصور فيه هو العاقل فان الكلام بتلك القرينة مقابلة السامع للعاقل يفهم نفى العقل عنه وانه نزل منزلة البهيمة كما تقدم فى انما يستجيب الذين يسمعون وان شئت قلت لما عاق الفهم على العقل المناسب والسامع لم يفهم فهم نفى العقل عنه الذى

يقول فى البيت الاول انه ينبغى ان أنجح فى أمرى حين جعلتك السبب اليه وفى الثانى انا قد طلبنا الامر من جهته حين استعنا بك فيما عرض لنا من الحاجة وعولنا على فضلك كما أن من عول على الطبيب فيما يعرض له من السقم كان قد أصاب فى فعله

(قوله وأحسن مواقعها) أى مواضعها أى المواضع التى تقع فيها وقوله التعريض فيه أن التعريض هو استعمال الكلام فى معناه ملوحا به الى غيره أى ليفهم منه معنى آخر ولاشك أن الاستعمال المذكور ليس موضعا لانما تقع فيه فلا بد من تقدير مضاف أى ذو التعريض وهو الكلام المستعمل فى معناه ليلوح بغيره وذكر الناصر اللقانى أن التعريض يطلق على نفس الكلام المستعمل فى معناه ليلوح بغيره وعلى هذا فلا حاجة للتقدير وانما كان التعريض أحسن مواقعها لان افادة الحكم الذى شأنها أن تستعمل فيه لايهم المخاطب لكونه معلوما أو من شأنه العلم بخلاف المعنى الآخر الملوح اليه فانه أهم لكون المخاطب جاهلا به مصرا على انكاره (قوله نحو انما يتذكر أولوا الالباب) أى انما يتعقل الحق أصحاب العقول فنحن نجزم بانه ليس المراد من هذا الكلام ظاهره وهو حصر التذكر أى تعقل الحق فى أصحاب العقول لان هذا أمر معلوم بل هو تعريض بذم الكفار بانهم من شدة جهلهم وتناهيه الغاية القصوى كالبهائم ويترتب على ذلك التعريض التعريض بالنبى عليه الصلاة والسلام بانه لكمال حرصه على ايمان قومه يتوقع التذكر من البهائم فحصل الفائدة من هذا الكلام هو التعريض المتوسل اليه به (قوله من فرط جهلهم) أى من تناهيه الى الغاية القصوى

(قوله على ما مر) أى فى تعريف الجزأين وفى غير ذلك من طرق القصر ويحتمل أن المراد على ما مر من كونه حقيقيا أو اضافيا قصر صفة على موصوف أو عكسه (قوله يقع بين الفعل والفاعل) أى بحيث يكون الفعل مقصورا على الفاعل كما يؤخذ من تمثيل المصنف فالقصر الواقع بينهما من قبيل قصر الصفة على الموصوف وأما عكسه وهو حصر الفاعل فى الفعل فلا يتوهم امكانه لان المحصور فيه يجب تأخيره على ما يأتى والفعل لا يؤخر عن الفاعل ما دام فاعلا فان خرج عن الفاعلية رجع الامر لقصر المبتدا على الخبر (قوله كالفاعل والمفعول) أى بحيث يكون الفاعل مقصورا على المفعول وبالعكس وقد مثل الشارح لكل منهما فالمثال الاول من حصر الفاعل فى المفعول والمثال الثانى من حصر المفعول فى الفاعل (قوله وغير ذلك من المتعلقات)

أى كالحال فتقول فى قصرها على صاحبها ما جاء راكبا الا زيد وفى عكسه ما جاء زيد الا راكبا ومعنى الاول ما صاحب المجىء مع الركوب الا زيد أو ما جاءنى راكبا الا زيد ومعنى الثانى ما زيد الا صاحب المجىء راكبا أو ما زيد الا جاءنى راكبا فالاول من قصر الصفة والثانى من قصر الموصوف وكالتمييز كقولك ما طاب زيد الا نفسا أى ما طيب من زيد الا نفسه فهو من قصر الصفة وكالمجرور نحو ما مررت الا بزيد وكالظرف نحو ما جلست الا عندك وكالصفة نحو ما جاءنى رجل الا فاضل وكالبدل نحو ما جاءنى أحد الا أخوك وما ضربت زيدا الا رأسه وما سرق زيد الا ثوبه ثم ان قوله وغير ذلك من المتعلقات

(ثم القصر كما يقع بين المبتدا والخبر على ما مر يقع بين الفعل والفاعل) نحو ما قام الا زيد (وغيرهما) كالفاعل والمفعول نحو ما ضرب زيد الا عمرا وما ضرب عمرا الا زيد والمفعولين نحو ما أعطيت زيدا الا درهما وما أعطيت درهما الا زيدا وغير ذلك من المتعلقات

هو العلة والا لوجد الفهم فليتأمل (ثم القصر كما يقع بين المبتدا والخبر على ما مر) فى تعريف الجزأين وفى غير ذلك من طرق القصر (يقع) أيضا (بين الفعل والفاعل) وذلك بان يحصر الفعل فى الفاعل نحو قولك ما قام القوم الا زيد ولا يتوهم امكان حصر الفاعل فى الفعل (و) يقع أيضا بين (غيرهما) أى غير الفعل والفاعل وذلك كما بين الفاعل والمفعول نحو ما ضرب زيد الا عمرا فى حصر الفاعل وما ضرب عمرا الا زيد فى حصر المفعول ومعنى حصر الفاعل حصر فعله فى المفعول أو حصره فى فعله المتعلق بالمفعول ففى معناه وجهان أن يكون التقدير ما مضروب زيد الا عمرو فيكون من قصر الصفة وفيه تحويل الصفة الى صفة المفعول وان يكون ما زيد الا ضارب عمرو أى لا ضارب خالد مثلا فيكون من قصر الموصوف وكذا معنى حصر المفعول حصر الفعل المتعلق به فى الفاعل أو حصره فى الفعل المنسوب للفاعل ففى معناه وجهان أيضا أن يقدر فى ما ضرب عمرا الا زيد ما عمرو الا مضروب زيد أى لا مضروب خالد مثلا فيكون من قصر الموصوف وفيه تحويل الصفة الى صفة المفعول وفيه أصل التركيب ذكر الموصوف المحصور وهو عمرو وقبل ذكر متعلق الصفة وصح ذلك التنزيله منزلة تقديمه على جميع الصفة وثانيهما أن يقدر المعنى ما ضارب عمرو الا زيد فيكون من قصر الصفة وقد تبين بما تقرر انه يجوز أن يعتبر الحصران فى حصر واحد لكن يترجح المتبادر من التركيب منهما وتبين أن وجهى قصر الصفة فى حصر الفاعل والمفعول حيث كانت صورة الاول ما مضروب زيد الا عمرو وصورة الثانى ما ضارب عمرو الا زيد لو قدم فى الحصرين الموالى لالا وقيل فى الاول ما ضرب الا عمرا زيد وفى الثانى ما ضرب الا زيد عمرا لزم حصر الصفة قبل ذكر

ص (ثم القصر كما يقع الخ) ش القصر أمر يقع بين المسند والمسند اليه سواء أكانا مبتدأ وخبرا أم فعلا وفاعلا ويقع بين غيرهما كالمفعول الثانى مع الاول والحال والظرف وغير ذلك ويرد عليه أن القصر لا يقع بين الفعل والمصدر المؤكد بالاجماع فلا تقول ما ضربت الا ضربا وأما قوله تعالى ان نظن الا ظنا فتقديره ظنا ضعيفا وكذلك لا يقع القصر بين النعت والمعنوت كما سبق فى أمثلة القصر ما ضرب زيد الا عمرا قصر قلب كان أم قصر افراد قال تعالى ما قلت لهم الا ما أمرتنى به قال المصنف وهذا مثال لقصر القلب لا لقصر الافراد فانه ليس المراد لم أزد على ما أمرتنى به بل المراد أنى قلت ما أمرتنى به قلت هذا من المصنف

يعنى ما عدا المصدر المؤكد فانه لا يقع القصر بينه وبين الفعل اجماعا فلا تقول ما ضربت الا ضربا وأما قوله تعالى ان نظن الا ظنا فمعناه الا ظنا ضعيفا فهو مصدر نوعى (فى) ما عدا المفعول معه فانه لا يجىء بعد الا فلا يقال ما سرت الا والنيل وذلك لان ما بعد الا كانه منفصل من حيث المعنى عما قبله لمخالفته له نفيا واثباتا فالا تؤذن من حيث المعنى بنوع من الانفصال وكذلك الواو فاستهجن عمل الفعل مع حرفين مؤذنين بالفصل ولذا لا يقع من التوابع بعد الا عطف النسق فلا يقال ما قام زيد الا وعمرو وأما وقوع واو الحال بعدها فى نحو ما جاءنى زيد الا وغلامه راكب فلعدم ظهور عمل الفعل لفظا بعد الواو بل هو مقدر كذا فى الرضى وبهذا ظهر الفرق بين لا تمش الا مع زيد ولا تمش الا وزيدا حيث جاز الاول دون الثانى كما لا يخفى وما ذكر من جواز التفريغ فى الصفات أحد قولين للنحاة عليه الزمخشرى وأبو البقاء والقول الثانى عدم الجواز وعليه الاخفش والفارسى اهـ يس

ففي طريق النفي والاستثناء يؤخر المقصور عليه مع حرف الاستثناء كقولك في قصر الفاعل على المفعول افرادا أوقلبا بحسب المقام ماضرب زيد الاعمرا وعلى الثاني لا الاول قوله تعالى ماقلت لهم الاما أمرتني به أن اعبدوا الله ربي وربكم لانه ليس المعنى أني لم أزد على ما أمرتني به شيأ اذ ليس الكلام في أنه زاد شيأ على ذلك أونقص منه ولكن المعنى اني لم أترك ما أمرتني به ان أقوله لهم الى خلافه لانه قاله في مقام اشتمل على معنى انك ياعيسى تركت ما أمرتك أن تقوله الى مالم آمرك أن تقوله فاني أمرتك أن تدعو الناس الى أن يعبدوني ثم انك دعوتهم الى أن يعبدوا غيري بدليل قوله تعالى

أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله وفي قصر المفعول على الفاعل ماضرب عمرا الازيد وفي قصر المفعول الاول على الثاني في نحو كسوت وظننت ما كسوت زيدا الاجبة وماظننت زيدا الامنطلقا وفي قصر الثاني على الاول ما كسوت جبة الازيدا وماظننت منطلقا

(في الاستثناء يؤخر المقصور عليه مع أداة الاستثناء) حتى لو أريد القصر على الفاعل قيل ماضرب عمرا الازيد ولو أريد القصر على المفعول قيل ماضرب زيد الاعمرا ومعنى قصر الفاعل على المفعول مثلا

ما تضاف له وفي ذلك ايهام حصول الصفة قبل تمامها كما يأتي تحقيقه ان شاء الله تعالى ودخل في قوله غيرهما قصر أحد المفعولين على الآخر كقولك ما أعطيت زيدا الادرهما وعكسه ولا يخفاك تأويله على قصر الصفة بان تقول مامعطى زيد مني الادرهم أي لادينار وعلى الموصوف بان تقول ما أنا الامعطى زيد درهما أي لامعطيه دينارا ودخل فيه قصر الحال على صاحبها كقولك ماجاء راكبا الازيد وعكسه كقولك ماجاء زيد الاراكبا ومعنى الاول ماصاحب المجيء مع الركوب الازيد أوماجاءني راكبا الازيد ومعنى الثاني مازيد الاصاحب المجيء راكبا أومازيد الاجائني راكبا فالاول من قصر الصفة والثاني من قصر الموصوف ولا يخفى أن الاول لوقدم فيه صاحب الا كان فيه قصر الصفة قبل تمامها وأما الثاني فهو من قصر الموصوف وسيأتي مزيد بيان في نحوه ودخل فيه الحصر في التمييز كقولك ماطاب زيد الانفسا أي ما يطيب من زيد الانفسه فهو من قصر الصفة ودخل فيه الحصر في المجرور كقولك مامررت الابزيد والظرف نحو ماجلست الاعندك والصفة كقولك ماجاءني رجل الافاضل والحصر في البدل كقولك ماجاءني أحد الاأخوك وماضربت زيدا الارأسه وكقولك ماسرق زيدا الاثوبه وما أعجبني زيد الاحسنه فالمتعلقات كلها يجري فيها القصر الاالمفعول معه فلا يقال ماجاءني زيد الاوالطريق ولا يخفاك تأويل الكل على قصر الصفة أن تقديم الموالي لئلا يستلزم قصر الصفة قبل تمامها فيجب تأخيره ان أريد الجري على الاصل واليه أشار بقوله (و) القصر (في الاستثناء يؤخر) فيه (المقصور عليه باداة) أي مع أداة (الاستثناء) التي اتصل بها فاذا أريد القصر على الفاعل قيل ماضرب عمرا الازيد واذا أريد القصر على المفعول قيل ماضرب زيد الاعمرا وقس على هذا سائر المتعلقات وقد تقدمت أمثلتها وتقدم بيان رجوع قصر الفاعل والمفعول الى قصر الصفة أوالموصوف وكذا قصر غيرهما فلا يخفاك مما تقدم فيما لم

يقتضي أن قصر القلب ليس فيه نفي لغير المذكور وليس كذلك والذي قاله من أن المراد أني قلت ما أمرتني به صحيح ولا ينافي ذلك أن يكون نفي الزيادة عليه فهذه هي حقيقة القصر نعم هو قصر قلب لغير ماذكره وهو أنه واقع في مقابلة قول النصارى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال اتخذوني وأمي الهين فان نسبتهم ذلك اليه لاتجتمع مع نسبتهم اليه الاعتراف بالوحدانية ثم مما تختلف فيه أدوات القصر أن المقصور عليه يؤخر مع كلمة الاستثناء عن المقصور والسر في ذلك أن القصر أثر عن الحرف الذي هو الا ويمتنع ظهور أثر الحرف قبل وجوده وذلك سواء كان بين مبتدا وخبر أم فعل وفاعل أم غيرهما فتقول ماضرب الا زيد فزيد مقصور عليه والضرب مقصور وتقول في قصر الفاعل على المفعول ماضربت الازيدا وفي قصر المفعول على الفاعل ماضرب عمرا الازيد وتقول في قصر المفعول الاول على الثاني ماظننت قائما الازيدا

(قوله في الاستثناء) أي فالقصر في الاستثناء يؤخر فيه المقصور عليه مع أداة الاستثناء سواء كانت تلك الاداة الا أوغيرها وتأخير المقصور عليه مع الاداة بأن يكون المقصور مقدما على أداة الاستثناء وهي مقدمة على المقصور عليه قال النوبي والسر في تأخير المقصور عليه أن القصر أثر عن الحرف الذي هو الا ويمتنع ظهور أثر الحرف قبل وجوده اه (قوله حتى لو أريد الخ) حتى للتفريع بمعنى الفاء وقوله القصر على الفاعل أي قصر المفعول على الفاعل

فالفاعل مقصور عليه والمفعول مقصور (قوله ولو أريد القصر على المفعول) أي قصر الفاعل على المفعول فالمفعول مقصور عليه والفاعل مقصور (قوله ومعنى قصر الخ) هذا جواب عما يقال ان القصر لا يكون الاقصر صفة على موصوف أوموصوف على صفة وكل من الفاعل والمفعول ذات وحينئذ فلا يصح القصر وحاصل ما أجاب به الشارح أن قولهم هذا من قصر الفاعل على المفعول أومن قصر المفعول على الفاعل على حذف مضاف أي من قصر الفعل المسند للفاعل على المفعول وقصر الفعل المتعلق بالمفعول على الفاعل لا أن ذات الفاعل أوذات المفعول مقصورة كما توهم السائل (قوله مثلا) أي أوقصر المفعول على الفاعل أوقصر أحد المفعولين على الآخر أوقصر صاحب الحال على الحال أوقصر الحال على صاحبها

الا زيدا وفى قصر ذى الحال على الحال ماجاء زيد الا راكبا وفى قصر الحال على ذى الحال ماجاء راكبا الا زيد والوجه فى جميع ذلك أن النفى فى الكلام الناقص أعنى الاستثناء المفرغ يتوجه الى مقدر هو مستثنى منه عام مناسب للمستثنى فى جنسه وصفته أما توجهه الى مقدر هو مستثنى منه فلكون الا للاخراج واستدعاء الاخراج مخرجا منه وأما عمومه فليتحقق الاخراج منه ولذلك قيل تأنيث المضمر فى كانت على قراءة أبى جعفر المدنى ان كانت الا صيحة بالرفع وفى ترى مبنيا للمفعول فى قراءة الحسن فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم برفع مساكنهم وفى بقيت فى بيت ذى الرمة * ومابقيت الا الضلوع الجراشع * للنظر الى ظاهر اللفظ والاصل التذكير لاقتضاء المقام معنى شئ من الاشياء وأما مناسبته فى جنسه وصفته فظاهرة لان المراد بجنسه أن يكون

(قوله قصر الفعل المسند الى الفاعل) هذا بالنظر لخصوص ماقبل مثلا أعنى قصر الفاعل على المفعول ثم ان ظاهر كلام الشارح أن معنى قصر الفاعل على المفعول فى قولك ماضرب زيد الا عمرا قصر ضاربية زيد على عمرو لانها فعل الفاعل وليس كذلك لان الضاربية صفة للفاعل فلا ينافى قصرها على المفعول بل المراد قصر المضروبية على عمرو لانها صفة للمفعول فالمعنى مامضروب زيد الا عمرو وقد يقال مراده قصر الفعل المسند للفاعل بعد تحويل صيغته الى صيغة مفعول تأمل ثم ان ماذكره الشارح من أن معنى قصر الفاعل على المفعول قصر الفعل المسند للفاعل على المفعول هو أحد وجهين فى معناه والثانى قصر الفاعل نفسه على الفعل المتعلق بالمفعول وحينئذ فمعنى ماضرب زيد الا عمرا ما زيد الا ضارب عمرو أى لا ضارب خالد مثلا فيكون من قصر الموصوف على الصفة فقول الشارح فيرجع فى التحقيق الى قصر (٢٢٦) الصفة تفريع على ماذكره من قصر الفعل المسند الفاعل على المفعول وقوله أو قصر الموصوف على الصفة تفريع على الوجه الثانى الذى قلناه وهو قصر الفاعل على الفعل المتعلق بالمفعول ولا يتفرع على الوجه الذى ذكره الشارح وحينئذ فالتفريع فى كلام الشارح أعم من المفرع عليه فكان على الشارح أن يقول ومعنى قصر الفاعل على المفعول قصر الفعل المسند للفاعل على المفعول أو قصر الفاعل على الفعل المتعلق بالمفعول فيرجع فى التحقيق الخ لاجل موافقة التفريع للمفرع عليه قرر ذلك شيخنا العدوى رحمه الله (قوله وعلى هذا) أى على معنى قصر الفاعل على المفعول المذكور قياس البواقى أى فمعنى قصر المفعول على الفاعل قصر الفعل المتعلق بالمفعول على الفاعل فمعنى ماضرب عمرا الا زيد ماضارب عمرو الا زيد فيرجع لقصر الصفة على الموصوف أو قصر المفعول نفسه على الفعل المتعلق بالفاعل فمعنى ماضارب عمرو الا زيد ماعمرو الا مضروب زيد فيرجع لقصر الموصوف على الصفة لكن الاظهر الاول (قوله ولا يخفى اعتبار ذلك) أى فاذا قلت فى قصر الفاعل على المفعول ماضرب زيد الا عمرا ان أريد مامضروب زيد الا عمرو دون كل ماهو غير عمرو كان من قصر الصفة قصرا حقيقيا وان أريد دون خالد كان قصرا اضافيا ثم ان أريد الرد على من زعم أن مضروب زيد عمرو وخالد مثلا كان افرادا وان أريد الرد على من زعم أن مضروبه خالد دون عمرو كان قلبا وان كان المخاطب مترددا فى المضروب منهما كان تعيينا وقس على هذا سائر المتعلقات (قوله حال كونهما) أى المقصور عليه وهو المستثنى وأداة الاستثناء (قوله بحالهما) الباء للملابسة أى ملتبسين بحالهما وصفتهما ولما كان ظاهر المصنف أن البقاء بحالهما شرط فى القلة وليس هذا مرادا قال الشارح أى جاز على قلة اشارة الى أنه شرط فى الجواز مع القلة كذا قرر شيخنا العدوى واعلم أن ماذكره المصنف من جواز تقديمهما على قلة ان بنينا على أنه لا يجوز أن يستثنى بالا الا شئ واحد لضعفها الا ان أصلها الا النافية وهى لا تنفى الاشيأ واحدا فيعلم مع التقديم حيث يقصد الحصر فى مواليها ماهو المراد من التركيب من قصر مابعد مدخولها على مدخولها وأما ان بنينا على جواز أن يستثنى بها شيآن بلا عطف لم يجز التقديم حيث يقصد الحصر فيما والا ها فقط بقلة ولا بغيرها الا ان التقديم يوجب توهم أن المراد القصر فى مواليها وفيما بعده والمقصود القصر فى مواليها فقط فلا يجوز على هذا

قصر الفعل المسند الى الفاعل على المفعول وعلى هذا قياس البواقى فيرجع فى التحقيق الى قصر الصفة على الموصوف أو قصر الموصوف على الصفة ويكون حقيقيا وغير حقيقى افرادا وقلبا وتعيينا ولا يخفى اعتبار ذلك (وقل) أى جاز على قلة (تقديمهما) أى تقديم المقصور عليه وأداة الاستثناء على المقصور حال كونهما (بحالهما) وهو أن يلى المقصور عليه الاداة

يصرح فيه بالرد وجهه ويكون ذلك حقيقيا وغير حقيقى فاذا قلت فى قصر الفاعل ماضرب زيد الا عمرا فان أريد مامضروب زيد الا عمرو دون كل ماهو غير عمرو كان حقيقيا وان أريد دون خالد كان اضافيا ثم ان أريد الرد على من زعم أن مضروب زيد عمرو وخالد مثلا كان افرادا وان أريد الرد على من زعم أن مضروبه خالد دون عمرو كان قلبا وان أريد الرد على المتردد فى المضروب منهما مثلا كان تعيينا وقس سائر المتعلقات على هذا (وقل تقديمهما على حالهما) أى ووقع على وجه القلة تقديم أداة الاستثناء والمستثنى على المقصور حال كون الاداة والمستثنى على حالهما وهو اتصال

وما كسوت جبة الا زيدا وفى قصر ذى الحال على الحال ماجاء زيد الا راكبا وفى عكسه ماجاء راكبا الا زيد هذا هو الاصل وقد يقع خلافه واليه أشار المصنف بقوله (وقل تقديمهما بحالهما) احترازا عن تأخير

في نحو ماضرب زيد الاعمراً أحداً وفي نحو قولنا ما كسوت زيداً الا جبة لباساً وفي نحو ماجاء زيد الاراكباً كائناً على حال من الاحوال وفي نحو ما اخترت رفيقاً الامنكم من جماعة من الجماعات ومنه قول السيد الحميري

لو خير المنبر فرسانه * ما اختار الامنكم فارسا

لما سيأتي ان شاء الله تعالى ان أصله ما اختار فارساً الا منكم والمراد بصفته كونه فاعلاً أو مفعولاً أو ذا حال أو حالاً وعلى هذا القياس واذا كان النفي متوجها الى ما وصفناه فاذا أوجب منه شئ جاء القصر ويجوز تقديم المقصور عليه مع حرف الاستثناء بحالهما على المقصور كقولك ماضرب الاعمراً زيد وماضرب الازيد عمراً وما كسوت الاجبة زيداً وما ظننت الازيداً منطلقاً وماجاء الاراكباً زيد وماجاء الازيد راكباً وقولنا بحالهما احترازا من ازالة حرف

الاستثناء عن مكانه بتأخيره عن المقصور عليه كقولك في الاول ماضرب عمراً الازيد فانه يختل المعنى فالضابط أن الاختصاص انما يقع في الذي يلي الا ولكن استعمال هذا النوع أعني تقديمهما قليل

(نحو ماضرب الاعمراً زيد) في قصر الفاعل على المفعول (وماضرب الازيد عمراً) في قصر المفعول على الفاعل وانما قال بحالهما احترازا عن تقديمهما مع ازالتهما عن حالهما بأن تؤخر الاداة عن المقصور عليه كقولك في ماضرب زيد الاعمراً ماضرب عمراً الازيد فانه لا يجوز ذلك لما فيه من اختلال المعنى وانعكاس المقصود وانما قل تقديمهما بحالهما

أحدهما بالآخر ثم مثل لتقديمهما على حالهما المحكوم عليه بالقلة فقال (نحو) قولك في قصر الفاعل على المفعول (ماضرب الاعمراً زيد) فقد قدمت عمراً وهو المستثنى مع الاداة على المحصور الذي هو الفاعل وهو زيد (و) قولك في قصر المفعول (ماضرب الازيد عمراً) فقد قدمت الاداة وزيد على المقصور الذي هو المفعول وهو عمرو ثم هذا التقديم انما يقع على قلة ان بقيت الاداة والمستثنى بها على حالهما كما قيل واما ان قدم المستثنى وحده وجعلت الا مع المحصور كان يقال فيما ضرب زيد الاعمراً ماضرب عمراً الازيد وفي ماضرب زيد الاعمراً لم يجز وقوعه بقلة ولا بغيرها لانه يفهم خلاف المقصود ويؤدي الى عكس المراد وانما يجوز ما ذكر على قلة أيضا ان بنينا على أنه لا يجوز أن يستثنى بالا الاشئ واحد لضعفها لان أصلها الا النافية وهي لا تنفي الا شيأ واحدا فيعلم مع التقديم حيث يقصد الحصر في مواليها ما هو المراد من التركيب من قصر ما بعدها مدخولها على مدخولها واما ان بنينا على جواز أن يستثنى بها شيآن بلا عطف لم يجز التقديم حيث يقصد الحصر في ما والاهنا فقط بقلة ولا بغيرها لان التقديم يوجب توهم أن المراد القصر في مواليها وفيما بعدها والمقصود القصر في مواليها فقط فلا يجوز على هذا ولو بقلة أن يقال في ماضرب زيد الاعمراً ماضرب الاعمراً زيد برفع زيد ونصب عمرو لانه حيث جوزنا استثناء شيئين يتوهم أن المعنى ماضرب أحداً أحداً الاعمراً ضربه زيد وأكثر النحويين على المنع واياه اعتمد المصنف ولذلك حكم بالجواز على وجه القلة وبعضهم جوزه اذا صرح بالمستثنى منه كان يقال ماضرب أحد أحداً الازيد عمراً فالازيد مستثنى من الاحد الاول وعمرو مستثنى من الاحد الثاني ثم بين وجه قلة

حرف الاستثناء والمستثنى على المستثنى منه كقولك ماضرب الاعمراً زيد وماضرب عمراً الا زيد والمراد ماضرب زيد الاعمراً احترازا من قولنا ماضرب عمراً الا زيد لغير هذا المعنى فانه ليس قليلاً وانما كان هذا النوع قليلاً

ولو بقلة أن يقال في ماضرب زيد الاعمراً ماضرب الاعمراً زيد برفع زيد ونصب عمرو لانه حيث جوزنا استثناء شيئين يتوهم أن المعنى ماضرب أحداً أحداً الاعمراً ضربه زيداً وأكثر النحويين على المنع مطلقاً أي سواء ذكر المستثنى على سبيل البدلية أم لا واياه اعتمد المصنف ولذلك حكم بالجواز على وجه القلة وبعضهم جوزه اذا صرح بالمستثنى منه كأن يقال ماضرب أحد أحداً الا زيد عمراً فالازيد مستثنى من الاحد الاول وعمراً مستثنى من الاحد الثاني وأورد على القول بامتناع استثناء شيئين بأداة واحدة من غير عطف قوله تعالى وما نراك اتبعك الا الذين هم أراذلنا بادي الرأي فانه قد استثنى بالا الموصول والظرف وأجيب بأن الظرف منصوب بمضمر أي اتبعوك في بادي الرأي ومثل هذا يقال في قوله تعالى ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا ملعونين أي ذمّ ملعونين أينما ثقفوا أخذوا الخ وليس ملعونين حالا من فاعل يجاورونك والا لزم استثناء شيئين بأداة واحدة من غير عطف وأما قول أبي البقاء انه حال مما ذكر فمبني على القول بالجواز (قوله وانعكاس المقصود) تفسير لما قبله وذلك لان معنى قولنا ماضرب زيد الاعمراً ما مضروب زيد الاعمرو ومعنى قولنا ماضرب عمراً الازيد ما ضارب عمرو الا زيد فالمقصود في الاول حصر مضروبية زيد في عمرو والمقصود في الثاني حصر ضاربية عمرو في زيد

لاستلزامه قصر الصفة قبل تمامها كالضرب الصادر من زيد فى ماضرب زيد الا عمرا والضرب الواقع على عمرو فى ماضرب عمرا الا زيد

(قوله لاستلزامه) أى لاستلزام التقديم فى المثالين المذكورين قصر الصفة على الموصوف قبل تمامها ثم ان ماذكره من استلزام تقديم الصفة مبنى على أحد الوجهين فى معنى قصر الفاعل على المفعول وقصر المفعول على الفاعل وهو أن يقصر الفعل المسند للفاعل على المفعول ويقصر الفعل المتعلق بالمفعول على الفاعل فيكون القصر حينئذ من قصر الصفة على الموصوف فاذا قدم المقصور عليه لزم قصر الصفة قبل تمامها كما قال وأما على الوجه الآخر وهو أن يقصر الفاعل على فعله المتعلق بالمفعول ويقصر المفعول على فعله المنسوب للفاعل يكون القصر حينئذ من قصر الموصوف على الصفة فاللازم على التقديم انما هو تأخير الموصوف عن جميع الصفة وحينئذ فتعليل المصنف قاصر لانه لايجرى فى قصر الموصوف على الصفة وبيان ذلك أنك اذا قلت ماضرب زيد الا عمرا وقدرت أن المعنى مازيد الاضارب عمرو لم يظهر فيه عند تقديم المقصور عليه قصر الصفة قبل كمالها بل اللازم على تقديمه بأن قيل ماضرب الا عمرا زيد تأخير الموصوف عن جميع الصفة وكذا اذا قدر فى المثال الثانى وهو قصر المفعول على الفاعل أن المعنى ماعمرو الامضروب زيد انما فيه عند التقديم تأخيره عن جميعها

لان

(لاستلزامه قصر الصفة قبل تمامها)

تقديمهما بحالهما فقال وانما قل تقديمهما بحالهما (لاستلزامه) أى لايهام استلزام التقديم (قصر الصفة قبل تمامها) أما فى قصر الصفة فظاهر لان الفعل المتعلق بالفاعل فى قصره على المفعول هو المقصور فلو ذكر المفعول قبل الفاعل لزم ماذكر فاذا قلت ماضرب زيد الا عمرا وتؤول على أن المعنى مامضروب زيد الا عمرو لزم لو قدم المقصور عليه وقيل ماضرب الا عمرا زيدا نا قدمنا عمرا وهو المقصور عليه قبل تمام الصفة المتضمنة للفعل اذ تمامهما بذكر الفاعل وكذا الفعل المتعلق بالمفعول فى قصره على الفاعل هو المقصور فاذا قلت ماضرب عمرا الا زيد وقدر أن المعنى ماضارب عمرو الا زيد فلو قدم وقيل ماضرب

(لاستلزامه قصر الصفة قبل تمامها) كالضرب الصادر من زيد فى ماضرب زيد الا عمرا والواقع على عمرو فى ماضرب عمرا الا زيد ومن هذا القليل ما أنشد سيبويه

الناس إلب علينا فيك ليس لنا * الا السيوف وأطراف القنا ورد

وأنشد صاحب المغرب * فلم يدر الا الله ماهيجت لنا * (تنبيه) مقتضى عبارة المصنف والشارحين أن القصر يدور بين الفاعل وبين المفعول الاول والثانى ونحوه وفيه نظر فقد يقال بل هو أبدا فى الجملة الفعلية دائر بين الفعل والمقصور عليه فيكون بين الفعل والفاعل وبين الفعل والمفعول وعلى هذا ويشهد له عبارة المصنف فى الايضاح حيث قال لاستلزامه قصر الصفة قبل تمامها والمعنى يشهد لذلك فان المقصور المصدر المستفاد من الفعل لا الفاعل (تنبيه) قال المصنف فى الايضاح وقيل اذا أخر المقصور عليه والمقصور عن الا وقدم المرفوع كقولنا ماضرب الا عمرو زيدا فهو كلامان التقدير ماضرب أحد الا عمرو وزيدا المذكور منصوب بفعل محذوف كأنك قلت ماضرب الا عمرو وأى ماوقع ضرب الا منه ثم قيل من ضرب فقلت زيدا أى ضرب زيدا يصير كما سبق فى قوله * ليبك يزيد ضارع لخصومة * قال المصنف وفيه نظر لاقتضائه الحصر فى الفاعل والمفعول معا قلت فيه نظر لانه انما يقتضى حصر الفاعلية فقط لا حصر المفعولية ولو اقتضى حصر المفعولية لما دل ذلك على أنه بعامل مقدر لا بالاول فلا معية ثم نقول ماذكره المصنف ينبنى على أنه هل يجوز أن يستثنى بأداة واحدة دون عطف شيآن أولا وقد تكلم الوالد رحمه الله على ذلك فى كتاب الحلم والاناة فى تفسير غير ناظرين اناه وها أنا أذكر شيأ منه قوله تعالى لاتدخلوا بيوت النبى الا أن يؤذن لكم الى طعام غير ناظرين اناه المختار أن يؤذن لكم حال والباء مقدرة وغير ناظرين حال ثان وجوز الشيخ أبو حيان أن الباء للسببية ولم يقدر الزمخشرى حرفا بل قال أن يؤذن فى معنى الظرف أى وقت أن يؤذن وأورد عليه أبو حيان أن المصدر لا يكون فى معنى الظرف وانما ذلك فى المصدر الصريح نحو أجيئك صياح الديك ويمتنع من جهة المعنى أن يكون غير ناظرين حالا من يؤذن وان صح من جهة الصناعة قال الزمخشرى وقع الاستثناء على الوقت والحال معا كأنه قيل لاتدخلوا الا وقت الاذن ولا تدخلوا الا غير ناظرين فورد عليه أنه يكون استثناء ظرف وحال بأداة واحدة والظاهر أنه قال ذلك تفسير معنى وقوله وقع الاستثناء على الوقت والحال معا أى لان الاستثناء المفرغ يعمل ما قبله فيما بعده فالمستثنى فى الحقيقة هو المصدر المتعلق بالظرف والحال كأنه قيل لاتدخلوا الا دخولا موصوفا بكذا ولست أريد تقدير مصدر عامل فان العمل للفعل المفرغ وانما أردت شرح المعنى ومثل هذا الاعراب مختاره فى مثل قوله تعالى وما اختلف فيه الا الذين أوتوه من بعد ما جاءتهم البينات بغيا بينهم ولو قدرنا اختلفوا بغيا فات الحصر ويمكن حمل كلامه على هذا وأورد عليه أبو حيان أنه

وقيل اذا أخر المقصور عليه والمقصور عن الا وقدم المرفوع كقولنا ماضرب الا عمرو زيدا فهو على كلامين وزيدا منصوب بفعل مضمر فكأنه

(قوله لان الصفة الخ) أى فاذا قلت ماضرب زيد الاعمرا وحمل على أن المعنى ماضروب

لان الصفة المقصورة على الفاعل مثلا هى الفعل الواقع على المفعول لا مطلق الفعل فلا يتم المقصور قبل ذكر المفعول فلا يحسن قصره وعلى هذا فقس وانما جاز على قلة نظرا الى أنها فى حكم التام باعتبار ذكر المتعلق فى الآخر

الا زيد عمرا لزم قصر الضرب قبل ذكر متعلقه وهو ظاهر كما تقدمت الاشارة اليه وأما فى قصر الموصوف كما قدر فى المثال الاول ما زيد الا ضارب عمرو فلا يتضح فيه قصر الصفة قبل تمامها وانما فيه فى التأخير تقديم المقصور على بعض الصفة المنزل منزلة التقديم على الكل وفى التقديم تأخيره عن جميعها وكذا اذا قدر فى المثال الثانى وهو قصر المفعول ما عمرو الا مضروب زيد انما فيه فى التأخير تقديم المقصور على بعض الصفة فينزل منزلة تقديمه على جميعها وفى التقديم يلزم تأخيره عن جميعها وقد تقدمت الاشارة لهذا أيضا وان أجريت هذا الاختبار فى جميع المتعلقات وجدتها لا تخلو عن مثل ماذكر وبهذا يعلم

لا يصح أن يكون حالا من لا تدخلوا اذ لا يقع عند الجمهور بعد الا الا المستثنى أو صفته وهو ايراد عجيب لان الزمخشرى لم يرد لا تدخلوا غير ناظرين حتى يكون الحال قد أخر بعد الا وانما أراد أنه حال من لا تدخلوا الا انه مفرغ فان قلت قولهم لا يستثنى باداة واحدة دون عطف شيآن هل هو متفق عليه قلت قال أبو حيان من النحويين من أجازه فأجازوا ما أخذ أحد الا زيد درهما قال وضعفه الاخفش والفارسى واختلفا فى اصلاحها فتصحيحها عند الاخفش أن يقدم المرفوع فتقول ما أخذ أحد زيد الا درهما قال وهو موافق لما ذهب اليه ابن السراج وابن مالك من أن حرف الاستثناء انما يستثنى به واحد وتصحيحها عند الفارسى أن تزيد منصوبا قبل الا فتقول ما أخذ أحد شيأ الا زيد درهما قال أبو حيان لم يزد تخريجها هذا على البدل فيهما كما ذهب اليه ابن السراج أو على أن يجعل أحدهما بدلا والآخر معمول عامل مضمر كما اختاره ابن مالك والظاهر من قول ابن مالك خلافا لقوم أنه يعود الى قوله لا بدلان فلم ينقل خلافا فى صحة التركيب والخلاف كما ذكرته موجود فى صحة التركيب منهم من قال تركيب صحيح لا يحتاج الى تخريج انتهى وحاصله أن غير الفارسى والاخفش يجوز هذا التركيب وهم بين قائل هما بدلان كابن السراج وقائل أحدهما بدل كابن مالك فليس فيهم من يقول هما مستثنيان باداة واحدة ولا نقل ذلك أبو حيان عن أحد وقوله أولا ان من النحويين من أجازه محمول على التركيب لا على معنى الاستثناء ولم يتلخص لنا من كلام أحد من النحاة ما يقتضى حصرين وقال ابن الحاجب فى شرح المنظومة فى تقديم الفاعل قولك ماضرب زيد الا عمرا يجب تقديم الفاعل لان الغرض مضروبية زيد فى عمرو خاصة أى لا مضروب لزيد سوى عمرو فلو قدر له مضروب آخر لم يستقم فلو قدم المفعول على الفاعل انعكس المعنى ولا يستقيم أن يقال ماضرب الا عمرا زيد لانه لو جوز تعدد المستثنى المفرغ كقولك ماضرب الا زيد عمرو أى ماضرب أحد أحدا الا زيد عمرا كان الحصر فيهما والغرض الحصر فى أحدهما فيرجع الكلام لمعنى آخر غير مقصود وان لم يجوز كانت المسئلة ممتنعة لبقائها بلا فاعل ولا نائبه لان التقدير حينئذ ضرب زيد وفى الثانية يكون عمرو منصوبا بفعل مقدر فيصير جملتين ولا يكون فيهما تقديم فاعل على مفعول وقال ابن الحاجب فى أمالى الكافية اذا قلت ماضرب الا زيد عمرا فلا يمكن أن يكون قبلهما عاملان لانه اثبات أمر خارج عن القياس من غير ثبت ويلزم جوازه فيما فوق الاثنين وهو ظاهر البطلان فلذلك حكموا أن الاستثناء المفرغ انما يكون لواحد ويجوز ماضرب الا زيد عمرا على أن يكون عمرا منصوبا بضرب محذوفا انتهى قال الوالد رحمه الله وقد تأملت ما وقع فى كلام ابن الحاجب من قوله ماضرب أحد أحدا الا زيد عمرا وقوله ان الحصر فيهما معا والسابق

زيد الا عمرو ولزم لو قدم المقصور عليه وقيل ماضرب عمرا الا زيد قصر الصفة وهو الضرب قبل تمامها اذ تمامها بذكر الفاعل وكذلك الفعل المتعلق بالمفعول فى قصره على الفاعل فاذا قلت ماضرب عمرا الا زيد وحمل على أن المعنى ماضارب عمرو الا زيد لزم لو قدم المقصور عليه وقيل ماضرب الا زيد عمرا قصر الضرب قبل ذكر متعلقه وهو ظاهر (قوله لان الصفة المقصورة على الفاعل) أى فى قصر المفعول على الفاعل كما فى المثال الثانى وهو قولنا ماضرب عمرا الا زيد (قوله مثلا) أى أو المقصورة على المفعول فى قصر الفاعل على المفعول كما فى قولنا ماضرب زيد الا عمرا وقوله هى الفعل الواقع على المفعول أى الواقع من الفاعل على المفعول وهذا بالنظر لما قبل مثلا أعنى الصفة المقصورة على الفاعل فى قصر المفعول على الفاعل (قوله وعلى هذا) أى البيان المذكور للصفة المقصورة على الفاعل فقس فنقول فى قصر

الفاعل على المفعول الصفة المقصورة على المفعول هى الفعل المتعلق بالفاعل فلا يتم المقصور قبل ذكر الفاعل فلا يحسن قصره وهكذا (قوله وانما جاز على قلة) أى ولم يمتنع

قيل ماضرب الاعمرو أى ماوقع ضرب الامنه ثم قيل من ضرب فقيل زيدا أى ضرب زيدا وفيه نظر لاقتضائه الحصر فى الفاعل والمفعول جميعا

(قوله ووجه الجميع) أى ووجه افادة النفى والاستثناء القصر فى جميع ماذكر مما بين المبتدا والخبر الخ وقوله وغير ذلك أى كالحال وصاحبها والمفعول الاول والثانى (قوله ان النفى فى الاستثناء المفرغ) انما اقتصر على بيان الوجه فى النفى والاستثناء المفرغ دون غيره لان افادة التقديم له لايدركه الاصاحب الذوق وافادة طريق العطف وكذلك النفى والاستثناء اذا كان المستثنى منه مذكورا بين وكذا افادة انما له لكونه بمعنى ما والا فانما الخفاء الا فى الاستثناء المفرغ لعدم ذكر المستثنى منه اهـ عبد الحكيم (قوله الى مقدر) أى الى شئ يمكن أن يقدر لانسياق الذهن اليه ورجوع تفصيل المعنى اليه لأنه يتوقف افادة

التركيب للمعنى على تقديره فى نظم الكلام تقديرا يكون كالمذكور بحيث يكون اسقاطه ايجازا فلا ينافى هذا ماسيأتى من أن قوله تعالى ولا يحيق المكر السيئ الا بأهله من المساواة ويحتمل وهو ظاهر كلام صاحب المفتاح أن فى الاستثناء المفرغ مقدرا عاما حقيقة وأن العامل لايتسلط على مابعد الاوجه بأنا اذا قلنا مثلا ماقام الازيد ففى قام ضمير يعود على أحد وهو مقدر ذهنا أى ما أحد قام ويكون الازيد بدلا وتقدير ضمير يعود على مقدر لم يذكر موجود كقولهم اذا كان غدا فائتنى أى اذا كان ما نحن فيه من سلامتنا غدا فائتنى ولايخفى مافيه من التعسف وما نظر به لايتضح به الامر لوجود الدليل الدال فيه بخلاف الاستثناء بعد النفى فان نفس المستثنى هو الذى يتبادر تسلط العامل عليه والاداة لمجرد الحصر اهـ يعقوبى (قوله لان الاللاخراج) علة لقوله يتوجه الى مقدر وهذا ظاهر فى الاستثناء المتصل لان الافيه للاخراج وأما المنقطع فالافيه ليست للاخراج بل بمعنى بل فلا يتأتى فيه هذا التوجيه مع أنه مفيد للحصر أيضا فاذا قيل ماجاء القوم الا الحمير فالمعنى أن المجيء لايتجاوز الى القوم ولا الى مايتعلق بهم مما عدا الحمير وأجيب بأن كلامه فى الاستثناء المتصل لان الاستثناء المفرغ لايقدر فيه المستثنى منه الا مستثنا ولا لمستثنى فيكون متصلا دائما ويكون الافيه للاخراج بدليل قول المصنف ان النفى فى الاستثناء المفرغ يتوجه الى مقدر مناسب للمستثنى فى جنسه (قوله والاخراج يقتضى مخرجا منه) أى وليس هنا الاهذا المقدر فهو مخرج منه واستفيد من كلام الشارح أن القرينة على المقدر كلمة الا وكذا على عمومه كذا فى عبد الحكيم وربما كان

(ووجه الجميع) أى السبب فى افادة النفى والاستثناء القصر فيما بين المبتدا والخبر والفاعل والمفعول وغير ذلك (ان النفى فى الاستثناء المفرغ) الذى حذف فيه المستثنى منه وأعرب مابعد الا بحسب العوامل (يتوجه الى مقدر هو مستثنى منه) لان الاللاخراج والاخراج يقتضى مخرجا منه

أن تعليل المصنف قاصر وانما قلنا الايهام استلزامه قصر الصفة لان الاستلزام الحقيقى لم يتحقق لان مابه تمام الصفة ذكر فهى فى حكم التامة ولهذا لم يمتنع التقديم بل يقل (ووجه الجميع) أى وجه افادة النفى والاستثناء الحصر فى جميع ماذكر مما بين المبتدا والخبر والفاعل والمفعول والحال وصاحبها والمفعول الاول والثانى وغير ذلك (ان) ذلك (النفى) الكائن (فى الاستثناء المفرغ) وهو الذى حذف فيه المستثنى منه وأعرب مابعد الا فيه بحسب العوامل وانما قيده بالمفرغ ولو كان الحصر موجودا فى غيره من جهة المعنى لان الحصر فى اصطلاحه هو مايكون بالمفرغ وأما غيره فهو بمنزلة افادة الحصر بغير الاداة كافادته بكلام تام أو بوصف أو بشرط أو نحو ذلك مما لايعد من الطرق فاذا قلت ماقام أحد الازيد فكانك قلت ماقام أحد ولكن قام زيد ولو قيل باستوائهما مابعد (يتوجه) أى سبب ذلك أن النفى يتوجه (الى مقدر هو مستثنى منه) من جهة المعنى على حسب مايستلزمه الاستثناء ويقتضيه أصل صناعة الاخراج بحيث لو شاء المتنبه أن يقدره لقدره لاقتضاء القواعد اياه فالمراد بالتقدير امكانه لا أنه

الى الفهم انه لاضارب الازيد ولا مضروب الاعمرو فلم أجده كذلك وانما معناه لاضارب الازيد لاحد الاعمرا فانتفت ضاربية غير زيد لغير عمرو وانتفت مضروبية عمرو من غير زيد وقد يكون زيد ضرب عمرا وغيره وقد يكون عمرو ضربه زيد وغيره وانما يكون المعنى نفى الضاربية مطلقا عن غير زيد ونفى المضروبية مطلقا عن غير عمرو واذا قلنا ماوقع ضرب الامن زيد على عمرو والفرق بين نفى المصدر ونفى الفعل أن الفعل مسند الى فاعل فلا ينتفى عن المفعول الاذلك القيد والمصدر ليس كذلك بل هو مطلق فينتفى مطلقا الا الصورة المستثناة منه بقيودها والذى يظهر أنه لايجوز استثناء شيئين بأداة بلا خلاف كما لايكون للفعل فاعلان ص (ووجه الجميع الخ) ش هذا الكلام لايناسب هذا الفصل فان هذا الفصل يتعلق بما بعد أداة القصر وجاءت هذه القطعة فاصلة قال وجه الجميع أى الحصر فى جميع صور الحصر بما والا سواء كان بين الفعل والفاعل أو المبتدا والخبر أو غيرهما أن الاستثناء المفرغ لابد أن

(عام)

كلامه هذا مقويا الظاهر كلام المفتاح السابق فتأمل (قوله عام مناسب الخ) صفتان لمقدر فى قول المصنف الى مقدر وانما اشترط عموم المقدر للمستثنى لاجل صحة الاستثناء الذى هو الاخراج أيضا اذ لو أريد بالمقدر البعض فان كان ذلك البعض معينا هو هذا المستثنى كان الكلام متناقضا محضا وان كان غيره فلا اخراج فتبطل فائدة وضع دلالة الاستثناء وان كان ذلك المقدر بعضا مبهما لم يتحقق دخول المستثنى فيه فلا يتحقق الاخراج فتبطل دلالة الاداة فيما وضعت له فلم يفهم المعنى واللفظ الموضوع يستلزم فهم معناه فوجب أن يكون ذلك المقدر عاما ليتحقق الاخراج ولهذا يقال الاستثناء معيار العموم وظهر لك من هذا أن المراد بالعموم فى كلام المصنف العموم الشمولى لا البدلى وأن اعتراض بعضهم على عد الاستثناء من طرق القصر بان صحة الاخراج والتناول تتوقف على العموم ولو على سبيل البدلية لا على خصوص الشمولى والحصر متوقف على الشمولى فيلزم أن الاستثناء يتحقق بدون تحقق القصر وحينئذ فلا يصح الحكم بان الاستثناء يفيد الحصر ساقط بما ذكرناه فيما لو كان المستثنى منه المقدر بعضا مبهما ثم ان المراد بالعموم الشمولى الذى يتوقف تحقق القصر عليه أن يكون ذلك المقدر بحيث يتناول سائر الافراد ولا فرق فى ذلك بين الحقيقى والاضافى الا أنه فى الاضافى يقدر لفظ عام يراد به خاص وهو البعض الذى أريد الاختصاص بالنسبة اليه فاندفع ما يقال ان الحصر قد يكون اضافيا فلا يناسبه العموم تأمل (قوله ليتناول المستثنى) أى بالنظر للفظ لا بالنظر للحكم لما تقرر من أن الاستثناء من قبيل العام المخصوص فالمستثنى منه عمومه مرادتنا ولا لا حكما (قوله فى جنسه) أى فى كونه جنسه لان المستثنى من أفراد المستثنى منه لانه أمر مشارك له فى الجنس كما هو ظاهر المتن ففيه مسامحة والحاصل أن ظاهر قوله مناسب للمستثنى فى جنسه يقتضى أن الجنس غير المقدر مع أنه نفس المقدر وحاصل الجواب أن فى الكلام حذفا أى فى كونه جنسه كذا قرر شيخنا العدوى رحمه الله (قوله ما ضرب أحد) أى فأحد عام شامل لزيد وغيره ومناسب له من حيث انه جنس له أى صالح لان يحمل عليه وكذا يقال فيما بعده (قوله وعلى هذا القياس) أى فيقدر فى ما صليت الا فى المسجد ما صليت فى مكان الا فى المسجد وفى ما طاب زيد الا نفسا ما طاب زيد شيأ الا نفسا وفى ما أعطى الا درهما ما أعطى شيأ الا درهما وفى ما مررت الا بزيد ما مررت بأحد الا بزيد وفى ما زيد الا قائم ما زيد حقيقة من الحقائق التى يظن كونه اياها الا قائم أى الا حقيقة قائم ويقدر فى مثل ما اشتريت من الجارية الا نصفها ما اشتريت جزأ منها ثم ان ما ذكر من التقدير فى المفردات واضح وأما فى الجمل كما اذا قيل ما جاء زيد الا وهو يضحك فيحتمل أن يؤول المستثنى بالمفرد أى ما جاء كائنا على حال الا كائنا على حال الضحك أو يقدر ما جاء وهو يفعل شيأ من الاشياء الا وهو يضحك

(عام) ليتناول المستثنى وغيره فيتحقق الاخراج (مناسب للمستثنى فى جنسه) بأن يقدر فى نحو ما ضرب الا زيد ما ضرب أحد وفى نحو ما كسوته الا جبة ما كسوته لباسا وفى نحو ما جاء الا راكبا ما جاء كائنا على حال من الاحوال وفى نحو ما سرت الا يوم الجمعة ما سرت وقتا من الاوقات وعلى هذا القياس

يتوقف افادة التركيب للمعنى على تقديره تقديرا يكون كالمذكور بحيث يكون اسقاطه ايجازا فلا ينافى هذا ما سيأتى من أن قوله تعالى ولا يحيق المكر السيء الا باهله من المساواة ويحتمل وهو ظاهر كلام صاحب المفتاح أن فى الاستثناء المفرغ مقدرا عاما حقيقة وأن العامل لا يتسلط على ما بعد الا ووجهه بانا اذا قلنا مثلا ما قام الا زيد ففى قام ضمير يعود على أحد وهو مقدر ذهنا فيعم بعموم مصدوقه ويكون الا زيد بدلا والتزم رفعه فى هذا القسم لعدم ظهور المستثنى منه لفظا وتقدير ضمير يعود على مقدر لم يذكر موجود كقولهم اذا كان غدا فأتنى أى اذا كان ما نحن فيه من سلامتنا غدا فأتنى ولا يخفى ما فيه من التعسف وما نظر به لا يتضح به الامر لوجود الدليل الحالى فيه بخلاف الاستثناء بعد النفى فان نفس المستثنى هو الذى يتبادر تسلط العامل عليه والاداة لمجرد الحصر (عام مناسب للمستثنى فى جنسه) أما مناسبته للمستثنى فى الجنسية بان يصدق عليه فلانه لو لم يصدق عليه لم يوجد اخراج وأما عمومه له فليصح الاستثناء الذى هو الاخراج أيضا اذ لو أريد البعض فان كان ذلك البعض معينا هو هذا المستثنى كان الكلام تناقضا محضا وان كان غيره فلا اخراج فتبطل فائدة وضع دلالة الاستثناء وان كان مبهما لم يتحقق دخوله فلا يتحقق الاخراج فبطل تحقق دلالة الآلة فيما وضعت له فلم يفهم المعنى واللفظ الموضوع يستلزم فهم معناه فوجب أن يكون ذلك المقدر عاما ليتحقق الاخراج ولهذا يقال الاستثناء معيار العموم ولا يخفى ما فى قوله

يتوجه النفى فيه الى متعدد فهو مستثنى منه لان الاستثناء اخراج فيحتاج الى مخرج منه والمراد التقدير المعنوى لا الصناعى فان تقدير المستثنى منه والتفريغ لا يجتمعان ولا بد أن يكون عاما لان الاخراج لا يكون الا من عام وينبغى أن يحمل العموم على الشمول مطلقا ليدخل فيه نحو العدد والجموع المنكرة ولا بد أن يكون مناسبا للمستثنى فى جنسه مثل ما قام الا زيد التقدير أحد وما أكلت الا تمرا التقدير مأكولا ولا بد أن يوافقه فى صفته أى فى اعرابه وحينئذ وجب القصر اذا أوجب منه شئ بالا ومقتضى كلام

وأما فى انما فيؤخر المقصور عليه تقول انما زيد قائم وانما ضرب زيد وانما ضرب زيد عمرا وانما ضرب زيد عمرا يوم الجمعة وانما ضرب زيد عمرا

(قوله ونحو ذلك) أى كالظرفية (قوله فاذا أوجب) أى أثبت من ذلك المقدر والفاء رابطة لهذا الكلام بالشرط الذى قدره الشارح (قوله بالا) أى بواسطة الا (قوله بقاء ماعداه) أى ماعدا ذلك الشئ المثبت وقوله على صفة الانتفاء الاضافة فيه بيانية ولاشك أن نفى الحكم عن غير الموجب واثباته لذلك الموجب هو عين القصر (قوله وفى انما الخ) عطف على قوله فى الاستثناء

أى وفى القصر بانما (قوله يؤخر المقصور عليه) أى يكون المقصور عليه هو الجزء الاخير والمراد بالجزء الاخير ما يكون فى الآخر جزأ بالذات عمدة أو فضلة لا ما كان مذكورا فى آخره فقط فان الموصول المشتمل على قيود متعددة جزء واحد وكذلك الموصوف مع صفته فالمقصور عليه فى قولنا انما جاءنى من أكرمته يوم الجمعة أمام الامير هو الفاعل أعنى الموصول مع الصلة وفى قولنا انما جاءنى رجل عالم هو الموصوف مع صفته وانما أخر المقصور عليه دون المقصور لان المقصور مقدم طبعا فقدم وضعا ليوافق الوضع الطبع ومحل تأخير المقصور عليه فى انما حيث استفيد القصر منها فقط ولم يعرض عارض لتقديمه وانما قيدنا بقولنا حيث يستفاد منها القصر فقط احترازا من نحو قولك انما زيدا ضربت فانه لقصر الضرب على زيد فقد تقدم المقصور عليه على المقصور مع انما لانها غير مفيدة للقصر بل المفيد للقصر هنا التقديم وقولنا ولم يعرض عارض لتقديمه لاخراج نحو قولك انما قمت أى لا أنى قعدت فان الفاعل هنا محصور فى الفعل وقدم الفعل عليه لعدم صحة تقديم الفاعل عليه فعلم من هذا أن المقصور معها قد يؤخر ويقدم المقصور عليه لعارض فان قلت لم يكن المثال المذكور من حصر الفعل فى الفاعل فيكون جاريا على الاصل فى انما من تقديم المحصور وتأخير المحصور فيه قلت لان الضمير مع انما يجب فصله اذا قصد الحصر فيه فان اتصل تعين أن يكون مقصورا (ولا (قوله فيكون القيد الاخير) يعنى ما أخر من فاعل أو مفعول لما تقدم أن كلا من الفاعل والمفعول قيد للفعل والفعل مقيد بهما

(و) فى (صفته) يعنى الفاعلية والمفعولية والحالية ونحو ذلك واذا كان النفى متوجها الى هذا المقدر العام المناسب للمستثنى فى جنسه وصفته (فاذا أوجب منه) أى من ذلك (المقدر شئ بالا جاء القصر) ضرورة بقاء ماعداه على صفة الانتفاء (وفى انما يؤخر المقصور عليه تقول انما ضرب زيد عمرا) فيكون القيد الاخير بمنزلة الواقع بعد الا فيكون هو المقصور عليه

مناسب له فى جنسه من المسامحة لان ظاهره مشاركة المستثنى للمستثنى منه فى الجنس والمقصود كون المستثنى منه جنسا للمستثنى بحيث يصدق عليه والاولى أن يكون قرينا له ان أمكن والا قدر ما أمكن كلفظ شئ فيقدر فى نحو ماضرب الا زيد ماضرب أحد الا زيد وفى نحو ماكسوته الا جبة ماكسوته كسوة الا جبة وفى نحو ماجاء الا راكبا ماجاء كائنا على حال من الاحوال الا راكبا اذ معنى راكبا كائنا على حال الركوب وفى نحو ماسرت الا يوم الجمعة ماسرت وقتا من الاوقات الا يوم الجمعة وقس على هذا فيقدر فى نحو ماطاب زيد الا نفسا ماطاب شيأ مما يتعلق به الا نفسا وفى نحو ما أعطى الا درهما ما أعطى شيأ الا درهما وفى نحو مامررت الا بزيد مامررت بأحد الا بزيد وفى نحو مازيد الا قائم مازيد حقيقة من الحقائق التى يظن كونه اياها الا قائم أى الا حقيقة قائم (و) مناسب له (فى صفته) من الفاعلية والمفعولية والحالية والظرفية وغير ذلك كما ذكر فى الامثلة فاذا كان شرط الاستثناء المفرغ فى النفى تقدير عام مناسب ليصح الاخراج حكما ومعنى فالنفى حيث تسلط على ذلك العام يقتضى أن شيأ من مصدوقاته لايوجد فى ضمن الاثبات (فاذا أوجب) أى أثبت (منه) أى من ذلك المنفى المقدر العام (شئ) من مصدوقاته التى فى ضمن المنفى (بالا) متعلق بأوجب أى اذا أثبت بالا شئ (جاء القصر) لان ذلك يقتضى نفى الحكم عن غير الموجب واثباته لذلك الموجب وهو ظاهر وهذا القصر الحقيقى ظاهر واما الاضافى فيحتمل أن يقدر العام فيه مرادا به ذلك المنفى فقط ليرد طريق القصر على طريق واحد وان اختلفت الارادة ويحتمل أن يكون خارجا عن هذا الكلام فيكون وجه الافادة فيه أن الكلام الذى هو محقق فيه نفى شئ واثبات غيره قطعا ثم ماذكر من التقدير فى المفردات واضح وأما فى الجمل كما اذا قيل ماجاء زيد الا وهو يضحك فيحتمل أن يؤول المستثنى بالمفرد أى ماجاء كائنا على حال الا كائنا على حال الضحك أو يقدر ماجاء وهو يفعل شيأ من الاشياء الا وهو يضحك ثم لما بين أن المقصور عليه بالا يقل تقديمه مع الا ولم يمتنع بالكلية لظهور المقصور عليه معها أشار الى أن المقصور عليه بانما يخالف ذلك فيجب تأخيره لعدم الدليل على القصر ان قدم فقال هذا فى القصر الكائن فى الاستثناء (و) أما القصر الكائن (فى انما) فـ(يؤخر فيه المقصور عليه) حيث يستفاد القصر منها فقط فى كثير من الصور (تقول) فى قصر الفاعل (انما ضرب زيد عمرا) بتأخير عمرو والذى هو المفعول كما تقول فى

الشارح انه فهم ان هذا علة لتأخير المقصور عليه واحوجه الى ذلك انه رآه فاصلا بين بعض الكلام وبعض لكن هذا لايظهر أنه علة لذلك بل يظهر أنه علة لحصول القصر ص (وفى انما يؤخر المقصور عليه) ش قد عرف مما سبق أن ضابط المقصور عليه أن يكون بعد الا سواء كانت متقدمة أو متأخرة وأما انما

(ولا يجوز تقديمه) أى تقديم المقصور عليه بانما (على غيره للالباس) كما اذا قلنا فى انما ضرب زيد عمرا انما ضرب عمرا زيد بخلاف النفى والاستثناء فانه لا الباس فيه اذ المقصور عليه هو المذكور بعد الا سواء قدم أو أخر وههنا ليس الا مذكورا فى اللفظ بل متضمنا

قصر المفعول انما ضرب عمرا زيد بتأخير زيد الذى هو الفاعل (ولا يجوز تقديمه على غيره) أى تقديم المقصور عليه على المقصور حيث كان الطريق انما (لـ) أجل وجود (الالباس) فى التقديم وذلك لان كلا من المفعول والفاعل مثلا الواقعين بعدها يجوز أن يكون هو المقصور عليه دون الآخر وأن يقترن أحدهما بقرينة تدل على كونه هو المقصور عليه فقصدوا أن يجعلوا التأخير علامة القصر على ذلك المؤخر فالتزموه فى مواطن مع انما ولم يجعلوا التقديم أمارة ليجرى على ما تقرر فى أصل القصر بالا كما تقدم فى النفى والاستثناء فيهما ضمنى لا صريح فلم يظهر المقصور عليه فأخر ليتضح وانما قيدنا بقولنا حيث يستفاد القصر منها فقط احترازا من نحو قولك انما زيدا ضربت فان المفيد للقصر هنا التقديم وكذا قوله انما الذى ذكرناها أى انما ذكرناها الذى وقولنا فى كثير من الصور اشارة الى اخراج نحو قولك انما قمت أى لا أنى قعدت فان الفاعل هنا محصور فى الفعل وقدم الفعل عليه لعدم

فضابط المقصور عليه أن يكون متأخرا فتقول فى معنى ما قام الا زيد انما قام زيد وفى معنى ما ضربت الا زيدا انما ضربت زيدا وفى معنى ما ظننت زيدا الا قائما انما ظننت زيدا قائما وهذا هو المشهور وقد تقدم عن الزجاج أن مذهبه أن المحصور لا يتعين أن يكون هو المتأخر بل قد يكون غيره ويفهم بالقرينة (تنبيه) يرد على قولهم المحصور هو الاخير أمور منها أن قولك انما قمت معناه لم يقع الا القيام فهو حصر الفعل وليس الاخير فان الاخير هو الفاعل وهو الضمير فلو قصدت حصره لفصلت الضمير كما سبق ومنها قوله صلى الله عليه وسلم انما يأكل آل محمد من هذا المال ليس لهم فيه الا الأكل فان المراد ما ذكرناه الا أن يكون لذلك تأويل ومنها قوله تعالى انما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر فان المراد ما يريد أن يوقع العداوة الا فيهما ومنها قوله تعالى أو تقولوا انما أشرك آباؤنا من قبل فان المراد لم يقع الا أن أشرك آباؤنا من قبل ومقتضى قواعدهم أن المراد ما أشرك آباؤنا الا من قبل أى لم يشركوا من بعدنا بل من قبلنا ومنها قوله تعالى يا قوم انما فتنتم به مقتضى ما قالوه أن المعنى ما فتنتم الا به وليس المراد فانه لا يصح فيه قصر القلب ولا قصر الافراد لانهم لم يكونوا يدعون أنهم فتنوا به وبغيره ولا أنهم فتنوا بغيره فقط فتعين أن المعنى لم يقع الا أنكم فتنتم به ومنها قوله تعالى فاذا قضى أمرا فانما يقول له كن ليلزم على ما قالوه أن التقدير ما يقول له الا كن وليس المعنى عليه انما المعنى فلا يقع شئ الا قوله كن فيكون فيه نفى ما ليس كن من الاقوال والافعال ومنها قوله تعالى قل انما يأتيكم به الله ان شاء مقتضى ما قالوه أن المراد ما يأتيكم به الا الله الا أن يشاء وهذا وان كان صحيحا لكنه ليس المراد بل المراد ما يأتيكم به الله بدليل أنه جواب لقولهم فأتنا بما تعدنا ان كنت من الصادقين انتهى (قوله ولا يجوز تقديمه على غيره) أى بخلاف الا وقوله (للالباس) لانك لو قلت انما القائم زيد لكان فى المعنى عكس قولك انما زيد القائم

يوم الجمعة فى السوق أى ما زيد الا قائم وما ضرب الا زيد وما ضرب زيد الا عمرا وما ضرب زيد عمرا الا يوم الجمعة وما ضرب زيد عمرا يوم الجمعة الا فى السوق فالواقع أخيرا هو المقصور عليه أبدا ولذلك تقول انما هذا لك وانما لك هذا أى ما هذا الا لك وما لك الا هذا حتى اذا أردت الجمع بين انما والعطف فقل انما هذا لك لا لغيرك وانما لك هذا لا ذاك وانما أخذ زيد لا عمرو وانما زيد يأخذ لا يعطى ومن هذا تعثر على الفرق بين قوله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء وقولنا انما يخشى العلماء من عباد الله فان الاول يقتضى قصر خشية الله على العلماء والثانى يقتضى قصر خشية العلماء على الله

(قوله للالباس) أى افهام خلاف المراد فى التقديم وذلك لان كلا من الفاعل والمفعول الواقعين بعد الفعل يجوز أن يكون هو المقصور عليه دون الآخر ولم يقترن أحدهما بقرينة تدل على كونه هو المقصور عليه فقصدوا أن يجعلوا التأخير علامة القصر على ذلك المؤخر فالتزموه فى مواطن مع انما فلو قلت انما ضرب زيد عمرا كان عمرا المحصور فيه ولو قدمت عمرا كان زيد هو المحصور فيه وانعكس المعنى المراد لان المقصود حصر ضرب زيد فى عمرو وتقديم عمرو يفيد حصر مضروبية عمرو فى زيد ولم يجعلوا تقديم أحدهما على انما أمارة على أن ما بعدها هو المقصور عليه كما تقدم فى النفى والاستثناء لكون انما لا تقع الا فى صدر الكلام ولا يقال ان دفع الالباس كما يحصل باشتراط كون المقصور عليه هو المؤخر يحصل باشتراط كونه هو المقدم فلم اشترط تأخيره لانا نقول الترتيب الطبيعى يقتضى تقديم المقصور على المقصور عليه كما مر فتعين أن يكون طريقة القصر بانما أن يذكر المقصود بعدها ويذكر بعده المقصور عليه (قوله ليس الا مذكورا فى اللفظ) أى ليس لفظ الا مذكورا فى الكلام وقوله بل متضمنا أى بل تضمنه معنى الكلام

واعلم أن حكم غير حكم الا فى افادة القصرين أى قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف وفى امتناع مجامعة لا العاطفة تقول فى قصر الموصوف افرادا ماز يد غير شاعر وقلبا ماز يد غير قائم وفى قصر الصفة بالاعتبارين بحسب المقام لاشاعر غير ز يد ولا تقول ماز يد غير شاعر لا كاتب ولا لاشاعر غير ز يد لا عمرو

القول فى الانشاء

الانشاء ضربان طلب

(وغير كالا فى افادة القصرين) قصر الموصوف على الصفة وقصر الصفة على الموصوف افرادا وقلبا وتعيينا (و) فى (امتناع مجامعة لا) العاطفة لما سبق فلا يصح ماز يد غير شاعر لا كاتب ولا ماشاعر غير ز يد لا عمرو

الانشاء

اعلم أن الانشاء قد يطلق على نفس الكلام

صح تقديم الفاعل عليه فيفهم من هذا أنها قد لا تفيد الحصر وحدها وأن المحصور معها قد يؤخر لعارض (وغير كالا فى افادة القصرين) أى قصر الصفة وقصر الموصوف افرادا وقلبا وتعيينا كقولك فى الاول ما قام غير ز يد وفى الثانى ماز يد غير قائم فان أريد الرد على من اعتقد المشاركة كانا افرادا وان أريد الرد على من اعتقد الخلاف كانا قلبا وان كان المخاطب مترددا كانا تعيينا و يكون القصر بها أيضا حقيقيا واضافيا فالاضافى كالمثالين والحقيقى كقولنا لا اله غير الله تعالى وما خاتم الانبياء غير سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (و) غير كالا أيضا فى (امتناع مجامعتها لا العاطفة) لما تقدم فى النفى والاستثناء من أن شرط لا العاطفة أن لا ينفى المنفى بها بغيرها قبلها وههنا وجد نفيه بغيرها قبلها فلا يقال ما قام غير ز يد لا عمرو كما لا يقال ما قام الا ز يد لا عمرو وفى قصر الصفة وكذا لا يقال ماز يد غير شاعر لا كاتب فى قصر الموصوف كما لا يقال ماز يد الا شاعر لا كاتب

الانشاء

أى هذا مبحثه ثم لفظ الانشاء فى الجملة يطلق على الكلام الذى لا تحتمل نسبته الصدق والكذب لعدم

وتقول انما ضرب ز يد عمرا ولو قلت انما ضرب عمرا ز يد لا وهم عكس ذلك المعنى وهذا الذى ذكره المصنف ص (وغير كالا فى افادة القصرين وامتناع مجامعة لا) ش أى حكم غير حكم الا فى افادة قصرى الافراد والقلب وامتناع مجامعة لا لانها حرف استثناء فلا يعطف عليها بلا وينبغى أن يقيدها بالاستثنائية أما الصفة فلا وانما لم يورد عليه مثل ذلك فى الا وهى أيضا تقع استثناء وصفة لان وقوع الا صفة خلاف الغالب وانما خص الكلام بالا وغير دون غيرهما من أدوات الاستثناء لانه يتكلم فى المفرغ وهو لا يكون بغيرهما خلافا لابن مالك

الانشاء ان كان طلبا استدعى مطلوبا الخ

حقيقة الانشاء التى يتميز بها الخبر سبقت وهو ينقسم الى طلب وغيره كذا قالوه والاحسن أن يقال الى طلبى وغيره وقد عدوا من غير الطلبى نعم الرجل ز يد وربما نصحك عمرو وكم غلاما شربت وعسى أن يجىء

تقع صفة وانما خص غير بالذكر دون بقية أدوات الاستثناء لانه لا يستعمل فى التفريغ من أدوات الاستثناء غير الا غيرها وهذا مبنى على أن سوى ملازمة للنصب على الظرفية والا فهى كغير فى افادة القصرين (قوله قصر الموصوف الخ) نحو ماز يد غير عالم وما كريم غير ز يد فقد قصر فى الاول ز يد على العلم وفى الثانى الكرم على ز يد (قوله افرادا وقلبا وتعيينا) ظاهره أنها لا تستعمل للقصر الحقيقى لان الافراد والقلب والتعيين أقسام للاضافى وليس كذلك فكان الاولى أن يقول و يكون حقيقيا نحو لا اله غير الله وما خاتم الانبياء غير محمد وغير حقيقى افرادا الخ (قوله لما سبق) أى من أن شرط المنفى بلا أن لا يكون منفيا قبلها بغيرها (قوله فلا يصح ماز يد الخ) أى فلا يصح أن يقال فى قصر الموصوف ماز يد غير شاعر لا كاتب ولا يصح أن يقال فى قصر الصفة ماشاعر غير ز يد لا عمرو وذلك لفقد الشرط السابق والله أعلم الذى

الانشاء

هذه ترجمة وهو الباب السادس من الابواب الثمانية المذكورة أول الكتاب فهو اسم للالفاظ المخصوصة الدالة على المعانى المخصوصة (قوله اعلم أن الانشاء الخ) أعاد المظهر اشارة الى أنه ليس المراد الانشاء بالمعنى المتقدم بل بمعنى اللفظ أى اعلم أن لفظ انشاء وقوله يطلق أى اصطلاحا وأما لغة فهو الابتداع والاختراع

(قوله الذى ليس لنسبته) أى ليس للنسبة المفهومة منه وهى النسبة الكلامية وقوله خارج أى نسبة خارجية (قوله تطابقه) هو محط النفى والا فالانشاء لا بد له من نسبة خارجية تارة لا تكون مطابقة لنسبته الكلامية وتارة تكون مطابقة لها الا أنه لا يقصد مطابقتها لها فاضرب مثلا نسبته الكلامية طلب الضرب ولا بد له من نسبة خارجية فان كان المتكلم طالبا للضرب فى نفسه كانت الخارجية طلب الضرب أيضا وكانت مطابقة للكلامية الا أنه لم يقصد مطابقتها لها وان كان المتكلم غير طالب له فى نفسه كانت الخارجية عدم الطلب فلم يكونا متطابقين فان قصد المتكلم المطابقة فى القسم الاول كان من باب استعمال الانشاء فى الخبر لقصد حكاية تحقق النسبة الحاصلة فى الخارج كما مر أول الكتاب فى التنبيه اذا علمت هذا فقوله تطابقه أعنى أى تقصد مطابقته أو لا تقصد مطابقته فلا بد من هذا (قوله وقد يقال) أى وقد يطلق الانشاء على ما أى على شئ هو فعل المتكلم أعنى الاتيان بالكلام الذى ليس لنسبته خارج الخ وليس المراد فعل المتكلم المطلق وقول الشارح أعنى القاء مثل هذا الكلام لفظ مثل فيه مقحمة لان الكلام الذى ليس لنسبته خارج تطابقه أو لا تطابقه أمر كلى لا مثل له ولذا أسقطها فى المطول (قوله كما أن الاخبار كذلك) أى يطلق على الكلام الخبرى الذى لنسبته خارج تطابقه أو لا تطابقه وعلى القاء نفس هذا الكلام المذكور وانظر ما وجه الجمع بين كما وكذلك مع أن اللفظ الاول يقتضى تشبيه الانشاء بالاخبار ولفظ كذلك يقتضى العكس لان مقتضى كما أن الانشاء مشبه والخبر مشبه به ومفاد قوله كذلك العكس (قوله والاظهر أن المراد) أى بالانشاء ههنا أى فى قول المصنف الآتى ان كان طلبا وليست الاشارة للترجمة كما يوهمه كلام الشارح لان الانشاء الواقع ترجمة لا يصح أن يراد به واحد من هذين الامرين وقوله هو الثانى أى فعل المتكلم لا الكلام الذى ليس لنسبته خارج فحصله أن فى كلام المصنف استخداما حيث ذكر الانشاء أولا على أنه ترجمة بمعنى الالفاظ المخصوصة الدالة على المعانى المخصوصة ثم أعاد عليه الضمير بمعنى آخر وهو فعل المتكلم أعنى القاء الكلام الانشائى والتلفظ به (قوله بقرينة تقسيمه) أى تقسيم المصنف الانشاء (قوله وغير الطلب) اظهار فى محل الاضمار فالاولى وغيره والمراد بذلك الغير ما ذكره الشارح من أفعال المقاربة وأفعال المدح والذم وصيغ العقود الخ (قوله وتقسيم الطلب) من اضافة المصدر لمفعوله أى وتقسيم المصنف الطلب الخ (قوله وغيرهما) أى كالامر والنهى والنداء (قوله والمراد بها) أى بالتمنى والاستفهام وغيرهما وهذا فى معنى العلة أى لان المراد بها الخ أى انما كان ذلك التقسيم قرينة دالة على ما ذكر لان المراد الخ أى واذا كانت هذه الاقسام بمعانيها المصدرية كان المقسم كذلك لئلا يكون بين المقسم والاقسام تباين (قوله معانيها المصدرية) أعنى الالقاآت فسياقه يقتضى أن التمنى بالمعنى المصدرى القاء عبارة التمنى والاستفهام كذلك القاء عبارة الاستفهام وهكذا فيكون التمنى والاستفهام وغيرهما تطلق على الالقاآت التراكيب المخصوصة كما تطلق على الاحوال القلبية كطلب الامر المحبوب بالنسبة للتمنى وطلب التفهيم بالنسبة للاستفهام وهكذا ولا مانع من ذلك (قوله لا الكلام المشتمل عليها) أى على أدواتها (قوله بقرينة قوله واللفظ الموضوع له كذا) فيه أن هذا لا يصح أن يكون قرينة لما ادعاه لان المتبادر أن اللام فى قوله الموضوع له للتعدية ومن المعلوم أن الذى وضع له ليت مثلا الطلب القلبى لا القاء الكلام المخصوص وهو الذى فيه ليت اللهم الا أن يتكلف بجعل اللام للعلة الغائية لا للتعدية والمعنى أن اللفظ الموضوع لاجل القاء وايجاد كلام التمنى ليت والمراد بكلام التمنى الكلام الذى فيه أداته وكذا يقال فى قوله واللفظ الموضوع للاستفهام هل وهكذا (قوله لظهور الخ) أى وانما كان قوله واللفظ الموضوع له كذا قرينة على أن المراد بالتمنى والاستفهام وغيرهما معانيها المصدرية وهو القاء كلامها لا الكلام المشتمل على أدواتها لظهور أن لفظ ليت الخ تقدمه

الذى ليس لنسبته خارج تطابقه أو لا تطابقه وقد يقال على ما هو فعل المتكلم أعنى القاء مثل هذا الكلام كما أن الاخبار كذلك والاظهر أن المراد ههنا هو الثانى بقرينة تقسيمه الى الطلب وغير الطلب وتقسيم الطلب الى التمنى والاستفهام وغيرهما والمراد بها معانيها المصدرية لا الكلام المشتمل عليها بقرينة قوله واللفظ الموضوع له كذا وكذا لظهور أن لفظ ليت مثلا

قصد حكاية تحققها فى الخارج كما فى الخبر ويطلق على القاء هذا الكلام وايجاده وهو فعل المتكلم فاذا

زيد وفيه نظر لان الاول قد يقال انه خبر وقول كثير من النحاة ان نعم وبئس لانشاء المدح والذم لا ينافى ذلك لجواز أن يريدوا دلالتها على ذلك الناشئة بالاخبار قال الطيبى فى شرح التبيان قال الاسترابادى فى كون فعلى التعجب وفعلى المدح والذم وكم الخبرية انشاء نظر لاحتمالها الصدق والكذب باعتبار نفس الخبر وان لم يحتملا باعتبار المدح والذم ومن ثم لما بشر أعرابى ببنت فقيل نعمت المولودة قال والله ما هى بنعمت المولودة قال الجرجانى وهم لان هذه الافعال لا تحتملهما باعتبار النسبة التى يحصل بها الكلام انتهى ومما يدل على أنهما خبران وقوع نعم خبرا ان فى قوله تعالى ان الله نعما يعظكم به ووقوعها جواب القسم فى

(قوله مستعمل لمعنى التمنى) أى فى معنى التمنى واضافة معنى للتمنى بيانية أى مستعمل فى معنى هو التمنى الذى هو بالمعنى المصدرى أعنى القاء نحو ليت زيدا قائم هذا ما يقتضيه سياقه وهو غير مسلم فان ليت لم تستعمل فى فعل المتكلم الذى هو القاء هذا الكلام وانما تستعمل فى نفس التمنى الذى هو الحالة الطلبية ولذلك يقال ان ليت تتضمن معنى أتمنى ان قلت نجعل اللام فى قوله لمعنى التمنى للعلة لا للظرفية والمعنى الظهور أن ليت تستعمل لاجل القاء التمنى قلت هذا التأويل وان صح به كلام الشارح هنا لكنه لا يناسب قوله بعد لا لقولنا الخ تأمل (قوله لا لقولنا ليت الخ) أى لا فى قولنا أى مقولنا الخ (قوله فالانشاء) أى القاء الكلام الانشائى وتقسيمه للطلب وغيره ظاهر لان الالقاء عين الطلب فى الخارج وان اختلفا مفهوما فان قلت ان تقسيم المصنف فى أول الفن الكلام التام الى الخبر والانشاء يقتضى أن المراد بالانشاء المقسم لما ذكره الكلام الانشائى كالخبر لا القاء الكلام المذكور والا لزم أن هذا الفن باحث عن غير أحوال اللفظ العربى لان الالقاء من أحوال الشخص قلت المقصود هنا البحث عن أحوال القاء الكلام الانشائى وهو يجر للبحث عن أحوال اللفظ العربى لان علل الالقاء المذكور تجر الى علل الملقى (قوله ان لم يكن طلبا الخ) أشار بهذا الى أن قسيم قول المصنف ان كان طلبا محذوف لعدم البحث عنه ههنا (قوله كافعال المقاربة) أى كالقاء أفعال المقاربة وكذا يقال فيما بعده وانما احتيج لذلك لان الالقاء المذكور هو الذى يصح جعله قسما من الانشاء بمعنى القاء الكلام الانشائى وقوله كأفعال المقاربة أى كبعض أفعال المقاربة اذ الانشاء انما يظهر فى أفعال الرجاء وهى عسى وحرى واخلولق ولا يظهر فى غيرها من أفعال الشروع والمقاربة (قوله وأفعال المدح والذم) أى كالقاء نعم وبئس لافادة المدح والذم (قوله وصيغ العقود) أى كبعت لانشاء البيع ونكحت لانشاء التزوج ولم يقل وأفعال ليتناول المشتقات كانا بائع وكالعقود الفسوخ (قوله والقسم) أى وكالقاء جملة القسم كأقسم بالله لافادة انشاء القسم (قوله ورب) أى وكالقاء رب لافادة انشاء التكثير بناء على أنها للانشاء باعتبار أنك اذا قلت مثلا رب جاهل فى الدنيا فالمراد أنك تظهر كثرة الجاهلين ولا يعترضك تكذيب ولا تصديق فى ذلك الاستكثار وان كان يعترض باعتبار وجودهم فى الدنيا نظرا المدلول قولك فى الدنيا والحاصل انه باعتبار نسبة الظرف الى الجهال كلام خبرى يحتمل الصدق والكذب وأما باعتبار استكثار المتكلم اياهم فلا يحتملهما لانه انما استكثرهم ولم يخبر عن كثرتهم لكن المتبادر أنها للاخبار وأن الغرض الاخبار بالكثرة لا مجرد اظهار الاستكثار وحينئذ فيعترضه التصديق والتكذيب (قوله ونحو ذلك) مثل فعلى التعجب وكم الخبرية المفيدة لانشاء التكثير (قوله لقلة المباحث البيانية المتعلقة بها) وذلك لقلة دورها على الالسنة وقد أطلق البيان على ما يعم المعانى (قوله ولان أكثرها) أى أكثر هذه الاشياء الانشائية الغير الطلبية والمراد بذلك الاكثر ما عدا أفعال الترجى والقسم (قوله نقلت الى معنى الانشاء) أى نقلت عن الخبرية الى الانشائية وحينئذ فيستغنى بأداتها الخبرية عن الانشائية لانها تنقل مستصحبة لما يرتكب فيها فى الخبرية

مستعمل لمعنى التمنى لا لقولنا ليت زيدا قائم فافهم فالانشاء ان لم يكن طلبا كافعال المقاربة وأفعال المدح والذم وصيغ العقود والقسم ورب ونحو ذلك فلا يبحث عنها ههنا لقلة المباحث البيانية المتعلقة بها ولان أكثرها فى الاصل أخبار نقلت الى معنى الانشاء

يحقق هذا فالضمير فى قوله

فى قوله تعالى ولنعم دار المتقين وكذلك بئس قال تعالى ولبئس ما شروا به أنفسهم وأما ربما نصحك عمرو فلا اشكال فى كونه خبرا وكذلك كم الخبرية قال ابن الحاجب فى أماليه كم رجال عندى يحتمل الانشاء والاخبار أما الانشاء فمن جهة التكثير لان المتكلم عبر عما فى باطنه من التكثير بقوله رجال والتكثير معنى محقق ثابت فى النفس لا وجود له من خارج حتى يقال باعتباره ان طابق فصدق وان لم يطابق فكذب ويحتمل الاخبار باعتبار العندية فان كونهم عنده له وجود من خارج فالكلام باعتباره يحتمل الصدق والكذب فهو كلام محتمل للامرين باعتبار الاحتمالين المذكورين المختلفين قلت هذا الكلام ضعيف والذى يظهر القطع به أن هذا خبر لان التكثير ليس المعنى به جعل القليل كثيرا حتى يكون السائل معنيه اعتقاد الكثرة الواقع فى النفس والتعبير عن ذلك بكم اخبار عن أمر خارجى وانما نعنى بقولنا الخبر له خارج ما كان خارجا عن كلام النفس فنحو طلبت القيام حكم نسبته لها خارج بخلاف قم كما صرح به ابن الحاجب وغيره فقولنا كم رجال عندى على الاول من الاحتمالين اللذين ذكرهما اخبار عن اعتقاد الكثرة كقولك اعتقدت هذا كثيرا فليس من الانشاء فى شئ وعلى الاحتمال الثانى اخبار عن الكثرة فى الخارج وقوله لان المتكلم عبر عما فى باطنه يستلزم أن يكون نحو أبغضت زيدا وعزمت على كذا انشاء ولا قائل به وقوله ان التكثير معنى ثابت فى النفس لا وجود

وغيرطلب والطلب يستدعى مطلوبا غيرحاصل وقت الطلب لامتناع تحصيل الحاصل وهوالمقصودبالنظرههنا

و (ان كان طلبا استدعى مطلوبا غيرحاصل وقت الطلب) لامتناع طلب الحاصل فلواستعمل صيغ الطلب لمطلوب حاصل امتنع اجراؤها على معانيها الحقيقية ويتولدمنها بحسب القرائن ما يناسب المقام

(ان كان طلبا) يعودالى الانشاء لا بمعنى العنوان على هذا المبحث ضرورة لان المرادمنه الجمل المتضمنة لهذا الفصل وليس طلبا بل بمعنى مطلق الطلب أوغيره ثم الاظهرأن المرادبه حينئذ فعل المتكلم لا الكلام نفسه و يظهر ذلك بتقسيمه الى الطلب وغيره ثم تقسيم الطلب الى التمنى وغيره ثم ذكرأن اللفظ الموضوع للتمنى الذى هومن أقسام ذلك الانشاء لفظ ليت ومعلوم أن ليت لم توضع لنفس الكلام الذى هوقولنا مثلا ليت الشباب يعود بل لفعل المتكلم ولكن يردعلى هذا ان ليت لم توضع أيضا لفعل المتكلم الذى هوالقاء هذا الكلام وانما وضعت لنفس التمنى الذى هو الحالة القلبية ولذلك يقال ان ليت تتضمن معنى أتمنى فان تؤول على معنى أن لفظ ليت موضوع لاجل أن يوجد أى يلقى له الكلام الانشائى فتكون للعلة الغائية صح ذلك فى ارادة نفس الكلام الملقى فيكون التقدير ان اللفظ الموضوع للكلام الانشائى على وجه التمنى بمعنى أنه وضع لاجل تحقيقه وتثبيته هولفظ ليت فالاولى أن يراد به المعنى القلبى المتعلق بالنسبة التى اذاذكرمعها اللفظ المشعربذلك المعنى صارت النسبة انشاء فقوله ان كان طلبا احترزبه عما اذالم يكن طلبا فلم يتعرض له لقلة المباحث البيانية المتعلقة به لقلة دورها على ألسنة البلغاء وذلك كبعض أفعال المقاربة كعسى واخلولق وحرى وكافعال المدح والذم كنعم وبئس وكصيغ العقود كبعت لانشاء البيع ونكحت لانشاء التزوج وكجملة القسم كاقسم بالله لانشاء القسم وكرب بناء على أنها للانشاء باعتبار أنك اذاقلت مثلا رب جاهل فى الدنيا والمراد أنك تستكثرالجاهلين ولا يعترضك تكذيب ولا تصديق فى ذلك الاستكثار ولوكان يعترض باعتبار وجودهم فى الدنيا نظرا لمدلول قولك فى الدنيا لكن المتبادرأنها للاخبار وان الغرض الاخبار بالكثرة لا مجرداظهار الاستكثار فيعترضه التصديق والتكذيب ونحوذلك مثل اظهار الفرح والتحزن مع أن أكثرهذه الاشياء نقلت عن الخبرية الى الانشائية يستغنى بابحاثها الخبرية عن الانشائية لانها تنقل مستصحبة لما يرتكب فيها فى الخبرية (استدعى مطلوبا غيرحاصل وقت الطلب) أى ان كان الانشاء طلبا اقتضى مطلوبا من وصفه أنه غيرحاصل وقت الطلب سواء حين طلب حصوله فيما مضى كما فى تمنى حصول مالم يحصل كقولك ليتنى جئتك بالامس أوفى المستقبل وهوظاهر وانما استدعى مطلوبا غيرحاصل لان طلب تحصيل الحاصل بالطلب القلبى محال وأما طلبه بالكلام اللفظى فلا يستحيل الا اذا أريدبه معناه الاصلى ولذلك

له من خارج صحيح لكن المرادبالخارج ماسبق وأماعسى أن يجىء زيدفهوترج كالتمنى وسنذكره وهو طلبى نعم من الانشاءغيرالطلبى صيغ العقود وان قلنا ان الوعدانشاء كما يوهمه كلام ابن قتيبة فهوغير طلبى اذاتقررهذافالذى نتكلم فيه الآن هوالانشاء الطلبى وهو يستدعى مطلوبا ضرورة وكونه غير

(قوله وان كان طلبا استدعى الخ) المناسب للمقابلة أن يقول وان كان طلبا فيبحث عنه هنا ولذا قال ان كان الخ والمرادبالطلب معناه الاصطلاحى أعنى القاء الكلام المخصوص لا اللغوى الذى هوفعل القلب قاله الفنرى (قوله استدعى مطلوبا) أى استلزم مطلوبا أى لان الطلب نسبة بين الطالب والمطلوب فطلبك بدون أن يكون لك مطلوب مما هومحال عند العقل وأما كون غير المطلوب غيرحاصل وقت الطلب فلما قال الشارح (قوله غير حاصل) أى فى اعتقاد المتكلم فيدخل فيه ما اذا طلب شيأ حاصلا وقت الطلب لعدم علم المتكلم بحصوله (قوله وقت الطلب) لم يقل وقته لئلا يتوهم كونه فاعل حاصلا والضمير راجع للمطلوب وقوله غير حاصل الخ صفة لمطلوب أى اقتضى مطلوبا من وصفه أنه غيرحاصل وقت الطلب سواء طلب حصوله فيما مضى كما فى تمنى حصول مالم يحصل كقولك ليتنى جئتك بالامس أوفى المستقبل وهوظاهر (قوله لامتناع طلب الحاصل) فيه أن الممنوع تحصيل الحاصل لا طلب ذلك الا أن يقال المراد بالامتناع عدم اللياقة لا الامتناع العقلى كذا قررشيخنا وهومبنى على أن المراد بالطلب الطلب اللفظى الذى كلامنا فيه ولك أن تحمله على الامتناع العقلى ويراد بالطلب الطلب القلبى ولا شك أن طلب تحصيل الحاصل بالطلب القلبى محال لان الطلب القلبى اما الارادة أو المحبة والشهوة والارادة لا تتعلق بالواقع والشهوة فى حصول المشتهى لا تبقى بعد حصوله وانما تبقى شهوة دوامه وان أريد بالطلب القلبى الكلام النفسانى فهوتابع لاحد هذين و ينتفى بانتفائهما (قوله لمطلوب) أى لطلب مطلوب حاصل (قوله امتنع اجراؤها) أى اجراء تلك الصيغ (قوله و يتولدمنها) أى من تلك الصيغ ما يناسب المقام كطلب دوام الايمان والتقوى فى قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا آمنوا بالله و يا أيها النبى اتق الله ثم ان الغرض من ذكر هذه المقدمة التى ذكرها المصنف التمهيد لبيان المعانى المتولدة من صيغ الطلب المستعملة فى مطلوب حاصل

(قوله وأنواعه كثيرة) هى على ماذكره المصنف خمسة التمنى والاستفهام والامر والنهى والنداء ومنهم من يجعل الترجى قسما سادسا ومنهم من أخرج التمنى والنداء من أقسام الطلب بناء على أن العاقل لا يطلب ما يعلم استحالته فالتمنى ليس طلبا ولا يستلزمه وأن طلب الاقبال خارج عن مفهوم النداء الذى هو صوت يهتف به الرجل وان كان يلزمه اه فنرى (قوله منها التمنى) قدمه لعمومه لجريانه فى الممكن والممتنع وعقبه بالاستفهام لكثرة مباحثه ثم بالامر لاقتضائه الوجود ثم بالنهى لمناسبته له فى الاحكام (قوله وهو طلب الخ) هذا يخالف مقتضاه سياق الشارح السابق وموافق لما قلناه سابقا من أن المراد الطلب القلبى اللهم الا أن يحمل الطلب فى التعريف على الطلب اللفظى وهو القاء الكلام فكانه قال وهو القاء كلام يدل على حصول شئ الخ وقوله وهو طلب حصول شئ أى ولو على جهة النفى على سبيل المحبة

ان قيل هذا التعريف غير مانع لان طلب حصول الشئ على سبيل المحبة موجود فى بعض أقسام الامر والنهى وغيره مما معه المحبة وبيان ذلك أن طلب حصول الشئ على سبيل المحبة ان كان مع طمع فى حصوله من المخاطب فأمر وان كان مع طمع فى الترك منه فنهى وان كان مع طمع فى اقباله فنداء وان لم يكن طمع أصلا فهو التمنى فهذا تعريف بالاعم وهو وان أجازه بعض المتقدمين لكن الاكثر من الناس على منعه قلت المحبة هنا الواقعة فى التعريف مقيدة بالتجرد عن الطمع وحينئذ فتخرج الاوامر والنواهى والنداآت التى وجدت المحبة فيها فانها مصحوبة بالطمع أو أن المراد بقوله على سبيل المحبة أى على طريق يفهم منه المحبة أو أن قيد الحيثية المعتبر فى التعريف يكفى فى دفع النقض اذ المعنى طلب حصول الشئ من حيث انه محبوب ولا واذا يطلب المحال وهذا يخرج الاوامر والنواهى والنداء لانها ليست طلبا لحصول الشئ من حيث انه محبوب بل من حيث قصد وجوده أو عدم وجوده أو اقباله تأمل (قوله واللفظ الموضوع له) أى للتمنى بالمعنى المصدرى أعنى القاء كلامه كما هو سياق كلام الشارح والمعنى واللفظ الموضوع لاجل القائه وايجاد كلام التمنى ليت فاللام فى قوله له للتعليل لا صلة للموضوع لان ليت لم توضع لفعل المتكلم الذى هو انشاء كلام التمنى وانما وضعت لنفس التمنى الذى هو الحالة القلبية أعنى الطلب القلبى المتعلق بالنسبة فاذا قيل ليت لى مالا استفيد منه أن المتكلم تمنى وجود المال وليس اخبارا عن وجود التمنى مثل قولك أتمنى ونحوه والا كانت ليت جملة بل هى حرف تصير به نسبة الكلام انشاء بحيث لا يحتمل الصدق والكذب وتفيد أن المتكلم طالب لتلك النسبة وحينئذ فلا يقال للمتكلم بقولنا ليت لى مالا أحج به انه صادق أو كاذب فى نسبة الثبوت للمال لانه متمن لتلك النسبة لا حاك لتحققها فى الخارج وان كانت باعتبار ما وضعت له مستلزمة لخبر وهو أن هذا المتكلم يتمنى تلك النسبة ولهذا يقال الانشاء يستلزم الاخبار

(وأنواعه) أى الطلب (كثيرة منها التمنى) وهو طلب حصول شئ على سبيل المحبة (واللفظ الموضوع له ليت

اذا وردت صيغة الطلب فى الحاصل حملت على ما يناسب المقام كما فى قوله تعالى يا أيها النبى اتق الله حمل على معنى دم على التقوى وكذا يا أيها الذين آمنوا آمنوا أى دوموا على الايمان وانما قلنا يستحيل بالطلب القلبى لانه ان أريد بالطلب الارادة فلا تتعلق بالواقع وان أريد به المحبة والشهوة فلا تبقى الشهوة فى حصول المشتهى بعد حصوله وانما تبقى شهوة دوامه وان أريد به الكلام النفسى فهو تابع لاحد هذين وينتفى بانتفائهما بخلاف اللفظى (وأنواعه) أى أنواع الطلب (كثيرة منها) أى من تلك الانواع (التمنى) وهو طلب حصول الشئ بشرط المحبة ونفى الطماعية فى ذلك الشئ فخرج ما لا تشترط فيه المحبة كالامر والنهى والنداء والرجاء بناء على أنه طلب وأما نفى الطماعية فلتحقيق اخراج نوع الرجاء الذى فيه الارادة واخراج غيره مما فيه الطماعية ولو شرط المحبة يخرج كل ذلك وقد يفسر التمنى بأنه طلب حصول الشئ على وجه المحبة فيكون تفسيرا بالاعم لشموله بعض أقسام الامر والنهى وغيرهما مما معه المحبة والتفسير بالاعم جوزه بعض اللغويين والاكثر من الناس على المنع فيكون التفسير أولا أولى (واللفظ الموضوع له) أى للتمنى (ليت) فان لفظ ليت موضوع لنفس التمنى المتعلق بالنسبة فاذا قيل ليت لى مالا استفيد منه أن المتكلم تمنى وجود المال وليست اخبارا عن وجود التمنى والا كانت جملة بل

حاصل وقت الطلب ضرورى لان الحاصل لا يطلب والانشاء لا يتعلق بالمستقبلات ص (وأنواعه كثيرة منها التمنى الخ) ش أنواع الانشاء الطلبى كثيرة منها التمنى واللفظ الموضوع له ليت ولا يشترط امكان المتمنى بل قد يكون المتمنى قريبا مثل ليت زيدا يقدم وهو مشرف على القدوم وقد يكون بعيدا ممكنا وقد يكون غير ممكن ومثله المصنف بقوله ليت الشباب يعود قال الوالد رحمه الله عود الشباب ممكن عقلا ممتنع عادة قال السكاكى تقول ليت زيدا جاءنى فتطلب غير الواقع فى الماضى واقعا فيه مع حكم العقل بامتناعه وليت الشباب يعود مع جزمك بانه لا يعود وليت زيدا يأتينى فيحدثنى فى حال لا تتوقعها ولا طمع لك فيها فهذه أحسن من عبارة المصنف والقدر المشترك بين الثلاثة عدم التوقع

ولا يشترط فى المتمنى الامكان تقول ليت زيدا يجىء وليت الشباب يعود قال الشاعر * ياليت أيام الصبا رواجعا *

ولا يشترط امكان المتمنى) بخلاف المترجى (تقول ليت الشباب يعود) ولا تقول لعله يعود لكن اذا كان المتمنى ممكنا يجب أن لا يكون لك توقع وطماعية فى وقوعه والا صار ترجيا

هى حرف تصير به نسبة الكلام انشاء بحيث لا يحتمل الصدق والكذب وتفيد أن فى نفس المتكلم كيفية متعلقة بتلك النسبة فهى باعتبار تلك النسبة تفيد الانشاء فيها اذ لا يقال فى المتكلم بقوله ليت لى مالا أحج به انه صادق أو كاذب فى نسبة الثبوت للمال لانه متمن لتلك النسبة لا حاك لتحققها فى الخارج وباعتبار ما وضعت لتشعر به عرفا مستلزمة لخبر وهو أن هذا المتكلم يتمنى تلك النسبة ولهذا يقال الانشاء يستلزم الاخبار (ولا يشترط) فى وجود التمنى (امكان المتمنى) بل يصح معه استحالته وأما وجوبه فقد تقدم أن الحاصل يستحيل طلبه والواجب حاصل بخلاف الترجى فيشترط فيه الامكان ولذلك (تقول) فى التمنى (ليت الشباب يعود) مع استحالة عود الشباب عادة ولا تقول لعل الشباب يعود وقد تقدم أن التمنى لابد أن تكون فيه طماعية فاذا كان ممكنا فلابد من نفى الطماعية فيه والا كان ترجيا فاذا كان المال مثلا مرجو الحصول قلت لعل لى هذا العام مالا أحج به وان كان لا طماعية فيه ثم لما ذكر اللفظ الموضوع للتمنى وهو ليت أشار الى ألفاظ توسع فيها فاستعملت للتمنى وهى هل ولو ولعل ولم يؤخذ كره هل منها حتى

انتهى وحاصله أن ما أفهمه كلام المصنف من أن عود الشباب مستحيل عقلا ممنوع وهو سؤال حسن لكن يمكن أن يقال عود الشباب مستحيل عادة ان فسرنا الشباب بالسن الذى لا يتجاوز الثلاثين وكونه لم يتجاوز ذلك بعد أن جاوزه جمع بين النقيضين فهو مستحيل عقلا وان فسر الشباب بعود تلك القوة والنشاط الحاصل قبل الشيخوخة جاء ما ذكره الوالد رحمه الله وقد يقال باستحالته أيضا فان نفس تلك القوة يستحيل عودها انما الممكن عقلا عود مثلها لكن القطع حاصل بان المراد من قولنا ليت الشباب

(قوله ولا يشترط) أى فى صحة التمنى (قوله امكان المتمنى) أى امكانه لذاته بأن يكون جائز الوجود والعدم بل يصح مع استحالته لذاته وأما وجوبه فقد تقدم أن الحاصل يستحيل طلبه والواجب حاصل (قوله بخلاف المترجى) أى فانه يشترط امكانه كما أن الامر والنهى والاستفهام والنداء يشترط فيها أن يكون المطلوب ممكنا فلا تستعمل صيغها الا فيما كان كذلك كما قال بعضهم ولعل مراده أن الاصل ذلك والا فالامر بالمحال بل التكليف به واقع ثم ان قوله بخلاف المترجى يقتضى أن بين التمنى والترجى مشاركة فى مطلق الطلب وأنه لا فارق بينهما الا اشتراط امكان المترجى دون اشتراط امكان المتمنى وليس كذلك اذ الترجى ليس من أقسام الطلب على التحقيق بل هو ترقب الحصول قال الشيخ يس ان كان المراد بالامكان المنفى اشتراطه فى المتمنى الامكان الخاص الذى هو سلب الضرورة عن الجانبين فهذا باطل لانه حين نفى اشتراطه صدق بالواجب مع أنه لا يقع فيه التمنى فلا يقال ليت الله عالم ولا ليت الانسان ناطق ويصدق بالممتنع ويقع فيه التمنى وان كان المراد به الامكان العام وهو سلب الضرورة عن الجانب المخالف للنسبة فكذلك يصدق بالواجب لان نفى اشتراط العام يستلزم نفى اشتراط الخاص لان نفى الاعم يستلزم نفى الاخص والحاصل أنه يرد على كل من الاحتمالين أنه يصدق بالواجب مع أنه لا يتمنى وقد يقال المراد الامكان الخاص ولا يرد على الاحتمالين أنه يصدق بالواجب لخروجه بقوله قبل غير حاصل وقت الطلب تأمل (قوله تقول) أى فى التمنى ليت الشباب يعود أى مع أن عوده محال عادة كذا فى ابن يعقوب وهو مبنى على أن المراد بالشباب قوة الشبوبية فان عودها بالنوع محال عادة ممكن عقلا وفى عبد الحكيم ان الشباب عبارة عن زمان ازدياد القوى النامية كما مر فى المجاز العقلى واعادة الزمان محال عقلا لاستلزامه أن يكون للزمان زمان (قوله يجب أن لا يكون الخ) لما تقدم أن المتمنى يجب أن لا يكون فيه طماعية (قوله والا لصار ترجيا) أى والا بأن كان هناك طماعية فى الوقوع صار ترجيا وحينئذ لا يستعمل فيه الا الالفاظ الدالة على الترجى كلعل وعسى مثلا اذا كنت تطلب حصول مال فى العام متوقعا أو طامعا فى حصوله قلت لعل لى مالا فى هذا العام أحج به وان كان غير متوقع ولا طماعية لك فيه قلت ليت لى مالا كذا قرر شيخنا العدوى وفى الفنرى انه اذا كان الامر الممكن متوقعا يستعمل فيه لعل وان كان مطموعا فيه تستعمل فيه عسى والفرق بين التوقع والطمع أن الاول أبلغ من الثانى ولذا أخر الطماعية عن التوقع اه كلامه ويؤخذ من قول الشارح لكن ان كان الخ التباين بين التمنى والترجى لانهما وان اشتركا فى طلب الممكن لكنهما ممتازان بما ذكره وعلى ما فى المطول وهو التحقيق من أن الترجى ليس بطلب بل هو ترقب الحصول يكون التباين بينهما أظهر والطماعية بتخفيف الياء ككراهية مصدر يقال طمع فيه طمعا وطماعية

وقد يتمنى بهل كقول القائل هل لى من شفيع فى مكان يعلم أنه لا شفيع له فيه لابراز المتمنى لكمال العناية به فى صورة الممكن وعليه قوله تعالى حكاية عن الكفار فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا

(قوله وقد يتمنى بهل) أى على سبيل الاستعارة التبعية بأن شبه التمنى المطلق بمطلق استفهام بجامع مطلق الطلب فى كل فسرى التشبيه للجزئيات فاستعيرت هل الموضوعة للاستفهام الجزئى للتمنى الجزئى أو على سبيل المجاز المرسل من استعمال المقيد فى المطلق ثم استعماله فى المقيد بيان ذلك أن هل لطلب الفهم فاستعملت فى مطلق الطلب ثم استعملت فى طلب حصول الشئ المحبوب من حيث اندراجه تحت المطلق فيكون مجازا بمرتبة أو من حيث خصوصه فيكون مجازا بمرتبتين لخروجه بقوله

(وقد يتمنى بهل نحو هل لى من شفيع حيث يعلم أن لا شفيع) لانه حينئذ يمتنع حمله على حقيقة الاستفهام لحصول الجزم بانتفائه والنكتة فى التمنى بهل والعدول عن ليت هو ابراز المتمنى لكمال العناية به فى صورة الممكن الذى لا جزم بانتفائه

يذكرها فيما تجوز فيه عن الاستفهام فى غيره لمناسبة ماذكر معه من لو ولعل فقال (وقد يتمنى بهل) أى وقد يستعمل للتمنى لفظ هل التى هى للاستفهام فى الاصل وذلك (نحو) قولك (هل لى من شفيع) وانما يقال هذا لقصد التمنى (حيث يعلم أن لا شفيع) يطمع فيه ولتضمينها التمنى المستلزم لنفى المتمنى زيدت من التى لا تزاد فى الاستفهام الغير المنقول الى النفى ومعلوم أنه حيث يعلم أن لا شفيع لا يصح حمل الكلام على الاستفهام المقتضى لعدم العلم بالمستفهم عنه ثبوتا أو نفيا ولكن هذا انما يفيد عدم صحة حمل الكلام على الاستفهام وأما حمله على خصوص التمنى فيفتقر الى قرينة أخرى بدليل أن مثل هذا الكلام يقال عند العلم بنفى الشفيع لقصد مجرد التحسر والتحزن فانه يقال ما أعظم الحزن لنفى الشفيع كذا قيل ولكن لك أن تقول لما كان التحسر والتحزن على نفى الشئ الذى لا يطمع فيه الآن ولا فى المستقبل يستلزم كون الموصوف بذلك يتمنى ما فات والا لم يتحزن عليه كان الآن ذلك الكلام تمنيا فى المعنى ولو أمكن أن يقصد معه التحزن فصح التمثيل بمجرد ماذكر فليفهم والسر فى العدول عن ليت التى هى الاصل فى التمنى الى هل فى نحو هذا الكلام ابراز المتمنى فى صورة المستفهم عنه الذى لا جزم بانتفائه لاظهار كمال العناية به حتى لا يستطاع الاتيان به الا فى صورة الممكن الذى يطمع فى وقوعه ووجه كونه من الاعتبار المناسب للمقام أن أصل التمنى اظهار الرغبة فى الفائت مضيا أو استقبالا اما لمجرد الاعتذار والاستعطاف للمخاطب ليرحم المتمنى واما لمجرد موافقة الخاطر والترويح على النفس والوجه المذكور أبلغ فى هذا الاظهار فاذا اقتضى المقام الابلغية لاحد هذين الوجهين مثلا عدل عن أصل التمنى الى صورة الاستفهام لاظهار الزيادة لكمال العناية أما مقام الابلغية للاستعطاف فظاهر كما اذا كان المخاطب لا يعطف الا بالمبالغة وأما مقامها الترويح النفس فلان تخيلها أن المتمنى ممكن أشد

يعود عوده بالجنس أو بالنوع لا بالشخص بقى على المصنف وعلى السكاكى سؤال آخر وهو أن ما لا يتوقع كيف يطلب فالاصوب ماذكره الامام وأتباعه من أن التمنى والترجى والقسم والنداء ليس فيها طلب بل تنبيه ولا بدع فى تسميته انشاء وانما نازع فى جعله طلبا وسؤال آخر وهو قوله ولا يشترط امكانه يقتضى انه قد يكون قريبا وبعيدا ويدخل فى ذلك الترجى وظاهر كلام النحاة انه ان كان قريبا فله الترجى وان كان بعيدا فله التمنى وقد صرح بذلك المصنف فى آخر الكلام ثم مقتضى كلامه ان المستحيل أحد محال التمنى والذى يظهر أن استعماله فيه يقع على خلاف الاصل وقد أعرب التنوخى فقال فى الاقصى القريب المتمنى يكون معشوقا للنفس والمرجو قد لا يكون ويكون المرجو متوقعا

قبل غير حاصل وقت الطلب تأمل (قوله حيث يعلم الخ) حيث ظرف لمحذوف أى وانما يقال هذا لقصد التمنى حيث يعلم الخ وهذا اشارة لقرينة المجاز (قوله لانه حينئذ) أى حين يعلم أنه لا شفيع وقوله لحصول الجزم بانتفائه أى والاستفهام يقتضى عدم الجزم بالانتفاء بل الجهل بالشئ فلا حمل على الاستفهام الحقيقى لحصل التناقض والحاصل أنه حيث كان يعلم أنه لا شفيع يطمع فيه لا يصح حمل الكلام على الاستفهام المقتضى لعدم العلم بالمستفهم عنه ثبوتا أو نفيا فحمل الكلام على الاستفهام يؤدى الى التناقض فتعين الحمل على التمنى وقد يقال هذا انما يفيد عدم صحة حمل الكلام على الاستفهام وأما حمله على خصوص التمنى فيفتقر الى قرينة أخرى معينة له ولا تكفى الصارفة بدليل أن مثل هذا الكلام يقال عند العلم بنفى الشفيع لمجرد التحسر والتحزن فانه

(د)

يقال ما أعظم الحزن لنفى الشفيع ولك أن تقول لما كان التحسر والتحزن على نفى الشئ الذى لا يطمع فيه الآن ولا فى المستقبل يستلزم كون الموصوف بذلك يتمنى ما فات والا لم يتحزن عليه كان ذلك الكلام تمنيا فى المعنى ولو أمكن أن يقصد معه التحزن فصح التمثيل لمجرد ماذكر (قوله لكمال العناية به) أى لاظهار الرغبة فيه (قوله فى صورة الممكن الخ) أى والممكن الذى لا جزم بانتفائه حاصل مع الاستفهام لان المستفهم عنه لا بد أن يكون ممكنا لا جزم بانتفائه بخلاف المتمنى فانه قد يكون مجزوما بانتفائه وان كان ممكنا

(قوله وقد يتمنى بلو) أى على طريق التجوز لان أصل وضعها الشرطية والتجوز فيها مثل ما تقدم فى هل ولم يذكر الشارح نكتة العدول عن التمنى بليت الى التمنى بلو كما ذكر فى هل وقد يقال ان نكتته الاشعار بعزة متمناه حيث أبرزه فى صورة مالم يوجد لان لو بحسب أصلها حرف امتناع لامتناع كذا قرر شيخنا العدوى (قوله نحو لو تأتينى فتحدثنى) أى ليتك تأتينى فتحدثنى (قوله بالنصب) أى بنصب تحدثنى بأن مضمرة بعد الفاء فى جواب التمنى وأما تأتينى فهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء للثقل والفعل المنصوب فى تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم والمعنى أعنى اتيانا منك فتحديثا لى

وسمى ما بعد الفاء جوابا والحال أنه فى تأويل مفرد نظرا لمعنى الكلام لان المعنى ان وقع منك اتيان فانه يقع تحديث فقد تضمن الكلام جواب شرط اقتضاه المعنى (قوله فان النصب قرينة الخ) أى قرينة لفظية والظاهر أنه لو رفع الفعل بعدها ان كان هناك قرينة تدل على التمنى عمل بها والا فلا (قوله ليست على أصلها) أى وهو الشرطية والتعليق (قوله بعد الاشياء الستة) وهى الاستفهام والتمنى والعرض ودخل فيه التحضيض لقربه منه والامر والنهى والنفى وأما الترجى فساقط لانه لا ينتصب فى جوابه عند البصريين بل عند الكوفيين والدعاء داخل فى الامر والنهى فاندفع ما يقال ان الاشياء التى ينصب المضارع بعد الفاء بأن فى جوابها تسعة لا ستة (قوله والمناسب ههنا هو التمنى) أى والاولى بالحمل عليه هنا فى المثال هو التمنى

(و) قد يتمنى (بلو نحو لو تأتينى فتحدثنى بالنصب) على تقدير فأن تحدثنى فان النصب قرينة على أن لو ليست على أصلها اذ لا ينصب المضارع بعدها باضمار أن وانما يضمر بعد الاشياء الستة والمناسب ههنا هو التمنى

ترو يحا من خلافه فاذا كانت فى غاية الاسف ناسب ما ذكر فليتأمل (و) قد يتمنى أيضا (بلو) على وجه التوسع ولو كان أصلها الشرطية وذلك (نحو) قولك (لو تأتينى فتحدثنى) أى ليتك تأتينى فتحدثنى (بالنصب) أى بنصب تحدثنى بان مضمرة بعد فاء جواب التمنى والمعنى أعنى أن يقع اتيان فتحديث فالفعل المنصوب فى تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم ويسمى ما بعد الفاء جوابا ولو كان فى تأويل مفرد لان المعنى كما أشرنا اليه ان وقع منك اتيان فانه يقع تحديث فقد تضمن الكلام جواب شرط اقتضاه المعنى فالنصب دليل على خروج لو عن أصلها من الشرط اذ لا ينصب الفعل بان مضمرة بعد الفاء الا بعد الاشياء الستة التى هى الاستفهام والتمنى والعرض ودخل فيه التحضيض والامر والنهى والنفى والمناسب أى الاولى أن يحمل عليه هنا كغيره مما يشبهه من هذه الاشياء التمنى وذلك لشيوع استعارتها لذلك ولو احتمل الاستفهام أو النفى لكن الاكثر شيوعا التمنى فلو رفع الفعل بعدها لم تتمحض للتمنى لاحتمال الشرطية حينئذ ولو التمنية هذه قيل انها هى التى تستعمل مصدرية بعد فعل ود كثيرا لاستغنائها عن ذلك الفعل وعلى هذا يكون النصب لتضمين ود المستغنى عنه معنى الطلب فيكون جاريا على خلاف القياس اذ ليس طلبا محضا ولهذا استضعف وقيل انها نقلت للتمنى مستقلة من غير أن يبقى فيها معنى الشرطية وقيل بقى فيها معنى الشرطية وأشربت معنى التمنى فاذا قيل على هذا لو تأتينى فتحدثنى فالمعنى لو حصل ما يتمنى وهو الاتيان فالتحديث اسرنا ذلك ونحو هذا وهذه اشارة لمعان مبسوطة فى النحو ووجه استعمالها كثيرا للتمنى أنها فى الاصل تدخل على الممنوع والمحال والمتمنى

والمتمنى قد لا يكون فالترجى أعم من التمنى من وجه والتمنى أعم من الترجى من وجه (تنبيه) قال التنوخى أيضا المرجو بلعل حصول خبرها لاسمها وقد يكون حصول اسمها لخبرها وقد يكون حصول الجملة من اسمها وخبرها انتهى ولعله يريد بحصول اسمها لخبرها نحو قولك لعل القيام موجود وبحصول الجملة قولك لعل أن يقوم زيد وهذا بعينه ينقل الى التمنى وما قاله لا تحقيق له فان المعنى فى الجميع حصول الخبر للاسم لان الموضوع لا يطلب حصوله ثم قال المصنف وقد يتمنى بهل مثل هل لى من شفيع حيث يعلم أنه لم يكن قال تعالى فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا لابراز المتمنى فى صورة الممكن وقد يتمنى بلو كقولك لو تأتينى فتحدثنى وانما يتعين لذلك اذا كان بالنصب فان لم يكن احتمل ومجىء لو بمعنى

دون غيره من هذه الاشياء وذلك لشيوع استعمال لو لذلك لانها فى الاصل تدخل على المحال والممنوع والمحال يتمنى كثيرا وان احتملت الاستفهام والنفى لكن الاكثر شيوعا التمنى والحمل على الشائع أولى وما استفيد من كلام المصنف من أن المضارع ينصب فى جواب التمنى بلو نقل السيوطى فى النكت عن ابن هشام عن السفاقسى خلافه ثم ان المستفاد من كلام الشارح أن لو التمنية هى لو الشرطية الا أنها أشربت معنى التمنى وحينئذ فلا بد لها من جواب لكنه التزم حذفه وعليه فاذا قيل لو تأتينى فتحدثنى فالمعنى لو حصل ما يتمنى وهو الاتيان فالتحديث لسرنا ذلك وقيل انها نقلت من الشرط للتمنى مستقلة من غير أن يبقى فيها معنى الشرطية وقيل انها هى التى تستعمل مصدرية وعلى هذين القولين فلا جواب لها لخروجها عن معنى الشرطية والتعليق والخلاف مبسوط فى كتب النحو

(قوله كأن حروف الخ) الاولى أحرف لصيغة جمع القلة الا أن يقال انه مبنى على أن مبدأ جمع الكثرة من ثلاثة وأورد لفظ كأن لعدم الجزم بما ذكره من التركيب لجواز أن تكون كل كلمة برأسها لان التصرف فى الحروف بعيد وسميت حروف التنديم لانها اذا دخلت على الفعل الماضى أفادت جعل المخاطب نادما على ترك الفعل وسميت حروف التحضيض لانها اذا دخلت على المضارع أفادت حض المخاطب وحثه على الفعل (قوله مأخوذة منهما مركبتين) الضمير فى منهما لهل ولو ومركبتين حال من الضمير المجرور كما أشار له الشارح وقوله مع لا وما ظرف لقوله مركبتين وذلك بأن ضمت لا مع هل فصارت هلا ثم أبدلت الهاء همزة فصارت ألا وضمت مع لو فصارت لولا فحصل من التركيب مع لا ثلاثة أحرف وضمت ما مع لو فصارت لوما فلا تكون مع هل ومع لو وما تكون مع لو خاصة لكن قد اشتهر أن مقابلة الجمع بالجمع تقتضى انقسام الآحاد على الآحاد كما فى ركب

القوم دوابهم والامر هنا ليس كذلك ووزان هذا التركيب الواقع فى المتن أن تقول أكل الزيدان مع عمرو وبكر على معنى أن عمرا صاحب كلا من الزيدين فى الاكل وأن بكرا صاحب أحدهما فقط وقد يقال ان ما اشتهر هذا أمر أغلبى لا كلى فلا منع فى مخالفته كما صرح بذلك حواشى الاشمونى واعترض على المصنف بأن هذه الحروف انما أخذت من هل ولو قبل التركيب لا فى حالة التركيب لانه يلزم عليه اتحاد المأخوذ والمأخوذ منه لانه قيد المأخوذ منه بالتركيب المذكور فالمأخوذ هلا وألا ولولا ولوما والمأخوذ منه هل ولو فى حال تركبهما مع لا وما المزيدتين وذلك بعينه هلا وألا ولولا ولوما فيتحد المأخوذ والمأخوذ منه ولا يخفى فساده لان فيه أخذ الشئ من نفسه وأجيب بأن قوله مركبتين حال مقدرة والمعنى انهما مأخوذة من لو وهل حال كونهما مقدرتى التركيب مع ما ذكر لا حال محققة بحيث يكون المعنى انهما مأخوذة منهما حال كونهما مركبتين عند الاخذ كذا فى الفنرى ورد بأنه لا حصول لهذه الكلمات فى حال التقدير فالاولى ما أجاب به سم بأن معنى كلام المصنف أن هذه الاربعة حال كون كل منها مجعولا كلمة واحدة لمعنى واحد مأخوذة من نفسها حال كونها غير مجعولة كذلك بل حال كونها كلمتين فتغايرا بهذا الاعتبار وهو معنى قول عبد الحكيم ان المأخوذ الكلمات الاربعة والمأخوذ منه هل ولو حال التركيب مع لا وما لا بعده فلم يتحد المأخوذ والمأخوذ منه على ما وهم والعجب الجواب بجعل الحال مقدرة مع انه لا حصول لهذه الكلمات فى حال التقدير اه والحاصل انه على الجواب الاول المأخوذ محقق التركيب بالفعل والمأخوذ منه مقدر التركيب وعلى الجواب الثانى المأخوذ مركب تركيبا جعل فيه الكلمات كلمة واحدة بمعنى واحد والمأخوذ منه مركب تركيبا ليس بهذه المثابة بل هو ضم احدى الكلمتين الى أخرى فتأمل

قال (السكاكى كأن حروف التنديم والتحضيض وهى هلا وألا بقلب الهاء همزة ولولا ولوما مأخوذة منهما) خبر كان أى كأنها مأخوذة من هل ولو اللتين للتمنى حال كونهما (مركبتين مع لا وما المزيدتين

كثيرا ثم رتب على كون هل ولو للتمنى تصرفا وقع من السكاكى فقال (السكاكى) أى قال السكاكى (كأن حروف التنديم والتحضيض) مصدر حضض بمعنى حض بمعنى حث على الشئ (و) تلك الحروف (هى هلا) بتشديد اللام (وألا) بتشديد اللام أيضا وهى هلا بعينها وانما صارت ألا (بقلب الهاء همزة ولولا ولوما مأخوذة) أى كأن هذه الحروف الاربعة مأخوذة (منهما) أى من هل ولو المنقولتين للتمنى (مركبتين) أى أخذ تلك الاحرف منهما فى حال تركبهما (مع لا وما المزيدتين) عليهما فلا ركبت مع ها فصارت هلا ثم أبدلت الهاء همزة فصارت ألا وركبت مع لو فصارت لولا فحصل من التركيب مع لا ثلاثة أحرف وما ركبت مع لو فصارت لوما فتبين بهذا أن لا وما ليسا مستويين فيما حصل عن تركبهما واتكل فى البيان على ظهور المراد ثم فى العبارة تسامح لا يخفى لان ظاهرها أن هلا مثلا أخذت من هل فى حال تركبها مع لا وهل فى حال تركبها مع لا هى نفس هلا فقد أخذ الشئ من نفسه وهكذا البواقى ولكن المراد أن هلا مثلا ركبت من هل ولا وتركبها هو أخذها بالفعل فمادة الاخذ هى هل ولو وما فى حال افرادها وتركبها هو نفس الاخذ ويمكن أن يحمل على معنى

التمنى مذهب سيبويه وأنكره كثير من النحاة والاستدلال على جوازه بقوله تعالى فلو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين بنصب نكون فيه نظر لجواز أن يكون معطوفا على كرة كقول الشاعر

للبس عباءة وتقر عينى * أحب الى من لبس الشفوف

قال السكاكى وكأن هلا وألا حرفى التحضيض والتنديم مأخوذتان من هل وكذلك لولا ولوما زيدت على بعضها لا وعلى بعضها ما وألا قلبت فيها الهاء همزة وركبت هذه الحروف ليتولد منها فى الماضى التنديم نحو هلا أكرمت زيدا وفى المستقبل التحضيض نحو هلا تقوم وقد يتمنى بلعل أى تستعمل لعل فيما بعد ومن

(انتهى منهما)

لتضمينهما) علة لقوله مركبتين والتضمين جعل الشئ فى ضمن الشئ تقول ضمنت الكتاب كذا كذا بابا اذا جعلته متضمنا لتلك الابواب يعنى أن الغرض المطلوب من هذا التركيب والتزامه هو جعل هل ولو متضمنتين (معنى التمنى ليتولد) علة لتضمينهما يعنى أن الغرض من تضمينهما معنى التمنى ليس افادة التمنى بل أن يتولد (منه) أى من معنى

أن هذه الاحرف أخذ افرادها الدلالتها على معناها الخاص فى حال التركيب لان التركيب يصح مع بقاء كل حرف لمعناه ومع انتقال المجموع لمعنى آخر فجعل أخذها مفردة مقيدا بحال تركيبها الصادق بالافراد وغيره ولا يخلو من التكلف لكل ما أجيب به عن هذه المناسبة (لتضمينهما معنى التمنى) متعلق بقوله مركبتين يعنى أن تركيب هل ولو مع ماذكر انما هو لاجل تضمينهما أى جعلهما متضمنتين أى دالتين على معنى التمنى فالمراد بالتضمين هنا جعل الشئ مدلولا للفظ لاجعله جزأ من المدلول الذى هو التضمين اصطلاحا ونظيره قولك ضمنت هذا الكتاب كذا وكذا بابا فليس المراد أنى جعلت الابواب جزأ من أجزاء الكتاب بل جعلت الابواب نفس أجزاء الكتاب لامع زائد ثم المراد بتضمينهما الزامهما ذلك لا كونهما متضمنتين له ولقصد هذا المعنى عبر بالمصدر المضاف للمفعول ولو كان فى افادته هذا المعنى خفاء ما ولم يعبر بالتضمن فيكون مصدرا مضافا للفاعل لئلا يوهم أن تضمنهما معنى التمنى بعد التركيب ليس بلازم كما كان فى الاصل لان نقل هل ولو فى الاصل للتمنى ليس بواجب فالمعنى على هذا ركبتا لالزامهما تضمن التمنى الذى كان تضمنه فى الاصل جائزا فلا يرد أن يقال تضمنهما معنى التمنى كان فى الاصل فكيف يكون علة غائية وغرضا من التركيب لان ذلك يقتضى ترتب التضمن على التركيب وهو سابق ولك أن تصحح التعبير بالتضمن الذى هو مصدر مضاف هنا للفاعل ولو كان مخالفا لعبارة السكاكى المشار اليها بما تقدم بأن تجعل التضمن علة حاملة على التركيب بعد وجودها لا مترتبة فيكون التقدير أن التركيب حمل عليه كون معناهما التمنى وعلى كل حال فتضمينهما أو تركيبهما لتضمينهما المعنى التمنى انما هو (ليتولد) أى ليس الغرض من التركيب نفس التمنى المتضمن فقط بل ليتولد (منه) أى

هنا يعلم اختصاص التمنى بالبعيد كما أشرنا اليه ويعطى حينئذ حكم التمنى فى نصب الجواب فان لعل لو كانت على وضعها من التراخى لما انتصب الجواب لا يقال قوله تعالى لعلى أبلغ الاسباب أسباب

(قوله علة لقوله مركبتين) أى فالمعنى أن تركيب هل ولو مع ماذكر انما هو لاجل تضمينهما أى جعلهما متضمنتين أى مشتملتين دالتين على معنى التمنى فالمراد بالتضمين هنا جعل الشئ مدلولا للفظ لاجعله جزأ من المدلول الذى هو التضمن اصطلاحا ونظير ذلك قولك ضمنت هذا الكتاب كذا كذا بابا فليس المراد أنى جعلت الابواب جزأ من أجزاء الكتاب بل جعلت الابواب نفس أجزاء الكتاب لامع زائد عليها فان قلت ان معنى التمنى حاصل قبل التركيب فكيف يكون علة غائية وغرضا من التركيب مع أن الغرض والعلة الغائية لا يسبقان ماترتبا عليه أجيب بأن المراد بتضمينهما معنى التمنى على جهة النص واللزوم فالتمنى مدلول لهما قبل التركيب على جهة الجواز وبعده على جهة الوجوب بمعنى أنهما قبل التركيب يجوز أن يراد بهما التمنى بخلافهما بعده فانه معناهما نصا فكان التركيب قرينة على ذلك وربما كان تعبير المصنف بالمصدر المضاف للمفعول مشيرا لقصد هذا المعنى لان تضمينهما التمنى الزامهما اياه أى جعلهما ملزومين بافادته ولم يعبر بالتضمن بحيث يكون المصدر مضافا للفاعل لئلا يوهم أن تضمنهما معنى التمنى بعد التركيب ليس بلازم كما كان فى الاصل لان التضمن عبارة عن الاشتمال كان هناك الزام أولا بخلاف التضمين فانه الالزام كما عرفت (قوله جعل الشئ فى ضمن الشئ) أى محتويا عليه ومفيدا له (قوله كذا كذا بابا) أى أحد عشر بابا مثلا أو اثنى عشر وكذا الثانية توكيد للاولى (قوله اذا جعلته متضمنا لتلك الابواب) أى مشتملا عليها من اشتمال الكل على أجزائه (قوله والتزامه) هو بالجر عطف على التركيب أى الاعتراف به والقول به مع أن الاصل فى كل كلمة أن تكون بسيطة ويحتمل أن المراد بالتزامه جعله لازما واخذ الشارح هذا من القيد أعنى الحال فانها قيد وشأن القيد اللزوم كذا قرر شيخنا العدوى (قوله متضمنتين) أى مستلزمتين (قوله معنى التمنى) الاضافة بيانية (قوله ليس افادة التمنى) فالتمنى ليس مقصودا بالذات بل ليتوصل به الى التنديم والتحضيض (قوله بل أن يتولد الخ) فان قلت ما المانع من جعل تركيبهما للتحضيض والتنديم من أول الامر من غير توسط التمنى قلت لو لم يضمنا معنى التمنى بعد التركيب للزم بناء مجاز على مجاز وهو ممنوع عند بعضهم وهذا مبنى عند التضمين المذكور لان التمنى بالوضع التركيبى معنى حقيقى لهما بالوضع الثانى وأجيب أيضا بأن التنديم متعلق بالمضى والتحضيض بالمستقبل وهما مختلفان فاركب معنى التمنى واسطة لانه طلب فى المضى والاستقبال ليكون كالجنس لهما فيكون استعمال هذين الحرفين فى هذين المعنيين كاستعمال

في الماضي التنديم نحو هلا أكرمت زيدا وفي المضارع التحضيض نحو هلا تقوم

الكلي في أفراده فيكون في الحروف شبه تواطؤ ولو جعل الحرفان المذكوران من أول الامر للتنديم والتحضيض لاقتضى أنهما موضوعان لكل منهما بالاشتراك والتواطؤ أقرب من الاشتراك لان الاصل عدم تعدد الوضع وانما قلنا شبه الخ لان التواطؤ الحقيقي انما يتصور في غير الحروف (قوله المتضمنين) بصيغة اسم الفاعل صفة للتمني جرت على غير من هي له فلذا أبرز الضمير ولو قال أي من معنى التمني الذي تضمنتاه لكان أوضح (قوله في الماضي) أي مع الفعل الماضي (قوله التنديم) أي جعل المخاطب نادما ووجه التولد أن التمني انما يكون في الامور المحبوبة فاذا فات الامر المحبوب له ندم المخاطب عليه وان كان مستقبلا حضه عليه فان قلت ان محبة المتكلم الشيء لا تقتضي تنديم المخاطب عليه فكيف يتولد من طلب المحبوب التنديم قلت ان المتكلم انما يحث المخاطب على الشيء لاجل شفقته عليه فاذا ترك المخاطب ما هو محبوب للمتكلم ندمه عليه شفقة عليه وكذا يقال في التحضيض (قوله نحو هلا أكرمت زيدا) أي نحو قولك لمخاطبك بعد فوات اكرامه زيدا (قوله على معنى) أي بمعنى ليتك أكرمته وذلك لان الفعل بعد فوات وقته لا يمكن طلب فعله في وقته حقيقة نعم يمكن تمنيه لصيرورته محالا ولما فات وقت امكانه مع ما فيه من

الحكمة المقتضية للفعل المعلومة للمخاطب صار في الكلام اشارة الى انه كان مطلوبا من المخاطب فعله فيصير المخاطب بسماع هذا الكلام المفيد لهذا المعنى نادما فقوله على معنى الخ اشارة الى أصل التمني وقوله قصدا الخ اشارة الى تولد التنديم (قوله وفي المضارع) أي ويتولد منه مع الفعل المضارع وكان المناسب أن يقول وفي المستقبل لان صيغة المضارع مع هذه الحروف تحتمل الحال والاستقبال والتحضيض انما يكون في المستقبل وأيضا صيغة المضارع اذا كانت بمعنى الماضي كانت تلك الحروف معها للتنديم (قوله التحضيض) أي الحث على الفعل (وقد لامكان وجوده (قوله نحو هلا تقوم الخ) أي نحو قولك في حض المخاطب على القيام هلا تقوم (قوله على معنى) أي بمعنى ليتك تقوم وهذا اشارة الى أصل التمني وقوله قصدا الخ اشارة الى تولد التحضيض (قوله في الكتاب) أي المتن (قوله مصدر مضاف الخ) أي وتقدير الكلام لتضمين المتكلم هل ولو معنى التمني أي لالزامهما افادة ذلك لان التضمين هو الالزام (قوله لا يوافق معنى كلام المفتاح) أي لان التضمن عبارة عن الاشتمال سواء كان على وجه الالزام أولا وصاحب المفتاح عبر بالالزام حيث قال مطلوبا بالزام التركيب التنبيه على الزام هل ولو معنى التمني كذا قرر بعضهم وعبارة يس عدم الموافقة من جهة أن صيغة التفعل تقتضي أن هلا ولولا يدلان على أمر زائد على التمني بطريق الوضع وليس كذلك بل هما الا يدلان بطريق الوضع الا على التمني كما يدل عليه كلام المفتاح ويحتمل أن عدم الموافقة من جهة أن كلام المفتاح يدل على أن دلالة هل ولو على التمني بفعل فاعل وجعل جاعل فيوافق النسخة التي فيها التضمين على لفظ التفعيل لان الالزام في كلامه فعل الملزم وهو المتكلم بخلاف التضمن على وزن التفعل فانه يقتضي أن دلالتهما على التمني أمر ذاتي لا بفعل فاعل فلا تكون هذه النسخة موافقة لكلام المفتاح (قوله لعدم القطع بذلك) أي بالاخذ المذكور المقتضي لتركيبها لجواز

التمني المتضمنين هما اياه (في الماضي التنديم نحو هلا أكرمت زيدا) ولوما أكرمته على معنى ليتك أكرمته قصدا الى جعله نادما على ترك الاكرام (وفي المضارع التحضيض نحو هلا تقوم) ولوما تقوم على معنى ليتك تقوم قصدا الى حثه على القيام والمذكور في الكتاب ليس عبارة السكاكي لكنه حاصل كلامه وقوله لتضمينهما مصدر مضاف الى المفعول الاول ومعنى التمني مفعوله الثاني ووقع في بعض النسخ لتضمنهما على لفظ التفعل وهو لا يوافق معنى كلام المفتاح وانما ذكر هذا بلفظ كان لعدم القطع بذلك

من معنى التمني الذي تضمنتاه (في الماضي) أي يتولد منه حيث استعملتا مع الفعل الماضي معنى (التنديم) أي جعل المخاطب نادما باظهار أنه كان ينبغي أن يفعل ما فاته لما فيه من الحكمة المقتضية للفعل فيصير لفواته نادما وذلك (نحو) قولك بعد فوات اكرامه زيدا (هلا أكرمت زيدا) والفعل بعد فوات وقته لا يمكن طلب فعله في وقته حقيقة بل تمنيه لصيرورته محالا ولما فات امكانه مع ما فيه من الحكمة المقتضية للفعل المعلومة للمخاطب صار في الكلام اشارة الى أنه كان مطلوبا من المخاطب ففوته فيصير المخاطب بسماع هذا الكلام المفيد لهذا المعنى نادما فمعنى كونه مطلوبا وهو الذي أوجب ندمه أنه كان ينبغي أن يفعل وقت امكانه فمعنى هلا أكرمته على هذا ليتك أكرمته (و) ليتولد منه (في المضارع) أي في الاستقبال لا في مطلق صيغة المضارع فانها قد تكون للمعنى المفيد للتنديم (التحضيض) أي الحث على الفعل لامكان وجوده وقد خرج التمني المتضمن في هذا عن مفاده الاصلي بخلاف التنديم السابق وذلك (نحو) قولك في الحض على القيام (هلا تقوم) وانما توصل بالتمني الى هذا الحض

السموات فأطلع فيه جواب الترجي لانا نقول هذا تمن لا ترج واستشهاد بعض النحاة على نصب جواب

وقد يتمنى بلعل فتعطى حكم ليت نحو لعلى أحج فأزورك بالنصب لبعد المرجو عن الحصول وعليه قراءة عاصم فى رواية حفص لعلى أبلغ الاسباب أسباب السموات فاطلع الى اله موسى بالنصب

(وقد يتمنى بلعل فتعطى حكم ليت) وينصب فى جوابه المضارع على اضمار أن (نحو لعلى أحج فأزورك بالنصب لبعد المرجو عن الحصول) وبهذا يشبه المحالات والممكنات التى لا طماعية فى وقوعها فيتولد منه معنى التمنى

لان التمنى هو بداية الرغبة حتى انه يتعلق بالمحال فناسب التحضيض فالمعنى فى هلا تقوم ليتك تقوم والمعنى فى لوما تقدم وقد علمت أن ليت المقدرة هنا معناها الطلب المؤكد لا التمنى الحقيقى ثم السر فى تركيب هل ولو مع لا وما الافادة ماذكر دون سائر الحروف أن الطلب مع النفى عهد فيه فى الجملة كونه للتوبيخ والتنديم كقولك لم لا أو لم لم تكرمه فالاول للتوبيخ على عدم الاكرام والثانى للتنديم والسكاكى ظاهر عبارته هو ما قال المصنف وقد أشرنا الى تحقيقه آنفا وعبر بكأن المقتضية لعدم الجزم لان أكثر النحويين على أن الحروف وضعت كذلك فى أصلها ولا تصرف فيها فيحتمل أن تكون غير مأخوذة مما ذكر ثم انه لم يجعل تركيبهما لنفس التنديم والتحضيض من أول وهلة بل بتوسط التمنى لان التنديم متعلق بالمضى والتحضيض بالمستقبل فكأنهما مختلفان فارتكب معنى التمنى واسطة لانه طلب فى المعنى ليكون كالجنس لهما فيكون فى الحروف شبه تواطؤ لا شبه اشتراك لان التواطؤ أقرب من الاشتراك وانما قلنا شبه لان التواطؤ الحقيقى انما يتصور فى غير الحروف (وقد يتمنى) أيضا (بلعل) التى هى للترجى والترجى هو ارتقاب الشئ وهو يشمل المحبوب والمكروه فليس هذا من أنواع الطلب فى الحقيقة لان المكروه لا يطلب فلا ينصب الجواب بعد لعل كما ينصب بعد أنواع الطلب ولكن اذا استعمل لفظ لعل للتمنى (ف) حينئذ (تعطى حكم ليت) فى نصب الجواب الذى هو المضارع بعد الفاء بتقدير أن وذلك (نحو) قولك (لعلى أحج فأزورك بالنصب) أى بنصب أزور على تقدير أن المعنى ليت الحج صادر منى فتصدر الزيارة وانما ينصب كذلك عند قصد التمنى (لبعد المرجو) وهو الحج فى المثال (عن الحصول)

الترجى لا ينافى هذا لان النحوى ينظر فى الترجى والتمنى الى اللفظ والبيانى ينظر الى المعنى وقول المصنف (لبعد المرجو عن الحصول) قد يقال كيف يجتمع ذكر الترجى مع البعد وجوابه انه ما ذكر الترجى المصطلح عليه انه للقرب بل ذكر المرجو المشتق من الرجاء ولا شك أن الرجاء لغة أعم من القريب والبعيد وقول المصنف ليتولد وقوله لتضمينهما معنى التمنى يشعر بأن معنى التمنى يجتمع مع الاستفهام فى هل وألا وهلا ومع الامتناع فى لولا وأنهما يسلبان معنى الاستفهام والامتناع ويخلفهما التمنى وفيه نظر بالنسبة الى هل ولو وسيأتى عن التنوخى تحقيقه فى بقاء الترجى مع الاستفهام فى لعل وأما الاستفهام فى هلا وألا والامتناع فى لولا ولوما فلا شك فى عدمه الا أن يريد بقاء التحضيض والتنديم ثم قول المصنف ليتولد منه فى الماضى التنديم وفى المضارع التحضيض صواب العبارة أن يقول وفى المستقبل لان المضارع اذا وقع بعد هذه الحروف احتمل المضى والاستقبال كما ذكره ابن مالك وغيره والتحضيض لا تعلق له بالمضارعة التى هى صفة لفظ الفعل بل بالاستقبال الذى هو أحد مدلوليه أو مدلوله (تنبيه) قد يتضمن التمنى معنى الخبر قال الزمخشرى فى قوله تعالى ولو ترى اذ وقفوا على النار فقالوا يا ليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا يجوز أن يكون ولا نكذب معطوفا على نرد أو حالا قال ولا يدفعه قوله تعالى وانهم لكاذبون لانه تمن قد تضمن معنى العدة فتعلق به التكذيب وهذا ما قدمنا الوعد به عند الكلام على حد

أن يكون كل كلمة برأسها لان التصرف فى الحروف بعيد (قوله وقد يتمنى بلعل) التى هى موضوعة للترجى وهو ترقب حصول الشئ سواء كان محبوبا ويقال له طمع نحو لعلك تعطينا أو مكروها ويقال له اشفاق نحو لعلى أموت الساعة فليس الترجى من أنواع الطلب فى الحقيقة لان المكروه لا يطلب (قوله وينصب فى جوابه المضارع الخ) بيان لاعطائه حكم ليت فلو استعملت لعل فى موضعها الاصلى وهو الترجى لم ينصب المضارع بعدها ثم ان نصب المضارع بعد لعل لا يدل على أنها مستعملة فى التمنى الا على مذهب البصريين الذين لا ينصبون المضارع فى جواب الترجى اذ لا جواب له عندهم لا على مذهب الكوفيين الذين يثبتون له جوابا ويجوزون نصب المضارع فى جوابه (قوله لبعد المرجو) أى وانما يتمنى بلعل اذا كان المرجو كالحج فى المثال المذكور بعيد الحصول فاللام فى قوله لبعد المرجو متعلقة بقوله يتمنى بلعل كما يدل عليه كلام الشارح بعد (قوله وبهذا) أى وبسبب هذا البعد أشبه ذلك المرجو البعيد الحصول المحال بجامع عدم الحصول فى كل (قوله فيتولد منه) أى من ذلك البعد أو الشبه المذكور معنى التمنى لما مر من أنه طلب محال أو ممكن لا طمع فى وقوعه فقد ظهر لك من هذا أن التمنى فى هل ولو معنى مجازى وفى لعل من مستتبعات التركيب وليس معنى مجازيا لها كذا فى عبد الحكيم والحاصل أن لعل مستعملة فى مرجو شبيه بالتمنى فى البعد فتولد من ذلك الشبه تمنيه

(قوله طلب حصول صورة الشئ فى الذهن) أى طلب حصول صورة الشئ المستفهم عنه فى ذهن المستفهم وفى هذا التعريف اشارة الى أن السين والتاء فى الاستفهام للطلب أى طلب الفهم وأن الفهم هو العلم لان الحصول هو الادراك واعترض هذا التعريف بأنه غير مانع وذلك لانه يشمل مثل علمنى على صيغة الامر فانه دال على طلب حصول صورة فى الذهن مع انه أمر لا استفهام فكان على الشارح أن يزيد بأدوات مخصوصة ليخرج نحو علمنى وفهمنى وأجيب بأنه تعريف بالاعم أو أن الاضافة للعهد أى طلب معهود وهو ما كان بالادوات المخصوصة أو أن أل فى الذهن عوض عن المضاف اليه أى فى ذهن المتكلم وأما علم وفهم فان كلا منهما يدل على طلب حصول صورة فى أى ذهن كان ولا يقال ان علمنى وكذا فهمنى يدل على طلب حصول صورة فى ذهن المتكلم لان هذا ليس من صيغة علم وفهم بل من الاتيان بضمير المتكلم وأجاب الحفيد بجواب آخر وحاصله أن المقصود بالذات فى الاستفهام المعلوم من حيث صورته المسماة بالوجود الظلى أى الذهنى لا المعلوم من حيث ذاته فقولك هل قام زيد المقصود بذلك الاستفهام حصول صورة القيام فى الذهن لتعذر وجوده فيه والمقصود

بالذات فى الامر المذكور هو العلم من حيث ذاته لا من حيث صورته لان المقصود به حصول نفس العلم فى الذهن والحاصل أن المراد بالصورة فى تعريف الاستفهام المعلوم من حيث صورته وفى ذلك الامر العلم من حيث ذاته وحينئذ فلا شمول وهذا نظير اختلاف أهل الميزان فى أن المترتب على النظر بطريق الاصالة هل هو المعلوم أو العلم فذهب بعض الى الاول والعلم بطريق التبعية وذهب آخرون الى الثانى والمعلوم بطريق التبعية وهذا مبنى على مغايرة العلم للمعلوم وذهب الحكماء الى أن العلم عين المعلوم حيث فسروا العلم بحصول الصورة وجعلوا الاضافة من قبيل اضافة الصفة للموصوف أى الصورة الحاصلة وفرق السكاكى فى المفتاح بفرق آخر بين الاستفهام والامر وهو أن المقصود فى الامر حصول ما فى الذهن فى الخارج والمقصود فى الاستفهام حصول ما فى الخارج فى الذهن لكن خصوص الفعل فى هذا المثال وهو علمنى اقتضى حصول أثره فى الذهن لكون الفعل أمرا فالمقصود من قولك هل قام زيد حصول القيام الذى فى الخارج فى الذهن والمقصود من قولك قم حصول القيام الذى فى الذهن فى الخارج وحاصل هذا الفرق أن الاستفهام طلب حصول صورة الشئ الذى فى الخارج فى الذهن وحينئذ فلا شمول وعبارته فى المفتاح والفرق بين الطلب فى الاستفهام والطلب فى الامر والنهى والنداء واضح فانك فى الاستفهام تطلب ما هو فى الخارج ليحصل فى ذهنك نقش مطابق له وفيما سواه تنقش فى ذهنك ثم تطلب أن يحصل له فى الخارج مطابق فنقش الذهن فى الاول تابع وفى الثانى متبوع وتبعه على ذلك العلامة السيد فى حواشى المطول وفيه نظر لان صيغة الامر لطلب حصول أمر مطلقا سواء كان فى الذهن كعلمنى أو الخارج كقم فيدخل فى الاستفهام بعض صور الامر فالمعول عليه الفرق الاول اهـ غنيمى (قوله فان كانت) أى الصورة التى طلب حصولها فى الذهن (قوله وقوع نسبة بين أمرين) المراد بوقوعها مطابقتها للواقع ونفس الامر كما أن المراد بلا وقوعها عدم مطابقتها للواقع (قوله فحصولها) أى ادراكها أى فادراك تلك الصورة التى هى مطابقة النسبة للواقع تصديق

(ومنها) أى من أنواع الطلب (الاستفهام) وهو طلب حصول صورة الشئ فى الذهن فان كانت وقوع نسبة بين أمرين أو لا وقوعها فحصولها هو التصديق

فصار يشبه المحالات التى لا طمع فيها فاستعملت فيه لعل كاستعمال ليت لمشابهة هذا المعنى لمعناها وعلى هذا فليس تمنيا حقيقة وهذا بناء على أن لعل لا جواب لها لما تقدم وهو مذهب البصريين والا لم يدل نصب الجواب بعدها على تضمين معنى ليت كما هو مذهب الكوفيين (ومنها) أى ومن أنواع الطلب (الاستفهام) وهو طلب حصول صورة الشئ فى الذهن فان كانت تلك الصورة المطلوبة وقوع نسبة فى الخارج أو لا وقوعها بمعنى أنه طلب أن وقوع النسبة هل هو محقق خارجا أو لا لا أنه طلب مجرد تصور الوقوع بل

الانشاء والخبر وقول الزمخشرى ان التكذيب تتعلق به العدة مخالف لما ذكره ابن قتيبة ص (ومنها الاستفهام الخ) ش الاستفهام أحد أنواع الطلب استفعال فهو طلب الفهم وقد يخرج عن ذلك لتقرير أو غيره وله ألفاظ ذكرها المصنف وهى الهمزة وهل وما ومن وأى وكم وكيف وأين وأنى ومتى وأيان بفتح الهمزة وبالكسر قليل وهى لغة سليم وبقى على المصنف أم فانها استفهامية متصلة كانت أم منقطعة وسيأتى بسط الكلام على ذلك عند قول المصنف والباقية لطلب التصور وكذلك يقع الاستفهام بمهما وكأى وكذلك يستفهم بلعل عند الكوفيين وقال التنوخى انها يبقى معها حينئذ معنى الترجى قال ابن مالك فى المصباح ان ألفاظ الاستفهام غير الهمزة نائبة عنها اذا عرفت ذلك فاعلم أن الاستفهام قد يكون لطلب التصور فقط وقد يكون لطلب التصديق فقط وقد يكون لطلب أيهما كان وقدم المصنف ما يطلب به أيهما كان لزيادة الفائدة فيه لتحصيله الاستفهام عن أيهما شئت بخلاف ما لو قدم

والافهو التصور (والالفاظ الموضوعة له الهمزة وهل وما ومن وأى وكم وكيف وأين وأنى ومتى وأيان فالهمزة لطلب التصديق) أى انقياد الذهن واذعانه لوقوع نسبة تامة بين الشيئين

تحققه خارجا فذلك المطلوب تصديق وان لم تكن تلك الصورة تحقق الوقوع بل تصور الموضوع أو المحمول المستلزمين غالبا التصور النسبة بينهما فالمطلوب تصور وورد على حد الاستفهام بما ذكر أن قول القائل فهمنى أو علمنى طلب حصول صورة فى الذهن وليس استفهاما وأجيب بأن الصيغة أعنى صيغة افعل لاتختص بالصورة الذهنية والمراد بالاستفهام ما يشعر بذلك بخصوصه وأما صيغة افعل فلا تدل على التحصيل فى الذهن الا فى هذه المادة وبأن المطلوب بما ذكر التحصيل لا الحصول ولا يخفى ما فى الجوابين من التكلف والاول أقربهما (والالفاظ الموضوعة له) أى للاستفهام كثيرة منها (الهمزة و) منها (هل و) منها (ما و) منها (من و) منها (أى و) منها (كم و) منها (كيف و) منها (أين و) منها (أنى و) منها (متى و) منها (أيان) ثم شرع فى بيان مواقع هذه الالفاظ فقال (فالهمزة) منها (لطلب التصديق) وهو كما تقدم حصول النسبة التامة بين شيئين بتحقق وقوعها خارجا وفى ضمنه انقياد الذهن لتلك

ما يخص أحدهما فانه حينئذ لا تحصل الفائدة لمزيد القسم الآخر وأيضا فالهمزة أم الباب فهى الجديرة بالتقديم اذا علم ذلك فها أنا أذكر ان شاء الله تعالى ضوابط يتميز بها حقيقة الاستفهام عن التصديق وحقيقة الاستفهام عن التصور ما بين لفظى ومعنوى فمن ذلك الاستفهام عن التصديق حقه أن يؤتى بعده بأم المنقطعة دون المتصلة والاستفهام عن التصور ما صلح أن يؤتى بعده بأم المتصلة دون المنقطعة وبعد أن كتبت هذا الضابط بفكرى رأيت ابن مالك صرح به فى المصباح بلفظه ولله الحمد ومن ذلك الاستفهام عن التصديق يكون عن نسبة تردد الذهن بين ثبوتها وانتفائها والاستفهام عن التصور يكون عند التردد فى تعيين أحد شيئين فالاستفهام يعلم انه أحاط العلم بأحدهما لا بعينه مسندين أم مسندا اليهما أم من تعلقات الاسناد وهذا الضابط هو أيضا ضابط الفرق بين أم المتصلة والمنفصلة ومن الفرق بينهما أن المتصلة لا يكون قبلها الا الاستفهام اما لفظا ومعنى نحو أزيد أم عمرو قائم أو لفظا لا معنى نحو سواء على أقمت أم قعدت فان الاستفهام لفظى لا معنوى والمنقطعة قد لا يأتى قبلها الاستفهام لا لفظا ولا معنى واذا تأملته مع ما بعده علمت أن أم قد لا يكون معها ما يصرفها لا الانقطاع ولا الاتصال حتى يعرض ذلك على المعنى ولنوضح ذلك بالامثلة فاذا قلت أقام زيد أم قعد احتمل أن يكون المعنى أى الامرين كان منه ويكون استفهاما واحدا لطلب التصور وأم فيه متصلة وبذلك صرح الشيخ أبو حيان ومثله قوله تعالى أستكبرت أم كنت من العالين الا أن الهمزة فيه للتقرير وكذلك أزيد قائم أم هو قاعد ومنه

ولست أبالى بعد فقدى مالكا * أموتى ناء أم هو الآن واقع

وكذلك لو كانت الجملتان لشخصين وبذلك صرح الشيخ أبو حيان وأنشد بدر الدين بن مالك رحمه الله

* فقلت أهى سرت أم عادنى حلم * واحتمل أن تكون استفهمت فى هذه المثل عن الاول ثم أردت

(قوله والا فهو تصور) أى وان لا تكن الصورة وقوع نسبة أو لا وقوعها بل كانت تلك الصورة موضوعا أو محمولا أو نسبة مجردة أو اثنتين من هذه الثلاثة أو الثلاثة فحصولها أى ادراكها تصور فتحصل من كلامه أن التصديق ادراك مطابقة النسبة الكلامية للواقع أو عدم مطابقتها وأن التصور ادراك الموضوع أو المحمول أو النسبة أو اثنين من هذه الثلاثة أو الثلاثة ثم ان هذا التقسيم الذى ذكره الشارح مبنى على أن المراد بالصورة فى التعريف المعلوم كما سبق وهو ما ذكره فى حاشية المطالع لان الوقوع واللاوقوع من قبيل المعلوم ولذلك قال بعد ذلك فحصولها تصديق وذهب بعضهم الى أن تلك الصورة هى العلم بناء على أنه لا تفاوت بين العلم والمعلوم الا بالاعتبار فالصورة من حيث وجودها فى الذهن علم ومن حيث وجودها فى الخارج معلوم وهذا مذهب الحكماء كما مر (قوله الهمزة وهل الخ) اعلم أن هذه الالفاظ على ثلاثة أقسام منها ما يستعمل لطلب التصور فقط ومنها ما يستعمل لطلب التصديق فقط ومنها ما يستعمل لطلب التصور تارة ولطلب التصديق تارة أخرى فالقسم الثالث هو الهمزة والقسم الثانى هل والقسم الاول بقية الالفاظ وبهذا الاعتبار صارت الهمزة أعم فلذا قدمها المصنف على غيرها (قوله واذعانه لوقوع نسبة الخ) عطف الاذعان على انقياد الذهن عطف تفسير والمراد بالاذعان لوقوع النسبة ادراك وقوعها أو اللاوقوعها فكأنه قال الهمزة لطلب التصديق الذى هو ادراك وقوع نسبة تامة بين شيئين أو اللاوقوعها أى ادراك موافقتها لما فى الواقع أو عدم موافقتها له وتفسير الاذعان بالادراك هو مذهب المناطقة وأما عند المتكلمين فهو قبول النفس للشئ والرضا به فهو يرجع لكلام نفسانى وهو قول النفس قبلت ذلك ورضيت به واعلم أن ادراك وقوع النسبة أو اللاوقوعها كما يسمى تصديقا يسمى حكما واسنادا وايقاعا وانتزاعا وايجابا وسلبا وقرره

شيخنا العدوى (قوله أقام زيد) أى فقد تصورت القيام وزيدا والنسبة بينهما وسألت عن وقوع النسبة بينهما هل هو محقق خارجا أولا فاذا قيل قام حصل التصديق والحاصل أن السائل عالم بأن بينهما نسبة ملتبسة بالوقوع أو اللاوقوع ويطلب تعيين ذلك وكذا يقال فى المثال الثانى (قوله فى الاسمية) لكن دخول الهمزة على الجملة الفعلية أكثر (قوله غير النسبة) الاولى غير وقوع النسبة أولا وقوعها وذلك كادراك الموضوع والمحمول والنسبة التى هى مورد الايجاب والسلب وانما كان الاولى ما قلناه لان كلامه يفيد أن ادراك النسبة من حيث ذاتها ليس تصورا مع أنه تصور الا أن يقال المراد غير النسبة من حيث وقوعها أو لا وقوعها فدخل فيه ادراك ذات النسبة واعلم أن الفرق بين الاستفهام بالهمزة عن التصور والاستفهام بها عن التصديق من وجهين لفظى وهو أن ما صلح أن يؤتى بعده بأم المنقطعة دون المتصلة استفهام عن التصور وما صلح أن يؤتى بعده بأم المتصلة فهو استفهام عن التصديق ومعنوى وهو أن الاستفهام عن التصديق يكون عن نسبة تردد الذهن فيها بين ثبوتها ونفيها والاستفهام عن التصور يكون عند التردد فى تعيين أحد الشيئين بقى شئ آخر وهو أن جعل الهمزة فى المثالين المذكورين لطلب التصور يلزم عليه طلب تحصيل الحاصل وذلك لان تصور الطرفين حاصل قبل السؤال لانه متصور للمسند اليه وهو الدبس وللمسند وهو السكون فى الاناء قبل السؤال وبعده فلا يتفاوت تصور الطرفين بعد السؤال وقبله فى الحصول للسائل بل هو حاصل فى الحالين ولا يصح أيضا أن تكون لطلب التصديق لان التصديق حاصل للسائل قبل السؤال لانه أدرك قبل السؤال أن أحد الامرين حاصل فى الاناء وهذا الادراك عين التصديق والحاصل أن الهمزة فى المثالين لا يصح أن تكون لطلب التصور ولا لطلب التصديق لما فيه من طلب تحصيل الحاصل وأجيب بأنه يصح أن تكون لطلب التصور والمراد التصور على وجه التعيين أى تصور المسند اليه من حيث انه مسند اليه وتصور المسند من حيث انه مسند وهذا غير التصور الحاصل قبل السؤال لانه تصور للمسند اليه والمسند من حيث ذاتهما وهو تصور على وجه الاجمال وبيان ذلك أن السائل تصور قبل السؤال ذات الدبس وذات العسل وأما الموصوف منهما بكونه فى الاناء فغير متصور له فاذا

(كقولك)

(كقولك أقام زيد) فى الجملة الفعلية (وأزيد قائم) فى الاسمية (أو) لطلب (التصور) أى ادراك غير النسبة

النسبة وذلك (كقولنا) فى طلب التصديق بمضمون الجملة الفعلية (أقام زيد) فقد تصورت القيام وزيدا والنسبة بينهما وسألت عن وقوع تلك النسبة خارجا فاذا قيل قام حصل ذلك التصديق (و) فى طلب التصديق بمضمون الاسمية (أزيد قائم) فقد تصورت أيضا الطرفين والنسبة وسألت عن وقوعها خارجا فاذا قيل فى الجواب هو قائم حصل التصديق (أو التصور) معطوف على التصديق أى تكون الهمزة للتصديق وقد تقدم وتكون للتصور وهو ادراك غير النسبة الايقاعية أو الانتزاعية بمعنى أن ادراك أن النسبة الفلانية واقعة أو ليست بواقعة تصديق كما تقدم وادراك ما سوى ذلك من موضوع ومحمول ونسبة هى مورد الايجاب والسلب تصور فطلب التصور ثلاثة أقسام أحدها طلب تصور النسبة

اضرابا عنه واستفهاما ثانيا فتكون أم منقطعة ويكون ذلك استفهاما عن التصديق ثانيا للاستفهام بالهمزة عن التصديق أيضا وقد يأتى فى بعض المثل قرينة ترجح أو تعين الاتصال كقولك أرضيت أم غضبت أو الانقطاع كقولك أقت أم طلعت الشمس ولذلك اجتمع العقل والنقل على أن أم منقطعة فى قوله تعالى ألهم أرجل يمشون بها أم لهم أيد يبطشون بها ولو قلت ألهم الاكرام أم لهم الاهانة لكانت متصلة قطعا فقد اتفقا فى التركيب اللفظى واختلفا فى المعنى قطعا ومن الامثلة المحتملة أيضا قولك أعندك زيد أم عندك عمرو والظاهر فيه الاتصال واضبط هذا المثال فسيحتاج اليه فيما بعد واذا قلت أقام أم لم يقم فكذلك غير أنه يبعد أن تكون أم فيه منقطعة لانه يلزم أن يكون فيه اضراب عن الاول الى الاستفهام عن الثانى وذلك انما يكون فى شئ لا يستلزم الاستفهام عن أحدهما الاستفهام عن الآخر ولا شك أن قولك أقام يفهم ما يفهمه قولك أم لم يقم من التردد فى القيام ويشهد لما قلناه قول الزمخشرى فى قوله تعالى أفلا تبصرون أم أنا خير أن أم فيه متصلة وأن المعنى أفلا تبصرون أم أبصرتم وقد نقل ابن عطية وغيره هذا التقدير عن سيبويه فان توهم متوهم أنه لا يصح قولنا أقام أم لم يقم لعدم فائدة ذكر أم فهذه الآية الكريمة بتفسير سيبويه والزمخشرى قاطعة لتوهمه ثم له من الفائدة تعيينه لطلب التصديق وقد يقال كيف تكون أم فيه متصلة وقد قلتم ان أقام زيد معناه أم لم يقم وانه استفهام تصديق فاذا صرح بهذا المعنى فقيل أم لم يقم كيف ينقلب استفهام تصور كما سبق واذا قلت أزيد أم عمرو قائم فلا يخفى أنها متصلة وانه استفهام تصور عن المسند اليه واذا قلت أقائم

(كقولك) في طلب تصور المسند اليه (أدبس في الاناء أم عسل) عالما بحصول شئ في الاناء طالبا لتعيينه (و) في طلب تصور المسند (أفي الخابية دبسك أم في الزق) عالما بكون الدبس في واحد من الخابية والزق طالبا

بين الطرفين من غير طلب وقوعها أولا وهذا القسم لم يمثل له لان طلب تصور الطرفين يغني عنه (و) ثانيها طلب تصور المسند اليه (كقولك أدبس في الاناء أم عسل) فان هذا الكلام يدل على أنك عالم بوقوع النسبة وهي الحصول في الاناء وجهلت الحاصل الذي هو المسند اليه لانه هو المتصف بكونه حاصلا فسألت عنه فاذا قيل مثلا عسل تصورت المسند اليه بخصوصه وانه عسل وههنا نكتتان ينبغي التنبه لهما احداهما ان ظاهر ماهنا تأخر التصور عن التصديق والمعهود العكس وجوابه أن التصور المتأخر تصور خاص كما أشرنا اليه وأما مطلق التصور أعني تصور المسند اليه فهو متقدم لانك تعلم أن ثم شيأ حاصلا في الاناء دائرا بين العسل والدبس والاخرى أن المسؤل عنه في الحقيقة ولو كان الذي يتبادر هو التصور فقط انما هو التصور مع التصديق فان نفس حقيقة الدبس أو العسل المجاب بأحده معلومة قبل الجواب والمستفاد من الجواب كون الواقع في الاناء خصوص حصول العسل مثلا لا حقيقة العسل فالسؤال في الحقيقة عن حصول مخصوص ويتبين ببيان خصوص الحاصل فالسؤال عن التصديق الخاص الكائن بالتصور الخاص لا عن مطلق التصور لكن لما حصل معه تعيين المسند اليه أو المسند سموه تصورا توسعا فافهم والدبس هو شراب حلو يتخذ من التمر أو العنب (و) ثالثها طلب تصور المسند كقولك (أفي الخابية دبسك أم في الزق) فانك قد علمت حصول الدبس وجهلت ما حصل فيه الذي هو مسند ويلزم من الجهل بالظرف الجهل بما يتعلق به بخصوصه

أم قاعد زيد فاستفهام عن المسند للتصور وهي متصلة واذا قلت أزيدا أم عمرا ضربت فمتصلة وهو استفهام عن تصور المفعول هذا كله اذا ذكرت أم فان لم تذكر فقلت أقام زيد احتمل أن تكون لطلب التصديق وأن تكون لطلب تصور المسند وأن تكون لطلب تصور المسند اليه لان ذلك قد يصدر من متردد في وقوع قيام زيد ومن جازم بوقوع قيام ويشك في المسند اليه ومن جازم بوقوع فعل من زيد ويشك أنه القيام أولا فالمعنى على الاول أقام أم لا وعلى الثاني أقام زيد أم عمرو وعلى الثالث أقام زيد أم قعد وكذلك أزيد قائم غير أن الظاهر أن الاستفهام عن التصديق لان النسب هي الجديرة بالاستفهام ولذلك كان ايلاء الفعل لهمزة الاستفهام وتأخير الاسم أولى من العكس اذا تقرر ذلك فلنلحقه بفائدة وهي أن الاستفهام عن التصديق هل يكون المطلوب به الثبوت أو الانتفاء قال ابن مالك في المصباح الاستفهام طلب ما في الخارج أن يحصل في الذهن من تصور أو تصديق موجب قيل أو منفي فحكى قولين في أن استفهام التصديق يستفهم به عن النفي أولا وكأنه أشار بقوله قيل الى ما ذكرناه عن المفتاح ولعله فهم أن الاستفهام عن التصديق تارة يطلب به الثبوت وتارة يطلب به الانتفاء والذي يظهر والله أعلم أن هذا ليس مراده فان الاستفهام لا يطلب به الثبوت ولا الانتفاء وانما يطلب به الواقع منهما في الوجود وهو أحدهما لا بعينه فقول السكاكي أو الانتفاء ليس معناه أو طلب تعيين

قيل له في الجواب دبس تصور الموصوف منهما بكونه في الاناء وهو خصوص الدبس وكذا اذا أجيب بالعسل ويصح أن تكون الهمزة في المثالين لطلب التصديق والمراد تصديق خاص فان التصديق الحاصل قبل السؤال تصديق على سبيل الاجمال وهو ادراك أن أحدهما في الاناء والحاصل بعد السؤال تصديق على سبيل التعيين وهو ادراك أن الحاصل في الاناء دبس مثلا فان قلت حيث كان يصح جعل الهمزة في المثالين لطلب التصديق فلا وجه لاقتصارهم على كونها لطلب التصور قلت انما اقتصر عليه لكون تصور المسند اليه أو المسند على جهة التعيين هو المقصود للسائل وأما التصديق الخاص فهو حاصل غير مقصود والحاصل أن الهمزة في المثالين القصد بها طلب تصور خاص ويلزم من حصوله حصول تصديق خاص وهذا لا ينافي أن السائل عنده قبل السؤال تصور اجمالي وتصديق كذلك وبما ذكرناه لك يندفع ما أورد على قول الشارح عالما بحصول شئ في الاناء وقوله عالما بكون الدبس الخ من أن هذا يقتضي تقدم التصديق على التصور ولا قائل بهذا وحاصل الدفع

أن التصور المطلوب بالهمزة تصور خاص وهذا يصاحبه تصديق خاص وهذا لا ينافي أن السائل عنده قبل السؤال تصديق اجمالي وهو ما ذكره الشارح وهو مصاحب لتصور المسند اليه أو المسند على وجه الاجمال قرر ذلك شيخنا العلامة العدوي (قوله في طلب تصور المسند اليه) أي من حيث انه مسند اليه والا فتصور ذاته حاصل قبل السؤال كما علمت وكذا يقال فيما بعده (قوله أدبس في الاناء أم عسل) الدبس عسل متخذ من الزبيب والمراد من العسل عسل النحل لانه المتبادر عند

لتعيين ذلك

فسألت عنه فاذا قيل فى الجواب هو فى الخابية مثلا تصورت المسند الذى هو كون الدبس حاصلا فى الخابية وفيه النكتتان السابقتان فههنا أيضا تصور سابق هو الموقوف عليه التصديق وهو كون المحصول فيه أحد هذين وتصور خاص متأخر هو المسؤل عنه وهو كونه نفس الخابية بخصوصها أو الزق بخصوصه ثم الطرفان متصوران لذاتهما أيضا وان سأل عنهما من حيث الحصول فيهما بالخصوص ففى هذا التصور تصديق كما فى المسند اليه لان التصديق المعلوم مطلق الحصول فى أحدهما ثم سأل عن حصول خاص يتبين بذكر المحصول فيه الخاص ولكن قبح الامثلة وعدمه مع هل انما بنوا عللها على ما يتبادر من افادة التصور فيما ذكر على ما يأتى تأمل لا يقال كون أزيد قائم للتصديق وأفى الخابية دبسك أم فى الزق للتصور تحكم لان فى الاول ترددا بين قيام زيد وعدمه وفى الثانى التردد بين كون الدبس فى الخابية وكونه فى الزق لانا نقول متعلق الشك فى الاول حصول النسبة وعدمها وفى الثانى نفس الموصوف بها وهو المحكوم به مع مقابله بدليل الاتيان بام فناسب كون الاول للتصديق الذى هو العلم بالنسبة دون الثانى ولو لزم من الشك فى أحدهما شك فى الآخر وحاصله أن السؤال عن التصديق هو ما يكون عن نسبة المحمول أو سلبها والسؤال عن التصور هو ما يكون عن نفس المحمول أو مقابله فافهم

الانتفاء بل المراد طلب تعيين أحدهما وانما بدر الدين فهمه على غير وجهه وكيف يتخيل أن يطلب بالاستفهام احدى النسبتين بعينها فحينئذ القولان اللذان ذكرهما بدر الدين فاسدان فان قلت لعل صاحب المصباح أراد الاثبات والنفى اللفظيين قلت ذلك بعيد من كلامه وان أراد ذلك فممنوع فانه يصح لك أن تقول ألم يقم زيد ولعل الذى أوقعه فيه أن غالب ما ورد من ذلك ليس على بابه بل التوبيخ أو التقرير مثل أليس الله بكاف عبده ألم أقل لك انك لن تستطيع معى صبرا أولم يروا أنا نأتى الارض وقول الشاعر

ألم يأتيك والانباء تنمى * بما لاقت لبون بنى زياد

وقوله ألستم خير من ركب المطايا * وأندى العالمين بطون راح

ولكن يرد عليه قوله تعالى أفلا تبصرون فقد تقدم أن تقديره عند سيبويه أم أبصرتم وانها متصلة واذا كانت متصلة كان الاستفهام على بابه ويرد عليه اجماعهم على أقام زيد أم لم يقم فان لم يقم مستفهم عنه سواء كانت متصلة أم منقطعة وقد صرح الجزولى وغيره بوقوع الاستفهام المحض عن النفى وانما خالف فى ذلك أبو على الشلوبين فمنعه ورد عليه ابن مالك فى باب لا بقوله

ألا اصطبار لسلمى أم لها جلد * اذا ألاقى الذى لاقاه أمثالى

بقى هنا سؤال وهو أنه قد يقال الاستفهام لا يكون الا طلب التصديق لانه اذا قصد تعيين المسند اليه فانت تطلب العلم بوقوع النسبة الخاصة من المسند اليه الخاص فاذا قلت زيد أم عمرو قائم كنت طالبا التصديق بقيام زيد وقيام عمرو وقد يجاب بان طلب النسبتين الخاصتين وقع هنا التزاما وليس هو عين المستفهم عنه بل لازم له وقد ظهر بهذا أن طلب التصديق لا بد منه بكل حال اما استقلالا أو تبعا وقد يعكس هذا فيقال كل استفهام فهو طلب تصور لانك اذا قلت أقام زيد فالمعنى أقام أم لم يقم فمعناه أى المحتملين وقع قيامه أم عدم قيامه وأى انما يسأل بها عن التصور فانت تعلم أحد الامرين لا محالة لان النقيضين لا يرتفعان وأنت تريد تعيين الواقع منهما فصار كقولك أقائم أم قاعد زيد فى انه لتصور المسند وما من استفهام الا يمكن أن يقال معه أى وقد تقرر أنها انما يسأل بها عن التصور وجوابه أنا لا نسلم أن أيا يصلح فى قولك أقام زيد أم لم يقم اذا قلنا انه استفهام تصديق وكيف يكون ذلك

الاطلاق (قوله لتعيين ذلك) أى الواحد والحاصل أن السائل فى المثال المذكور عالم بالنسبة أعنى ثبوت الكونية للدبس والمجهول له هو الظرف المكون فيه فانه وان كان معلوما له أنه أحدهما الا أنه مجهول من حيث التفصيل أعنى كونه الخابية أو الزق لا يقال كون الهمزة فى أزيد قائم للتصديق وفى قولك أفى الخابية دبس أم فى الزق للتصور تحكم لان فى الاول ترددا بين قيام زيد وعدمه وفى الثانى التردد بين كون الدبس فى الخابية وكونه فى الزق لانا نقول متعلق الشك فى الاول حصول النسبة وعدمها وفى الثانى نفس الموصوف بها وهو المحكوم به مع مقابله بدليل الاتيان بأم فناسب كون الاول للتصديق الذى هو العلم بالنسبة دون الثانى وان لزم من الشك فى أحدهما الشك فى الآخر وحاصله أن السؤال عن التصديق هو ما يكون عن نسبة المحمول للموضوع أو سلبها عنه والسؤال عن التصور هو ما يكون عن نفس المحمول أو مقابله كما تقدم ذلك الفرق المعنوى

(ولهذا) أي ولمجيء الهمزة لطلب التصور (لم يقبح) في طلب تصور الفاعل (أزيد قام) كما قبح هل زيد قام (و) لم يقبح في طلب تصور المفعول (أعمرا عرفت) كما قبح هل عمرا عرفت وذلك لان التقديم يستدعي حصول التصديق بنفس الفعل

(ولهذا) أي ولمجيء الهمزة لطلب التصور دون هل فانها للتصديق فقط كما يأتي (لم يقبح) ورودها في التركيب الذي يكون الاستفهام فيه لطلب التصور كطلب تصور الفاعل في كقولك (أزيد قام) بخلاف ورود هل في هذا التركيب الذي هو لطلب التصور غالبا فلا يقال هل زيد قام الا على قبح (و) كطلب تصور المفعول في قولك (أعمرا عرفت) بخلاف ورود هل فيه فيقبح فلا يقال هل عمرا عرفت الا على قبح أيضا ووجه كون التركيب لطلب التصور أن التقديم فيهما يفيد الاختصاص فيكون مفاد الاول السؤال عن خصوص الفاعل بمعنى أنه يسأل عن المختص بالقيام بالفعل بعد العلم بوقوع القيام من زيد أو غيره فيكون أصل التصديق بوقوع القيام معلوما عنده فلزم كون السؤال عن

وهما استفهامان وليس كل استفهام يصلح أن يقال فيه أي من جهة المعنى وان صلح من جهة اللفظ ألا ترى أنك لو قلت في قوله تعالى ألهم أرجل انه يصح أن يعبر عنه بان يقال أي الامرين لهم الارجل أم الايدي لكنت مخالفا لضرورة العقل وان صح لفظا وبعد أن انكشف الغطاء عن ذلك فلنعد لشرح كلام المصنف فالهمزة يطلب بها أيهما كان من تصديق أو تصور ومثل المصنف استفهام التصديق بقولك أقام زيد وأزيد قائم وليس على اطلاقه بل ذلك حيث كان المراد أم لم يقم وأردت الانقطاع فان كان المراد أم عمرو أو أم قعد فلا كما سبق فان قيل عذره في ذلك أن هذه الصيغة عند الاطلاق ظاهرة فيما ذكره قلنا ظاهرة في أن المعنى أم لم يقم لكن ليست ظاهرة في أن أم منقطعة وأما تمثيله بزيد قائم فلا يصح على شيء من التقادير أما على أن يكون المعنى أم عمرو أو أم قاعد فواضح وأما على أن المعنى أم لم يقم فهو لا يصح على رأي المصنف فانه يرى أن الذي يلي الهمزة هو المستفهم عنه فتعين أن يكون هو المسند اليه لا الجملة وان كنا لا نوافق المصنف على ما قاله بل نصحح هذا المثال لما سيأتي وأما الاستفهام عن التصور فاما عن تصور المسند اليه ومثله المصنف بقولك أدبس في الاناء أم عسل وهو مثال صحيح واما عن تصور المسند ومثله المصنف بقولك أفي الخابية دبسك أم في الزق وفيه تساهل فان في الخابية ليس مسندا بل المسند الاستقرار الذي هو عامل في هذين الجارين والمجرورين ويمكن تأويل كلامه على أنه لم يرد بالمسند الظرف بل الاستقرار الذي يتعلق به الظرف واما عن تصور شيء من تعلقات المسند ولم يذكره المصنف وكلام الخطيبي يوهم نفيه وليس كما قال وذلك قولك أزيدا أم عمرا ضربت ويصح التمثيل له بما مثل به المصنف للاستفهام عن المسند وهو أفي الخابية دبسك أم في الزق قوله (ولكونها) أي الهمزة (لا تختص بتصور ولا تصديق) مقلوب صوابه أن يقال لا يختص بها تصور ولا تصديق وان كان الواقع أن الهمزة لا تختص بالتصور ولا بالتصديق لان كلا منهما يوجد في استفهام بغيرها وكل من التصور والتصديق لا يختص بالهمزة لانها استعملت في الآخر ولكن المصنف يريد أن الهمزة تستعمل فيهما والتعبير عن ذلك أن يقول لكون الهمزة لا يختص بها تصور ولا تصديق بل تخرج عن كل منهما للآخر لم يقبح كذا وكذا ثم على المصنف اعتراض وهو أن عدم قبح ما سيذكره ليس ناشئا عن استعمال الهمزة في التصور والتصديق كما ذكره بل هو ناشئ عن استعمالها في التصور فينبغي أن يقول ولكونها لا يختص

(قوله وذلك) أي وبيان ذلك القبح فيما ذكر مع هل في المرفوع والمنصوب وعدم القبح مع الهمزة في المرفوع والمنصوب فقوله لان التقديم أي المرفوع والمنصوب (قوله لان التقديم الخ) توضيح ذلك أن التقديم يفيد الاختصاص فيكون مفاد التركيب الاول السؤال عن خصوص الفاعل بمعنى أنه يسأل عن المختص بالقيام هل زيد أو عمرو بعد تعقل وقوع القيام فيكون أصل التصديق بوقوع القيام من فاعل ما معلوما عنده فلزم كون السؤال عن تعيين الفاعل ومفاد الثاني السؤال عن خصوص المفعول أي الذي اختص بالمعرفة دون غيره بمعنى أنه يسأل عن الذي يصدق عليه انه المعروف فقط دون غيره بعد العلم بوقوع المعرفة على عمرو وغيره فأصل التصديق بوقوع الفعل على مفعول ما معلوم وانما سأل عن تعيين المفعول فالسؤال في الجملتين لطلب التصور فلو استعملت فيهما هل لافادت طلب التصديق وأصل التصديق معلوم فيهما فيكون الطلب بها لتحصيل الحاصل بخلاف استعمال الهمزة فانه لا ضرر فيه لانها لطلب التصور فان قلت مقتضى هذا أن استعمال هل فيما ذكر من التركيبين ممنوع لا أنه قبيح فقط قلت انما لم يكن ممنوعا لجواز أن يكون التقديم لغير التخصيص لانه لا يتعين أن يكون للتخصيص فلذا لم يمنع أصل التركيب اهـ يعقوبي

فيكون هل لطلب حصول الحاصل وهذا ظاهر فى أعمرا عرفت لا فى أزيد قام فليتأمل

تعيين الفاعل ويكون مفاد الثانى السؤال عن خصوص المفعول أى الذى اختص بالمعرفة دون غيره بمعنى أنه يسأل عن الذى يصدق عليه انه هو المعروف فقط دون غيره بعد العلم بوقوع المعرفة على عمرو أو غيره فاصل التصديق بوقوع الفعل على مفعول ما معلوم وانما سأل عن المفعول الذى اختص بها فكان السؤال فى الحالتين لطلب التصور فلو استعملت فيهما هل لافادت طلب التصديق وأصل التصديق معلوم فيهما الا انهما للاختصاص فيكون الطلب بها التحصيل الحاصل لكن هذا التعليل يفيد المنع لا القبح كما ذكروا وقد يجاب عنه بانه لا يتعين التخصيص فلذلك لم يمنع أصل التركيب كما سيأتى الاشارة اليه ثم هذا فى أعمرا عرفت ظاهر لان الغالب كون تقديم المفعول للاختصاص وأما فى أزيد قام ففيه نظر لانه يكون كثيرا لمجرد الاهتمام وشبهه فلا يستدعى التخصيص فى الغالب الذى يكون ملزوما لطلب التصور حتى يقبح من جهة أن هل استعملت فيما يتبادر منه طلب التصور ولم يقبح فى الهمزة التى تستعمل لذلك نعم يقبح مع هل لامر آخر على ما يأتى من أنها بمعنى قد فى الاصل فلا يليها الا الفعل غالبا ولما كانت الهمزة للتصديق والتصور ناسب أن يذكر ما يعلم به أنه أريد بها السؤال عن كل متصور

بها تصديق لم يقبح أزيدا ضربت وأزيد قائم والذى ذكره الشارح أن لذلك حالتين ان أريد التصور لم يقبح وان أريد التصديق قبح لما سيأتى من قبح نظيره فى هل قلت المراد أنك اذا قلت أزيدا ضربت كان محتملا لان تريد أضربت أم لم تضرب فيكون طلب تصديق فيقبح وأن يكون المراد عمرا فيكون طلب تصور فلا يقبح وهذا الذى ذكره فاسد لان المصنف والشارح المذكور قالا ان المستفهم عنه هو ما يلى الهمزة فتعين أن يكون المستفهم عنه هو زيدا فيكون تصورا ولذلك جزم المصنف بعدم قبحه لانه لا يحتمل عنده غير التصور نعم يمكن أن يقال زيدا هو المستفهم عنه فتارة يستفهم عنه أهو الذى وقع له التخصيص بالضرب أولا وذلك طلب تصور وتارة يستفهم عن ثبوت تخصيصه بالضرب لان تقدير أزيدا ضربت أما ضربت أحدا الا زيدا وأنت لو صرحت بذلك لكنت طالبا للتصديق والمستفهم عنه هو زيد باعتبار تخصيصه فلم يخرج زيدا أن يكون مستفهما عنه أى عن اختصاصه كأنك قلت أشاركه أحد أم لا وانما قلنا ذلك محافظة على أن يكون المستفهم عنه ما يلى الهمزة على رأى المصنف بقى النظر فيما هو موضوع اللفظ والذى يظهر ان قلنا بالاختصاص أن موضوع اللفظ طلب التصديق وأن التقدير أما ضربت أحدا غير زيد لكن المصنف قال ان ذلك لا يصح وكأنه لاحظ أن المعنى طلب التصور وهو واضح عند تقدير عدم الاختصاص أما على تقدير الاختصاص ففيه عسر لان مدلول زيدا عرفت ما عرفت الا زيدا فاذا دخلت الهمزة صار معناه ما عرفت الا زيدا وذلك استفهام تصديق وما ذكره المصنف يؤدى الى أن يكون التقدير أزيدا الذى ما ضربت الا هو وفى تنزيل اللفظ عليه عسر ثم يشكل على انه اذا كان لطلب التصديق فى الموجب لقبحه قولكم لان التخصيص يستدعى حصول التصديق قلنا مسلم ولكن التخصيص يستدعى التصديق باسناد أصل الفعل لا حصول التصديق بالاختصاص فقولك أزيدا ضربت يستدعى حصول التصديق بأن ثم مضروبا وليس هو المستفهم عنه بل المستفهم عنه اختصاصه بالمضروبية ولم يحصل به تصديق ويمكن أن ينازع فى أصل حصول التصديق لان قولك أزيدا ضربت اذا جعلناه للاختصاص وحللناه لنفى واثبات صار كقولنا أما ضربت الا زيدا وأنت لو قلت ما ضربت أحدا غير زيد لما دل على ضرب زيد، بالمفهوم الذى ينكره كثير من الناس ولو كانت غير استثنائية فالاستثناء من النفى ذهب ذاهبون الى انه ليس

(قوله فيكون هل) أى لو أتى بها فى هذا التركيب لطلب حصول الحاصل أى لانها لطلب التصديق أى وطلب حصول الحاصل عبث (قوله وهذا ظاهر الخ) أى واستدعاء التقديم حصول التصديق بنفس الفعل ظاهر فى تقديم المنصوب لان تقديم المنصوب يفيد الاختصاص مالم تقم قرينة على خلافه فالغالب فيه الاختصاص وأما كونه للاهتمام أو التبرك أو الاستلذاذ فخلاف الغالب وأما تقديم المرفوع فليس للاختصاص فى الغالب بل الغالب فيه أن يكون لتقوى الاسناد وأما كونه للتخصيص فخلاف الغالب وحينئذ فلا يكون هل زيد قام قبيحا لما ذكر نعم يقبح لامر آخر على ما يأتى من أن هل فى الاصل بمعنى قد فلا يليها الا الفعل غالبا (قوله فليتأمل) انما قال ذلك لان تقديم المنصوب يكون أيضا لغير الاختصاص كالاهتمام فيساوى تقديم المرفوع من جهة أن كلا قد يكون لاختصاص ولغيره وحينئذ فلا فرق بينهما وحينئذ فيكون الاتيان بهل قبيحا دون الهمزة فى تقديم المنصوب والمرفوع ويجاب عنه بأن النظر فى الفرق بينهما للغالب فتقديم المرفوع والمنصوب وان اشتركا فى أن كلا يكون للاختصاص ولغيره لكن الغالب فى تقديم المنصوب التخصيص وفى تقديم المرفوع غير التخصيص وحينئذ فيكون الاتيان بهل قبيحا دون الهمزة فى تقديم المنصوب دون المرفوع نظرا للغالب فيهما (والمسؤل

والمسؤل عنه بها هو ما يليها فتقول أضربت زيدا اذا كان الشك فى الفعل نفسه وأردت بالاستفهام أن تعلم وجوده

(قوله هو ما يليها) أى هو تصور ما يليها والتصديق به (قوله اذا كان الشك) أى يقول ذلك اذا كان الشك فى نفس الفعل أى من حيث صدوره من المخاطب حتى يصح تعلق الشك به والا فالفعل فى حد ذاته لا يتعلق به شك ويدل لذلك قول الشارح أعنى الخ أى تقول ذلك اذا حصل عندك شك فى أن المخاطب ضرب زيدا أم لا (قوله أن تعلم وجوده) أى أردت أن تعلم أن الضرب وجد من المخاطب أم لا (قوله ويحتمل أن يكون الخ) أى فهذا التركيب أعنى أضربت زيدا وكذا ما ماثله من كل تركيب ولى الهمزة فيه فعل محتمل لان يكون لطلب التصديق ولطلب التصور وتعيين أحد

الامرين بالقرائن اللفظية كاقتران المعادل لما يلى الهمزة بأم المنقطعة أو المتصلة فقل أضربت زيدا أم لا لطلب التصديق وقولك أضربت زيدا أم أكرمته لطلب التصور أو المعنوية كما فى أفرغت من الكتاب الذى كنت تكتبه فانه سؤال عن التصديق بالفراغ منه وقوله الذى كنت تكتبه قرينة على ذلك لانه يفيد أن السائل عالم بأن المخاطب يكتب كتابا وأما قولك أكتبت هذا الكتاب أم اشتريته فانه سؤال عن تصور المسند أى تعيينه والقرينة حالية واذا علمت أن ما ذكره المصنف من المثال محتمل للامرين ظهر لك أن فى كلام المصنف أعنى قوله والمسؤل عنه بها هو ما يليها كالفعل الخ نظرا وذلك لانه لا يظهر الا اذا كان المسؤل عنه تصور المسند أو المسند اليه أو شئ من متعلقاتهما لان هذا هو الذى يتأتى ايلاؤه لها ولا يظهر اذا كان المطلوب بها التصديق بوقوع النسبة اذ ليس له لفظ واحد يلى الهمزة بل دائر بين المسند والمسند اليه فليس أحدهما أولى بالايلاء من الآخر وقد يجاب بأنه لما كان الغرض عند السؤال بها عن التصديق السؤال عن حال النسبة وهى جزء مدلول الفعل فلا بد أن يلى الفعل الهمزة هذا وبعضهم حمل كلام المصنف على ما اذا كان المسؤل عنه أحد الطرفين لا النسبة ولا وجه له كما علمت بقى بحث آخر وهو أن الشارح حمل المتن على صورة التصديق وجعل صورة التصور احتمالا مع أن التصديق انما يحصل بالطرفين فلم يجعل التصديق الذى هو المسؤل عنه الهمزة فهلا حمل المتن على صورة التصور ابتداء كذا فى يس والجواب عنه ما علمته فتأمل (قوله لكن لا تعرف انه ضرب أو اكرام) أى وأردت بالاستفهام تبيينه

(والمسؤل عنه بها) أى بالهمزة (هو ما يليها كالفعل فى أضربت زيدا) اذا كان الشك فى نفس الفعل أعنى الضرب الصادر من المخاطب الواقع على زيد وأردت بالاستفهام أن تعلم وجوده فيكون لطلب التصديق ويحتمل أن يكون لطلب تصور المسند بأن تعلم أنه قد تعلق فعل من المخاطب بزيد لكن لا تعرف أنه ضرب أو اكرام

خاص من المسند أو المسند اليه أو شئ من متعلقاتهما فأشار الى ذلك بقوله (والمسؤل عنه بها) أى بالهمزة عند قصد السؤال عن أجزاء الجملة تصور (ما يليها) من تلك الاجزاء وذلك (كالفعل فى) قول القائل (أضربت زيدا) فان هذا الكلام يقوله الشاك فى وقوع ضرب منك على زيد بمعنى انه يشك هل وقع ضرب على زيد أو لم يقع أصلا كذا قيل ولكن على هذا تكون للتصديق فى أصل الفعل فلا يكون بعض أجزاء الجملة أولى بالايلاء من بعض وقد يجاب بانه لما كان الغرض السؤال عن أصل النسبة المتعلقة بالمفعول وأصل النسبة للمسند والمسند هنا فعل كان الفعل هو المسؤل وانما يتضح ويتجه اذا كانت للتصور ولو كان التصور لا يخلو هنا عن مراعاة التصديق كما تقدم وأما ان كانت للتصديق المحض فلا يتضح ما ذكر لان أحد أجزاء الجملة ليس أولى من الآخر فى الايلاء كما نبهنا عليه آنفا بل ينبغى أن يجرى الكلام حينئذ على أصله قبل الاستفهام ولهذا قررنا كلامه على ما اذا أريد بالهمزة التصور وقد تقدم البحث فيما فسر به معنى الكلام الموالى الفعل فيه الهمزة وأن ذلك ينافى ما فرض

باثبات ثم قال (والمسؤل عنه بها هو ما يليها) أى المسؤل عنه بالهمزة هو ما يليها مثال ذلك أقائم أم قاعد زيد اذا استفهمت عن المسند وان استفهمت عن المسند اليه قلت أزيد أم عمرو قائم أو عن تعلقات الفعل قلت أزيدا أم عمرا ضربت وأقائما أم جالسا ضربت وقوله (كالفعل فى أضربت زيدا) عبارة توهم أن المراد الفعل فقط ويكون لتصور المسند وانما تريد عن وجود الفعل ويكون استفهام تصديق كما بينه فى الايضاح وقد تقدم الكلام على ما فى هذا المثال من النظر وقوله (والفاعل فى أأنت ضربت) يريد به الفاعل المعنوى لا الصناعى فانه لا يتقدم على فعله وقد يقال هذا يفضى الى أن أزيد قام استفهام عن زيد بدلا عن القيام وذلك يفضى الى أنه لا يصح أزيد قام أم قعد وانه لا يصح أزيد فعل كذا حتى يكون الفعل قد تحقق وقوعه وفيه بعد ثم يخدش فيما جزموا به من أن المستفهم عنه ما يليها نص سيبويه فيما نقله شيخنا أبو حيان عنه قال فى تمثيله أزيد عندك أم عمرو وأزيدا لقيت أم بشرا فتقديم الاسم أحسن ولو قلت ألقيت زيدا أم عمرا لكان جائزا حسنا أو قلت أعندك زيد أم عمرو كان جائزا حسنا

وتقول أأنت ضربت زيدا اذا كان الشك فى الفاعل من هو وتقول أزيدا ضربت اذا كان الشك فى المفعول من هو وهل لطلب التصديق

(قوله والفاعل الخ) عطف على الفعل و ينبغى أن يراد هنا بالفاعل الفاعل المعنوى لا الصناعى اذ لا يجوز تقديمه على فعله (قوله اذا كان الشك فى الضارب) أى تقول هذا الكلام لمخاطبك اذا كنت تعلم أن ثمة ضاربا صدر منه الضرب وشككت فى كونه المخاطب أو غيره فكأنك تقول له الذى صدر منه الضرب أأنت أم غيرك فالشك هنا فى الفاعل فالسؤال هنا لطلب التصوّر (قوله اذا كان الشك فى المضروب) أى أن هذا الكلام انما تقوله اذا عرفت أن مخاطبك ضرب أحدا وجهلت عين ذلك الاحد فكأنك تقول مضروبك ماهو هل هو زيد أم غيره فالشك هنا فى المفعول والسؤال هنا للتصوّر ولا يذهب عنك مانبهنا عليه آنفا من أن الاستفهام الذى ذكروا انه يراد به التصوّر هنا لا يخلو عن مراعاة التصديق المخصوص ولهذا صح اطلاق الشك فيما هو سؤال عن تصوّر الفاعل أو المفعول مع أن الشك انما يتعلق بالنسبة لا بالفاعل والمفعول من حيث ذاتهما (قوله وكذا قياس سائر المتعلقات) أى المعمولات نحو أفى الدار صليت وأيوم الجمعة سرت وأتأديبا ضربت وأراكبا جئت ونحو ذلك اه مطول ولم يذكر المفعول المطلق لانه لا يتقدم على عامله لانه بمنزلة التأكيد بل ادعى بعضهم أنه تو كيد لفظى اصطلاحا كما هو مسطر فى كتب النحو لكن انظر المصدر المبين للنوع والعدد هل يتقدم أولا وحرره (قوله وهل لطلب التصديق) أى لطلب أصل التصديق وهو مطلق ادراك وقوع النسبة أولا وقوعها فلا يرد أن الهمزة أيضا لطلب التصديق دائما لانه الطلب تصديق خاص وان كان الغرض منه قد يكون تصوّر المسند اليه أو المسند

(والفاعل فى أأنت ضربت) اذا كان الشك فى الضارب (والمفعول فى أزيدا ضربت) اذا كان الشك فى المضروب وكذا قياس سائر المتعلقات (وهل لطلب التصديق

وتقدم جوابه فتأمله (والفاعل) هو عطف على قوله كالفعل أى يلى المسؤل عنه الهمزة كالفعل فيما تقدم وكالفاعل (فى) قولك (أأنت ضربت) فان هذا الكلام انما يقوله من عرف حصول أصل النسبة بان عرف صدور الضرب من أحد وجهل عين الفاعل فكانه يقول هذا الضرب الصادر من الذى صدر منه أنت أم غيرك فالشك هنا فى الفاعل (و) كـ(المفعول فى) قولك (أزيدا ضربت) فانك انما تقول هذا الكلام اذا عرفت أن مخاطبك ضرب أحدا وجهلت عين ذلك الاحد فكانك تقول مضروبك ماهو هل هو زيد أم غيره فالشك هنا فى المفعول والسؤال هنا للتصور ولا يذهب عنك مانبهنا عليه آنفا من أن الاستفهام الذى ذكروا أنه يراد به التصور هنا لا يخلو عن مراعاة التصديق المخصوص ولهذا صح اطلاق الشك فيما هو تصور سؤال عن تصور الفاعل أو المفعول مع أن الشك انما يتعلق بالنسبة لا بالفاعل أو المفعول من حيث ذاتهما فافهم (وهل) من حروف الاستفهام انما تستعمل (لطلب التصديق) والمراد به هنا مطلق وقوع النسبة أولا وقوعها لانه متى علم أصل الوقوع وطلب

كما جاز أزيد عندك أم عمرو وتقديم الاسمين جميعا مثله وان كان ضعيفا انتهى كلام سيبويه واختاره الشيخ أبو حيان ثم نقول اذا كان مع الهمزة أم وجعلنا المستفهم عنه ما يليها يلزم تقديم الاسمين لان المستفهم عنه أحدهما فلا يحصل تقديم المستفهم عنه الا بتقديمهما وقد قال سيبويه انه ضعيف ثم ان السكاكى والمصنف جعلا من أمثلة الاستفهام عن التصديق قولك أزيد منطلق ولو كان المستفهم عنه هو زيد لكان ذلك طلبا للتصور لا للتصديق ثم نقول التصديق ليس له لفظ واحد يلى الهمزة بل معناه دائر بين المبتدا والخبر فلا يمكن أن يلى لفظة الهمزة الا أن يقال المعتبر فيه هو الفعل ثم نقول يستحيل أن يلى الهمزة المستفهم عنه بل بعضه ألا ترى أن المستفهم عنه فى قولك أزيدا ضربت أم عمرا المضروب منهما الا زيد فقط ثم قوله تعالى آلله أذن لكم يلزم أن يكون استفهاما عن المسند اليه وليس كذلك بل عن النسبة بدليل أم على الله تفترون وقول المصنف (والمسؤل عنه بها هو ما يليها) ظاهر وقوله بها وذكره لذلك فى هذا المحل وقطعه النظير عن النظير دون ذكره لذلك فى أوّل الكلام أو آخره يقتضى أن غيرها من أدوات الاستفهام لا يطلب بها ما يليها وليس كذلك بل غيرها يشاركها فى ذلك وقد ذكره الطيبى فى التبيان (تنبيه) قولنا لا يستفهم عن المسند اليه حتى يتحقق حصول مطلق النسبة قد يلزم أن تكون النسبة ماضية فلا يصح أزيد يقوم أم عمرو وليس كذلك بل يستفهم عن الفعل المستقبل وعن فاعله اذا ترجح وقوعه وهذا مع كونه واضحا صرح به صاحب الاقصى القريب (تنبيه) ان قيل التصديق مسبوق بالتصور فاذا حصل التصديق كيف يطلب التصور وقد قلتم انه تارة يسئل عن التصوّر والتصديق معلوم قلنا انما نعنى بالتصديق اعتقاد وجود النسبة فمن قال أزيد قام أم عمرو مصدق بان ثم قياما لكنه يجهل فاعله ص (وهل لطلب التصديق الخ) ش الاداة الثانية

(حسب)

فحسب كقولك هل قام زيد وهل عمرو قاعد ولهذا امتنع هل زيد قام أم عمرو

كامر ولذا قال العلامة اليعقوبي المراد بالتصديق هنا مطلق ادراك وقوع النسبة أولا وقوعها لانه من علم أصل الوقوع وطلب الاعلام بوقوع مخصوص عدوه من باب التصور (قوله فحسب) أى اذا عرفت أنها لطلب التصديق فحسبك هى أى هذه المعرفة فحسب مبتدأ لكن ضمه ليس رفعا لانه مبنى بعد حذف المضاف اليه على الضم ومآله القصر على طلب التصديق وان كان ليس من طرقه اه أطول (قوله وتدخل على الجملتين) أى الاسمية والفعلية بشرط أن تكون الجملة مثبتة فلا تدخل على منفى فلا يقال هل لاقام زيد لانها فى الاصل بمعنى قد وهى لا تدخل على المنفى فلا يقال قد لا يقوم زيد واعلم أن عدم دخول هل على المنفى لا ينافى أنها لطلب التصديق مطلقا أعنى الايجابى والسلبى فيجوز أن يقال هل قام زيد أولم يقم كما صرح بذلك العلامة المحلى فى شرح جمع الجوامع رادا على التاج السبكى فى المتن المذكور حيث فهم من قولهم انها لاتدخل على منفى أنه لا يطلب بها التصديق

السلبى (قوله نحو هل قام زيد وهل عمرو قاعد) أورد مثالين دفعا لتوهم اختصاص هل بالفعلية لكونها فى الاصل بمعنى قد (قوله اذا كان المطلوب حصول التصديق الخ) الاولى أن يقول اذا كان المطلوب التصديق بثبوت القيام لزيد الخ وذلك لان التصديق كما مر حصول وقوع النسبة أولا وقوعها فيختل المعنى اذا كان المطلوب حصول حصول الخ ولا معنى له الا أن يجرد التصديق عن بعض معناه وهو الحصول ويراد به الوقوع فكأنه قال اذا كان المطلوب حصول الوقوع لثبوت القيام لزيد

أى ادراك أن هذا الثبوت مطابق للواقع مع العلم بحقيقة كل من المسندين تأمل (قوله ولهذا امتنع هل زيد الخ) أى امتنع الجمع بينها وبين ما يدل على السؤال عن التصور نحو قولك هل زيد قائم أم عمرو (قوله لان وقوع المفرد الخ) هذا علة العلية أى وامتنع هل زيد قام أم عمرو لاختصاصها بطلب التصديق لان وقوع المفرد وهو عمرو هنا أى بعد أم الواقعة فى حيز الاستفهام دليل على أن أم متصلة اذ لو كانت منقطعة لوجب وقوع الجملة بعدها بأن يقال أم عندك بشر ولا يقال ان ذلك المفرد الواقع بعدها هنا جزء من جملة وانها منقطعة لان وقوع المفرد الذى هو جزء جملة بعد أم المنقطعة جوازه مشروط بكونها بعد الخبر نحو انها لابل أم شاء وهنا ليست واقعة بعد الخبر وانما سميت أم هذه منقطعة لانقطاع ما بعدها عما قبلها لان الغرض من الاتيان بها الانتقال من كلام الى كلام آخر فلهذا كانت بمعنى بل الاضرابية وانما سميت أم المتصلة بذلك لاتصال ما قبلها بما بعدها (قوله وهى لطلب تعيين أحد الامرين) أى المفرد الذى قبلها والمفرد الذى بعدها وأما المنقطعة وهى التى بمعنى بل فلطلب التصديق فيجوز وقوعها بعد هل تأكيدا (قوله مع العلم بثبوت أصل الحكم) أى المحكوم به والعلم بثبوت المحكوم به تصديق وحاصله أنها لاتكون الا لطلب التصور بعد حصول التصديق بنفس الحكم فان قلت التصديق مسبوق بالتصور فكيف يصح طلب التصور بأم المتصلة

فحسب) وتدخل على الجملتين (نحو هل قام زيد وهل عمرو قاعد) اذا كان المطلوب حصول التصديق بثبوت القيام لزيد والقعود لعمرو (ولهذا) أى ولاختصاصها بطلب التصديق (امتنع هل زيد قام أم عمرو) لان وقوع المفرد ههنا بعد أم دليل على أن أم متصلة وهى لطلب تعيين أحد الامرين مع العلم بثبوت أصل الحكم

الاعلام بوقوع مخصوص عدوه من باب التصور (فحسب) أى فطلب التصديق بها حسبك أى كافيك عن طلب التصور فلا يتعدى بها من التصديق الى التصور فلا تستعمل فيه وتدخل عند استعمالها فى التصديق الذى تختص به على الجملتين الفعلية (نحو) قولك (هل قام زيد و) الاسمية كقولك (هل عمرو قاعد) وانما تستعمل فى التركيبين اذا أريد فيهما السؤال هل حصل القيام لزيد أولم يحصل له أصلا وهل حصل القعود لعمرو أولم يحصل له أصلا (ولهذا) أى ولاجل اختصاصها بالتصديق (امتنع) استعمالها فى تركيب قرنت فيه بما يدل على السؤال عن التصور نحو قولك (هل زيد قائم أم عمرو) لان أم هنا وقع بعدها مفرد فدل على كونها متصلة والمتصلة تدل على كون

هل وهى لطلب التصديق وقول المصنف (فحسب) أى فقط وهذه الكلمة ملازمة للاضافة معنى وتقطع عنها لفظا فتبنى على الضم فى الاكثر وقد أوضحنا ما يتميز به طلب التصديق فى الهمزة وأمثلته وهى عينها أمثلة الاستفهام بهل وعبارة الطيبى فى التبيان هل مختصة بطلب التصديق وهى فاسدة والصواب أن طلب التصديق مختص بها وذلك كقولك هل قام زيد ولا يحتاج أن نقول هنا على أحد التقادير لانه لا يصلح الا للتصديق فيحمل عليه وقوله وهل عمرو قاعد فيه ما سبق من البحث وذكر المثالين لان أحدهما جملة اسمية والآخر فعلية ثم قال (ولهذا) أى ولكون هل لا يطلب بها الا التصديق (امتنع هل زيد قام أم عمرو) لان أم المتصلة انما تستعمل عند طلب التصور وارادة التعيين بعد العلم بالنسبة والتصديق

وقبح هل زيدا ضربت لما سبق أن التقديم يستدعى حصول التصديق بنفس الفعل والشك فيما قدم عليه ولم يقبح

مع حصول التصديق فى نحو أزيد قام أم عمرو قلت التصديق الحاصل هو العلم بنسبة القيام الى أحد المذكورين والمطلوب تصور أحدهما على التعيين وهو غير التصور السابق على التصديق لانه التصور بوجه ما (قوله وهل انما تكون لطلب الحكم) أى التصديق أى فأم المتصلة تفيد أن السائل عالم بالحكم وهل تفيد أنه جاهل به لانها لطلبه وحينئذ فبين هل وأم المذكورة تدافع وتنافض فيمتنع الجمع بينهما فى تركيب واحد وتفسير الحكم بالتصديق بناء على أن التصديق بسيط وأنه عبارة عن الحكم وأن تصور المسند والمسند اليه والنسبة أى ادراك كل منها شروط للتصديق لا أجزاء له وهذا هو مذهب الحكماء وهو المختار وقيل ان التصديق مركب من تصور المسند والمسند اليه والنسبة ومن الحكم وهو ادراك أن النسبة واقعة أو ليست بواقعة فان قلت لم لا يكون المطلوب بنحو قولنا هل زيد قام أم عمرو الامرين معا أعنى طلب التعيين وطلب الحكم بان يكون المطلوب بهل التصديق وبأم التعيين ويقصدان معا باللفظين المختلفين اذ طلب التعيين لم يقصد بهل بل بأم وطلب الحكم لم يقصد بأم بل بهل وحينئذ فيسوغ الجمع بين هل وأم المتصلة قلت المراد أن الجملة الواقعة فيها هل لا تكون الا لطلب التصديق والجملة الواقعة فيها أم لا تكون الا لطلب التعيين فالجمع بينهما ما يؤدى الى التناقض على أن طلب التعيين بأم يستلزم كون التصديق بأصل الحكم حاصلا اذ قد قلنا انها لطلب تعيين أحد الامرين مع العلم بثبوت أصل الحكم وهل تقتضى عدم حصوله وحينئذ فلا يمكن الجمع بينهما فلا يتوجه السؤال من أصله (قوله ولو قلت الخ) أفاد بهذا أن محل امتناع المثال المتقدم عند الاتيان بأم بعد هل فلو لم تذكر فانه لا يمتنع بل يكون قبيحا لما سيجىء من قول المصنف لان التقديم الخ (قوله ولهذا أيضا قبح) أى ولاجل اختصاصها بالتصديق قبح استعمالها فى تركيب هو مظنة للعلم بحصول أصل النسبة وهو ما يتقدم فيه المعمول على الفعل سواء كان ذلك المعمول مفعولا نحو هل زيدا ضربت أو غيره نحو أفى الدار جلست وأراكبا جئت وأعندك قام عمرو (قوله لان التقديم) أى تقديم المعمول على الفعل (قوله يستدعى) أى يقتضى غالبا (قوله حصول التصديق) أى حصول العلم للمتكلم (قوله بنفس الفعل) أى بنفس وقوع الفعل كالضرب أى ان التقديم يقتضى أن المتكلم عالم بوقوع الفعل (قوله فتكون هل الخ) أى لانها لطلب التصديق (قوله وهو محال) أى وحصول الحاصل محال وحينئذ فيكون طلبه عبثا

وهل انما تكون لطلب الحكم فقط ولو قلت هل زيد قام بدون أم عمرو القبح ولا يمتنع لما سيجىء (و) لهذا أيضا (قبح هل زيدا ضربت لان التقديم يستدعى حصول التصديق بنفس الفعل) فيكون هل لطلب حصول الحاصل وهو محال

السؤال عن التصور لانها التعيين أحد الشيئين المنبهم من وقعت منه النسبة منهما بعد العلم بأصل تلك النسبة وقد تقدم أن هل لطلب أصل النسبة فقتضاها جهل أصل النسبة اذ لا يسئل عن معلوم ومقتضى أم المتصلة العلم بها فتنافيا ولو لم يذكر أم مع هل أصلا أو ذكرت منقطعة بان أريد الانتقال من كلام الى آخر فقيل مثلا هل زيد قام أو هل زيد قائم أو عمرو قائم بمعنى بل عمرو قائم على وجه الاضراب لم يمتنع ولم يقبح كما سيأتى قريبا (و) لاجل اختصاصها بالتصديق (قبح) استعمالها فى تركيب هو مظنة للعلم بحصول أصل النسبة وهو ما يتقدم فيه المفعول عن الفعل نحو قول القائل (هل زيدا ضربت) بتقديم زيد على ضربت وانما كان مظنة للعلم بحصول أصل النسبة (لان التقديم) أى تقديم المفعول (يستدعى) أى يقتضى غالبا (حصول التصديق) أى أن المتكلم حصل له تصديق (بنفس) وقوع (الفعل) الذى هو الضرب وانما سأل عن تعيين المفعول فكأنه يقول هذا الضرب الصادر منك من الذى وقع عليه هل هو زيد أو غيره فالمجهول هو المفعول فعلى مقتضى ظاهر الاستعمال والغالب يكون سؤالا عن المفعول لا عن ثبوت أصل الفعل وعلى مقتضى أصل استعمال هل يكون سؤالا عن أصل الفعل وهو طلب تحصيل الحاصل وهو عبث ينزل فى باب البلاغة منزلة المحال فكان بين ظاهرهما التنافى فقبح ونحو زيد فى

طلب النسبة فيلزم طلبها وكونها حاصلة وهما متنافيان قال السراج تبعا لصاحب المفتاح بخلاف أم المنقطعة فيجوز أن تعادل هل فتقول هل قام زيد أم قعد بشر قال سيبويه تقول هل تأتينى أم تحدثنى قلت أم لا تقع بعد هل الا منقطعة لانها لا يطلب بها الا التصديق ولا تكون أم معه الا منقطعة كما سبق ولانه يشترط فى اتصالها أن يكون قبلها استفهام بالهمزة قال ابن الصائغ ولا يجوز استعمال أم بعد هل الا أن تريد المنقطعة كقوله

ألا ليت شعرى هل تغيرت الرحى * رحى الحرب أم أضحت بفلج كما هيا

قال سيبويه هو على كلامين فقول السكاكى حينئذ امتنع أن يقال هل عندك عمرو أم بشر بخلاف أم

(قوله وانما لم يمتنع) أى مع أن العلة المذكورة تقتضى منعه لاحتمال أن يكون زيدا أى فى المثال المذكور مفعول فعل محذوف أى مقدر قبله و يكون مفعول المذكور محذوفا والتقدير هل ضربت زيدا ضربته وحينئذ فلا يكون هناك تقديم حتى يستدعى التصديق بحصول نفس الفعل (قوله أو يكون التقديم لمجرد الاهتمام) أى للاهتمام المجرد عن التخصيص أى وحينئذ فلا يكون التقديم مستدعيا للتصديق بحصول الفعل فلا تكون هل لطلب حصول الحاصل (قوله لكن ذلك) أى ما ذكر من كون زيدا مفعولا لمحذوف أو مفعولا للمذكور قدم لمجرد الاهتمام لا للتخصيص (قوله خلاف الظاهر) أى لما يلزم على التقدير الاول من منع الفعل الظاهر من العمل بلا شاغل وهو قبيح ولما يلزم على الثانى من مخالفة الغالب المتبادر اذ الغالب فى تقديم المنصوب كونه للتخصيص ومخالفة الغالب قبيحة واذا علمت ما يلزم على كل منهما ظهر لك أن كلا من الاحتمالين (٣٥٧) بعيد مرجوح الا انه مع بعده يكفى

واعمالم يمتنع لاحتمال أن يكون زيدا مفعول فعل محذوف، أو يكون التقديم لمجرد الاهتمام لا للتخصيص لكن ذلك خلاف الظاهر (دون) هل زيدا (ضربته) فانه لا يقبح (لجواز تقدير المفسر قبل زيدا) أى هل ضربت زيدا ضربته

المثال سائر المتعلقات نحو هل فى الدار جلست وهل راكبا جئت وهل عندك قام عمرو وانما لم يمتنع لعدم لزوم ارادة ما يفهم غالبا من التقديم الذى هو السؤال عن المفعول بعد العلم بأصل الفعل لجواز أن يكون زيدا مفعولا لفعل محذوف فلا يفيد الاختصاص ولكن فى هذا التقدير منع الفعل الظاهر من العمل بلا شاغل وهو قبيح فالقبح على هذا الاحتمال يكون من تبادر التخصيص ومن قبح المقدر وقيل لجواز أن يكون التقدير لمجرد الاهتمام فالقبح على هذا التقدير من تبادر التخصيص وغلبته و يلزم عليه القبح ولو تحقق الاهتمام ووجد كقولك هل وجه الحبيب تمنى قيل ولا قائل به وعلى هذا يكون القبح مخصوصا بتقدير الفعل وحينئذ يراعى ما حصل فى نفس الامر فان قصد التخصيص امتنع، ان قصد تقدير الفعل قبح وان قصد الاهتمام لم يقبح ولا يراعى فى القبح المظنة كما أشرنا اليه قبل وظاهر كلام المصنف ما قررنا به تأمل ثم القبح المذكور انما يكون حيث لا يتصل العامل بشاغل كما فى المثال (دون) ما اذا اتصل به نحو قول القائل (هل زيدا ضربته) فانه لا يقبح لان الفعل لما اتصل بالشاغل الذى هو الضمير لم يتعين التخصيص المفيد لحصول العلم بأصل النسبة وانما لم يتعين (لجواز تقدير) الفعل (المفسر) بفتح السين (قبل زيدا) فيكون الاصل هل ضربت زيدا ضربته واذا قدر قبل زيدا لم يفد تخصيصا

عندك بشر يقضى بأن هذا التركيب ممتنع وان أم هذه متصلة وقد اعترض عليه فى ذلك ولا اعتراض لانه يعنى انا اذا لم نقدر عندك قبل العاطف تكون أم هذه متصلة وهذا التركيب ممتنع عند البيانيين لما قاله وعند النحاة لعدم تقدم الهمزة فلو ساغ هذا التركيب لكانت أم هذه متصلة نعم اطلاق امتناع هل قام زيد أم عمرو من السكاكى والمصنف فيه نظر لانه انما يمتنع حيث لم يقدر فعل قبل العاطف فان قدر جاز وكان على كلامين كما صرح به ابن الصائغ واقتضاه كلام سيبويه ونص عليه ابن مالك فى شرح الالفية وقال السكاكى انه يقبح أعندك زيد أم عندك عمرو بانقطاع أم قلت بل ينبغى أن يمتنع لان الظاهر من أم هذه انها متصلة فانه على معنى أعندك زيد أم عمرو ولا فرق بينهما الا ان هذا جملتان ولا أثر لذلك فى

فى تصحيح قولك هل زيدا ضربت فالقاعدة المصنف قبيحا لا ممتنعا بقى شئ آخر وهو أن مقتضى ما ذكر أنه اذا قدم المفعول بقصد الاهتمام نحو وجه الحبيب أتمنى كان قبيحا لمخالفة الغالب قال العلامة اليعقوبى قيل ولا قائل به وعلى هذا فيكون القبح مخصوصا بتقدير الفعل وحينئذ فيراعى ما حصل فى نفس الامر فان قصد التخصيص امتنع وان قصد تقدير الفعل قبح وان قصد الاهتمام لم يقبح ولا يراعى فى القبح كون التقديم مظنة للتخصيص سواء قصد أولا كما هو ظاهر كلام الشارح وفى هذا المقام بحث ذكره شيخنا الشهاب الملوى فى شرح ألفيته وحاصله أنه اذا نظرنا الى الاحتمال لزم جواز

مثل هل قام زيد أم عمرو ولاحتمال تقدير فعل بعد أم لتكون منقطعة وان كان خلاف الظاهر اذ مخالفة الظاهر لا تقتضى الامتناع على ما ذكرتم وان اقتضت القبح وأجاب بأن نحو هل زيد قام أم عمرو لم يقع فى كلام العرب حتى يتكلف صحته ولو على قبح اذ أم المنقطعة المذكور بعدها المفرد المعمول لمحذوف انما نطقوا به بعد الخبر نحو انها لابل أم شاء وأما أم المذكورة فى الاستفهام فلم ينطقوا بعدها الا بالجملة بخلاف نحو هل زيدا ضربت فانه وجد فى كلامهم فاضطررنا الى تكلف صحته ولو على قبح اذ لو كان ممتنعا لما نطقوا به (قوله لكن ذلك خلاف الظاهر) أى فيكون الحمل عليه بعيدا والحمل على التخصيص أرجح واذا كان المقتضى للامتناع راجحا كان هذا المثال قبيحا مع ذلك الاحتمال المرجوح الكافى فى تصحيحه (قوله دون هل زيدا ضربته) أشار المصنف بهذا الى أن القبح المذكور حيث لا يتصل العامل بشاغل كما فى المثال السابق أما اذا اتصل به كهذا المثال فلا يقبح (قوله لجواز تقدير المفسر الخ) أى لجواز ذلك جوازا راجحا لان الاصل تقديم العامل على المعمول وحينئذ فلا يستدعى حصول

وجعل السكاكى قبح نحو هل رجل عرف لذلك أى لما قبح هل زيدا ضربت و يلزمه أن لا يقبح نحو هل زيد عرف لامتناع تقدير التقديم والتأخير فيه عنده على ما سبق

التصديق بنفس الفعل لان السؤال حينئذ يكون عن أصل ثبوت الفعل لا عن المفعول بعد العلم بأصل الثبوت وحيث كان لا يستدعى حصول التصديق فتكون هل لطلبه فيحسن وبما قلناه من أن المراد الجواز الراجح اندفع ما يقال ان مطلق الجواز لا يخلص من القباحة ولا يدفعها وانما عبر بالجواز اشارة الى انه قد لا يقدر المفسر قبل زيد بل بعده وهو جائز أيضا لكن مرجوحية ويكون التقدير

هل زيدا ضربت ضربته ويكون على هذا من باب التخصيص

(وجعل السكاكى قبح هل رجل عرف لذلك) أى لان التقديم يستدعى حصول التصديق بنفس الفعل لما سبق من مذهبه من أن الاصل عرف رجل على أن رجل بدل من الضمير فى عرف قدم للتخصيص (ويلزمه) أى السكاكى (أن لا يقبح هل زيد عرف) لان تقديم المظهر المعرفة ليس للتخصيص عنده حتى يستدعى حصول التصديق بنفس الفعل مع أنه قبيح باجماع النحاة

فلم يقبح لان السؤال حينئذ يكون عن أصل ثبوت أصل الفعل لا عن المفعول بعد العلم بأصل الثبوت كما فى المثال الاول (وجعل السكاكى قبح) قول القائل (هل رجل عرف) المتفق على قبحه (ا)أجل (ذلك) المذكور وهو كون التقديم للتخصيص المفيد للعلم بأصل الثبوت المنافى لمقتضى هل وانما جعله لذلك لان مذهبه كما تقدم أن نحو هذا المثال يقدر فيه أن رجلا مقدم عن تأخير على أنه فيه فاعل معنى فالاصل فى هل رجل عرف عنده هل عرف رجل على أن رجلا بدل من الضمير فالتقديم فيد التخصيص المنافى لمقتضى هل ولم يجعله ممتنع الجواز أن لا يقدم للتخصيص بل لمجرد الاهتمام أو يكون الكلام بتقدير فعل يكون رافعا لرجل (ويلزمه) أى ويلزم السكاكى حيث جعل علة القبح تقديما يفيد التخصيص (أن لا يقبح) ما لا يصح فيه التقديم للتخصيص لانتفاء علة القبح عنه نحو قولك (هل زيد عرف) فان تقديم المعمول فيه ليس للتخصيص المستدعى لحصول التصديق

الاتصال وعدمه بل يكون المعنى على كلامين فى الثانى منهما استفهام مع اضراب وهذا المثال يظهر منه أنه استفهام واحد ولا اضراب فالظاهر أن أم فيه متصلة وانه لا يجوز قوله وقبح هل زيدا ضربت لان التقديم على ما قرره يستدعى حصول التصديق بنفس الفعل والمستفهم عنه لا بد أن يكون غير حاصل وقت الطلب فقولك هل زيدا ضربت لا يكون استفهاما عن التصديق لانه تحصيل الحاصل ولا عن التصور لان هل لم توضع له وقد تقدم ما عليه من الاعتراض قال الشارح وانما قال قبح ولم يقل امتنع وان كان ما ادعاه جمعا بين متنافيين فهو يقتضى المنع لانه يحتمل أن يكون مفعولا لمحذوف تقديره هل ضربت زيدا ضربته لكن هذا التقدير بعيد لان فيه حذف عامل المفعول المذكور وحذف مفعول الثانى فلذلك كان بعيدا فكان الحمل على غيره راجحا وقيل انما حكم بقبحه دون امتناعه لان الذى أدى الى الامتناع هو التخصيص والتخصيص ليس بلازم بل راجح ولا سيما فى نحو هل رجل قام فلو كان التخصيص لازما لامتنع هذا التركيب فلما كان المفضى الى الامتناع راجحا كان هذا قبيحا لمخالفته الراجح قال المصنف (دون ضربته) أى لا يقبح هل زيدا ضربته لان القبح انما جاء فى هل زيدا ضربت لتحقق

ويلزمه الفساد السابق والحاصل أن هذا المثال يحتمل احتمالين أحدهما راجح والآخر مرجوح ويلزمه الفساد فحمل على الراجح فلذا كان خاليا عن القبح (قوله لما سبق الخ) أى وانما حصل قبحه لاجل كون التقديم يستدعى حصول التصديق بنفس الفعل لما سبق الخ (قوله قدم للتخصيص) أى والتقديم للتخصيص يستدعى حصول التصديق بنفس المعرفة والجهل انما هو بالفاعل فالسؤال عن تعيينه فيكون السائل طالبا التصور وهل لطلب التصديق فتكون لطلب حصول الحاصل ولم يجعل المثال المذكور ممتنعا لجواز أن لا يكون تقديمه من تأخير للتخصيص بل لمجرد الاهتمام أو يكون الكلام بتقدير فعل رافع لرجل (قوله ويلزمه) أى حيث جعل علة القبح فى المنكر كون التقديم لما كان مؤخرا للتخصيص وفيه (قوله ليس للتخصيص عنده) بل للاهتمام أو التقوى لان اعتبار التقديم والتأخير لافادة التخصيص فى رجل عرف لكونه لا سبب سواه لكون المبتدا نكرة وأما المعرفة فغنية عن اعتبار كون التقديم والتأخير فيها للتخصيص واذا كان تقديم المعرفة لغير التخصيص فلا ضرر فى كون هل لطلب التصديق (قوله حتى يستدعى الخ) تفريع على المنفى أى ليس للتخصيص الذى يتفرع عليه استدعاء الخ (قوله مع أنه قبيح باجماع النحاة) مرتبط بقوله و يلزمه أن لا يقبح ووجه قبحه الفصل بين هل والفعل بالاسم مع أنها اذا رأت الفعل فى حيزها لا ترضى الا بمعانقته وعدم الانفصال عنه ان قلت كيف يكون قبيحا بالاجماع مع أن صاحب المفصل خرجه على تقدير الفعل قلت ما ذكره صاحب المفصل من التوجيه انما هو تصحيح للنطق بالوجه القبيح لا أنه توجيه له مع كونه شائعا حسنا

وفيه نظر لان ماذكره من اللزوم ممنوع لجواز أن يقبح لعلة أخرى (وعالل غيره) أى غير السكاكى (قبحهما) أى قبح هل رجل عرف وهل زيد عرف

بأصل الفعل المنافى لطلب بهل بل للاهتمام والتقوى كما تقدم اذ لا يصح تقديرتأخيره على أنه فاعل معنى كما قدر السكاكى فى هل رجل عرف مع أن هذا التركيب أعنى هل زيد عرف قبيح بالاجماع وأجيب عن هذا بان انتفاء علة من علل القبح وهى كون التقديم للتخصيص لا يستلزم انتفاء جميع العلل فلا يلزمه أن يقول بحسن هذا التركيب بل يجوز أن يقول فيه بالقبح لعلة أخرى اذ لا يلزم من نفى علة نفى جميع العلل فاللازم عدم وجود القبح لتلك العلة لا نفى القبح مطلقا كما قال المصنف (وعالل غيره) أى غير السكاكى (قبحهما) أى علل قبح المثالين وهما هل رجل عرف وهل زيد عرف بعلة أخرى

التقديم المقتضى للاختصاص المقتضى لحصول التصديق بالنسبة وأما هل زيدا ضربته فيجوز أن يكون العامل فى زيدا متقدما عليه التقدير هل ضربت زيدا ضربته فلا يكون فيه تقديم فلا اختصاص فليس ف الجملة ما يقتضى التصديق فصح الاستفهام بهل عن التصديق قلت وما ذكره المصنف من صحة هل زيدا ضربته وعدم قبحه ومن قبح هل زيدا ضربت المقتضى لجوازه فى الجملة ممنوع فان أدوات الاستفهام غير الهمزة اذا وقع بعدها الفعل والاسم قدم الفعل على الاسم ولا يجوز تقديم الاسم على الفعل الا فى ضرورة شعر هذا نص ابن عصفور فى المقرب وقال سيبويه فى باب ما يختار فيه النصب من أبواب الاشتغال ولو قلت هل زيد ذهب لم يجز وكذلك قال غيره وقال شيخنا أبو حيان لو قلت هل زيدا ضربت لم يجز الا فى الشعر فاذا جاء فى الكلام هل زيدا ضربته كان ذلك على الاشتغال هذا مذهب سيبويه وخالفه الكسائى وجوّز أن يليها الاسم وان جاء بعده الفعل انتهى وانما المصنف تبع فى ذلك قول الزمخشرى فى المفصل فانه قال فصل وقد يجىء الفاعل ورافعه مضمر الى أن قال والمرفوع فى قولهم هل زيد خرج فاعله فعل مضمر يفسره الظاهر لا يقال اذا قدر الفعل قبل الاسم فانما وليها الفعل لانا نقول مرادهم أن يليها الفعل لفظا وهذا كما أن لم وقد وسوف ولن لما كان الفعل مختصا بها لم يلها الا صريح الفعل وكذلك لو على مذهب البصريين وان كان الصحيح خلافه لمصادمته لقوله تعالى قل لو أنتم تملكون ثم نقول ان جاز ذلك على رأى الكسائى وجب فيه الاشتغال وتقدير الفعل قبله وحينئذ فلا تقديم فلا اختصاص فلا قبح فحينئذ قبح هذا باطل قطعا بل هو بين امتناع وحسن فجوازه مع قبحه لم يقل به قائل ثم يرد على الزمخشرى من جهة المعنى ما سيأتى ثم اعترض المصنف على السكاكى بأنه جعل قبح هل رجل عرف للتقديم المفيد للاختصاص قال ويلزمه أن لا يقبح هل زيد عرف لانه يرى أن نحو زيد عرف ليس فيه اختصاص قلت ومن أين للمصنف أن السكاكى يوافق على قبح هل زيد عرف اذا كان المقتضى لقبح هل رجل عرف عنده انما هو التقديم المفيد للاختصاص فقد لا يقول به نعم يرد على السكاكى أنه يقول فى نحو رجل عرف أنه لا يلزم أن يكون للاختصاص بل قد يكون له وقد لا يكون وانما يقول به غالبا اذا لم يكن للابتداء بالنكرة مسوّغ سواه وقولنا هل رجل عرف للابتداء بالنكرة فيه مسوغ وهو حرف الاستفهام فليس متعينا للاختصاص ولا راجحا فيه فكان من حقه أن يفصل فيه بين أن يقصد الاختصاص فيقبح أولا فلا يقبح والزمخشرى لا فرق عنده بين زيد عرف ورجل عرف فى افادتهما الاختصاص وقد جوز هذين التركيبين ولم يقبحهما وسببه أنه يرى أن العامل سابق فلا تقديم فلا اختصاص لكن يلزمه القول بقبحهما لان المستفهم عنه ما يلى الاداة فيلزم أن يكون هو المسند اليه هنا فيكون تصورا وهو لا يجوز بهل ولا عذر عن ذلك الا أن يقال المستفهم عنه ما يليها اما لفظا أو تقديرا والذى وليها هنا تقديرا الفعل قوله (وعلل غيره)

(قوله وفيه نظر) أى وفى هذا اللزوم نظر وهذا جواب عن اعتراض المصنف على السكاكى وحاصله أن ما ذكره المصنف من اللزوم غير لازم للسكاكى لان انتفاء علة من علل القبح وهى كون التقديم للتخصيص لا يستلزم انتفاء جميع العلل فلا يلزمه أن يقول بحسن هذا التركيب بل يجوز أن يقول فيه بالقبح لعلة أخرى اذ لا يلزم من نفى علة نفى جميع العلل فاللازم على ما قاله عدم وجود القبح لتلك العلة لا نفى القبح مطلقا كما قال المصنف اه لكن هذا الجواب انما يظهر اذا لم تكن علة القبح منحصرة عند السكاكى فيما ذكره وظاهر عبارته يفيد الانحصار حيث قال ولاختصاصه بالتصديق قبح هل زيدا عرفت الا أن يقال تقديم قوله لاختصاصه لا للاختصاص بل لغرض آخر (قوله لان ما ذكره) أى المصنف (قوله لجواز أن يقبح) أى هل زيد عرف عند السكاكى لعلة أخرى هى ما ذكره غيره من أن هل فى الاصل بمعنى قد وقد مختصة بالفعل فكذا ما كان بمعناها فيكون السكاكى قائلا بما علل به غيره فى قبح هذا التركيب (قوله وعلل غيره قبحهما بأن هل الخ) أى علل غيره قبحهما بعلة أخرى غير ما علل بها هو وهى أن هل دائما بمعنى قد فى استعمالها الاصلى والاستفهام مأخوذ من همزة مقدرة قبلها فأصل هل عرف زيد أهل

عرف زيد بادخال همزة الاستفهام على هل التي بمعنى قد فكأنه قيل أقد عرف زيد فقول الشارح وأصله أي أصل هل بمعنى قد أهل بهمزة الاستفهام اشارة لذلك قال أبو حيان في الافصاح ذكر جماعة من النحويين وأهل اللغة أن هل قد تكون بمعنى قد مجردة عن الاستفهام وربما فسر وا بذلك قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر ثم ان المراد بمعنى قد المذكورة قيل التقريب اى قد أتى على الانسان قبل زمان قريب طائفة من الزمان الطويل الممتد لم يكن شيأ مذكورا كذا في الكشاف وفسرها غيره بقد خاصة لكن حمل قد على معنى التحقيق لا على معنى التقريب وحملها بعضهم على معنى التوقع وكأنه قيل لقوم يتوقعون الخبر في شأن آدم قد أتى على الانسان وهو آدم حين من الدهر لم يكن فيه شيأ مذكورا وذلك

(بأن هل بمعنى قد في الاصل) وأصله أهل (وترك الهمزة قبلها لكثرة وقوعها في الاستفهام) فأقيمت هي مقام الهمزة وتطفلت عليها في الاستفهام وقد من خواص الافعال فكذا ما هي بمعناها وانما لم يقبح هل زيد قائم لانها اذا لم تر الفعل

غير ما علل به السكاكي في هل رجل عرف وهي (أن هل) كانت (بمعنى قد في الاصل) أي في أصل استعمالها فأصل هل عرف زيد أهل عرف زيد بادخال همزة الاستفهام على هل على انها بمعنى قد فكأنه قيل أقد عرف زيد (و) هذا أصل استعمالها ثم (ترك الهمزة قبلها) أي قبل هل أي أسقطت (لكثرة وقوعها) أي هل (في) ارادة (الاستفهام) بمعنى أنه متى أريد الاستفهام عن فعل مع قصد افادة معنى قد استعملت فيه هل دون قد فلما كثر استعمالها كذلك أقيمت مقام الهمزة التي كانت تصاحبها كثيرا وألقي فيها معنى قد فلم تقدر الهمزة أصلا بل تطفلت عليها هل في افادة معناها فلاجل أنها بمعنى قد في الاصل أدخلت على الفعل دون الاسم كقد مراعاة لمعناها الاصلي ولكن انما راعى فيها معناها الاصلي في لزوم موالاتها الفعل اذا وجد الفعل في التركيب وأما اذا لم يوجد أصلا روعي فيها معنى الاستفهام الذي نقلت له فجاز دخولها على الاسم فلا يقبح أن يقال هل زيد قائم وانما يقبح أو يمتنع نحو قولك هل زيد قام والفرق بين التركيبين أنها كما تقدم حيث لم تر الفعل في حيزها تسلت عنه ولم تتذكر

أي علل غير السكاكي قبح هل زيد عرف وهل رجل عرف (بأن هل في الاصل بمعنى قد) كما جاء في قوله تعالى هل أتى على الانسان فاذا استعملت في الاستفهام كان أصله أن يؤتى معها بالهمزة الا انه لما كثر وقوعها في الاستفهام تركوا الهمزة وكما قبح قد زيد عرف يقبح هل زيد عرف هذا معنى كلام المصنف قلت قوله أصل هل أن تكون بمعنى قد ان عنى به أنها حال كونها استفهامية بمعنى قد فهو بعيد لان ذلك يخالف اطباق المعربين على تسميتها حرف استفهام وان عنى أن معناها الاصلي قد ثم استعملت في الاستفهام فذلك ممنوع ولو صح لا يقضي بمساواتها لقد في هذا الحكم وقولهم انهم تركوا الهمزة قبلها لكثرة وقوعها في الاستفهام يعني انها لما كانت متعينة للاستفهام استغني عن ذكر همزته وفيه نظر لانه ليس كل شئ كان متعينا للشئ يلتزم فيه ترك أداة ذلك الشئ فترك الهمزة قبلها لئلا يجمع بين حرفي استفهام لا لكثرة وقوعها في الاستفهام والذي أوقع المصنف في ذلك كلام الزمخشري في

الحين من كونه طينا (قوله بمعنى قد) أي ملتبسة بمعنى قد وهو التقريب أو التحقيق أو التوقع على الخلاف في ذلك (قوله وترك الهمزة قبلها) أي قبل هل وأشار بقوله لكثرة الخ الى أنها قد تقع في الخبر كما في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر كما مر (قوله وقوعها في الاستفهام) أي في الكلام الذي يراد به الاستفهام (قوله فأقيمت هي مقام الهمزة) أي وألقي فيها معنى قد (قوله وتطفلت عليها في الاستفهام) أي في افادته وفيه أن هذا يقتضي أن هل غير موضوعة للاستفهام فينافي ما سبق من أنها موضوعة لطلب التصديق وأجيب بأن وضعها لذلك باعتبار العرف الطارئ ولا ينافي أنها تطفلت على الهمزة في افادة معناه (قوله وقد من في

خواص الافعال الخ) هذا من تتمة التعليل وكذا ما هي بمعناه لكن لما كان الفرع لا يعطى حكم الاصل من كل وجه جاز دخول هل على الاسم انما يقبح ان كان في الجملة فعل أو بدونه ان لم يكن فيها فعل نحو هل زيد قائم لما ذكره الشارح بخلاف قد فان دخولها عليه ممنوع (قوله وانما لم يقبح الخ) هذا جواب عما يقال مقتضى هذا التعليل أن يقبح دخولها على الجملة الاسمية التي طرفاها اسمان نحو هل زيد قائم مع أنه جائز بلا قبح فأي فرق بين ما اذا كان الخبر فعلا قلتم بقبحه واذا كان اسما قلتم بعدم قبحه مع أن مقتضى التعليل استواء الامرين في القبح وحاصل ما أجاب به الشارح أنه فرق بين الامرين وذلك لانه اذا كان طرفا الجملة اسمين لم تر هل الفعل في حيزها فتذهل عنه وتراعي فيها معنى الاستفهام الذي نقلت له واذا كان الخبر فعلا رأت هل الفعل في حيزها فلا ترضى الا بمعانقته نظرا لمعناها الاصلي وهو كونها بمعنى قد المختصة بالدخول على الفعل

في حيزها ذهلت عنه وتسلت بخلاف ما اذا رأته فانها تذكرت العهود وحنت الى الالف المألوف فلم ترض بافتراق الاسم بينهما (وهي) أي هل (تخصص المضارع بالاستقبال) بحكم الوضع كالسين وسوف

المعاهد والاوطان وأما اذا رأته أمامها فانها تتذكر المعاهد وتحن الى الاوطان فلا تجد بدا من معانقته على أصلها فلا تقبل تفريق الاسم بينها وبين الفعل الذي هو الفها ولما كانت منقولة للاستفهام التزم فيها مقتضاه ليبين أصل الغرض الذي نقلت اليه وذلك هو تخليصها الفعل المضارع للاستقبال لان حصول المستفهم عنه ينبغي أن يكون استقباليا اذ لا يستفهم عن الواقع في الحال حال شهوده الا أن يكون على وجه آخر والى هذا أشار بقوله (وهي) أي هل (تخصص) أي تخلص الفعل (المضارع للاستقبال) ولم يذكر الجملة الاسمية والماضي فظاهره بقاء كل منهما على أصله وأنها لا تؤثر في أحدهما شيأ ثم التخليص

المفصل حيث قال وعند سيبويه أن هل بمعنى قد الا أنهم تركوا الالف قبلها لانها لا تقع الا في استفهام وقد جاء دخولها عليها في قوله

سائل فوارس يربوع بشدتنا * أهل رأونا بسفح القاع ذي الاكم

واذا أخذ على اطلاقه يلزم أن تكون هل حيث وقعت بمعناها فتخرج عن الاستفهام بالكلية والذي أوقعه في ذلك قول سيبويه وكذلك هل انما هي بمنزلة قد الا أنهم تركوا الالف واللام قبلها اذا كانت لا تقع الا في الاستفهام وقد أول السيرافي كلام سيبويه على أن المراد أن هل يستقبل بها الاستفهام كما أن قد يستقبل بها الخبر وقال السيرافي في هذا البيت وهذا غير معروف والرواية أم هل رأونا وقال ابن مالك هل يتعين مرادفتها لقد اذا دخلت عليها الهمزة ورد عليه شيخنا أبو حيان وقال لا تقع مرادفة لها أصلا وخرج البيت على الزيادة وبالجملة فهما وأكثر النحاة متفقون على انه عند ارادة الاستفهام ليست بمعنى قد وقد أورد بعض الشارحين انها لو حملت على قد لامتنع هل زيد قائم كما امتنع قد زيد قائم وأجيب بأنها حملت على الهمزة في ذلك وانما لم تحمل على الهمزة في عدم قبح هل زيدا ضربت لانها وجدت ما تستحقه فلم تحمل على ما هو غير أصلها وبالجملة ما ذكره الزمخشري من كون هل بمعنى قد ان أراد المرادفة فهو في غاية البعد وأما قول المصنف انها في الاصل بمعنى قد وما أوهمه كلامه من أن أصلها ذلك ثم صارت للاستفهام فلم يقل به أحد فيما علمت ص (وهي تخصص المضارع بالاستقبال الخ) ش لما كانت هل ليست أصلا في الاستفهام بل فرعا تقاصرت عن الهمزة فاختص المضارع بعدها بالاستقبال فلا يجوز أن تقول هل تضرب زيدا وهو أخوك لان هذا استفهام توبيخ والتوبيخ لا يكون على المستقبل انما يكون على الحال أو الماضي واستفهام التوبيخ لا يكون الا بالهمزة ويصح أن تقول أتضرب زيدا وهو أخوك توبيخا على ضرب

(قوله في حيزها) أي في قرب حيزها والا فحيزها مشتغل بها لا يقبل غيرها (قوله وتسلت) أي ولم تتذكر المعاهد والاوطان فانه ما غاب عن العين غاب عن الخاطر (قوله تذكرت العهود) أي العهد الذي بينها وبينه من حيث انها في الاصل بمعنى قد المختصة بالفعل وكان المناسب أن يقول فانها تتذكر العهود وتحن الى الالف المألوف ولا ترضى الخ لان اذا للاستقبال فالمرتب على فعلها المستقبل مستقبل (قوله وحنت الى الالف المألوف) المراد بالالف المألوف الفعل وحنت بالتخفيف بمعنى مالت وعطفت من حنا يحنو حنوا وبالتشديد بمعنى اشتاقت من حن يحن حنينا والمألوف تأكيد لما قبله (قوله فلم ترض بافتراق الاسم بينهما) أي لم ترض بتفريقه ولو بحسب الصورة الظاهرية وذلك فيما اذا قدر الاسم فاعلا لفعل محذوف يفسره المذكور وكان المناسب ابدال افتراق بتفريق اذ لا يقال افترق زيد بين بكر وعمرو وانما يقال فرق بينهما أو افترق منهما تأمل (قوله وهي) أي هل المنقولة للاستفهام فلا ينافي صحة دخول هل التي بمعنى قد على الحال قاله سم وقوله تخصص المضارع بالاستقبال أي تخلصه لذلك بعد أن كان محتملا له وللحال وذلك لانها لما كانت منقولة للاستفهام التزم فيها مقتضاه وهو تخليص الفعل المضارع للاستقبال لان حصول الامر المستفهم عنه يجب أن يكون استقباليا اذ لا يستفهم عن الواقع في الحال حال شهوده الا أن يكون على وجه آخر ولم يذكر المصنف الجملة الاسمية والماضي فظاهره بقاء كل منهما على أصله وأنها لا تؤثر في أحدهما شيأ (قوله بحكم الوضع) أي لا بالقرائن يعني أن الواضع وضع هل لتخصيص المضارع بالاستقبال اذا دخلت عليه بعد أن كان محتملا له وللحال واعلم أنها ليست من الحروف المغيرة لمعنى الفعل لانها في الاصل بمعنى قد وهي لا تغيره فلا يرد ما قيل انها لو كانت مخصصة بحسب الوضع لكانت مخصصة للماضي بالاستقبال مع أنه ليس كذلك قال الله تعالى فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا

فلا يصح أن يقال هل تضرب زيدا وهو أخوك كما تقول أتضرب زيدا وهو أخوك

(قوله فلا يصح الخ) أى فلاجل أنها تخصص المضارع بالاستقبال لا يصح أن تستعمل فيما يراد به الحال كما فى قولك هل تضرب زيدا وهو أخوك ووجه عدم الصحة أن هل للاستقبال والفعل الواقع بعدها هنا حالى فقد تنافى الامران والدليل على أن الفعل هنا حالى أن جملة وهو أخوك حالية مضمونها حاصل فى الحال ومضمون الحال قيد فى عاملها فلما كان مضمون الحال وهو الاخوة ثابتا فى الحال وقيدا العامل وهو الضرب بذلك كان العامل أيضا واقعا فى الحال والحاصل أن مضمون الحال قيد للعامل ثم ان كان مضمون الحال حاصلا فى حال التكلم كما فى هذا المثال لزم أن يكون مضمون العامل حاصلا فى تلك الحال أيضا لوجوب مقارنة المقيد لقيده فى الزمان وان لم يكن مضمون الحال ثابتا فى حال التكلم كما فى قولك جاء زيد راكبا لم يكن مضمون العامل حاصلا فى تلك الحال كذا قرر شيخنا العدوى وظهر لك منه أن المراد بعدم الصحة فى قول المصنف فلا يصح عدمها بحسب الاستعمال وان أمكن عقلا ولا يقال ان اطلاق عدم الصحة مشكل لان هل قد تكون بمعنى قد وقد لا تنافى الحالية لانا نقول كلامنا

فى هل المنقولة للاستفهام لا فى هل مطلقا كما مر اه يس (قوله فى أن يكون) متعلق بقول محذوف أى فلا يصح قولك هذا فى حالة كون الضرب واقعا فى الحال فأن فى كلام الشارح مصدرية وهل يصح أن تقرأ بالمد وتكون بمعنى زمن أى لا يصح قولك هذا فى زمن يكون الضرب واقعا الخ والظاهر عدم الصحة لان جملة يكون الضرب الخ صفة لآن ولا عائد فيها (قوله على ما يفهم) أى وهو هنا كذلك على ما يفهم عرفا من قوله وهو أخوك فان الشائع فى العرف انه اذا قيل زيد أخوك كان معناه انه متصف بالاخوة فى الحال وانما قيد بالعرف لان معنى زيد أخوك بحسب الوضع انه ثبت له الاتصاف بالاخوة قصدا ساعة ما ولو فى الماضى كذا قرر شيخنا العدوى والحاصل أن تقييد الضرب بالاخوة يفيد شيئين أحدهما الانكار لان من أنكر المناكر ضرب الاخ صداقة أو نسبا والآخر حالية الضرب لان الاخوة حالية اذ لا يراد استقبالها ولا مضيها لان الاستفهام الانكارى لا يناسبه الا الحال اذ لا معنى لقولنا أتضرب زيدا وهو سيكون لك أخا يعنى وهو عدو الآن لان ذلك تعسف واذا كانت الاخوة حالية وهى قيد فى الفعل أفادت ارادة الحال فى الفعل لوجوب مقارنة المقيد لقيده فى الزمان واذا كان المراد بالفعل الحال كان منافيا لمفاد هل مع المضارع وهو الاستقبال وحينئذ فلا يصح أن يقال ما ذكر من المثال (قوله وهو أخوك) قيل المراد بالاخوة التآخى وهو الصداقة لا الاخوة الحقيقية والا لكانت الجملة الاسمية حالا مؤكدة فلم يجز دخول الواو عليها كما تقرر فى النحو انتهى قال العلامة عبد الحكيم وهذا سهو ظاهر لان الحال المؤكدة ما كانت مؤكدة لمضمون جملة وهو لا يكون الا اسما غير حدث كما نص عليه الرضى اه أى وحينئذ فالحال هنا غير مؤكدة سواء أريد بالاخوة الصداقة أو الاخوة الحقيقية

(فلا يصح هل تضرب زيدا) فى أن يكون الضرب واقعا فى الحال على ما يفهم عرفا من قوله (وهو أخوك كما يصح أتضرب زيدا وهو أخوك)

فى الحقيقة انما هو بحكم الوضع كالسين وسوف وكل ما يعلل به فلضبط القاعدة بابداء مناسبة (ف) لاجل أنها تخصص المضارع بالاستقبال (لا يصح) أن تستعمل فيما يراد به الحال كما فى قولك (هل تضرب زيدا وهو أخوك) فان تقييد الضرب بالاخوة يفيد شيئين أحدهما الانكار لان من أنكر المناكر ضرب الاخ صداقة أو نسبا والآخر الحال لان الاخوة حالية اذ لا يراد استقبالها ولا مضيها لان الاستفهام الانكارى لا يناسبه عرفا الا الحال اذ لا معنى لقولنا أتضرب زيدا وهو سيكون لك أخا وقد يعنى وهو عدو الآن الا على تعسف واذا كانت حالية وهى قيد فى الفعل أفادت ارادة الحال فى الفعل لمقارنة الحال بقيدها ولما كان هذا هو الكثير فى استعمال هذه الجملة عرفا زاد وهو أخوك ليدل على ارادة الحال فى الفعل واذا كان المراد به الحال وهو ينافى مفاد هل فى المضارع وهو الاستقبال فلم يصح أن يقال ما ذكر (كما يصح أتضرب زيدا وهو أخوك) لان الاستفهام بالهمزة يصح فيه ارادة الحال ومعناها الانكار

واذا علم هذا مراد المصنف ومراده بالحال حال الضرب فلا يتوهم ما يوهمه كلام بعضهم من انه يمتنع لاجل الحال الصناعية فى قوله وهو أخوك وكلام السكاكى شاهد لما قلناه لانه قال وهو فى حال الفعل لم يبق الا أن يقال لا نسلم أن التوبيخ لا يكون الا على مستقبل فربما وبخ على مستقبل لظهور القرائن من وعيد وغيره على أنه سيقع ثم وقعت بنقل يشهد لما قلت انه مراد المصنف وهو أن سيبويه قدر فى قول الشاعر

فما أنا والسير فى متلف * يبرح بالذكر الضابط

ما كنت وقدر فى قولهم كيف أنت وقصعة من ثريد كيف تكون بالمضارع قال ابن ولاد وجماعة انما قدر كنت مع ما وقدر تكون مع كيف لان ما أنت والسير استفهام توبيخ وهو لا يكون الا على ماض

قصـدا الى انكار الفعل الواقع فى الحال بمعنى أنه لاينبـغى أن يكون ذلك لان هـل تخصص المضارع بالاسـتقبال فلاتصلح لانكار الفعل الواقع فى الحال بخلاف الهـمزة فانها تصلح لانكار الفعل الواقع فى الحال لانها ليست مخصصـة للمضارع بالاستقبال وقولنا فى أن يكون الضرب واقعا فى الحال ليعـلم أن هـذا الامتناع جار فى كل مايوجد فيـه قرينة تدل على أن المراد انكار الفعل الواقع فى الحال سواء عمـل ذلك المضارع فى جـملة حاليـة كقولك أتضرب زيدا وهو أخوك أولا كقوله تعالى أتقولون على الله مالاتعلمون وكقولك أتؤذى أباك وأتشتم الامير فلا يصح وقوع هل فى هذه المواضع ومن العجائب

بمعـنى لاينبغى أن يقع منك هـذا الضرب فالانـكار انما يتسـلط هنا على الانبغاء ويحتمل أن يتسلط على مالم يقع من الضرب لان الحـال أجزاء مضى بعضها وبقى البعض وانما قلنا كذلك لان الانكار للواقع بمعنى نفيـه لايتأتى فعـلم مماذكرنا من أن زيادة وهو أخوك ليفهم منه أن المراد بالفعـل الحال فيمتنع دخول هل عليـه أن كل فعل مضارع أريد به الحال يمتنع دخول هل عليه سواء قيد بجملة حالية أولا وذلك كقوله تعالى أتقولون على الله مالاتعلمون فان القرائن تدل على أن المراد انكار القول الحالى لا الاسـتقبالى والمضى وكذلك أتؤذى أباك وأتشتم الامير حال الاذاية والشـتم فهذه المواضع وأمثالها ليست مواضع لهل لان المراد بالفعل فيها الحـال وهى تخلصه للاستقبال ولا يصح ماقيل هنا من أن المراد

بخـلاف كيف أنت وقصـعة من ثريد ونقـل ذلك جماعة من النحاة ولم يردوا على القائل ان استفهام التوبيخ لايكون الا على ماض بل منهم من وافقه ومنهـم من قال ان سيبويه لم يقصد ذلك فثبت بهذا أن استفهام التوبيخ لايكون الا على ماض ذكروا ذلك فى باب المفـعول معـه ثم رأيت القاضى التنوخى قال فى الاقصى القريب ان الانكار قد يكون على مستقبل وجعل منه قوله تعالى أفحكم الجاهليـة يبغون وقوله تعالى أليس الله بعزيز ذى انتقام قال أنكر أن حكم الجاهلية مما يبغى لحقارته وأنكر عليهم سلب العزة عن الله تعالى وهو منكر فى الماضى والحال والاستقبال وهو كلام لاينتهض لدفع

(قوله قصـدا الخ) أى يقـال كل من المثالـين فى حالة القصـد الى انكار الفعل أو تقولهـما حالة كونك قاصدا انكار الفعل الواقع فى الحـال لاقاصـدا الاستفهام عن وقوع الضرب اذلامعنى للاسـتفهام عن الضرب المقـارن لكون المضروب أخا (قوله بمعـنى الخ) متعلق بانكار أى قاصـدا انكاره بهذا المعنى وانمـا قيد بذلك اشارة الى أنه انـكار توبيخ وهو مسـتلزم لوقوع الفعل لأنه انكار تكذيب وابطال مسـتلزم لعـدم وقوع الفعل والا لورد عليـه أن انكار الفعل الواقع ونفيـه باطل وسـيأتى ان شاء الله تعالى أن الانكار يكون لهـذين المعنيـين (قوله لاينبغى أن يكون ذلك) أى أن يقع منـك الضرب فالانـكار انما تسلط على الانبغاء (قوله لان هل الخ) هذا تعليـل لعدم الصحة فى المثـال الاول فى كلام المصنف وللصحـة فى المثال الثانى فيه وهذا التعليل يشير الى قياس من الشـكل الاول حـذفت كبراه ونظمه هكذا هـل تخصص المضارع بالاسـتقبال وكل ماخصص الفعل المضارع بالاسـتقبال لايصلح لانكار الفعل الواقـع فى الحـال ينتج هـل لاتصلح لانكار الفعـل الواقع فى الحـال وذلك لتنافى مقتضيهـما ويلزم من ذلك عـدم صحة المثال المحتوى عليها اذا كان الفعـل حاليا كما فى المثال الاول فقول الشـارح فـلاتصلح الخ اشارة للنتيجة والدعوى لازمة لها (قوله وقـولنا) مبتـدأ وقوله ليعلم خبره (قوله فى كل ما) أى فى كل تركيب يوجـد فيه قرينة بل فى كل ما أريد به الحـال وان لم يكن قرينة غاية الامر أنا لانطلع على البطلان بدون القرينـة الا انه فى نفسـه غير صحيح لايسوغ للمستعمل وكلام الشارح يوهم حصر الامتناع فى القرينة اهـ سم (قوله سواء عمل الخ) الاوضح أن يقول سواء كانت القرينة لفظية كما اذا عمل المضارع فى جـملة حاليـة كقولك أتضرب زيدا وهو أخوك فان قولك وهو أخوك قرينـة على أن الفـعل المنكر واقع فى الحال أو كانت حالية كقوله تعالى الخ فان القرينة فى الامثـلة الثلاثة المذكورة حاليـة وهى التوبيخ لانه لايكون الا على فعـل واقع فى الحال أو فى المـاضى لا على المسـتقبل وقد يقال يبعد كون الفعل واقعا فى الحال فى الامثلة الثلاثة اذ القول وقع من المخاطبين المنكر عليهم فيما مضى قبل التكلم وكذا الايذاء الا أن يقال لما كان هذا الخطاب واقعا عقب القول والفعل من غير فصل كان كل منهما حاليا أو أن كلا منهما حالى من حيث الادامة عليـه كذا قرر شيخنا العدوى (قوله أتقولون الخ) الخطاب لليهود والنصارى ومن زعم أن الملائكة بنات الله (قوله فلا يصح وقوع هل فى هذه المواضع) أى التى دلت فيها القرينة على انكار الفعـل الواقع فى الحال وانما لم يصح وقوع هـل فيها لان هـل للاستقبال المنافى لحصول الفعل الحالى (قوله ومن العجائب الخ) اعلم أن السبب فى عدم صحة المثال على كلام شارحنا كون الفعل المضارع معنـاه واقعا فى الحـال وهل لاتدخل عليـه لانها اذا دخلت على مضارع خلصته للاستقبال فلو دخلت على الحاصـل فى الحال لحصـل التنافى والسبب فى الامتناع على كلام ذلك البعض هو أن هل لما دخلت على الفعل المضارع صيرته نصا فى الاستقبال وحينئذ فلايجوز تقييده بالحال وهو فى هذا المثال قد قيد بها

(قوله ماوقع لبعضهم) هو العلامة الشيرازى وقوله فى شرح هذا الموضع أى من المفتاح (قوله لا يجوز تقييده الخ) وذلك لعدم مقارنة الحال للاستقبال والقيد والمقيد يجب اقترانهما فى الزمان أى وهو فى هذا المثال قد قيد بها وعمل فيها وقوله واعماله فيها عطف لازم على ملزوم (قوله ولعمرى الخ) أى وحياتى ان مقالة هذا البعض كذبة من غير شك فالفرية الكذب والمرية الشك وفى تسميته ذلك فرية تسمح لان الافتراء تعمد الكذب وهو غير موجود هنا (قوله سيجىء زيد الخ) أى فالمجىء مستقبل بدليل السين وقد قيد بالحال المفردة وكذلك قوله بعد سأضرب زيدا فانه مستقبل بدليل السين وقيد بالحال التى هى جملة اسمية لنكتة والنكتة فى تعداد الامثلة الاشارة الى أنه لا فرق بين أن تكون الحال التى قيد بها الفعل المستقبل مفردة أو جملة (قوله كيف وقد قال الخ) أى كيف تصح مقالة هذا البعض والحال أن الله تعالى قال سيدخلون جهنم داخرين أى صاغرين فان الدخول استقبالى بدليل السين وقد قيد بالحال وهى قوله داخرين قيل فى تمثيل الشارح بهذه الآية وما بعدها تعريض بذلك البعض وهذا خلاف الظن بالشارح مع مثل هذا الامام (قوله انما يؤخرهم الخ) فالتأخير لذلك اليوم وهو يوم القيامة استقبالى وقد قيد بالحال وهى قوله مهطعين أى

مسرعين (قوله وفى الحماسة) هو ديوان لابى تمام جمع فيه كلام العرب المتعلق بالحماسة أى الشجاعة والمراد بالغسل فى البيت الدفع من باب اطلاق الملزوم وارادة اللازم وبالسيف متعلق بأغسل وهو على تقدير مضاف أى باستعمال السيف فى الاعداء وجالبا حال من فاعل أغسل وهو محل الاستشهاد لان عامل الحال فعل مستقبل بدليل اقترانه بالسين وعلى متعلق بجالبا وقضاء الله بالرفع فاعل جالبا الاول وما كان جالبا مفعوله والقضاء بمعنى الحكم والمعنى سأدفع عن نفسى العار باستعمال السيف فى الأعداء فى حال جلب حكم الله على الشئ الذى كان يجلبه من عداوة الاعداء وانكارهم وأذيتهم واذا دفع العار فى هذه الحالة وأمثالها فيكون ندفعه فى غيرها بالاولى فالمقصود المبالغة فى أنه لا يترك دفع العار فى حال من الاحوال ويصح نصب القضاء على أنه مفعول لجالبا وفاعله ما كان جالبا وعلى هذا فالمراد بالقضاء الموت المحتوم والقدر المقدور واضافته لله لكونه بمعنى اماتة الله والمعنى سأدفع العار عن نفسى باستعمال السيف فى الاعداء فى حال جلب الموت الشئ الذى كان جالبه على فهى حال سببية على الاحتمالين رافعة للظاهر والضمير العائد على ذى الحال منها هو ضمير على المتعلقة بجالبا الثانى على الاحتمال الثانى لانه من متعلقات السببى وبجالبا الاول على الاحتمال الاول والضمير فى ما كان على هذا التقدير الثانى عائد على ما وهو اسم كان وجالبا خبرها وأما على التقدير الاول فالضمير فى كان عائد على القضاء وكان الواجب ابرازه لجريانه على غير من هو له والعائد على الموصول او الموصوف محذوف وبعد البيت المذكور

وأذهل عن دارى وأجعل هدمها * لعرضى من باقى المذمة حاجبا
ويصغر فى عينى تلادى اذا انثنت * يمينى بادراك الذى كنت طالبا

يريد أنى أترك دارى وأجعل خرابها وقاية لعرضى ويخف على قلبى تركها خوفا من لحوق العار ويقل فى عينى انفاق تلادى أى مالى

ماوقع لبعضهم فى شرح هذا الموضع من أن هذا الامتناع بسبب أن الفعل المستقبل لا يجوز تقييده بالحال واعماله فيها ولعمرى ان هذه فرية مافيها مرية اذ لم ينقل عن أحد من النحاة امتناع مثل سيجىء زيد راكبا وسأضرب زيدا وهو بين يدى الامير كيف وقد قال الله تعالى سيدخلون جهنم داخرين وانما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار مهطعين وفى الحماسة

سأغسل عنى العار بالسيف جالبا * على قضاء الله ما كان جالبا

أن هل يمتنع دخولها على الفعل المقيد بالجملة الحالية أو ما يشبهها لانها تخلص الفعل للاستقبال والفعل الاستقبالى لا يتقيد بالحال فان امتناع تقييد الفعل الاستقبالى بالحال مما لا دليل عليه فلا يمتنع أن يقال سيجىء زيد راكبا وسأضرب زيدا غدا بين يدى الامير بل هو مما قام الدليل على عكسه قال تعالى سيدخلون جهنم داخرين أى صاغرين وانما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار مهطعين أى مسرعين وفى شعر الحماسة أى الشجاعة

سأغسل عنى العار بالسيف جالبا * على قضاء الله ما كان جالبا

أى سأغسل العار عنى باستعمال السيف فى الاعداء ولا يصدنى عن ذلك ما يصاحبه مما يجلبه القضاء على

ماذكره الائمة من أن الآيتين لا دليل فيهما لان الانكار فيهما وقع على ماض وان كان منكرا سواء أوقع ماضيا أم مستقبلا ولا يشهد له قوله تعالى أتستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير لان الاستبدال وهو طلب البدل وقع ماضيا نعم قد يشهد له قوله تعالى أتقتلون رجلا أن يقول ربى الله وكذلك قول الشاعر

القديم عند انصراف يمينى جائزة للطلوب (قوله وأمثال هذه) أى ونظائر هذه الامثلة والشواهد أكثر من أن تحصى أى أكثر من ذى أن تحصى أى أكثر مما يمكن أن يحصى هـذا هـو المراد الا انه تسوح فى العبارة اعتمادا على ظهور المراد وبهـذا اندفع ما يقال ان ما بعـد من وهو الاحصاء أى الضبط بالعد لا يصلح أن يكون مفضلا عليه اذ ليس مشاركا لما قبـله فى الاصـل الكثرة فلا صحة للتعبير باسم التفضيل (قوله وأعجب من هذا) انما كان أعجب لانه دليل فاسد يظهر مما جعله دليلا على دعواه أعنى قول النحاة لان ذلك فى الجملة الحالية لا فى عاملها وقوله انه أى ذلك البعض وهذا الذى قاله هنا مخالف لما فى المطول فانه يقتضى أن ذلك السامع المستدل بكلام النحاة بعض آخر غير الاول وكذا كلام العلامة اليعقوبى (قوله لما سمع قول النحاة الخ) اعلم أن النحاة اشترطوا فى الجملة الحالية أن تكون غير مصدرة بعلم استقبال لان الغرض من الحال تخصيص وقوع مضمون عاملها بوقت حصول مضمون الحال وذلك ينافى الاستقبال واعترض عليهم بأن الحال بالمعنى الذى نحن بصدده يجامع كلا من الازمنة الثلاثة ولا مناسبة بين الحال المذكورة وبين الزمان الحاضر المقابل للاستقبال الا فى اطلاق لفظ الحال على كل منهما اشترا كا لفظيا وذلك لا يقتضى امتناع تصدير الحال بعلم الاستقبال وأجيب بان الافعال اذا وقعت قيودا لما له اختصاص بأحد الازمنة فهم منها استقباليتها وحاليتها وماضويتها بالنظر لذلك القيد لا بالنظر لزمن التكلم كما فى معانيها الحقيقية وحينئذ يظهر صحة كلامهم من اشتراط التجريد من علامة الاستقبال اذ لو صدرت بها لفهم كونها مستقبلة بالنظر الى عاملها اهـ تصريح (قوله عن علم) أى علامة الاستقبال كالسين وسوف ولن وهل (قوله بحسب الظاهر) أى وان لم يكن هنالك تناف بحسب نفس الامر اذ الكلام فى الحال النحوية وهى لا تنافى الاستقبال بل يكون زمنها ماضيا وحالا ومستقبلا لان الواجب انما هو مقارنتها لعاملها فزمنها زمن عاملها أيا كان والمنافى له انما هـو الحال الزمانيـة المقابلة للماضى والمستقبل (قوله على ما سـنذكره) أى فى بحث الحال فى أواخر باب الفصل والوصـل فى التذنيب (قوله حتى لا يجوز) تفريع على قوله يجب تجريد أو على التنافى (قوله فهم منه الخ) جواب لما وهـذا الذى فهمه من كلامهـم غـير ما قالوه فالذى ادعاه النحاة وجوب تجريد الحال من علامـة الاستقبال والذى فهمه وجوب تجريد الفعل العامل فى الحال من علامة الاستقبال لا نفس الحال كما هو الواقع فى كلام النحاة وبين الامرين بون بعيد ولعل منشأ فهمه كما فى عبد الحكيم انه فهم من الجملة الحالية الواقعة فى قول النحاة الجملة التى وقعت الحال قيدا لها مع أن مرادهم بالجملة الحالية التى وقعت حالا (قوله حتى لا يصح الخ) غاية لوجوب تجريد الفعل العامل فى الحال من علم الاستقبال لامتناع عمل المستقبل فى الحال (قوله مثل هل يضرب) أى فلا يقال هل يضرب زيد وهو راكب مثلا ولا سيضرب زيد وهو راكب ولا لن يضرب زيد وهو راكب

وأمثال هـذه أكثر من أن تحصى وأعجب من هذا انه لما سمع قول النحاة انه يجب تجريد صدر الجملة الحالية عن علم الاستقبال لتنافى الحال والاستقبال بحسب الظاهر على ما سنذكره حتى لا يجوز يأتينى زيد سيركب أو لن يركب فهم منـه أنه يجب تجريد الفعل العامـل فى الحال عن علامة الاستقبال حتى لا يصح تقييد مثل هـل يضرب وسيضرب ولن تضرب بالحال

من عـداوة معاد وانكار منكر واذاية مؤذ وغـير ذلك لظهور أن مضمون الافعال المقيدة بهذه الاحوال استقبالى ومثال هـذا أكثر مما ذكر وهو بعيد من أن يحصى والحاصـل من هـذا أن المراد فان هل لا تدخل على المضارع الحالى لانها تخلصه للاستقبال وأما التمثيل بما فيـه التقييد بالحال فللدلالة بها على أن المراد بالفعل الحال لان ذلك مدلول تلك الحال عرفا وليس المراد أن هل تخلص الفعل للاستقبال فيمتنع تقييده مدخولها بجملة حالية أو شبهها الا ان تقييد الفعل الاسـتقبالى بالحال يمتنع فان ذلك فاسد لما قررنا ومما يطابق هـذا الفساد ما فهمه بعض الناس من كلام النحويين وجعله دليلا على هـذا الفاسـد وهو أنهم ذكروا أنه يجب أن لا تتصـل صدر الجملة الحاليـة بعـلامة الاسـتقبال فلا يقال يأتينى زيد سـيركب ولا يأتينى لن يركب وذلك أن العامل فى الحال ولو كان اسـتقباليا كجملته فيصح تقييده بها من جهة العقل لكن منع من ادخال علامة الاسـتقبال على جملة الحال معـه تنافى الحال فى الجملة ومدلول علامة الاسـتقبال فاقتضت المناسـبة اللفظية منع ذلك فى العربية محافظة على المناسـبة فى الجملة وسـيذكر هـذا فى التذنيب الموضوع للحال ولما سمع هـذا فهم منـه أن الفعل العامـل فى الحال يجب تجريده من علامـة الاستقبال لان الفعل الاستقبالى لا يعمل فى الحال كما قيـل أولا قال فلهذا لا يقال هـل تضرب زيدا وهو أخوك كما لا يقال سيضرب أو لن يضرب عمرو زيدا وهو راكب مثلا لان هل تخلص الفعل للاستقبال كالسـين وسوف ولن والعامل فى الحال لا يتصل بعلامة

أأترك أن قلت دراهم خالد * زيارته انى اذا للئيم

ولهذين أعنى اختصاصها بالتصديق وتخصيصها المضارع بالاستقبال كان لها مزيد اختصاص بما كونه زمانيا أظهر

(قوله وأورد هذا المقال) أى كلام النحاة وهو أنه يجب تجريد صدر الجملة الحالية عن علم الاستقبال لتنافى الحال والاستقبال فى الظاهر وقوله دليلا على ما ادعاه أى من وجوب تجريد عامل الحال من علم الاستقبال وفى بعض النسخ وأورد هذا المثال بالثاء المثلثة أى يأتينى زيد سيركب أولن يركب فالمراد بالمثال جنسه أى انه ادعى وجوب تجريد عامل الحال من علم الاستقبال واستدل على ذلك بمنع يأتينى زيد سيركب أولن يركب (قوله ولم ينظر فى صدر هذا المقال) أى وهو قولهم يجب تجريد صدر الجملة الحالية الخ فلو تأمل أدنى تامل فيما قالوه لوجد أن الذى يجرد صدره هو الجملة الحالية لا عامل الحال فسبحان من لا يسهو وفى نسخة ولم ينظر فى صدر هذا المثال بالثاء المثلثة يعنى يأتينى زيد سيركب أى فلو نظر فى صدره لعرف أنه ليس فى صدره علم استقبال وانما هو فى آخره فى الجملة الحالية (قوله أنه لبيان امتناع الخ) أى لا لبيان امتناع تصدير العامل فى الحال بعلم الاستقبال (قوله ولاختصاص

وأورد هذا المقال دليلا على ما ادعاه ولم ينظر فى صدر هذا المقال حتى يعرف أنه لبيان امتناع تصدير الجملة الحالية بعلم الاستقبال (ولاختصاص التصديق بها) أى لكون هل مقصورة على طلب التصديق وعدم مجيئها لغير التصديق كما ذكر فيما سبق (وتخصيصها المضارع بالاستقبال كان لها مزيد اختصاص بما كونه زمانيا أظهر) وما موصولة وكونه مبتدأ خبره أظهر وزمانيا خبر الكون أى بالشئ الذى زمانيته أظهر

الاستقبال لامتناع على المستقبل فى الحال وهذا الكلام فيه خللان أحدهما أن هذا المعنى لا يصح لقيام الدليل على عكسه كما تقدم والآخر أنه فهم من كلام النحويين ما لا يدل عليه لان قولنا يجب تجريد صدر الجملة الحالية من علامة الاستقبال لا يدل قطعا على قوله يجب تجريد العامل فى الحال من علامة الاستقبال ولو تأمل أدنى تأمل فيما نقلوا به لهذا المقام لوجد الذى يجرد صدره هو الجملة الحالية لا العامل فى الحال كما هو مدلول كلامهم المثل فيعلم المراد فسبحان من لا يضل ولا ينسى (و) لأجل (اختصاص التصديق بها) أى بهل ومعنى كون التصديق مختصا بها أنها لا تتعدى التصديق الى التصور لان التصديق لا يتعداها الى الهمزة فالباء فى قوله بها داخلة على المقصور لا على المقصور عليه فهى هنا بمنزلتها فى قولنا نخص ربنا بالعبادة بمعنى أن عبادتنا مقصورة عليه تعالى لا أنه تعالى لا يكون له غيرها (و) لأجل (تخصيصها) أى تصييرها الفعل (المضارع) مخصوصا (بالاستقبال) كما تقدم (كان لها) يتعلق به العلتان السابقتان يعنى أن اختصاص هل بالتصديق وتخصيصها المضارع بالاستقبال أوجب لها كل منهما أن يكون لها (مزيد) أى زيادة (اختصاص) بموالاة (ما) أى لفظ (كونه) أى من وصف ذلك اللفظ الذى لها مزيد اختصاص بموالاته أى كونه (زمانيا) أى دالا على الزمان (أظهر) من

ص (ولاختصاص التصديق بها الى آخره) ش يريد أن هل لها مزيد اختصاص بما هو أظهر فى الزمان عن الهمزة كالفعل فان الفعل أظهر فى الزمان من الاسم لانه يدل عليه تضمنا على الصحيح والاسم المشتق وان دل على الزمان فدلالته التزامية وقوله كالفعل مقتضى الكاف أن شيأ آخر أظهر فى الدلالة على الزمان من غيره ويحتاج الى مثال فان دلالة الفعل على الزمان أظهر من دلالة الاسم وليست

التصديق بها الخ) علة مقدمة على المعلول أعنى قوله كان لها مزيد الخ أى وكان لها مزيد اختصاص بما زمانيته أظهر لاجل اختصاص التصديق بها ولاجل تخصيصها المضارع بالاستقبال وقدم العلة اهتماما بها أو لاجل أن يكون اسم الاشارة فى قوله بعد ولهذا كان الخ عائدا على أقرب مذكور (قوله أى لكون هل الخ) أشار الشارح بذلك الى أن الباء فى كلام المصنف داخلة على المقصور وأن فى الكلام حذف مضاف والاصل ولاختصاص طلب التصديق بها أى ولكونها مقصورة على طلب التصديق لا تتعداه لطلب التصور وليست الباء داخلة على المقصور عليه اذ التصديق يتعداها للهمزة فالباء هنا بمنزلتها فى قولك نخص ربنا بالعبادة (كالفعل) يعنى أن عبادتنا مقصورة عليه تعالى لا انه تعالى لا يكون له غيرها وهذا بخلاف الباء فى قوله بعد وتخصيصها المضارع بالاستقبال فانها داخلة على المقصور عليه فقد جمع المصنف فى العبارتين استعمالى التخصيص (قوله وعدم الخ) هو بالجر عطف على طلب التصديق (قوله كما ذكر فيما سبق) أى فى قوله وهل لطلب التصديق فحسب (قوله مزيد اختصاص) أى اختصاص زائد وانما قال مزيد لان للاستفهام مطلقا نوع اختصاص بالفعل كما هو معروف فى علم النحو والمراد بالاختصاص الارتباط والتعلق لا الحصر لانه لا يقبل التفاوت أى أن تعلقها بالفعل ودخولها عليه أزيد وأكثر من دخولها على الاسم أو المراد به الاستدعاء أى أن استدعاءها الفعل أزيد وأشد من استدعاء غيرها له (قوله بما كونه زمانيا) اى بموالاة ما كونه زمانيا ففيه حذف مضاف (قوله أظهر) اى من زمانية غيره كالاسم

كالفعل أما الثانى فظاهر وأما الاول فلان الفعل لا يكون الا صفة والتصديق حكم بالثبوت أو الانتفاء والنفى والاثبات انما يتوجهان الى الصفات لا الذوات

(قوله كالفعل) أى النحوى والاتيان بالكاف يقتضى أن زمانيته أظهر من غيره يشمل الفعل وغيره وليس الامر كذلك اذ ما زمانيته أظهر من غيره قاصر على الفعل وكان الاولى أن يقول وهو الفعل ويحذف الكاف الا أن تجعل الكاف استقصائية ولم يعبر بالفعل من أول وهلة بأن يقول كان لها مزيد اختصاص بالفعل اشارة الى أن زيادة اختصاصها به من حيث أظهرية زمانه لا من جهة أخرى كدلالته على الحدث مثلا ويصح أن يكون تمثيله باعتبار الافراد العقلية لما كونه زمانيا أظهر فان مفهومه أعم من الفعل وان انحصر فى الخارج فيه لا باعتبار ادخالها الاسم الفعل بناء على أنه يدل على الحدث والزمان لا على لفظ الفعل كما قال النوبى لان هذا يتوقف على ثبوت دخول هل على اسم الفعل وأن لها مزيد اختصاص به دون بقية الجمل الاسمية ولم يثبت ذلك فتأمل (قوله فان الزمان الخ) علة لكون الفعل زمانيته أظهر من الاسم وقوله جزء من مفهومه أى ودلالة الكل على جزئه أظهر من دلالة الشئ على لازمه (قوله حيث يدل) أى اذا دل عليه بأن كان وصفا كأنا ضارب الآن أو غدا (قوله بعروضه له) أى

(كالفعل) فان الزمان جزء من مفهومه بخلاف الاسم فانه انما يدل عليه حيث يدل بعروضه له أما اقتضاء تخصيصها المضارع بالاستقبال لمزيد اختصاصها بالفعل فظاهر وأما اقتضاء كونها لطلب التصديق فقط لذلك فلان التصديق

غيره فى دلالة ذلك الغير على الزمان فكونه مبتدأ أو أظهر خبره على أنه مبتدأ أو زمانيا خبر له أيضا على أنه طالب لخبر منصوب ككان (كالفعل) فان كونه زمانيا أظهر من كون الاسم زمانيا ولو كان مصدرا أو مشتقا لان دلالة الفعل على الزمان بالتضمن اذ هو جزء مدلوله ودلالة الاسم عليه فى بعض الاحيان بالالتزام والاولى أقوى من الثانية فدلالة الفعل على الزمان أظهر والتمثيل مستقص لما تكون زمانيته أظهر اذ ليس عندنا ما تكون زمانيته أظهر غير الفعل وأما اسم الفعل ففيه من الخلاف فى دلالته بالتضمن على الزمان ما علم فادخاله فيما زمانيته أظهر تعسف على أنهم لم يذكروه فيما لهل أولوية به والتمثيل بما يستقصى أفراد الحقيقة صحيح لانها من حيث هى أعم من الفرد ولو انحصرت فيه ويحتمل أن يكون اسم الفاعل داخلا فيكون التمثيل جاريا على الكثير ثم انه قد علل المصنف كونها لها مزيد الاختصاص بالفعل اذ هو الذى زمانيته أظهر بعلتين كما تقدم احداهما تخصيصها المضارع بالاستقبال والأخرى كونها للتصديق أما اقتضاء العلة الاولى وهى تخصيصها المضارع بالاستقبال لمزيد الاختصاص بالفعل فلانها لو لم تختص بالفعل

دلالة الاسم أظهر من غيرها وغيرهما لا يدل بالكلية على الزمان الا أن يقال ان اسم الفعل يدل على الزمان دلالة متوسطة بين دلالتى الفعل وسائر الاسماء اذا تقرر هذا فهذا الاختصاص بالفعل نشأ عن كل واحد من الامرين السابقين أحدهما تخصيصها بالمضارع وهذا واضح لانها اذا كانت تخصص

بسبب عروض الزمان لذلك الاسم أى لمدلوله من عروض اللازم للملزوم وذلك لان اسم الفاعل موضوع لذات قام بها الحدث ومن لوازم الحدث زمان يقع فيه فالحاصل أن الفعل من حيث هو فعل لا ينفك عن الزمان بحسب الوضع بخلاف الاسم فانه قد ينفك عنه من حيث هو اسم وهذا لا ينافى عروضه أى لزومه لمدلوله اذا كان وصفا (قوله أما اقتضاء الخ) مصدر مضاف الى فاعله ومفعوله قوله لمزيد اختصاصها واللام للتقوية متعلقة

باقتضاء لانها ليست زائدة محضة حتى لا تتعلق بشئ والمضارع مفعول تخصيصها وقوله بالفعل لم يقل بنحو الفعل اشارة الى أن الكاف فى قوله كالفعل ليست بمعنى مثل بل استقصائية (قوله فظاهر) وذلك لان هل اذا كانت تخصص الفعل المضارع بزمان الاستقبال كان لها ارتباط وتعلق بالفعل لان الفعل المضارع نوع من مطلق الفعل وما كان له تعلق بالنوع كان له تعلق بالجنس ولانها اذا كانت تخصص المضارع بالاستقبال صار لها فيه تأثير وتأثيرها فى المضارع دليل على أن لها مزيد تعلق بجنس الفعل والا لما أثرت فى بعض أنواعه وبما ذكرناه اندفع ما يقال ان غاية ما يفيده هذا التعليل الثانى الواقع فى المتن أن هل اذا دخلت على المضارع خصصته بالاستقبال ولا يلزم منه مزيد اختصاصها بالمضارع ولا كون دخولها عليه أكثر من دخولها على الاسماء حتى يتم ما ذكره لجواز أن تدخل عليه قليلا واذا دخلت عليه خصصته ونظيره هذا أن قد تقرب الماضى من الحال ولا يلزم منه كون دخولها على الماضى أكثر من دخولها على المضارع وحاصل الدفع أنها لما كانت تخصص المضارع بالاستقبال دون الاسم كان لها مزيد ارتباط بالفعل دون الاسم لان الفعل المضارع نوع من مطلق الفعل وما كان لازما للنوع كان لازما للجنس واعلم أن تفصيل الشارح للتنفى يفيد أن اختصاصها بما زمانيته أظهر نشأ من كل واحد من الامرين السابقين لا من مجموعهما (قوله لذلك) أى لمزيد اختصاصها بالفعل وهو مفعول باقتضاء واللام للتقوية

هو الحكم بالثبوت أو الانتفاء والنفي والاثبات انما يتوجهان الى المعانى والاحداث التى هى مدلولات الافعال لا الى الذوات التى هى مدلولات الاسماء (ولهذا) أى ولان لهل مزيد اختصاص بالفعل

فظاهر لان اقتضاءها كون المضارع للاستقبال فيه دلالة على زمن مخصوص فيكون من مقتضاها تفصيل الزمان فتكون مع الاتها المنافيه الزمان الذى لها تفصيل فيه وتخصيص وتصرف أحق وهو الفعل وأما اقتضاء كونها للتصديق لموالاتها الفعل فلان التصديق اثبات حقيقه لاخرى أو سلبها عنها ودلالة الفعل على نسبة حقيقة لاخرى أظهر من دلالة غيره لانه انما وضع ليدل على نسبة حدث لغيره بخلاف الاسم فانما يدل فى الاصل على الذات أى الحقيقة والحقيقة من حيث هى لا نسبة فيها تعتبر الثبوت والنفى ولهذا يقال ان الافعال هى التى تثبت وتنفى أى نسبتها هى التى تثبت وتنفى بخلاف الاسماء فهى تدل على الذوات أى الحقائق ولا يعرض لها ثبوت عن الغير أو سلبها عنه الا باعتبار النسبة التى دلالة الفعل عليها أظهر والجملة الاسمية ولو كانت فيها نسبة لكن المحمول فيها الذى هو صاحب النسبة مفصول بينه وبين هل بالموضوع فليست أولى بهل بخلاف الفعل وقد يقال ان الاحداث التى هى مدلولة للافعال هى التى تثبت وتنفى له غالبا وأما الذوات التى هى مدلولات للاسماء أى كثيرا فهى هى لاحالا ولا ما لا فلا تثبت ولا تنفى وهذا كلام ظاهرى يمكن رده الى ما ذكرنا والخطب فى هذا سهل فان المراد تعليل ما نقل بابداء مناسبة للضبط وتحقيق للقاعدة فافهم (ولهذا) أى ولاجل أن هل لها مزيد اختصاص بالفعل بحيث اذا عدل فيها عن موالاتها الفعل كان للاعتناء بالمعدول اليه

المضارع بالاستقبال صار لها فيه تأثير يوجب اختصاصا فاذا كان لها تأثير فى المضارع وهو أخص من الفعل صار لها تأثير فى مطلق الفعل ضرورة الثانى اختصاص التصديق بها لان الفعل صفة لكونه عرضا والمطلوب بالتصديق لا يكون الا صفة لانه حكم بالاثبات أو النفى لانهما لا يتوجهان الى الذوات من حيث انها ذوات بل لما يتعلق بها من وجود وعدم فثبت لكل واحد من الامرين أن هل لها مزيد

(قوله هو الحكم بالثبوت أو الانتفاء) المراد بالحكم الادراك وأما الثبوت والانتفاء فيحتمل أن يراد بهما الوقوع واللاوقوع للنسبة الحكمية فكأنه قال فلان التصديق هو ادراك وقوع الثبوت أو ادراك عدم وقوع الثبوت والاول فى القضية الموجبة والثانى فى السالبة وهذا مبنى على أن النسبة فى القضيتين واحدة وهى الثبوت ويحتمل أن يكون مراده بالثبوت والانتفاء نفس النسبة الحكمية فكأنه قال فلان التصديق هو ادراك النسبة الحكمية أعنى الثبوت والانتفاء أى ادراك مطابقتها أو عدم مطابقتها وهذا مبنى على أن النسبة فى القضية السالبة سلبية (قوله والنفى والاثبات الخ) فيه أن النفى والاثبات هو الحكم الذى هو ادراك وقوع الثبوت فى القضية الموجبة وادراك وقوع الانتفاء فى القضية السالبة والحكم لا يتوجه للمعانى والاحداث وانما المتوجه اليهما النسب وهى الانتفاء والثبوت فكان الاولى أن يقول والانتفاء والثبوت انما يتوجهان الخ وأجيب بأن مراد الشارح بالنفى والاثبات الانتفاء والثبوت ويحصل كلامه أن التصديق الذى اختصت به هل متعلق بالافعال بواسطة أن متعلقه وهو الثبوت والانتفاء يتوجهان للمعانى والاحداث التى هى مدلولات للافعال فلذا كان تعلقها بالفعل أشد كذا قرر شيخنا العدوى (قوله والاحداث) عطفها على المعانى عطف تفسير والمراد بها ما يشمل الصفات القائمة بالغير (قوله التى هى مدلولات الافعال) فى هذا التوجيه نظر لانه يقتضى أنه لا يجوز دخول هل على الجملة الاسمية لعدم دلالتها على المعانى والاحداث والمدعى أن لها زيادة تعلق بالفعل لا أنها مختصة به وأجيب بأن تلك المعانى والاحداث كما هى مدلولات الافعال مدلولات أيضا للاسماء المشتقة لكنها مدلولات للافعال بطريق الاصالة ومدلولات للمشتقات بطريق التبعية فلذا كان لها مزيد تعلق بالافعال فقول الشارح التى هى مدلولات الافعال أى بطريق الاصالة وأما فى الاسماء المشتقة فبطريق العروض والتبع (قوله لا الى الذوات) أى الامور القائمة بنفسها الا انها مستمرة ثابتة نسبتها فى جميع الازمنة على السواء لان الذوات ذوات فى الماضى والحال والاستقبال وأورد على الشارح أن هذا التوجيه انما ينتج زيادة تعلق هل بالفعل وأولويتها به بالنسبة للاسم المفرد لا بالنسبة للجملة الاسمية لانها متضمنة أيضا للنسبة التى تتوجه للمعانى والاحداث وأجيب بان صاحب النسبة فى الاسمية المحمول وقد فصل بين هل وبينه بالموضوع فصارت الجملة المذكورة ليست أولى بهل لما يلزم من دخولها عليها الفصل بينها وبين مطلوبها بخلاف الفعل اذا دخلت عليه هل فلا يلزم عليه فصل بينها وبين مطلوبها فلذا كان أولى بها على أن النسب فى الجمل المذكورة مدلولات للروابط (قوله مزيد اختصاص بالفعل) أى بحيث اذا عدل بها عن موالاتها الفعل كان للاعتناء بالمعدول اليه

(كان

كان قوله تعالى فهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من قولنا فهل تشكرون وقولنا فهل أنتم تشكرون لان ابراز ما سيتجدد في معرض الثابت أدل على كمال العناية بحصوله من ابقائه على أصله وكذا من قولنا

(قوله كان فهل أنتم شاكرون) أي الذي عدل فيه عن الفعل الى الجملة الاسمية (قوله أدل) خبر كان وقوله على طلب الشكر أي على طلب حصوله في الخارج لانه المراد دون الاستفهام لامتناعه من علام الغيوب كذا قال العلامة السيد وتبعه عليه غيره وهو يفيد أن المقصود بالاستفهام هنا طلب حصول الفعل وأن المعنى المراد حصلوا الشكر وهذا معنى آخر غير ما تقدم لهل في انها لطلب التصديق والمذكور هنا معنى مجازي لها مرسل علاقته الاطلاق والتقييد كذا قرر شيخنا العدوي (قوله من فهل تشكرون) الحاصل أن الصور ست لان الاستفهام اما بهل أو بالهمزة وكل منهما اما داخل على جملة فعلية أو اسمية خبرها فعل أو اسم وفهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من الخمسة الباقية بعدها لما ذكره المصنف وجعل هل داخلة على جملة اسمية خبرها فعل نظرا للصورة (قوله مع انه مؤكد الخ) الضمير للمثال الثاني وهو فهل أنتم تشكرون (قوله لفعل محذوف) أي فالاصل هل تشكرون تشكرون فحذف الفعل الاول فانفصل الضمير وانما كان أنتم فاعلا لمحذوف كما قال لما تقدم من أن هل اذا رأت الفعل في حيزها لا ترضى الا بمعانقته وما ذكره من أن أنتم فاعل بمحذوف مبني على الاصح ويجوز أن يكون فاعلا معنى ثم قدم على مذهب السكاكي (قوله لان ابراز الخ) هذا علة للعلية أو للعلل مع علته والمراد بالابراز الاظهار (قوله ما سيتجدد) أي ما يتجدد وجوده بزمن الاستقبال الذي هو مضمون الفعل المضارع الواقع بعد هل كالشكر لانها تخصص المضارع بالاستقبال (قوله في معرض الثابت) أي في صورة الامر الثابت في الحال الغير المقيد بالزمان (قوله أدل) أي أقوى دلالة على كمال العناية أي الاعتناء وقوله بحصوله أي بحصول ما سيتجدد وقوله من ابقائه أي من ابقاء ما سيتجدد وقوله على أصله أي الذي هو ابرازه في صورة المتجدد وهي الجملة الفعلية والاسمية التي خبرها فعل ووجه كون ابراز ما سيتجدد في معرض الثابت يدل على كمال العناية بما سيتجدد أن ابراز ما كان وجوده مقيدا بالاستقبال في صورة الثابت الغير المقيد بزمان يدل على طلب حصول غير مقيد بزمان من الازمنة ولا شك أن المنبئ عن طلب حصول مطلق أقوى دلالة مما ينبئ عن طلب حصول مقيد بزمن ثم ان هذا الكلام لطلب أصل الشكر لكون المقام مقتضيا لذلك كما يدل عليه قول المصنف أدل على طلب الشكر لا لطلب استمرار الشكر فلا يرد ما قيل ان الاستمرار التجددي المستفاد من هل أنتم تشكرون أمس بالمقام من الاستمرار الثبوتي المستفاد من فهل أنتم شاكرون لدلالته على طلب استمرار الشكر على سبيل التجدد الاشق على النفس المستدعي لزيادة الثواب وحينئذ فلا يتم ما ادعاه المصنف من أن فهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من فهل أنتم تشكرون أفاد ذلك العلامة عبد الحكيم فان قلت سلمنا أن هل في هل أنتم تشكرون داخلة على الفعل تقديرا لكنه لما كان في قالب الجملة الاسمية وجد

(كان فهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من فهل تشكرون وفهل أنتم تشكرون) مع أنه مؤكد بالتكرير لان أنتم فاعل لفعل محذوف (لان ابراز ما سيتجدد في معرض الثابت أدل على كمال العناية بحصوله) من ابقائه على أصله

(كان) قوله تعالى (فهل أنتم شاكرون) حيث عدل فيه عن الفعل الى الجملة الاسمية (أدل على طلب الشكر) أي أكثر دلالة على تأكد طلبه (من) أن يقال مثلا (فهل تشكرون) بادخالها على الفعل بلا فصل (و) من أن يقال (فهل أنتم تشكرون) بادخالها على ما فيه الفعل مع فصل بحسب الظاهر وانما قلنا بحسب الظاهر لان هل في مثل هذا داخلة على فعل محذوف كما تقرر في النحو وفي الجملة تأكيد المحذوف بالمذكور ومع ذلك ليس فيهما تأكد طلب الثبوت للشكر كما في الجملة الاسمية معهما لجريانهما على أصلهما على ما سنذكر وانما كان أدل (لان ابراز) أي اظهار (ما سيتجدد) الذي هو مضمون الفعل وهو الشكر (في معرض) أي في صورة (الثابت) حيث دل عليه بالجملة الاسمية الدالة على الثبوت (أدل على كمال العناية بحصوله) من ابقائه على أصله كما تقدم أن الطالب اذا كثرت رغبته في شيء عبر عنه

اختصاص بالفعل (ولهذا) أي اذا ثبت هذا الاختصاص (كان قوله تعالى فهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من قولنا فهل تشكرون ومن قولنا فهل أنتم تشكرون لان ابراز ما سيتجدد) وهو الفعل في قالب الثابت المستقر بحيث تكون الجملة اسمية والمبتدأ والخبر فيها اسمان (أدل على كمال العناية بحصوله) من ابقائه على أصله من الاتيان بالفعل وكذلك فهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من أفأنتم شاكرون لان ترك الفعل من هل أدل على كمال العناية لتحويله عن أصله بخلاف الهمزة وقول المصنف فهل أنتم تشكرون أخذه من السكاكي وفيه نظر فان هذا التركيب لا يصح كما سبق من وجوب تقديم الفعل فيه على الاسم لفظا الا ان كان فرعه على القول الضعيف وقد أورد أن ما ذكره المصنف قد يعكس

أفأنتم شاكرون وان كانت صيغته للثبوت لان هل أدعى للفعل من الهمزة فتركه معه أدل على كمال العناية بحصوله

كما في هل تشكرون وفهل أنتم تشكرون لان هل في هل تشكرون وهل أنتم تشكرون على أصلها لكونها داخلة على الفعل تحقيقا في الاول وتقديرا في الثاني (و) فهل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر (من أفأنتم شاكرون) أيضا (وان كان للثبوت باعتبار) كون الجملة اسمية (لان هل أدعى للفعل من الهمزة فتركه معها) أى ترك الفعل مع هل (أدل على ذلك) أى على كمال العناية بحصول ماسيتجدد

عما يقتضي ثبوته لاظهار أنه من شأنه أن يتخيل حاصلا من كثرة الرغبة والكلام ولو كان ممن لا يجرى له تخيل ولا وهم لكنه يجرى على ما تقتضيه البلاغة العربية ليفيد لازم ذلك وهو كمال العناية فالعدول عن الاصل هنا لكمال العناية بفاد المعدول اليه وهو الثبوت والحصول يدل على تأكد الطلب بخلاف مالو أدخل هل على الفعل تحقيقا كما في هل تشكرون أو تقديرا كما في هل أنتم تشكرون فليس فيه من التأكيد ما في فهل أنتم شاكرون لجريان الاولين على الاصل والعدول فيه عن الاصل الدال على كمال الاعتناء بفاد المعدول اليه كما تقدم (و) هو أيضا أعنى فهل أنتم شاكرون أدل على تأكد طلب الشكر من ان يقال (أفأنتم شاكرون) بادخال همزة الاستفهام على الجملة الاسمية (وان كان) هذا القول وهو أفأنتم شاكرون (للثبوت) أيضا لكونه جملة اسمية وانما كان أدل من هذا القول الذى كان فيه الاستفهام بالهمزة (لان هل أدعى) أى أقوى طلبا (للفعل من الهمزة) ولو كان المطلوب فيهما أيضا الدخول على الفعل فلما كانت هل أدعى للفعل من الهمزة كان العدول عما يلزمها دالا على شدة الاعتناء والا لم يترك ما هو لها لازم بخلاف الهمزة فالترك معها أسهل وهذا معنى قوله (فتركه معها) أى ترك الفعل مع هل (أدل على ذلك) أى على كمال العناية بحصول ما يتجدد بخلاف الترك مع الهمزة

فيقال فهل أنتم شاكرون أقل دلالة من أفأنتم شاكرون لان الجملة الاسمية الدالة على الثبوت لا معارض لها مع الهمزة فلا تنقص قوتها الثابتة الا اذا غلب فاما اذا لم يغلب فلا أثر له وعندى أن السؤال أقوى من الجواب وجوابه عندى أن هل لا دلالة لها على التجدد بل الفعل هو الدال عليه فاذا لم يوجد فليس فيها شئ يعارض الجملة الاسمية وكونها لها اختصاص بالفعل الدال على التجدد لا يقضي لها بدلالة على التجدد حيث لا فعل قوله (ولهذا) أى ولكون هل أدعى من الهمزة للفعل (لا يحسن هل زيد منطلق الا من البليغ) لان البليغ لا يستعمل ذلك الا حيث كان يستفهم عن استمرار الانطلاق و يحوله لذلك عن الاتيان بالفعل بخلاف غيره قلت والكلام اذا ذكرت قواعده استعمله من له فهم وهذا لا يختص بهذا المحل وانما يصرف البياني كل كلام الى قواعده بناء على أنه اذا على أصل وضعه في اللغة وأما من لا يتكلم على الوضع فليس الكلام معه فهذا فيه نظر ان كان المراد بأنه لا يحسن أنه لا ينبغي أن يقع فيكون في معنى النهى وان كان المراد الاخبار بأن ذلك لا يحسن الا اذا صدر من البليغ فان صدر من غيره لم يحسن أى لم يستحسن لعدم العلم بأن كلامه مطابق بقرينة (تنبيه) قول المصنف ولاختصاص التصديق بها هو الصواب وعبارته في الايضاح ولاختصاصها بالتصديق والصواب ما في التلخيص فان هل لا تختص بالتصديق ولو اختصت به لما استفهم عن التصديق بالهمزة بل التصديق مختص بهل بمعنى أن هل لا تكون لغيره أما قول المصنف وهى تخصص المضارع بالاستقبال فهو مقلوب فان الاستقبال

فيه ابراز ماسيتجدد في معرض الثابت صورة وهم يعتبرونها في استخراج النكات فكيف يكون هل أنتم شاكرون أدل عليه من فهل أنتم تشكرون مع انه مساو له قلت ان هل أنتم تشكرون لا يفيد الثبوت صورة أيضا لما تقدم للشارح في بحث المسند في قوله تعالى لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى من أن الجملة الاسمية اذا كان الخبر فيها جملة فعلية كانت مفيدة لاستمرار التجدد فقط ولا تفيد الثبوت سلمنا أن فهل أنتم تشكرون يفيد الثبوت صورة لكن ما يفيد ذلك بحسب الصورة والحقيقة معا أدل مما يفيد ذلك بحسب الصورة فقط (قوله كما في هل تشكرون) أى كالابقاء في هل تشكرون (قوله لان هل الخ) علة لكون المثالين المذكورين فيهما ابقاء ماسيتجدد على أصله (قوله لكونها داخلة على الفعل) أى فليس معها ابراز المتجدد في صورة الثابت (قوله وتقديرا في الثاني) أى لان أنتم فاعل بفعل محذوف يفسره الظاهر المذكور بعد (قوله من أفأنتم شاكرون) أى وكذا هو أدل من أفأنتم تشكرون ومن أفتشكرون (قوله وان كان) أى هذا القول وهو أفأنتم شاكرون (قوله لان هل) علة لكون هل أنتم شاكرون أدل على طلب الشكر من القول الذى فيه الاستفهام بالهمزة (قوله أدعى للفعل) أى أطلب له أى أقوى طلبا له (قوله أدل على ذلك) أى بخلاف الترك مع الهمزة وذلك لان الفعل لازم بعد هل بخلافه بعد الهمزة وترك اللازم لا يكون الا لنكتة كشدة الاعتناء والاهتمام وشدة الطلب بخلاف ترك غير اللازم (ولهذا

واهذا لايحسن هل زيد منطلق الامن البليغ وهى قسمان بسيطة وهى التى يطلب بها وجود الشئ

(واهذا) أى ولان هل أدعى للفعل من الهمزة (لايحسن هل زيد منطلق الامن البليغ) لانه الذى يقصد به الدلالة على الثبوت وابراز ماسيوجد فى معرض الموجود (وهى) أى هل (قسمان بسيطة وهى التى يطلب بها وجود الشئ) أولا وجوده

يعنى لان ترك اللازم لايكون الالشدة الاهتمام بخلاف ترك غير اللازم (واهذا) أى ولان هل فيها هذه اللطيفة وهى أنها أدعى للفعل فلا يترك معها الالشدة الاعتناء بمفاد المعدول اليه بخلاف الهمزة (لايحسن) العدول فيها عن الجلة الفعلية الى الاسمية فيقال مثلا (هل زيد منطلق) دون أن يقال هل ينطلق زيد (الامن البليغ) أى لايحسن هذا التركيب الامن البليغ لانه هو الذى يتأتى له مراعاة الاعتبارات وافادة اللطائف بالعبارات فيعتبر أن هل زيد منطلق لابراز المتجدد فى معرض الحاصل لشدة الاعتناء بشأنه وغير البليغ ولو اتفق له مراعاة ماذكر فى وقت فلا يحسن اذ هو بمثابة الامور الاتفاقية الحاصلة بلا قصد لا يقال الاعتناء بالثبوت المفاد للجملة الاسمية هنا مع هل يفوت معه الاستمرار والتجدد شيأ فشيأ وهو آكد من مطلق الثبوت لان المطلوب من الشكر التجدد المستمر لانا نقول اذا اقتضى المقام مطلق الثبوت لم يكن الفعل آكد وههنا يمكن أن يقال الاعتناء بالثبوت فان تحصيل الشكر ولو مرة أنسب للفضل الالهى اذ لا يقوم أحد بحق شكره فيحصل بالاعتناء بالثبوت المطلق المفاد للجملة على أنا نقول بعد تسليم أن المناسب استمرار الشكر ان الجلة الاسمية تدل على الدوام بالقرائن غالبا وذلك آكد من التجدد المستمر فافهم (وهى) أى هل (قسمان بسيطة) أى أحد القسمين ما يسمى بسيطة وهى (التى يطلب بها وجود الشئ) أى هى التى يسئل بها عن التصديق بوقوع نسبة بين

قد يكون للفعل الماضى ثم هذه العبارة لاينبغى أن يقع المضارع بعدها للحال بل الصواب أن يقال تخصص الاستقبال بالمضارع بمعنى أنه لايكون المضارع الاللاستقبال وهو المقصود وكذلك قوله فى الهمزة مقلوب كما سبق ص (وهى قسمان الى آخره) ش يعنى أن هل قسمان أحدهما تسمى بسيطة وهى التى يطلب بها وجود الشئ كقولنا هل الحركة موجودة والثانى مركبة وهى التى يطلب بها وجود شئ لشئ كقولنا هل الحركة دائمة ولك أن تقول لا يطلب وجود شئ الالشئ لان الوجود لا يقوم بنفسه ولكن المراد بالاول الصفة وبالثانى حال يعرض للصفة ثم لك أن تقول ذلك ولكن لايختص بهل بل الهمزة كذلك ثم البساطة والتركيب ليسا فى هل بل فى متعلقها ثم قوله يطلب بها وجود يرد عليه انه قد يطلب بها العدم والتحقيق أنه لايطلب الا النسبة الواقعة من وجود وعدم فليحمل قولهم الوجود على تحقق النسبة من وجودها وعدمها (تنبيه) ذكر بعضهم أن الهمزة لا يستفهم بها حتى يهجس فى النفس اثبات ما يستفهم عنه بخلاف هل فانه لا يترجح عنده نفى ولا اثبات نقله شيخنا أبو

(قوله أى ولان هل أدعى للفعل) أى بحيث لايعدل عنه معها الالشدة الاهتمام والاعتناء بمفاد المعدول اليه (قوله هل زيد منطلق) أى دون أن يقال هل منطلق زيد (قوله الامن البليغ) أى لامن غيره ولو راعى ماذكر لانه اذا اتفق له مراعاة ماذكر فى وقت كان بمثابة الامور الاتفاقية الحاصلة بلا قصد (قوله لانه الذى يقصد الخ) أى لانه الذى شأنه مراعاة الاعتبارات وافادة اللطائف بالعبارات فاذا صدر منه مثلا هل زيد منطلق فانه يقصد به الدلالة على الثبوت والاستمرار وقوله وابراز عطف على الدلالة أى ويقصد به ابراز ماسيوجد فى معرض الموجود المناسبين للجملة الاسمية وحاصله انه اذا صدر هذا القول من البليغ كان المنظور اليه معنى لطيفا وهو الاستفهام عن استمرار انطلاق زيد وكان الكلام مخرجا على خلاف مقتضى الظاهر وهذا من فن البلاغة لاحاطة علمه بما تقتضيه هل من الفعل بخلاف ما اذا صدر من غير البليغ لان استعمال اللفظ فى غير موضعه انما يكون عن جهل لا عن نظر الى معنى لطيف فيكون هذا القول منه قبيحا وعلى فرض أن يقصد نكتة فلا اعتداد بقصده لانتفاء بلاغته (قوله بسيطة) يطلق البسيط على ما لاجزء له كالجوهر الفرد وعلى ما يكون أقل أجزاء بالنسبة لغيره المقابل له والبساطة بهذا المعنى أمر نسبى وهذا المعنى هو المراد هنا وبساطة هل وتركيبها بالنظر لما تدخل عليه كالحركة فى البسيطة والحركة والدوام فى المركبة وسيأتى ايضاح ذلك (قوله وهى التى يطلب بها وجود الشئ) أى التى يطلب بها التصديق بوقوع وجود الشئ ليوافق ما مر من أن هل لطلب التصديق أى بحيث يكون الوجود محمولا على مدخولها كما فى هل زيد موجود وهل النار موجودة أى هل زيد ثبت له الوجود فى الخارج وهل النار ثبت لها الوجود والتحقق فى الخارج فقد ظهر لك أن المطلوب بها التصديق بوقوع النسبة التى بين الموضوع ووجوده أو بعدم وقوعها وأن المراد بالشئ فى كلام المصنف الموضوع وبالوجود الواقع محمولا الوجود الخارجى وهو التحقق فى الخارج لا الوجود بمعنى النسبة

كقولنا هل الحركة موجودة ومركبة وهى التى يطلب بها وجود شىء لشىء كقولنا هل الحركة دائمة والالفاظ

(قوله هل الحركة موجودة) يقال هذا بعد معرفة الحركة المطلقة وهى خروج الجسم من حيز الى حيز وقوله موجودة أى ثابتة فى الخارج ومتحققة فيه وقوله أولا موجودة أى أوليست ثابتة فى الخارج بل هى أمر اعتبارى وهمى (قوله أولا موجودة) فيه أن هذا ينافى ما تقرر بينهم من أن هل لا تدخل على منفى وان كانت لطلب التصديق مطلقا ايجابيا أو سلبيا على ما مر وأجيب بأنه ليس مراد الشارح أنه يفرد هذا السلب بالسؤال بأن يقال هل الحركة لا موجودة بل قصده بيان أن ذلك السؤال اذا وقع على وجه الايجاب كان المراد منه طلب بيان أحد الامرين اما الايجاب أو السلب وبعض الافاضل حمل النفى فى قولهم هل لا تدخل على نفى على النفى البسيط وقولنا هل الحركة لا موجودة معدولة وبعضهم قال انها لا تدخل الا على موجب والسلب فى قولنا هل الحركة موجودة أو غير موجودة معطوف على هل الحركة موجودة فصدق أنها لم تدخل الا على موجب لانه يعم ما عطف عليه سلب اه يس (قوله يطلب بها وجود شىء لشىء) المراد بالوجود هنا الثبوت الذى هو النسبة بخلافه فى الاولى فان المراد به التحقق فى الخارج والمراد وجود شىء غير الوجود فخرجت البسيطة والقرينة على ذلك المقابلة والا فالمطلوب بالبسيطة أيضا وجود شىء هو الوجود لشىء كالحركة (قوله فان المطلوب وجود الدوام للحركة) أى ثبوته لها فظهر مما قلناه أن الوجود نوعان أحدهما رابطى وهو النسبة بين المحمول والموضوع وهذا ثابت فى كل قضية وهذا هو المراد فى المركبة وغير رابطى وهو ما يكون مطلوبا لنفسه لا للربط كما فى قولنا فى البسيطة هل الحركة موجودة فان الوجود فيه مطلوب لنفسه

والحاصل أن المركبة وان شاركت البسيطة فى انه يطلب بها وجود الشىء كوجود الدوام للحركة فى المثال الا انها تخالفها من جهة أن البسيطة يطلب بها وجود نفس الموضوع والمركبة يطلب بها وجود المحمول وأيضا الوجود فى البسيطة مقصود فى ذاته لانه مثبت للموضوع والوجود فى المركبة ليس مقصودا فى ذاته لانه رابطة بين المحمول والموضوع وبهذا كله اندفع ما أورد على قول المصنف فى تعريف البسيطة وهى التى يطلب بها وجود الشىء من أن المركبة كذلك وحينئذ فالتعريف غير مانع ومحصل الجواب التفرقة بين الوجودين المطلوبين بهما (قوله وقد اعتبر فى هذه) أى المركبة شيا ت حيث استفهم بها عن الثبوت الحاصل بين شيئين هما الموضوع والمحمول كالحركة والدوام وقوله غير الوجود أى المضاف للمحمول وهو النسبة وقوله فى الاولى أى البسيطة شىء واحد هو الموضوع كالحركة وذلك لانها استفهم بها عن الثبوت الحاصل بين الشىء ووجوده وهما كالشىء الواحد لان الوجود عين الموجود على ما فيه فهذه قد استفهم بها عن ثبوت بسيط والثانية عن ثبوت مركب والحاصل أن كلا من البسيطة والمركبة داخل على جملة مشتملة على ثلاثة أجزاء الموضوع والمحمول كدوامه فى الثانية ووجوده فى الاولى ونسبة وهى وجود المحمول للموضوع أى ثبوته له كثبوت الدوام للحركة فى مثال المركبة وثبوت الوجود أى التحقق فى الخارج للحركة فى مثال البسيطة ولما كان المحمول غير الموضوع فى المركبة كان الثبوت المستفهم عنه بها الرابط بينهما مركبا ولما كان الوجود الواقع محمولا عين الوجود الواقع موضوعا فى مثال البسيطة صار ثبوت المستفهم عنه بها الرابط بينهما بسيطا فان قلت حيث كانت الجملة التى تدخل عليها البسيطة لابد فيها من نسبة هى ثبوت المحمول للموضوع كان على الشارح أن يقول وقد اعتبر فى الاولى شىء واحد غير الوجود أى المضاف للمحمول كما قال فى المركبة قلت فى كلامه حذف من الثانى لدلالة الاول كذا قرر شيخنا العدوى عليه سحائب الرحمة والرضوان وحاصله أنه اذا نظر لغير الوجود الواقع رابطة فى الامرين كان المعتبر فى أولهما شيأ واحدا وهو الحركة وفى ثانيهما شيئين هما الحركة ودوامها وان اعتبر الوجود الواقع رابطة فى الامرين كان المعتبر فى الاول شيئين وفى الثانى ثلاثة

(كقولنا هل الحركة موجودة) أولا موجودة (ومركبة وهى التى يطلب بها وجود شىء لشىء) أولا وجوده (كقولنا هل الحركة دائمة) أولا دائمة فان المطلوب وجود الدوام للحركة أولا وجوده لها وقد اعتبر فى هذه شيا ت غير الوجود وفى الاولى شىء واحد فكانت مركبة بالنسبة الى الاولى وهى بسيطة بالنسبة اليها

موضوع ما ومحمول هو عين الوجود لذلك الموضوع (كقولنا هل الحركة موجودة) أولا موجودة (ومركبة وهى التى يطلب بها وجود شىء لشىء) أولا وجوده أى هى التى يسأل بها عن التصديق بوقوع نسبة بين موضوع ومحمول هو غير الوجود لذلك الموضوع بل هو وجود شىء آخر (كقولنا هل الحركة دائمة) أولا فيجاب بالثبوت أو بالسلب لوجود الدوام للحركة ولما اعتبر فى المسؤل فى الاولى وجود نفس الشىء وفى الثانية وجود نفس شىء لشىء آخر سميت الاولى بسيطة لبساطة المسؤل عنه فيها والثانية مركبة لوجود ما اعتبر فى الاولى فيها وزيادة وذلك شأن البساطة والتركيب فان قولنا هل الحركة موجودة المعتبر فيه وجود الحركة وقولنا هل الحركة دائمة المعتبر فيه وجود الحركة ودوامها فان نظر الى غير

حيان وللهمزة وهل أحوال معنوية سنعقد لها فصلا فى آخر الباب ولها أحكام لفظية محلها علم

وعلى كل حال فالاعتبار الاول فيه بساطة بالنسبة الى الثاني بمعنى قلة المعتبر وكثرته (قوله والباقية من ألفاظ الاستفهام) أى المذكورة سابقا وذلك الباقي تسعة وهو ماعدا الهمزة وهل فان حكمهما قدمر وبقولنا أى المذكورة سابقا اندفع مايقال ان من جملة بقية ألفاظ الاستفهام أم المنقطعة ولا تكون الا لطلب التصديق فلا يتم قوله والباقية لطلب التصور فقط (قوله تصور شئ آخر) أى تصور شئ مخالف للشئ المطلوب تصوره بأداة أخرى وحاصله أن ماسوى هل والهمزة من ألفاظ الاستفهام اشتركت فى طلب التصور واختلفت فى المتصورات ولا يقال ان متى وأيان كل منهما الطلب تعيين الزمان وتصوره فقد اتحدا فى المتصور لانا نقول ان أحدهما الزمان المطلق والآخر للمستقبل كما يأتى وحينئذ فهما مختلفان فيه (قوله قيل الخ) القصد بذلك مجرد العزو والنسبة للقائل لا التبرى من هذا القيل فانه كلام حق ومقابل هذا القيل قول السكاكى الآتى (قوله فيطلب بما) أى التى هى من ألفاظ الاستفهام السابقة (قوله شرح الاسم أوماهية المسمى) أى ويتعين المراد بالقرينة (قوله شرح الاسم) أى الكشف عن معناه وبيان مفهومه الاجمالى الذى وضع له فى اللغة أو الاصطلاح فذلك المفهوم الموضوع له هو المطلوب شرحه وبيانه كما اذا سمعت لفظا ولم تفهم معناه فانك تقول ماهو طالبا أن يعين لك مدلوله اللغوى أو الاصطلاحى وأراد بالاسم هنا ما قابل المسمى

(٢٧٣)

فيشمل الفعل والحرف اذ شرح الاسم لا يختص بالاسم المقابل للفعل والحرف (قوله ما العنقاء الخ) حكى الزمخشرى فى ربيع الابرار ماحاصله أن العنقاء كانت طائرا وكان فيها من كل شئ من الالوان وكانت فى زمن أصحاب الرس تأتى الى أطفالهم وصغارهم فتخطفهم وتغرب بهم نحو الجبل فتأكلهم فشكوا ذلك الى نبيهم صالح عليه السلام فدعا الله عليها فأهلكها وقطع عقبها ونسلها فسميت عنقاء

(والباقية) من ألفاظ الاستفهام تشترك فى انها (لطلب التصور فقط) وتختلف من جهة أن المطلوب بكل منها تصور شئ آخر (قيل فيطلب بما شرح الاسم كقولنا ما العنقاء) طالبا أن يشرح هذا الاسم ويبين مفهومه

الوجود فى الامرين ففى أولهما شئ واحد هو الحركة وفى ثانيهما شيآن هما الحركة ودوامها وان اعتبر الوجود مع ذلك ففى الاول شيآن وفى الثانى ثلاثة وعلى كل حال فالاعتبار الاول فيه بساطة بالنسبة الى الثانى بمعنى قلة المعتبر وكثرته فافهم (والباقية) أى والالفاظ البواقى من ألفاظ الاستفهام وهى ماسوى الهمزة وهل لا تكون لطلب التصديق وانما تكون (لطلب التصور فقط) فالبواقى تشترك فى مطلق كونها للتصور لكن تختلف فى أن المطلوب تصوره بواحد منها خلاف المطلوب بالآخر (قيل يطلب بما) التى هى من ألفاظ الاستفهام السابقة (شرح الاسم) أى بيان مدلوله فى الجملة سواء كان ماشرح به مفردا أو مركبا بشرط أن يكون فيه اجمال (كقولنا ما العنقاء) حال كوننا طالبين شرح هذا الاسم ببيان مدلوله لغة فى الجملة فيجاب بايراد لفظ أشهر ولو كان أعم لانه

النحو ص (والباقية يطلب بها التصوّر الى آخره) ش هذا هو القسم الثالث وهو مايطلب به التصوّر فقط وهى بقية ألفاظ الاستفهام وقد استدل عليه بقوله تعالى ويقولون متى هذا الوعدان كنتم صادقين فان ان كنتم صادقين يدل على أن المطلوب التصوّر وعلى أن من شرط طلبه تقدم التصديق ألا تراه معلقا على الصدق وبقية ألفاظ الاستفهام تقاس على متى وقوله الباقية ان أراد باقى ماذكره

مغرب لذلك (قوله طالبا أن يشرح الخ) حال من نا فى قوله كقولنا ما العنقاء والمراد طالبا كل منا أو الضمير فى قوله كقولنا للمتكلم الواحد المعظم نفسه فاندفع الاعتراض بأن المناسب لقوله كقولنا أن يقال طالبين (قوله ويبين مفهومه) أى مدلوله الاجمالى الذى لا يعرف منه الماهية وهذا هو المناسب لقول الشارح فيجاب بايراد لفظ أشهر وهذا عطف تفسير والحاصل أن قول السائل ما العنقاء مثلا فى معنى قوله ما مدلول هذا اللفظ الموضوع له واعلم أن ما المطلوب بها شرح الاسم على قسمين الاول أن يطلب بها بيان أن الاسم لأى معنى وضع ومآل هذا البيان الى التصديق دون التصوّر لان مقصود السائل هو التصديق بأن اللفظ موضوع فى مقابلة أى معنى سواء كان يعرف ذلك المعنى الذى هو موضوع بازائه مجملا أو مفصلا وجوابه ايراد لفظ أشهر وهذا القسم بالمباحث اللغوية أنسب لانها لبيان مدلولات الالفاظ اجمالا لان أهل اللغة يعتنون بالمعرفة الاجمالية كقول الجوهرى فى الصحاح الخبب ضرب من العدو والكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير والثانى أن يطلب بها تفصيل مادل عليه الاسم اجمالا بأن يكون السائل عالما بمدلول الاسم اجمالا ويطلب تفصيله وجواب هذا بالحد الاسمى ومآل هذا الجواب للتصوّر لان قصد السائل تصور مفهوم الاسم تفصيلا وهذا القسم بالمباحث الحكمية أنسب لانها لبيان تفاصيل الحقائق الموجودة والمفهومات الاصطلاحية مثال الاول قول السائل ما الغضنفر حال كونه يعرف معنى الاسد من حيث هو وبأنه نوع من

فيجاب بايرادلفظ أشهر (أوماهية المسمى) أى حقيقته التى هو بها هو

مبين فى الجملة كأن يقال هى طائر أوطائر عظيم يختطف الصبيان كما روى أنها كانت طائرا فى زمن أصحاب الرس تختطف الصبيان فتغرب بالصبيان الى جهة الجبال فشكوا ذلك الى نبى زمانهم فدعا الله عليها فأهلك جنسها ولم تعقب ولاغترابها بالصبيان يقال لها عنقاء مغرب (أو) يطلب بما شرح (ماهية المسمى) وأراد بالماهية الحقيقة الوجودية وهى التى بها أفراد الشئ تحققت بحيث لا يزاد فى الخارج عليها الا العوارض كأن يقال ما الانسان فيقال الحيوان الناطق اذ لا تزيد الافراد على هذه الحقيقة الا بالعوارض ولم يرد الماهية التفصيلية ولو لم يوجد لها فرد ويصح نسبتها للعدوم دون الوجودية وانما حملناه على ذلك بدليل قوله وتقع هل البسيطة بينهما لان الماهية الوجودية هى التى تقع هل بينها

فصحيح وان أراد باقى ألفاظ الاستفهام فيرد عليه أم المنقطعة كما تقدمت الاشارة اليه فانها لا تكون الا للتصديق بخلاف المتصلة فانها لا تكون الا للتصور ولا شك أنهما من أدوات الاستفهام وقد عدها معهن السكاكى فى المفتاح ووجهه أنها ان كانت متصلة فالاستفهام فيها واضح أو منقطعة فهى مقدرة ببل والهمزة لا يقال ان كانت متصلة فليست مستقلة بالاستفهام لانها لا تستعمل الا مع الهمزة وان كانت منقطعة ففيها الاضراب لانا نقول كون المتصلة لا تستعمل الا مع الهمزة لا يخرجها عن الاستفهام

الحيوان أوحيوان مفترس ولا يعرفه من حيث انه مدلول لفظ الغضنفر فقصد السائل أن يعلم أن لفظه موضوع لاى معنى فيجاب بايرادلفظ أشهر وهو أسد ومثال الثانى قول السائل ما العنقاء والحال انه يعرف مدلوله اجمالا بأنه نوع من الطير ومقصوده أن يعرفه مفصلا فيجاب بالحد الاسمى بأن يقال طير صفته كذا وكذا اذا علمت هذا فقول الشارح طالبا أن يشرح هذا الاسم ويبين مفهومه ان أراد بشرح الاسم وبيان مفهومه بيان المعنى الذى وضع له اللفظ كما هو المتبادر منه كان قوله فيجاب الخ صحيحا لكن ما حينئذ لطلب التصديق لا لطلب التصور كما هو الموضوع وان أراد بشرح الاسم وبيان مفهومه تفصيل ما دل عليه الاسم اجمالا كان التمثيل صحيحا لان ما حينئذ لطلب التصور ولكن قوله فيجاب الخ فيه نظر لان الجواب حينئذ بالحد الاسمى وهو الرسم لا بايراد اللفظ الاشهر الذى هو تعريف لفظى تأمل (قوله فيجاب بايراد لفظ أشهر) أى مرادف له أشهر منه عند السامع سواء كان من هذه اللغة التى سأل بها السائل أم لا كذا فى سم وعميس فقال أشهر منه سواء كان مرادفا له أم لا كما يقال فى جواب ما العنقاء طائر وفى جواب ما العقار خمر وقوله بايراد لفظ أى مفرد كقولك فى جواب ما الانسان بشر لمن لا يعرف مدلول البشر اجمالا بأن عرف أنه نوع من الحيوان أو عرفه تفصيلا ثم ان قوله فيجاب بايراد لفظ بيان لما حق الجواب أن يكون عليه أى أن حق الجواب حينئذ أن يكون بايراد لفظ مفرد أشهر عند السامع وذلك لان مفهوم الاسم أمر مجمل فاذا أجيب بمركب دخل فى الجواب تفصيل ليس من المسؤل

عنه فاذا لم يوجد مفرد أشهر عدل الى لفظ مركب كقولنا فى جواب ما العنقاء طائر عظيم تختطف الصبيان ولا يكون التفصيل المستفاد من التركيب مقصودا فاذا حصل المفهوم سأل عن الماهية وذاتيات أفرادها فيؤتى بما يدل عليها (قوله أو ماهية المسمى) بالجر عطف على الاسم أى أو شرح ماهية المسمى وأراد المصنف بالمسمى المفهوم الاجمالى وبماهيته أجزاء ذلك المفهوم الاجمالى أعنى الماهية التفصيلية التى عرفت بالوجود حتى يكون الجواب المبين لها تعريفا حقيقيا فالانسان مثلا مفهومه الاجمالى الذى هو مسماه نوع مخصوص من الحيوان وماهية ذلك المسمى حيوان ناطق (كقولنا (قوله أى حقيقته الخ) أشار بذلك الى أنه ليس مراد المصنف بالماهية ما يقع جوابا بما هو لانه شامل لما يكون شرحا للاسم من المفهومات المعدومة بل مراده الماهية الموجودة وقوله التى هو أى المسمى وقوله بها أى بالحقيقة أى بسببها وقوله هو أى نفسه مثلا مفهوم الانسان الاجمالى وهو النوع المخصوص من الحيوان صار بسبب ماهيته وهى الحيوانية والناطقية انسانا فالمسمى ملاحظ اجمالا والحقيقة ملاحظة تفصيلا فاختلاف السبب والمسبب باعتبار الاجمال والتفصيل وأما اختلاف المبتدا والخبر فباطلاق المبتدا وتقييد الخبر بالسبب أو بملاحظة المبتدا نوعا مخصوصا مع قطع النظر عن العنونة عنه بكذا والخبر نوعا مخصوصا معنونا عنه بكذا ووصف الشارح الحقيقة بالتى هو بها اشارة الى أن المراد بالحقيقة الماهية الثابتة فى نفس الامر التى بها تحققت أفراد الشئ بحيث لا يزاد فى الخارج عليها الا العوارض كأن يقال ما الانسان فيقال الحيوان الناطق فأفراد الانسان لا تزيد على هذه الحقيقة الا بالعوارض ولم يرد المصنف بالماهية الماهية التفصيلية ولو لم يوجد لها فرد والدليل على أن مراد المصنف بالماهية الحقيقة الثابتة فى نفس الامر لا مطلق ماهية تفصيلية ولو معدومة قوله وتقع هل البسيطة فى الترتيب بينهما لان الماهية الوجودية هى التى تقع هل بينها وبين شرح الاسم وقوله كقولنا ما الحركة ولا شك انها موجودة الافراد

كقولنا ما الحركة والقسم الاول يتقدم على قسمي هل جميعا والثاني يتقدم على هل المركبة دون البسيطة فالبسيطة في الترتيب واقعة بين قسمي ما

(قوله أي ما حقيقة مسمى هذا اللفظ) مسماه نوع مخصوص من العرض وحقيقة ذلك المسمى الذاتيات التي يجاب بها بأن يقال في الجواب مثلا هي حصول الجرم حصولا أولا في الحيز الثاني (قوله فيجاب بايراد ذاتياته) من الجنس والفصل كأن يقال في جواب ما الانسان حيوان ناطق بعد معرفة أن الانسان شيء موجود في نفسه وانما قيد وانذلك لاجل أن يكون الجواب تعريفا حقيقيا والا كان تعريفا اسميا وكانت ماهي التي يطلب بها شرح الاسم لا التي يطلب بها الماهية وربما تذكر الرسوم في مقام الحدود توسعا أو اضطرارا كما في شرح الاشارات وحينئذ فقول الشارح فيجاب بالذاتيات أي حق الجواب عن ما التي لطلب شرح الماهية أن يكون كذلك ولذلك لما سأل فرعون موسى عن حقيقة الله بقوله وما رب العالمين أجابه موسى بذكر بعض خواصه وصفاته تعالى حيث قال رب السموات والارض وما بينهما ان كنتم موقنين

تنبيها على أن حقيقته تعالى لا تعلم الا بذكر الفصول المقومة لها ولا مقوم لها اذ لا تركيب فيه سبحانه وتعالى ولما لم يتنبه فرعون لذلك بل عد جوابه غير مطابق قال لمن حوله الا تستمعون يعني أنا سألته عن حقيقته فأجابني بصفاته فلم يتعرض موسى عليه السلام لخطابه هذا بل ذكر صفات أبين حيث قال ربكم ورب آبائكم الاولين لعله يتنبه فلم يتنبه فنسب فرعون لعنه الله عليه موسى عليه السلام الى الجنون وقال على وجه الاستهزاء ان رسولكم الذي أرسل اليكم لمجنون فذكر موسى عليه السلام ثالثا صفات أبين بقوله رب المشرق والمغرب وما بينهما وقال عقبه ان كنتم تعقلون فأشار الى أن السؤال عن حقيقة الرب ليس من دأب العقلاء اه كلامهم قال الشيخ يس وهل يؤخذ من كلامهم هذا أن كل بسيط لا يسأل عن حقيقته اه والظاهر أنه كذلك (قوله وتقع هل البسيطة) أي وهي التي يطلب بها نفس وجود الشيء أي ويقع السؤال بهل البسيطة بين السؤال بما التي لشرح الاسم وبين التي لطلب الماهية (قوله في الترتيب) أي في حال الترتيب أي ترتيب الطلب (قوله أي بين ما التي لشرح الاسم والتي لطلب الماهية) أي لطلب شرحها وبيانها ماعات ان قول المصنف أو ماهية المسمى عطف على الاسم ويحتمل أنه عطف على شرح ويدل له ما هنا واعلم أن مقتضى الترتيب الطبيعي وقوع هل المركبة بعد ما التي لطلب شرح الماهية كما مر ولذا يقال ان هل تقع بين ماءين وما تقع بين هلين وقد أسقط المصنف والشارح هذه المرتبة فيقال مثلا أولا ما العنقاء ثم ثانيا هل هي موجودة ثم ثالثا ما هي أي ما ماهيتها وحقيقتها فاذا عرفت الحقيقة قلت رابعا هل العنقا عدائة وكذا تقول ما البشر فتجاب بانسان ثم تقول هل هو موجود أولا فتجاب بوجود ثم تقول ما ماهيته وحقيقته فتجاب بحيوان ناطق ثم تقول هل يمشي على اربع أو على رجلين ونحو ذلك من الاحوال العارضة

(كقولنا ما الحركة) أي ما حقيقة مسمى هذا اللفظ فيجاب بايراد ذاتياته (وتقع هل البسيطة في الترتيب بينهما) أي بين ما التي لشرح الاسم والتي لطلب الماهية

وبين شرح الاسم ويدل عليه المثال أيضا وهو قوله (كقولنا ما الحركة) لانها موجودة الافراد أي فيقال في الجواب مثلا هي حصول الجرم حصولا أولا في الحيز الثاني فكأنه قيل ما حقيقة مسمى هذا اللفظ فأجيب بايراد ذاتياته كما ذكرنا (وتقع هل البسيطة) وهي التي يطلب بها نفس وجود الشيء (في الترتيب) الطبيعي (بينهما) أي يقع السؤال بهل بين السؤال بما التي هي لشرح الاسم وبين التي لطلب الماهية وذلك لان مقتضى الطبع أي العقل المراعي للمناسبة أنه اذا سمع اسما ولم يعرف أن له مفهوما طلب له مفهوما في الجملة ثم اذا وقف على مفهومه طلب وجوده لاستحالة طلب وجود مفهوم اللفظ قبل العلم بأن له مفهوما اذ لعله مهمل ثم اذا علم وجوده طلب تفصيل ذلك المفهوم في الحد المتضمن للجنس والفصل ولكن في هذا الكلام بحث من وجهين ولذلك حكاه بصيغة التمريض أحدهما أن ما ذكر من استحالة طلب الوجود قبل الوقوف على المفهوم في الجملة لا يسلم بل قد يطلب بناء على أن الاصل

ولا شك أن كل واحد مما قبلها وما بعدها مستفهم عنه وكون المنقطعة فيها اضراب لا يخرجها عن أن تكون استفهامية لان الاستفهام جزء معناها أو أحد معنييها وانما نعني المنقطعة التي فيها الاستفهام دون المتمحضة للاضراب وقد صرح النحاة بعد أم من حروف الاستفهام وذكره الشيخ أبو حيان وغيره اذا عرف ذلك فمن ألفاظ استفهام التصور ما ويطلب بها أحد أمرين اما شرح الاسم أي شرح مدلول الاسم لغة وكان الاولى أن يقول الكلمة لتعم الفعل والحرف لكنه ذكر الاسم لما كانه للمسمى أو يقال الاستفهام عن الفعل والحرف يرجع الى الاستفهام عن الاسم لانك اذا قلت ما ضرب وما من تقديره ما مدلول ضرب وما مدلول من واما أن يطلب بها ماهية المسمى كقولك ما الانسان وتريد شرح الحقيقة الانسانية وانما سمي الاول شرح الاسم لان تقديره ما مدلول هذا الاسم وما وضع له وتقدير

يعني أن مقتضى الترتيب الطبيعي أن يطلب اولا شرح الاسم ثم وجود المفهوم في نفسه ثم ماهيته وحقيقته لان من لا يعرف مفهوم اللفظ استحال منه أن يطلب وجود ذلك المفهوم ومن لا يعرف انه موجود استحال منه أن يطلب حقيقته وماهيته اذ لا حقيقة للمعدوم ولا ماهية له

في اللفظ وضعه لمفهوم ما ثم على تقدير تسليمه فانما ذلك اذا لم يعرف أن له مفهوما أصلا كما قررنا فاما ان عرف أن له مفهوما ولو لم يوقف على ما يعينه في الجملة فلا مانع من السؤال عن وجوده وثانيهما ان شرح الاسم لا يتعين أن يكون بالاجمال حتى تتوسط هل البسيطة بينه وبين التفصيل الحقيقي لجواز أن يسأل عن تفصيل مفهوم اللفظ ثم يسأل عن وجوده فلا يحتاج بعد الى سؤال آخر لما تقرر أن مفهوم اللفظ اذا عرف تفصيلا هو الذي يصير حقيقة عند السؤال بعد تقرر وجوده فلا يفتقر الى سؤال آخر الا بهل المركبة التي يسأل بها عن أحوال الشئ الزائدة على حقيقته وهي التي تقع في الرتبة الرابعة بناء على ماذكره المصنف اللهم الا أن يكون شرح الاسم مخصوصا اصطلاحا بالسؤال عن مدلول الاسم في الجملة وانه لا يسأل اصطلاحا عن التفصيل الا عند تحقق الوجود وهذا لا يكاد يتحقق مع ما تقرر من أن أول ما يوضع في كتب العلم الذي يفتقر فيه الى التعليم الحدود الاسمية وهي مفهومات الالفاظ المفصلة التي تثبت للمعدوم والموجود فاذا برهن على وجودها صارت تلك الحدود هي نفس حدودها الحقيقية التي هي للموجودات فقط كما يقال في أوائل الهندسة ان المثلث هو ذو الاضلاع الثلاثة ثم يبرهن على وجوده فلا يفتقر بعد الى حد فكيف يصح انه لا يسأل اصطلاحا الا عن المعنى في الجملة دون التفصيل ولا يجاب بالتفصيل الا بعد تحقق الوجود وقد تضمن هذا الكلام شيئين كما أشار ابن سينا الى ذلك في الشفاء أحدهما أن الموجودات لها حقائق ومفهومات لان معنى اللفظ لا يسمى حقيقة الا بعد تحقق وجوده فلها حدود حقيقية لوجودها واسمية باعتبار الوضع الذي لا يشترط فيه الوجود وان المعدومات ليس لها الا المفهومات لعدم وجود معنى ألفاظها فلا حدود لها الا بحسب الاسم لان الحد الحقيقي

الثاني ما هذه الماهية التي هي مسمى هذا الانسان فان الشخص قد يعرف ان الانسان اسم لرجل من بني آدم تقول ما الانسان سائلا عن حقيقته وأول هذين القسمين وهو السؤال عن الاسم يكون متقدما في الزمان عن قسمي هل أي عن الاستفهام بهل البسيطة وبهل المركبة لان شرح الاسم سابق عليهما لان الاستفهام عن ثبوت شئ أو عن ثبوت شئ الشئ فرع عن معرفة معنى اسم ذلك الشئ فتقول أولا ما العنقاء ثم تقول هل هي موجودة ثم تقول هل هي تستمر أبدا وأما القسم الثاني وهي ما التي يطلب بها المسمى فهو متقدم على المركبة فهي متوسطة بين هل البسيطة وهل المركبة لان طلب وجود الشئ

(قوله يعني أن مقتضى الترتيب الطبيعي) أى العقلي نسبة للطبع بمعنى العقل اذ هو المراعي للمناسبات والترتيب الطبيعي هو أن يكون المتأخر متوقفا على المتقدم من غير أن يكون المتقدم علة له كتقدم المفرد على المركب والواحد على الاثنين ووجه كون ماذكره المصنف مقتضى الترتيب الطبيعي أن مقتضى الطبع أى العقل المراعي للمناسبة أن الشخص اذا سمع اسما ولم يعرف أن له مفهوما طلب له مفهوما على وجه الاجمال ثم اذا وقف على مفهومه طلب وجوده لاستحالة طلب وجود مفهوم اللفظ قبل العلم بأن له مفهوما اذ لعله مهمل ثم اذا علم وجوده طلب تفصيل ذلك المفهوم بالحد المتضمن للجنس والفصل واذا علم تفصيل ذلك المفهوم سأل عن أحواله العارضة له كدوامه لان العلم بدوام ذلك الشئ يستدعي سبق العلم بحقيقته كذا قيل قال السبكي ولا يخلو عن نظر لانه اذا كان السؤال عن الدوام يستدعي سبق علم الماهية فالسؤال عن الوجود كذلك وحينئذ فلا فرق بين هل البسيطة والمركبة نظرا لذلك التعليل اه وقد يقال ان وجود الشئ عينه بخلاف الدوام وحينئذ ففرق بينهما تأمل (قوله شرح الاسم) أى بيان مفهومه الاجمالي وقوله ثم وجود المفهوم أى ثم يطلب بهل وجود ذلك المفهوم وقوله ثم ماهيته أى ثم يطلب بيان ماهيته بما الثانية وقوله لان من لا يعرف مفهوم اللفظ أى الاجمالي علة لكون مقتضى الترتيب العقلي ماذكر وقوله استحال منه أن يطلب وجود ذلك المفهوم أى الاجمالي وذلك لاحتمال أن يكون اللفظ المسموع مهملا وقوله استحال منه أن يطلب حقيقته أى التفصيلية (قوله لان من لا يعرف مفهوم اللفظ) أى مفهومه من حيث انه مدلول اللفظ استحال منه أن والفرق يطلب وجوده فاندفع ما يقال ان ماذكر من استحالة طلب الوجود قبل الوقوف على المفهوم في الجملة لا يسلم بل قد يطلب بناء على أن الاصل وضع اللفظ لمفهوم ما ثم على تقدير تسليمه فانما ذلك اذا لم يعرف أن له مفهوما أصلا وأما ان عرف أن له مفهوما ولو لم يقف على ما يعينه في الجملة فلا مانع من السؤال عن وجوده لانه اذا عرف أن له معنى فقد تصوره باعتبار أنه معنى اللفظ وان كان مبهما وهذا التصور كاف في طلب وجوده والسؤال عن خصوصيته (قوله اذ لا حقيقة للمعدوم ولا ماهية له) العطف مرادف ووجه كون المعدوم لا ماهية له أن الماهية ما به يكون الشئ المتعارف وهو الموجود هو هو والمعدوم لا وجود له فلا ماهية له أيضا

والفرق بين المفهوم من الاسم بالجملة وبين الماهية التي تفهم من الحد بالتفصيل غير قليل فان كل من خوطب باسم فهم فهما ما ووقف على الشيء الذي يدل عليه الاسم اذا كان عالما باللغة وأما الحد فلا يقف عليه الا المرتاض بصناعة المنطق فالموجودات لها حقائق

لا يكون الا بعد تحقق الوجود فلذلك يطلب وجود المعنى بعد حده بالحد الاسمي كما تقدم أن أول ما يوضع في التعليم الحدود الاسمية ثم يبرهن على وجود حصصها في الافراد وتكون تلك الحدود بذلك الاعتبار موجودة وثانيهما أن للفظ معنى جمليا وتفصيليا وذلك يتصور باعتبار الواضع ان بنينا على أن اللغة اصطلاحية فيمكن أن يتصور المعنى تفصيلا بتصور أجزائه جنسا وفصلا ثم يعين اللفظ بازائه وان يتصوره اجمالا بشيء مما يساويه فيعين له اللفظ وهذا هو الذي دلت عليه تعاريف أهل اللغة وأما الاول فلا يكاد يحصل الا من الذي ارتاض بصناعة المنطق يستخرج للحقيقة أجزاءها الذاتية من الجنس والفصل ويتصور أيضا باعتبار المجيب فقد تبين بهذا أن معرفة المعنى في الجملة لا تستلزم معرفته تفصيلا لان المعرفة الاولى توجد من له علم بوضع الالفاظ لغة لانه يقف بذلك على حقيقتها في الجملة بخلاف الثانية وهي المستفادة من الحد المنطقي وتسمى الاولى تصور مجموع والثانية مجموع تصورات فيحتاج الى الثانية بعد الاولى وبذلك يظهر الفرق بين الحد والمحدود وقد تجهل الجملة من دلالة لفظ من الالفاظ فتبين بدلالة لفظ آخر بالاجمال أيضا ثم يسأل عن التفصيل وقد يبين التفصيل من أول وهلة زيادة للفائدة أو لعدم حصول لفظ يدل اجمالا فعلم بذلك أن معنى التعريف مطلقا التنبيه على أن المعنى

مسبوق بالعلم بماهية ذلك الشيء تقول ما الحركة فاذا عرفت مدلولها لغة تقول هل هي موجودة فاذا عرفت انها موجودة تقول ما هي أي ما ماهيتها فاذا عرفتها تقول أهي دائمة لان الاستفهام عن وجود الشيء لا يشترط أن يكون مسبوقا بالعلم بماهية ذلك الشيء وأما العلم بدوام ذلك الشيء فانه يستدعى

(قوله والفرق الخ) أتى بهذا دفعا لما يقال ان المصنف جعل ما قسم من الاول ما يطلب به بيان مفهوم الاسم والثاني ما يطلب به بيان ماهية المسمى وهل هما الا شيء واحد وحاصل ذلك الدفع أنا لا نسلم أنهما شيء واحد بل مختلفان كذا قرر بعضهم وعبارة السيرامي لما كان الحد والمحدود متحدين ذاتا مختلفين من جهة الاجمال والتفصيل فربما يتوهم متوهم عدم الفائدة في التحديد سواء كان اسميا أو حقيقيا دفعه بقوله والفرق الخ والفرق مبتدأ وقوله غير قليل خبر ومعنى كونه غير قليل انه كثير والمراد لازمه أي ظاهر وواضح أو المراد بالقلة الخفاء (قوله بين المفهوم من الاسم) أي بين الذي يفهم من الاسم أي من اللفظ ويدل عليه (قوله بالجملة) متعلق بالمفهوم والباء للابسة أي المفهوم الملتبس بالجملة أي بالاجمال أي بين المفهوم المجمل أو الاجمالي أو انه حال من المفهوم أي حال كونه اجمالا أي مجملا (قوله التي تفهم من الحد) أي من لفظ الحد وفي كلامه اشارة الى أن الحد يطلق على اللفظ المعنون به عن أجزاء الماهية كما انه يطلق على مجموع أجزائها (قوله بالتفصيل) متعلق بتفهم أي تفهم تفصيلا من الحد أو انه صفة للماهية أي الماهية الملتبسة بالتفصيل أي الماهية المفصلة التي تفهم من الحد (قوله غير قليل) أي ظاهر فلا يتوهم اتحادهما لان المحدود وهو ما يدل عليه اللفظ ويفهم منه الماهية المجملة والذي يفهم من الحد الماهية المفصلة ولا شك أن الماهية المجملة غير نفسها حال كونها مفصلة كما هو ظاهر (قوله فان كل الخ) هذا من باب التنبيه لا من الدليل اذ الامور الواضحة لا يقام عليها دليل نعم قد ينبه عليها لازالة ما يعرض لها من الخفاء بالنسبة لبعض الاذهان (قوله فهم فهما ما) أي فهم منه الماهية فهما اجماليا فمفعول فهم محذوف (قوله ووقف على الشيء الذي يدل عليه الاسم) أي وقوفا اجماليا وهو تفسير لما قبله لان فهم الشيء هو ادراكه والوقوف عليه (قوله اذا كان عالما باللغة) أي بوضعها أما غير العالم بوضعها فلا يفهم من الاسم المخاطب به شيأ فاذا كان المخاطب عالما بوضع اللغة وخوطب بلفظ انسان فهم منه نوعا من الحيوان مخصوصا (قوله وأما الحد) المراد به هنا الماهية التفصيلية لا اللفظ الدال عليها بدليل قوله فلا يقف عليه الخ وكان المناسب لما قبله أن يقول والذي يفيده الحد الماهية التفصيلية ولذلك كان لا يقف الخ وقوله الا المرتاض بصناعة المنطق أي العالم بها المتقن لها وذلك لان الحد عبارة عن الماهية التفصيلية كما علمت ولا يعلم الحقائق المفصلة الا من له اتقان لعلم المنطق لعلم حقيقة الذاتيات أعني الجنس والفصل منه وفيه أن الذاتيات انما تعرف بالنقل أو بمحض فرض العقل على الاصح فالارتياض في صناعة المنطق لا يفيد معرفة ذاتيات الاشياء وقد يقال المرتاض في صناعة المنطق يستخرج للحقيقة أجزاءها الذاتية من الجنس والفصل عند عدم النقل تأمل (قوله فالموجودات الخ) الفاء واقعة في جواب شرط مقدر أي اذا علمت ما ذكرناه من انه لا حقيقة للمعدوم ولا ماهية له وأردت الفرق بينه وبين الموجود نقول لك الفرق بينهما أن الموجودات الخ وأراد بالموجودات الامور التي لها ثبوت في نفس الامر لا المتحققة في الخارج فقط (قوله لها حقائق) أي ماهيات مركبة من الذاتيات ملحوظة باعتبار التحقق في نفس الامر وهي حقيقة ذلك الموجود

(قوله ومفهومات) أى صور حاصلة فى العقل مدركة من الالفاظ الدالة عليها بواسطة معرفة وضعها لها والحاصل أن كلا من الموجودات والمعدومات وضع له ألفاظ لان الوضع لا يشترط فيه تحقق الموضوع له وتلك الالفاظ الموضوعة يدرك العقل منها صورا بواسطة معرفة وضعها وتلك الصور هى مفهومات الالفاظ (قوله فلها حدود حقيقية) أى تدل على الحقائق (قوله واسمية) أى لفظية تدل على المفهومات من الاسماء (قوله فليس لها الا المفهومات) وهى الصور العقلية المدركة من أسمائها (قوله الا بحسب الاسم) أى لا بحسب الذات وكان الاولى أن يقول ولا تعريف لها الا بحسب الاسم لان الحد ما كان بالذاتيات وهى لا ذاتيات لها (قوله لان الحد بحسب الذات) أى بالنظر للذات أى الحقيقة (قوله حتى ان ما يوضع الخ) غاية لقوله لان الحد بحسب الذات لا يكون الا بعد الخ وحاصل كلامه أن الحد الاسمى قد ينقلب حقيقيا فالواضع اذا تعقل نفس الحقيقة ووضع الاسم بازائها فقبل العلم بوجود تلك الحقيقة يكون تعريفا اسميا وبعد العلم بوجودها ينقلب حدا حقيقيا فالحد الحقيقى والحد الاسمى لا منافاة بينهما الا بذلك الاعتبار مثلا تعريف الشكل المثلث المتساوى الاضلاع عما أحاط به ثلاث خطوط متساوية حد اسمى وبعد علمك بوجوده بالشكل الاول من التحرير يصير حدا حقيقيا وكذلك اذا قلت لمن لا يعرف معنى لفظ صلاة الصلاة عبادة ذات أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم كان ذلك حدا اسميا فاذا علم المخاطب بعد ذلك بوجودها بأن سأل عن وجودها وقال هل هى موجودة فقلت له ان النبى قد أمر بها وكل ما أمر به النبى فهو موجود انقلب ذلك الحد الاسمى حدا حقيقيا بقى شئ آخر وهو أن الحد الاسمى اذا انقلب حدا حقيقيا هل فى هذه الحالة يقال له حد اسمى أو أن الشرط فى كونه اسميا عدم العلم بوجود تلك الحقيقة فاذا وجد العلم انتفى عنه ذلك الاسم (قوله فى أول التعاليم) جمع تعليم والمراد به التراجم كالفصل والباب وقوله من حدود الاشياء بيان لما يوضع وذلك مثل حد الصلاة المذكور فى أول بابها (قوله يبرهن عليها) أى على وجودها (قوله فى أثناء العلم) أراد بالعلم القواعد المتعلقة بالشئ المحدود المذكورة فى تلك الترجمة وفى بعض النسخ فى أثناء التعاليم أى فى أثناء الترجمة (قوله حدود اسمية) أى رسوم (قوله ثم اذا برهن عليها) أى على تلك الاشياء أى أقيم البرهان على وجودها (قوله وأثبت وجودها) أى بالبرهان والمراد الوجود الخارجى لا مطلق الوجود (قوله صارت تلك الحدود) أى التعاريف وقوله حدودا حقيقية أى بحسب الحقيقة فانقلب الاسمى حقيقيا وجعل هذا كليا غير مسلم لان الحد الاسمى عبارة عن جميع ما اعتبره الواضع فى مفهوم اللفظ وما اعتبره قد يكون عارضا للافراد لا ذاتيا ولا يمكن بعد اثبات الوجود أن يصير حدا حقيقيا لان الحد الحقيقى عبارة عن جميع ذاتيات الشئ الموجود مثلا مفهوم الماشى حد اسمى للانسان وبعد اثبات الوجود لا يكون حدا حقيقيا لانه ليس عبارة عن جميع ذاتيات الافراد كزيد وعمرو فلا بد من تأويل كلامه بأن المراد أنه بعد اثبات الوجود يمكن أن يصير حدا حقيقيا بأن يكون ما اعتبره الواضع جميع ذاتيات الافراد كذا ذكره العلامة السيد فى حواشى المطول وفى الفنارى أن الواضع اذا تصور حقيقة الشئ وعين الاسم بازائها فظاهر أن التعريف حد اسمى قبل العلم بوجودها وحقيقى بعد العلم بالوجود واذا تصورها ببعض عوارضها واعتباراتها ووضع الاسم بازائها فالتعريف انما يكون حدا اسميا بالنظر لتلك الاعتبارات فبعد العلم بالوجود يكون حدا حقيقيا بالنظر اليها بلا اشتباه وأما بالنظر لنفس الشئ فرسم اسمى قبل العلم بالوجود ورسم حقيقى بعده وحينئذ فلا حاجة لما ذكره العلامة السيد من التقييد وهذا كله اذا أريد بالحد والرسم المعنى المصطلح عليه عند أرباب المعقول وأما اذا أريد بالحد المعرف مطلقا فالامر ظاهر (قوله كذا فى الشفاء) كتاب لابن سينا وعلم من كلامه أن الجواب الواحد يجوز أن يكون حدا بحسب الاسم وبحسب الذات بالقياس الى شخصين وبالقياس الى شخص واحد فى وقتين أما الثانى فكما فى مثالى المثلث والصلاة وأما الاول فكما اذا سألك سائل عن مفهوم الانسان فقال ما الانسان أى ما مفهوم هذا اللفظ وكان شخص حاضر يعلم مفهومه وانه موجود ولكن لا يعلم تفصيل ذلك المفهوم فقلت له حيوان ناطق فهذا حد اسمى بالنظر للسائل وحقيقى بالنظر للسامع

(و)

ومفهومات فلها حدود حقيقية واسمية وأما المعدومات فليس لها الا المفهومات فلا حدود لها الا بحسب الاسم لان الحد بحسب الذات لا يكون الا بعد أن يعرف أن الذات موجودة حتى ان ما يوضع فى أول التعاليم من حدود الاشياء التى يبرهن عليها فى أثناء العلم انما هى حدود اسمية ثم اذا برهن عليها وأثبت وجودها صارت تلك الحدود بعينها حدودا حقيقية جميع ذلك مذكور فى الشفاء

الفلانى المعلوم للمخاطب هو المراد من هذا اللفظ فتم على كل حال اكتساب علم من جهة أن هذا المعنى(١) جهل أن التفصيل المعلوم بالفاظ أخرى هو هذا أو أن المعنى المعلوم بلفظ آخر جملة هو هذا تأمل والله تعالى

العلم بحقيقته كذا قالوه ولا يخلو عن نظر فانه ان كان السؤال عن الدوام يستدعى سبق علم الماهية

---

(١) قوله جهل أن التفصيل الخ كذا بالاصل وحرره اه مصححه

(قوله العارض المشخص لذى العلم) لما كان المتبادر منه أن المراد بالعارض المشخص خصوص الوصف الذى يعين ذا العلم كقولنا فى جواب السؤال المذكور الرجل الطويل الذى لقيته بالامس اذا كان التعين يحصل بتلك الاوصاف أشار الشارح بقوله فيجاب بزيد أونحوه الى أن المراد بالعارض المشخص لذى العلم الامر المتعلق به سواء كان علما له أووصفا خاصا به كما فى المثال المذكور وسواء اتحد العارض كما فى المثال الاول أوتعدد كما فى الثانى وليس المراد المعنى المتبادر فقط وخرج بالمشخص العارض الغير المشخص وهو الامر العارض العام ككاتب ونحوه فلا يصح أن يقع فى جواب السؤال بمن لانه وان كانت عارضة لحقيقة الانسان لكنها غير معينة له قال ابن يعقوب ولما كانت من ههنا فى غاية الابهام لم يكن فيها اشعار بخصوصية المجاب به فاذا قيل فى الجواب زيد تصور السائل من ذلك الجواب ذات زيد فلذا كانت للتصور وان لزم من ذلك تصديق بكون خاص فى الدار وأما قولنا فيما تقدم أدبس فى الاناء أم عسل فالمجاب به مستشعر من السؤال فلم يزد الجواب تصويره ولهذا قلنا فيما تقدم انه يرجع الى التصديق فى التحقيق وعلى هذا يقاس ما يأتى فى ما ونحوها اه ومن هذا تعلم أن قولهم من ونحوها لطلب التصور أى أصالة فلا ينافى أن طلب التصديق الخاص لازم لها هذا وذكر السبكى فى عروس الافراح نقلا عن والده أن الجواب بزيد مفرد لا مركب ولا يقدر مبتدأ ولا خبر فاذا قلت من عندك فقيل زيد كان بمنزلة قولك ما الانسان فتقول حيوان ناطق فهو ذكر حد يفيد التصور فقط وعلى ذلك قوله تعالى ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله وأما قوله فى الآية الاخرى خلقهن العزيز العليم فهو ابتداء كلام يتضمن الجواب وليس اقتصارا على نفس الجواب بخلاف الآية قبلها (قوله لذى العلم) عبر بالعلم دون العقل ليتناول البارى نحو فمن ربكما ياموسى (قوله تشخصه) أى تشخصا شخصيا أونوعيا كما اذا قيل من فى هذا القصر فقيل مثلا الانسان الصقلى وكذا اذا قيل من فى السماء من أنواع العالمين فقيل الملك والمراد بالنوع اللغوى الشامل للصنف (قوله وتعينه) عطف تفسير (قوله من فى الدار) أى اذا علم السائل ان فى الدار أحدا لكن لم يتشخص عنده فيسأل بمن عن مشخصه

(و) يطلب (بمن العارض المشخص) أى الامر الذى يعرض (لذى العلم) فيفيد تشخصه وتعينه (كقولنا من فى الدار)

أعلم (وبمن) معطوف على بما أى ويطلب بمن (العارض المشخص) أى الامر الذى يعرض ويوجب تشخصا وتعينا (لذى العلم) بحيث يتميز به عما سواه من الافراد ذوات العلم سواء كان ذلك العارض علما أوغيره كوصف (كقولنا من فى الدار) فان هذا سؤال عن الوصف الذى يعين الشخص الكائن فى الدار من أهل العلم فيجاب بزيد ونحوه مما يفيد تشخصه كذلك الرجل الطويل الذى لقيته بالامس عند تعينه بهذه الاوصاف وسواء اتحد العارض كما فى المثال الاول أوتعدد كما فى الثانى قيل ويدخل فى المشخص المشخص النوعى يعنى اللغوى الشامل للصنف فعلى هذا اذا قيل من فى هذا القصر وقيل مثلا الانسان الصقلى واذا قيل من فى السماء من أنواع العالمين وقيل الملك مثلا كان تشخيصا بالعارض وهذا بعيد من عبارة المصنف وخرج بالمشخص العارض الغير المشخص ككاتب ونحوه ثم ان من

فالسؤال عن الوجود كذلك ص (وبمن عن العارض المشخص لذى العلم كقولنا من فى الدار) ش من ألفاظ الاستفهام عن التصور من فان قلت اذا كانت من لا يسأل بها الا عن التصور فكيف حصل الجواب عن قول عيسى صلى الله عليه وسلم من أنصارى الى الله وهو طلب تصور كما زعموا بالتصديق وهو قول الحواريين نحن أنصار الله قلت أجاب الوالد رحمه الله فى بعض تعاليقه عن ذلك بان من وان كانت سؤالا عن التصور فالسائل بها تارة يجزم بحصول المبهم ولكن يسأل عن تعيينه وتارة لا يجزم لكن يرجو ناصرا يجوز أن لا يوجد ويرجو أن يوجد ويطلب تعيينه فقوله من أنصارى محمول على ذلك قاله عيسى عليه الصلاة والسلام راجيا من الله تعالى اقامة ناصر له سائلا عن عينه فهو سؤال عن التصديق والتصور لكنه أخرجه مخرج التصور ثقة بالله سبحانه وتعالى وأدبا معه تعالى ومع السامعين فكان الاكمل السؤال عن التصور وجعل السؤال عن التصديق مطلوبا فيه والحواريون تفطنوا لذلك فاجابوا بالتصديق ليحصلوا المقصودين معا كأنهم قالوا ههنا من ينصرك وهم نحن وقالوا أنصار الله لان نصرته نصرة الله بمعنى نصرة دينه وليبينوا أن نصرتهم له خالصة لله لا يشوبها غيره من حظوظ البشرية (تنبيه) قولنا من عندك يطلب بها التصور لا التصديق كما سبق لانه يتضمن أمرين أحدهما استقرار شخص أو أشخاص عند المخاطب وان المتكلم عالم بذلك فلا يسأل عنه والثانى تعيين ذلك الشخص أو الاشخاص وهو المطلوب بالسؤال فهو تصور محض وان كان يستلزم نسبة الاستقرار عند المخاطب الى ذلك الشخص وهو أخص من النسبة التى كانت حاصلة للمتكلم أولا لانها نسبة الاعم ذكره الوالد رحمه الله قال ومن هنا غلط بعض الناس فظن أن المطلوب بها التصديق

فيجاب بزيد ونحوه مما يفيد تشخصه (وقال السكاكي يسأل عما عن الجنس

ههنا لما كانت في غاية الابهام فلا اشعار فيها بخصوصية المجاب به فاذا قيل زيد تصور السائل منه ذات زيد كانت للتصور ولو لزم من ذلك تصديق بكون خاص في الدار وأما قولنا فيما تقدم أدبس في الاناء أم عسل فالمجاب به مستشعر من السؤال فلم يزد الجواب تصوره ولهذا قلنا فيما تقدم انه يرجع في التحقيق الى التصديق وعلى هذا يقاس ما يأتي في ما ونحوها (وقال السكاكي يسأل عما عن الجنس) والمراد

(فائدة) تترتب على هذا ذكرها الوالد أيضا ان الجواب مفرد لا مركب ولا يقدر له مبتدأ ولا خبر فاذا قلت من عندك فقيل زيد كان بمنزلة قولك ما الانسان فتقول حيوان ناطق فهو ذكر حد يفيد التصور فقط وعلى ذلك قوله تعالى ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله وقد جاء في الآية الاخرى خلقهن العزيز العليم وهو ابتداء كلام يتضمن الجواب وليس اقتصارا على نفس الجواب بخلاف الآية قبلها (فائدة أخرى) تترتب على ذلك يقال في الجواب عن ذلك زيد ان كان واحدا او زيد وعمرو ان كانا اثنين او زيد وعمرو وبكر ان كانوا ثلاثة وعلى هذا الى أن يستغرق ولو ذكر بعض من عنده لم يكن جوابا صحيحا بل الجواب المطابق ما لا يزيد ولا ينقص كما أن الجواب الصحيح بالحد أن يكون جامعا مانعا ومن هنا تعلم أن المسؤل عنه بمن هو ماهية من عنده أعم من القليل والكثير وبه تعلم أن من الاستفهامية ليست للعموم في الافراد بل للماهية بخلاف ما قاله الاصوليون حيث استدلوا بذلك على العموم فان أرادوا العموم بالمعنى الذي ذكرناه فصحيح وان أرادوا انها تدل على الافراد فممنوع (فائدة أخرى) من صالحة للمذكر والمؤنث وللمفرد والمثنى والمجموع هذا حظ النحوي منها وحظ الاصولي انها للعموم قال الوالد رحمه الله فهل العموم في جميع هذه المراتب أو في الآحاد وتظهر فائدة ذلك اذا قال من دخل داري من هؤلاء فأعطه درهما فان قلنا بالاول أخذ كل واحد درهما وان قلنا بالثاني أخذ كل واحد درهما بدخوله ونصف درهم بدخوله مع آخر وان دخل ثلاثة فعلى الاول يعطيهم ثلاثة لكل واحد درهم وعلى الثاني يعطيهم ثلاثة بدخول الآحاد لكل واحد درهم ودرهما بدخول الثلاثة لكل واحد ثلثه وثلاثة لان صفة الاعمية فيهم ثلاث مرات فيستحقون بها ثلاثة لكل واحد درهم فمجموع ما يستحقونه سبعة وعلى هذا القياس قال ولم أره منقولا ولا مخلص عنه فيما يظهر لي الآن الا أن يقال لا عموم لها الا في مراتب الافراد ولكن الاسبق الى الفهم انها عامة فيما يصلح وهي تصلح للافراد ولمجموع الافراد ولكل مرتبة من مراتب المثنى والمجموع وفيه احتمال آخر وهو انه لا يعطى المجموع الا درهما ومأخذه ما حققناه من أن من لا تدل على الافراد بل على الماهية مجردة عن وحدة وتعدد ويظهر أثر ذلك في النفي فاذا قلت لا تشتم من يشتمك فالظاهر أن المراد الحقيقة ومعناه غير معنى لا تشتم كل من شتمك اذا عرف ذلك فقول المصنف يسأل بها عن العارض يعني ان الكلي لا يوجد في الخارج الا في ضمن جزئي وذلك الجزئي مشخص لذلك الكلي فزيد مثلا عارض لماهية الانسان الكلي ومشخص لها فتقدير كلامه يسأل بمن عن الذي العارض للماهية الكلية المشخص لها كقولك من في الدار فتقول زيد المعنى أي عارض مشخص لحقيقة الانسان هو ومثله المصنف في الايضاح بقولك من فلان فتقول زيد وهو فاسد لان فلانا كناية عن العلم فكيف يجاب بذكر العلم ولعل المراد اذا قال شخص فلان يعمل كذا فتقول من فلان فيقال زيد لكن في الاستفهام عن ذلك بمن فيه نظر فينبغي أن يقال ما فلان لانه استفهام عن الاسم فلم يكن بما سبق وأورد عليه المصنف ان ما ذكره لا يطرد لانك تقول من زيد كقوله صلى الله عليه وسلم للجارية السوداء من أنا وقوله تعالى من فرعون على قراءة الاستفهام ولست تطلب بها مشخصا الذي العلم لان زيدا هو المشخص (وقال السكاكي يسأل عما عن الجنس

(قوله فيجاب بزيد) أي لان العلم يفيد احضار ما وضع له بعينه وهو عارض له بمعنى أنه خارج عن ماهيته أو جنسه بالعارض القائم به قاله عبد الحكيم أو المراد بكونه عارضا للذات أنه متعلق بها لدلالته عليها كما مر قال في المطول وأما الجواب بنحو رجل فاضل من قبيلة كذا ونحو ابن فلان وأخو فلان فانما يصح ذلك من جهة أن المخاطب يفهم منه التشخص بحسب انحصار الاوصاف في الخارج في شخص وان كانت تلك الاوصاف بالنظر الى مفهوماتها كليات (قوله وقال السكاكي) أي في الفرق بين من وما وهذا مقابل للقيل المتقدم (قوله يسأل بما عن الجنس) أي من ذوي العلم أو من غيرهم والمراد بالجنس الماهية الكلية سواء كانت متفقة الافراد أو مختلفتها مجملة أو مفصلة فيشمل جميع أقسام المقول في جواب ما هو وهو النوع والجنس والماهية التفصيلية والاجمالية فاذا قيل ما زيد وعمرو فيجاب بانسان وما الانسان والفرس فيجاب بحيوان ناطق أو نوع من الحيوان فيطلب بما عند السكاكي شرح الاسم وشرح الماهية الموجودة الا أنه مختص عنده بالامر الكلي وعند صاحب القيل السابق يطلب بها شرح الاسم كليا كان أو جزئيا قال عبد الحكيم ومما ذكر تعلم أن مراد

تقول ماعندك أى أىّ أجناس الاشياء عندك وجوابه انسان أو فرس أو كتاب أو نحو ذلك وكذلك تقول ما الكلمة وما الكلام وفى التنزيل فما خطبكم أى أى اجناس الخطوب خطبكم وفيه ماتعبدون من بعدى أى أى من فى الوجود تؤثرونه للعبادة أو عن الوصف تقول مازيد وماعمرو وجوابه الكريم أو الفاضل ونحوهما وسؤال فرعون ومارب العالمين اما عن الجنس لاعتقاده لجهله بالله تعالى

المصنف بالجنس الجنس اللغوى فيدخل النوع سواء كان حقيقيا أو اصطلاحيا نحو قولنا ما الكلمة أى أى جنس من أجناس الالفاظ فيجاب بانها لفظ مفرد مستعمل (قوله أى أىّ أجناس الاشياء الخ) اى أىّ جنس من أجناس الاشياء عندك لان المسؤل عنه ليس هو الجمع (قوله وجوابه) أى جواب ماعندك لا جواب أى جنس من أجناس الاشياء عندك لان قول المصنف أى أىّ أجناس الاشياء عندك انما أتى به للتفسير من جهة المعنى وذلك لان السؤال بأى انما يكون عن المميز كما سيذكره المصنف قريبا وأما مافانه يسأل بها عن الجنس فلم يكن جواب أى مطابقا لجواب ما وذلك لان المجاب به عن مالفظ الجنس ككتاب أو فرس والمجاب به عن أى الجنس ومميزه الذى هو الفصل نحو شئ مكتوب أو شئ عاقل أو شئ ملبوس أو نحو ذلك لكن لما كان مميز الجنس يستشعر منه الجنس لان الشئ المكتوب مثلا يستلزم الكتاب فتى

ذكر مميز الجنس الذى عنده فقد ذكر الجنس الذى عنده فسر المصنف ماعندك بأى جنس عندك تسامحا لتلازم جوابيهما هذا محصل ماقاله اليعقوبى وبه قال عبد الحكيم لايتوهم من تفسير المصنف مطلب ما بمطلب أى اتحادهما فان أيا لطلب المميز وما لطلب الماهية الا انه لما كان طلب ماهية الشئ مستلزما لطلب تمييز تلك الماهية بعينها عما عداها من حيث اشتمالها على الخصوصية أقيم مطلب أى مقام مطلب ما ولذا اتحد جوابهما فيقال كتاب ونحوه لانه من حيث انه مشتمل على بيان الجنس اجمالا جواب لما ومن حيث اشتماله على الخصوصية المميزة عن الاجناس

الاخر جواب لاى هكذا يستفاد من شرح العلامة الشارح للمفتاح اه فأنت تراه جعل جوابهما واحدا بالذات مختلفا بالاعتبار وعلى هذا فيصح جعل ضمير وجوابه لما عندك ولاى الاجناس عندك تأمل (قوله ونحوه) أى كفرس وحمار وانسان (قوله ويدخل فيه) أى فى السؤال عن الجنس السؤال عن الماهية والحقيقة آى التى هى النوع سواء كان حقيقيا نحو ما الانسان أو اصطلاحيا نحو ما الكلمة وأشار الشارح بهذا الى أن مراد المصنف بالجنس الجنس اللغوى وهو ماصدق على كثيرين لا الجنس المنطقى اذ هو مقابل للنوع (قوله والحقيقة) عطف مرادف (قوله ما الكلمة) أى مامدلول هذه اللفظة (قوله أى أى أجناس الالفاظ هى) أى أى جنس من أجناس الالفاظ هى أى أى نوع من أنواعها لانها تتنوع لانواع مفرد ومركب وموضوع وغير موضوع ومستعمل وغير مستعمل (قوله أو عن الوصف) عطف على قوله عن الجنس أى يسأل بما عن الجنس أو عن الوصف (قوله تقول مازيد) أى تقول فى السؤال عن الوصف مازيد أى أى وصف يقال فيه أى هل يقال فيه كريم أو بخيل أو غير ذلك وانما فسرنا بذلك لقول المصنف وجوابه الكريم فلو كان المراد الوصف القائم به لكان جوابه الكرم ونحوه (قوله ونحوه) أى كالشجاع والبخيل والجبان وكان الاولى للمصنف أن يقول وجوابه كريم بالتنكير

تقول ماعندك أى أى اجناس الاشياء عندك وجوابه كتاب ونحوه) ويدخل فيه السؤال عن الماهية والحقيقة نحو ما الكلمة أى أى أجناس الالفاظ هى وجوابه لفظ مفرد موضوع (أو عن الوصف تقول مازيد وجوابه الكريم ونحوه

بالجنس هنا الجنس اللغوى الشامل للنوع وسواء كان حقيقيا أو اصطلاحيا (تقول) فى التحقيق (ماعندك أى أىّ) جنس من (أجناس الاشياء عندك وجوابه) أى وجواب ماعندك (كتاب ونحوه) كفرس وانما قلنا جواب ماعندك لان قوله أى أىّ أجناس الاشياء عندك انما أتى به للتفسير من جهة المعنى لان السؤال باى انما يكون عن التمييز فلا يطابق جوابه جواب ماعندك الا أن مميز الجنس يستشعر منه الجنس ففسر ماعندك بأى جنس عندك تسامحا لتلازم جوابيهما والا فالمجاب به عن أى هو أن يقال شئ مكتوب أو شئ عاقل أو شئ ملبوس ونحوه مما فيه ذكر المميز للجنس الموجود فافهم وانما قلنا المراد الخ ليدخل فيه النوع الذى هو الماهية والحقيقة ولو كانت اصطلاحية نحو قولنا ما الكلمة أى أى جنس من أجناس الالفاظ هى فيجاب بأنها لفظ مفرد مستعمل (أو عن الوصف) هو معطوف على قوله عن الجنس أى يسأل بما عن الجنس وعن الوصف (تقول) فى السؤال عن الوصف (مازيد) أى أى وصف يذكر عندك وصفه فكأنه قال هل يقال فيه كريم أو بخيل أو غير ذلك وانما قلنا كذلك لانه لو كان المعنى ما وصفه لكان المناسب الكرم ونحوه تأمله (وجوابه الكريم ونحوه)

تقول ماعندك أى أى الاجناس عندك) وجوابه انسان أو حيوان مثلا لان الجنسية شاملة قال تعالى فما خطبكم أيها المرسلون أى أى جنس خطبكم فكان جوابهم بعين جنسهم وهو قولهم انا أرسلنا ويسأل بما عن الوصف تقول مازيد وجوابه كريم أو فاضل

أن لا موجود مستقلا بنفسه سوى الاجسام كأنه قال أى أجناس الاجسام هو وعلى هذا جواب موسى عليه السلام بالوصف للتنبيه
على النظر المؤدى الى معرفته لكن لما لم يطابق السؤال عند فرعون عجب الجهلة الذين حوله من قول موسى بقوله لهم ألا تسمعون ثم
لما وجده مصرا على الجواب بالوصف اذ قال فى المرة الثانية ربكم ورب آبائكم الاولين استهزأ به وجننه بقوله ان رسولكم الذى أرسل
اليكم لمجنون وحين رآهم موسى عليه السلام لم يفطنوا لذلك فى المرتين غلظ عليهم فى الثالثة بقوله ان كنتم تعقلون واما عن الوصف
طمعا فى أن يسلك موسى عليه السلام فى الجواب معه مسلك الحاضرين لو كانوا هم المسؤلين مكانه لشهرته بينهم برب العالمين لى درجة
دعت السحرة اذ عرفوا الحق أن عقبوا اقوالهم آمنا برب العالمين بقولهم رب موسى وهرون نفيا لاتهامهم أن عنوه وجهله بحال موسى
اذ لم يكن جمعهما قبل ذلك مجلس بدليل قال أولو جئتك بشئ مبين قال فأت به ان كنت من الصادقين فحين سمع الجواب تعداه عجب
واستهزأ وجنن وتفيهق بما تفيهق من قوله لئن اتخذت الها غيرى لاجعلنك من المسجونين * وأما من فقال السكاكى هو للسؤال
عن الجنس من ذوى العلم تقول من جبريل بمعنى أبشر هو أم ملك أم جنى وكذا من ابليس ومن فلان ومنه قوله تعالى حكاية عن
فرعون فمن ربكما يا موسى أى أملك هو أم بشر أم جنى منكرا لان يكون لهما رب سواه لادعائه الربوبية لنفسه ذاهبا فى سؤاله هذا الى
معنى ألكما رب سواى فأجاب موسى عليه السلام بقوله ربنا الذى أعطى كل شئ خلقه ثم هدى كأنه قال نعم لنا رب

سؤالك هو الصانع الذى اذا سلكت الطريق الذى بين بايجاده لما أوجد وتقديره اياه على ما قدر واتبعت فيه الخريت

و) يسأل (بمن عن الجنس من ذوى العلم تقول من جبريل أى أبشر هو أم ملك ام جنى وفيه نظر)
اذ لا نسلم أنه للسؤال عن الجنس

كالشجاع والبخيل والجبان والاولى أن يقال كريم بالتنكير وقال السكاكى أيضا (و) يسأل بمن
(عن الجنس) الكائن (من ذوى العلم تقول) فى السؤال عن الجنس من ذوى العلم (من جبريل)
فتسأل عن جنس جبريل بعد العلم بأنه من ذوى العلم معنى السؤال (أبشر هو أم ملك أم جنى) لان
السائل عن هذا يعلم انه شخص ويجهل جنسه فيجاب بأن يقال ملك فلم يسأل عن شخصه كما تقدم
ويؤيد هذا قوله أتوا نارى فقلت منون أنتم * فقالوا الجن فقد سئلوا بمن
وأجابوا بالجنس ولو فهموا أن السؤال عن الشخص لقالوا فلان وفلان (وفيه نظر) أى وفى كون السؤال
بمن يكون عن جنس ذوى العلم نظر لان المنقول انه انما يسأل به عن المشخص كما تقدم وأما قوله فقالوا

و بمن عن الجنس من ذوى العلم تقول من جبريل أى انسى أم ملك قال فرعون فمن ربكما يا موسى أى من
أى جنس قال المصنف وفيه نظر يريد أنه لا يقال فى جواب من زيد هو بشر ونحوه كذا ادعاه قيل وهو
ممنوع بل يقال فى جوابه ذلك قلت لعل المصنف لاحظ أن من انما تستعمل لما يعقل والجنس الكلى ليس
بعاقل لانه حقيقة كلية ولا يسأل عنه بمن ولذلك قال النحاة انه حيث أريد الجنس يؤتى بما وقال بعض
شراح المفتاح انه يسأل بمن عن الجنس أى الحقيقة والحقيقة أعم من المطلقة والمقيدة فاذا قيل من فلان

(قوله و بمن عن الجنس) عطف على ما من قوله يسأل بما عن الجنس فهو من جملة مقول السكاكى والمراد الجنس اللغوى فيشمل النوع والصنف (قوله من ذوى العلم) أى الكائن من ذوى العلم وذلك بأن يعلم السائل أن المسؤل عنه من ذوى العلم لكنه يجهل جنسه وقضية
التقييد بذوى العلم تقتضى انه لا يسأل بها عن الجنس مطلقا (قوله تقول من جبريل) أى تقول فى السؤال وانه
عن الجنس من ذوى العلم من جبريل أى ما جنسه اذا كنت عالما بانه من ذوى العلم جاهلا جنسه وجوابه ملك (قوله وفيه نظر) أى وفيما
قاله السكاكى بالنظر للشق الثانى وهو جعل من للسؤال عن الجنس نظر وحاصله أنا لا نسلم ورود من فى اللغة للسؤال عن الجنس فالصواب
ما مر من انها للسؤال عن العارض المشخص ورجع بعضهم النظر الى قوله أو عن الوصف أيضا فان المحققين قالوا لا يسأل بما عن
الصفات المميزة بل بأى وأجاب بأن مراد السكاكى انها قد تخرج عن حقيقتها فيستفهم بها عن الصفات اه يس فان قلت قد
يستدل على وروده فى اللغة للسؤال عن الجنس ببيت الكتاب وهو قوله

أتوا نارى فقلت منون أنتم * فقالوا الجن قلت عموا ظلاما

فان الجواب دليل على أن السؤال عن الجنس اذ لو كان السؤال عن المشخص لقالوا فلان وفلان قلت لا نسلم أن المسؤل عنه الجنس
بل الظاهر أن الشاعر ظنهم من البشر فسألهم عن مشخصهم وانهم من أى قبيلة فأجابوا بأنا لسنا من جنس البشر حتى تفحص عن
المشخص والمعين ففى اجابتهم ببيان الجنس الغير المطابق للسؤال تنبيه على خطا السائل فى هذا الظن فكان المجيب يقول ليس الامر كما
تظن من أننا من أشخاص الآدميين فيجيبك بما يعيننا وانما نحن من جنس الجن والتخطئة فى السؤال واردة (قوله اذ لا نسلم انه) أى
من فى اللغة للسؤال الخ

الماهر وهو العقل الهادى عن الضلال لزمك الاعتراف بكونه ربا وأن لا رب سواه وأن العبادة له منى ومنك ومن الخلق أجمع حق لا مدفع له وقيل هو للسؤال عن العارض المشخص لذى العلم وهذا أظهر لانه اذا قيل من فلان يجاب بزيد ونحوه مما يفيد التشخيص ولا نسلم صحة الجواب بنحو بشر أو جنى كما زعم السكاكى * وأما أى فللسؤال عما يميز أحد المتشاركين فى أمر يعمهما يقول القائل عندى ثياب فتقول أى الثياب هى فتطلب منه وصفا يميزها عندك عما يشاركها فى الثوبية وفى التنزيل

وانه يصح فى جواب من جبريل أن يقال ملك بل يقال ملك من عند الله يأتى بالوحى كذا وكذا مما يفيد تشخصه (ويسأل بأى عما يميز أحد المتشاركين فى أمر يعمهما)

الجن وليس جوابا عن السؤال مطابقة بل تخطئة للسؤال فكأنه قيل ليس كما تظن من أنا أشخاص الآدميين فتحيلك بما يعيننا وانما نحن من جنس الجن والتخطئة فى السؤال واردة وانما كلامنا فيما يقصد فى السؤال وعلى هذا فهذا السؤال لا يقال فيه ملك كما اقتضى ذلك كون المعنى أبشر هو أم ملك أم جنى وانما يقال فيه لتشخيصه من بين أشخاص العقلاء ملك يأتى بالوحى للانبياء ومعلوم أن العقل لا مجال له هنا وانما يرجع فى هذا الى السماع (و) يسأل (بأى عما يميز أحد المتشاركين) يعنى اذا كان ثم أمر يعم شيئين أو أشياء بحيث وقع فيه الاشتراك وأريد تمييز أحد الشيئين أو الاشياء المشتركة (فى أمر يعمهما) أو يعمها فانه يسأل بأى عما يميز المبهم الذى هو صاحب الحكم لان العلم بالمشترك فيه وهو

فالسؤال عن الحقيقة المقيدة بالشخص فيجاب بالحقيقة المشخصة كما يقال انه بشر صفته كيت وكيت فيصح الجواب بنحو جنى أو بشر لا مطلقا بل مقيدا فالمثال الذى أورده صاحب الايضاح ليس منافيا لما قاله صاحب المفتاح والذى قاله فى الايضاح أنه يجاب بزيد صحيح لان معنى زيد البشر المتصف بصفات معينة انتهى ولا يرتاب أن من يسأل بها عن المشخص كما قال المصنف ويدل عليه قراءة بعضهم من فرعون على قراءة الرفع وقوله صلى الله عليه وسلم من أنا وهو سؤال عن الصفات وقد وقع السؤال بها عن الاسم كحديث الاسراء من أنت قال أنا جبريل قيل ومن معك قال محمد صلى الله عليه وسلم وقيل انما نظر فيه من جهة ان قوله يسأل بما عن الجنس وعن الوصف يخرج عنه السؤال عن النوع وعن الحد وفيه نظر لانه انما أراد بالجنس الكلى وهو أعم من الجنس والنوع يدل عليه انه جعل من جبريل سؤالا عن الجنس وقال ان جوابه يصح بان يقال بشر وهو نوع لا جنس ويحتمل أن يكون نظر فيه من جهة قول السكاكى انه يسأل بما عن الوصف فان المنطقيين قالوا لا يسأل عن الصفات المميزة بما بل يسأل عنها بأى وانما يسأل بما عن مفهوم اللفظ وعن حقيقة الشئ ولذلك انفرد النوع والجنس بان كلا منهما مقول فى جواب ما هو بخلاف الفصل والخاصة والعرض العام وقد يجاب عنه بان مراد السكاكى أنها قد تخرج عن حقيقتها فيستفهم بها عن الصفات وهذا لا ينافى كلام المنطقيين فانهم انما تكلمون فى موضع اللفظ الحقيقى وما ذكره السكاكى يوافق كلام ابن الشجرى فانه قال يقال ما معك فتقول درهم أو دينار أو ثوب أو فرس ويقال من معك فتقول زيد فيقال بعد ذلك فى السؤال فى صفته فما زيد فتقول رجل فقيه أو طويل أو بزاز انتهى ولم يذكر المصنف أن من يسأل بها عن الوصف وقال بعض الشارحين ان من يسأل بها عن الوصف كما يسأل بما اذ لا فرق بينهما الا أن ما لما لا يعقل قلت وهذا الفرق يلجئ الى أنها لا يسأل بها عن الوصف لان الوصف ليس بعاقل فلا يسأل عنه بمن التى هى للعاقل فانه أراد بالوصف نحو عالم وقائم فانه يسمى وصفا باصطلاح النحاة فقد دخل ذلك فى قولنا ان من يسأل بها عن العارض المشخص على ما سبق (تنبيه) قد يعترض على السكاكى فى قوله يسأل بما عن الجنس فيقال ما عندك أى أى الاجناس فيقال أى لما يميز أحد المتشاركين عن الآخر فى أمر يعمهما وما على رأى السكاكى سؤال عن الجنس وكيف يفسر أحدهما بالآخر وجوابه أن يقال الاجناس مشتركة فى مطلق حقيقة الجنسية فيسأل بأى عن الجنس أى تعيين الجنس من بين الاجناس فتأتى بأى لتمييز جنسا معينا من بين مطلق الجنسية ص (ويسأل بما عما يميز أحد المتشاركين فى أمر يعمهما نحو

(قوله وانه يصح) أى ولا نسلم أنه يصح (قوله بل يقال ملك) أى بل يقال فى جوابه ملك من عند الله الخ (قوله كذا وكذا) أى الى الانبياء من عند الله وقوله مما يفيد الخ بيان لكذا وكذا أى واذا كان لا يجاب الا بذلك فتكون من لطلب العارض المشخص لذى العلم كما مر فان قلت ان السكاكى ادعى أن من فى قوله تعالى حكاية عن فرعون فمن ربكما يا موسى للسؤال عن الجنس قلت كلامه ممنوع لم لا يجوز أن يكون للسؤال عن الوصف كما يدل عليه الجواب على أنه يجوز أن يكون الجواب من الاسلوب الحكيم اشارة الى أن السؤال عن الجنس لا يليق بجنابه تعالى انما اللائق السؤال عن أوصافه الكاملة فكأنه قيل لفرعون دع السؤال عن الجنس فانه معلوم البطلان لان ذاته تعالى لا تدخل تحت جنس بل اللائق بجنابه أن يسأل عن صفاته (قوله أحد المتشاركين) هو بصيغة التثنية وهو اقتصار على أقل ما يحصل فيه الاشتراك والا فأى كما يسأل بها عما يميز أحد المتشاركين يسأل بها

اى الفريقين خير مقاما أى أنحن أم أصحاب محمد عليه السلام وفيه أيكم يأتينى بعرشها أى الانسى أم الجنى

عما يميز أحد المتشاركات وقوله فى أمر يعمهما متعلق بالمتشاركين وأتى المصنف بهذا لزيادة البيان والايضاح للمشاركة اذ الامر الذى تشارك فيه الشيآن لا يكون الا عاما لهما كذا قيل وفيه بحث لان المتشاركين فى دار أو مال لا يسأل بأى عما يميزهما الا اذا جعلا داخلين تحت أمر يعمهما ولو كان ذلك الامر يعمهما مفهوم المتشاركين فى هذا المال أو فى هذه الدار قاله عبد الحكيم وحاصل ماذكره المصنف انه اذا كان هناك أمر يعم شيئين أو أشياء بحيث وقع فيه الاشتراك وكان واحد منهما أو منها محكوما له بحكم وهو مجهول عند السائل الا أن له وصفا عند غيره يميزه وأريد تمييزه فانه يسأل بأى عن ذلك الموصوف بوصف يميزه وهو صاحب الحكم لان العلم بالمشترك فيه وهو الامر العام مع العلم بثبوت الحكم لاحد الشيئين المشتركين أو المشتركات لا يستلزم بالضرورة العلم بتمييز صاحب الحكم من الشيئين أو الاشياء فيسأل بأى عن الموصوف بالوصف المميز له فقول المصنف عما يميز المراد عن موصوف ما يميز أى عن موصوف وصف يميز الخ لقوله بعد أى أنحن أم أصحاب محمد فالمسؤل عنه بأى الاشخاص الموصوفون بالكون كافرين أو الكون أصحاب محمد فقول الشارح بعد وسألوا عما يميز أى عن موصوف ما يميز وقوله مثل الكون الخ تمثيل لما يميز فتأمل (قوله

وهو) أى الامر الذى يعمهما مضمون الخ اعلم أن الامر المشترك فيه الذى قصد التمييز فيه تارة يكون هو ما أضيفت اليه أى وتارة يكون غيره فالاول كمثال المصنف فانهما مشتركان فى الفريقية والذى يميز أحدهما هو الوصف الذى يذكره المجيب مثل الكون أنتم أو أصحاب محمد ونحو أى الرجلين أو الرجال عندك فالرجلان مثلا اشتركا فى الرجولية وهو أمر يعمهما والذى يميز أحدهما هو الوصف الذى يذكره المجيب والثانى كقوله تعالى حكاية عن سليمان على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام أيكم يأتينى بعرشها أى أى الانس والجن يأتينى بعرشها فان الاقرب فيه أن الامر المشترك فيه هو كون كل منهم من جند سليمان ومنقاد الامره وبهذا تعلم ما فى قول الشارح وهو مضمون ما أضيف اليه أى ويمكن بتكلف أن يجعل الامر المشترك فيه من هذا المثال مضمون المضاف اليه بمعنى كون كل منهما مخاطبا بالانصار فتأمل (قوله نحو أى الفريقين الخ) هذا حكاية لكلام المشركين لعلماء اليهود فهم معتقدون أن أحد الفريقين ثبت له الخيرية والفريقية تصدق على كل منهما ولم يتميز عندهم من ثبتت له الخيرية فكأنهم قالوا نحن خير أم أصحاب محمد وقد أجابهم اليهود بقولهم أنتم وقد كذبوا فى هذا الجواب والجواب الحق هو أصحاب محمد وكل من الجوابين حصل به التمييز (قوله أى أنحن الخ) هذا تفسير للفريقين (قوله قد اشتركا فى الفريقية) لم يقل قد اشتركا فى أمر يعمهما وهو الفريقية لعله للاشارة الى أن قوله فى المتن فى أمر يعمهما لا حاجة اليه الا التأكيد ودفع التوهم كذا قال يس وقد علمت ما فيه (قوله وسألوا) أى الكافرون أعنى مشركى العرب أحبار اليهود (قوله عما يميز أحدهما) فى الكلام حذف كما مر أى وسألوا عن موصوف ما يميز أى سألوا عن الفريق الموصوف بالوصف الذى يميز أحد الفريقين عن الآخر

وهو مضمون ما أضيف اليه أى (نحو أى الفريقين خير مقاما أى أنحن أم أصحاب محمد) فالمؤمنون والكافرون قد اشتركا فى الفريقية وسألوا عما يميز أحدهما عن الآخر

الامر العام مع العلم بثبوت الحكم لاحد المشتركين أو المشتركات لا يستلزم ضرورة علما بتمييز صاحب الحكم من الشيئين أو الاشياء فيسأل بأى عن المميز فى ذلك وسواء كان الامر المشترك فيه الذى قصد التمييز فيه هو ما أضيفت اليه أى أم غيره فالاول (نحو) قوله تعالى حكاية عن المشركين فى سؤالهم اليهود (أى الفريقين خير مقاما) فقد اعتقدوا أن المسؤل عنه ما ثبتت له الخيرية والفريقية تصدق على كل منهما ولم يتميز عندهم من ثبتت له الخيرية لعمومها وذلك ظاهر فسألوا عما يميز الفريق الذى ثبتت له الخيرية فكأنهم قالوا نحن خير أم أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ولهذا فسر أى الفريقين بقوله (أى أنحن أم أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم) فيقع بالمميز ووجود المميز هنا بوجود الكافرين حال كونهم

أى الفريقين خير مقاما أى أنحن أم أصحاب محمد) ش أى من أسماء الاستفهام فاذا أريد بها الاستفهام يسأل بها عن شئ يميز أى يعين ولو قال يطلب بها التمييز لصح وقوله فى أمر يتعلق بالمتشاركين والمراد أنه يطلب بأى تمييز أحد المتشاركين فى أمر من الامور شامل لهما سواء كان ذاتيا أم غيره مثاله قولك أى الرجلين أو الرجال عندك فالرجلان مثلا مشتركان فى الرجولية وهو أمر يعمهما والذى يميز أحدهما هو الوصف الذى يذكره المجيب وتمييزه يقع باعتبار النسبة التى تضمنتها عندك ومنه قوله تعالى أى الفريقين خير مقاما الامران المشتركان هما الفريقان ولكن لا بأس باعتبار ما يشتركان فيه أيضا من الاقامة المدلول عليها بقوله تعالى خير مقاما والذى يميز أحدهما من الآخر هو الجواب بالتعيين والامر الذى يقع التمييز به هو الخيرية هذا هو الظاهر والمراد بالعموم حينئذ عموم الشمول ويحتمل أن يقال معناه ما يميز أحد

مثل الكون كافرين قائلين لهـذا القول ومثل الكون أصحاب محمد عليه الصلاة والسلام غير قائلين (و) يسأل (بكم عن العدد نحو سل بنى اسرائيل كم آتيناهم من آية بينة) أى كم آية آتيناهم

قائلين لهـذا السؤال أو يعـنى بالكافـرين المصـدوق وذلك بأن يقال أنتم أو بوجود المؤمنـين حال كونهم غـير قائلين لهذا السؤال والمراد بالمؤمنين المصدوق أيضا بأن يقال فى الجواب أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ومعلوم أن قول المجيبين وهم اليهود أنتم تمييزا لتعين الموصوف بالخيرية بالاضمار وهم لعنة الله عليهم مراؤن فى هـذا الجواب كاذبون ولو قالوا أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وقع تمييز الموصوف بالخيرية لتميزه بالصحبة فيكون مطابقا للحق وقوله حال كونهم قائلين وحال كونهم غـير قائلين حالان تقدير بان باعتبار المعنى بينا بهما من صدر منه هذا السؤال ولو أسقطناه وقلنا مثـل كون الجواب أنتم أو أصحاب محمـد كان أخصر وأوضح والثانى وهو ما كان الامر المشـترك فيه غير ما أضيفت اليه أى كقوله تعالى حكاية عن سليمان على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام أيكم يأتينى بعرشها فان الاقرب فيه أن الامر المشـترك فيه هو كون كل منهم من جند سليمان ومنقاد الامره ولو كان يمكن بالتكلف أن يجعل المشترك فيـه مضمون المضاف اليـه بمعنى كون كل منهـما مخاطبا بالاضمار وقوله يعمهما كالتأكيد فى الاشتراك فى الامر اذ لا يكون المشـترك فيه الا عاما (و) يسأل (بكم عن العدد) حيث يكون مبهما فيقع الجواب عما يعين قدره حيث يكون على ظاهره كما يقال كم غنما ملكت فيقال مائة أو ألفا مثلا وقد يكون السؤال بها عن العدد على غـير ظاهره (نحو) قوله تعالى (سل بنى اسرائيل كم آتيناهم من آية بينة) فآية تمييز لكم وكم مفعول بآتيناهم والتقدير كم آية آتيناهم أعشرين أم أثلاثين أم غير ذلك وجر التمييز بمن هنا للفصل بين كم ومميزها بفعل متعد فلو لم تدخل من على التمييز لتوهم انه مفعول للفعل وقد تقدم هذا فى كم الخبرية هنالك وانما قلنا ان السؤال على غير ظاهره لانه ليس القصد الى استعلام مقدار عدد الآيات من جهة بنى اسرائيل لان الله تعالى علام الغيوب فلو أريد مجرد علم مقدار الآيات لتولى الله تعالى الاعلام بقدرها

المتشاركين بالنسبة الى أمر يعمهما باعتبار الصلاحية فقولك أى الرجلين قام يكون الامران فيه الرجلين والامر الذى يعمهما باعتبار الصلاحية هو القيام وهو الذى يقع التمييز فيه فان قلت السكاكى قال انه يسأل بمن عن الجنس فتقول من جبريل أملك أم بشر وقد قال هنا فى أيكم يأتينى بعرشها معناه الانسى أم الجنى فيلزم اتحاد الاستفهام بمن وبأى قلت أخـذه هنالك باعتبار الجنسية وهنا باعتبار دورانه بين ما يصلح فيه ولاشك أن بين السؤال بأى وبمن على رأى السكاكى عموما وخصوصا من وجه فان أيا يطلب بها تمييز أحد المتشاركين فى شئ أعم من أن تكون تلك الافراد أجناسا أم غيرها الا أنه خاص بتلك الافراد ويسأل بما عن الاجناس أعم من أن تكون محصورة فى أشـياء معينة أولا الا أنه خاص بالاجناس واعلم أن اطلاق البيانيـين هنا يقتضى أن أيا يسأل بها عن المتشاركـين فى أى شئ كان وهو مخالف لكلام المنطقيين فانهم جعلوا السؤال عن الجنس والنوع ماهو والسؤال عن الفصل أى شئ هو وهو يقتضى أن لا يقال أى شئ زيد ويريد السؤال عن الجنس أو النوع بقى على المصنف فى قوله أحد المتشاركين فانه ان كان قاله بالتثنية فيرد عليه الجمع مثـل أى الرجال وهـم متشاركون لا متشاركان وان كان قال متشاركين بالجمع والواو والنون فيرد عليه نحو أى الثياب أو الثوبين فانه لا يقـال فيه متشاركين بل متشاركة أو متشاركين وقـد يجاب بانه انما قال متشـاركين بالتثنية ومراده بهـما المسؤل وغـيره سواء كان واحـدا أم أكثر فاذا قلت أى الرجال قام معناه زيد أم غـيره ص (وبكم عن العـدد نحو سل بنى اسرائيل كم آتيناهم من آية بينـة) ش كم تقع فى الغالب للاستفهام عن العدد فاذا قلت كم درهما لك كأنك قلت أعشرون أم ثلاثون وقد يكون الشئ واحدا فيكون التمييز لاجزائه وقد يحذف المميز ويقال كم درهمك وكم مالك أى كم دانقا وكم ثوبك أى كم شبرا وكم زيد ماكث أى كم يوما وكم رأيتك أى وكم مرة وكم سرت

وأما كم فللسؤال عن العدد اذا قلت كم درهما لك وكم رجلا رأيت فكأنك قلت أعشرون أم ثلاثون أم كذا أم كذا وتقول كم درهمك وكم مالك أى كم دانقا أو كم دينارا وكم ثوبك أى كم شبرا أو كم ذراعا وكم زيد ماكث أى كم يوما أو كم شهرا وكم رأيتك أى كم مرة وكم سرت أى كم فرسخا أو كم يوما قال الله تعالى قال قائل منهم كم لبثتم أى كم يوما أو كم ساعـة وقال كم لبثتم فى الارض عـدد سنين وقال سل بنى اسرائيل كم آتيناهـم من آية بينة ومنـه قول الفـرزدق

(قوله مثل الكون كافرين) اسم الكون ضمير نابت عنه أل وكافرين خـبره أى مثـل كونهم كافـرين وقوله قائلين حال من الواو فى سألوا بين بها من صـدر منـه القول أعنى قوله أى الفريقين خير مقاما ولو قال بدل قـوله مثـل الكون الخ مثل كون الجواب أنتم وأصحاب محمد كان أخصر وأوضح (قوله ويسأل بكم عن العدد) أى المعين اذا كان مبهما فيقع الجواب بما يعين قدره كما يقال كم غنما ملكت فيقال مائة أو ألفا ولا يصح الجواب بالوف ومحـل الاحتياج للجواب المعين لقدر العدد اذا كان السؤال بها على ظاهره كما مثلنا وقد يكون السؤال بها عن العدد على غير ظاهره كما فى الآية التى ذكرها المصنف كما قال الشارح فلا يحتاج لجواب

كم عمة لك يا جرير وخالة * فدعاء قد حلبت على عشارى

فيمن روى بالنصب وعلى رواية الرفع تحتمل الاستفهامية والخبرية وأما كيف فللسؤال عن الحال اذا قيل كيف زيد فجوابه صحيح أو سقيم أو مشغول أو فارغ ونحو ذلك

(قوله أعشرين أم ثلاثين) بدل من كم (قوله مميز كم) أى وكم مفعول ثان لآتيناهم مقدم عليه وقوله فن آية مميز كم فى الكلام حذف أى وانما كان المعنى ما ذكر لان من آية مميز كم (قوله لما وقع الخ) أى لوقوع وهذا علة لزيادة من أى فلو لم تدخل من الزائدة على هذا التمييز لتوهم أنه مفعول للفعل (قوله كما ذكرنا) أى وهذا نظير ما ذكرنا فى حكم الخبرية فى قول الشاعر سابقا

وكم ذدت عنى من تحامل حادث * وسورة أيام حززن الى العظم

وان كانت كم هنا فى هذه الآية استفهامية على انه يجوز أن تكون هنا خبرية والمقام لا يأباه كما بينه الزمخشرى (قوله فكم هنا للسؤال عن العدد) هذا صريح فى بقاء كم على حقيقتها من الاستفهام وأن الغرض منه التوبيخ فهو وسيلة اليه

من حيث دلالة الجواب على كثرة الآيات ففيه توبيخ لهم بعدم اتعاظهم مع كثرة الآيات والفرق بين كم الاستفهامية والخبرية أن الاستفهامية لعددهم عند المتكلم معلوم عند المخاطب فى ظن المتكلم والخبرية لعددهم عند المخاطب ربما يعرفه المتكلم وأما المعدود فهو مجهول فى كليهما فلذا احتيج الى المميز المبين للمعدود ولا يحذف الا لدليل وأن الكلام مع الخبرية يحتمل الصدق والكذب بخلافه مع الاستفهامية وأن المتكلم مع الخبرية لا يستدعى جوابا من مخاطب لانه مخبر والمتكلم مع الاستفهامية يستدعيه لانه مستخبر وغير ذلك مما هو مذكور فى مغنى اللبيب (قوله ولكن الغرض من هذا الاستفهام هو التقريع والتوبيخ) أى على عدم اتباع مقتضى الآيات مع كثرتها وبيانها وحينئذ فالمعنى قل لهم هذا الكلام فاذا أجابوك بأننا آتيناهم آيات كثيرة فوبخهم على عدم الاتباع مع كثرة الآيات وانما كان الغرض من هذا الاستفهام التقريع والتوبيخ وليس الغرض به استعلام مقدار عدد الآيات من جهة بنى اسرائيل لان الله تعالى علام الغيوب فلو كان المراد مجرد علم مقدار الآيات لأعلم الله نبيه بقدرها وتولى ذلك الاعلام فتعين أن يكون الغرض به التقريع والتوبيخ قيل ويصح أن يكون الاستفهام على ظاهره بأن يكون القصد أمر النبى صلى الله عليه وسلم أن يسأل بنى اسرائيل حقيقة ليعلم من جهتهم مقدار الآيات لانه لم يكن يعلمها بلا اعلام وقد تكون الحكمة انما هى فى علم مقدارها من جهتهم وعلى هذا فالمعنى سلهم عما آتيناهم من الآيات فيجيبونك عن عدده فاذا علمت أن كم فى الآية مستعملة فى حقيقتها وهو الاستفهام وأن الغرض منه التوبيخ كما قال الشارح لا أنها مستعملة فى التوبيخ سقط ما قيل اعتراضا على المصنف كان المناسب ذكر هذه الآية بعد قوله ثم ان هذه الكلمات الاستفهامية كثيرا الخ لان الكلام هنا فى الاستفهام الحقيقى ولا يصح التمثيل بذلك هنا تأمل (قوله ويسأل بكيف عن الحال)

أعشرين أم ثلاثين فن آية مميز كم بزيادة من لما وقع من الفصل بفعل متعد بين كم ومميزها كما ذكرنا فى الخبرية فكم ههنا للسؤال عن العدد ولكن الغرض من هذا السؤال هو التقريع والتوبيخ (و) يسأل (بكيف عن الحال)

لنبيه صلى الله عليه وسلم وانما القصد التقريع والتوبيخ على عدم اتباع مقتضى الآيات مع كثرتها وبيانها أى قل لهم ذلك ووبخهم به كما يقال لمنكر النعم كم نعمة أتفضل بها عليك ومع ذلك لم تشكر لى شيأ قيل ويصح أن يكون السؤال على ظاهره بأن يكون القصد أمر النبى صلى الله عليه وسلم أن يسأل بنى اسرائيل حقيقة ليعلم من قبلهم مقدار الآيات لانه لم يكن يعلمها بلا اعلام وقد تكون الحكمة انما هى فى علم مقدارها من قبلهم لكن يدل للتقرير الاول قوله تعالى ومن يبدل نعمة الله الآية (و) يسأل (بكيف عن الحال) فيقال كيف وجدت زيدا أى على أى حال وجدته فيقال فى الجواب صحيحا أو سقيما وليست ظرفا ولو كان يقال فى تفسيرها فى أى حال وجدته لانه تفسير معنوى كما يقال

أى كم فرسخا أو كم يوما قال تعالى قال قائل منهم كم لبثتم أى كم يوما أو كم سنة أو كم ساعة قال الفرزدق

كم عمة لك يا جرير وخالة * فدعاء قد حلبت على عشارى

قال المصنف على رواية النصب وعلى رواية الرفع تحتمل الاستفهامية والخبرية فعلى الاول يقدر المميز منصوبا وعلى الثانى مجرورا قلت والذى يظهر من جهة المعنى أن المراد الخبرية وقول المصنف انه على رواية النصب يتعين الاستفهام ليس صحيحا فان كم الخبرية قد تنصب المميز وعلى ذلك أنشد سيبويه هذا البيت وأنشده ابن عصفور على ذلك وأما على رواية الجر فتتعين الخبرية أيضا ص (وبكيف عن الحال) ش أى ويستفهم بكيف الاستفهامية عن الحال تقول كيف زيد أصحيح أم سقيم أطويل

وبأين

وأما أين فللسؤال عن المكان اذا قيل أين زيد فجوابه في الدار أو في المسجد أو في السوق ونحو ذلك

أي الصفة التي عليها الشئ كالصحة والمرض والركوب والمشي فيقال كيف زيد أو كيف وجدت زيدا أي على أي حال وجدته فيقال صحيح أو مريض ويقال كيف جاء زيد فيقال راكبا أو ماشيا وليست كيف ظرفا وان كان يقال في تفسيرها في أي حال وجدته لانه تفسير معنوي كما يقال في تفسير الحال في قولنا جاء زيد راكبا أي جاء في حالة الركوب واعرابها بحسب العوامل ففي قولنا كيف وجدت زيدا تكون مفعولا أو حالا وفي قولنا كيف زيد تكون خبرا (قوله عن المكان) فيقال أين جلست بالامس مثلا وجوابه أمام الامير ونحوه ونحو أين زيد وجوابه في الدار أو في المسجد مثلا (قوله ماضيا كان أو مستقبلا) فيقال في الماضي مثلا متى جئت والجواب سحرا أو نحوه ويقال في المستقبل متى تأتي فيقال بعد شهر وكان يمكن الشارح أن يزيد أو حالا لانه يسأل بمتى عنه أيضا ولا فائدة لتوهمه اقتصاره (قوله عن الزمان المستقبل) فيقال أيان يثمر هذا الغرس فيقال بعد عشر سنين مثلا ويقال أيان تأتي فيقال بعد غد وظاهر المصنف أن أيان للاستقبال ولو وقع بعدها اسم نحو أيان مرساها وقال ابن مالك انها للاستقبال اذا

وليها فعل بخلاف ما اذا وقع بعدها اسم كقوله تعالى أيان مرساها قال بعضهم وفيه نظر لان مرساها مراد به الاستقبال اذ المراد أيان الزمان الذي ترسي وتستقر فيه هل هو زمان قريب أو بعيد قيل ان أصل أيان أي أوان حذفت احدى الياءين من أي والهمزة من أوان فصار أيوان فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء فصار أيان ورد ذلك بأن كسر الهمزة فيه لغة مستعملة وهو يأبى أن يكون أصله ذلك لانه تنقيل في مقام التخفيف اللهم الا أن يقال الكسر عوض عن الياء المحذوفة والحق أن كون الاسم غير متمكن يأبى التصريف

وبأين عن المكان وبمتى عن الزمان) ماضيا كان أو مستقبلا (وبأيان عن) الزمان (المستقبل قيل وتستعمل في مواضع التفخيم مثل يسأل أيان يوم القيامة

في تفسير الحال في قولنا جاء زيد راكبا أي جاء في حال الركوب واعرابها بحسب العوامل ففي المثال السابق تكون حالا أو مفعولا وفي قولنا كيف زيد تكون خبرا (و) يسأل (بأين عن المكان) فيقال أين جلست بالامس مثلا والجواب أمام الامير ونحوه (و) يسأل (بمتى عن الزمان) ماضيا كان أو مستقبلا فيقال في الماضي مثلا متى جئت والجواب سحرا أو نحوه وفي المستقبل متى تأتي فيقال بعد شهر مثلا (و) (يسأل بأيان عن المستقبل) فيقال أيان يثمر هذا الغرس فيقال بعد عشر مثلا (قيل وتستعمل في مواضع التفخيم) أي عند تعظيم المسؤل عنه وقصد التهويل بشأنه (مثل) قوله تعالى (يسأل أيان يوم القيامة) فقد استعملت أيان مع يوم القيمة للتهويل والتفخيم لشأن وقت مجيئه

كلام قصير وفي كلام بعضهم انه انما يسأل بها عن الصفات الغريزية لا الخارجية وانه لا يقال كيف زيد أقائم أم قاعد قلت ويرد عليه قوله تعالى أنى شئتم فانه بمعنى فأتوا حرثكم كيف شئتم على ما ذكره وهو حال غير غريزية وفي كلام النحاة وغيرهم ان معنى كيف على أي حال ولا يتوهم من هذا أن كيف أخص من أي قال بدر الدين بن مالك ليست كيف موضوعة لهذا المعنى بل تستلزمه ألا ترى أن جوابها انما هو بالصفات لا بالمصادر اهـ قال شيخنا أبو حيان وهو كلام جيد ص (وبأين عن المكان وبمتى عن الزمان) ش يعني أين اذا كانت استفهاما وهذا واضح تقول أين زيد جوابه في السوق أو في البيت وتقول متى يحضر فجوابه اليوم أو غدا ص (وبأيان عن المستقبل قيل وتستعمل في مواضع التفخيم مثل يسأل أيان يوم القيمة) ش أيان يستفهم بها عن الزمان تقول أيان تجيء وقصرها المصنف على المستقبل في هذا المختصر ولكنه في الايضاح أطلق أنها للزمان وكذلك أطلقه السكاكي وقد مثلاه بأيان جئت وهو صريح في انها تستعمل للماضي فهو مخالف لكلامه هنا لكن ما ذكره هنا هو الصواب

المذكور انتهى فنري (قوله قيل وتستعمل في مواضع التفخيم) أي في المواضع التي يقصد فيها تعظيم المسؤل عنه والتهويل بشأنه ثم ان هذا الكلام يحتمل أن يكون المراد منه أنها لا تستعمل الا في مواضع التفخيم فتكون مختصة بالامور العظام نحو أيان مرساها وأيان يوم الدين وعلى هذا فلا يقال أيان تنام كما قاله السيد ويحتمل أن المراد منه أنها تستعمل للتفخيم كما تستعمل في غيره وهو ظاهر كلام النحويين حيث قالوا انها كمتى تستعمل للتفخيم وغيره (قوله يسأل أيان يوم القيامة) أي فقد استعملت أيان مع يوم القيامة للتهويل والتفخيم بشأنه وجواب هذا السؤال يوم هم على النار يفتنون فان قلت ان الاخبار بأيان عن يوم القيامة مشكل وذلك لان اسم الزمان لا يخبر به الا عن الحدث ولا يخبر به عن الجثة ويوم القيامة كالجثة قلت في الكلام حذف مضاف والتقدير أيان وقوع يوم القيامة أي يوم القيامة يقع في أي زمان فلم يلزم الاخبار المذكور فان قلت ان السؤال عن زمان وقوع اليوم الذي هو من أسماء الزمان يلزم عليه أن يكون للزمان زمان يقع فيه قلت يجوز أن يعتبر الاخص ظرفا للاعم والعكس وما هنا من هذا القبيل وذلك لان المستقبل أعم من يوم القيامة لانه من النفخة الثانية الى دخول أهل الجنة الجنة وأهل النار النار واعترض على المصنف والشارح في تمثيلهما بأيان يوم القيامة وأيان يوم الدين بأنه

وأما أنى فتستعمل تارة بمعنى كيف قال الله تعالى فأتوا حرثكم أنى شئتم أي كيف شئتم

كلام محكي عن الانسان الذي يحسب أن لن يجمع الله عظامه وهو لا يقصد تفخيم يوم القيامة لانه لا يقر به اللهم الا أن يقال ان التفخيم قد تحقق باعتبار أن هذا القائل يقول هذا السؤال بناء على اعتقاد المخاطب استهزاء به وانكارا عليه أو يقال ان هذه الحكاية عن ذلك الانسان بالمعنى وعبر فيها بما يقتضي التفخيم اشعارا بعظم اليوم في نفسه وان كان الجاحد لا يقر به (قوله وأنى) أي لا الاستفهامية (قوله تستعمل الخ) يحتمل أن تكون حقيقة في الاستعمالين فتكون من قبيل المشترك وأن تكون مجازا في أحدهما وسيأتي في الشارح (قوله تارة) أي مرة بعد مرة كما في الصحاح جردت عن بعض معناها (قوله ويجب أن يكون بعدها فعل) أي بخلاف كيف وظاهره أنه لا فرق بين الماضي وغيره وهو كذلك فالاول كالآية المذكورة والثاني كقوله تعالى أنى يحيي هذه الله بعد موتها (قوله فأتوا حرثكم أنى شئتم) قيل ان أنى في هذه الآية غير الاستفهامية اذ لو كانت كذلك لا كتفت بما بعدها الا ان من شرط الاستفهام أن يكتفى بما بعده من فعل نحو أنى يكون لي ولد أو اسم نحو أنى لك هذا بل هي شرطية بمعنى كيف الشرطية وجوابها محذوف أي أنى شئتم فأتوا وحذف الجواب لدلالة فأتوا عليه وحينئذ فتمثيل المصنف وغيره لأنى الاستفهامية بالآية فيه نظر فالاولى التمثيل بأنى يحيي هذه الله بعد موتها وفيه أن جعلها استفهامية على الوجه الذي ذكره الشارح ظاهر وحينئذ فلا حاجة لتكلف الحذف وذكر الضحاك أن أنى في الآية بمعنى متى وانه معنى ثالث لها ويرده سبب النزول وهو ما روى أن اليهود كانوا يقولون من باشر امرأته من دبرها في قبلها جاء الولد أحول

وأنى تستعمل تارة بمعنى كيف) ويجب أن يكون بعدها فعل (نحو فأتوا حرثكم أنى شئتم) أي على أي حال ومن أي شق أردتم بعد أن يكون المأتى موضع الحرث ولم يجئ أنى زيد بمعنى كيف هو

ولا يضر الاخبار بأيان عن يوم القيمة لان المراد السؤال عن زمان وقوعه اذ الكلام على تقدير المضاف أي أيان وقوع يوم القيمة فليس فيه اخبار بالزمان عن اليوم الذي هو كالجثة هنا وكذا الاشكال في السؤال عن زمان وقوع اليوم الذي هو من أسماء الزمان لانه يجوز أن يعتبر الوقت بوقوع مخصوص كما يقال متى يوم لقائي بفلان لان المراد ما يقع فيه وأيضا يجوز أن يعتبر الاخص ظرفا للاعم والعكس والتفخيم هنا ولو كان الكلام حكاية عن الكافر الذي لا يعتقد وجود يوم القيمة فضلا عن تفخيمه انما تحقق لان هذا السؤال يقوله بناء على اعتقاد المخاطب استهزاء وانكارا ثم هذا الكلام يحتمل أن يكون المراد منه أنها لا تستعمل الا في مواضع التفخيم كما قيل ويحتمل أن يكون المراد انها تستعمل للتفخيم كما تستعمل في غيره وهو ظاهر كلام النحويين (وأنى) لها استعمالان يحتمل أن تكون فيهما حقيقة فيكون من قبيل المشترك وأن تكون مجازا في أحدهما (تستعمل تارة) أي أحد استعماليها أنها في بعض الاحيان تكون (بمعنى كيف) واذا كانت بمعنى كيف وجب أن يكون بعدها فعل (نحو) أي ومثال كونها بمعنى كيف فيليها الفعل قوله تعالى (فأتوا حرثكم أنى شئتم) أي كيف شئتم بمعنى على أي حال ومن أي شق أردتم مقابلة وجنبا وغير ذلك وفي تعليق الامر بالاتيان بالحرث المناسب لمشروعيته ما يشعر بعلية له فيقتضي أن تعميم حال الاتيان انما هو بعد أن

وهو الذي جزم به ابن مالك والشيخ أبو حيان ولم يذكرا فيه خلافا وحمل ذلك على ما اذا وليها فعل دون ما اذا وقع بعدها اسم كقوله تعالى أيان مرساها وفيه نظر لان مرساها المراد به المستقبل فكذلك ما أشبهه وقوله قيل وتستعمل في مواضع التفخيم ينبغي أن يقول لا تستعمل الا في مواضع التفخيم كما هو مقصوده على ما يظهر وقد نقله في الايضاح عن علي بن عيسى الربعي ومثله المصنف بقوله تعالى أيان يوم الدين أيان يوم القيامة قلت وفي تمثيل المصنف بهذه الآية نظر فانه كلام محكي عن الانسان الذي يحسب أن لن نجمع عظامه وذلك لا يقصد تفخيم يوم القيامة الذي لا يقر به والمشهور عند النحاة أنها كمتى تستعمل في التفخيم وغيره ص (وأنى الى آخره) ش أنى اذا كانت استفهاما فلها استعمالات أحدها بمعنى

فذكر ذلك عند رسول الله فنزلت الآية (قوله أي على أي حال) تفسير لها بمعنى كيف والعامل في أنى هذه فأتوا وأورد (وأخرى العلامة أبو حيان على ذلك ما حاصله ان أنى اذا كانت شرطية أو استفهامية لها الصدر فلا يعمل فيها ما قبلها تأمل وقوله على أي حال أي من قيام أو اضطجاع وقوله ومن أي شق أي من خلف أو أمام (قوله المأتى) بفتح التاء أي مكان الاتيان (قوله موضع الحرث) أي وهو القبل دون الدبر ومما يؤيد ذلك أن الله تعالى قال في آية فأتوهن من حيث أمركم الله اذ يفهم منه أن ثم موضعا لم يؤمر بالاتيان منه وغير الدبر مأمور بالاتيان منه اجماعا فلم يبق محل لم يؤذن فيه الا الدبر وأخذ الشيعة من الآية جواز اتيان المرأة في دبرها وتأولوا الآية على أن المراد فأتوا حرثكم أي ذات الحرث وهي النساء فيصدق بالاتيان في أي موضع ورد عليهم بأن الحرث بمعنى المحروث وهو القبل فشبه الفرج بالارض المحروثة والمني بالبذر والذكر بالمحراث والولد بالنبات (قوله ولم يجئ أنى زيد) أي من غير ايلاء الفعل لها وهذا محترز قوله ويجب أن يكون بعدها فعل (قوله بمعنى كيف هو) أي أصحيح أم سقيم

وأخرى بمعنى من أين قال الله تعالى أنى لك هذا أى من أين لك وأمامتى وأيان فللسؤال عن الزمان اذا قيل متى جئت أوأيان جئت قيل يوم الجمعة أويوم الخميس أوشهر كذا أوسنة كذا وعن على بن عيسى الربعى أن أيان تستعمل فى مواضع التفخيم كقوله تعالى يسأل أيان يوم القيمة يسألون أيان يوم الدين

(قوله وأخرى بمعنى من أين) أى وهذه لا يجب أن يكون بعدها فعل وظاهره أن أنى فى تلك الحالة متضمنة لمعنى الاسم والحرف معا وهما الظرفية والابتدائية وسيأتى عن بعض النحاة ما يخالف ذلك قال فى عروس الافراح والفرق بين أنى ومن أين أن أنى سؤال عن المكان الذى دخل فيه الشئ ومن أين سؤال عن المكان الذى برز عنه الشئ اه (قوله أى من أين لك هذا الرزق الخ) أى وليس المراد كيف لك هذا بدليل قولها قالت هو من عند الله (قوله الآتى كل يوم) لانه كان يجد عندها فاكهة الشتاء فى الصيف وفاكهة الصيف فى الشتاء ثم انه ليس المراد المكان حقيقة وانما يراد به ما يراد من قولهم من أى وجه نلت ما نلت (قوله وقوله تستعمل) أى دون أن يقول وضعت (قوله اشارة الى أنه) أى أنى وقوله مشتركا أى اشتراكا لفظيا وقوله بين المعنيين أى معنى كيف ومن أين (قوله ويحتمل أن يكون الخ) عطف على يحتمل الاول أى واشارة الى أنه يحتمل أن يكون معناه الخ) وحاصل كلام الشارح أن المصنف عبر بتستعمل اما للاشارة الى أنه أى أنى يحتمل أن يكون مشتركا بين المعنيين وانه حقيقة فيهما وأن يكون حقيقة فى أحدهما مجازا فى الآخر واما للاشارة الى ما قاله بعض النحاة ان أنى اذا لم تكن بمعنى كيف معناه أين دائما لكن تكون من قبلها اما مقدرة كما فى الآية أوظاهرة كما فى البيت وذلك لان قول المصنف انها تستعمل بمعنى من أين صادق بما اذا كان ذلك على جهة اضمار من أو بدونه والحاصل أن المصنف انما عبر بتستعمل دون وضعت اشارة الى أنه يحتمل احتمالات ثلاثة وهذا ما يفيده كلام المطول وسم والذى فى الحفيد أن قوله ويحتمل متعلق بالاستعمال الثانى الذى ذكره المصنف بقوله وأخرى بمعنى من أين وأن الاولى للشارح أن يقول وقوله بمعنى من أين معناه أين فيكون نصا فى تعلقه بالاستعمال الثانى

(وأخرى بمعنى من اين نحو أنى لك هذا) أى من أين لك هذا الرزق الآتى كل يوم وقوله تستعمل اشارة الى أنه يحتمل أن يكون مشتركا بين المعنيين وأن يكون فى أحدهما حقيقة وفى الآخر مجازا

يكون المأتى موضع الحرث فيقتضى عدم الاذن فى الاتيان من الادبار اذ ليست محلا للحرث الذى هو طلب النسل ويؤيد ذلك أن الله تعالى قال فى الآية الاخرى فأتوهن من حيث أمركم الله اذ يفهم منه أن ثم موضعا لم يؤمر بالاتيان منه وغير الدبر مأمور به اجماعا فلم يبق محل لم يؤذن فيه الا الدبر وانما قلنا يجب أن يكون بعدها فعل حينئذ لانه لم يرد موالاة الاسم اياها اذ لم يسمع أنى زيد على معنى كيف هو وكيف هذه التى كانت أنى بمعناها هى الاستفهامية استعملت فى الاخبار مجازا فاذا قيل افعل هذا كيف شئت فمعناه افعله على الحالة التى لو قيل كيف شئت أى أى حال شئت لأجبت بها ومثلها أنى فى هذا القصد وقيل انها شرطية فالمعنى ان شئتم فأتوا وحذف الجواب لدلالة فأتوا عليه فهو بمعنى كيف الشرطية واختلف هل الفعل بعدها فى موضع جزم أولا ككيف اذ ليست جازمة (وأخرى) أى واستعمالها مرة أخرى أن تكون (بمعنى من أين) فتتضمن الظرفية والابتدائية وذلك (نحو) قوله تعالى حكاية عن زكريا يا مريم (أنى لك هذا) أى من أين لك هذا الرزق الآتى كل يوم وكان يجد عندها فاكهة وقت فى غير أيامها وقد تكون بمعنى أين فقط فتتضمن الظرفية دون الابتدائية

كيف ومن أحسن أمثلته قوله تعالى أنى يحيى هذه الله بعد موتها وبه مثل الاعلم والثانى بمعنى من أين وهى عبارة سيبويه كقوله تعالى أنى لك هذا أى من أين والفرق بين أين ومن أين أن أين سؤال عن المكان الذى حل فيه الشئ ومن أين سؤال عن المكان الذى برز منه الشئ ويقع فى عبارة كثير أنها بمعنى أين والظاهر أن مراده من أين وانه تجوز فى العبارة والثالث بمعنى متى وقد نقل عن الضحاك فى قوله تعالى فأتوا حرثكم أنى شئتم ويرده سبب النزول وأما تمثيل المصنف وغيره لأنى الاستفهامية بقوله فأتوا حرثكم ففيه نظر لانها لو كانت هنا استفهامية لاكتفت بما بعدها لان من شرط الاستفهامية أن يكتفى بما بعدها من فعل كقوله تعالى أنى يكون لى ولد أواسم مثل أنى لك هذا والذى اختاره شيخنا أبو حيان أنها فى هذه الآية شرطية وأقيمت فيها الاحوال مقام الظروف المكانية وجوابها محذوف وقال قطب الدين الشيرازى ان أنى شئتم فى هذه الآية الكريمة بمعنى من أى جهة شئتم وجعلها بهذا المعنى قسما غير كونها بمعنى من أين وهو فاسد لان قولنا من أى جهة شئتم مساو لقولنا من أين شئتم فتكون بمعنى من أين ﴿تنبيه﴾ لا يخفى أنك يمكن أن تستعمل لفظ أى فى جميع مواضع هذه الالفاظ المستفهم بها عن التصور فتقول فى أزيد أم عمرو قائم أى الرجلين قام وفى أقائم أم قاعد زيد أى الامرين فعل وكذلك فى الجميع كما تقول فى ما اسم أبيك أى شئ اسمه وفى ما ماهيته أى شئ

ثم هذه الالفاظ كثيرا ما تستعمل فى معان غير الاستفهام بحسب ما يناسب المقام منها الاستبطاء نحو كم دعوتك وعليه قوله تعالى حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله

(قوله ويحتمل أن يكون معناه) أى معنى أنى وقوله أين أى لا مجموع من أين وقوله الا انه أى أنى (قوله من أين الخ) خبر مقدم وعشرون مبتدأ مؤخر ولنا صفة له وقوله من أنى الظاهر أنه خبر حذف مبتدؤه وصفته بدليل ماقبله أى من أنى عشرون لنا والجملة مؤكدة لما قبلها او يحتمل أن يكون تأكيدا فالمراد من أين وجود الفصل اه يس (قوله على ماذكره الخ) متعلق بقوله أن يكون معناه الخ (قوله ثم ان هذه الكلمات الخ) انما عبر بالكلمات ليشمل الاسم منها والحرف (قوله كثيرا ما تستعمل فى غير الاستفهام) أى الذى هو أصلها فيكون استعمالها فى ذلك الغير مجازا لمناسبة بين المعنى الاصلى وذلك الغير مع وجود القرينة الصارفة عن ارادة ذلك المعنى الاصلى الذى هو الاستفهام وماذكرناه من أن استعمال تلك الكلمات الاستفهامية فى تلك المعانى المغايرة للاستفهام مجاز هو ما يفيده كلام الشارح فى المطول والظاهر أنه مجاز مرسل كما يأتى بيانه (قوله بحسب معونة) أى اعانة القرائن الدالة على تعيين ما يناسب المقام وهو متعلق بتستعمل أو بمحذوف أى وتعيين ذلك الغير (قوله كالاستبطاء) أى تأخر الجواب (قوله نحو كم دعوتك) أى نحو قولك تخاطب دعوته فأبطا فى الجواب كم دعوتك فليس المراد استفهام المتكلم عن عدد الدعوة لجهله به اذ لا يتعلق به غرض فقرينة الابطاء والتعجب مع عدم تعلق الغرض بالاستفهام ومع جهل المخاطب بالعدد داله على قصد الاستبطاء والعلاقة السببية وبيان ذلك أن السؤال عن عدد الدعوة الذى هو مدلول اللفظ مسبب عن الجهل بذلك العدد والجهل به مسبب عن كثرته عادة اذ يبعد جهل القليل وكثرته مسببة عن الاستبطاء فأطلق اسم المسبب وأراد السبب ولو بوسائط والاولى اسقاط الوسائط التى لا حاجة لها وذلك بأن تقول الاستفهام عن عدد الدعاء مسبب عن تكرير الدعوة وتكريرها مسبب عن الاستبطاء فهو من باب استعمال اسم المسبب فى السبب ومثل ماقيل هنا يقال فيما مثل به أيضا من قوله تعالى متى نصر الله فالاستفهام عن زمان النصر يستلزم الجهل بذلك الزمن والجهل به يستلزم استبعاده عادة أو ادعاء

ويحتمل أن يكون معناه أين الا أنه فى الاستعمال يكون مع من ظاهرة كما فى قوله * من أين عشرون لنا من أنى * أو مقدرة كقوله تعالى أنى لك هذا أى من أنى أى من أين على ماذكره بعض النحاة (ثم ان هذه الكلمات) الاستفهامية (كثيرا ما تستعمل فى غير الاستفهام) مما يناسب المقام بحسب معونة القرائن (كالاستبطاء نحو كم دعوتك

كقوله * من أين عشرون لنا من أنى * أى من أين عشرون لنا وهو تأكيد لما قبله فلم تتضمن معنى من للتصريح بها فتقرر بهذا أن أنى التى ليست بمعنى كيف تكون بمعنى من أين كما فى الآية و بمعنى أين فقط كما فى البيت و يحتمل أن تكون بمعنى أين فقط دائما الا أنها تارة يصرح بمن معها كما فى البيت وتارة تقدر كما فى الآية على ماذكره بعض النحاة (ثم ان هذه الكلمات) الاستفهامية (كثيرا ما تستعمل) أى تستعمل كثيرا (فى) مواضع أخرى (غير الاستفهام) الذى هو أصلها فتكون فى ذلك الغير مجازا لمناسبة بمعونة قرينة دالة فى المقام وذلك (كالاستبطاء نحو) قولك لمخاطب دعوته فأبطأ فى الجواب (كم دعوتك) فليس المراد استفهامه عن عدد الدعوة لجهله بها ولا يتعلق بها غرض فقرينة الابطاء واستثقاله مع عدم تعلق الغرض بالاستفهام

ماهيته وفى من جبريل أى شئ جبريل وفى كم عدد هذا أى شئ هو وفى كيف زيد أى حال عليه زيد وفى أين هو أى مكان فيه هو وفى متى تقوم أى زمان تقوم فيه وفى أنى تذهب أى مكان تذهب فيه ثم بين متى وأيان عموم وخصوص فان متى أعم وأى وما بينهما عموم وخصوص من وجه كما سبق وأما البقية فالظاهر أنهما متباينان وان تلازم بعضها فان قلت قد قال المنطقيون ان مقولة الكم أعم من مقولة الكيف وجودا و يلزم منه أن يكون المسؤل عنه بكم أعم من المسؤل عنه بكيف اما مطلقا أو من وجه قلت لاشك أن الكم كيف لا كون تريد طوله على وجه مخصوص هو كم وهو كيف ولكن لفظ كم لا يصح أن يحل موضعه لفظ كيف والاخص قد يوجد على وجه يستعمل له لفظ لا يستعمل له اللفظ الموضوع للاعم ألا ترى أنك لا تقول كم زيدا الا اذا أردت أجزاءه وانها لا تستعمل الا مع متعدد أو ذى أجزاء يصح ارادة كل منها بخلاف كيف ولا تكاد العرب تجيز كيف دراهمك تريد كم عددها وأيضا لو كانت كيف بمعنى كم لصح أن تقول فى نحو كم عمة لك يا جرير وخالة كيف عمة لك وهو ظاهر الامتناع لتغاير المعنى ص (ثم هذه الكلمات كثيرا ما تستعمل فى غير الاستفهام) ش يعنى أن هذه الكلمات الموضوعة للاستفهام قد تستعمل فى غيره مجازا فمن ذلك الاستبطاء كقولك كم أدعوك لمن أكثرت من دعائه ويحتمل أن يكون أريد به النهى عن التأخر والاحسن أن يجعل الفعل مضارعا فيقال كم أدعوك لانه أدل على بقاء الطلب والاستبطاء بخلاف دعوتك قد يصدر من موبخ قد

اذ لو كان قريبا كان معلوما بنفسه أو بأماراته الدالة عليه واستبعاده يستلزم استبطاءه (قوله لانه) أى الهدهد كان لا يغيب الخ وهذا علة لمحذوف أى وانما كان الغرض من هذا التركيب التعجب لانه الخ (قوله فى عدم ابصاره) أى وهو عدم ابصاره له ففى بمعنى من البيانية أوانه من ظرفية المطلق فى المقيد أى تعجب من حال نفسه المتحقق فى عدم ابصاره اياه كذا ذكر بعضهم وهذا مبنى على أن المستفهم عنه عدم ابصاره وليس كذلك اذ معنى العبارة أى شئ ثبت لى فى حال كونى لا أرى الهدهد أى أى حالة حصلت لى منعتنى رؤيته فالاولى أن يقال المعنى تعجب من حال نفسه فى وقت عدم ابصاره فالمراد بحال نفسه هنا الحالة التى قامت به وقت عدم رؤية الهدهد مع حضوره بحسب ظنه أولا فكانت سببا لعدم الرؤية وتلك الحالة اما غفلة بصره أو مرض عينيه أو نحو ذلك (قوله ولا يخفى الخ) علة لمحذوف عطف على قوله تعجب من حال نفسه أى لانه استفهم عنها اذ لا يخفى أنه لا معنى لاستفهام العاقل كسليمان عن حال نفسه لان العاقل أدرى بحال نفسه من غيره فكيف يستفهم عنها من الغير ولما امتنع حمل الكلام على ظاهره من السؤال عن حال نفسه عند عدم الرؤية حمل على التعجب مجازا لان السؤال عن الحال وهو السبب فى عدم الرؤية يستلزم الجهل بذلك السبب والجهل بسبب عدم الرؤية يستلزم التعجب وقوعا أو ادعاء اذ التعجب معنى قائم بالنفس يحصل من ادراك الامور القليلة الوقوع المجهولة السبب فاستعمال لفظ الاستفهام فى التعجب مجاز مرسل من استعمال اسم الملزوم فى اللازم وما ذكره الشارح (٢٩١) من أن العاقل لا يستفهم عن حال نفسه

والتعجب نحو مالي لا أرى الهدهد) لانه كان لا يغيب عن سليمان عليه الصلاة والسلام الا باذنه فلما لم يبصره مكانه تعجب من حال نفسه فى عدم ابصاره اياه ولا يخفى انه لا معنى لاستفهام العاقل عن حال نفسه وقول صاحب الكشاف نظر سليمان الى مكان الهدهد فلم يبصره فقال مالي لا أراه على معنى أنه لا يراه وهو حاضر لساتر ستره

ومع جهل المخاطب بالعدد دالة على قصد الاستبطاء والعلاقة أن السؤال عن عدد الدعوة الذى هو مدلول اللفظ يستلزم الجهل بذلك العدد والجهل به يستلزم كثرته عادة أو ادعاء وأنه لا يحصره الادراك من أول وهلة وكثرته تستلزم بعد زمن الاجابة عن زمن السؤال والبعد يستلزم الاستبطاء فهو كالمجاز المرسل لعلاقة اللزوم من استعمال الدال على الملزوم فى اللازم ومثل هذا يتقرر فيما مثل به هنا أيضا من قوله تعالى متى نصر الله (و) كا(لتعجب نحو) قوله تعالى حكاية عن سليمان على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام (مالي لا أرى الهدهد) فان الغرض من هذا التركيب التعجب لان

انقطع غرضه من اجابة دعائه أو بعد تعدد الاجابة وكلام المصنف يقتضى أن ذلك لا يختص به كم لانه قال فى الايضاح وعليه قوله تعالى حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه متى نصر الله وكلام الخطيبى يقتضى أنه فهم أن ذلك فى كم فقط وليس كما قال ومن ذلك التعجب ونفى ما ليس معه نوع وهو

من الغير لا يرد عليه أن المريض يسأل الطبيب عن حاله لان المريض انما يسأله عن سبب مرضه أو عما ينفعه لا عن كونه مريضا ثم ان ما ذكره الشارح من أنه لا معنى لاستفهام العاقل عن حال نفسه ظاهر بالنسبة للاحوال التى لا تخفى على صاحبها كقيامه وقعوده وجوعه وعطشه فلا يقال ما حالى أى أنا نائم أو قاعد أو أنا جائع أولا وأما الاحوال المنفصلة أو ما فى حكمها مما يخفى عليه فيجوز أن يستفهم

الانسان عنها كأن يقال ما بالى أوذى دون سائر المسلمين أى ما السبب الذى صار منه ملاقاتى وحالا من أحوالى فأوجب أذيتى ومن المعلوم أن السبب فى عدم رؤيته للهدهد حال منفصلة عنه وحينئذ فلا يتم ما ذكره الشارح من التعليل ولما أمكن حمل السؤال فى الآية على الحال المنفصلة التى يمكن السؤال عنها أجرى الاستفهام الواقع فيها على الاستفهام الحقيقى عند الزمخشرى واليه أشار الشارح بقوله وقول صاحب الكشاف الخ وهو مبتدأ خبره بدل الخ (قوله وهو حاضر) أى والهدهد حاضر وهذه الجملة حالية وقوله لساتر متعلق بقوله لا يراه وحاصله أن سليمان جازم بعدم رؤيته مع حضوره ومتردد فى السبب المانع له من الرؤية مع حضوره هل هو ساتر ستره عنه أو غير ذلك ككونه خلفه أو على يمينه أو يساره فسأل الحاضرين عن ذلك السبب الذى منعه فقال لهم مالي لا أرى الهدهد أى ما السبب فى عدم رؤيتى له والحال انه حاضر هل هو ساتر ستره عنى أو غير ذلك ككونه خلفى كذا قرر شيخنا العدوى ويوافقه ما فى سم وفى ابن يعقوب فى بيان كلام الزمخشرى المذكور هنا ما محصله ان سليمان لما نظر لمكان الهدهد فلم يبصره تردد فى السبب المانع له من الرؤية هل هو ساتر تعلق به فمنعه من الرؤية مع كونه حاضرا أو ليس هو ساترا مع كونه حاضرا بل غيبته فلما تردد فى ذلك السبب سأل الحاضرين عن ذلك السبب الذى أوجب له منع الرؤية من كونه ساترا أو غيبته عنه بلا اذن فقال لهم مالي لا أرى الهدهد أى ما السبب فى عدم رؤيتى له هل هو ساتر ستره عنى مع كونه حاضرا أو غيبته بلا اذن اهـ ورعما كان التقرير الاول أقرب لكلام شارحنا وعلى كل من التقريرين فالمسؤول عنه ليس حالا من أحوال نفسه فلذا صح السؤال عنه (قوله وهو حاضر) لظنه حضوره

(قوله أو غير ذلك) أى ككونه خلفه (قوله ثم لاح) أى ظهر له لا على وجه الجزم بدليل قوله بعد ذلك كانه يسأل الخ (قوله فأضرب عن ذلك) أى عما ذكر من الجزم بحضوره المشار له بقوله وهو حاضر والمراد أضرب السؤال الذى كان عـلى وجه الاحتمال وتساوى الامرين والاحتمال الاول هنا يناسب الاحتمال الاول المذكور سابقا والثانى هنا يناسب الثانى فيما مر وقوله فأضرب عن ذلك أى حال كونه مستفهما بقوله أم كان من الغائبين أى بل أ كان من الغائبين فأم منقطعة لا متصلة لان شرطها وقوع الهمزة قبلها (قوله كانه يسأل عن صحة مالاح له) أى هل مالاح له من كونه غائبا صحيح أم لا وضمير كانه لسليمان (قوله يدل على أن الاستفهام على حقيقته) كذا فى بعض النسخ من غير زيادة لا قبل يدل وهى ظاهرة ويوافقها ما قاله العلامة السيد فى شرح المفتاح ونصه الذى يظهر مما ذكره صاحب الكشاف حمل مالى على حقيقـة الاستفهام فيكون المعـنى أى أمر ثبت لى وتلبس بى فى حال عدم رؤيتى الهدهد أهنالك ساتر أو مانع آخر اه وفى بعض النسخ لا يدل على أن الاستفهام على حقيقته بادخال لا على يدل وهـذه النسخة مشـكلة فان قوله على معـنى أنه لا يراه لساتر أو غير ذلك والحال أنه حاضر صريح فى أنه استفهام حقيقى عن السـبب الذى أوجب منع الرؤية ما هو وأجيب عن هذه النسخة بأن مراد الشارح عـدم الدلالة قطعا لاحتمال ارادة التعجب وهـذا لا ينافى ظهوره فى حقيقة الاستفهام كما قال السـيد فلا مخالفة بين كلام الشارح حتى على هـذه النسخة وبين كلام السيد وحاصل ما فى المقام أن عدم الرؤية قد يكون لحائل فى جانب الرائى وقد يكون لحائل فى جانب المرئى فقوله مالى لا أرى الهدهد ان كان استفهاما والوعيد عن حائل فى جانب الرائى يوجب عـدم الرؤية فلا يمكن حمل الاستفهام على حقيقته اذ لا معنى للاستفهام عن حال نفسه فهو مجاز عن التعجب وان كان استفهاما عن حائل فى جانب المرئى يوجب عـدم الرؤية كالساتر فيجوز أن يكون الاستفهام على حقيقته فان قصد به التعجب وجهل ارادة المعنى الحقيـقى بمجرد الانتقال كان كناية وان قصد به المعنى الحقيقى مع التعجب كان من مستتبعات الكلام وبهذا ظهر الجمع بين كون الاستفهام على حقيقته وكونه للتعجب وظهر الجمع بين كلام الشارح من أن كلام صاحب الكشاف لا يدل على أن الاستفهام على حقيقته على النسخة الثانية وبين كلام السيد فى شرح المفتاح القائل ان كلام صاحب الكشاف ظاهر فى أن الاستفهام على حقيقته لما علمت أن مراد الشارح عدم الدلالة قطعا ومراد السيد ظهوره فى حقيقة الاستفهام اه عبد الحكيم (قوله فأين تذهبون)

أو غـير ذلك ثم لاح له أنه غائب فأضرب عن ذلك وأخذ يقول أهو غائب كأنه يسأل عن صحة مالاح له يدل على أن الاستفهام على حقيقته (والتنبيه على الضلال نحو فأين تذهبون

الهدهـد كان لا يغيب عن سليمان صـلى الله على نبينا وعليه وسـلم الا باذنه فلما لم يبصره تعجب من حال نفسه وعدم رؤيته والمتعجب منه فى الحقيقة غيبته من غير اذن وانما لم يحمل على ظاهره من السؤال عن حال نفسه عند عدم الرؤية لان الانسان أعرف بحال نفسه غالبا فلا يستفهم عنها كذا يقال ولكن هذا فى الاحوال التى لا تخفى عن صاحبها كقيامـه وقعوده وجوعـه وعطشـه فلا يقال ما حالى أى أنا قائم أو قاعد أو أنا جائع أو لا وأما ان كان من الاحوال المنفصـلة أو ما فى حكمها فيجوز أن يسـتفهم الانسان عنها كان يقال ما بالى أوذى دون سائر المسلمـين أى ما السـبب الذى صار متعلقا بى وحالا من أحوالى فأوجب اذايتى اللهـم الا أن يقال ان الحال المنفصـلة ليست فى الحقيقـة حال الانسان ولما أمكن حمل السـؤال فى الآية على الحال المنفصـلة التى يمكن فيها الاسـتفهام أجريت على الاسـتفهام الحقيقى عند بعض الناس كالزمخشرى حيث قال نظر سليمان عليه السـلام الى مكان الهدهد فلم يبصره فقال مالى لا أراه على معنى انه لا يراه لساتر تعلق به فمنعه من الرؤية مع وجوده أو لا لساتر مع الحضور بل لغيبته يعنى فهو يسأل الحاضرين حقيقة عن السبب الذى تعلق به فأوجب منع الرؤية فصار كحال من أحواله من ساتر مع غيبتـه بلا اذن ويدل على أنه سأل حقيـقـة عما خفى عليه بناؤه هـذا الكلام على التردد ثم لاح له أنه غائب يعنى لوحا لا يوجب الجزم بالغيبة ولذلك قال فأضرب عن ذلك السؤال الذى كان على وجه الاحتمال وتساوى الامرين وأخذ يقول أهو غائب كانه يسأل عن صحـة مالاح له فهـذا الكلام من الزمخشرى يدل على أنه حمـل الكلام على الاستفهام حقيقة بالوجه السابق كما بينا ووجه التجوز بناء على أن الاستفهام للتعجب أن السؤال عن الحال أى عن السبب فى عدم الرؤية يستلزم الجهل بذلك السبب والجهل بسبب عـدم الرؤية يستلزم التعجب وقوعا أو ادعاء اذ التعجب معنى قائم بالنفس يحصـل من ادراك الامور القليلة الوقوع المجهولة السبب فاستعمل لفظ الاستفهام فى التعجب مجازا مرسلا من استعمال الدال على الملزوم فى اللازم (وكالتنبيـه على الضـلال نحو) قوله تعالى (فأين تذهبون)

يشارك الاسـتفهام فى أن التعجب عما خـفى سـببه والاسـتفهام يكون عما خـفى نحو مالى لا أرى الهـدهـد وتقول أى رجـل هو للتعجب ومن ذلك التنبيـه على ضـلال المخاطب نحو فأين تذهبون

ومنها الوعيد كقولك لمن يسيء الادب ألم أؤدب فلانا اذا كان عالما بذلك وعليه قوله تعالى ألم نهلك الاولين ومنها الامر نحو قوله تعالى فهل أنتم مسلمون ونحو فهل من مدكر

أي فليس القصد الاستفهام عن مذهبهم بل التنبيه على ضلالهم وانهم لامذهب لهم ينجون به والعلاقة بين الاستفهام المدلول لذلك اللفظ وبين التنبيه المذكور اللزوم وبيان ذلك أن الاستفهام عن الشئ كالطريق في هذا المثال يستلزم تنبيه المخاطب عليه وتوجيه ذهنه اليه فاذا سلك طريقا واضح الضلالة كان ذلك غفلة منه عن الالتفات لتلك الطريق فاذا نبه عليه ووجه ذهنه اليه كان تنبيها له على ضلاله فالاستفهام عن ذلك يستلزم توجيه ذهنه اليه المستلزم للتنبيه على كونه ضلالا (٢٩٣) قال السيد فاستعمال صيغة الاستفهام في التنبيه المذكور من استعمال اسم الملزوم في اللازم قال عبد الحكيم ولك أن تجعل اللفظ مستعملا في الاستفهام ليتوصل به الى التنبيه على طريق الكناية أو يجعل اللفظ مستعملا في الاستفهام مع التنبيه على أنه من مستتبعات الكلام وكذا يقال فيما سيجيء بعد واعلم أن استعمال أداة الاستفهام في التنبيه المذكور دون التوبيخ بكونه طريق ضلال يتضمن معنى لطيفا وهو الاشارة الى أن كون ذلك الامر ضلالا أمر واضح يكفي في العلم به مجرد الالتفات وايهام أن المخاطب أعلم بتلك الطريق من المتكلم من حيث اتيانه له بالاستفهام الذي من شأنه أنه انما يوجه لمن هو أعلم بالمستفهم عنه وكثيرا ما يؤكد استعمال الاستفهام في التنبيه على الضلال بالتصريح بالضلال فيقال لمن ضل عن طريق الصواب ياهذا الى أين تذهب قد ضللت فارجع وبهذا تعلم أن التنبيه على الضلال لايخلو عن الانكار والنفي (قوله اذا علم المخاطب ذلك) هذا ظرف لمحذوف أي وانما يكون هذا وعيدا اذا علم المخاطب المسيء للادب ذلك التأديب الحاصل منك لفلان أي وأنت تعلم أنه يعلم ذلك فلا يحمل كلامك حينئذ على الاستفهام الحقيقي لانه يستدعي الجهل وهو عالم أنك عالم بتأديب فلان بل يحمله على مقصودك من الوعيد بقرينة كراهيتك للاساءة المقتضية للزجر بالوعيد والعلاقة بين الاستفهام والوعيد اللزوم فان الاستفهام ينبه المخاطب على جزاء اساءة الادب وهذا يستلزم وعيده لاتصافه باساءة الادب فهو مجاز مرسل من استعمال اسم الملزوم في اللازم ولك أن تجعل الكلام من قبيل الكناية بأن تجعل اللفظ مستعملا في الاستفهام لينتقل منه الى الوعيد أو مستعملا فيهما على أن يكون الوعيد من مستتبعات الكلام

والوعيد كقولك لمن يسيء الادب ألم أؤدب فلانا اذا علم) المخاطب (ذلك) وهو أنك أدبت فلانا فيفهم معنى الوعيد والتخويف فلا يحمله على السؤال

اذ ليس القصد منه استعلام مذهبهم بل التنبيه على ضلالهم وأنهم لامذهب لهم ينجون به وكثيرا ما يؤكد هذا الاستعمال بالتصريح بالضلال فيقال لمن ضل عن طريق القصد باذاك الى أين تذهب قد ضللت فارجع وبهذا يعلم أن التنبيه على الضلال لايخلو من الانكار والنفي والعلاقة بين التنبيه على الضلال والاستفهام أن في الاستفهام تنبيه المخاطب على المستفهم عنه وذلك مستلزم لتوجيه القلب له وتوجيه القلب الى الطريق الذي تراه واضح الفساد والهلاك والضلال مستلزم التنبيه الى الضلال الذي هو لازم التنبيه عليه فهو مجاز مرسل من استعمال الدال على الملزوم في اللازم في الجملة وقد تضمن التنبيه على الضلال على وجه الاستفهام اشارة لطيفة الى أن ادراك الضلال بمجرد التنبيه وان المنبه كانه أعلم به حتى أتى فيه بطريق الاستفهام الذي انما يوجه لمن هو أعلم بالمستفهم عنه (و) كالوعيد كقولك لمن يسئ الادب) مثلا (ألم أؤدب فلانا) وانما يكون وعيدا (اذا علم) المخاطب المسئ للادب (ذلك) التأديب فلا يحمل كلامك على الاستفهام لانه يستدعي الجهل وهو عالم أنك عالم بتأديب فلان بل يحمله على مقصودك من الوعيد بقرينة كراهية الاساءة المقتضية للزجر بالوعيد والعلاقة كون الاستفهام عن شأن الادب في الاساءة مشعرا ومنبها على أنه جزاء الاساءة لينزجر عنها والتنبيه على ذلك الجزاء من المتكلم وعيد فهو مجاز مرسل من استعمال اسم الملابس فيما لابسه باللزوم

وجعله السكاكي من استفهام التوبيخ والانكار ومنه قول أبي عمرو بن العلاء للاصمعي أين عزب عنك عقلك ومن ذلك الوعيد كقولك لمن يسيء الادب ألم أؤدب فلانا اذا كان عالما بذلك ومن ذلك التقرير وسيأتي تحرير حقيقته وقد جعل منه السكاكي على ما يوجد في بعض نسخ المفتاح قوله تعالى أأنت قلت للناس اتخذوني وهو مشكل لان ذلك لم يقع منه وسيأتي حل هذا الاشكال في آخر الكلام ان شاء الله تعالى ثم يكون المقرر به تاليا للهمزة كما مر من أن المستفهم عنه ما يلي الهمزة وقد تقدم ما عليه من الاسئلة فان أردت التقرير بالفعل قلت أفعلت وان أردت التقرير بالمفعول قلت أزيدا ضربت وان أردت التقرير بالفاعل قلت أأنت فعلت فان قلت لو كان الاستفهام فيه عن الفاعل لاستدعى العلم بالنسبة في قوله تعالى أأنت قلت للناس وهو القول والقول مفعوله اتخذوني فهو قول لا يمكن صدوره من عيسى صلى الله عليه وسلم وهو لم يقله فلم يقع التصديق بأصل النسبة فلا تكون صورة الاستفهام هنا عن

ومنها التقرير ويشترط في الهمزة أن يليها المقرر به كقولك أفعلت اذا أردت أن تقرره بأن الفعل كان منه وكقولك أنت فعلت اذا أردت أن تقرره بانه الفاعل وذهب الشيخ عبد القاهر والسكاكي وغيرهما الى أن قوله أأنت فعلت هذا بآلهتنا يا ابراهيم من هذا الضرب

(والتقرير) أى حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه والجائه اليه (بايلاء المقرر به الهمزة) أى بشرط أن يذكر بعد الهمزة ما حمل المخاطب على الاقرار به (كما مر) في حقيقة الاستفهام من ايلاء المسؤل عنه الهمزة تقول أضربت زيدا في تقريره بالفعل وأأنت ضربت في تقريره بالفاعل وأزيدا ضربت في تقريره بالمفعول وعلى هذا القياس

في الجملة (وكالتقرير) ويكون لمعنيين أحدهما التحقيق والتثبيت كقولك عند ارادة الانتقام أو اللوم والعزم على الشروع فيه لا على طريق الوعيد والتخويف أقتلت فلانا يعني أنك قتلته قطعا فلا نجاة لك من اللوم أو القتل والعلاقة فيه أن الاستفهام مقتض لكون المستفهم أعلم بحيث لا ينكر بل يحقق ما استفهم عنه فاستعمل في التحقيق الذي لا ينكر توسعا ومجازا بالملابسة اللزومية في الجملة كما تقدم والآخر حمل المخاطب على الاقرار والجاؤه الى ذلك الاقرار والزامه اياه لغرض من الاغراض كان يكون السامع منكر الوقوع ذلك الفعل من المخاطب فتريد أن يسمعه منه من غير قصد لحقيقة الاستفهام المستلزم للجهل أو يكون في السماع منه تلذذ بسبب المراجعة في الخطاب أو نحو ذلك ويكون (بايلاء المقرر به الهمزة) بمعنى أنك تجعل الذي أردت أن تحمل المخاطب على الاقرار به مواليا للهمزة (كما مر) أى كما ذكر في حقيقة الاستفهام من أنك تجعل المستفهم عنه مواليا للهمزة والاقرار أى حمل المخاطب على الاقرار تابع له لان الجواب في الاستفهام اقرار فالاستفهام مستلزم لحمله على

الفاعل وانما قلنا صورة الاستفهام لانه لا يخفى أن الاستفهام هنا ليس على حقيقته قلت قد قيل اتخذوا عيسى الها وهذا القول لو صدر عنه لكان التعبير عنه باتخذوني فعبر به في الاستفهام فأصل النسبة معلوم بهذا الاعتبار قال في الايضاح وذهب الشيخ عبد القاهر والسكاكي وجماعة في قوله تعالى قالوا أأنت فعلت هذا بآلهتنا يا ابراهيم انه من هذا الباب لانهم لم يستفهموا هل وقع كسر الاصنام بل أرادوا أن يقر بكونه قد فعله فانما سألوا عن الفاعل ولذلك أشاروا الى الفعل بقولهم أأنت فعلت هذا بآلهتنا ولذلك قال

(قوله والتقرير) أى الاعتراف بالشئ واستعمال صيغة الاستفهام في ذلك مجاز مرسل علاقته الاطلاق والتقييد كما يأتي بيانه (قوله أى حمل المخاطب) من اضافة المصدر للمفعول أى حمل المتكلم المخاطب على الاعتراف بالامر الذي استقر عنده من ثبوت شئ أو نفيه كما يأتي في نحو أليس الله بكاف عبده وأأنت قلت للناس الآية (قوله والجائه اليه) أى الى الاقرار والالجاء قوة الطلب وهذا تفسير لما قبله والجاء المخاطب للاعتراف بالامر يكون لغرض من الاغراض كأن يكون السامع منكر الوقوع ذلك الفعل من المخاطب فتريد أن يسمعه منه من غير قصد لحقيقة الاستفهام المستلزم للجهل أو يكون في السماع منه تلذذ بسبب المراجعة في الخطاب (قوله بايلاء الخ) متعلق بمحذوف حال أى حال كونه ملتبسا بايلاء المقرر به وهو ما يعرفه المخاطب للهمزة والحال تفهم الشرطية ولذا قال الشارح أى بشرط أن يذكر الخ (قوله ما حمل المخاطب الخ) أى لفظ حمل المخاطب بقرينة قوله يذكر وقوله على الاقرار به أى بمدلوله (قوله من ايلاء المسؤل عنه الهمزة) أى فاذا صرف الاستفهام للتقرير كان الوالي للهمزة هو المقرر به لان التقرير أى حمل المخاطب على الاقرار تابع للاستفهام لان الجواب في الاستفهام اقرار فالاستفهام مستلزم لحمله على الاقرار في الجملة فيعتبر في التقرير ما يعتبر في أصله والكاف في قول المصنف كما مر للتشبيه أى ايلاء مثل الايلاء الذي مر في حقيقة الاستفهام وتوضيحه أن الهمزة قد سبق أنها تأتي للاستفهام وقد تأتي للتقرير وللانكار فاذا أتت لهما وليها المقرر به والمنكر كما يليها المستفهم عنه في حال كونها للاستفهام وحينئذ فيأتي في حالة كونها للتقرير والانكار التفصيل الذي مر في الاستفهام من كون المقرر به أو المنكر اما الفعل أو الفاعل أو المفعول أو الحال أو غيرها من الفضلات فتى كان المقرر به أو المنكر واحدا من هذه كان واليا للهمزة كما أن المستفهم عنه اما أن يكون هو الفعل أو الفاعل أو المفعول أو الحال أو غيرها من الفضلات فتى كان المستفهم عنه واحدا من هذه كان واليا للهمزة وقد (قوله في تقريره) أى المخاطب بالفعل أى اذا أردت أن تحمله على الاقرار بالفعل فأنت عالم بأنه ضربه ولكن قصدت تقريره بالفعل لغرض من الاغراض التي مرت ونحوها (قوله وأأنت ضربت في تقريره بالفاعل) أى المعنوي لا الاصطلاحي لان أنت مبتدأ ومثله قوله تعالى حكاية أأنت فعلت هذا بآلهتنا يا ابراهيم اذ ليس مراد الكفار حمله على الاقرار بان كسر الاصنام قد كان بل حمله على الاقرار بأن الكسر لم يكن الا منه ويدل لهذا اشارتهم للفعل في قوله تعالى أأنت فعلت هذا فانها تقتضي أن المطلوب الاقرار للفاعل لا بالفعل وقول ابراهيم لهم بل فعله كبيرهم هذا ولو كان التقرير بالفعل لكان الجواب فعلت أو لم أفعل (قوله وعلى هذا القياس) أى قياس بقية الفضلات فتقول أفي الدار زيد في تقريره بالمجرور وأراكبا جئت في تقريره بالحال

قال الشيخ لم يقولوا ذلك له عليه السلام وهم يريدون أن يقر لهم بأن كسر الاصنام قد كان ولكن أن يقر بأنه منه كان وكيف وقد أشاروا له الى الفعل فى قولهم أأنت فعلت هذا وقال عليه السلام بل فعله كبيرهم هذا ولو كان التقرير بالفعل فى قولهم أأنت فعلت لكان

(قوله وقد يقال التقرير بمعنى التحقيق والتثبيت) أى كما يقال بمعنى حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه أى انه يطلق باطلاقين بطريق الاشتراك والذى قصده المصنف من المعنيين هو المعنى الاول أعنى حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه ولذا اقتصر الشارح عليه فى حل المتن والدليل على أن المصنف قصد ذلك المعنى لفظ به فى قوله بعد بايلاء المقرر به اذ لو قصد المعنى الآخر لقال بايلاء المقرر وحذف قوله به وعطف التثبيت على التحقيق فى كلام الشارح للتفسير فالمراد بالتحقيق تحقيق النسبة وتثبيتها واعلم أن استعمال الاستفهام فى كل من معنيى التقرير مجاز مرسل والعلاقة فى الاول الاطلاق والتقييد وذلك لان الاستفهام طلب الاقرار بالجواب مع سبق جهل المستفهم فاستعمل لفظه فى مطلق طلب الاقرار ثم فى طلب الاقرار من غير سبق جهل وقول بعضهم العلاقة اللزوم لان

وقد يقال التقرير بمعنى التحقيق والتثبيت فيقال أضربت زيدا بمعنى أنك ضربته البتة (والانكار كذلك

الاقرار فى الجملة فاستعمل الاستفهام فى مطلق طلب الاقرار من غير سابق جهل مجازا مرسلا فيعتبر فى التقرير ما يعتبر فى أصله فاذا أردت حمله على الاقرار بأصل الفعل قلت أضربت زيدا لتحمله على الاقرار بصدور الضرب واذا أردت حمله على الاقرار بالفاعل قلت أأنت ضربته اذا كان الغرض الاقرار بالضارب أو المفعول قلت أزيدا ضربت اذا كان الغرض الاقرار بالمفعول أو بالمجرور أفى الدار صليت أو الحال أراكبا جئت وعلى هذا القياس وخصت الهمزة بايلائها المقرر به لان التفصيل المذكور لا يجرى الا فيها بخلاف هل مثلا فتكون للتقرير بنفس النسبة الحكمية فقط كما يقال هل زيد عاجز عن اذايتى عند ظهور عجزه وكذا ما سواها من أدوات الاستفهام غير الهمزة فانه للتقرير بما يطلب تصوره بها ككم أعتقك ومن ذا ضربت منكم وماذا صنعت معكم عند قيام القرينة فى الكل على أن المراد التقرير لا الانكار مثلا (والانكار) أى يرد الاستفهام للانكار حال كونه (كذلك) أى

بل فعله كبيرهم هذا ولو كان التقرير بالفعل لكان الجواب فعلت أو لم أفعل وفيه نظر لجواز أن تكون الهمزة فيه على أصلها اذ ليس فى السياق ما يدل على أنهم كانوا عالمين بأنه عليه السلام هو الذى كسر أصنامهم انتهى قلت ما نقله عن عبد القاهر والسكاكى اعماه وتقرير لكون المقرر به هو الفاعل لا الفعل وهذا لا يناسب قولهما لو كان التقرير بالفعل لكان الجواب فعلت أو لم أفعل ولا يناسب أيضا ذكرهذا بعد قوله المقرر به ما يلى الهمزة وعلى كل تقدير فقول المصنف اذ ليس فى السياق أنهم كانوا عالمين فيه نظر أما أولا فلان الدليل لا ينحصر فيما تضمنه السياق وهم كانوا كفارا ولم يكن فيهم من يقدم على كسر أصنامهم وأما ثانيا فلقوله صلى الله عليه وسلم بل فعله كبيرهم فان بل فى الغالب اذا وقعت الجملة بعدها كانت اضرابا عما قبلها على وجه الابطال له ولو كانت استفهاما محضا قصد ابطاله بالنفى كأنهم قالوا له أأنت فعلت فقال لم أفعل بل فعله كبيرهم وأما ثالثا فبالقرائن السابقة مثل لأكيدن أصنامكم وقولهم قالوا سمعنا فتى يذكرهم قال الطيبى ولو سلم فلا يلزم من عدم علمهم مدعى المصنف لانه ما ادعى لزوم عدم العلم بل ادعى عدم لزوم العلم وقوله (والانكار كذلك) أى فى ايلاء المنكر الهمزة

الاستفهام عن أمر معلوم للمخاطب يستلزم حمله على اقراره لكونه معلوما له فيه أن اللزوم لا يكفى فى بيان العلاقة لوجوده فى جميع العلاقات والعلاقة فى الثانى قيل الاطلاق والتقييد لان الاستفهام عن الشئ يستلزم تحقيقه وتثبيته بالجواب فاستعمل اللفظ فى مطلق التحقيق والتثبيت وفيه أن هذا ليس هو الاطلاق والتقييد المعتبر علاقة كما هو ظاهر وقيل ان العلاقة اللزوم لان الاستفهام يلزمه التحقيق والتثبيت وفيه ما مر من البحث فلعل الاولى أن استعمال الاستفهام فى التحقيق على طريق الكناية أو أنه من مستتبعات الكلام كما مر (قوله بمعنى أنك ضربته البتة) قال سم ينبغى أن يكون المراد أنه ان كان ضرب المخاطب مجهولا لنفسه فالمقصود اخباره به على وجه التثبيت وان كان معلوما له فالمقصود تثبيت اعلامه بكونه معلوما كأنه يقول هذا معلوم قطعا فلا تطمع فى انكاره فتأمل (قوله والانكار) بالجر عطف على الاستبطاء وقوله كذلك حال من الانكار والمشار اليه التقرير أى حال كون الانكار مماثلا للتقرير فى ايلاء المنكر الهمزة فقول الشارح بايلاء الخ بيان للمراد من التشبيه وانظر لم فصل الشارح بين المفسر والمفسر بالمثال وذكر مثالا لما يكون المنكر فيه المفعول مع أن مثال المصنف وهو قوله أغير الله تدعون مثال له فلو ذكر التفسير قبل المثال ووطأ للمثال المصنف بقوله والمفعول كان أحسن وفى بعض النسخ اسقاط المثال بعد قوله كذلك وعليه فلا اشكال والعلاقة بين الاستفهام والانكار أن المستفهم عنه مجهول والمجهول منكر أى ينفى عنه العلم فاستعمل لفظ الاستفهام فى الانكار لهذه الملابسة المصححة للمجاز الارسالى بمعرفة القرائن الحالية قاله ابن يعقوب وذكر غيره أن انكار الشئ بمعنى كراهته والنفرة عن وقوعه يستلزم عدم توجه الذهن اليه وهو يستلزم الجهل به والجهل يقتضى الاستفهام والاحسن أن يقال

الجواب فعلت أولم أفعل وفيه نظر لجواز أن تكون الهمزة فيه على أصلها اذ ليس في السياق ما يدل على أنهم كانوا عالمين بأنه عليه السلام هو الذى كسر الاصنام وكقولك أزيدا ضربت اذا أردت أن تقرره بأن مضروبه زيد

ان استعمال الاستفهام فى الانكار اما كناية أو أنه من مستتبعات الكلام كامر (قوله أغير الله تدعون) فالدعاء مسلم والمنكر كون المدعو غير الله (قوله بايلاء الخ) وذلك لان مآل الانكار الى النفى فكما أن أداة النفى تدخل على ما أريد نفيه كذلك تدخل أيضا على ما أريد انكاره من الفعل وما بعده (قوله أتقتلنى الخ) تمامه * ومسنونة زرق كأنياب أغوال * قال الشارح فى أول بحث التشبيه أى أيقتلنى ذلك الرجل الذى توعدنى والحال أن مضاجعى سيف منسوب الى مشارف اليمن وسهام محددة النصال صافية مجلوة اه وهذا يقتضى أن قوله أيقتلنى بالياء التحتية لا بصيغة الخطاب وانما لم يكن هذا من انكار الفاعل أعنى كون ذلك الرجل بخصوصه قاتلا وانما يقتله غيره لان الشاعر ذكر ما هو مانع من الفعل حيث قال والمشرفى الخ فانه مانع من قتل ذلك الرجل ومن غيره لانه معه لكل أحد لا لهذا الرجل فقط وحينئذ فلا يكون الانكار متوجها

نحو أغير الله تدعون) أى بايلاء المنكر الهمزة كالفعل فى قوله * أتقتلنى والمشرفى مضاجعى * والفاعل فى قوله تعالى أهم يقسمون رحمة ربك والمفعول فى قوله تعالى أغير الله أتخذ وليا وأما غير الهمزة فيجىء للتقرير والانكار لكن لا يجرى فيه هذه التفاصيل ولا يكثر كثرة الهمزة فلذا لم يبحث عنه (ومنه) أى من مجىء الهمزة للانكار

كالاقرار فى ايلاء المنكر الهمزة والعلاقة أن المستفهم عنه مجهول والمجهول منكر أى منفى عن العلم فاستعمل لفظ الاستفهام فى الانكار بهذه الملابسة المصححة للمجاز الارسالى بمعونة القرائن الحالية فاذا أريد انكار نفس الفعل أوليت الهمزة الفعل كقوله * أتقتلنى والمشرفى مضاجعى * للعلم بأنه ليس المراد انكار كون ذلك الرجل بخصوصه قاتلا وانما يقتله غيره لان المشرفى المضاجع له وهو السيف المنسوب الى مشارف وهو موضع تصنع فيه السيوف مانع من قتل ذلك الرجل ومن غيره لانه معد لكل أحد لا له فقط ولو كان المراد أن ذلك الرجل لا يصلح للقتل وليس أهلا له كما قيل لم يذكر التحصن بالمشرفى واذا أريد الانكار للفاعل أولى الفاعل فيقال مثلا أأنت قتلت زيدا عند تحقق قتله وانكار كون القاتل أنت واذا أريد انكار المفعول قيل أخيرا عملت أو حالا قيل مثلا أمخلصا صليت أو مجرورا قيل أفى الحين ظهرت أو ظرفا قيل أمع أهل الخير حضرت وقس على هذا وفرض الانكار فى الهمزة كما هو مقتضى التشبيه لان هذا التفصيل انما يجرى فيها كما تقدم فى الاقرار وأما غيرها فالانكار كما تقدم فيه أيضا انما هو فيما يطلب به فتكون هل لانكار النسبة كما يقال هل المجرم محسن لاحد وكم لانكار العدد فيقال كم يفعل الظالم من معروف أى لا يفعل شيأ من أعداد المعروف و يقال من ذا يريد من هو ظالم وماذا يشتهى المريض وقس على هذا (ومنه) أى ومما جاءت فيه الهمزة للانكار

(نحو أغير الله تدعون) فالمنكر هنا المفعول وهو غير الله عز وجل لا نفس الدعاء وقد يكون المنكر الفعل

للفاعل لعجزه بوجود المانع فتعين أن يكون الانكار متوجها الى نفس الفعل (قوله والفاعل) أى اللغوى لا الاصطلاحى كامر (قوله أهم يقسمون الخ) أى فالمنكر كونهم هم القاسمين لا نفس القسمة للرحمة لان القاسم لها هو الله تعالى (قوله أغير الله أتخذ وليا) فالمنكر كون المتخذ غير الله وأما أصل الاتخاذ فلا يتعلق به انكار وهذا بخلاف قوله تعالى أتتخذ أصناما آلهة فان الاتخاذ منكر وغير مسلم (قوله وأما غير الهمزة الخ) هذا جواب عما يقال ان تقييد المصنف بالهمزة فى قوله بايلاء المقرر به الهمزة وقوله بعد والانكار كذلك يقتضى أن كلا من التقرير والانكار لا يكون بغير الهمزة وليس كذلك (قوله فيجىء للتقرير والانكار) هذا جواب أما وقد حذف جوابها فى المطول وهو سائغ (قوله هذه التفاصيل) أى من أن التقرير يكون لما وليها من الفعل أو الفاعل أو المفعول أو غيره من الفضلات ومن أن الانكار كذلك يكون لما وليها من الفعل أو الفاعل أو المفعول أو غيره من الفضلات ووجه ذلك أن غيرها انما يكون لشئ مخصوص فهل مثلا موضوعة لطلب التصديق فاذا استعملت فى التقرير أو الانكار كانت لتقرير النسبة الحكمية أو انكارها فقط كما يقال هل زيد عاجز عن اذايتى عند ظهور عجزه وغيرهل من أدوات الاستفهام يعنى ما عدا الهمزة انما يكون للتقرير عما يطلب تصوره بها وهو مدلولاتها أو لانكاره من العدد والزمان والمكان والحال والعاقل وغيره ككم أعتقك ومن ذا ضربت وماذا صنعت معكم عند قيام القرينة فى الكل على أن المراد التقرير أو الانكار وحينئذ فلا يتأتى فى غير الهمزة أن يكون لتقرير أو انكار كل ما وليها من فعل أو فاعل أو مفعول أو غيره من الفضلات (قوله ومنه أليس الله الخ) انما فصله لان فيه الاعتبارين انكار النفى وتقرير الاثبات أو لما فى هذا المثال من الخلاف كما يأتى بيانه (قوله للانكار) أى الابطالى كما فى المغنى

(قوله ألیس الله بكاف عبده) أى فليس المراد به الاستفهام بل المراد انكار مادخلت عليه الهمزة وهو عدم الكفاية فيكون المراد الاثبات فلذا قال المصنف أى الله كاف له فانكار النفي ليس مقصودا بالذات بل وسيلة للاثبات على أبلغ وجه وهذا الكلام رد على من يتوهم من الكفرة أن الله تعالى ليس بكاف عبده (قوله لان انكار النفي نفي له) أى للنفي وهذه مقدمة صغرى والكبرى المذكورة في المتن ومجموعهما دليل على ماذكر من أن المراد من الآية الاثبات (قوله ونفي النفي اثبات) أى للمنفي وانما كان كذلك لانه لاواسطة بينهما فحيث انتفى أحدهما ثبت الآخر قال سم واذا تأملت أمثلة الانكار وجدت معنى النفي في جميعها لكن تارة يكون لنفس المذكور وتارة يكون للياقته وانبغائه كما في أعصيت ربك الآتي وبهذا تعلم صحة اطلاق أن الاستفهام الانكاري في معنى النفي (قوله وهذا المعنى) أى تحقيق أن الله تعالى كاف عبده (قوله ان الهمزة فيه) أى في هذا التركيب وهو أليس الله بكاف عبده (قوله للتقرير بما دخله النفي) وعلى هذا فيصح ان يقال ان الهمزة فيه للتقرير كما يصح أن يقال انها للانكار ومثل ألیس الله بكاف عبده قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك وألم يجدك يتيما فقد يقال ان الهمزة للانكار وقد يقال انها للتقرير وكلاهما حسن فعلم أن التقرير ليس يجب أن يكون بما دخلت عليه الهمزة بل بما يعرفه المخاطب من الكلام الذى دخلت عليه الهمزة من اثبات كما في آية أليس الله بكاف عبده أو نفي كما في آية أأنت قلت للناس الخ ومن هذا تعلم أن شرط المصنف فيما سبق ايلاء المقرر به الهمزة ليس كليا كذا ذكر الفنرى وفي الغنيمي ان قلت ان جعل الهمزة فيما ذكر للتقرير لايناسب مامر للمصنف من أن المقرر به يجب أن يلي الهمزة والوالي للهمزة هنا النفي والهمزة ليست لتقريره بل لتقرير المنفي قلت ماسبق محمول على ما اذا أريد التقرير بمفرد من فعل أو فاعل أو مفعول أو غيرها فمتى أريد التقرير بواحد منها وجب أن يلي الهمزة وما هنا محمول على ما اذا أريد التقرير بالحكم فاذا أريد ذلك فلا يكون بما دخلت عليه الهمزة بل بما يعرفه المخاطب من ذلك الحكم الذى اشتمل عليه الكلام الذى فيه الهمزة وان لم يكن واليا لها كما ذكره الشارح اﻫ وهو موافق لما ذكره الفنرى من أن اشتراط المصنف فيما سبق ايلاء المقرر به الهمزة ليس كليا وذكر العلامة يس أن قول الشارح فالتقرير لايجب الخ أى عند القائل ان الهمزة في الآية المذكورة ونحوها للتقرير كالزمخشري في بعض الهمال لا عند المصنف لان الهمزة في هذا عنده للانكار لا للتقرير وأن قول من قال ان قول المصنف سابقا والتقرير بايلاء المقرر به الهمزة لايصح كليا فيه نظر لان المصنف لايوافق هذا القائل في جعل الهمزة للتقرير في هذا بل جعلها للانكار ولاشك أن المنكر ولي فيها الهمزة ولما في هذا المثال من الخلاف فصله بقوله ومنه وحينئذ فكلام المصنف يصح كليا على مختاره

(ألیس الله بكاف عبده أى الله كاف له) لان انكار النفي نفي له (ونفي النفي اثبات وهذا) المعنى (مراد من قال ان الهمزة فيه للتقرير) أى لحمل المخاطب على الاقرار (بما دخله النفي) وهو الله كاف (لا بالنفي) وهو ليس الله بكاف فالتقرير لايجب أن يكون بالحكم الذى دخلت عليه الهمزة بل بما يعرف المخاطب

قوله تعالى (ألیس الله بكاف عبده) فليس المراد به الاستفهام بل المراد انكار مادخلت عليه الهمزة وهو النفي فيكون المراد الاثبات (أى الله كاف عبده) وذلك لان انكار النفي نفي لذلك النفي (ونفي النفي اثبات) اذ لاواسطة بينهما اذا الكلام رد على من يتوهم من الكفرة أن الله تعالى ليس بكاف عبده (وهذا) المعنى وهو تحقيق أن الله تعالى كاف عبده هو (مراد من قال ان الهمزة فيه) أى في ألیس الله بكاف عبده (للتقرير) أى لحمل المخاطب على الاقرار (بما دخله النفي) وهو الله كاف (لا) لحمله على الاقرار (بالنفي) وهو ليس الله بكاف عبده وانما صح في الآية هذا التقرير لان الرد على من عسى أن يتوهم أنه ليس بكاف أو على من نزل منزلته فيتقرر باقرار المخاطبين بأن الله

كقوله تعالى (ألیس الله بكاف عبده) فالمنكر عدم كفاية الله عبده قوله (لان نفي النفي اثبات) يعني أن الانكار اذا دخل على النفي كان لنفي النفي وهو اثبات ولذلك قيل ان أمدح بيت قالته العرب

أ لستم خير من ركب المطايا * وأندى العالمين بطون راح

نقله ابن الشجري في أماليه ولولا صراحته في تقرير المدح لما قيل ذلك قوله (وهذا مراد من قال ان الهمزة فيه للتقرير) يعني أن من قال انها للتقرير أراد تقرير مادخله النفي وهو الله كاف عبده ومن قال للانكار أراد انكار الجملة المنفية والاول هو معنى قول الزمخشري ان الهمزة في قوله تعالى ألم تعلم أن الله على كل شئ قدير للتقرير وما قاله متعين ان كان الخطاب في ألم تعلم للنبي صلى الله عليه وسلم أو لاحد من المسلمين وان كان الخطاب لجنس الكافر الجاحد لقدرة الله سبحانه وتعالى فيحتمل أن يقال الاستفهام للتوبيخ بمعنى انهم وبخوا على عدم العلم وان كان مع الكافر المعاند بلسانه فقط فيصح أن يكون استفهام انكار وتكذيب لهم فيما يتضمنه كفرهم من قولهم ان

(قوله من ذلك الحكم) أي مما يتعلق بذلك الحكم الداخلة عليه الهمزة مثلاً أأنت قلت للناس الخ الحكم فيه ثبوت قوله للناس اتخذوني الخ والذي يتعلق به عدم القول لهم ذلك (قوله اثباتاً أونفيا) تعميم فيما يعرفه المخاطب من الحكم الذي اشتمل عليه الكلام الذي فيه الهمزة أي كان ما يعرفه المخاطب اثباتاً أونفيا أي ذا اثبات أونفي أومثبتاً أومنفيا (قوله وعليه) أي وقد ورد عليه أي على النفي (قوله بما يعرفه عيسى من هذا الحكم) أي مما يتعلق بهذا الحكم وهو أنه لم يقل اتخذوني وأمي الهين

من دون الله فاذا أقر عيسى بما يعلم وهو أنه لم يقل ذلك انقطعت أوهام الذين ينسبون اليه ادعاءه الالوهية وكذبهم اقراره واقامة الحجة عليهم (قوله لا بأنه قد قال ذلك) أي لا التقرير بأنه قد قال ذلك اذ قول هذا مستحيل في حقه عليه السلام ثم ان ظاهره انه لو كان التقرير على ظاهره كان بالفعل مع أن الذي ولي الهمزة الفاعل فعلى مقتضاه كان الظاهر أن يقول لا بأنه قد قال ذلك دون غيره (قوله وقوله) مبتدأ وجملة والانكار كذلك مقول القول وقوله دل خبر قوله يعني أن قول المصنف والانكار كذلك دل بعمومه على ما قال الشارح كما هو ظاهر اذ هو ليس مقصورا على انكار غير الفعل بل معناه أن المنكر سواء كان فعلا أو اسما فاعلا أو مفعولا أو غيرهما من المتعلقات يجب أن يلي الهمزة كالمقرر به (قوله ولما كان له) أي لانكار الفعل صورة أخرى

من ذلك الحكم اثباتا أونفيا وعليه قوله تعالى أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله فان الهمزة فيه للتقرير أي بما يعرفه عيسى عليه الصلاة والسلام من هذا الحكم لا بأنه قد قال ذلك فافهم وقوله والانكار كذلك دل على أن صورة انكار الفعل أن يلي الفعل الهمزة ولما كان له صورة أخرى لا يلي فيها الفعل الهمزة أشار اليها بقوله (ولانكار الفعل صورة أخرى وهي نحو أزيدا ضربت أم عمرا لمن يردد الضرب بينهما)

كاف لاستلزامه انكار النفي أي نفيه حيث يظهر بذلك الاقرار أنه لا سبيل الى الاقرار بغير الاثبات لظهوره لكل أحد ولو لعاند فعند الالجاء الى الاقرار لا يكون الا بذلك الاثبات فاستفيد من هذا الكلام أن التقرير يستلزم انكار غير المحمول على الاقرار به وانه لا يجب أن يكون الاقرار فيه بالحكم الموالي للهمزة بل بما يعلمه المخاطب فيكون بالاثبات ولو وليها النفي كما في الآية ويكون بالنفي ولو وليها الاثبات كما في قوله تعالى أأنت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين من دون الله فان الهمزة فيه للتقرير بما يعلمه نبي الله عيسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام والذي يعلمه هو أنه ما قال لهم اتخذوني لا أنه قال لهم ذلك فاذا أقر عيسى بما يعلم وهو أنه ما قال ذلك انقطعت أوهام الذين ينسبون اليه ادعاءه الالوهية وكذبهم اقرار عيسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام فقامت الحجة عليهم وهذه الآية مما خرج عما تقدم من أنه يلي المقرر به الهمزة لان المقرر به فيها نفس النسبة اذ ليس المراد اظهار أن غير عيسى قال هذا القول دون عيسى بل المتبادر بيان أنه لم يقله تكذيبا للمدعين لا أن غيره قاله دونه هو ثم قول المصنف والانكار كذلك يتضمن أنه اذا أريد انكار الفعل جعل مواليا للهمزة فيقال لانكار صوم الدهر مثلا أصمت الدهر ولما كان لانكار الفعل صورة أخرى لا يلي فيها الهمزة الفعل أشار اليها بقوله (ولانكار) أصل (الفعل صورة أخرى وهي) أن يلي الهمزة معمول الفعل المنكر ثم يعطف على ذلك المعمول بأم أو بغيرها (نحو) قولك (أزيدا ضربت أم عمرا) وانما تكون صورة هذا الكلام لانكار أصل الفعل اذا قلته (لمن يردد الضرب بينهما) أي بين زيد وعمرو وتردده الضرب

الله تعالى ليس كذلك وهذه الاحتمالات الثلاثة في أن الخطاب للمسلمين أو لاحد المسلمين أو الجاحدين من مشركي أهل مكة أو المنكرين بالسنتهم وهم اليهود وهي أقوال ثلاثة حكاها الامام فيما يعود اليه ضمير أم تريدون أن تسألوا رسولكم فالظاهر أن الخطاب في ألم تعلم للواحد من صاحب ذلك الضمير قوله (ولانكار الفعل صورة أخرى) يعني أنه قد يلي الاسم الهمزة ويكون المنكر الفعل وذلك بأن يكون الفعل دائرا بين اسمين لا يتجاوزهما فاذا أنكر وقوعه من أحدهما وعلى أحدهما لزم منه انكار الفعل (كقولك أزيدا ضربت أم عمرا) حيث لا يمكن ضرب ثالث اذا كان للانكار فانه انكار الضرب كل منهما ويلزم من ذلك انكار الفعل لان نفي المتعلق نفي للمتعلق ولذلك قال (لمن يردد الضرب بينهما) يعني اذا علم أن الضرب لا يتجاوزهما الثالث ومنه قوله تعالى آلذكرين حرم

الخ وضابطها أن يلي الهمزة معمول الفعل المنكر ثم يعطف على ذلك المعمول بأم أو بغيرها وسواء كان معمول الفعل الوالي للهمزة من مفعولا كما في مثال المصنف قال في المطول أو كان فاعلا نحو أزيد ضربك أم عمرو لمن يردد الضرب بينهما وهو مبني على مذهب من يجيز تقديم الفاعل على عامله أو كان ظرفا زمانيا أو مكانيا نحو أفي الليل كان هذا أم في النهار لمن يردد الكون فيهما أو في السوق كان هذا أم في المسجد لمن يردد الكون فيهما الى غير ذلك من المعمولات هذا ولم لا يكون لانكار غير الفعل صورة أخرى كاسم الفاعل مثلا أزيد ضاربك أم عمرو واعين الدليل الذي ذكره الشارح والمانع فان ثبت هذا أمكن حمل الفعل في المتن على معناه اللغوي (قوله لمن يردد الخ) أي

من غير أن يعتقد تعلقه بغيرهما فاذا أنكرت تعلقه بهما فقد نفيته عن أصله لانه لابد له من محل يتعلق به

بأن لا يعتقد تعلقه بغيرهما وذلك لان الفعل اذا كان منحصرا فى تعلقه بهما فى نفس الامر تقول فى انكار التصدق أعلى أهل بلدك تصدقت أم على غيرهم لان التصدق منحصر تعلقه فى أهل البلد وغيرهم أو فى زعم المخاطب كما فى المثال لزم من انكار تعلقه بما انحصر فيه انكار أصله لان الفعل لابد له من محل يتعلق به فاذا نفى محله لزم نفيه وبهذا الاعتبار صار انكار التعلق كناية عن انكار أصل الفعل فالهمزة استعملت هنا استعمال الكنايات وعلى هذا قوله تعالى قل آلذكرين حرم أم الانثيين أم ما اشتملت عليه أرحام الانثيين فان الغرض انكار أصل التحريم لما فى بطون الانعام وليس له فيما فى بطون الانعام محلل ومحرم كما عليه الكفرة وههنا شئ وهو أنه ان أريد أن موالاة الهمزة للفعل فى الانكار تدل على نفى أصل الفعل ولو ذكر معه المفعول وموالاتها المفعول تدل على نفيه عن المفعول المذكور خاصة الا فى صورة الترديد كما هو ظاهر عبارته لم يصح لانه متى ذكر المفعول تقدم أو تأخر لم يدل الا على نفى الفعل حال كونه متعلقا بذلك المفعول وان أريد أن الموالاة تدل بشرط أن لا يذكر معه معمول سوى الفاعل لم

أم الانثيين فان المقصود انكار أصل التحريم وأخرج فى قالب طلب التعيين وكذلك آلله أذن لكم لانه اذا نفى الفعل عمن لا فاعل له غير المنفى عنه انتفى الفعل من أصله و يكون استفهام الانكار بكم وكيف مثل كم تدعونى وكيف تؤذى أباك ثم استفهام الانكار على قسمين أحدهما يراد به التوبيخ وهو من أنكر عليه اذا نهاه أى ما كان ينبغى أن يكون هذا نحو أعصيت ربك أو بمعنى لا ينبغى أن يكون كقولك للرجل يركب الخطر أتركب فى غير الطريق والغرض منه الندم على ماض والارتداع عن مستقبل و يقال أين مغيبك للتوبيخ والتقريع قال تعالى أين شركائى الذين كنتم تزعمون وضابط هذا القسم أن يكون ما يلى الهمزة فيه واقعا لكنه مستقبح الثانى للتكذيب وضابطه أن يكون ما يلى

حالة كونه مقولا لمن يردد الضرب بينهما الخ (قوله من غير أن يعتقد الخ) بيان لترديد المخاطب الضرب بينهما وكان الاولى أن يقول بأن يعتقد عدم تعلقه بغيرهما والا فما ذكره الشارح لا يصح لانه يصدق بما اذا كان المخاطب خالى الذهن عن تعلقه بثالث فى نفس الامر بخلاف ما اذا اعتقد عدم تعلقه بغيرهما فان النفى حينئذ يكون للفعل من أصله والحاصل أن المراد بترديده الضرب بينهما أن يعتقد الحاضر تعلقه فى نفس الامر بأحدهما من غير تعيين له (قوله فاذا أنكرت تعلقه بهما) فيه اشارة الى أن المنكر ابتداء هو المفعولان من حيث كونهما متعلقى الفعل فان انكارهما من هذه الحيثية يستلزم انكار الفعل لانهما محله ونفى المحل يستلزم نفى الحال فانكارهما من هذه الحيثية للتوسل للمقصود بالذات وهو انكار الفعل كذا فى سم (قوله لانه لابد له من محل يتعلق به) وقد انحصر ذلك المحل فى زيد وعمرو على الترديد باعتبار اعتقاد المخاطب وقد نفى المتكلم ذلك المحل فيلزم انتفاء الفعل من أصله وحاصله أن المخاطب اذا ادعى حصول الضرب بانحصاره فى زيد وعمرو على الترديد كان هذا حصر المحله فى أحدهما فاذا قلت له أزيدا ضربت أم عمرا بادخال همزة الانكار على أحد الامرين وادخال أم على الآخر كنت منكرا أن يكون محله أحدهما وانكار محل الضرب انكار للازمه وانكار اللازم مستلزم لانكار الملزوم وبهذا الاعتبار صار انكار التعلق بأحدهما كناية عن انكار أصل الفعل فالهمزة هنا استعملت استعمال الكنايات لانها موضوعة لانكار ما يليها كذا قرر شيخنا العدوى قال العلامة اليعقوبى وههنا شئ وهو أنه ان أريد أن موالاة الهمزة للفعل فى الانكار تدل على نفى أصل الفعل ولو ذكر له مفعول وموالاتها المفعول تدل على نفيه عن المفعول المذكور خاصة الا فى صورة الترديد كما هو ظاهر عبارة المصنف لم يصح لانه متى ذكر المفعول تقدم أو تأخر لم يدل الا على نفى الفعل حال كونه متعلقا بذلك المفعول وان أريد أن الموالاة تدل بشرط أن لا يذكر له معمول سوى الفاعل لم يتجه قوله ولا انكار الفعل صورة أخرى لان هذا الحصر أعنى حصر الضرب مثلا فى مفعولين أو أكثر يوجب انكار أصل الفعل ولو فى حال موالاة الفعل حال كونه متعلقا بالمفعول واذا لم يكن حصر فالانكار للفعل المتعلق بذلك المفعول تقدم ذلك المفعول أو تأخر لا لاصل الفعل فكيف يجعل التأخير دائما لانكار أصل الفعل والتقديم لانكار بشرط الحصر فالتقديم والتأخير حينئذ متساويان فكيف يخص التقديم بكونه صورة أخرى مع الحصر والفرض أن الصورة مع التأخير أيضا بشرط الحصر والحاصل أن حصر التعلق لابد منه ولى الفعل أم لا عطف عليه بأم وشبهها أم لا حيث أريد نفى أصل الفعل وان لم يكن حصر لم يفد نفى أصل الفعل تقدم المعمول أو تأخر نعم اذا قيل مثلا أزيدا ضربت احتمل أن يراد ما ضربت زيدا بل غيره بأرجحية وأن يراد ما ضربت زيدا من غير تعرض لما سواه واذا قيل أضربت زيدا احتمل على وجه التساوى نفى ضرب زيد فقط مع ضرب الغير تأمل انتهى

ومنها الانكار اما التوبيخ بمعنى ما كان ينبغي أن يكون نحو أعصيت ربك

(والانكار اما التوبيخ أى ما كان ينبغي أن يكون) ذلك الامر الذى كان (نحو أعصيت ربك) فان العصيان واقع لكنه منكر وما يقال انه للتقرير فمعناه التحقيق والتثبيت

يتجه قوله ولانكار الفعل صورة أخرى لان هذا الحصر أعنى حصر الضرب مثلا فى مفعولين أو أكثر يوجب انكار أصل الفعل ولو فى حال موالاة الفعل حال كونه متعلقا بالمفعول واذا لم يكن حصر فالانكار للفعل المتعلق بذلك المفعول تقدم ذلك المفعول أو تأخر لا لاصل الفعل فكيف يجعل التأخير دائما لانكار أصل الفعل والتقديم للانكار بشرط الحصر فالتقديم والتأخير حينئذ متساويان فكيف يخص التقديم بكونه صورة أخرى مع الحصر والفرض أن الصورة مع التأخير أيضا بشرط الحصر والحاصل أن حصر التعلق لا بد منه ولى الفعل أم لا عطف عليه بام وشبهها أم لا حيث أريد نفى أصل الفعل وان لم يكن حصر لم يفد نفى أصل الفعل تقدم المعمول أو تأخر نعم اذا قيل مثلا أزيدا ضربت احتمل أن يراد ماضربت زيدا بل غيره على وجه الارجحية وأن يراد ماضربت زيدا من غير تعرض لما سواه واذا قيل أضربت زيدا احتمل على وجه التساوى نفى ضرب زيد فقط مع ضرب الغير تأمل (والانكار) فى الجملة يكون على أوجه لانه (اما) أن يكون (للتوبيخ) أى التعيير والتقريع على أمر قد وقع ولذلك يقال الانكار التوبيخى يتضمن التقرير أى التثبيت والتحقيق ولذلك فسر التوبيخ بما يقتضى الوقوع بقوله (أى ما كان ينبغي أن يكون) ذلك الامر الذى كان لان العرف أنك انما تقول ما كان ينبغي لك هذا يا فلان اذا صدر منه وذلك (نحو) قولك لمن صدر منه عصيان (أعصيت ربك) كأنك تقول ما هذا العصيان الذى صدر منك فانه منكر لانه لم يكن مما ينبغي أن يصدر منك ولتضمن الانكار التوبيخى للوقوع والتقرر يقال فى أمثلته انها للتقرير بمعنى أنه يفيد التحقق والثبوت وليس المراد بالتقرير فيه حمل المخاطب على الاقرار لغرض من الاغراض بل المراد

الهمزة فيه غير واقع وقصد تكذيبهم فيه وسواء أكان زعمهم له صريحا مثل أفسحر هذا أم الزاما مثل أشهدوا خلقهم فانهم لما جزموا بذلك جزم من شاهد خلق الملائكة كانوا كمن زعم أنه شهد خلقهم وتسمية هذا استفهام انكار من أنكر اذا جحد وهو اما بمعنى لم يكن كقوله تعالى أفأصفاكم ربكم بالبنين واتخذ من الملائكة اناثا أو بمعنى لا يكون نحو أنلزمكموها وقوله

أأترك أن قلت دراهم خالد * زيارته انى اذا للئيم

ويقال منى قلت للجحد وحمل الزمخشرى تقديم الاسم فى قوله تعالى أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين وقوله تعالى أفأنت تسمع الصم أو تهدى العمى على أن المعنى أفأنت تقدر على اكراههم على سبيل القصد أى انما يقدر على ذلك الله ولم يقدر السكاكى فيه تقديما بل حمله على الابتداء دون تقدير التقديم كما هو أحد الاحتمالين اللذين ذكرهما فى أنا قمت فلا يفيد غير تقوى الحكم ونقل فى الايضاح عن السكاكى انه قال اياك أن تغفل عما سبق فى أنا ضربت من احتمال الابتداء واحتمال التقديم وتفاوت المعنى بينهما فلا تحمل قوله تعالى آلله أذن لكم على التقديم فليس المراد أن الاذن ينكر من الله دون غيره ولكن احمله على الابتداء مرادا به تقوية حكم الانكار قال المصنف وفيه نظر لانه ان أراد أن الاسم اذا كان مظهرا وولى الهمزة لا يفيد توجه الانكار الى كونه فاعلا لما بعده فممنوع وان أراد

(قوله والانكار) أى الاستفهام الانكارى وهو من أنكر عليه اذا نهاه (قوله اما التوبيخ) ظاهره أن الانكار لا يخرج عن هذه الاقسام فتكون الامثلة السابقة داخلة فى هذه الاقسام كقوله أغير الله تدعون فيجوز أن يكون للتوبيخ أى لا ينبغي أن يكون ونحو قوله أتفتلى الخ للتكذيب فى المستقبل أى لا يكون هذا وهكذا قاله سم وقوله اما التوبيخ أى التعيير والتقريع على أمر قد وقع فى الماضى أو على أمر خيف وقوعه فى المستقبل بأن كان المخاطب بصدد أن يوقعه ففى القسم الاول يفسر التوبيخ بما يقتضى الوقوع أى ما كان ينبغي أن يكون ذلك الامر الذى كان لان العرف أنك انما تقول ما كان ينبغي لك هذا يا فلان اذا صدر منه وفى القسم الثانى يفسر بما لا يقتضى الوقوع أى لا ينبغي أن يكون هذا الامر الذى أنت أيها المخاطب بصدد عمله وقصده فالغرض من التوبيخ الندم على ماض والارتداع عن مستقبل (قوله أى ما كان ينبغي الخ) هذا اذا كان التوبيخ على أمر واقع فى الماضى لان المنفى انما هو الانبغاء وأما الفعل فهو واقع (قوله نحو أعصيت ربك) أى نحو قولك لمن صدر منه عصيان أعصيت ربك أى ما كان ينبغي لك أن تعصيه (قوله فان العصيان واقع) أى فلا يكون الانكار فيه للتكذيب (قوله وما يقال الخ) حاصله أن الانكار التوبيخى اذا كان لما وقع فى الماضى لتضمنه للوقوع والتقرر يقال فى الاستفهام فى أمثلته انه للتقرير بمعنى التحقيق والتثبيت أى تحقيق ما يعرفه المخاطب من الحكم فى هذه الجملة لما سبق من أن التقرير يقال بهذا المعنى (أو

أو بمعنى لا ينبغي أن يكون كقولك للرجل يضيع الحق أتنسى قديم احسان فلان وكقولك للرجل يركب الخطر أتخرج في هذا الوقت أتذهب في غير الطريق والغرض بذلك تنبيه السامع حتى يرجع الى نفسه فيخجل أو يرتدع عن فعل ما هم به واما التكذيب بمعنى لم يكن كقوله تعالى أفأصفاكم ربكم بالبنين واتخذ من الملائكة اناثا وقوله أصطفى البنات على البنين أو بمعنى لا يكون نحو أنلزمكموها وأنتم لها كارهون وعليه قول امرئ القيس

أيقتلني والمشرفي مضاجعي * ومسنونة زرق كأنياب أغوال

فيمن روى أيقتلني بالاستفهام وقول الآخر

أأترك أن قلت دراهم خالد * زيارته انى اذا للئيم

والانكار كالتقرير يشترط أن يلي المنكر الهمزة كقوله تعالى أغير الله تدعون أغير الله أتخذ وليا أبشرا منا واحدا نتبعه وكقوله تعالى

(أو لا ينبغي أن يكون نحو أتعصي ربك أو للتكذيب) في الماضي (أي لم يكن نحو أفأصفاكم ربكم بالبنين) أي لم يفعل ذلك (أو) في المستقبل أي (لا يكون نحو أنلزمكموها) أي أنلزمكم

التقرير والتحقق الذي يقتضيه التوبيخ (أو) يكون التوبيخ على أمر خيف وقوعه بان كان المخاطب بصدد أن يوقعه فيكون المعنى أنه (لا ينبغي أن يكون) هذا الامر الذي أنت أيها المخاطب بصدد عمله وقصده (نحو) قولك لمن هم بالعصيان ولما يقع منه (أتعصي ربك) فكأنك تقول هذا العصيان الذي نويت لا ينبغي أن يصدر منك في الاستقبال وهذا التوبيخ لا يقتضي الوقوع بالفعل كما هو ظاهر ولكن يقتضي كون المخاطب بصدد الفعل فالتقرير لا يتصور فيه الا باعتبار أن ما هو للوقوع كالواقع (أو للتكذيب) عطف على قوله اما للتوبيخ أي الانكار اما أن يكون للتوبيخ بوجهيه واما أن يكون للتكذيب في الماضي (اي لم يكن) بمعنى أن المخاطب ان ادعى وقوع شئ فيما مضى أو نزل منزلة المدعي أتى بالاستفهام الانكاري تكذيبا له في مدعاه في المضي وذلك (نحو) قوله تعالى (أفأصفاكم ربكم بالبنين) واتخذ من الملائكة اناثا أي لم يفعل هذا الذي تدعون أي لم يخصصكم بالبنين و يتخذ من الملائكة بنات كما هو مقتضى اعتقادكم لتعاليه عن الولد مطلقا (أو) للتكذيب في المستقبل أو في الحال أي (لا يكون) بمعنى ان المخاطب اذا ادعى أو نزل منزلة من ادعى ان أمرا من الامور يقع في المستقبل أو في الحال أتى بالاستفهام الانكاري تكذيبا له فيما ادعى وقوعه في الاستقبال أو في الحال (نحو) قوله تعالى (أنلزمكموها) وأنتم لها كارهون

أنه يفيد ذلك ان قدر تقديم وتأخير والا فلا على ما ذهب اليه فهذه الصورة مما منع هو ذلك فيها انتهى يعني فيلزم أن لا يحصل الانكار في نحو أأنت فعلت على شئ من التقادير عنده ولا شك أن كلامه

(قوله أو لا ينبغي أن يكون) هذا اذا كان الانكار للتوبيخ على أمر خيف وقوعه في المستقبل (قوله نحو أتعصي ربك) أي نحو قولك لمن هم بالعصيان ولم يقع منه أتعصي ربك أي أن هذا العصيان الذي أنت بصدد عمله لا ينبغي أن يصدر منك في الاستقبال وهذا التوبيخ لا يقتضي وقوع الموبخ عليه بالفعل كما هو ظاهر وانما يقتضي كون المخاطب بصدد الفعل كذا ذكر العلامة اليعقوبي وفي عبد الحكيم ويس أن تفسير الانكار التوبيخي بلا ينبغي أن يكون بصيغة المستقبل اذا كان الموبخ عليه واقعا في الحال أو بصدد الوقوع في المستقبل فيصح أن يقال لمن تلبس بالعصيان أتعصي ربك أي لا ينبغي أن يتحقق و يحدث منك هذا العصيان الذي تلبست به كما يصح أن يقال ذلك لمن هم به ولم يقع منه ولا ينافي ما قاله الشيخان ذكر أن في التفسير بقوله لا ينبغي أن يكون لان أن وان خلصت المضارع للاستقبال لا تخلص يكون له بل هي محتملة للحال معها (قوله أو للتكذيب) عطف على قوله للتوبيخ ويسمى الانكار التكذيبي بالانكار الابطالي أيضا وقوله في الماضي أي فيكون بمعنى لم يكن وحاصله أن المخاطب اذا ادعى وقوع شئ فيما مضى أو نزل منزلة المدعي له أتى بالاستفهام الانكاري تكذيبا له في مدعاه (قوله أفأصفاكم ربكم الخ) أي خصكم وهذا خطاب لمن اعتقد أن الملائكة بنات الله وأن المولى خصنا بالذكور وخص نفسه بالبنات أي لم يكن الله خصكم بالافضل الذي هو الاولاد الذكور واتخذ لنفسه أولادا دونهم وهم البنات بل أنتم كاذبون في هذه الدعوى لتعاليه سبحانه عن الولد مطلقا فليس المراد توبيخهم بل تكذيبهم فيما قالوه لان التوبيخ بصيغة الماضي على فعل حصل من المخاطب (قوله أو في المستقبل) أي فيكون بمعنى لا يكون قال سم سكت عن الحال لعدم تأتيه اذ العاقل لا يدعي التلبس بما ليس متلبسا به حتى يكذب نعم ينافي فيه نفي الانبغاء واللياقة اه كلامه وفي ابن يعقوب والاطول أن الانكار الابطالي اذا كان بمعنى لا يكون يكون للحال وللاستقبال وكان المصنف سكت عن الحال لانه أجزاء من الماضي والمستقبل وتأمله (قوله أنلزمكموها) الهمزة للاستفهام ونلزم فعل مضارع مرفوع بالضمة والكاف مفعول به والميم علامة الجمع والواو للاشباع

وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم أهم يقسمون رحمة ربك أى ليسوا هم المتخيرين للنبوة من يصلح لها المتولين لقسم رحمة الله التى لا يتولاها الا هو بباهر قدرته وبالغ حكمته وعد الزمخشرى قوله أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين وقوله أفأنت تسمع الصم أو تهدى العمى من هذا الضرب على ان المعنى أفأنت تقدر على اكراههم على الايمان وأفأنت تقدر على هدايتهم على سبيل القسر والالجاء أى انما يقدر على ذلك الله لا أنت وحمل السكاكى تقديم الاسم فى هذه الآيات الثلاث على البناء على الابتداء دون تقديم والتأخير كما مر فى نحو أنا ضربت فلا يفيد الا تقوى الانكار ومن مجىء الهمزة للانكار نحو قوله تعالى أليس الله بكاف عبده وقول جرير

ألستم خير من ركب المطايا * وأندى العالمين بطون راح

أى الله كاف عبده وأنتم خير من ركب المطايا لان نفى النفى اثبات وهذا مراد من قال ان الهمزة فيه للتقرير أى للتقرير بما دخله النفى لا للتقرير بالانتفاء وانكار الفعل مختص بصورة أخرى وهى نحو قولك أزيدا ضربت أم عمرا لمن يدعى انه ضرب اما زيدا واما عمرا دون غيرهما لانه اذا لم يتعلق الفعل باحدهما والتقدير انه لم يتعلق بغيرهما فقد انتفى من أصله لا محالة وعليه قوله تعالى قل آلذكرين حرم أم الانثيين أما اشتملت عليه أرحام الانثيين أخرج اللفظ مخرجه اذا كان قد ثبت تحريم فى أحد الاشياء ثم أريد معرفة عين المحرم مع ان المراد انكار التحريم من أصله وكذا قوله آلله أذن لكم اذ معلوم أن المعنى على انكار أن يكون قد كان من الله تعالى اذن فيما قالوه من غير أن يكون هذا الاذن قد كان من غير الله فاضافوه الى الله الا أن اللفظ أخرج مخرجه اذا كان الامر كذلك ليكون أشد لنفى ذلك وابطاله فانه اذا نفى الفعل عما جعل فاعلا له فى الكلام ولا فاعل له غيره لزم نفيه من أصله قال السكاكى رحمه الله واياك أن يزل عن خاطرك التفصيل

الذى سبق فى نحو أنا ضربت وأنت ضربت وهو ضرب من احتمال الابتداء واحتمال التقديم وتفاوت المعنى فى الوجهين فلا تحمل نحو قوله تعالى آلله أذن لكم على التقديم فليس المراد أن الاذن يكون من الله دون غيره ولكن احمله على الابتداء مرادا منه تقوية حكم الانكار وفيه نظر لانه ان أراد أن نحو هذا التركيب أعنى ما يكون الاسم الذى يلى الهمزة فيه مظهرا لا يفيد توجه الانكار الى كونه فاعلا للفعل الذى بعده فهو ممنوع وان أراد أنه يفيد ذلك ان قدر تقديم وتأخير والا فلا على ما ذهب اليه فيما سبق فهذه الصورة والحال مشكل فان التقديم والتأخير لا تعلق له بكون المنكر أو المستفهم عنه الاسم الذى يلى الهمزة مقدر

تلك الهداية او الحجة بمعنى أنكرهكم على قبولها ونقسركم على الاسلام

فالكفرة ادعوا أنهم يلزمون ما يكرهون أونزلوا منزلة من ادعى ذلك لنسبتهم للرسل حرصا لا ينبغى فى زعمهم أى أنلزمكم هذه الحجة أى العمل بالشرع الذى قامت عليها الحجة والبرهان أو أنلزمكم قبول الهداية باتباع الشرع الذى قامت عليه البينة والحال أنكم لتلك الحجة أو الهداية كارهون والتقييد بالكراهة للتأكيد لان الزام قبول الاهتداء أى العمل بالشرع لا يكون الا حال الكراهية بمعنى أنا معشر الرسل لا يقع منا ذلك الالزام وانما علينا الابلاغ لا الاكراه اذ لا اكراه فى الدين وهذا يناسب عدم الامر بالجهاد وانما قلنا كذلك لان الالزام ان لم يكن معناه الالزام بالجهاد كان معناه التكليف بالقبول ولا يصح نفيه لوقوعه وهو ظاهر ان كان معناه لا نخلق لكم القبول حال الكراهة والرسل لا يكون منهم

وضم الميم واجب حيث وليها ضمير متصل كما هنا عند ابن مالك راجح مع جواز السكون عند سيبويه ويونس وقد قرئ أنلزمكمها بالسكون كذا فى يس (قوله تلك الهداية) تفسير للضمير المنصوب وهو الهاء والهداية فى الاصل الدلالة الموصلة للمطلوب أريد بها هنا ما يترتب عليها بحسب الشأن من اتباع الشرع الذى قامت عليه الادلة والعمل به أو أن المراد بالهداية هنا الاهتداء وعليه فالالزام به من حيث الاكراه على ما هو سبب فى حصوله من اتباع الشرع والعمل به (قوله أو الحجة) أى التى قامت على العمل بالشرع والاكراه عليها من حيث الزام قبولها مترتب على ذلك العمل بالشرع أى لا نكرهكم على قبول تلك الحجة المترتب على قبولها العمل بالشرع (قوله بمعنى أنكرهكم على قبولها) أى الحجة اذ هى التى يناسبها القبول فهو راجع للاحتمال الثانى وقوله ونقسركم أى نقهركم ونكرهكم على الاسلام وهذا مناسب للتفسير الاول أعنى الهداية فهو راجع له على طريق اللف والنشر المشوش كذا قرر شيخنا العدوى وقوله ونقسركم من القسر وهو القهر يقال قسره على الامر قسرا من باب ضرب قهره فهو مرادف لنكرهكم لكن تفنن فى التعبير واعلم أن مثل هذا الخطاب يذكر لاسقاط اثارة العداوة الموجبة لنفرة الكافرين أو لاظهار عدم حاجة الناصح الى قتال المنصوح لان المنفعة للمنصوح فانك اذا نصحت رجلا ثم أحسست منه بالاباية فقلت له لست أقهرك على قبول نصحى ولا أقاتلك على تركه وانما على البلاغ والنصح كان ذلك أدعى للقبول لما فيه من ترك الاقتصار على عدم السماع والقبول فافهم لئلا يقال ان مثل هذا الخطاب يفهم الترخيص فى التكليف وترك المبالغة فى الغرض كذا ذكر اليعقوبى

مما منع هو ذلك فيه على ما تقدم لا يقال قد يلي الهمزة غير المنكر في غير ما ذكرتم كما في قوله * أتقتلني والمشرفي مضاجعي *
فان معناه انه ليس بالذي يجيء منه أن يقتل مثلي بدليل قوله

يغط غطيط البكر شدّ خناقه * ليقتلني والمرء ليس بقتال

لانا نقول ليس ذلك معناه لانه قال والمشرفي مضاجعي فذكر ما يكون منعا من الفعل والمنع انما يحتاج اليه مع من يتصور صدور الفعل منه دون من يكون في نفسه عاجزا عنه ومنها التهكم نحو أصلواتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء

(قوله والحال انكم لها كارهون) الظاهر أن هذه الحال مؤكدة لما استلزمه العامل أعني نلزمكم لان الالزام بالشئ يقتضى كراهته (قوله يعني لا يكون هذا الالزام) أى لا يكون مني الزام اقامة الهداية ولا قبول الحجة الدالة على العمل بالشرع لان هذا لا يكون الا من الله فالذى على الابلاغ لا الاكراه وهذا الكلام من نوح لقومه الذين اعتقدوا أنه يقهر أمته على الاسلام ولا يقال ان هذا الكلام يقتضى عدم الامر بالجهاد مع انه مأمور به قطعا لانا نقول لم يرسل بالجهاد أحد من الانبياء الا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم كذا قرر شيخنا العدوى وقد تبين بما تقرر أن التوبيخ يشارك التكذيب في النفي ويختلفان في أن النفي في التوبيخ متوجه لغير مدخول الهمزة وهو الانبغاء ومدخولها واقع أو كالواقع وفي التكذيب يتوجه لنفس مدخولها فمدخولها غير واقع فافهم (قوله والتهكم) أى الاستهزاء والسخرية (قوله اختلفوا في أنه الخ) أى في جواب انه الخ لان الاختلاف انما هو في جواب هذا الاستفهام لا فيه (قوله أو كل واحد الخ) ظاهره كان العطف بحرف مرتب كالفاء وثم وحتى أو كان غير مرتب كالواو وأو وأم ونقل بعضهم عن الكمال ابن الهمام أن محل هذا الخلاف ما لم يكن العطف بحرف مرتب والا كان كل واحد معطوفا على ما قبله اتفاقا واعلم أن ثمرة الخلاف الذى ذكره الشارح تظهر فيما اذا كان المعطوف عليه أولا ضميرا مجرورا فعلى القول بأن الجميع معطوف على الاول لا بد من اعادة الخافض مع الجميع عند غير ابن مالك وعلى القول بأن كل واحد معطوف على ما قبله فلا يحتاج لاعادته الا مع الاول كما في مررت بك وبزيد وعمرو

والحال انكم لها كارهون يعني لا يكون هذا الالزام (والتهكم) عطف على الاستبطاء أو على الانكار وذلك انهم اختلفوا في انه اذا ذكر معطوفات كثيرة أن الجميع معطوف على الاول أو كل واحد عطف على ما قبله (نحو أصلواتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا) وذلك أن شعيبا عليه الصلاة والسلام كان كثير الصلوات وكان قومه اذا رأوه يصلي تضاحكوا فقصدوا بقولهم أصلواتك تأمرك

الزام بهذا المعنى كرهوا أو أحبوا وعلى هذا يكون الخطاب لاسقاط مثارات العداوة الموجبة لنفرة الكافرين أو لاظهار عدم حاجة الناصح الى قتال المنصوح لان المنفعة للمنصوح فانك اذا نصحت رجلا ثم أحسست منه بالاباية فقلت له لست أقهرك على قبول نصحي ولا أقاتلك على تركه وانما على ابلاغ النصح كان ذلك أدعى للقبول لما فيه من ترك الانتصار على عدم السماع والقبول ومن اظهار أن لا حاجة له فافهم لئلا يقال يفهم منه الترخص في التكليف وترك المبالغة في الغرض وقد تبين بما تقرر أن التوبيخ يشارك التكذيب في النفي ويختلفان في أن النفي في التوبيخ متوجه لغير مدخول الهمزة وهو الانبغاء ومدخولها واقع أو كالواقع وفي التكذيب يتوجه لنفس مدخولها فمدخولها غير واقع فافهم (و) كا(لتهكم) أى يكون حرف الاستفهام لغيره كالتهكم وهو الاستهزاء والسخرية فهو اما معطوف على الاستبطاء بناء على أن المعطوفات اذا تعددت انما تعطف على ما عطف عليه أولها واما على الانكار بناء على أن كل واحد منها يعطف على ما يليه وذلك (نحو) قوله تعالى حكاية عن الكافرين في شان شعيب على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام (أصلواتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا) فليس المراد به السؤال عن كون الصلاة آمرة بما ذكر وهو ظاهر بل قصدهم لعنة الله عليهم الاستخفاف بشأن شعيب في صلاته فكأنهم يقولون لا قربة لك توجب اختصاصك بأمرنا ونهينا الا هذه الصلاة التى تلازمها وليست هي ولا أنت بشئ وبهذا الاعتبار صارت الصلاة كما يشك في كونه سببا للامر فنسب الامر لها مجازا عقليا كما تقدم أن في هذا التركيب مجازا اسناديا وفيه أيضا باعتبار آلة الاستفهام لغوى والعلاقة ان الاستفهام عن كون الصلاة آمرة يناسب اعتقاد المخاطب أنها آمرة واعتقاد ذلك يقتضى الاستهزاء بالمعتقد اذ ليست مما يأمر أو ينهى فهو من المجاز المرسل لعلاقة اللزوم في الجملة (و) كا(لتحقير نحو) قولك (من هذا) لقصد احتقاره مع أنك تعرفه والعلاقة أن المحتقر من شأنه أن يجهل لعدم الاهتمام به فيستفهم عنه فبينهما اللزوم في الجملة والفرق بين التحقير والاستهزاء أن التحقير فيه اظهار حقارة

التقديم والتأخير أم لا ومن ذلك التهكم نحو قوله تعالى قالوا يا شعيب أصلواتك تأمرك أن نترك ما يعبد آباؤنا وقد تقدم تفسير التهكم في باب المسند اليه وقد قيل ان تقدير الآية تأمرك ان نأمر أن نترك

ومنها التحقير كقولك من هـذا وما هذا ومنها التهويل كقراءة ابن عباس رضى الله عنهـما ولقد نجينا بنى اسرائيل من العذاب المهين من فرعون

(قوله الهزؤ والسخرية) أى بشعيب وصلاته فكأنهم لعنة الله عليهم يقولون لا قربة لك توجب اختصاصك بأمرنا ونهينا الا هذه الصلاة التى تلازمها وليست هى ولا أنت بشئ وبهـذا الاعتبار صارت الصلاة مما يشك فى كونه سببا للامر فنسب لها مجازا عقليا من الاسناد للسبب فى الجملة وهذا

غير المجاز اللغوى الذى فى هذا التركيب باعتبار أداة الاستفهام وذلك

الهزؤ والسخرية لا حقيقة الاستفهام (والتحقير نحو من هذا) استحقارا بشأنه مع أنك تعرفه (والتهويل كقراءة ابن عباس ولقد نجينا بنى اسرائيل من العذاب المهين من فرعون

المخاطب واظهار اعتقاد صغره أو قلته ولذلك يصح فى غير العاقل كما يقال ماهـذا الشئ أى هو شئ حقير قليل والاستهزاء فيه اظهار عدم المبالاة بالمستهزأ به ولو كان عظيما فى نفسه وربما يتحد محلهما ولو اختلف مفهومهما لما بينهما من الارتباط فى الجملة لصحة نشأة أحدهما عن معنى الآخر (و) كا (لتهويل) أى التفظيع والتفخيم لشأن المستفهم عنه لينشأ عنه غرض من الاغراض وذلك (كقراءة ابن عباس) رضى الله تعالى عنهما قوله تعالى (ولقد نجينا بنى اسرائيل من العذاب المهين من فرعون) فقد قرأ من قوله

لان الشخص لا يطالب بفعل غيره ومن ذلك التحقير كقولك من هـذا وماهـذا فان قلت المنكر ما يلى الهمزة على ما تقرر والذى يليها فى قوله تعالى أفأصفاكم ربكم بالبنين الاصفاء بالبنين وليس هو المنكر انما المنكر قولهم انه اتخذ من الملائكة اناثا قلت اما أن يقال ان لفظ الاصفاء يشعر بزعم ان البنات لغيرهم واما أن يقال المراد مجموع الجملتين بحل منهـما كلام واحد والتقدير جمع بين الاصفاء بالبنين واتخاذ البنات وتكون الواو فيه للمعية لان زعمهم لمجموع الجملتين أفحش من اقتصارهم على واحدة منهما وان كانت فاحشة فان قلت فقوله تعالى أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم لا جائز أن يكون المنكر أمر الناس بالبر كما تقتضيه قاعدة أن ما يلى الهمزة هو المنكر ولا أن يكون المنكر نسيان النفس فقط لانه يصير ذكر أمر الناس بالبر لا مدخل له ولا مجموع الامرين لانه يلزم أن تكون العبادة جزء المنكر ولا نسيان النفس بشرط الامر لان النسيان منكر مطلقا ولا يكون نسيان النفس حال الامر أشد منه حال عدم الامر لان المعصية لا تزداد شناعتها بانضمامها الى الطاعة لان جمهور العلماء على أن الامر بالبر واجب وان كان الانسان ناسيا لنفسه وأمره لغيره بالبر كيف يضاعف معصية نسيان النفس ولا يأتى الخير بالشر وقريب منه فى المعنى قوله صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث فان الرفث مذموم مطلقا ومنه قول الشاعر

لا تنه عن خلق وتأتى مثله * عار عليك اذا فعلت عظيم

وليس منه لا تأكل السمك وتشرب اللبن فى المعنى لان كلا منهما على انفراده ليس مذموما بل المذموم مجموعهما وكل منهما جزء علة قلت لا ريب فى أن فعل المعصية مع النهى عنها أفحش لانها تجعل حال الانسان كالمتناقض وتجعل القول كالمخالف للفعل ولذلك كانت المعصية مع العلم أفحش منها مع الجهل ولكن الجواب عن قوله ان الطاعة الصرفة كيف تضاعف المعصية المقارنة لها من جنسها فيه دقة * ومن ذلك التهويل كقراءة ابن عباس ولقد نجينا بنى اسرائيل من العذاب المهين من فرعون

أن الاستفهام عن الشئ يقتضى الجهل به والجهل به يقتضى الجهل بفائدته والجهل بفائدته يقتضى الاستخفاف به وهو ينشأ عنه الهزؤ فهو مجاز مرسل علاقته اللزوم كذا قيل والاحسن أن يكون استعمال أداة الاستفهام فى التهكم من باب الكناية أو يجعل التهكم من مستتبعات الكلام كما مر نظيره (قوله لا حقيقة الاستفهام) أعنى السؤال عن كون الصلاة آمرة بما ذكر (قوله والتحقير) العلاقة بينه وبين الاستفهام اللزوم وذلك لان الاستفهام عن الشئ يقتضى الجهل به وهو يقتضى عدم الاعتناء به لان الشئ المجهول غير ملتفت اليه وعدم الاعتناء بالشئ يقتضى استحقاره فاستعمال الاستفهام فى التحقير اما مجاز مرسل على ما قيل أو أنه كناية وهو أولى أو أنه

من مستتبعات الكلام وذلك لانك اذا كنت عارفا بالمسؤل عنه وقلت فى مقام الاحتقار من هذا فكأنك بلفظ تفرضه شيأ آخر غير المشاهد المعلوم وتسأل عنه ولم ترض بحاله فيتولد التحقير وصرت كأنك قلت هـذا شخص مستخف به حقير كذا قرر شيخنا العدوى واعلم أن التحقير عد الشئ حقيرا والاستهزاء عدم المبالاة به وان كان كبيرا عظيما فى نفسه وربما اتحد محلهما وان اختلفا مفهوما لما بينهما من الارتباط فى الجملة لصحة نشأة أحدهما من الآخر (قوله مع أنك تعرفه) أى تعرف هذا المشار اليه (قوله والتهويل) أى التفظيع والتفخيم لشأن المستفهم عنه لينشأ عنه غرض من الاغراض وهو فى الآية تأكيد شدة العذاب الذى نجا منه بنو اسرائيل واستعمال أداة الاستفهام فى التهويل مجاز مرسل علاقته السببية لانه أطلق اسم المسبب وأريد السبب لان

بلفظ الاستفهام لما وصف الله تعالى العذاب بانه مهين لشدته وفظاعة شأنه أراد أن يصور كنهه فقال من فرعون أى أتعرفون من هو في فرط عتوه وتجبره ماظنكم بعذاب يكون هو المعذب به ثم عرف حاله

الاستفهام عن الشئ مسبب عن الجهل به والجهل به مسبب عن كونه هائلا لان الامر الهائل من شأنه عدم الادراك حقيقة أو ادعاء (قوله بلفظ الاستفهام) أى والجملة استئنافية لتهويل أمر فرعون المفيد لتأكد شدة العذاب بسبب أنه كان متمردا معاندا لا يكيف عتوه (قوله على اختلاف الرأيين) أى فى الاسم الواقع بعد الاستفهامية فالاخفش يقول ان الاسم مبتدأ مؤخر ومن الاستفهامية خبر مقدم وسيبويه يقول بعكس ذلك (قوله وهو ظاهر) أى لان الله لا يخفى عليه شئ حتى يستفهم عنه

بلفظ الاستفهام) أى من بفتح الميم (ورفع فرعون) على أنه مبتدأ ومن الاستفهامية خبره أو بالعكس على اختلاف الرأيين فانه لا معنى لحقيقة الاستفهام فيها وهو ظاهر بل المراد أنه لما وصف الله العذاب بالشدة والفظاعة زادهم تهويلا بقوله من فرعون أى هل تعرفون من هو فى فرط عتوه وشدة شكيمته فما ظنكم بعذاب يكون المعذب به مثله

من فرعون (بلفظ الاستفهام) وذلك بان قرأها بفتح الميم (ورفع) أى مع رفع (فرعون) فيكون فرعون مبتدأ ومن الاستفهامية خبره أو من مبتدأ وفرعون خبره على الرأيين فى الاسم بعد من الاستفهامية فحقيقة الاستفهام فيها غير مراد وانما المراد تفظيع أمر فرعون والتهويل بشأنه وهو مناسب هنا لانه لما وصف عذابه بالشدة زيادة فى الامتنان على بنى اسرائيل بالانجاء منه هول بشأن فرعون وبين فظاعة أمره ليعلم بذلك أن العذاب المنجى منه غاية فى الشدة حيث صدر ممن هو شديد الشكيمة عظيم فى عتوه وشدة الشكيمة عبارة عن نهاية التكبر والتجبر وعدم اللين بشئ من الاشياء فكانه قيل نجيناهم من عذاب من هو غاية فى الشدة والعتو والفساد وناهيك بعذاب من هو مثله ولما كان الغرض من التهويل بشأن فرعون غاية تأكيد شدة العذاب الذى نجا بنو اسرائيل منه أكد أمره زيادة

بلفظ الاستفهام ورفع فرعون ولذلك قال تعالى انه كان عاليا من المسرفين فذكر ذلك عقبه يرشد لارادة التهويل ولذلك قال تعالى وما أدراك ماهيه وفى الصحيحين عن ابن عباس رضى الله عنه ما فى مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخميس الى آخره والتعظيم قريب من التهويل ومن ذلك الاستبعاد مثل قوله تعالى أنى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين أى يستبعد ذلك منهم بعد أن جاءهم الرسول ثم تولوا عنه هذا ما ذكره المصنف فى التلخيص وزاد فى الايضاح انه قد يراد به التعجب والتوبيخ معا كقوله تعالى كيف تكفرون وزاد أيضا الامر نحو قوله تعالى فهل أنتم مسلمون وقوله تعالى فهل من مدكر وقد تقدم أن هل تستعمل فى التمنى فهذا أيضا مما نحن فيه وزاد غيره التهديد ومثله بألم أؤدب فلانا وقد تقدم التمثيل به للوعيد ولا شك ان معناهما متقارب وزيد أيضا العرض نحو ألا تنزل فتصيب خيرا والتحضيض كقولك لمن بعثته لمهم فلم يذهب أما ذهبت والزجر كقولك لمن يؤذى أباه أتفعل هذا ذكر الثلاثة فى المصباح وقد تأتى الهمزة للامر كما قيل فى قوله سبحانه وتعالى وقل للذين أوتوا الكتاب والاميين أأسلمتم معناه أسلموا وتأتى الهمزة للتسوية المصرح بها كقوله تعالى سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم وغيرها كقوله سبحانه وتعالى حكاية وان أدرى أقريب أم بعيد وقال

(قوله بل المراد أنه) أى المولى سبحانه وقوله العذاب أى عذاب فرعون لبنى اسرائيل (قوله بالشدة) أى بما يدل على شدته وفظاعة أمره أى شناعته وقباحته حيث قال سبحانه من العذاب المهين ولا شك أن وصف العذاب بكونه مهينا لمن عذب به يدل على شدته وشناعته (قوله زادهم) أى زاد المخاطبين تهويلا وأصل التهويل حصل من قوله المهين (قوله أى هل تعرفون من هو الخ) أى هل تعرفون الذى هو فى ذلك غاية فخبر هو محذوف أى هل تعرفون فرعون الذى هو غاية فى عتوه المفرط أى طغيانه الشديد وشكيمته الشديدة أى تكبره وتجبره الشديدين فقوله فى فرط عتوه وشدة شكيمته من اضافة الصفة للموصوف والشكيمة فى الاصل حلد يجعل على أنف الفرس كنى به هنا عن التكبر والتجبر والظلم (قوله فما ظنكم بعذاب الخ) أى فهو أخوف وأشد وقد نجيتكم منه فلتشكرونى (قوله يكون المعذب به) بكسر الذال على صيغة اسم الفاعل ويدل على ذلك قوله بعد زيادة لتعريف حاله وتهويل عذابه فان الهاء فى حاله وعذابه لفرعون كما هو ظاهر والضمير فى مثله يرجع لمن هو ملتبس بفرط العتو وشدة الشكيمة وتوضيح ما فى المقام أن تقول ان المراد بهذا الاستفهام تفظيع أمر فرعون والتهويل بشأنه وهو مناسب هنا لانه لما وصف عذابه بالشدة زيادة فى الامتنان على بنى اسرائيل بالانجاء منه هول بشأن فرعون وبين فظاعة أمره ليعلم بذلك أن العذاب المنجى منه غاية فى الشدة حيث صدر ممن هو شديد الشكيمة عظيم العتو فكانه قيل نجيناهم من عذاب من هو غاية فى العتو والتجبر وناهيك بعذاب من هو مثله وحينئذ فاللائق أنكم تشكرونى فكيف تكفرونى

بقوله انه كان عاليا من المسرفين ومنها الاستبعاد نحو أنى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون ومنها التوبيخ والتعجيب جميعا كقوله تعالى كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون أى كيف تكفرون والحال أنكم عالمون بهذه القصة أما التوبيخ فلان الكفر مع هذا الحال ينبئ عن الانهماك فى الغفلة أو الجهل وأما التعجيب فلان هذه الحال تأبى أن لا يكون للعاقل علم بالصانع وعلمه به يأبى أن يكفر وصدور الفعل مع الصارف القوى مظنة تعجب ونظيره أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب

(ولهذا قال انه كان عاليا من المسرفين) زيادة لتعريف حاله وتهويل عذابه (والاستبعاد نحو أنى لهم الذكرى) فانه لا يجوز حمله على حقيقة الاستفهام وهو ظاهر بل المراد استبعاد أن يكون لهم الذكرى بقرينة قوله (وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه)

فى تعريف حاله وفى التهويل بعذابه بقوله تعالى (انه كان عاليا) فى ظلمه (من المسرفين) فى عتوه فكيف حال العذاب الذى يصدر من مثله ولما كان الامر الهائل من شأنه عدم الادراك حقيقة أو ادعاء لزم من ذلك أن من شأنه أن يكون مجهولا يسأل عنه فبين التهويل والاستفهام ملابسة فاستعمل لفظ أحدهما فى الآخر مجازا (و) كـ(الاستبعاد) أى عد الشئ بعيدا والفرق بينه وبين الاستبطاء أن الاستبطاء عد الشئ بطيأ فى زمن انتظاره وقد يكون محبوبا منتظرا والاستبعاد عد الشئ بعيدا حسا أو معنى وقد يكون منكرا مكروها غير منتظر أصلا وربما يصلح المحل الواحد لهما ولو اختلف مفهومهما والاستبعاد (نحو) قوله تعالى (أنى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه) فان

أبو سعيد السيرافى فى علمت أزيد فى الدار أم عمرو وهذا ليس باستفهام والمتكلم به بمنزلة المسؤل عنه والمخاطب بمنزلة السائل وقد خرجت الهمزة أيضا عن معناها فى أرأيتك موافقة أخبرنى قال فى المصباح وقد تأتى للمبالغة فى المدح كقوله

بدا فراع فؤادى حسن صورته * فقلت هل ملك ذا الشخص أم ملك

أو فى الذم كقول زهير

فما أدرى وسوف إخال أدرى * أقوم آل حصن أم نساء

أو التدله فى الحب كقوله

بالله يا ظبيات القاع قلن لنا * ليلاى منكن أم ليلى من البشر

وعليه اعتراض سيأتى فى البديع والتحقيق فى أكثر هذه الامور رجوعها الى الاستفهام الحقيقى (تنبيه) هذا النوع من خروج الاستفهام عن حقيقته يسمى الاعنات وسماه ابن المعتز تجاهل العارف وهل نقول ان معنى الاستفهام فيه موجود وانضم اليه معنى آخر أو تجرد من الاستفهام بالكلية محل نظر والذى يظهر الاول ويساعده ما قدمناه عن التنوخى من أن لعل تكون للاستفهام مع بقاء معنى الترجى وقال التنوخى أيضا فى نحو الحاقة ما الحاقة ليس استفهاما محضا ومما يرجح الاول أن الاستبطاء فى قولك كم أدعوك معناه أن الدعاء قد وصل الى حد لا أعلم عدده فأنا أطلب أن أفهم عدده والعادة تقضى بأن الشخص انما يستفهم عن عدد ما صدر منه اذا كثر فلم يعلمه وفى طلب فهم عدده ما يشعر

(قوله ولهذا) أى ولاجل التهويل بشأن فرعون (قوله انه كان عاليا) أى فى ظلمه من المسرفين فى عتوه فكيف حال العذاب الذى يصدر من مثله (قوله زيادة الخ) تعليل للقول المذكور بعد تعليله بقوله ولهذا فالعلة الاولى علة له مطلقا والعلة الثانية علة له مقيدا بالعلة الاولى (قوله لتعريف) أى فى تعريف حاله (قوله وتهويل عذابه) أشار بهذا الى أن تعريف حاله من حيث تهويل عذابه لا من حيثية أخرى (قوله والاستبعاد) السين والتاء زائدتان وهو عد الشئ بعيدا والفرق بينه وبين الاستبطاء أن الاستبعاد متعلقه غير متوقع والاستبطاء متعلقه متوقع غير أنه بطئ فى زمن انتظاره ولا تنحصر المعانى المجازية فيما ذكره المصنف فان منها ما لم يذكره كالامر نحو فهل أنتم مسلمون أى أسلموا والزجر نحو أتفعل هذا أى انزجر والعرض نحو ألا تنزل عندنا كما فى سم (قوله وهو ظاهر) أى لاستحالة حقيقة أى الاستفهام من العالم بخفيات الامور وظواهرها مع منافاته للجملة الحالية لان الجملة الحالية تنافى الحمل على الاستفهام الحقيقى واذا امتنع حمل الاستفهام هنا على حقيقته طلب له معنى يناسب المقام فيحمل عليه والمناسب هنا هو استبعاد تذكرهم بدليل قوله وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه وأيضا مثل هذا الكلام عرفا انما يراد به الاستبعاد فكأنه قيل من أين لهم التذكر والرجوع للحق والحال انه جاءهم رسول يعلمون أمانته فتولوا وأعرضوا عنه بمعنى أن الذكرى بعيدة من حالهم وغاية البعد النفى لذلك وتوجيه العلاقة بين الاستفهام والاستبعاد أن الاستفهام مسبب عن استبعاد الوقوع لان بعد الشئ يقتضى الجهل به والجهل به يقتضى الاستفهام عنه

انتهى من تقرير شيخنا العدوى (قوله أى كيف يذكرون) هذا حل معنى مفيد للنفى والانكار فليست كيف مستفهما بها عن الحال فلا يرد أن مقتضاه أن أنى هنا بمعنى كيف مع أنه يجب حينئذ أن يليها فعل ولم يلها هنا فعل بل هى بمعنى من أين فلو عبر به كان أحسن (قوله وأدخل) أى وأشد دخولا (قوله فى وجوب الاذكار) أى فى ثبوت التذكر (قوله من كشف الدخان) تنازعه أعظم وأدخل وأعمل الثانى قيل ان هذا الدخان علامة من علامات يوم القيامة وهو ماذهب اليه ابن عباس لقوله عليه الصلاة والسلام أول الآيات الدخان ونزول عيسى بن مريم ونار تخرج من قعر عدن تسوق الناس الى المحشر وروى أن حذيفة قال يارسول الله وما الدخان فتلا عليه السلام هذه الآية فارتقب يوم تاتى السماء بدخان مبين ثم قال يملأ ما بين المشرق والمغرب يمكث أربعين يوما وليلة أما المؤمن فيصيبه منه كهيئة الزكام وأما الكافر فهو كالسكران يخرج من منخريه وأذنيه ودبره والذى ذهب اليه ابن مسعود أن المراد بالدخان فى الآية مايرى فى السماء عند الجوع كهيئة الدخان قال لانه عليه السلام لما دعا قريشا فكذبوه واستعصوا عليه قال اللهم أعنى عليهم بسبع كسبع يوسف وفى رواية اللهم اجعل عليهم سنينا كسنى يوسف فأخذتهم سنة حصت كل شئ أكلوا فيها الجلود والميتة من الجوع وينظر أحدهم الى السماء فينظر كهيئة الدخان وفى رواية كان اذا كلم أحد آخر فلا يراه فقام أبو سفيان فقال يامحمد انك جئت تامر بطاعة الله وبصلة الرحم وان قومك قد هلكوا فادع الله لهم فأنزل الله عز وجل فارتقب يوم تأتى السماء بدخان مبين الى قوله انكم عائدون (قوله وهو) أى ذلك الاعظم والادخل (قوله وأعرضوا عنه) أى وحينئذ فالذكرى بعيدة جدا

أى كيف يذكرون ويتعظون ويوفون بما وعدوه من الايمان عند كشف العذاب عنهم وقد جاءهم ماهو أعظم وأدخل فى وجوب الادكار من كشف الدخان وهو ماظهر على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الآيات والبينات من الكتاب المعجز وغيره فلم يذكروا وأعرضوا عنه

الاستفهام الحقيقى لايصح من علام الغيوب مع منافاته للجملة الحالية فان مثل هذا الكلام عرفا انما يراد به الاستبعاد فهو بدليل قرائن الاحوال للاستبعاد اذ كراهم فكانه قيل من أين لهم التذكر والرجوع للحق والحال أنهم جاءهم رسول يعلمون أمانته فتولوا وأعرضوا عنه بمعنى أن الذكرى بعيدة عن حالهم وغاية البعد النفى لذلك فسر تفسيرا معنويا بما يقتضى النفى والانكار بان قيل كيف يتذكرون ويتعظون ويفون بما وعدوه من الايمان ان كشف العذاب عنهم وقد جاءهم ماهو أعظم وأدخل فى وجوب الاذكار من كشف الدخان وهو ماظهر على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الكتاب المعجز وغيره من المعجزات فلم يذكروا بل أعرضوا وانما قلنا تفسيرا معنويا لانه تقدم ان أنى اذا كانت بمعنى كيف لم يلها الا الفعل والعلاقة أن المهول به بعيد الادراك فن شأنه أن يكون مجهولا

بالاستبطاء وأما التعجب فالاستفهام معه مستمر لان من تعجب من شئ فهو بلسان الحال سائل عن سببه وكانه يقول أى شئ عرض لى فى حال عدم رؤية الهدهد وأصله أى شئ عرض له لكنه قلبه الى نفسه مبالغة فى الصفة وأما التنبيه على الضلال فى نحو قول الانسان أين تذهب مريدا التنبيه على الضلال فالاستفهام فيه حقيقى لانه يقول أخبرنى الى أى مكان تذهب فانى لا أعرف ذلك وغاية الضلال لا يشعر بها الى أن تنتهى فأما قوله تعالى فأين تذهبون فيأتى مايحصل به تحقيق المراد منه وأما التقرير فاعلم انهم لم يفصحوا عن مرادهم به فهل نقول ان المراد به الحكم بثبوته كقولك قررت هذا الامر أى أثبته فيكون حينئذ خبرا فان المذكور عقب الاداة واقع نفيا كان أم اثباتا فالتقرير فى ألم نشرح الفعل وهو الشرح أو المراد أنه طلب اقرار المخاطب به مع كون السائل يعلم فهو استفهام يقرر المخاطب أى يطلب منه أن يكون مقرا به ورأيت فى كلام أهل الفن مايقتضى كلا من الاحتمالين وأنت اذا تتبعت الامثلة فى ذلك قطعت فى بعضها بان المراد الاول كقوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر ان جعلناه تقريرا وفى البعض بان المراد الثانى كقوله تعالى أأنت فعلت هذا بآلهتنا فانهم يطلبون اقراره به كما صرح به المصنف فى الايضاح وينتظرون جوابه فاذا أريد باستفهام التقرير المعنى الاول فذلك خبر صرف وان أريد الثانى فهل معنى الاستفهام باق فيه أولا الذى يقتضيه كلام الجميع انه لا والذى يظهر خلافه وأقدم عليه دقيقة وهى أن الاستفهام طلب الفهم ولكن طلب فهم لمستفهم أو طلب وقوع فهم لمن لم يفهم كائنا من كان فاذا قال من يعلم قيام زيد لعمرو بحضور بكر الذى لا يعلم قيامه هل قام زيد فقد طلب من المخاطب الفهم أعنى فهم بكر اذا تقرر هذا فلا بدع فى صدور الاستفهام ممن يعلم المستفهم عنه واذا سلمت ذلك انزاحت عنك شكوك كثيرة وظهر لك أن الاستفهامات الواردة فى القرآن لامانع أن يكون طلب الفهم فيها مصروفا الى غير المستفهم والمستفهم عنه فلا حاجة الى تعسفات كثير من المفسرين وبهذا انجلى لك أن الاستفهام التقريرى بهذا المعنى حقيقة وأن قوله تعالى أأنت قلت للناس اتخذونى حقيقة فانه طلب به أن يقر بذلك فى ذلك المشهد العظيم تكذيبا

(ومنها) أى من أنواع الطلب (الامر) وهو طلب فعل غير كف

فيسأل عنه وانما نبهنا على العلاقة فى استعمال الاستفهام لغيره لاستبعادهم اياه فليتأمل (ومنها) أى ومن أنواع الطلب (الامر) وهو اذا أريد به هذا النوع من الكلام كما هنا يجمع بأوامر وهو

للنصارى وتحصيلا لفهمهم أنه لم يقل ذلك وهذا ماقدمنا الوعد به فى قوله تعالى فأين تذهبون فان قلت المقرر به هو مايلى الهمزة كما تقرر فيلزم أن يكون طلب منه أن يقر بانه قال ذلك وهذا لم يطلب بل طلب منه أن يقر بالواقع والواقع أنه لم يقل قلت بل المطلوب منه أن يقر بالامر الواقع منه ولا ينافى هذا قولهم ان المقرر به هو مايلى الهمزة فان المراد أن المقرر به هو الفاعل وتقديره أأنت فعلت أم غيرك فقد طلب منه أن يقر بالفاعل منه ومن غيره وهذا معنى قولهم ان المستفهم عنه مايلى الهمزة وان كان المستفهم عنه فى قولك أزيد قائم أم عمرو كلا من زيد وعمرو ولكن مقصودهم مايليها من مسند مع معادله أو مسند اليه كذلك وقد انجلى لك بهذا قول السكاكى ان ذلك استفهام تقرير بعد أن كان فى غاية الشناعة واتضح لك امكان حل الاستفهامات الواردة فى القرآن على حقيقتها مع تنزيه البارئ عز وجل عن أن يطلب الفهم لنفسه تبارك وتعالى وهذا ماقدمت الوعد به وأما استفهام الانكار فقد يكون الاستفهام به لطلب فهم السامعين لذلك الشئ المنكر فينكرونه وأما التهكم فقد يكون فيه الاستفهام أيضا مصروفا الى المخاطب وأما التحقير فقد يكون استفهاما بمعنى أن ذلك وصل فى الحقارة الى أن لا يعلم حقيقته فيستفهم عنه وأما الاستبعاد فيمكن فيه ماسبق فى التنبيه على الضلال والامر يجوز أن يكون منه وهو مامع بقاء قصد افهام الناس حالهم وطلب نطقهم بذلك والعرض والتحضيض والزجر والمبالغة لا تعد فى اجتماع الاستفهام مع كل منها فحاصله تكمل المحافظة على معنى الاستفهام مع معنى آخر بمعاونة القرائن اللفظية أو الحالية ومما يؤيد ماقلناه أن ابن الحاجب قال فى شرح المفصل ان الطلب لا يمكن أن يستعمل مرادا به نوع آخر من الطلب بل قد يستعمل ويراد به الخبر وأما طلب آخر فلا وأنت تجد كثيرا من هذه المعانى السابقة طلبا فاذا تكلفت لبقاء معنى الاستفهام فيه وأن القرينة دلت على ارادة شئ آخر معه خلصت من هذا (تنبيه) قوله سبحانه أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا يحتمل أن يكون استفهام تقرير وكذا صرح به بعضهم ووجهه أنه طلب منهم أن يقروا بما عندهم فى ذلك ولهذا قال مجاهد التقدير لا فانهم لما استفهموا استفهام تقرير بما لا جواب له الا أن يقولوا لا جعلوا كأنهم قالوها وهو قول الفارسى والزمخشرى ويحتمل أن يكون استفهام انكار بمعنى التوبيخ على محبتهم لاكل لحم أخيهم فيكون ميتة والمراد بمحبتهم لاكل لحم أخيهم غيبته على سبيل المجاز وجاء فكرهتموه بمعنى الامر أى اكرهوه وقيل ان فكرهتموه أمر وقد يأتى الامر بصيغة الماضى نحو اتقى الله امرؤ فعل خيرا يثب عليه ويحتمل أن يكون استفهام انكار بمعنى التكذيب لانهم لما كانت حالتهم حال من يدعى أنه يحب أكل لحم أخيه نسب اليهم ذلك وكذبوا فيه ويكون فكرهتموه خبرا (تنبيه) نقل الشيخ أبو حيان عن سيبويه أن استفهام التقرير لا يكون بهل انما تستعمل فيه الهمزة ثم نقل الشيخ عن بعضهم أن هل تأتى تقريرا واثباتا فى قوله تعالى هل فى ذلك قسم لذى حجر فأما قول الزمخشرى ان هل أتى على الانسان للتقرير فتحمل على انها بمعنى قد كما هو مذهبه فان الهمزة مقدرة قبله فالتقرير حينئذ بالهمزة وقال شيخنا أيضا ان طلب بالاستفهام تعيين أو توبيخ أو انكار أو تعجب كان بالهمزة دون هل وان أريد به الجحد كان بهل ولا يكون بالهمزة ومراده بالجحد القسم الثانى من قسمى الانكار المتقدمين ومراده بالانكار القسم الاول فتعين فى هل التى للجحد الاستثناء مثل وهل يجازى الا الكفور وهل أنا الا من ربيعة أو مضر ولا يجوز أزيد الا قائم ص (ومنها الامر الخ) ش من أنواع الطلب الامر وهو يعنى أمر حقيقة فى القول الطالب

(قوله الامر) اعلم أنه اذا أريد به النوع من الكلام كما هنا جمع على أوامر واذا أريد به الفعل جمع على أمور ومن ارادة الفعل به قوله تعالى وشاورهم فى الامر أى فى الفعل الذى تعزم عليه وهو حقيقة فى القول المخصوص مجاز فى الفعل وقيل مشترك لفظى فيهما وقيل معنوى وانه موضوع للقدر المشترك بينهما والمناسب أن يراد بالامر هنا الامر اللفظى لان الكلام فى الانشاء وهو لفظى لا الامر النفسى على ماعند الاصوليين ولا ينافى هذا قول المصنف بعد وصيغته لان الاضافة بيانية كذا قرر شيخنا العدوى (قوله وهو طلب فعل الخ) طلب مصدر مضاف الى مفعوله وهذا تعريف للامر النفسى وليس الكلام فيه لان الكلام فى أنواع الطلب اللفظى فلو قال طلب فعل بالقول كان أولى ولعل الحامل على هذا التفسير قول المتن الآتى والاظهر أن صيغته الخ تأمل كذا فى يس وقد يقال ان التعريف صالح لكل من الامرين النفسى واللفظى فالمراد بالطلب ماهو أعم من اللفظى والنفسى أو أنه للفظى فقط وهو المناسب

والامر مشترك بين اللفظي والنفسي وممن صرح بالاشتراك العلامة القرافي في المحصول وقوله طلب كالجنس يشمل الدعاء والنهي والالتماس وخرج عنه الخبر والانشاء غير الطلب وخرج باضافة الطلب للفعل النهي بناء على أنه طلب ترك وقيل هو طلب كف فزاد غير كف لاجل أن يخرجه فالنهي خارج من التعريف على كلا القولين وقوله على جهة الاستعلاء أي على طريق طلب العلو سواء كان عاليا حقيقة كقول السيد لعبده افعل كذا أولا كقول العبد لسيده افعل كذا حال كونه طالبا العلو فخرج الدعاء والالتماس لان الاول من الادنى والثاني من المساوي بخلاف الامر فانه يشترط فيه طلب الآمر العلو وقد علمت أن المراد بطلبه العلو أن يعد نفسه عاليا باظهار حالة العالي وذلك بان يكون كلامه على جهة الغلظة والقوة لا على وجه التواضع والانخفاض فسمى ميله في كلامه الى العلو طلبا له سواء كان عاليا في نفسه أولا وبقولنا يشترط في الامر طلب الآمر العلو يندفع ما يقال ان تعريف الامر المذكور يصدق بالتمني والعرض والاستفهام حيث كان كل لطلب الفعل استعلاء ووجه الدفع أنه لا يشترط الاستعلاء فيها وان وجد في نفس الامر وانما يشترط في الامر وأورد على التعريف أنه غير مانع لصدقه بأمرتك بفعل كذا فانه ليس بأمر مع صدق الحد عليه ولك أن تقول ان كان التعريف حدا للامر النفسي فلا ايراد لصدقه عليه وان كان التعريف للامر اللفظي فلا ورود لان هذا غير داخل تحت الجنس وهو الطلب اللفظي وأنه غير جامع لانه يخرج عنه نحو اكفف عن القتل فان هذا أمر وهذا

على جهة الاستعلاء

حقيقة فيه واذا أريد به الفعل وهو مجاز فيه يجمع بامور من ارادة الفعل به قوله تعالى وشاورهم في الامر أي في الفعل الذي تعزم عليه ويعرف مرادا به المعنى الاول بأنه طلب فعل غير كف طلبا كائنا على جهة الاستعلاء فخرج عن الطلب الخبر وخرج بالفعل النهي بناء على أن المطلوب به ترك الفعل وخرج بغير كف النهي أيضا بناء على أن المطلوب به فعل هو كف فالنهي يخرج عن التعريف على كلا التقديرين وخرج بقوله على جهة الاستعلاء الدعاء والالتماس لان الاول من الادنى والثاني من المساوي بخلاف الامر فيشترط فيه طلب الآمر العلو ومعنى طلب العلو أن يعد نفسه عاليا باظهار حالة العالي بكون كلامه على جهة الغلظة والقوة لا على جهة التواضع والانخفاض فسمى عرفا ميله في كلامه الى العلو طلبا له سواء كان عاليا في نفسه أو لا وقلنا فيشترط فيه الخ ليخرج بذلك ما يصدق عليه انه طلب

للفعل ايجابا وكذا ندبا على المشهور وصيغته نحو أكرم زيدا والمقترن باللام نحو ليحضر زيد واسم الفعل نحو نزال ودراك قال (والاظهر أن هذه الصيغ موضوعة لطلب الفعل استعلاء) وينبغي أن يقول طلبا جازما فانه يدخل في عبارته المندوب والصحيح أن صيغة افعل موضوعة للايجاب وان كان الامر لاعم منه ومن المندوب والمصنف لم يفرق بين الامر وبين صيغة افعل والتحقيق ما قلناه وقوله الاظهر يحتمل أن يريد به كونها لطلب الفعل ليكون دفعا لمن ادعى أنها حقيقة في الاباحة مثلا ويحتمل أن يكون دفعا لقول من قال انها للطلب ولكن

خارج بقوله غير كف لان هذا طلب كف وأجيب بأن المراد غير كف عن الفعل المأخوذ منه الصيغة فدخل نحو كف عن القتل لانه كف عن غير الفعل المأخوذ منه الصيغة بالتعريف وهذا صادق بما اذا كان طلب الفعل غير كف أو طلبا الفعل هو كف عن غير الفعل المأخوذ منه الصيغة فالاول نحو قم والثاني نحو كف عن القيام فانه طلب لفعل هو كف عن غير الفعل المأخوذ منه الصيغة وأورد على هذا الجواب أنه يقتضي أن يخرج عن التعريف كف عن الكف عن القتل لانه طلب فعل هو كف عن الفعل المأخوذ منه الصيغة مع أن هذا أمر وأجيب بأن كف مأخوذ من الكف مطلقا وهو انما تعلق بالكف عن خصوص القتل والمطلق والمقيد متغايران (قوله على جهة الاستعلاء) المتبادر تعلقه بقوله طلب أي الطلب على طريق الاستعلاء ويحتمل أن يكون حالا من فعل لانه وصف بقوله غير كف والمعنى طلب فعل غير كف حال كونه على جهة الاستعلاء في طلبه وانما قيد بذلك ليكون التعريف المذكور للامر لا نزاع فيه والا فالمختار عند الاشعري وأتباعه عدم اشتراط الاستعلاء والعلو في الامر وان كان الجمهور على اعتبار الاستعلاء في حقيقة الامر والحاصل أن في الامر مذاهب قيل يشترط فيه كل من الاستعلاء والعلو وقيل لا يشترط فيه شيء منهما وقيل يشترط فيه العلو دون الاستعلاء وقيل بالعكس وهو ما مشى عليه الشارح ودليل كل من هذه الاقوال مذكور في كتب الاصول وأورد على اشتراط الاستعلاء في مسمى الامر قوله تعالى حكاية عن فرعون ماذا تأمرون فقد استعمل الامر في طلب ليس فيه استعلاء لان فرعون لا يرى استعلاء في الطلب المتعلق به من غيره لادعائه الالوهية لنفسه فلو كان الاستعلاء معتبرا في مفهوم الامر لما قال فرعون ماذا تأمرون وأجيب بأن المراد ماذا تشيرون من المؤامرة بمعنى المشاورة وبأنه احتقر نفسه بعد رؤية معجزة موسى ولا يخفى أن كلا من الجوابين خلاف الظاهر فلذا كان الصحيح أن الاستعلاء ليس بشرط في الامر

وصيغته تستعمل فى معان كثيرة فاختلفوا فى حقيقته الموضوعة هى لها اختلافا كثيرا ولما لم تكن الدلائل مفيدة للقطع بشئ قال

على جهة الاستعلاء كالتمنى والعرض والاستفهام حيث يكون كل طلب الفعل استعلاء لانه لا يشترط الاستعلاء فيها وانما يشترط فى الامر وأورد على هذا التعريف عدم تناوله لنحو كف ودع وذر ونحوه فيفسد عكسه ولكن هذا الايراد بناء على أن التعريف للامر النفسى واللفظى معا أو يراد به اللفظى فقط وهو المناسب هنا لان الكلام فى الانشاء لغة وهو لفظى واما أن يريد به النفسى على ما عند الاصوليين فلا ايراد لكن لا يحتاج الى زيادة قوله غير كف لان الطلب النفسى للفعل هو الامر اصطلاحا ولو دل عليه لا تدع الفعل ونحوه وطلب الترك نهى ولو دل عليه كف واترك ونحوه وزيادة من زاد بناء على ارادة النفسى مدلول عليه بغير كف اصطلاح منه غير مسلم نعم ان اعتبرت الحيثية فى الحد مطلقا لم يرد النقض على التعريف لان الكف له حيثيتان احداهما حيثية كونه فعلا من جملة الافعال المقدورة والاخرى حيثية كونه كفا عن فعل آخر فاذا اعتبرت الحيثية الاولى فكف يصدق عليه ولو كان فعليا انه طلب فعل كسائر الافعال ولا يصدق عليه انه طلب كف عن فعل آخر فهو النهى فلا يخرج الاول ولا يدخل الثانى فصح التعريف اذ كانه قيل طلب فعل من حيث انه فعل وكف من ذلك ولا تدع الفعل نهى فهو طلب كف عن فعل آخر أى طلب كف عن الكف المتعلق بالفعل والكف عن الكف يحصل بالفعل فهو من حيث انه كف عن فعل آخر لا يصدق عليه أنه طلب الفعل من حيث هو ولكن على هذا لا يحتاج الى زيادة قوله غير كف كذا قيل ولا يخفى ما فيه من التعسف اذ يمكن أن يقال فى قولنا كف ولا تدع الفعل طلب كف فيمكن أن يعتبر فيهما معا وحده فيكون فعلا أو بالنظر الى متعلقه فيكون كفا عن فعل تأمله ثم ان الاصوليين اختلفوا فى وضع صيغة الامر فقيل وضعت للوجوب فقط وهو مذهب الجمهور وقيل للندب فقط وقيل للقدر المشترك بينهما وهو مجرد الطلب على جهة الاستعلاء وقيل هى مشتركة بينهما بأن وضعت لكل منهما استقلالا وقيل بالتوقف أى عدم الدراية وهو شامل للتوقف فى كونها للوجوب فقط أو للندب فقط والتوقف فى كونها للقدر المشترك بينهما أو مشتركة بينهما بمعنى أنا لا نعين شيأ مما ذكر وقيل هى مشتركة بين الوجوب

اشترط العلو كالمعتزلة أو لم يشترط الاستعلاء ولا العلو كالامام فخر الدين وأتباعه مستدلين بقوله تعالى ماذا تأمرون ولا حجة فيه اما لكونه مشتقا من الامر بمعنى المشورة والفعل واما لان فرعون اذ ذاك كان مستعليا لهم وكلامه فى الايضاح يدل على ارادة كونها الطلب الفعل لانه استدل على ذلك باطباق أئمة اللغة على اضافة هذه الالفاظ للامر بقولهم صيغة الامر واستدل المصنف عليه بتبادر الذهن عند سماع هذه الالفاظ الى ذلك وهذا بناء منه على أن التبادر علامة الحقيقة كما هو المشهور وان كان قد منع ذلك

(قوله وصيغته تستعمل الخ) أى صيغته المعهودة المتداولة كثيرا وهذا توطئة لما سيأتى فى المتن من قوله والاظهر الخ واضافة صيغة لضمير للبيان لانه من اضافة الاعم للاخص أى والصيغة التى هى الامر بناء على أن المراد الامر اللفظى ولا شك أنه نفس الصيغة وهذا الاحتمال هو الظاهر لان الكلام فى الامر اللفظى أو أن الاضافة حقيقية وهو من اضافة الدال للمدلول بناء على أن المراد بالامر الامر النفسى ويدل لذلك قول الشارح فيما يأتى فالمراد بصيغته الخ لكن لا يخفى أن الكلام فى الامر اللفظى الذى هو من أقسام الانشاء الا أن يقال هذا استطراد لزيادة الفائدة ثم انه على هذا الاحتمال ربما يفهم أن الخلاف الآتى فى معنى صيغة الامر انما هو عند القائلين بالكلام النفسى أما عند النافين له كالمعتزلة فلا يجرى فيها خلاف وليس كذلك كما بينه حواشى جمع الجوامع وغيرهم (قوله تستعمل فى معان كثيرة) أى نحو ستة وعشرين معنى ذكرها أهل الاصول وذكر المصنف فيما يأتى بعضا منها (قوله هى) أى الصيغة وأبرز الضمير لجرى الصفة على غير من هى له وقوله لها أى الحقيقة (قوله اختلافا كثيرا) حاصله أن الاصوليين اختلفوا فى المعنى الذى وضع له صيغة الامر فقيل وضعت للوجوب فقط وهو مذهب الجمهور وقيل للندب فقط وقيل للقدر المشترك بينهما وهو مجرد الطلب على جهة الاستعلاء فهى من قبيل المشترك المعنوى وقيل هى مشتركة بينهما اشتراكا لفظيا بأن وضعت لكل منهما استقلالا وقيل بالتوقف أى عدم الدراية وهو شامل للتوقف فى كونها للوجوب فقط أو للندب فقط والتوقف فى كونها للقدر المشترك بينهما أو مشتركة بينهما اشتراكا لفظيا بمعنى أنا لا نعين شيأ مما ذكر وقيل مشتركة بين الوجوب والندب والاباحة وقيل موضوعة للقدر المشترك بين الثلاثة أى الاذن فى الفعل والاكثر على أنها حقيقة فى الوجوب فقط (قوله ولما لم تكن الدلائل) أى الادلة التى ذكرها أصحاب الاقوال المذكورة (قوله بشئ) أى من الاقوال المذكورة (قوله قال المصنف) أى مشيرا لما هو الاظهر عنده لقوة دليله

المصنف

والاظهر أن صيغته من المقترنة باللام نحو ليحضر زيد وغيرها نحو أكرم عمرا ورويد بكرا موضوعة لطلب الفعل استعلاء

المصنف (والاظهر أن صيغته من المقترنة باللام نحو ليحضر زيد وغيرها نحو أكرم عمرا ورويد بكرا) فالمراد بصيغته مادل على طلب فعل غير كف استعلاء سواء كان اسما أو فعلا (موضوعة لطلب الفعل استعلاء)

والندب والاباحة وقيل للقدر المشترك بين الثلاثة أي الاذن في الفعل ولما لم تفد الدلائل قطعا لشيء مما ذكر لم يجزم المصنف بشيء منها ولكن أشار الى ماهو الاظهر عنده لقوة أمارته فقال (والاظهر) من تلك الاقوال (ان صيغته) أي الامر والاضافة بيانية أي الصيغة التي هي الامر لان الكلام في الصيغة كما تقدم لا في الكلام النفسي اذ لا يناسب هنا ثم لما كان المراد بالصيغة هنا مادل على طلب فعل غير كف استعلاء سواء كان ذلك الدال اسما أو فعلا أشار الى بيان ذلك بقوله (من) الصيغة (المقترنة باللام) فمن لبيان أنواع الصيغة (نحو ليضرب زيد) فهم من هذا أن الصيغة الدالة على طلب الضرب هي الفعل واللام قرينة على ارادة الطلب به ويحتمل أن يكون المجموع من اللام والفعل هو الدال (و) من (غيرها) أي غير المقترنة باللام (نحو) قولك (أكرم عمرا) هذه الصيغة فعل محض وقولك (رويد بكرا) هذه اسم فعل أي أمهل بكرا فرويد تصغير ارواد مصدر أرود بمعنى أمهل تصغير ترخيم استعمل اسم فعل بمعنى أمهل (موضوعة) خبر قوله والاظهر أي الاظهر أن الصيغة المذكورة بأنواعها موضوعة (لطلب الفعل استعلاء) وقد تقدم أن المراد بالاستعلاء هنا طلب العلو بمعنى عد الآمر نفسه عاليا باظهار الغلظة سواء كان عاليا في نفسه أم لا واعلم انك ان دققت النظر في قولهم مثلا صيغة الامر موضوعة لتدل على طلب الفعل وجدته لا يخلو عن بحث لانه ان أريد بالطلب الكلام النفسي كان لهذه الصيغة الانشائية حينئذ معنى خارجي فتكون خبرا وان أريد به

بما يطول ذكره وقد تكلمنا عليه في شرح مختصر ابن الحاجب بقي على المصنف اشكال وهو أن قوله الاظهر أن صيغته موضوعة لطلب الفعل وقوله لتبادر الذهن اليه عند سماع هذه الصيغة يقتضي ان مجرد سماعها يقتضي بتبادر الذهن الى انها أمر وذلك ينفي اشتراط الاستعلاء وان كان يتبادر اليها بقرينة الاستعلاء فالتبادر بشرط القرينة شأن المجاز لا الحقيقة ثم لو أراد هذا لكان الاستدلال على الاستعلاء لا على كونها للطلب وهو خلاف ماسبق ويرد على المصنف النهي فانه طلب لفعل لان مطلوبه كف النفس وخرج بقوله الاستعلاء الدعاء والالتماس واعترض على المصنف بان اسم الفعل لا يسمى أمرا في اصطلاح النحاة وأجيب بانه يسمى أمرا في اصطلاح أهل المعاني وقد عده صاحب المفصل أمرا وقول المصنف لطلب الفعل استعلاء لا يقتضي أنه للوجوب أو للندب كما توهمه بعضهم وربما

(قوله من المقترنة) أي من الصيغة المقترنة باللام فمن لبيان أنواع الصيغة وقضية كلام المصنف هذا أن الصيغة الدالة على الطلب هي الفعل في قولنا ليضرب زيد مثلا وأن اللام قرينة على ارادة الطلب به وعلى هذا فالاضافة في قولهم لام الامر لأدنى ملابسة أي اللام المقترنة بصيغة الامر ويحتمل أن يكون المجموع من اللام والفعل هو الدال على الطلب (قوله وغيرها) أي ومن غير المقترنة باللام (قوله نحو أكرم عمرا) هذه الصيغة فعل محض (قوله ورويد بكرا) رويد هنا اسم فعل مبني على الفتح بمعنى أمهل وقد تكون مصدرا منصوبا بالنصب المصادر المأمور بها مصغرا تصغير الترخيم والاصل اروادا مصدر أروده فقال رويد عمرا أي أروده أي أمهله وقد يقع رويد صفة لمصدر فيكون رويدا حينئذ بمعنى اسم المفعول نحو سر سيرا رويدا أي مرودا ويقع حالا نحو ساروا رويدا أي مرودين وقال جار الله هو حال من السير كأنه قيل ساروا السير رويدا وهذا تفسير سيبويه ويقع مصدرا مضافا للمفعول نحو رويد زيد كأنه قيل ارواد زيد وغير مضاف نحو رويدا زيدا كضربا زيدا وهو في هذه الحالات ليس اسم فعل واذا اتصل به الكاف نحو رويدك عمرا فهو اسم فعل لا غير بمعنى أمهل كما في الفناري واعلم أن جعل رويد مفيدا للطلب مبني على المذهب الكوفي من أن اسم الفعل يدل على مايدل عليه الفعل لا على مذهب البصريين من أن مدلوله لفظ الفعل الا أن يقال انه على مذهبهم يدل على الطلب بواسطة دلالته على لفظ الفعل تأمل (قوله مادل الخ) أي لا خصوص فعل الامر والمضارع المقرون بلام الامر على مااشتهر وقوله مادل أي لفظ دل بمادته ولو بطريق التضمن كما في الفعل (قوله اسما) أي كرويد وكالمصدر في نحو ضربا زيدا وقوله أو فعلا أي كفعل الامر والمضارع المقرون بلام الامر وهو ظاهر في الاول وأما الثاني ففيه نظر لاحتمال أن يقال الدال على الطلب مجموع الفعل واللام كما مر (قوله موضوعة لطلب الفعل) ظاهره ولو ندبا مع أن الجمهور على أنه حقيقة في الوجوب ويؤيد كون مراد المصنف هذا الظاهر عدم عده الندب من الاغيار الآتية مع انه أحق بالعد من غيره فيكون الاظهر عند المصنف كون الصيغة موضوعة للقدر المشترك بين الوجوب والندب كذا في الفنري

لتبادر الذهن عند سماعها الى ذلك وتوقف ماسواه على القرينة قال السكاكى ولاطباق أئمة اللغة على اضافتها الى الامر بقولهم صيغة الامر ومثال الامر ولام الامر وفيه نظر لايخفى على المتأمل ثم انها أعنى صيغة الامر قد تستعمل فى غير طلب الفعل بحسب مناسبة المقام

(قوله أى على طريق طلب العلو) فيه اشارة الى أن نصب استعلاء بنزع الخافض مع تقدير مضاف ويحتمل أنه مفعول مطلق على حذف مضاف أى طلب استعلاء ويحتمل أنه تمييز ويؤيده قولهم على جهة الاستعلاء ويحتمل أن يكون حالا من فاعل المصدر المحذوف بالتأويل باسم الفاعل قال بعضهم اذا تأملت فى قولهم صيغة الامر مادل على طلب الفعل استعلاء وجدته لايخلو عن بحث لانه ان أريد بالطلب الكلام النفسى كان لهذه الصيغة الانشائية حينئذ معنى خارجى فتكون خبرا وان أريد به الطلب اللفظى كان هو نفس الصيغة فيلزم اتحاد الدال والمدلول ورد بأنا نختار الاول ولانسلم أن تلك الصيغة تكون خبرا حينئذ

لانها وان كان لها معنى خارجى لكنه لم يقصد موافقة اللفظ له وحكايته به بخلاف الخبر فانه لابد فيه من ذلك كامر (قوله طلب العلو) هذا على أن السين والتاء للطلب وقوله وعد الخ اشارة الى أنها للعد كما تقول استحسنت هذا الامر أى عددته حسنا ففى كلامه اشارة لجواز الوجهين وكان الاوضح فى هذه الاشارة العطف بأو كما فى الاطول وعد الآمر نفسه عاليا باظهار القوة والغلظة فى كلامه دون التواضع والخضوع فدخلت أوامر الله سبحانه وتعالى (قوله والتبادر الى الفهم) أى تبادر المعنى من اللفظ للفهم (قوله من أقوى أمارات الحقيقة) أى من أقوى أمارات كون اللفظ حقيقة واعترض هذا الدليل بأن المجاز الراجح يتبادر معناه من اللفظ للفهم ولايدل ذلك التبادر على كونه حقيقة لان التبادر أصله كثرة الاستعمال وأجيب بأن التبادر فى المجازات افتقر فيه الى قرينة مصاحبة زيادة على كثرة الاستعمال والتبادر فى الحقيقة لايفتقر للقرينة فالمراد بالتبادر فى كلام المصنف الذى لم يفتقر لقرينة بقى شئ آخر وهو أن تبادر الفهم يتوقف على معرفة الوضع ففى الاستدلال به على الوضع دور بيان ذلك أن التبادر من غير معرفة الوضع محال فاذا عرف الوضع عرفت الحقيقة من المجاز لان الاول بلاقرينة والثانى بمصاحبتها فلا يستدل بالتبادر على الحقيقة لان معرفتها سابقة على التبادر وقد يجاب بأن السابق على التبادر مطلق معرفة الوضع لا الوضع الذى يتضمن الفرق بين الحقيقة والمجاز ومعرفة مطلق الوضع لاتفيد معرفة الحقيقة لصحة أن يدرك أن هذا اللفظ موضوع لكذا ولولم يعلم كون الوضع بالقرينة أولا فالتبادر بكثرة الاستعمال يدل على أن هذا الوضع مثلا حقيقة دون ذلك فتأمل انتهى يعقوبى (قوله وقد تستعمل لغيره) أى لعلاقة بين ذلك الغير وبين معنى الامر بحسب القرائن فان قامت قرينة على منع ارادة معنى الامر فمجاز والا فكناية ولايخفى عليك أن مباحث الامر والاستفهام ليست من

أى على طريق طلب العلو وعد الآمر نفسه عاليا سواء كان عاليا فى نفسه أم لا (لتبادر الفهم عند سماعها) أى سماع الصيغة (الى ذلك المعنى) أعنى الطلب استعلاء والتبادر الى الفهم من أقوى امارات الحقيقة (وقد تستعمل) صيغة الامر (لغيره) أى لغير طلب الفعل استعلاء

الطلب اللفظى فهو نفس الصيغة تأمل وانما كان الاظهر أن الصيغة موضوعة للطلب المذكور (لتبادر الفهم عند سماعها) أى سماع تلك الصيغة (الى) فهم (ذلك) الطلب وهو الطلب على وجه الاستعلاء وقد تقرر أن تبادر المعنى من اللفظ الى الفهم من أقوى أمارات كون ذلك اللفظ حقيقة فيه وهذا الذى استظهره المصنف مخالف لمذهب الجمهور كما تقدم من أنها حقيقة فى الوجوب ثم التبادر المذكور يرد عليه أن المجاز الراجح يتبادر معناه من اللفظ ولايدل ذلك التبادر على كونه حقيقة لان التبادر أصله كثرة الاستعمال ويجاب بان التبادر فى المجازات افتقر فيه الى قرينة مصاحبة فلا ايراد لان التبادر فى الحقيقة لايفتقر الى القرينة وان لم يفتقر فيه الى ذلك فهو حقيقة عرفية وههنا بحث وهو أن التبادر من غير معرفة الوضع محال فاذا عرف الوضع عرفت الحقيقة من المجاز لان الاول بلاقرينة والثانى بمصاحبتها فلا يستدل بالتبادر على الحقيقة لان معرفتها سابقة على التبادر وقد يجاب بان السابق على التبادر مطلق معرفة الوضع لا الوضع الذى يتضمن الفرق بين الحقيقة والمجاز ولانسلم أن مطلق معرفة الوضع يدل على الحقيقة لصحة أن يدرك أن هذا اللفظ موضوع لكذا ولو لم يعلم كون الوضع بالقرينة أولا فالتبادر بكثرة الاستعمال يدل أن هذا الوضع مثلا حقيقة دون ذلك تأمله (وقد تستعمل) صيغة الامر (لغيره) أى لغير طلب الفعل استعلاء الذى تقدم أن الاظهر كونها حقيقة

استفيد الامر من غير هذه الصيغ مثل أوجبت وما أشبهه وقول المصنف استعلاء لايصح أن يكون مفعولا من أجله لكن يجوز أن يكون منصوبا على اسقاط الخافض تقديره على الاستعلاء أى على جهة الاستعلاء والنصب يكون باسقاط على كما فى قوله تعالى واقعدوا لهم كل مرصد على قول ثم اذا ثبت انها حقيقة فى طلب استعلائى فقد تستعمل لغيره وذلك على أقسام الاول الاباحة نحو جالس الحسن كالاباحة

كالاباحة كقولك فى مقام الاذن جالس الحسن أوابن سيرين ومن أحسن ما جاء فيه قول كثير

أسيئى بنا أو أحسنى لا ملومة * لدينا ولا مقليـة ان تقلت

أى لا أنت ملومة ولا مقلية ووجه حسـنه اظهار الرضا بوقوع الداخـل تحت لفظ الأمر حتى كانه مطلوب أى مهما اخترت فى حقى من الاساءة والاحسان فانا راض به غاية الرضا فعاملينى بهما وانظرى هل تتفاوت حالى معك فى الحالين

(كالاباحة نحو جالس الحسن أوابن سـيرين) فيجوز له أن يجالس أحـدهما أو كليهما وأن لا يجالس أحدا منهما أصلا

فيه فيلزم عليه أن تكون مجازا فى ذلك الغير (كالاباحـة) وذلك (نحو) قولك (جالس الحسـن أوابن سيرين) بمعنى انه يباح لك أن تجالس أحدهما أو كليهما وأن لا تجالس أحدهما وتفارق الاباحة التخيير الذى له نحو هـذا التركيب بان لا يجوز الجمع بين الامرين فى التخيير دون الاباحـة وظاهـره أن مفيـد الاباحة هو الصيغة لا أو وأو كانه على هذا قرينة وعند النحويين ان مفيد الاباحـة أو والتحقيق أن المستفاد من الصيغة مطلق الاذن والمسـتفاد من أو الاذن فى أحـد الشيئين مثـلا وماوراء ذلك من جواز الجمع بينهما وتركهما فبالقرائن تأمله والعلاقة بين الطلب والاباحة الموجبة لاستعمال لفظه فيها مطلق الاذن العـام فهو من استعمـال الاخص فى الاعم مجازا مرسـلا وهـذه العلاقة ولو كانت عامـة

أوابن سيرين أى أبحت لك مجالسة أيهما شئت قلت ان كانت أو فى هـذا المثال على بابها فالمعنى جالس أحدهما فان أرادوا أن ذلك لا يجب فهو ممنوع وما الذى صرفه عن وجوب مجالسة أحـد لا بعينه وهو صريح اللفظ وكون الاصـل الجواز أو الحظر لا يقتضى ذلك وان أرادوا مع ذلك أنها للاباحـة بمعنى ان مجالسة أيهما شاء مباحة فذلك لا يدفع الجواز ثم تصير أو حينئذ للتخيير مثل خذ من مالى درهـما أو دينارا وان كان المراد أنها بمعنى الواو فـالذى صرفه عن وجوب مجالستهما كقولك جالس الحسن وابن سيرين والنحاة يقولون ان أو فى هذا للاباحـة وكلامهم مشكل لانهم بين قائل انها بمعـنى الواو وانها للاباحـة ولا أدرى ما الذى اقتضى أنها للاباحة اذا كانت بمعنى الواو وهـذا رأى ابن مالك وشيخنا أبو حيان يقول هى ليست بمعنى الواو والفرق بينهما أنه لو قال جالس الحسن أوابن سيرين كان له أن يجالس أيهما كان وحـده وأن يجالسهما معا واذا قال جالس الحسـن وابن سيرين كان له أن يجالسهما معا وليس له أن يجالس أحـدهما وحده قلت ولا أدرى ما الذى أباح له مجالستهما معـا اذا كانت أو على معناها الحقيقى ولا أدرى ما الذى منع أن يجالس كلا وحـده اذا أتى بالواو وهى لا تدل على المعيـة نعم لو كانت مجالسـة الحسـن وابن سيرين حراما فقال جالس الحسن أوابن سـيرين قلنا انها للاباحة بمعنى أنه أباح مجالسـة أحدهـما لانه أمر بها والامر بعد الحظر للاباحـة على الصحيح والعلاقة بين الاباحـة والطلب ان كلا منهما مأذون فيـه ولا يقـال الجزئية لان المباح جنس للواجب على قول فان كلا منافى المباح المستوى الطرفين وليس جنسا للواجب فتأمل ذلك فقـد غلط فيه الاكابر ثم قولهـم الشئ ان كان أصـله على التحريم ثم أمر به فأو للتخيير مثل خذ من مالى درهما أو دينارا وان لم يكن فهو للاباحة مثل جالس الحسـن أوابن سيرين كلام عجيب فان الاباحة فى جالس الحسـن أوابن سـيرين ليست من اللفظ وكذلك التحريم فى خذ درهـما أو دينارا بل من خارج فحينئذ كل من هـذين المثالين كالآخر يقتضى اباحـة أحدهـما والتخيير وأما اباحة الاخذ من أحدهما وامتناع ذلك فى المثال الآخر فليس من اللفظ ثم ان الاصوليين قاطبة فسروا الاباحة بالتخيير وان كان التحقيق خلافه فان الاباحـة هو اذن فى الفعل واذن

فن المعانى وليس منـه الانـكات العـدول من الحقيقة الى التجوز بالامر والاسـتفهام ولا أثرا لها فيما ذكره اه أطول ولم يتعرض الشارح لعلاقة المجاز فى ذلك الغير وتعرض لها أهل الاصول فلا بأس بذكرها فى مواضـعها وقـول الشارح أى لغـير طلب الفـعل استعلاء صادق بما اذا كان ذلك الغير طلبا من غير استعلاء وبأن لا يكون طلبا أصـلا (قوله كالاباحة) وذلك اذا استعملت صيغة الامر فى مقام توهـم السامع فيه عـدم جواز الجمع بين أمرين والعلاقة بين الطلب والاباحة الموجبة لاستعمال لفظه فيها اشتراكهما فى مطلـق الاذن فهـو من استعمـال اسم الاخص فى الاعم مجازا مرسـلا لان صـيغة الامر موضوعـة للمأذون فيه المطلوب طلبا جازما فاستعملت فى المأذون فيـه من غـير قيد الطلب أو أن العلاقة بينهما التضاد لان اباحـة كل من الفعل والـترك تضاد ايجاب

أحدهما (قوله نحو جالس الحسن الخ) أى فالمخاطب توهم عدم جواز مجالستهما لما كان بينهما من سوء المزاج فأبيح له مجالستهما وتفارق الاباحة التخيير الذى قد تستعمل فيه صيغة الامر أيضا ويمثلون له بنحو هـذا التركيب بأنه لا يجوز الجمع بين الامرين فى التخيير دون الاباحـة ثم ان ظاهـر المصـنف كالاصوليين أن مفيد الاباحة هو الصيغة وأو على هـذا قرينة على ذلك وعنـد النحويين أن مفيـد الاباحة أو ولكن التحقيق أن المسـتفاد من الصيغة مطلق الاذن والمستفاد من أو الاذن فى

والتهديد كقولك لعبدشتم مولاه وقد أدبته اشتم مولاك وعليه اعملوا ماشئتم والتعجيز كقولك لمن يدعي أمرا تعتقد أنه ليس في وسعه افعله وعليه فأتوا بسورة من مثله

أحد الشيئين أو الاشياء وماوراء ذلك من جواز الجمع بينهما وامتناعه انما هو بالقرائن (قوله والتهديد) وذلك اذا استعملت صيغة الامر في مقام عدم الرضا بالمأموربه والعلاقة بين الطلب والتهديد الموجبة لاستعمال لفظه فيه ما بينهما من شبه التضاد باعتبار المتعلق وذلك لان المأمور به اما واجب أو مندوب والمهدد عليه اما حرام أو مكروه ولهذا يقال التهديد لا يصدق الا مع المحرم والمكروه وقرر بعضهم أن العلاقة بينهما السببية لان ايجاب الشئ يتسبب عنه التخويف على مخالفته أو المشابهة بجامع ترتب العذاب على كل من الامر والتهديد عند الترك ولا يخفى تقرير الاستعارة (قوله أي التخويف) يعني مطلقا سواء كان

(والتهديد) أي التخويف وهو أعم من الانذار لانه ابلاغ مع التخويف وفي الصحاح الانذار تخويف مع دعوة (نحو اعملوا ماشئتم) لظهور أن ليس المراد الامر بكل عمل شاؤا (والتعجيز نحو فأتوا بسورة من مثله) اذ ليس المراد طلب اتيانهم بسورة من مثله

يتقوى اعتبارها في المباح بالقرائن (و) ك(التهديد) أي التخويف بصاحبة وعيد مبين أو مجمل (نحو) قوله تعالى (اعملوا ماشئتم) أي فسترون جزاءه أمامكم فهو يتضمن وعيدا مجملا وانما كان تهديدا للعلم بأنه ليس المراد أمرهم أن يفعلوا ماشاؤا وقرائن الاحوال تدل على أن المراد الوعيد لا الاهمال والتهديد مع الوعيد المبين كأن يقول السيد لعبده دم على عصيانك فالعصا أمامك ثم التهديد أعم من الانذار لان الانذار لا يخلو من اعتبار زيادة على التخويف لانه اما تخويف مع ابلاغ كما قيل في نحو قوله تعالى قل تمتعوا فان مصيركم الى النار فصيغة تمتعوا مع ما بعدها تخويف بأمر مع ابلاغه واما تخويف مع دعوة لما ينجي من الخوف وهو قريب من الاول ويشترط في الدعوة أن تكون نصا لان كل تخويف مبلغ قبل وقوع المخوف يتضمن الدعوة للتهيؤ لما ينجي منه ثم ان شرط في المنذر أن يكون مرسلا فالفرق بينه وبين التهديد واضح وهو ظاهر قولهم الانذار تخويف مع ابلاغ وان لم يشترط وهو المتبادر لانه يقال لمن أعلم قوما بان جيشا يصبحهم أنه أنذرهم ولو لم يرسل بذلك فالظاهر أن يقال في الفرق تخويف المتكلم عما يكون من قبله تهديد وعما يكون مطلقا انذار ولكن على هذا يكون الانذار أعم تأمل في هذا المقام والعلاقة بين الطلب والتهديد ما بينهما من نسبة التضاد ولهذا يقال التهديد لا يصدق الامع المحرم والمكروه (و) ك(التعجيز) أي اظهار العجز نحو قولك لمن يتوهم أن في وسعه أن يفعل فعلا ما افعله أي فانك لا تستطيع (نحو) قوله تعالى (فأتوا بسورة من مثله) اذ ليس المراد به أمرهم

في الترك ينظم اثنين معا والتخيير اذن في أحدهما لا بعينه * الثاني التهديد مثل اعملوا ماشئتم وفيه خروج عن الانشاء فان التهديد خبر دل على ارادته القرينة والعلاقة فيه المضادة ولذلك لا يمكن ارادة الايجاب والتهديد بصيغة واحدة وان جوزنا استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه أو في معنييه الحقيقيين وهذا أحسن ما عثل به لقولنا شرط استعمال المشترك أو الحقيقة والمجاز في معنييهما عدم التضاد أي عدم تضاد الاستعمالين لا عدم تضاد المعنيين * الثالث التعجيز كقوله تعالى فأتوا بسورة من مثله اذ ليس المراد

بصاحبة وعيد مبين أو مجمل فالاول كأن يقول السيد لعبده دم على عصيانك فالعصا أمامك والثاني كما في قوله تعالى اعملوا ماشئتم أي فسترون منا ما هو أمامكم فهذا يتضمن وعيدا مجملا وانما كان هذا تهديدا لظهور انه ليس المراد أمرهم بكل عمل شاؤا ولان قرائن الاحوال دالة على أن المراد الوعيد لا الاهمال (قوله وهو أعم من الانذار) أي فيكون الانذار داخلا في التهديد فلذا لم ينص عليه (قوله لانه ابلاغ الخ) أي لان الانذار ابلاغ مصحوب بالتخويف وكان الاوضح لانه تخويف مع ابلاغ وذلك كما قيل في قوله تعالى قل تمتعوا فان مصيركم الى النار فصيغة تمتعوا مع ما بعدها تخويف بأمر مع ابلاغه عن الغير والتهديد هو التخويف مطلقا سواء كان مصحوبا بابلاغ أولا بان كان من عند نفسه فيكون أعم من الانذار لانه تخويف مقيد والمقيد أخص من المطلق (قوله وفي الصحاح الخ) حاصله أن التهديد أعم من الانذار لان الانذار تخويف مع دعوة لما ينجي من الخوف وأما التهديد فهو تخويف مطلقا فالانذار أخص من التهديد على ما في الصحاح وكذا على ماقبله لكن الفرق بين ما في الصحاح وماقبله من جهة أن الانذار على ما في الصحاح لا يكون الا من الرسول لكونه اعتبر في مفهومه الدعوة والانذار على ماقبله يكون من الرسول ومن غيره لانه اعتبر في مفهومه الابلاغ وهو أعم من الدعوة لانه يكون من الرسول ومن غيره لانه يقال لمن أعلم قوما بان جيشا يصبحهم انه أنذرهم ولو لم يرسل بذلك (قوله والتعجيز) أي أن صيغة الامر قد تستعمل للتعجيز وذلك في مقام اظهار عجز من يدعي أن في وسعه وطاقته أن يفعل مثل الامر الفلاني لانه اذا حاول فعله بعد سماع صيغة الامر ولم يمكنه فعله ظهر عجزه حينئذ

لكونه محالا والظرف أعنى قوله من مثله متعلق بفأتوا والضمير لعبدنا أوصفة لسورة والضمير لما نزلنا أو لعبدنا * فان قلت لم لا يجوز على الاول أن يكون الضمير لما نزلنا * قلت لانه يقتضى ثبوت مثل القرآن فى البلاغة وعلو الطبقة

حقيقة على وجه التكليف بالاتيان بسورة من مثله وانما المراد اظهار عجزهم عن الاتيان لانهم اذا حاولوا بعد سماع الصيغة ذلك الاتيان ولم يمكنهم ظهر عجزهم ولا يقال لم لا يكون من التكليف وغايته أن يكون من التكليف بالمحال لاستحالة وجود الاتيان من المثل والتكليف بالمحال جائز أو واقع لانا نقول القرائن هنا تعين ارادة التعجيز لاقامة الحجة عليهم فى ترك الايمان والعلاقة بين الطلب والتعجيز ما بينهما من شبه التضاد فى متعلقهما فان التعجيز فى المستحيلات والطلب فى الممكنات ثم المجرور أعنى من مثله يحتمل أن يتعلق بالفعل الذى هو فأتوا و يتعين حينئذ أن يعود الضمير فيه لعبدنا فيكون المعنى فأتوا ممن هو مثل عبدنا فى كونه أميا لا يكتب بسورة مما يأتى به عبدنا وهذا يقتضى وجود مثل عبدنا فى كونه أميا لا يكتب وهو صحيح ولا يصح أن يعود الضمير على هذا لما نزلنا لانه يلزم أن يكون المعنى فأتوا مما هو مثل ما نزلنا من الكلام البليغ بسورة وهذا يقتضى أن يوجد مثل المنزل فى البلاغة وهو غير صحيح لانه ليس فى طوق البشر وانما قلنا يقتضى وجود مثل المنزل لان هذا هو المفهوم من مثل هذا الكلام عرفا فانك اذا قلت ائتنى من الحماسة وهى شعر الشجاعة ببيت أفاد وجود الحماسة وحمله على مثل معنى ائتنى برجل أو جناح من العنقاء على معنى أن العنقاء لم توجد فلا يوجد رجلها ولا جناحها احتمال عقلى لا يرتكب فى تراكيب البلغاء بشهادة الذوق والاستعمال فلهذا يتعين أن يكون الضمير على هذا التقدير عائدا لعبدنا لا لما نزلنا ولا يخفى أن هذا انما يتم بناء على أن اعجاز القرآن لكونه خارجا من طوق البشر وأما ان بنينا على أنه فى طوقهم وصرفوا عنه لم يفتقر لهذا واعلم أن ما ذكر من اقتضاء ذلك التقدير وجود المثل انما هو ان حمل على أن المقصود الاتيان بجزء من أجزاء الشئ فان المتبادر حينئذ وجود ذلك الشئ وأما ان حمل على معنى طلب الاتيان بفرد من أفراد مدخول من فلا يسلم عدم صحته فى تراكيب البلغاء عرفا كما يقال ائتنى من هذا النوع بفرد أى فانك لا تجده على معنى أنه لا فرد له فانه صحيح فافهم

طلب ذلك منهم قال بعضهم لانه محال قلت التكليف بالمحال جائز على الصحيح لكن القرائن تفيد القطع

(قوله لكونه محالا) أى لكون الاتيان بسورة من مثله محالا من جهة أن ذلك خارج عن وسعهم وطاقتهم فاذا حاولوا بعد سماع الصيغة ذلك الاتيان ولم يمكنهم ظهر عجزهم فان قلت لم لا يكون المراد هنا من الصيغة الطلب وغايته انه من التكليف بالمحال لاستحالة وجود الاتيان من المثل والتكليف بالمحال جائز أو واقع قلت القرائن هنا تعين ارادة التعجيز لاقامة الحجة عليهم فى تلك الآيات والعلاقة بين الطلب والتعجيز ما بينهما من شبه التضاد فى متعلقهما فان التعجيز فى المستحيلات والطلب فى الممكنات أو السببية لان ايجاب شئ لا قدرة عليه يستلزم التعجيز عنه (قوله متعلق بفأتوا) أى فهو ظرف لغو والضمير لعبدنا أى تعيينا والمعنى حينئذ وان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا من شخص مماثل لعبدنا فى كونه أميا لا يكتب بسورة فالمأتى منه موجود والمأتى به معجوز عنه ومن على هذا ابتدائية (قوله أوصفة الخ) عطف على قوله متعلق بفأتوا أى أو متعلق بمحذوف صفة لسورة فيكون الظرف مستقرا (قوله والضمير) أى من مثله لما نزلنا أو لعبدنا أى فيكون المعنى على الاول فأتوا بسورة من وصفها أنها من مثل ما نزلنا فى حسن النظم وغرابة البيان أى من جنسه فتكون من تبعيضية مشوبة ببيان وعلى الثانى فأتوا بسورة كائنة من مثل عبدنا فمن على هذا ابتدائية ويراد على هذا الوجه بمثل عبدنا مثله فى مطلق البشرية من غير شرط الامية لعجز الكل كذا فى ابن يعقوب فالمعجوز عنه على كلا الوجهين هو السورة الموصوفة بصفة هى كونها من جنس المنزل أو من مثل عبدنا ومعلوم أن الذى يفهم من مثل هذا الكلام عند امتناع الاتيان بالمأمور أن الامتناع لعدم القدرة على الموصوف مع وجوده بوصفه كما يقال ائتنى بثوب ملبوس للامير فملبوس الامير موجود وامتنعت القدرة عليه أو لعدم القدرة على الموصوف لانتفاء وصفه فيلزم امتناع الاتيان به بذلك القيد كما يقال ائتنى بثوب قدره أربعون ذراعا والفرض أنه لا ثوب موصوف بهذا الوصف وانما كان المفهوم من مثل هذا الكلام عند امتناع الاتيان بالمأمور أن الامتناع لعدم القدرة على الموصوف مع وجوده بوصفه ولعدم القدرة على الموصوف لانتفاء وصفه لان الوصف واقع فى حيز المأمور به فيفهم أن الامتناع لامتناع الوصف أولا امتناع تناول الموصوف لعدم القدرة عليه (قوله على الاول) أى على الاحتمال الاول وهو جعل الظرف لغوا متعلقا بفأتوا (قوله قلت لانه) أى كون الضمير راجعا لما نزلنا مع جعل الظرف لغوا متعلقا بفأتوا يقتضى الخ وذلك لان المعنى عليه فأتوا مما هو مماثل لما نزلنا من الكلام البليغ بسورة ولا شك أن هذا يقتضى ثبوت مثل للقرآن فى البلاغة وعلو الطبقة وهذا غير صحيح لان القرآن لا مثل له

(قوله بشهادة الذوق) متعلق بيقتضى أى أن ذلك الاقتضاء المذكور هو المفهوم من مثل هذا الكلام عرفا كما يشهد بذلك الذوق السليم فانك اذا قلت ائتنى ببيت من الحماسة وهى ديوان الشعر المتعلق بالشجاعة أفاد وجود الحماسة عرفا بشهادة الذوق وحمله على مثل معنى ائتنى برجل أو جناح من العنقاء على معنى أن العنقاء لم توجد فلا يوجد رجلها ولا جناحها احتمال عقلى لا يرتكب فى تراكيب البلغاء بشهادة الذوق والاستعمال فلهذا تعين أن يكون الضمير على تقدير كون الظرف لغوا عائدا العبدنا لا لما نزلنا ولا يخفى أن هذا انما يتم بناء على أن اعجاز القرآن لكونه خارجا عن طوق البشر وأما ان قلنا انه فى طوقهم وصرفوا عنه لم يفتقر لهذا (قوله اذ التعجيز) أى على هذا الاحتمال انما يكون عن المأتى به أى وهو السورة أى عن الاتيان بها مع وجود المأتى منه وهو المثل وهذا علة للاقتضاء (قوله أن يأتوا منه) أى من المثل الذى فرض موجودا (قوله بخلاف ما اذا كان) أى الظرف (قوله فان المعجوز عنه هو السورة الموصوفة) أى فيكون الوصف فى حيز المأتى به فيكون معجوزا عنه (قوله باعتبار انتفاء الوصف) متعلق بالمعجوز أى أن السورة الموصوفة معجوز عنها باعتبار انتفاء وصفها وعدم وجوده فان وصفها هو كونها من مثل المنزل والمنزل لا مثل له واذا انتفى الوصف انتفى الموصوف من حيث هو موصوف والحاصل أن المعنى عند جعل الظرف صفة لسورة أنهم عاجزون عن الاتيان بسورة متصفة بكونها من مثل القرآن لكون هذا الوصف غير ثابت لسورة ما فى الواقع وانتفاء ذلك الوصف فى الواقع لانتفاء المثل وحينئذ فليس ذلك العجز الا لانتفاء المثل من أصله اذ لو ثبت لثبت الوصف لسورة منه وقد يقال ان العجز عن الاتيان بالسورة الموصوفة صادق بان يكون لعدم القدرة على الموصوف مع وجوده بوصفه وصادق بما اذا كان لعدم القدرة على الموصوف لانتفاء وصفه وحينئذ فلا وجه لاقتصار الشارح على كون العجز باعتبار انتفاء الوصف اللهم الا أن يقال اقتصار الشارح على ذلك لانه الواقع لا لان العجز منحصر فيه والحاصل انه اذا كان المعنى فأتوا من مثل ما نزلنا بسورة لزم وجود المثل للقرآن لوقوع المثل فى حيز المأتى منه والعرف قاض بذلك الاستعمال وان كان المعنى فأتوا بسورة كائنة من مثل ما نزلنا فلا يقتضى وجود المثل للقرآن لوقوع المثل فى حيز المأتى به المعجوز عنه فاذا قلت ائتنى من مثل العنقاء بجناح اقتضى ذلك ثبوت مثلها بخلاف لو قلت ائتنى بجناح من مثل العنقاء فانه لا يقتضى ثبوته والذوق السليم شاهد صدق بذلك (قوله فان قلت فليكن الخ) أى فان قلت عند جعل الظرف لغوا متعلقا بفأتوا وترجيع الضمير لما نزلنا لا يجعل التعجيز باعتبار المأتى به حتى يلزم ثبوت المثل للقرآن بل يجعل التعجيز باعتبار انتفاء المأتى منه وهو المثل بأن يكون لهم قدرة على الاتيان بسورة من مثله الا أن المثل منتف فهم قادرون على الاتيان بسورة الا أنه لا مثل له حتى يأتوا منه بسورة وحينئذ فلا يقتضى ثبوت المثل ولا ينتفى عجزهم باعتبار المأتى به وحاصل الجواب أن الاستقراء دل على أن مثل هذا التركيب يفهم منه الذوق أن التعجيز باعتبار المأتى به لا باعتبار المأتى منه وحينئذ فيفيد ثبوت المثل فقوله قلنا احتمال الخ أى قلنا جعل التعجيز باعتبار المأتى منه احتمال عقلى بخلاف كون التعجيز باعتبار انتفاء الوصف فانه شائع لان القيود محط القصد (قوله ولبعضهم الخ) أراد به الطيبى فى حواشى الكشاف

بشهادة الذوق اذ التعجيز انما يكون عن المأتى به فكان مثل القرآن ثابت لكنهم عجزوا عن أن يأتوا منه بسورة بخلاف ما اذا كان وصفا للسورة فان المعجوز عنه هو السورة الموصوفة باعتبار انتفاء الوصف فان قلت فليكن التعجيز باعتبار انتفاء المأتى به منه قلنا احتمال عقلى لا يسبق الى الفهم ولا يوجد له مساغ فى اعتبارات البلغاء واستعمالاتهم فلا اعتداد به ولبعضهم هنا كلام طويل لا طائل تحته

والله أعلم و يحتمل أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لسورة فحينئذ يصح أن يعود الضمير لعبدنا أو لما نزلنا فيكون المعنى على الاول فأتوا بسورة كائنة من مثل عبدنا فى الامية وعدم الكتابة فتكون من ابتدائية وعلى الثانى فأتوا بسورة من وصفها أنها من مثل ما نزلنا أى من جنسه وحقيقته فتكون من تبعيضية للبيان وهو صحيح لان المعجوز عنه حينئذ هو السورة الموصوفة بصفة هى كونها من مثل المنزل أو من مثل عبدنا ومعلوم أن الذى يفهم من مثل هذا الكلام عند امتناع الاتيان بالمأمور أن الامتناع لعدم القدرة على الموصوف مع وجوده بوصفه كما يقال ائتنى بثوب ملبوس للامير فالبوس الامير موجود وامتنعت القدرة عليه أو لعدم القدرة على الموصوف لانتفاء وصفه فيلزم امتناع الاتيان به بذلك القيد كما يقال ائتنى بثوب فيه أربعون ذراعا والفرض أن لا ثوب موصوف بهذا الوصف وكلا المعنيين يصحان عرفا لان الوصف فى حيز المأمور به فيفهم أن الامتناع لامتناع الوصف أو لامتناع تناول الموصوف لعدم القدرة عليه بخلاف ما تقدم فيتعين أن يكون لعدم القدرة عليه

بعدم ارادة هذا فانه غير مناسب لما هو المقصود قطعا من التعجيز والملاقة فيه أيضا المضادة وهو أيضا خبر

(والتسخير

(قوله والتسخير) أى جعل الشئ مسخرا منقادا لما أمر به يعنى أن صيغة الامر تستعمل للتسخير وذلك فى مقام يكون المأمور به منقادا للامر والعلاقة بين الطلب وبينه السببية وذلك لان ايجاب شئ لا قدرة للمخاطب عليه بحيث يحصل بسرعة من غير توقف بتسبب عنه تسخيره لذلك أى جعله مسخرا منقادا لما أمر به وماذكرناه فى معنى التسخير هو ماذكره عبد الحكيم وذكر العلامة اليعقوبى أن التسخير هو تبديل الله الشئ من حالة الى حالة أخرى فيها مهانة ومذلة وقد كان موجودا وذكر أيضا أن الفرق بينه وبين التكوين أن التسخير تبديل من حالة الى حالة أخرى أخس من الاولى والتكوين الانشاء من العدم الى الوجود ويوجد استعمال صيغة الامر فيه كقوله تعالى كن فيكون والتعبير عن الايجاد بكن ايماء الى أنه يكون فى أسرع لحظة وأنه طائع لما يراد فكأنه اذا أمر ائتمر ويحتمل أن يكون التكوين أعم بأن يراد به مطلق التبديل الى حالة لم تكن ويراد بالتسخير ما تقدم أى التبديل من حالة الى أخرى فيها مهانة ومذلة اه كلامه وعلى هذا فالعلاقة بين الطلب والتسخير المشابهة فى مطلق الالزام فان الوجوب الزام (٣١٧) المأمور والتسخير الزام الذل والهوان

(والتسخير نحو كونوا قردة خاسئين والاهانة نحو كونوا حجارة أو حديدا)

مع وجوده وكلاهما على هذا التقدير فى المثال صحيح بناء على أنه ليس فى الطوق فيكون الامتناع لعدم امكان وجود السورة من مثل عبدنا ولكن يرد على هذا عجز عبدنا مثله فى مطلق البشرية أى من غير شرط الامية لعجز الكل أو بناء على أنه للصرفة فيكون الامتناع لعدم القدرة على تناول الموصوف ولكن على هذا الاخير لا يكون هذه بخلاف ما تقدم فى صحة العموم فى الضمير لصحته فيما تقدم بهذا الاعتبار أيضا كما أشرنا اليه آنفا والحكم فى الفرق بين هذا وما تقدم الذوق والاستعمال (و) كـ(التسخير) أى التبديل من حالة الى أخرى فيها مهانة ومذلة وذلك (نحو) قوله تعالى (كونوا قردة خاسئين) أى صاغرين مطرودين عن ساحة القرب والعز ووصف القردة به لتأكيد ما تضمنه معناه والفرق بينه وبين التكوين أن التسخير تبديل من حالة الى أخرى أخس منها والتكوين انشاء من عدم لوجود ويوجد استعمال الامر فيه كقوله تعالى كن فيكون والتعبير عن الايجاد بكن ايماء الى انه يكون فى أسرع لحظة وانه طائع لما يراد فكأنه اذا أمر ائتمر ويحتمل أن يكون التكوين أعم بأن يراد به مطلق التبديل الى حالة لم تكن ويراد بالتسخير ما تقدم (و) كـ(الاهانة) وهى اظهار ما فيه تصغير المهان وقلة المبالاة به (نحو) قوله تعالى (كونوا حجارة أو حديدا) وكذا قوله تعالى ذق انك أنت العزيز الكريم

بعجزهم دلت على ارادته القرينة * الرابع التسخير نحو كونوا قردة خاسئين والتسخير فى اللغة التذليل والاهانة والمراد أنه عبر بهذا عن نقلهم من حالة الى حالة اذلالا لهم فاما أن يكون المراد أنه لم يصدر قول ولكن حالهم حال من قيل لهم ذلك أو يكون المراد أنهم قيل لهم ذلك قولا لم يقصد به طلب بل قصد به الاخبار عن هوانهم وعلى التقديرين يكون خبرا والعلاقة فيه تحتم مقتضاه لتحتم مقتضى الخبر عن الماضى وتوهم القرافى أن المراد بالتسخير الاستهزاء فقال ينبغى أن يقال السخرية وليس كما قال * الخامس الاهانة مثل قل كونوا حجارة الآية والفرق بين هذا والذى قبله أن المقصود من كونوا حجارة

(قوله خاسئين) أى صاغرين مطرودين عن ساحة القرب والعز ووصف القردة به لتأكيد ما تضمنه معناه ويصح أن يكون خاسئين خبرا بعد خبر لكان أى كونوا جامعين بين القردة والخسء أى الصغار والطرد ولا يرد على هذا أن المبتدأ لا يقتضى أكثر من خبر واحد من غير عطف الا بشرط أن يكون الخبران فى معنى خبر واحد نحو هذا حلو حامض وقردة خاسئين ليس من هذا لان كل واحد منهما مستقل بافادة الصغار والذل فالذى يفهم من مجموعهما يفهم من كل واحد منهما لانا نقول الحق أن الاخبار المتعددة اذا لم تكن فى معنى الخبر الواحد يجوز فيها العطف وعدمه ومنه وهو الغفور الودود الآية ويصح ان يكون خاسئين حالا من اسم كان ولا يرد على هذا أن كان لا تعمل الا فى المبتدا والخبر لان عدم عمل كان فى الحال مبنى على عدم دلالتها على الحدث والصحيح دلالتها عليه واعلم أن صيغة الامر اذا استعملت فى التسخير أو فى الاهانة الآتية يحتمل أن تكون انشاء أى اظهار المعناها وهو الذلة والحقارة ويحتمل أن تكون اخبارا بالحقارة والمذلة فكأنه قيل على هذا هم بحيث يقال فيهم انهم أذلاء محتقرون ممسوخون وكونها للاخبار فى الاهانة أظهر منه فى التسخير (قوله والاهانة) وهى اظهار ما فيه تصغير المهان وقلة المبالاة به وحاصله أن صيغة الامر ترد للاهانة وذلك اذا استعملت فى مقام عدم الاعتداد بشأن المأمور على أى وجه كان والعلاقة بين الامر والاهانة اللزوم لان طلب الشئ من غير قصد حصوله لعدم القدرة عليه مع كونه من الاحوال الخسيسة يستلزم الاهانة أو العلاقة المشابهة فى مطلق الالزام لان الوجوب الزام المأمور والاهانة الزام الذل والهوان تأمل (قوله نحو كونوا حجارة أو حديدا) أى ونحو ذق انك أنت العزيز الكريم لانه ليس المراد الامر بذوقه العذاب لان الكافر حال الخطاب بالصيغة فى غصص المذوق ومحنه

والتسوية كقوله أنفقوا طوعا أو كرها لن يتقبل منكم وقوله اصبروا أو لا تصبروا

اذ ليس الغرض أن يطلب منهم كونهم قردة أو حجارة لعدم قدرتهم على ذلك لكن في التسخير يحصل الفعل أعني صيرورتهم قردة وفي الاهانة لا يحصل اذ المقصود قلة المبالاة بهم (والتسوية نحو اصبروا أو لا تصبروا)

وانما قلنا ان الاول للتسخير والثاني للاهانة لظهور أن ليس المراد أمرهم بكونهم قردة أو حجارة اذ ليس ذلك مما يكلف به وكذا ليس المراد في ذق الامر بالذوق للعذاب لان الكافر حال الخطاب بالصيغة في غصص الذوق ومحنه والفرق بين التسخير والاهانة اللذين دلت على ارادتهما القرائن في الامرين أن التسخير يحصل فيه الفعل حال ايجاد الصيغة فان كونهم قردة أي مسخهم وتبديلهم بحال القردة واقع حال استعمال الصيغة والاهانة لا يحصل فيها الفعل أصلا لوجوده قبل بل الغرض منه اظهار أن لا محل لهم في المراعاة وتحقيرهم باظهار قلة المبالاة والتحقير قريب من الاهانة وقد استعمل فيه الامر في قوله تعالى حكاية عن موسى صلى الله على نبينا وعليه وسلم ألقوا ما أنتم ملقون أي أن ما جئتم به من السحر حقير بالنسبة للمعجزة وانما قلنا قريب لان كل محتقر في الاعتقاد أو في الظاهر فهو مهان في ذلك الاعتقاد أو الظاهر أي مذال ولو كانت الاهانة بالقول أو بالفعل غالبا والاحتقار كثيرا ما يقع في الاعتقاد والحاصل انه ان شرط في الاهانة وهي التصغير اظهار ذلك قولا أو فعلا كما أشرنا اليه فيما تقدم فهي أخص من مطلق التحقير وان لم يشترط فهما شئ واحد والعلاقة بين الامر والتسخير والاهانة مطلق الالزام فان الوجوب الزام المأمور والتسخير والاهانة الزام الذل والهوان والصيغة فيهما تحتمل أن تكون انشاء أي اظهار المعناهما أو اخبارا بالحقارة والمذلة فكأنه على هذا قيل فيهم هم بحيث يقال فيهم انهم أذلاء محتقرون ممسوخون وكونها للاخبار في الاهانة أظهر منه في المسخ فتأمله (و) كـ(التسوية) بين شيئين هما بحيث يتوهم المخاطب ان أحدهما أرجح كقوله تعالى قل أنفقوا طوعا أو كرها لن يتقبل منكم فانه ربما يتوهم أن الانفاق طوعا مقبول دون الاكراه فسوى بينهما في عدم القبول وكذا (نحو) قوله تعالى (اصبروا أو لا تصبروا) فانه ربما يتوهم أن الصبر نافع فدفع ذلك بالتسوية

الاهانة والذي قبله قصد فيه صيرورة الشئ الى الحالة التي صدرت بها صيغة الامر فهذا أعم مما قبله ومثله المصنف في الايضاح والاصوليون بقوله تعالى ذق انك أنت العزيز الكريم وفيه نظر لجواز أن تكون حقيقة الامر والاهانة مفهومة من أمرهم بذلك مع كونه فاعلوه فسر (٢) من قوله تعالى ذق انك أنت العزيز الكريم بالاستعارة التهكمية * السادس التسوية مثل اصبروا أو لا تصبروا أي صبركم وعدمه في عدم النفع سواء وعلاقته مضادة التسوية بين الشيئين للوجوب وهو أيضا خروج من الانشاء

(قوله اذ ليس الخ) علة لمحذوف أي فالغرض من الامرين التسخير والاهانة لا الطلب اذ ليس الخ (قوله لكن في التسخير) لما أفاد اشتراك التسخير والاهانة في عدم القدرة فربما يتوهم عدم الفرق بينهما وحينئذ فلا وجه لكون الامر في المثال الاول للتسخير وفي الثاني للاهانة فاستدرك على ذلك ببيان الفرق وحاصل ما ذكره من الفرق بين التسخير والاهانة الذين دلت على ارادتهما القرائن في الامرين أن التسخير يحصل فيه الفعل حال ايجاد الصيغة فان كونهم قردة أي مسخهم وتبديلهم بحال القردة واقع حال ايجاد الصيغة والاهانة لا يحصل فيها الفعل أصلا لان المقصود فيها تحقير المخاطبين وقلة المبالاة بهم لا حصول الفعل فقول الشارح لكن في التسخير يحصل الفعل أي حال ايجاد الصيغة وقوله وفي الاهانة لا يحصل أي الفعل أصلا وقوله اذ المقصود أي من الاهانة قلة المبالاة بهم أي لا حصول الفعل واعلم أن التحقير قريب من الاهانة وقد استعملت صيغة الامر فيه في قوله تعالى حكاية عن موسى ألقوا ما أنتم ملقون أي ان ما جئتم به من السحر حقير بالنسبة للمعجزة وانما قلنا انه قريب منها لان كل محتقر في الاعتقاد أو في الظاهر فهو مهان في ذلك الاعتقاد أو الظاهر وان كانت الاهانة انما تكون بالقول أو بالفعل والاحتقار كثيرا ما يقع في الاعتقاد والحاصل أنه ان شرط في الاهانة وهي التصغير اظهار ذلك قولا أو فعلا كما قلنا كانت أخص من مطلق التحقير وان لم يشترط فيها ذلك كانا شيأ واحدا (قوله والتسوية) يعني أن صيغة الامر تستعمل للتسوية بين شيئين وذلك في مقام توهم أن أحدهما أرجح من الآخر فني كقوله تعالى أنفقوا طوعا أو كرها لن يتقبل منكم فانه ربما يتوهم أن الانفاق طوعا مقبول دون الاكراه فسوى بينهما في عدم القبول وكقوله تعالى اصبروا أو لا تصبروا فانه ربما يتوهم أن الصبر نافع فدفع ذلك بالتسوية بين الصبر وعدمه فليس المراد بالصيغة في المحلين الامر بالانفاق ولا الامر بالصبر بل المراد كما دلت عليه القرائن التسوية بين الامرين كما قلنا والعلاقة بينها وبين الامر التضاد لان التسوية بين الفعل والترك تضاد ايجاب أحدهما هذا واعترض بعضهم كون صيغة الامر تستعمل للتسوية بأن التسوية قد تستفاد من التركيب الذي فيه النهي كما في الآية الثانية فيلزم أن يكون النهي للتسوية ولم يقل بذلك أحد فالظاهر أن التسوية لا و لا لصيغة الامر

فنى الاباحـة كان المخاطب توهـم أن الفـعل محظور علـيـه فأذن له فى الفـعل مـع عـدم الحرج فى الـترك وفى التسـوية كانه توهم أن أحـد الطرفـين من الفعل والترك أنفع له وأرجح بالنسـبة اليه فدفع ذلك وسوى بينهما (والتمنى نحو

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلى * بصبح وما الاصباح منك بأمثل

اذ ليس الغرض طلب الانجـلاء من الليل

بين الصـبر وعدمه ويمثل بهذا التسوية فى النهـى فالصـيغة فى المحلين ليس المراد بها الامر بالانفاق ولا الامر بالصـبر بل المراد كما دلت عليـه القرائن التسوية بين الامرين والفرق بين التسوية والاباحـة أن الاباحة يخاطب بها من هو بصدد أن يتوهم المنع من الفعل فيخاطب بالاذن ونفى الحرج كما فى قوله تعالى واذا حللتم فاصطادوا والتسوية يخاطب بها من هو بصدد أن يتوهم أن أحد الطرفين المذكورين فى محلهما من الفعل ومقابله أرجح من الآخر وأنفع فيرفع ذلك ويسوى بينهما والاقرب أن الصـيغة فى التسوية اخبار دون الاباحـة وتحتمل انشاء التسوية واخبارا بالاباحـة على بعد والعلاقة بينهما وبين الامر نسبة المضادة لان التسـوية بين الفعل والترك واباحة كل منهما يضادا يجاب أحدهما أو تزيد الاباحة بعلاقة مطلق الاذن (و) كـ(التمنى) أى طلب محبوب لاطماعية فيه والامر طلب على وجه الاستعلاء ولاختلافهما كانت الصيغة مجازا فى التمنى على ما مر عليه فيما استظهره كما تقدم والعلاقة بينهما وانحة بناء على جواز التجوز بطلب فى آخر وذلك (نحو) قول امرئ القيس

(ألا أيها الليل الطويل ألا انجلى) * بصبح وما الاصباح منك بأمثل

المراد بالانجلاء الانكشاف وبالاصباح ظهور ضوء الصـباح فكانه يقول انكشف أيها الليـل الطويل

الى الخبر * السابع التمنى كقول امرئ القيس

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلى * بصبح وما الاصباح منك بأمثل

فان الليل لا يقبل أن يطلب منـه الانجلاء وانما هـذه الصـيغة كناية عن تمنى أمنية فيكون باقيا على انشائيته وجعلوه تمنيا لا ترجيا لان التمنى لما بعد ومن شأن المحب أن يستبعد انجلاء الليل والياء ثابتـة فى قوله انجلى لاشباع الكسرة لقصد التصريع لا أنها من أصل الكلمة كقوله

فيا لك من ليل كان نجومه * بكل مغار الفتل شدت بيذبل

وردذلك بانهم صرحوا بان النهى يكون للتسـوية أيضا وجعلوا منه قوله تعـالى أولا تصبروا وبأن أولا حد الشيئين أو الاشياء فلا دلالة لها على التسوية تأمل اهـ غنيمى (قوله فنى الاباحـة الخ) هـذا شروع فى الفرق بين الاباحة المتقدمة والتسوية المذكورة هنا وكان سائلا سأله وقال له أحـدهما لازم للآخر فـا الفرق وحاصل الفرق بينهما أن الاباحـة يخاطب بها من هو بصـدد أن يتوهم المنع من الفـعل فيخاطب بالاذن فى الفعل مع عدم الحرج فى الترك كما فى قوله تعالى واذا حللتم فاصطادوا والتسوية يخاطب بها من هو بصدد أن يتوهم أن أحد الطرفين المذكورين فى محلهـما من الفعل ومقابله أرجح من الآخر وأنفع منه فيدفع ذلك ويسوى بينهما والاقرب كما قال العلامـة اليعقوبى أن الصـيغة فى التسـوية اخبار دون الاباحة ويحتمل أنها الانشاء التسوية والاخبار بالاباحة على بعد (قوله والتمنى) أى تستعمل صـيغة الامر فى التمـنى وهو طلب الامر المحبوب الذى لا طماعيـة فيه والعـلاقة بين الامر وبينـه الاطلاق والتقييد لان الامر طلب على وجه الاستعلاء فاطلق عن قيده ثم قيـد بالمحبوب الذى لا طماعية فيه أو السببية لان طلب وجـود الشئ الذى لا امكان له سبب فى تمنيه (قوله نحو ألا أيها الخ) هـذا البيت من معلقـة امرئ القيس المشهورة التى أولها قفا نبك الخ وقبـل البيت المذكور

وليل كموج البحر أرخى سدوله * على بأنواع الهموم ليبتلى

فقلت له لما تمطى بصلبـه * وأردف أعجازا وناء بكلكل

ألا أيها الليل الطويل ألا انجلى * بصبح وما الاصباح منك بأمثل

(قوله ألا انجـلى) الياء فيـه ثابتة لاشـباع الكسرة لا لأنها من أصـل الكلمة كقوله * ألم يأتيك والانباء تنمى * كـذا ذكر بعضهـم وفى الاطول لا يبعـد أن يقال الياء ردلما هو أصـل اذ الضرورة ترد الكلمة الى أصلها وليست للاشـباع والا لما رسمت وقال بعض الافاضـل الياء فى انجـلى ثابتـة فى كل النسخ لكن ليست للاشـباع بل ياء الفاعـلة وحينئذ فالمراد من الليل الليـلة ولو كانت للاشباع ما رسمت وربما كان فى قول الشارح ولاستطالته تلك الليلة اشارة اليه والمراد بالانجـلاء الانكشاف وبالاصباح ظهور ضوء الصبح وهو الفجر وأول النهار فكأنه يقول انكشف أيها الليـل الطويل طولا لا يرجى معه الانكشاف وقوله وما الاصباح منك بأمثل أى بافضل كلام تقديرى كانه يقول هـذا الليل لا طماعية فى زواله لطوله طولا لا يرجى معه الانكشاف وعلى تقدير الانكشاف فالاصباح لا يكون أفضـل منه عنـدى لمقاساتى الهموم والاحزان فيـه كما أقاسيها فى الليل فالليل قد شارك النهار فى مقاساة الهموم لاشتراكهما

والدعاء اذا استعملت في طلب الفعل على سبيل التضرع نحو رب اغفرلي ولوالدي والالتماس اذا استعملت فيه على سبيل التلطف كقولك لمن يساويك في الرتبة افعل بدون الاستعلاء والاحتقار نحو ألقوا ما أنتم ملقون

اذ ليس ذلك في وسعه لكنه يتمنى ذلك تخلصا عما عرض له في الليل من تباريح الجوى ولاستطالته تلك الليلة كأنه لا طماعية له في انجلائها فلهذا يحمل على التمني دون الترجي (والدعاء) أي الطلب على سبيل التضرع (نحو رب اغفرلي والالتماس كقولك لمن يساويك رتبة افعل بدون الاستعلاء) والتضرع فان قيل

طولا لا يرجى معه الانكشاف ولذلك صار الامر بالانجلاء تمنيا وارادة الطول الذي لا ينتهي في الليل عند المحبين مشهور معلوم ولهذا قال الشاعر * وليل المحب بلا آخر * ولما ظهر أن ليس المراد أمر الليل بالانكشاف اذ ليس مما يؤمر ويخاطب بذلك حمل على التمني ليناسب حال التشكي من الاحزان والهموم وشدتها اذ لا يناسبها الا عدم الطماعية في انجلائه لانها لكثرتها ولزومها الليل بعد الليل معها مما لا يزول وانما قلنا كذلك لما جرت به العادة أن من وقع في ورطة وشدة يتسارع الى نفسه الاياس ولذلك يتشكى مظهر البعد النجاة وأما لو كانت مرجوة الانكشاف لم تستحق التشكي من ليلها الملازمة له وقوله * وما الاصباح منك بأمثل * أي أفضل كلام تقديري على هذا فكأنه يقول هذا الليل لا طماعية في زواله لكثرة أحزانه ولزومها وشدتها بظلمته فلا تنكشف بانكشافه وعلى تقدير الانكشاف فالاصباح لا يكون أمثل منه للزوم الاحزان على كل حال (و) ك‍ (الدعاء) وهو الطلب على وجه التضرع والخضوع وذلك (نحو) قولك (رب اغفرلي) ويكون من الادنى الى الاعلى فلو قال العبد لسيده على وجه الغلظة أعتقني كان أمرا ولذلك يعد الامر من العبد سوء أدب لان الامر لا يكون الا مع استعلاء كما تقدم ولكن أورد على اشتراط الاستعلاء في مسمى الامر قوله تعالى حكاية عن فرعون ماذا تأمرون فقد استعمل الامر في طلب ليس فيه استعلاء لان فرعون لا يرى استعلاء في الطلب المتعلق به من غيره لادعائه الالوهية (و) ك‍ (الالتماس) وذلك (كقولك لمن يساويك رتبة) أي في الرتبة (افعل) كذا مثلا حال كون ذلك القول كائنا (بدون الاستعلاء) المعتبر في الامر وبدون التضرع المعتبر في الدعاء

* ألم يأتيك والانباء تنمي * الثامن الدعاء وهو الطلب من الاعلى على سبيل التضرع مثل اللهم اغفرلي * التاسع الالتماس وهو الطلب من المساوي كقولك بلا استعلاء لمن يساويك رتبة اسقني ماء * قلت والدعاء والالتماس استعمال افعل لهما حقيقة فلا ينبغي أن يعدا مما خرجت فيه صيغة الامر عن حقيقته

في علتها وهي فراق الحبيب فطلب النهار ليس لخلوه عنها بل لان بعض الشر أهون من بعض (قوله في وسعه) أي وسع الليل وقد يقال انه يجوز التكليف بما ليس في الوسع لان التكليف بالمحال جائز فيمكن أن يكون هذا منه فالاحسن في التعليل أن يقول لان الليل ليس مما يؤمر ويخاطب لانه ينبغي أن يكون المكلف عاقلا يفهم الخطاب (قوله يتمنى ذلك) أي الانجلاء فكأنه يقول ليتك تنجلي (قوله من تباريح الجوى) التباريح بالحاء المهملة الشدائد جمع تبريح بمعنى الشدة والجوى بالجيم الحرقة وشدة الوجد من حزن أو عشق (قوله ولاستطالته الخ) علة مقدمة على المعلول وهو قوله كأنه لا طماعية أي وكأنه لا طماعية له في انجلاء تلك الليلة لاستطالته أي لعدها طويلة جدا وهو عطف على قوله اذ ليس في وسعه فهو دليل آخر على أنه ليس الغرض طلب الانجلاء فكان للتعليل (قوله فلهذا) أي فلاجل عدم الطماعية في الانجلاء والانكشاف حمل الامر على التمني ليناسب حال التشكي من الاحزان والهموم وشدتها لانه لا يناسبها الا عدم الطماعية في انجلاء الليل وذلك لانها لكثرتها ولزومها الليل بعد الليل معها مما لا يزول واذا جرت العادة بان من وقع في ورطة وشدة يتسارع بالاياس ويتشكى منها مظهرا لبعد النجاة وأما لو كانت مرجوة الانكشاف لم تستحق التشكي من ليلها الملازمة له (قوله والدعاء) هو كما قال الشارح الطلب على سبيل التضرع أي التذلل والخضوع سواء كان الطالب أدنى أو أعلى أي أو مساويا في الرتبة وعلى هذا لو قال العبد لسيده على وجه الغلظة أعتقني كان أمرا ولذلك يعد الامر من العبد سوء أدب لان الامر لا يكون الا مع استعلاء كما تقدم والعلاقة بينه وبين الامر الاطلاق والتقييد وكذا يقال في الالتماس الآتي (قوله والالتماس) ويقال له السؤال (قوله لمن يساويك رتبة) أي في الرتبة وانظر هل المراد المساواة في نفس الامر أو ولو بحسب زعم المتكلم ولعل الثاني هو الظاهر (قوله بدون الاستعلاء) أي حال كون ذلك القول كائنا بدون الاستعلاء أي اظهار العلو المعتبر في الامر أي وبدون التضرع المعتبر في الدعاء فقوله بدون الاستعلاء قيد في الالتماس ولا يتأتى في الدعاء ثم ان ظاهر ما تقرر أن مناط الامرية في الطلب هو الاستعلاء ولو من الادنى ومناط الدعاء في الطلب التضرع والخضوع ولو من الاعلى كالسيد مع عبده ومناط الالتماس في الطلب هو التساوي مع نفي التضرع والاستعلاء وعلى هذا اذا صدر الطلب من الاعلى للادنى في الرتبة كالسيد مع عبده أو صدر من الادنى

أى حاجة الى قوله بدون الاستعلاء مع قولك لمن يساويك رتبة قلت قد سبق أن الاستعلاء لا يستلزم العلو فيجوز أن يتحقق من المساوى بل من الادنى أيضا

ولا يرد أن يقال المساواة تنافى الاستعلاء لانا نقول المنافى للمساواة هو العلو لا الاستعلاء فان الاستعلاء كما تقدم هو عد الآمر نفسه عاليا بكون الطلب الصادر منه على وجه الغلظة كما هو شأن العلى وهذا المعنى أعنى جعل الآمر نفسه عاليا فى أمره يصح من المساوى بل يصح من الادنى فان دعاوى النفس أكثر من أن تحصى وظاهر ما تقرر أن مناط الامرية فى الطلب هو الاستعلاء ولو من الادنى ومناط الدعاء فيه التضرع والخضوع ولو من الاعلى كالسيد مع عبده ولا يكاد يتصور على حقيقته ومناط الالتماس فيه التساوى مع نفى التضرع والاستعلاء لكن ذكر فى المطول أن الالتماس يكون معه تضرع وتخضع لا يبلغ الى حده فى الدعاء وعلى ما تقرر اذا صدر الطلب من الاعلى الى الادنى

هذا ما ذكره المصنف وزاد غيره شيأ آخر ويمكن أن تزاد تلك الزيادة فنقول حينئذ * العاشر الندب وهذا لم يحتج لعده المصنف لانه اقتضى كلامه أن صيغة افعل حقيقة فى الندب أيضا فهو داخل فى حقيقة افعل وهو انما يذكر هنا ما خرج عنها غير أن الصحيح أن صيغة افعل للندب مجاز وعدوا منه قوله فكاتبوهم والشافعى نص على أن الامر فيه للاباحة وأنه من الامر بعد الحظر ونقل صاحب التقريب قولا انها واجبة اذا طلبها العبد وجعلوا منه التأديب مثل كل مما يليك فان الادب مندوب اليه لكنه متعلق بمحاسن الاخلاق فهو أخص من المندوب وقد نص الشافعى فى الام والبويطى والرسالة على أن الاكل من غير ما يليه اذا لم يكن نحو التمر حرام * الحادى عشر الارشاد كقوله تعالى واستشهدوا شهيدين من رجالكم قال الغزالى والامام الارشاد الندب لمصالح الدنيا والآخر فيحتمل أن يكون قسما من المندوب تحصل به مصلحتان دنيوية وأخروية فيكون حكما شرعيا ويحتمل أن يكون من نوع الاشارة والاخبار أن ذلك مصلحة فى الدنيا فيكون قسما آخر ليس من الحكم الشرعى * الثانى عشر الانذار نحو قل تمتعوا فمنهم من عده من التهديد ومنهم من جعله قسما آخر وأهل اللغة قالوا التهديد التخويف والانذار الابلاغ فهما متقابلان * الثالث عشر الامتنان نحو فكلوا مما رزقكم الله والظاهر أنه قسم من الاباحة لكن معه امتنان * الرابع عشر الاكرام مثل قوله تعالى ادخلوها بسلام وهو أيضا من الاباحة * الخامس عشر الاحتقار نحو ألقوا ما أنتم ملقون وفيه نظر أيضا ولولا أن الالقاء سحر لكنت أقول انه أمر اباحة * السادس عشر التكوين كقوله تعالى كن فيكون وهو قريب من التسخير الا أن هذا أعم * السابع عشر الخبر نحو اذا لم تستح فاصنع ما شئت اذ الواقع أن من لم يستح يفعل ما يشاء وقيل المعنى اذا وجدت الشئ مما لا يستحيا منه فافعله فيكون اباحة وقد تقدم أن غالب هذه الاستعمالات بنقل صيغة افعل الى الخبر * الثامن عشر بمعنى الانعام مثل كلوا من طيبات ما رزقناكم ذكره الامام فى البرهان قال وان كان فيه معنى الاباحة فالظاهر منه تذكر النعمة * التاسع عشر التفويض كقوله تعالى فاقض ما أنت قاض زاده الامام أيضا * العشرون التعجب ذكره الهندى ومثل له بقوله تعالى قل كونوا حجارة وقد تقدم التمثيل له بغيره وذكره أيضا العبادى فى ترجمة الفارسى من أصحابنا ومثل له بقوله تعالى انظر كيف ضربوا لك الامثال والظاهر انه أمر ايجاب معه تعجب * الحادى والعشرون الامر بمعنى التكذيب ذكره العبادى عن الفارسى أيضا كقوله تعالى قل فأتوا بالتوراة فاتلوها وقوله تعالى قل هلم شهداءكم الذين يشهدون أن الله حرم هذا * الثانى والعشرون بمعنى المشورة مثل فانظر ماذا ترى ذكره عن الفارسى أيضا * الثالث والعشرون الامر بمعنى الاعتبار ذكره العبادى أيضا فى ترجمة غير الفارسى ومثله بقوله تعالى انظروا الى ثمره اذا أثمر * الرابع والعشرون التحريم

للاعلى رتبة من غير استعلاء ولا تخضع لم يسم بواحد من هذه الثلاثة وهو بعيد والظاهر أنه التماس وحينئذ فالمدار فيه على نفى الاستعلاء والتضرع سواء صدر من الاعلى أو من الادنى رتبة أو من الشخص لمساويه وحينئذ فلا مفهوم لقول المصنف لمن يساويك كما هو المستفاد من كلامهم ولعل المصنف انما خص المساوى بالذكر نظرا للشأن لان الطلب بدون استعلاء وتخضع شأنه أن يكون من المساوى كذا قرر شيخنا العدوى (قوله أى حاجة الى قوله بدون الاستعلاء مع قوله لمن يساويك رتبة) مع أن المساواة تستلزم عدم الاستعلاء (قوله قد سبق أن الاستعلاء لا يستلزم العلو) أى لا يكون لازما للعلو بل قد يوجد العلو بدون استعلاء وقد يوجد الاستعلاء بدون علو لان الاستعلاء كما مر عد الآمر نفسه عاليا بان يكون الطلب الصادر منه على وجه الغلظة وهذا المعنى أى جعل الآمر نفسه عاليا فى أمره يصح من المساوى فى نفس الامر ومن الادنى لان دعاوى النفس أكثر من أن تحصى وحينئذ فيحتاج لقوله بدون استعلاء مع قوله لمن يساويك لاخراج الامر (قوله فيجوز أن يتحقق) أى الاستعلاء من المساوى لان المنافى للمساواة انما هو العلو لا الاستعلاء

(ثم الامر قال السكاكى حقـه الفور لانه الظاهر من الطلب) عنـد الانصاف كما فى الاستفهام والنداء

كالسـيد مع عبده من غير استعلاء ولا تخضع لم يسم بواحد منها وهو بعيد (ثم الامر) أى صيغته اذا استعملت فى شئ فاختلف فى المطلوب بها بعـد الاختلاف فى كونها للوجوب فيـه أو لغـيره كما تقدم وبعـد كون الراجح فيها أنها تسمى أمرا حقيقة سواء كانت فيما استعملت فيه للوجوب أو لغيره فقيل حقـه مطلقا كونه مطلوبا فيمتثل بالفور أو بالتراخى ولا يتعين أحدهـما فى مدلولها الا بقرينة (وقال السكاكى حقه الفور) بمعنى أنه اذا قيـل افعل فمعناه افعـل فورا ولا يدل على التراخى الا بقرينة ومتى انتفت انصرف للفور (لانه) أى انما قلنا حقه الفور لان كون المطلوب بها مطلوبا على الفور هو (الظاهر من الطلب) أى لان الذى يبدو للعقل بالنظر لاستعمال الصيغة هو الفور فان مقتضى الطبع فى كون الشئ مطلوبا أنه لا يطلب حتى يحتاج لوقوعـه فى الحين كما اذا قلت اسقنى فالمراد طلب السقى حينئذ وهـذا شأن الطلب فى الجـملة عنـد الانصاف وكل ما يعرض من غيرهـذا فليس من مقتضى الطلب ألا يرى الى الاسـتفهام والنداء فان المستفهم عنه والمنادى انما يراد الجواب بالاول فورا واقبال الثانى كذلك ولا يخفى أن بيان كون الفور هو الظاهر بما ذكر مشتمل على قياس الامر على الاسـتفهام والنـداء وهو قياس فى اللغة فان لم يقس عليهما فلا معنى لدلالتهما على أن الامر يعتبر فيـه ما يعتبر فيهما وان كون الطلب للحاجـة لا يخلو من اثبات اللغة بالعقل مع أن اختصاص البيان بما ذكر يقال فيـه انما ذلك لقرينـة العطش وانه لو كان مـدلوله الفور لغـة لاحتيج الى زيادة الفور فى حـد الامر تأمـل

فان جماعة ذهبوا الى أن الامر مشـترك بين معان أحدها التحريم كما نقله الاصوليون فاذا كما ذكر الاستعمالات لغير الامر مجازا فذكر هذا أولى لانه استعمال حقيقى عند القائل به ولا بدع فى استعماله عنـد غيره فى التحريم مجازا بعلاقة المضادة ويمكن أن يمثل له بقوله تعالى قل تمتعوا فان مصيركم الى النار لكنه يبعده فان مصـيركـم الى النار فانه لا يناسب التحريم وكذلك تمتع بكفرك قليلا انك من أصحاب النار * الخامس والعشرون التعجب نحو أحسـن بزيد وقد ذكره السكاكى فى استعمال الانشاء بمعنى الخـبر وغالب هـذه المعانى فيها نظر ص (ثم الامر قال السكاكى حقه الفور الخ) ش اختلف الناس فى صـيغة الامر عنـد تجردها عن القرائن هـل تقتضى الامتثال على الفور أم على التراخى أم لا تدل على أحدهما بل على الاعم فالجمهور على الاخير ونسب الى الشافعى رضى الله عنـه وأكثر أصحابه وقيـل على الفور ونقل عن الحنفية وهم ينكرونه وهو اختيار أبى حامد المروروزى والصيرفى من أصحابنا والمتولى كما ذكره فى كتاب الزكاة وقيـل على التراخى وهـذا القول نقل عن كثيرين واستدل عليه بما يقتضى أن مرادهـم أنه لا يوجب الفور فهو قول الجمهور واطلاق التراخى على ذلك لا بدع فيـه ألا ترى الى قول الناس أجمعين الحج على الفور أو التراخى قولان يعنون بالتراخى جواز التأخـير ولم يقل أحـد انه يجب

(قوله ثم الامر) أى صـيغته (قوله قال السكاكى حقه الفور) أى حقـه أن يدل على وجوب حصول الفعل المأمور به عقيب ورود الامر فى أول أوقات الامكان وجواز التراخى مفوض الى القرينة وهذا مذهب بعض الاصوليين أيضا فاذا قيل افعـل معناه افعل فورا ولا يدل على التراخى الا بالقرينة ومتى انتفت انصرف للفور ومن جملة ما رد به على ذلك القول أنه لو كان مـدلول الامر الفور لغة لاحتيج لزيادة الفور فى حده ومقابل هذا القول يقول ان صيغة الامر مدلولها طلب ماهية الفعل مطلقا لا بقيد المرة أو التكرار ولا بقيد الفورية أو التراخى فيكون المأمور ممتثلا للامر بالاتيان بالفعل المأمور به على سبيل الفور أو التراخى ولا يتعين أحـدهما فى مـدلولها الا بقرينة (قوله لانه الظاهر من الطلب) أى انما كانت صـيغة الامر حقها الفور لان كون الفعل المطلوب بها مطلوبا على الفور هو الظاهـر من الطلب لان مقتضى الطبع فى كون الشئ مطلوبا انه لا يطلب حتى يحتاج لوقوعـه فى الحـين كما اذا قلت اسقنى فالمراد طلب السقى حينئذ وهذا شأن الطلب فى الجملة عنـد الانصاف وكل ما يعرض من غـير هـذا فليس من مقتضى الطلب ولا يخفى أن بيـان كون الفور هو الظاهر بما ذكر مشتمـل على اثبات اللغـة بالعقل مع أنها لا تثبت الا بالنقل وأيضا استفادة فورية السـقى انما هى لقرينـة العطش (قـوله عنـد الانصاف) أى عند انصاف النفس لا عند الحمية والجـدال (قوله كما فى الاستفهام والنـداء) (ولتبادر فانه لا خفاء أنهـما يقتضيان الفور فالاول يقتضى فورية الجواب عن المسـتفهم عنـه والثانى يقتضى فورية اقبال المنادى ولا يظهر لاقتضائهما الفورية سبب سوى كونهما للطلب مع اشـتراط امكان المطلوب والامر كذلك فيشاركهـما فى اقتضاء الفورية ولا يقال ان هذا قياس فى اللغـة واللغـة لا تثبت بالقياس على التحقيق لانا نقول ليس المـراد القياس بل المراد أن هـذا قرينة مقوية على أن حقه الفور كـذا ذكر الشيخ يس واعترضه العلامـة اليعقوبى بان الامر ان لم يكن مقيسا عليهـما فلا معنى لدلالتهما على أن الامر يعتبر فيه

والتبادر الفهم عند الامر بشئ بعد الامر بخلافه الى تغيير الامر الاول دون الجمع وارادة التراخي والحق خلافه لما تبين في أصول الفقه

ما يعتبر فيهما (قوله عند الامر بشئ) أي بفعل من الافعال (قوله بخلافه) أي بضده كما يظهر من تمثيل الشارح وقوله بعد الامر بخلافه أي وقبل فعل ذلك الخلاف (قوله الى تغيير الامر الاول) متعلق بتبادر أي يتبادر الفهم فيما ذكر الى تغيير المتكلم بالصيغة الامر الاول بالامر الثاني (قوله دون الجمع وارادة التراخي) أي من غير أن يتبادر أن المتكلم أراد الجمع بين الفعلين المأمور بهما ومن غير أن يتبادر أن المتكلم أراد جواز التراخي في أحد الامرين حتى يمكن الجمع بينهما وبهذا نعلم أن الجمع والتراخي متقاربان لانه

متى جاز التراخي أمكن الجمع لان أحد الامرين أو كلاهما على التراخي ويلزم من تغيير الاول كونه على الفور حيث غيره عما يعقبه فيثبت به المطلوب من كونه على الفور كذا قرر ابن يعقوب ومقتضى كلام الشارح أن المعنى من غير أن يتبادر أن المتكلم أراد الجمع بين الامرين مع ارادة تراخي أحدهما (قوله حتى المساء) أي الى المساء فهي غاية والغاية لا بد لها من مبدا والمناسب هنا أن مبدأها عقب ورود الصيغة أي اضطجع زمانا طويلا من هذا الوقت الى المساء وانما قيد بذلك ليتحقق التراخي فانه اذا قال قم ثم قال اضطجع وفعل العبد كليهما على التعاقب يكون ممتثلا على الفور بخلاف ما اذا أمره بعد الامر بالقيام بالاضطجاع زمانا فانه يفهم منه أنه غير الامر الاول بالامر الثاني ويلزم من تغيير الاول أنه على الفور حيث غيره عما يعقبه

(والتبادر الفهم عند الامر بشئ بعد الامر بخلافه الى تغيير) الامر (الاول دون الجمع) بين الامرين (وارادة التراخي) فان المولى اذا قال لعبده قم ثم قال له قبل أن يقوم اضطجع حتى المساء يتبادر الفهم الى أنه غير الامر بالقيام الى الامر بالاضطجاع ولم يرد الجمع بين القيام والاضطجاع مع تراخي أحدهما (وفيه نظر) لانا لا نسلم ذلك

(والتبادر الفهم) أي وقلنا أيضا حقه الفور لتبادر الفهم (عند الامر بشئ) أي بفعل من الافعال (بعد الامر بخلافه) أي بضده كما يظهر من التمثيل (الى تغيير) متعلق بتبادر أي يتبادر الفهم فيما ذكر الى تغيير (الامر) أي تغيير المتكلم بالصيغة الامر (الاول) بالثاني (دون الجمع) أي من غير أن يتبادر أن المتكلم أراد الجمع بين الفعلين المأمور بهما (وارادة التراخي) أي ومن غير أن يتبادر أن المتكلم أراد جواز التراخي في أحد الامرين حتى يمكن الجمع بينهما وبهذا يعلم أن الجمع والتراخي متقاربان لانه متى جاز التراخي أمكن الجمع لان أحد الامرين أو كلاهما على التراخي ويلزم من تغيير الاول كونه على الفور حيث غيره عما يعقبه فيثبت به المطلوب من كونه على الفور وانما قلنا يتبادر منه التغيير لان المولى اذا قال لعبده قم ثم قال له اضطجع الى المساء يتبادر الى الفهم أن الامر بالقيام ساقط عنه بالامر بالاضطجاع الى المساء ولا يفهم منه أنه أراد الجمع بينهما بتراخي أحدهما عن زمان الآخر فانك اذا قلت لرجل قم للصلاة ثم قلت له ارقد الى الوقت فهم أن المراد من الاول قم الآن لتوهم الوقت اذ لا معنى للامر قبله ومن الثاني ارقد من الآن الى الوقت (وفيه نظر) أي وفيما ذكر مما بين به التبادر الى التغيير نظر لانه لا يسلم التبادر

تأخيره وأما القول بان الامر على التراخي بمعنى أنه يجب تأخيره فقال امام الحرمين في البرهان وفي الملخص انه ليس معتقد أحد قلت ورأيت في العدة في الاصول لابن الصباغ ان طائفة من الواقفية قالوا لا يجوز فعله على الفور وهذا يخدش في قول الامام انه ليس معتقد أحد لكن قال عنهم انهم خرقوا الاجماع وقيل بالوقف بمعنى لا أدري وقيل بالوقف بمعنى أنه مشترك ومحل الحجاج على هذه المسئلة أصول الفقه واستدل السكاكي بانه الظاهر من الطلب وقد ينازع في ذلك والمثال الذي ذكره من اسقني الماء لا يدل لان معه قرينة وهو أن طلب الماء انما يكون لعطش يوجب الفور واستدل أيضا بأن من قال لعبده افعل كذا ثم قال له افعل كذا يفهم منه أنه رجع عن الاول ولو لم يكن للفور لما أفاد ذلك وعبارة المصنف دون الجمع وارادة التراخي والصواب أن يقول أو ارادة التراخي واطلاق المصنف ليس بجيد فان السكاكي قيده بالامرين المتضادين مثل قم ثم تقول اضطجع فانه لا يمكن ارادة الجمع لاستحالته ولا التراخي قال المصنف (وفيه نظر) يحتمل أن يريد النظر في أصل الدعوى فان الحق أنه ليس على الفور ويحتمل

(قوله مع تراخي أحدهما) أي القيام والاضطجاع أي أحد كان وارادة القيام فقط وهم ويرد هذا الدليل الذي ذكره المصنف بأن تغيير الامر الاول بالثاني واقتضاء الفور به انما نشأ من القرينة وهي قوله الى المساء في المثال لان العادة جارية بأن مطلق القيام لا يراد به التأخير الى الليل ولما أمره بالاضطجاع الممدود بوقت ورود الصيغة الى المساء فهم تغيير الاول فلو خلا الكلام عن القرينة كما لو قال له قم ثم قال له اضطجع من غير أن يزيد الى المساء لم يتبادر التغيير (قوله وفيه نظر) أي فيما قاله السكاكي من اقتضاء الامر الفور به نظر والنظر فيه راجع للنظر في دليله ويحتمل أن المراد وفيه أي في كل من دليليه نظر (قوله لانا لا نسلم ذلك) أي ما ذكر من الدليلين أعني التبادر والظهور

(قوله عند خلو المقام عن القرائن) أى وأما المثال المذكور ففيه قرينة على الفورية وهو قوله حتى المساء المقتضى مبدأ وهو عقب ورود الصيغة أعنى قول السيد اضطجع والحاصل أن الفورية والتراخى انما يستفادان من القرائن فان انتفت تعين أن يكون المراد طلب الماهية مطلقا (قوله وهو طلب الكف) أى الطلب اللفظى المفيد للكف عن الفعل لان المراد النهى اللفظى لانه هو الذى من أقسام الانشاء لا النهى النفسى

(قوله طلب الكف عن الفعل) أى من حيث انه كف عن فعل فلا ينتقض بكف لانه ليس طلبا للكف عن الفعل من حيث انه كف عن فعل لانه لما اقتصر عليه صار المقصود منه نفس الكف من حيث انه فعل لا من حيث انه كف عن فعل آخر وان كان لازما ولا يخرج عن التعريف لا تترك الفعل لانه طلب كف عن فعل آخر هو الترك وقوله طلب الكف عن الفعل أى الانتهاء عنه بالاشتغال بضده أى أو طلب ترك الفعل على الخلاف الآتى ولعل الشارح اقتصر على الاول ولم يتعرض للثانى هنا اشارة الى أرجحية القول الاول (قوله استعلاء) أى على طريق طلب العلو وقد تقدم ما فيه فى الامر (قوله وله حرف واحد) أى لا حرفان ولو قال وله صيغة واحدة كان أحسن ليفيد أنه ليس له صيغة أخرى كما أنه ليس له حرف آخر (قوله لا الجازمة فى قولك لا تفعل) أى فى قولك ابتداء لا تفعل واحترز بذلك عن لا النافية التى تجزم اذا صلح قبلها كى نحو جئته لا يكن له على حجة وربطت الفرس لا تنفلت وأوثقت العبد لا يفر فليست من حروفه خلافا لمن قال انها من حروفه بناء على أنها من جنس حرف الجزم وان كان معناها النفى والى الجزم بها فى تلك الحالة ذهب ابن مالك وولده ووجهه الفراء بأن الجزم على تأويل ان لم أوثقه يفر وان لم أربطها تنفلت وخالف الخليل وسيبويه وسائر البصريين فى ذلك وقالوا بوجوب الرفع وقول المصنف لا الجازمة أى لفظا أو محلا نحو لا تفعلن يا زيد ولا تضربن يا هندات (قوله وهو كالامر فى الاستعلاء) أى فكما أن صيغة الامر موضوعة لطلب الفعل وقد

عند خلو المقام عن القرائن (ومنها) أى من أنواع الطلب (النهى) وهو طلب الكف عن الفعل استعلاء (وله حرف واحد وهو لا الجازمة فى قولك لا تفعل وهو كالامر فى الاستعلاء) لانه المتبادر الى الفهم

عند اختلاف القرائن فانه لو قال له قم ثم قال اضطجع من غير أن يزيد الى المساء أو قال له فى الثانى قم من غير ذكر الصلاة ثم قال له ارقد من غير ذكر وقت الصلاة لم يتبادر التغيير وانما فهم التغيير فى الاول بما جرت به العادة من أن مطلق القيام لا يراد به التأخير الى الليل ولما أمره بالاضطجاع المبدوء بوقت ورود الصيغة الى المساء فهم تغيير الاول ولو عن التراخى الذى يمكن أن يراد به وهو ما يقرب من زمن التكلم وفهم فى الثانى لو جرت به العادة أن الانسان لا يؤمر بالصلاة الا عند وقتها والامر الثانى بين أنه لم يدخل وقتها وعلى هذا يكون ما بين به الفور مما دل بالقرينة فلا يظهر به كون حق الامر أن يكون للفور وانما قدرنا جواز التراخى لان القول المقابل للفور هو جواز التراخى بارادة مطلق الطلب لا وقوع التراخى بمعنى أنه لا يقول بأن حقه الدلالة على التراخى بل حقه جواز التراخى وانما دلالته على مطلق الطلب الصادق بالتراخى والفور (ومنها) أى ومن أنواع الطلب (النهى) وهو طلب الكف عن الفعل استعلاء من حيث هو كذلك فلا ينتقض بكف لانه ليس طلبا للكف عن الفعل من حيث انه كف عن فعل بل هو طلب للكف من حيث انه فعل لانه لما اقتصر عليه صار المقصود منه نفس الكف من حيث انه فعل لا من حيث انه كف عن فعل آخر ولو كان لازما له ولا يخرج عنه لا تترك الفعل لانه طلب كف عن فعل آخر هو الترك وقد تقدم مثل هذا فى الامر مع ما فيه (وله) أى وللنهى (حرف واحد وهو) أى وذلك الحرف الواحد هو (لا الجازمة فى قولك) ابتداء (لا تفعل) نهيا له عن الفعل خلافا لمن قال ان من حروفه حرفا واردا فى موضع تصلح فيه كى كقولك قيد العبد لا يفر بجزم يفر بناء على أنه من جنس حرف الجزم ولو كان معناه النفى (وهو) أى النهى (كالامر فى) شأن (الاستعلاء) أى عند

أن يعود الى هذين الدليلين فانهما ممنوعان ولم يتعرض المصنف لكون الامر للتكرار أو المرة ولا لغيره من مسائل الامر لانه أحاله على كتب الاصول ص (ومنها النهى الخ) ش من أقسام الانشاء النهى وهو طلب كف عن فعل على جهة الاستعلاء وفيه من الخلاف فى اشتراط العلو أو الاستعلاء ما فى الامر ومذهب أبى هاشم وكثير أن المطلوب به نفى الفعل وأما حكاية الخطيبى الخلاف فى أن مطلوبه الكف أو الترك فغلط لان الكف هو الترك والترك فعل وهو غير نفى الفعل وقد صرح الاصوليون بما قلناه نعم فى كلام بعض شراح المختصر أن الترك ليس بفعل وليس كذلك والقول به ضعيف نسبه الشيخ أبو الحسن الاشعرى لبعضهم ورد عليه (وصيغته) أى صيغة النهى (لا تفعل) بلا الجازمة احترازا عن لا غير الجازمة وحقيقته المذكورة أعم من التحريم والكراهة ولكن صيغة لا تفعل حقيقة فى التحريم وكلام المصنف يقتضى أنها حقيقة فى الطلب الاعم من التحريم والكراهة كافعل فى الامر وليس كذلك

استعلاء كذلك صيغة النهي موضوعة لطلب الترك استعلاء وقول الشارح لانه أي الاستعلاء المتبادر الفهم أي والتبادر أمارة الحقيقة لانه ناشئ عن كثرة الاستعمال فاذا كان بلا قرينة دل على الحقيقة واعلم أن في صيغة النهي اختلافا كالاختلاف في صيغة الامر من كونها موضوعة لطلب الترك الجازم وهو الحرمة أو الغير الجازم وهو الكراهة أو القدر المشترك بينهما وهو طلب الترك استعلاء فيشمل التحريم والكراهة والاول هو قول الجمهور والاخير هو قول المصنف وهو كالامر في الاستعلاء وأما لفظ نهي فدلوله الصيغة التي تستعمل للتحريم والكراهة اتفاقا وقيد المصنف التشبيه بالامر بالاستعلاء ليفيد أنه ليس فيه ما قيل في الامر بالنسبة الى الفور والتكرار فان النهي للفور والتكرار جزما لانه لدفع المفسدة فعلى هذا اذا قيل لا تشرب الخمر لا يعد ممتثلا للنهي الا اذا كف في الحال فلو شرب بعد النهي ثم كف لا يكون ممتثلا لعدم الفور الذي اقتضاه النهي والمراد بتكرار الكف دوامه فاذا عاد بعد الكف لا يكون ممتثلا وقال السكاكي الاشبه أن النهي والامر ان وردا القطع الواقع كان يقال للمتحرك اسكن أو لا تحرك كان مدلولهما المرة وان وردا لاتصاله فدلولهما الاستمرار كان يقال للمتحرك تحرك أو لا تسكن ومحصله أن كلا من الامر والنهي المطلق لا دلالة له على شيء من التكرار وعدمه بل كل منهما مفوض الى القرينة فان كان المراد منهما قطع الفعل الواقع في الحال كانا للمرة وان كان المراد منهما اتصال الفعل الواقع كانا للاستمرار والدوام في جميع الازمنة التي يقدر المكلف عليها وما قاله خلاف التحقيق والتحقيق عندهم الاول (قوله وقد يستعمل) أي النهي بمعنى صيغته وحاصله أن صيغة النهي قد تستعمل في غير ما وضعت له على جهة المجاز كالتهديد والدعاء والالتماس واختلف فيما وضعت له فقيل انها وضعت لطلب كف النفس بالاشتغال بأحد أضداده وقيل انها وضعت لطلب ترك الفعل أي لطلب عدمه (قوله في غير طلب الكف) الاضافة للعهد أي الطلب الذي مع الاستعلاء السابق بأن يكون لا طلب أصلا أو طلب بدون استعلاء وقوله كما هو أي طلب الكف عن الفعل مذهب البعض أي كما هو معناه الاصلي على مذهب البعض وهم الاشاعرة فانهم يقولون ان مدلول النهي طلب الكف عن الفعل استعلاء فتعلقه أي المطلوب به فعل هو كف النفس عن الفعل وكلامه يقتضي أن النهي حقيقة في الطلب المذكور الاعم من التحريم والكراهة كما اقتضى كلامه سابقا أن الامر حقيقة فيما يعم الايجاب والندب والجمهور على أن النهي حقيقة في التحريم والامر حقيقة في الايجاب (قوله كما هو) أي طلب الترك مذهب البعض أي كما هو المعنى الاصلي للنهي على مذهب البعض وهو أبو هاشم الجبائي وكثير من المعتزلة فيقولون ان مدلول النهي طلب عدم الفعل فتعلقه أي المطلوب به هو عدم الفعل المعبر عنه بالترك واستدل الاولون وهم الاشاعرة بان عدم الفعل نفي محض وهو غير مقدور للمكلف ولا يكلف الا بالافعال لكونها المقدورة للشخص وبأن عدم الفعل مستمر من الازل فلا يكون أثر القدرة الحادثة فتعين أن يكون متعلق النهي الكف المذكور اذ هو فعل يحصل بشغل النفس بضد المنهي عنه وأجاب أبو هاشم بأن دوام عدم الفعل واستمراره مقدور باعتبار أن الشخص قادر أن يفعل ذلك الفعل فيزول استمرار عدمه فعدم الفعل من هذه الجهة يكون مقدورا وصالحا لان يكون أثر القدرة الحادثة واستدل أبو هاشم لما قال بأن الناس يمدحون من دعي الى الزنى وتركه وان لم يخطر ببالهم انه فعل الضد ورد عليه بأنا لا نسلم أنهم يمدحونه على عدم الفعل بل

(وقد يستعمل في غير طلب الكف) عن الفعل كما هو مذهب البعض

الآتي بصيغته نفسه عاليا فان كان كذلك فهو نهي حقيقة وان وردت صيغته مع تخضع من الادنى فهي دعاء وان وردت من مساو فهي التماس وانما قلنا ان شرط كون صيغتهما حقيقة الاستعلاء لان ذلك هو المتبادر والتبادر أمارة الحقيقة لانه ناشئ عن كثرة الاستعمال فاذا كان بلا قرينة دل على الحقيقة يعني وكما قلنا في الامر هنالك ان الامر لطلب استعلاء فيشمل الندب والوجوب على ما اختار المصنف خلافا للجمهور في كونه للوجوب فقط نقول ههنا أيضا هي لطلب الكف استعلاء فيشمل التحريم والكراهة وقيد التشبيه بالامر بالاستعلاء ليفيد أنه ليس فيه ما قيل في الامر بالنسبة الى الفور والتكرار فان النهي للفور والتكرار جزما لانه لدفع المفسدة فلشدتها لا بد فيه من الفور وتكرار الكف ليتحقق نفي المفسدة قال السكاكي والاشبه أن النهي والامر ان وردا القطع الواقع كان يقال للمتحرك اسكن أو لا تحرك فدلولهما المرة وان وردا لاتصاله فدلولهما الاستمرار كان يقال للمتحرك تحرك أو لا تسكن ولا يخفى ما في قوله لاتصاله لانه في معنى الاستمرار فكأنه قال وان أريد بهما الاستمرار فهما للاستمرار تأمله (وقد يستعمل) النهي بمعنى صيغته (في غير طلب الكف) استعلاء الذي هو معناه الاصلي على قول من قال ان مدلوله طلب فعل هو الكف عن الفعل بناء على أنه لا يكلف الا بفعل لعدم القدرة على عدمه والكف المذكور هو فعل يحصل بشغل النفس بضد المنهي عنه ويستدعي تقدم الشعور بالمكفوف

وقد تخرج صيغة لا تفعل عن حقيقتها فتستعمل مجازا في أحد أمور منها الكراهة وهو كثير ومنها

أوالترك كالتهديد كقولك لعبد لايمتثل أمرك لاتمتثل أمري

(أو) طلب (الترك) كما هو مذهب البعض فانهم اختلفوا فى أن مقتضى النهى كف النفس عن الفعل بالاشتغال باحد أضداده أو ترك الفعل وهو نفس أن لاتفعل (كالتهديد كقولك لعبد لايمتثل أمرك لاتمتثل أمرى)

عنه (أو) فى غير طلب (الترك) على وجه الاستعلاء الذى هو معناه الاصلى على قول من يقول ان مدلوله طلب عدم الفعل وهو المعبر عنه بالترك بناء على أنه يكلف بعدم الفعل أى بتركه بناء على أن القدرة عليه بسبب القدرة على التلبس بضد المنهى لان العدم متحقق حينئذ ولا يستدعى تقدم الشعور به ولكن الجارى على اللسان أن الترك بمعنى الكف فيستدعى تقدم الشعور اذ لايقال فيمن لم يخطر بباله فعل أصلا ولم يفعله انه تركه وعلى الاول وهو أن المكلف به الكف فلا يفعل مقتضى النهى الامن استشعر المنهى فتركه فلا يمتثل النهى من لم يفعل المنهى ذاهلا عنه فيلزم اثمه ولا قائل به الا أن يقال الامتثال شرط الثواب وشرط انتفاء الاثم يكفى فيه عدم الفعل وعلى الثانى وهو أن المكلف به عدم الفعل يكون من لم يفعل المنهى آتيا بمقتضى النهى ولكن لابد فى الثواب من النية المستلزمة للشعور ثم قولهم ان كف دواعى النفس يحصل بشغلها بالضد يبطل عن لاداعية له كالانبياء وأيضا حاصل كف الدواعى عدم العمل بمقتضاها بسبب التلبس بالضد وذلك هو حاصل القول الأخير فقد عاد الامر الى أنه لاقدرة فى النهى بسبب التلبس بالضد مطلقا والاثم ساقط بعدم التلبس بالفعل المنهى ولو بلا شعور والثواب لابد فيه من النية على كلا القولين ولذلك قيل ان القول الاول قريب من الثانى وان الخلف بينهما لاتظهر له ثمرة بينة تأمله ثم مثل للغير الذى تستعمل له صيغة النهى بقوله (كالتهديد) أى التخويف والتوعد وذلك (كقولك لعبد) لك (لايمتثل أمرك لاتمتثل أمرى) أى اترك أمرى وانما كان تهديدا للعلم الضرورى بأنك لاتأمره بترك امتثاله أمرك لان المطلوب من العبد الامتثال لاعدمه ودل على التوعد باستحقاقه العقوبة بعدم الامتثال والتهديد خبر فى المعنى اذ كأنه قال ستري

التهديد كقولك لمن لايمتثل أمرك لاتمتثل أمرى ومنها الاباحة وذلك فى النهى بعد الايجاب فانه اباحة الترك ومنها بيان العاقبة كقوله تعالى ولا تحسبن الله غافلا أى عاقبة الظلم العذاب لا الغفلة كذا قيل وعلل بأن النبى صلى الله عليه وسلم لايخاطب بمثل ذلك قلت النبى صلى الله عليه وسلم منهى عن كل مانهى عنه غيره الا ماخص وأما خطابه بذلك مع القطع بأنه لايصدر منه فلعله ليعلم أن غيره منهى عنه

عدحونه على فعل الضد وهو كف النفس عن الزنى بالاشتغال بغيره فتحصل من هذا أن الاشاعرة يقولون المطلوب بالنهى الكف والمعتزلة يقولون المطلوب به الترك فعلى الاول لايحصل الامتثال بالترك لاعن قصد كان ترك ذاهلا أو ناسيا لان الكف يستدعى تقدم الشعور بالمكفوف عنه ويحصل الامتثال بالترك المذكور على الثانى لان عدم الفعل لايستدعى الشعور به فان قلت يلزم على الاول اثم من ترك شرب الخمر مثلا ذهولا أو نسيانا لعدم امتثاله ولا قائل بذلك قلت الامتثال شرط الثواب وأما انتفاء الاثم فيكفى فيه عدم الفعل وعلى القول الثانى وهو أن المكلف به عدم الفعل يكون من لم يفعل المنهى آتيا بمقتضى النهى كما قلنا لكن لابد فى الثواب من نية الترك المستلزمة للشعور ثم ان قولهم ان كف دواعى النفس يحصل بشغلها بالضد يبطل عن لاداعية له كالانبياء وأيضا حاصل كف الدواعى عدم العمل بمقتضاها بسبب التلبس بالضد وذلك هو حاصل القول الاخير فقد عاد الامر الى انه لاقدرة على المنهى بسبب التلبس بالضد مطلقا والاثم ساقط بعدم التلبس بالفعل المنهى عنه ولو بلا شعور والثواب لابد فيه من النية على كلا القولين ولذا قيل ان القول الاول قريب من الثانى وان الخلف بينهما لاتظهر له ثمرة بينة اه يعقوبى (قوله بالاشتغال الخ) متعلق بمحذوف أى ويتحقق كف النفس عن الفعل بالاشتغال الخ وليس متعلقا بكف لاقتضائه أن مدلول النهى الكف مع الاشتغال مع أن مدلوله الكف فقط كذا قرر شيخنا العدوى (قوله وهو نفس أن لاتفعل) أى نفس عدم الفعل وفسره بذلك لان الترك يطلق على انصراف القلب عن الفعل وكف النفس عنه وعلى فعل الضد وعلى عدم فعل المقدور قصدا على مافى المواقف وهذه المعانى ليس شئ منها مرادا هنا وانما المراد عدم فعل المقدور مطلقا كذا فى عبد الحكيم واذا علمت أن الترك يطلق على ماذكر فلا اعتراض على الشارح فى تفسيره الترك بعدم الفعل (قوله كالتهديد) أى كالتخويف والتوعد وهذا مثال لغير الطلب الذى تستعمل فيه صيغة النهى مجازا (قوله لاتمتثل أمرى) أى اترك أمرى وانما كان هذا تهديدا للعلم الضرورى بأن السيد لايأمر عبده بترك امتثال أمره لان المطلوب من العبد الامتثال لاعدمه ودل على التوعد باستحقاقه العقوبة بعدم الامتثال والتهديد خبر فى المعنى اذ كأنه قال له سترى مايلزمك على ترك الامر والعلاقة بين النهى والتهديد السببية لان النهى عن الشئ يتسبب عنه التخويف على مخالفته

وكالدعاء

واعلم أن هذه الاربعة أعنى التمنى والاستفهام والامر والنهى تشترك فى كونها قرينة دالة على تقدير الشرط بعدها

(قوله وكالدعاء والالتماس) عطف على قوله كالتهديد وأورد عليه انه لا يصح التمثيل بهما لاستعمال صيغة النهى فى غير طلب الكف أو الترك لان كلا منهما طلب كف على القول الاول وطلب ترك على القول الثانى لا على سبيل الاستعلاء وقد يجاب بان فى كلام المصنف حذفا والتقدير وقد تستعمل فى غير طلب الكف استعلاء وهذا صادق بغير الطلب أصلا كالتهديد وبالطلب لا على وجه الاستعلاء كالدعاء والالتماس كما يرشد اليه اعادة الكاف أو أن اضافة طلب للكف للعهد أى فى غير طلب الكف المعهود وهو ما كان على جهة الاستعلاء كما أشرنا الى ذلك سابقا وحاصل ماذكره الشارح أن صيغة النهى قد تستعمل فى الدعاء مجازا وذلك اذا كانت على وجه التخضع والتذلل كقولنا ربنا لا تؤاخذنا وقد تستعمل

للالتماس وذلك اذا كانت من المساوى بدون استعلاء وتخضع كقولك لا تعص ربك أيها الاخ والعلاقة بين النهى وبينهما الاطلاق لان النهى موضوع لطلب الكف استعلاء فاستعمل فى مطلق طلب الكف على جهة المجاز المرسل (قوله وهذه الاربعة) أى ماصدقاتها لا مفهوماتها (قوله يجوز تقدير الشرط الخ) اعلم أن ظاهر المتن أن الامر والنهى اذا خليا عن الاستعلاء كما فى الدعاء والالتماس لا يجوز تقدير الشرط بعدهما الا قرينة لدخولهما فى قوله ويجوز فى غيرها القرينة مع أن النحاة جعلوا التقدير فى جواب الامر والنهى وهما يشملانهما والمراد يجوز تقدير الشرط بعدها اذا كان ما بعدها يصلح أن يكون جزاء لذلك الشرط كما يؤخذ من الامثلة والا فلا نحو وقولك أين بيتك أضرب زيدا فى السوق اذ لا معنى لقولنا ان تعرفنى بيتك أضرب زيدا فى السوق فكلام المصنف مجمل لا يفهم منه المراد صريحا أو جبه الاختصار والاتكال على الموقف وقد أشار الشارح فى حله لبيان المراد ثم ان مراد المصنف بالجواز الجواز فى الجملة والا فاذا قصدت السببية وجب الجزم وان لم تقصد وجب الرفع على الصفة أو الحال أو الاستئناف على حسب المعنى المراد فعبر بيجوز نظرا للجواز رفع ما بعدها على الاستئناف ولوضوح كونه جوابا ثم ان ظاهر المصنف أن صيغة الامر والنهى والتمنى اذا استعملت فى غير معانيها الحقيقية لا يجوز تقدير الشرط بعدها يعنى مع أداته ولا بد من هذا لان تقدير الشرط قد ينفك عن تقدير أداته نحو الناس مجزيون بأعمالهم ان خيرا فخير ولو قال تقدير حرف الشرط لكان مستلزما لتقدير الشرط اذ لا يكون تقدير حرف الشرط بدون تقدير الشرط واعلم أن هذه الاربعة قرائن للحذف فاطلاق جواز التقدير معها وتقييده مع

وكالدعاء والالتماس وهو ظاهر (وهذه الاربعة) يعنى التمنى والاستفهام والامر والنهى (يجوز تقدير الشرط بعدها) وايراد الجزاء عقيبها

ما يلزمك على ترك الامر والعلاقة بين النهى والتهديد استلزام النهى للوعيد ومن جملة ما تستعمل فيه الصيغة لغير ما تقدم الدعاء بأن تكون من الادنى الى الاعلى كقولنا ربنا لا تؤاخذنا والالتماس بأن تكون من المساوى كقولك لا تعص ربك أيها الاخ والعلاقة مجرد الطلب فهى من استعمال ما للاخص الذى هو طلب الكف استعلاء فى الاعم الذى هو مطلق الطلب (وهذه الاربعة) يعنى التمنى والاستفهام والامر والنهى (يجوز تقدير الشرط بعدها) فيؤتى بالجواب بعدها مجزوما بان المقدرة مع الشرط وذلك لان الاربعة تشترك فى الطلب حقيقة وطلب الشئ يشعر بأنه انما طلب لامر يترتب عليه غالبا وأما كونه مطلوبا بالذات فنادر فيكون مضمون متعلق الطلب بناء على الغالب سببا فى ذلك المترتب فصح تقدير ذلك المضمون شرطا ليكون ماذكر بعده جوابه لان الشرط اللغوى سبب فى المعنى فيخرج ذلك الجواب بذلك المقدر وهو الذى مر عليه المصنف وقيل الجواب مجزوم بنفس متعلق الطلب لانه فى معنى الشرط من غير حاجة لتقدير شرط أصلا وقيل مجزوم به لنيابته عن ذلك والشرط وهما متقاربان وانما قال يجوز لانه يجوز أن يرفع ما بعدها على الاستئناف ولو صح كونه جوابا ثم الشرط المقدر اما نفس

من باب أولى ومثله الامام بقوله ولا تحسبن الذين قتلوا ومنها الدعاء نحو ربنا لا تزغ قلوبنا ومنها الالتماس كقولك لنظيرك لا تفعل هذا والظاهر أن صيغة لا تفعل فيهما حقيقة ومنها اليأس كقوله تعالى لا تعتذروا قد كفرتم بعد ايمانكم ولا يخفى ما فى هذا ومنها الارشاد كقوله تعالى لا تسألوا عن أشياء ان تبد لكم تسؤكم قاله فى البرهان وفيه نظر بل هو للتحريم وينبغى أن يمثل له بقوله عز وجل ولا يأب كاتب أن يكتب كما علمه الله ويمكن أن يكون منها التسوية مثل اصبروا أو لا تصبروا ومنها الاهانة مثل اخسؤا فيها ولا تكلمون ومنها التمنى نحو قولك لا ترحل أيها الشباب ومنها الامتنان نحو ولا تأكلوا ومنها الاحتقار والتقليل كقوله تعالى ولا تمدن عينيك فهو احتقار للدنيا قاله الامام فى البرهان وفيه نظر بل هو للتحريم ومنها نحو ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة وفيه نظر لانه نهى تحريم وغالب ما تقدم من المعانى التى استعملت فيها صيغة افعل ممكن وروده هنا ص (وهذه الاربعة يجوز تقدير الشرط بعدها الخ) ش أى هذه الانواع الاربعة من الانشاء وهى التمنى والاستفهام والامر والنهى

كقولك ليت لى مالا أنفقه أى ان أرزقه وقولك أين بيتك أزرك أى ان تعرفنيه وقولك أكرمنى أكرمك أى ان تكرمنى قال الله تعالى فهب لى من لدنك وليا يرثنى بالجزم فاما قراءة الرفع فقد حملها الزمخشرى على الوصف وقال السكاكى الاولى حملها على الاستئناف دون الوصف لهلاك يحيى قبل زكريا عليهما السلام وأراد بالاستئناف أن يكون جواب سؤال مقدر تضمنه ما قبله فكانه لما قال فهب لى وليا قيل ما تصنع به فقال يرثنى فلم يكن داخلا فى المطلوب بالدعاء وقولك لا تشتم يكن خيرا لك أى ان لا تشتم

غيرها لوجود القرينة فى قوله بعد وفى غيرها القرينة ليس للاستغناء عن القرينة بل لان الحذف معها لا ينفك عن القرينة لانها نفسها قرائن ثم لا يخفى أن حذف الشرط من مباحث الايجاز وليس له تعلق بهذا المقام فالبحث عنه هنا من فضول الكلام (قوله مجزوما بان المضمرة مع الشرط) أى مع اضمار الشرط وفيه اطلاق الشرط على نفس الفعل وهو صحيح كما يطلق على نفس ان وعلى التعليق الحاصل بين الجملتين فهو مشترك وماذكره المصنف والشارح من أن الجزم بالاداة المقدرة مع فعل الشرط

مجزوما بان المضمرة مع الشرط (كقولك) فى التمنى (ليت لى مالا أنفقه) أى ان أرزقه أنفقه (و) فى الاستفهام (أين بيتك أزرك) أى ان تعرفنيه أزرك (و) فى الامر (أكرمنى أكرمك) أى ان تكرمنى أكرمك (و) فى النهى (لا تشتمنى يكن خيرا لك) أى ان لا تشتمنى يكن خيرا لك وذلك لان الحامل للمتكلم

مضمون المذكور واما لازمه وقد مثل لما قدر فيه اللازم فى التمنى بقوله (كقولك) فى التمنى (ليت لى مالا أنفقه) بجزم أنفق فالمتمنى وهو أن يكون له المال هو الذى يقدر فيه الشرط لكن لما كان وجود المال بالارزاق عبر عنه به فقال فى تفسير الشرط (أى ان أرزقه أنفقه) وهو ظاهر (و) كقولك فى الاستفهام (أين بيتك أزرك) ولما كان المراد من الاستفهام تعريف المسؤل عنه وهو مكان البيت حتى كانه يقول عرفنى مكان بيتك قدر الشرط من معنى التعريف فقال (أى ان تعرفنيه) أى ان تعرفنى مكان بيتك أزرك فيه لما تقدم أن المسؤل عنه يكون سببا لما يترتب عليه فهذا مما قدر فيه اللازم نظرا للمسؤل عنه وقد يقال انه مما قدر فيه نفس المسؤل لان الاستفهام سؤال التعريف أى طلب التعريف (و) كقولك فى الامر (أكرمنى أكرمك) وظاهر أن المقدر ههنا شرط من الاكرام ولذلك قال فى تفسيره (أى ان تكرمنى أكرمك و) كقولك فى النهى (لا تشتمنى يكن خيرا لك) ولما كان المطلوب فى النهى الكف كان الترتب انما هو على نفى المنهى فلذلك قدر الشرط منفيا فقال (أى ان لا تشتمنى

يجوز أن يجزم بعدها المضارع وانما قال يجوز لانه لا يجب بل يجوز رفعه على الاستئناف وفى جازمه أقوال الاول ان كلا منها ضمن معنى حرف الشرط وفعله فمعنى أسلم تسلم ان تسلم وضمن أسلم معنى ان تسلم ونسب هذا للخليل وسيبويه واختاره ابن مالك الثانى أن جملة الشرط حذفت ونابت هذه الاشياء عنها فى العمل وهذا مذهب الفارسى والسيرافى وصححه ابن عصفور الثالث أن الجزم بلام مقدرة الرابع أنها مجزومة بشرط مقدر قبلها واختاره شيخنا أبو حيان أى قبل المجزوم وبعد هذه الامور وهذا هو الذى قاله المصنف فقوله يجوز تقدير الشرط بعدها أى بعد التمنى والاستفهام والامر والنهى وانما

أحد أقوال فى المسئلة وقيل ان الجازم نفس تلك الامور الاربعة من غير حاجة الى تقدير شرط أصلا وذلك لتضمنها فعل الشرط وأداته وقيل الجزم بهذه الامور لنيابتها عن فعل الشرط وأداته من غير تضمين وهذان القولان متقاربان وقيل ان الجازم لام مقدرة (قوله أى ان أرزقه الخ) اعلم أن الشرط المقدر اما نفس مضمون الطلب المذكور ان كان صالحا واما لازمه وقد مثل المصنف لما قدر فيه اللازم فى التمنى بقوله كقولك الخ فالتمنى وهو أن يكون له مال هو الذى يقدر شرطا لكن لما كان وجود المال بالرزق عبر عنه به ولما كان المراد من الاستفهام تعريف المسؤل عنه وهو مكان البيت حتى كانه يقول عرفنى مكان بيتك قدر الشرط من معنى التعريف على (قوله أى ان تعرفنيه الخ) الاظهر ان أعرفه لان السبب هو المعرفة سواء كانت بتعريف المخاطب أو بدونه (قوله ان لا تشتمنى) يفهم من تقدير المصنف الشرط فى الامثلة المذكورة أن الشرط يقدر من جنس ما قبله من اثبات أو نفى ففى لا تشتم يقدر ان لا تشتم كما قال المصنف لا ان تشتم وفى أكرمنى يقدر ان تكرمنى لا ان لم تكرمنى لان الطلب لا يشعر بذلك وشتم من باب ضرب ونصر كما فى القاموس (قوله وذلك) أى وبيان ذلك أى بيان تقدير الشرط بعد الاربعة المذكورة وحاصله أن هذه الاربعة للطلب والمتكلم بالكلام الطلبى اما أن يكون مقصوده المطلوب لذاته وهو نادر واما أن يكون مقصوده المطلوب لغيره بحيث يتوقف ذلك الغير على المطلوب فاذا ذكر بعد الكلام الطلبى ما يصلح توقفه على المطلوب ظن المخاطب أن المطلوب مقصود لاجل ما ذكر بعد الطلب لا لنفسه فيكون معنى الشرط ظاهرا فى الكلام الطلبى المصاحب لذلك الشئ الذى يصلح توقفه على المطلوب فناسب تقدير الشرط لوجود معناه فى الكلام

(قوله على الكلام الطلبي) أي بخلاف الكلام الخبري فان الحامل عليه افادة المخاطب لمضمونه أو لازم مضمونه (قوله اما لذاته) أي وهذا نادر (قوله أو لغيره) أي أو مقصود الغير ذاته بحيث يتوقف ذلك الغير على حصول ذلك المطلوب وهذا هو المناسب فقول الشارح على حصوله أي حصول المطلوب وقوله وهذا أي توقف ذلك الغير على حصول المطلوب هو معنى الشرط فاذا ورد جزاء عقب الامر نحو أكرمني أكرمك كان المطلوب مقصود الغيره فاكرام المخاطب للمتكلم مقصود لاجل اكرام المتكلم للمخاطب واذا اقتصر على ذلك الامر نحو أكرمني بلا زيادة كان محتملا لان يكون مقصودا لذاته ولا يكون مقصودا لغيره فاذا كان المطلوب مقصودا لذاته فلا يقدر الشرط بخلاف ما اذا قصد لغيره (قوله لتوقف الخ) علة لقوله أو لغيره أي أو مقصودا للمتكلم لغيره لتوقف الخ (قوله وهذا معنى الشرط) أي لازمه اذ الشرط هو التعليق ويلزمه التوقف (قوله فاذا ذكرت الطلب) أي الكلام الطلبي وقوله بعده أي بعد ذلك الطلب وقوله ما أي شيأ وقوله يصلح

على الكلام الطلبي كون المطلوب مقصودا للمتكلم اما لذاته أو لغيره لتوقف ذلك الغير على حصوله وهذا معنى الشرط فاذا ذكرت الطلب وذكرت بعده ما يصلح توقفه على المطلوب غلب على ظن المخاطب كون المطلوب مقصودا لذلك المذكور بعده لا لنفسه فيكون اذا معنى الشرط في الطلب مع ذكر ذلك الشيء ظاهرا ولما جعل النحاة الاشياء التي يضمر الشرط بعدها

يكن خبرا وذلك لما تقدم أن الطلب يقتضي أن المطلوب ان لم يكن طلبه لذاته فالامر يترتب عليه فاذا أتى بعد الطلب بما يصلح أن يترتب على المطلوب جزم جوابا لشرط مقدر دل عليه ذلك المطلوب أو جزم بذلك المطلوب لاقتضائه ذلك المترتب كما يقتضيه الشرط فناب عن الشرط أو تضمنه على ما تقدم من الخلاف في موجب جزم الجواب فذكر الشيء الذي يصلح للترتب على المطلوب بعد ذكر ذلك المطلوب الذي هو مضمون جملة الطلب يفهم ترتب ذلك الشيء على المطلوب من اثبات أو نفي كما يترتب الجواب على الشرط ولهذا قيل ان الشرط يقدر من جنس ما قبله من اثبات أو نفي ففي لا تشتم يقدر ان لا تشتم كما قال المصنف لا ان تشتم وفي أكرمني يقدر ان تكرمني لا ان لم تكرمني لان الطلب كما قررنا لا يشعر بذلك وقيل يجوز تقديره مخالفا بدلالة القرينة وعليه يجوز اذا قلت لا تعص تعاقب بجزم تعاقب على تقدير ان تعص تعاقب وكذا اذا قلت اترك الذنب تعاقب فيقدر ان لم تترك الذنب تعاقب ولكن تقدير الاثبات بعد النفي على هذا أشهر من العكس لان في النفي تعرضا لذلك المثبت وهو المنفي

حصل الجزم بعد الاربعة لان الشرط سبب للجزاء أعني سببا في الاعيان وان كان مسببا في الاذهان فتناسبا وبما ذكرناه يعلم الجواب من كونه لم يقع الجزم بعد النداء وان كان أيضا طلبا لانا نراعي في الطلب الذي يجزم جوابه أن يكون قصد منه فائدة سبب يترتب عليها والنداء ليس فيه طلب غير اقبال المخاطب وقد أورد على تقدير الشرط قوله عز وجل قل للذين آمنوا يغفروا فانه لو كان التقدير ان تقل لهم يغفروا للزم من القول الغفران وأجيب بأن عند القول لهم سبب وقد يتخلف الغفران

توقفه أي توقف ذلك الشيء نحو أكرمك بعد أكرمني بأن قلت مثلا أكرمني أكرمك فقد ذكرت الطلب وهو أكرمني وذكرت بعده ما يصلح توقفه على المطلوب الذي هو الاكرام المتعلق بالمخاطب بخلاف أين بيتك أضرب زيدا في السوق فان ضرب زيد في السوق لا يصلح أن يتوقف على معرفة البيت اللهم الا أن يكون المراد أضرب زيدا في السوق أمام بيتك (قوله غلب الخ) جواب اذا وكون فاعل غلب والمطلوب مثلا اكرام المتكلم في المثال السابق (قوله لذلك) أي لاجل ذلك المذكور بعده وهو ما يصلح توقفه على المطلوب (قوله لا لنفسه) أي لا لنفس

ذلك المطلوب (قوله فيكون اذا) أي اذا ذكر بعده ما يصلح توقفه على المطلوب وغلب الخ (قوله معنى الشرط) وهو توقف الشيء على الشيء (قوله في الطلب) أي في الكلام الطلبي وهو متعلق بظاهرا الذي هو خبر يكون وقوله مع ذلك الشيء أي الذي يصلح توقفه على المطلوب وهو الجزاء وهو متعلق بالمطلوب أي فيكون معنى الشرط ظاهرا في الكلام الطلبي المصاحب لذكر ذلك الجزاء أي وحينئذ فناسب تقدير الشرط لوجود معناه في الكلام وقد يقال الكلام مستغن عن تقديره لتضمن الكلام الطلبي له فتأمل (قوله ولما جعل الخ) هذا جواب عما يقال ان المصنف قد ذكر أن الامور التي يقدر الشرط بعدها أربعة مع أن النحاة عدوها خمسة بزيادة العرض فما وجه مخالفة المصنف لهم وحاصل الجواب أن العرض لما كان مولدا من الاستفهام وليس مستقلا كان داخلا فيه فذكر الاستفهام مغن عنه والنحاة نظروا الى التفصيل فعدوها خمسة وان كانت ترجع لاربعة على جهة الاجمال

وأما العرض كقولك لمن تراه لا ينزل ألا تنزل تصب خيرا أي ان تنزل فمولد من الاستفهام وليس به لان التقدير انه لا ينزل فالاستفهام عن عدم النزول طلب للحاصل

(قوله خمسة) أي والحال أن المصنف ذكر أنها أربعة فربما يتوهم أن المصنف أغفل ذكر جزم الجواب بعد العرض الذي هو الخامس في كلامهم ولا وجه له أشار الخ واعترض على الشارح بان النحاة جعلوا الاشياء التي يضمر الشرط بعدها أكثر من خمسة لان ظاهر عباراتهم تشمل الدعاء والالتماس والتحضيض بل والترجي عند بعضهم وكذلك الخبر الذي بمعنى الطلب نحو اتقى الله امرؤ فعل خيرا يثب عليه الا أن يقال كلام الشارح مبني على قول من جعل الدعاء والالتماس داخلين في الامر بناء على أنه طلب فعل غير كف فقط وعلى قول من يقول لا اجزاء للترجي ولا جزم بعده أو أنه رأى دخول الترجي في التمني والتحضيض في العرض كذا قيل وفيه أن هذا الجواب لم يتم بالنظر لورود الخبر الذي بمعنى الطلب (قوله أشار المصنف الى ذلك) أي الى رد ذلك أي الى رد جعلها خمسة وانه كان عليهم أن يجعلوها أربعة لان العرض مولد من الاستفهام (قوله وأما العرض) أي وهو طلب الشيء طلبا بلا حث وتأكيد أي وكذا التحضيض وهو طلبه مع تأكيد وحث كقولك هلا تنزل تصب خيرا فهما مولدان من الاستفهام لانهما لا يكونان الا مع آلته فيكونان داخلين فيه فذكره مغن عنهما

خمسة اشار المصنف الى ذلك بقوله (وأما العرض كقولك ألا تنزل عندنا تصب خيرا) أي ان تنزل تصب خيرا (فمولد من الاستفهام)

فاذا ناسب الترتب عليه كان قريبا بخلاف الاثبات فلم يتضمن الشعور بالمنفي من حيث انه منفي ولما خيف أن يتوهم أن العرض أغفل ذكر جزم الجواب بعده مع أنه وارد بين أنه داخل في الاستفهام فقال (وأما العرض) وهو طلب الشيء طلبا بلا حث ولا تأكيد (كقولك ألا تنزل تصب خيرا) يعني وكذا التحضيض وهو طلبه مع تأكيد وحث كقولك هلا تنزل تصب خيرا (ف)هو غير خارج عما ذكر لانه (مولد من الاستفهام) لانه لا يستفاد الا من آلته فهو داخل في الاستفهام وينبغي له أن يذكر أن الترجي اذا جزم الجواب بعده فلالحاقه بالتمني كما تقدم فهو داخل حكما في التمني أيضا وانما قلنا ان العرض داخل في الاستفهام لانك اذا قلت ألا تنزل تصب خيرا مثلا فالهمزة فيه للاستفهام في الاصل ومنع في الحال من ارادة الاستفهام كون عدم النزول في الحال وفي الاستقبال معلوما بقرينة من القرائن أو نزل منزلة المعلوم أو كون السؤال عنه لا يتعلق به الغرض والاستفهام انما يكون عن المجهول حالا أو استقبالا مع تعلق الغرض ولما تعذر الاستفهام الحقيقي للعلم أو لعدم تعلق الغرض

المانع وقيل يغفروا محكي بالقول وأصله اغفروا ولكنه جاء على المعنى كقوله قال زيد قام ويكون لفظه قمت ومنه حلف زيد ليخرجن وانما قال لأخرجن ونظير الآية قوله تعالى قل للذين آمنوا يقيموا الصلاة وأما قوله تعالى فهب لي من لدنك وليا يرثني على قراءة الرفع فقال الزمخشري انه على الصفة وقال السكاكي انه على الاستئناف كانه قيل له ما تصنع به قال يرثني فلم يكن داخلا في المطلوب بالدعاء ولا يكون صفة لما يلزم عليه من عدم استجابة الدعاء فان يحيى مات في حياة زكريا عليهما الصلاة والسلام فلت يرد عليه شيا آن أحدهما أن هذا المحذور الذي فر منه لازم له على قراءة الجزم فهما كان عذره عنهما كان عذرا عن كونه صفة وعن استجابة الدعاء الثاني أن هذا الذي ذكره من عدم استجابة الدعاء لا يترتب عليه محذور بخلاف الاستئناف فانه يلزم عليه أن يكون أخبر بأنه يرثه فيلزم الخلف وهو ممتنع في هذا المحل وأجيب عن هذا بأنه لا يلزم الخلف بل يلزم عدم ترتب الغرض فان التقدير أطلبه ليرثني وفيه نظر وانما الصواب أن المراد ارث العلم والنبوة كما ذكره المفسرون والسلف وقد وقع ذلك واستجيبت دعوته صلى الله عليه وسلم وحصل له مقصوده بتمامه قبل موت يحيى عليهما الصلاة والسلام ص (وأما العرض الى آخره) ش العرض كقولك ألا تنزل تصب خيرا تقدم أنه مولد عن الاستفهام

(قوله فمولد من الاستفهام) أي الانكاري لانه في معنى النفي وقد دخل على فعل منفي فيفيد ثبوت الطلب ولا شك أن الاستفهام الانكاري أصله الحقيقي حمل على الانكار لمناسبة المقام المقتضي لاظهار محبة ضد مدخوله فالعرض مولد من الاستفهام الحقيقي وان كان بواسطة فسقط ما يقال ان الذي يقدر الشرط بعده الاستفهام الحقيقي والعرض لم يتولد منه وانما تولد من الانكاري وحينئذ فلا يكون ذكر الاستفهام مغنيا عن العرض كذا قرر شيخنا العدوي وليس وبما علمت من أن هذا الاستفهام انكاري وأن انكار النفي اثبات ظهر لك صحة تقدير الشرط مثبتا بعده لان الشرط المقدر بعد هذه الاشياء يجب أن يكون من جنسها أعني الاثبات والنفي فلا يجوز تقدير المثبت بعد المنفي وبالعكس خلافا للكسائي المجوز لذلك تعويلا على القرينة

وهو محال وتقدير الشرط فى غير هـذه المواضع لقرينة جائز أيضا كقوله تعالى فالله هو الولى أى ان أرادوا وليا بالحق فالله هو الولى بالحق لا ولى سواه وقوله ما اتخذ الله من ولد وما كان معـه من اله اذن لذهب أى لو كان معه اله اذن لذهب

(قوله وليس) أى العرض (قوله لان الهمزة فيه) أى فى المثال المذكور الممثل به للعـرض وحاصـله أن الهمزة فى المثال المذكور للاسـتفهام دخلت على فعـل منفى و يمتنع حمله على حقيقته وهو الاستفهام عن عـدم النزول للعـلم به فحمل على الانكار لعدم النزول فتولد منـه عرض النزول على المخاطب وطلبه منه (قوله امتنع حمله) أى حمل الاستفهام فى المثال (قوله العلم بعدم النزول) أى والاسـتفهام الحقيقى انما يكون عند الجهل وقد يقال ان العلم بعـدم النزول فى الحـال لا يمنع أن يراد حقيقـة الاستفهام عن عـدم النزول فى المستقبل كما تقول لمن تعـلم عدم سـفره الآن أتسافر غدا الا أن يقـال هذا تعليل لعدم ارادة الاستفهام عن عـدم النزول فى الحـال وفى الـكلام مقدمـة مطو ية وهى وليس المراد الاسـتفهام عن عـدم النزول فى المسـتقبل اذ السؤال عنـه لا يتعلق به غرض والاسـتفهام انما يكون عن المجهول حالا أو اسـتقبالا مع تعلق الغـرض به (قوله مثلا) راجع للـنزول أى أو للعـلم بعدم الحدث (قوله فتولد عنه) أى عن امتناع حمـل الاسـتفهام على حقيقته (قوله قرينة الحال) أى وهو العلم

وليس شيأ آخر برأسه لان الهمزة فيه للاستفهام دخلت على فعل منفى امتنع حمله على حقيقة الاستفهام للعلم بعدم النزول مثلا فتولد عنه بمعونة قرينـة الحـال عرض النزول على المخاطب وطلبه منه (ويجوز) تقدير الشرط (فى غيرها) أى فى غير هذه المواضع (القرينة) تدل عليه (نحو أم اتخذوا من دونه أولياء فالله هو الولى أى ان أرادوا أولياء بحق) فالله هو الذى يجب

حمل على الانكار بقرينة اظهار محبة ضـد مدخولها ومعـلوم أن انكار النفى يتولد منـه طلب ضـده ومحبته فتضمن الكلام طلب النزول وعرضـه على المخاطب ولكن يرد على هـذا أن الطلب الذى هو العرض لم يتولد من الاستفهام الحقيقى الذى نحن بصدده وانما تولد من مجازيه الذى لم يذكر أن الجواب يجزم بعده تأمله ثم ذكر أن تقدير الشرط لا يختص ببعدية الامور الاربعة السابقة فقـال (ويجوز) تقـدير الشرط مع الاتيان بالجواب (فى غـيرها) أى بعد غـير هـذه الاربعـة (لقرينة) دلت على ذلك وذلك (نحو) قوله تعالى (أم اتخذوا من دونه أولياء فالله هو الولى) فقوله تعالى فالله هو الولى جواب شرط مقـدر (أى ان أرادوا أولياء بحق) فالله هو الذى يجب أن يتولى وحده و يعتقد أنه هو المولى والسيد لا يشاركه أحد فى ذلك والقرينة وجود الفاء الجوابية فى الجملة مع دلالة أداة الاستفهام

فلذلك يجزم الفعل فى جوابه كما يجزم فى جواب الاسـتفهام وانما لم يقل انه اسـتفهام لانه لا يريد نقـل ما فى الخارج لما فى الذهن فانه عارف قلت وقد تقـدم أنه يمكن رجوعـه الى الاستفهام وكان المصنف يريد أنه لما كان صـيغة اسـتفهام ألحق بالاسـتفهام وكلام غـيره يقتضى أنه نوع خامس من الطلب يجزم الجواب بعده كما يجزم بعـد الاربعة ص (ويجوز فى غـيرها القرينة) ش أى يجوز فى غير هذه الامور تقدير الشرط نحو فالله هو الولى التقدير ان أرادوا وليا بحق فالله هو الولى لا غيره والفاء هى القرينة

بعـدم الـنزول والاضافة للبيان وقوله فتولد منه أى بواسطة حمله على الانكار لان انكار النفى يتولد منه طلب ضـده ومحبته ففى المثال المذكور انكار عدم الـنزول يتضمـن طلب الـنزول وعرضـه على المخاطب فيكـون اللفظ الموضـوع لطلب الفهم مستعملا فى طلب الحصول (قوله وطلبه منه) تفسير لما قبله (قوله ويجوز تقدير الخ) لما ذكـر المصـنف تقدير الشرط بعد الامور الاربعـة السابقـة أشار الى تفهم الحكم وانه جائز فى غـيرها أيضا تكثـيرا للفائدة وتأنيسا بتقـديره

(قوله فى غيرها) أى بعد غيرها (قوله أى فى غير هذه المواضع) يعنى التى جزم فيها المضارع فلا يرد أن قوله أم اتخـذوا للاسـتفهام فيكون داخـلا فيما سبق لأن الاستفهام هنا غـير حقيقى بل تو بيخى بمعـنى لا ينبغى أن يتخذ غـير الله وليا والذى مر الاستفهام الحقيقى (قوله لقرينة تدل عليه) وذلك كالفاء فى الآية الداخـلة على الجملة الاسميـة فانها تدخـل فى تلك الحالة على جواب الشرط مع دلالة الاسـتفهام فى الجمـلة قبلها على انكار اتخاذ سواه تعـالى وليا (قوله فالله هو الولى) هذه الجملة دليل لجواب الشرط المحذوف أى ان أرادوا أولياء بحـق فليتخذوا الله وحـده لانه هو الولى لا نفس الجـواب وذلك لان ولايتـه سبحانه وتعالى وجـو بها ثابت مطلقا أى سـواء أرادوا اتخاذ ولى أم لم يريدوه وحينئـذ فارادة الولى لا تـكـون سببا فى كون الله تعـالى هو الولى فـلا معنى لتعليقه على ذلك الشرط ثم ان تعريف المسـند وضمـير الفصـل لقصر الافراد كما يشـير له قول الشارح فالله هو الذى يجب أن يتولى وحـده لان الآية نزلت فى حق المشركين القـائلين بشركة الغـير مـع الله فى كونه وليا معبودا بالحـق وليس لقصر القلب على ما وهمه بعضهم وهـذا الوهم نشأ له من قوله تعـالى أم اتخـذوا من دونه ورد عليـه بان لفظ دون تستعمل للافراد أيضـا (قوله أى ان أرادوا أولياء بحق) أى بلا فساد ولا خلل وصفا وذاتا لا حالا وما آلا

(قوله أن يتولى) بضم الياء أي يتخذ وليا وقوله ويعتقد الخ تفسير لما قبله (قوله وقيل الخ) وجه مقابلة هذا لما قاله المصنف أن المصنف يجعل الفاء في الآية رابطة لجواب شرط مقدر وهذا القيل يجعل الفاء للتعليل وليست عاطفة لجملة على جملة أخرى ولا حاجة الى تقدير الشرط وحاصل هذا القيل أن الاستفهام هنا انكاري بمعنى النفي والنفي هنا يصح أن يترتب عليه ما بعد الفاء ترتب العلة على المعلول والسبب على المسبب اذ لا شك أنه لو قيل لا ينبغي أن يتخذ غير الله وليا بسبب أن الله هو الولي بحق كان المعنى صحيحا وحينئذ فلا داعي لتقدير الشرط لعدم الحاجة اليه وحينئذ فالفاء للسببية عطفت جملة السبب على المسبب (قوله انكار توبيخ) كذا في بعض النسخ وفي بعضها انكار توبيخي وهذا الاختلاف فيه على القولين وذلك لان أم منقطعة بمعنى بل والاصل بل اتخذوا والاستفهام للانكار وأولياء نكرة في سياق النفي فتفيد العموم وحينئذ فيكون قوله أم اتخذوا من دونه أولياء انكارا لكل ولي غير الله سبحانه وتعالى من غير خلاف بين القولين وانما الخلاف في الفاء هل هي لمجرد العطف كما هو هذا القول أو أنها رابطة لجواب الشرط المقدر كما يقول المصنف فمحط المخالفة بين القولين قول الشارح وحينئذ يترتب الخ (قوله بمعنى انه لا ينبغي الخ) أشار الى أن هذا الاستفهام الانكاري بمعنى النفي وأن المنفي انما هو الانبغاء لا الاتخاذ لانه واقع (قوله وحينئذ) أي وحين اذ كان ذلك الاستفهام انكاريا بمعنى النفي (قوله يترتب عليه الخ) أي ترتب السبب على المسبب بحسب الوجود أو ترتب المسبب على السبب بحسب العلم (قوله كما يقال الخ) هذا تنظير بمتفق عليه وذلك لان الفاء هنا للسببية لترتب ما بعدها على ما قبلها ترتب العلة على

والطبع

المعلول وليست رابطة لجواب شرط مقدر فمثلها الفاء في الآية لان أم اتخذوا في معنى لا ينبغي أن يتخذوا (قوله وفيه نظر) أي في ذلك القيل نظر (قوله اذ ليس كل ما فيه معنى الشيء) ما نكرة واقعة على اللفظ (٢) وفيه صفة لها وقوله معنى الشيء فاعل بالظرف والشيء مضاف اليه وهو واقع على اللفظ أيضا وقوله حكمه بالنصب خبر ليس والضمير المضاف اليه يرجع الى ما وحكمه الثاني منصوب على أنه مفعول مطلق أي ليس حكمه كحكمه وضميره راجع للشيء أي ليس كل لفظ فيه معنى لفظ آخر حكمه كحكم ذلك اللفظ الآخر مثلا الهمزة التي للانكار في قوله أم اتخذوا وان كان فيها معنى لا ينبغي لكن ليس حكمها حكم لا ينبغي لان الفاء بعد لا ينبغي للتعليل بخلافها بعد أم اتخذوا

أن يتولى وحده ويعتقد أنه المولى والسيد وقيل لا شك أن قوله أم اتخذوا انكار توبيخ بمعنى أنه لا ينبغي أن يتخذ من دونه أولياء وحينئذ يترتب عليه قوله تعالى فالله هو الولي من غير تقدير شرط كما يقال لا ينبغي أن يعبد غير الله فالله هو المستحق للعبادة وفيه نظر اذ ليس كل ما فيه معنى الشيء حكمه حكم ذلك الشيء

في الجملة قبلها على انكار اتخاذ سواه تعالى أولياء فيفهم منه صريحا أن من أراد اتخاذ سواه تعالى فهو في ضلال وهلاك ويفهم منه ضمنا أن من أراد ما لا تواء معه وأراد الاستمساك بالعروة التي لا تنفصم فليتخذ الله تعالى وليا دون غيره فحذف الشرط وأتى بلازم الجواب في موضعه فأصل الكلام على هذا ان أرادوا أولياء بلا بطلان أي بلا فساد وخلل وصفا وذاتا وحالا ومآلا فليتخذوا الله تعالى وليا لانه تعالى هو الولي المنفرد بالقدرة العامة والمشيئة التامة والعزة الباهرة وصح الجواب بمضمون الجملة لكونه علة للجواب كما قدرنا وعلى هذا لا يرد أن يقال لا يصح الجواب بالجملة الاسمية عن الشرط لمضيه ودلالتها على الدوام مع أن ارادة الولي لا يكون سببا في كون الله تعالى هو الولي وانما قلنا ان هذا ليس مما تقدم لان الاستفهام الحقيقي لا يصح هنا وانما المراد به الانكار بمعنى لا ينبغي أن يتخذوا غير الله تعالى وليا ولاجل أن هذا معنى الكلام قيل لم لا يصح أن يترتب فالله هو الولي على هذا المعنى فتكون الفاء للتعليل والتسبيب فكأنه قيل لا ينبغي أن يتخذ من دون الله وليا بسبب أن الله هو الولي والسيد فلا يتخذ غيره فحينئذ لا يحتاج الى تقدير الشرط المذكور كما لا يقدر في قولك مثلا لا ينبغي لك أن تعبد سوى الله تعالى فالله هو المعبود أي انما كان لا ينبغي لك ما ذكر بسبب أن الله تعالى هو المعبود بحق وعطف الجملة السببية على مسببها موجود ويأتي ما يعرف منه ذلك ان شاء الله تعالى في الفصل والوصل ورد بان الكلام اذا كان بمعنى كلام آخر لا يلزم فيه أن يكون كهو في كل شيء لجواز أن يخالفه في بعض في ذلك وحذف الجملة الشرطية أطلق الجمهور جوازه فأما حذفها وبقاء ان فالاكثرون على الجواز وذهب بعضهم الى أنه لا يحذف الفعل الا مع بقاء لا التي قبله منفيا بها وهو الذي ذكره الشيخ أبو حيان في تفسير قوله تعالى فتاب عليكم وان كان اختار في شرح التسهيل الجواز مطلقا ويجب أن يستثنى من عبارة من تكلم على حذف فعل الشرط ان سيفا فسيف وان أحد من المشركين استجارك فالكلام حينئذ انما هو في حذف جملة الشرط بأسرها وأما حذفها مع ان فالزمخشري كثير الاستعمال له ورد عليه الشيخ

---

(٢) الصواب أن حكمه حكم الخ جملة اسمية خبر ليس اهـ مصححه

والطبع المستقيم شاهد صدق على صحة قولنا لا تضرب زيدا فهو أخوك بالفاء بخلاف أتضرب زيدا فهو أخوك استفهام انكار فانه لا يصح الا بالواو الحالية (ومنها) أى من أنواع الطلب (النداء)

اللوازم فانك اذا قلت مثلا أتضرب زيدا على أن الاستفهام للانكار لم يصح أن تعطف عليه قولك فهو أخوك بالفاء وانما يصح فيه وهو أخوك على الحالية مع أنه بمعنى لا تضرب زيدا وهذا الكلام أعنى قولك لا تضرب زيدا لما كان اخبارا فى المعنى لانه بمعنى لا ينبغى أن تضرب يصح أن تعطف عليه الجملة المذكورة فتقول لا تضرب زيدا فهو أخوك بلا تقدير شرط والشاهد فى صحة هذا الكلام وهو لا تضرب زيدا فهو أخوك دون أتضرب زيدا فهو أخوك الذوق الناشئ عن تتبع الاستعمال ونوقش هذا التنظير بأن أتضرب زيدا انكار لنفس الضرب وقولك لا ينبغى أى لا يليق أن تضرب زيدا الذى هو معنى المفسر به وهو لا تضرب اذ الانكار معناه النفى ولو فسر هنا بالنهى تجوزا كما أشرنا اليه انكارا للانبغاء وللياقة الضرب وهما مختلفان فلم يتحقق كونهما بمعنى حتى يتحقق بذلك أن الكلامين قد يكونان بمعنى و يختلفان فى اللوازم والاستدلال حيث بطل فيه هذا التنظير يعود دعوى ثم منع قولنا أتضرب زيدا فهو أخوك على أن تكون الجملة للعطف قد لا يسلم كما فى قوله

* أحاولت ارشادى فعقلى مرشدى * اذ لا يحسن التقدير هنا ولكن هذا لا يرد على المصنف لانه انما ادعى جواز التقدير وانما يرد على من حمل كلامه على وجوب التقدير تأمله والله أعلم (ومنها) أى ومن أنواع الطلب (النداء) وهو طلب الاقبال حسا أو معنى بحرف نائب مناب أدعو سواء كان ذلك الحرف ملفوظا كيا زيد أو مقدرا كيوسف أعرض عن هذا ولا يجزم الفعل بعده جوابا الا ان مفاد الحرف ومدلوله أدعو وأما الاقبال فهو مطلوب باللزوم لان الانسان انما يدعى للاقبال فليس فيه ما هو كالتصريح بالشرط كما فى الطلب السابق بخلاف ما لو صرح بالفعل فقيل أقبل جاز جزم الفعل بعده جوابا بأن يقال مثلا أعلمك وهذا مما يعلم به أن الشئ الضمنى ليس كالصريح وأيا وهيا من حروفه للبعيد وقد ينزل القريب كالبعيد لغفلة أو نوم أو لتنزيل المنادى منزلة ذى غفلة لعظم الامر المدعو له

أبو حيان حيث قدر ان فعلتم فتاب عليكم بان حذف حرف الشرط وفعله لا يجوز الا بعد الامر ونحوه مما يجزم فى جوابه غير أن الشيخ نقل عند قوله تعالى فيقسمان بالله ان ارتبتم عن الفارسى جواز ذلك وتقديره كما قيل فيقسمان قال وفيه تكلف ولم يمنعه وكذلك نقله عن الزمخشرى فى تقديره فى قوله تعالى فالله هو الولى ولم ينكره قال السكاكى وغيره يحذف الجزاء كقوله تعالى قل أرأيتم ان كان من عند الله الآية وذكر غيره أنه يحذف الشرط والجزاء معا قال الشاعر

قالت بنات العم يا سلمى وان * كان فقيرا معدما قالت وان

ونص ابن مالك وابن عصفور على أن ذلك ضرورة وغيرهما أطلق الجواز هذا اذا حذف مع بقاء ان فان حذفت ان أيضا فالظاهر جوازه اذا دل عليه دليل ص (ومنها النداء الخ) ش أى الخامس من أنواع الانشاء النداء وحقيقته طلب اقبال المدعو على الداعى بأحد حروف مخصوصة وأحكامه معلومة

(قوله والطبع) أى العقل (قوله لا تضرب زيدا) بضم الباء على أن لا نافية أى لا ينبغى أن تضرب به وقوله بالفاء أى التعليلية العاطفة لجملة خبرية على مثلها (قوله استفهام انكار) أى حال كونه استفهام انكار بمعنى لا ينبغى (قوله فانه لا يصح الا بالواو الحالية) أى لا بالفاء لما فيه من عطف الجملة الخبرية على الانشائية وان كان الاستفهام بمعنى النفى فقولنا أتضرب زيدا فى معنى لا تضرب زيدا أى لا ينبغى أن تضرب به واعترض على ما ذكره الشارح من عدم صحة الفاء بقول أبى تمام

أحاولت ارشادى فعقلى مرشدى
أم اشتقت تأديبى فدهرى مؤدبى

وأجيب بأن مراد الشارح عدم صحة مثل قولنا أتضرب زيدا فهو أخوك على أن تكون الفاء تعليلا للنفى الضمنى والشاهد بذلك هو الذوق السليم كما ذكره العلامة السيد فى شرح المفتاح ولا نقض لذلك بقول أبى تمام لجواز أن تكون الفاء فيه تعليلا للنفى المقدر أى لا حاجة الى ارشادك لان عقلى مرشدى كما ذكروا مثله فى قوله تعالى أفمن زين له سوء عمله فرآه حسنا فان الله يضل من يشاء حيث قالوا التقدير لا جدوى للتحسر وقوله فان الله يضل من يشاء تعليل لهذا المقدر هذا وقد علل السيد فى شرح المفتاح عدم جواز كون الفاء فى قوله تعالى أم اتخذوا من دونه أولياء فالله هو الولى للتعليل لانه ليس بمعنى الماضى فلا يصح أن يعلل به ما هو ماض وفيه بحث اذ يكفى فى صحة التعليل استفادة الدوام من الجملة الاسمية التى خبرها صفة مشبهة بمعونة المقام لشموله الماضى على أن القرينة قائمة بأن مصب الانكار اتخاذ غير الله وليا من غير تقييد بزمان فتدبر اهـ فنرى

وهو طلب الاقبال بحرف نائب مناب أدعو لفظا أو تقديرا (وقد تستعمل صيغته) أي صيغة النداء في غير معناه وهو طلب الاقبال (كالاغراء في قولك لمن أقبل يتظلم

حتى كأن المنادى غافل فيه مقصر فيستعملان له فتقول مثلا هيا فلان تهيأ للحرب عند حضوره وأي والهمزة منها للقريب وقد ينزل البعيد كالقريب لحضوره في القلب فصار كالمشهود الحاضر كقوله

* أحبيب القلب عني لا تزول * وأما يا منها فقيل تكون لهما معا وقيل مختصة بالبعيد فلا تستعمل في القريب الا لتنزيله منزلة البعيد اما لاستبعاد الداعي نفسه عن حال المنادى كقولنا يا ألله مع أنه أقرب الينا من حبل الوريد واما لاستعظام الامر المدعو له حتى كأن المنادى مقصر في أمره غافل عنه كما تقدم كقولك يا هذا قم على لسان الجد في أمر ربك ولو كان المنادى كذلك واما للحرص على اقباله فصار اقبال المنادى كالبعيد لان النفس اذا اشتد حرصها على الشئ صارت كل ساعة قبل وقوعه في غاية البعد فتقول يا غلام بادر بالماء فأنا عطشان واما لبلادته فكأنه بعيد لا يسمع فتقول تنبه أيها الغافل واما لانحطاط شأنه فكأنه بعيد عن مجلس الحضور فتقول من أنت يا هذا (وقد تستعمل صيغته) أي صيغة النداء (في غير معناه) الاصلي وهو طلب الاقبال وذلك (كالاغراء) وهو الحث على لزوم الشئ كما (في قولك لمن أقبل) اليك أو الى من حضر معك حال كون ذلك المقبل (يتظلم) أي يظهر

في النحو وقد يستعمل في غير معناه مجازا فمن ذلك الاغراء وهو في الاصطلاح الزام المخاطب العكوف على ما يحمد عليه والمراد به هنا الابتلاء وقد تستعمل فيه صيغة النداء كما تقول لمن يتظلم ويشكى من الظلم يا مظلوم

(قوله وهو طلب الاقبال) أي طلب المتكلم اقبال المخاطب حسا أو معنى فالاول كيا زيد والثاني نحو يا جبال ويا سماء والمراد الطلب اللفظي لانه هو الذي من أقسام الانشاء (قوله بحرف) الباء للآلة (قوله نائب مناب أدعو) أي ولكون الحرف نائبا مناب أدعو لا يجزم الفعل بعده جوابا ولا يقال ان فيه دلالة على طلب الاقبال فكأنه قيل أقبل وحينئذ فيجزم الفعل في جوابه لانا نقول مفاد الحرف ومدلوله أدعو وأما الاقبال فهو مطلوب باللزوم لان الانسان انما يدعى للاقبال فليس فيه ما هو كالتصريح بالشرط كما في الطلب السابق بخلاف ما لو صرح بالفعل فقيل أقبل جاز جزم الفعل جوابا بأن يقال مثلا أعلمك ومن هذا تعلم أن الشئ الضمني ليس كالصريح اهـ يعقوبي ومن هذا يعلم أن جعل النداء من أقسام الطلب لدلالته على طلب الاقبال لزوما تأمل واعلم أن الحروف التي يطلب بها الاقبال النائبة مناب أدعو خمسة منها أيا وهيا وهما موضوعان لنداء البعيد وقد ينزل غير البعيد وهو الحاضر منزلة البعيد لكونه نائما أو ساهيا حقيقة فيجعل كل واحد من النوم والسهو بمنزلة البعد في اعلاء الصوت أو لتنزيل المنادى منزلة ذي غفلة لعظم الامر المدعو له حتى كأن المنادى غافل عنه مقصر لم يف بما هو حقه من السعي والاجتهاد الكلي فيستعملان له فتقول مثلا هيا فلان تهيأ للحرب عند حضوره ومنها أي والهمزة موضوعان لنداء القريب وقد ينزل البعيد منزلة القريب ويستعملان فيه تنبيها على أنه حاضر في القلب لا يغيب عنه أصلا حتى صار كالمشهود الحاضر كقوله

أسكان نعمان الاراك تيقنوا * بأنكم في ربع قلبي سكان

ومنها يا واختلف فيها فقال ابن الحاجب انها حقيقة في القريب والبعيد لاستعمالها فيهما على السواء ودعوى المجاز في أحدهما خلاف الاصل وقال الزمخشري انها حقيقة في البعيد ولا تستعمل في القريب الا مجازا لتنزيله منزلة البعيد اما لاستبعاد الداعي نفسه عن مرتبة المنادى أي تصور نفسه في مكان بعيد عن تلك الحضرة كقولنا يا ألله مع أنه أقرب الينا من حبل الوريد أو للتنبيه على عظم الامر المدعو اليه وعلو شأنه حتى كأن المنادى مقصر في أمره غافل عنه مع شدة حرصه على الامتثال نحو يا أيها الرسول بلغ أو للحرص على اقبال المنادى أي الرغبة والرضا بذلك فصار اقباله كالبعيد لان النفس اذا اشتد حرصها على الشئ صارت كل ساعة قبل وقوعه في غاية البعد فتقول يا غلام بادر بالماء فأنا عطشان ونحو يا موسى أقبل أو للتنبيه على بلادة المنادى فكأنه بعيد من التنبيه لا يسمع نحو تنبه يا أيها الغافل واسمع أو لانحطاط شأنه فكأنه بعيد عن مجلس الحضور نحو من أنت يا هذا (قوله لفظا أو تقديرا) أي حالة كون ذلك الحرف ملفوظا به كيا زيد أو مقدرا نحو يوسف أعرض عن هذا (قوله أي صيغة النداء) من اضافة الدال للمدلول (قوله في غير معناه) أي الاصلي فيكون استعمال صيغته في ذلك الغير مجازا واعلم أن بيان حقيقة النداء وظيفة لغوية وتجوزاته بيانية ونكات اختيار الحقيقة أو مجاز من مجازاته وظيفة هذا العلم وقد خلا عنه هذا المبحث اهـ أطول (قوله وهو طلب الاقبال) أي الطلب المتقدم فالاضافة للعهد وهذا بيان لمعناه الاصلي (قوله كالاغراء) هو الحث على لزوم الشئ وهذا بيان لغير معناه (قوله لمن أقبل) أي اليك أو الى من حضر معك (قوله يتظلم) حال من فاعل أقبل أي مظهرا لظلم أحد له وبث الشكوى به

يامظلوم والاختصاص فى قولهم انا أفعل كذا أيها الرجل ونحن نفعل كذا أيها القوم واغفر اللهم لنا أيتها العصابة

يامظلوم) قصدا الى اغرائه وحثه على زيادة التظلم وبث الشكوى لان الاقبال حاصل (والاختصاص فى قولهم أنا أفعل كذا أيها الرجل) فقولنا أيها الرجل

ظلم الغيرله و بيث الشكوى به (يامظلوم) فانك لا تريد بقولك يامظلوم طلب اقباله حسا أومعنى لحصوله وانما أردت اغراءه وحثه على زيادة التظلم الذى هو بث الشكوى وكثيرا مايؤكد المراد بالتكرار فيقال يامظلوم يامظلوم فى حال تظلمه اظهارا لرحمته وتحريكا لدعايته على الشكوى بذكر ظلمه على وجه النداء أو بجملة تتضمن معناه كان يقال يامظلوم اشتك فهذا موضع الشكوى والعلاقة بين النداء وبين الاغراء المستعمل هو فيه أن الاغراء ملزوم للاقبال اذ لامعنى لاغراء غير المقبل معنى بأن يكون بحيث لايسمع (و) كـ(الاختصاص) وهو فى الاصل معلوم وفى الاصطلاح أن يؤتى بما يدل على تخصيص حكم معلق بضمير التكلم بشرط أن يكون الدال على ذلك التخصيص صورة منادى أومعرفا بال أو بالاضافة أو بالعلمية أما صورة المنادى فكما (فى قولهم أنا أفعل كذا أيها الرجل) فان أيها الرجل أصله أن يستعمل دالا على تخصيص المعين لطلب الاقبال منه ولو كان هو المتكلم عند قصد تجريد منادى من نفسه مبالغة كما هو الاصل فى هذا المثال ثم نقل لمطلق التخصيص لابقيد كونه لطلب الاقبال فهو كالمجاز المرسل فيفيد تخصيص مدلوله المعبر عنه بالضمير بحكم ذلك الضمير ولما نقل من النداء التزم فيه احكم المنقول عنه من بناء أى على الضم كالنكرة المقصودة واتباع المحلى بال اياها بالرفع على أنه صفة من جهة المعنى فهذا مما يتبع فيه الرفع البناء ولو كان محله فى الحالة الراهنة النصب على المفعولية بتقدير فعل

يامظلوم فانه ليس نداء حقيقة لان الغرض أن المخاطب أقبل يتظلم ولكنه ترغيب له فى شكوى الظلم ومن ذلك الاختصاص كقوله أنا أفعل أيها الرجل وغفر الله لنا أيتها العصابة أى مخصصا به دون الرجال

(قوله قصدا) حال من الكاف فى قولك أى كقولك هذا اللفظ حال كونك قاصدا به اغراءه (قوله وحثه على زيادة التظلم) تفسير لاغرائه والتظلم هو الشكاية من الظلم وعبر بالزيادة لان أصل التظلم حاصل منه (قوله الشكوى) يقال شكوت فلانا شكوة وشكوى وشكاية اذا أخبرت عنه بسوء فهو مشكى ومشكو (قوله لان الاقبال حاصل) علة لمحذوف أى واست قاصدا بقولك يامظلوم طلب اقباله لان الاقبال حاصل والحاصل لايحصل والحاصل أن قولك يامظلوم لمن جاء يتظلم ليس المراد به طلب الاقبال لكونه حاصلا وانما الغرض به اغراء ذلك المتظلم على زيادة التظلم و بث الشكوى وحينئذ فاللفظ الموضوع لطلب اقبال المخاطب على المتكلم مستعمل فى طلب اقباله على الامر الذى يناديه له على جهة المجاز المرسل والعلاقة الاطلاق والتقييد (قوله والاختصاص) هو فى الاصل قصر الشئ على الشئ وفى الاصطلاح تخصيص حكم علق بضمير باسم ظاهر صورته صورة منادى أو معرف بال أو بالاضافة أو بالعلمية فمثال كون الدال على التخصيص المذكور صورة المنادى قولك أنا أفعل كذا أيها الرجل ومثال المعرف بال قولك نحن العرب أسخى من بذل ومثال الاضافة نحو قوله عليه الصلاة والسلام نحن معاشر الانبياء لانورث ومثال العلمية كقوله * بنا تميما يكشف الضباب * والدلالة على التخصيص المذكور بذى العلمية نادر فى كلامهم ثم ان الغرض من الاختصاص اما الافتخار كما اذا تضمن التخصيص بذلك الحكم الترفع كما فى قولك نحن العرب أقرى الناس للضيف ونحو على أيها الجواد يعتمد الفقير أو المسكنة والتواضع كما فى قولك أنا أيها المسكين أطلب المعروف ونحو انى أيها العبد فقير الى الله أو مجرد تأكيد مدلول الضمير كقولك أنا أيها الرجل أتكلم فيما يتعلق بمصالحى (قوله أنا أفعل كذا أيها الرجل) أنا مبتدأ وجملة أفعل كذا خبره وأى مبنى على الضم فى محل نصب مفعول لمحذوف وجوبا أى أخص والرجل بالرفع نعت لاى باعتبار لفظها والجملة فى محل نصب على الحال واعلم أنك اذا قلت يا أيها الرجل كانت يا لطلب الاقبال وأيها منادى مبنى على الضم فى محل نصب والرجل نعت لاى وفى الحقيقة هو المنادى وأى وصلة لندائه ومفيدة لتخصيص المنادى بطلب الاقبال الذى استفيد من يا فاذا قلت أنا أكرم الضيف أيها الرجل كان معناه أنا أكرم الضيف فى حال كونى مختصا من بين أفراد الرجال باكرام الضيف فقولك أيها الرجل أفاد تخصيص مدلول الرجل بالاكرام الذى نسب لمدلول أنا وهو المتكلم فقولك أيها الرجل بيان لمدلول أنا فأصل أيها الرجل كما علمت فى حال النداء تخصيص المنادى بطلب الاقبال فأطلق عن قيده وهو طلب الاقبال ثم قيد ذلك التخصيص بما نسب لمدلول الضمير كالاكرام فيكون مجازا مرسلا علاقته الاطلاق والتقييد وظهر لك أن المجاز فى أيها وأنت خبير بأن هذا خروج عن الموضوع اذ كلامنا فى استعمال صيغة النداء كما فى غير معناه مجازا وهنا الذى استعمل فى غير معناه الاصلى أيها الرجل وهو ليس صيغة النداء كما لا يخفى وأجيب بأن أيا لما كثر استعمالها مع أدوات النداء نزلت منزلة أدواته كذا قرر شيخنا العدوى رحمه الله

أي متخصصا من بين الرجال ومخصصين من بين الاقوام والعصائب

(قوله أصله) أي الاصل فيه أن يستعمل في مقام تخصيص المنادى بطلب الخ أي ولو كان المنادى هو المتكلم وذلك عند قصده تجريد منادى من نفسه مبالغة كما هو الاصل في هذا المثال (قوله ثم جعل) أي أيها الرجل مجردا عن طلب الاقبال أي بنقله لمطلق التخصيص لان المتكلم لا يطلب اقبال نفسه فان هذا الباب يجيء في المتكلم اما وحده أو مع الغير (قوله ونقل) أي ثم نقل بعد التجريد عن طلب الاقبال الى تخصيص مدلوله بما نسب اليه وحينئذ فهو مجاز مرسل علاقته الاطلاق والتقييد فأيها الرجل خبر مستعمل بصورة النداء تجوزا كما استعمل الامر بصيغة الخبر نحو أحسن بزيد والخبر بصيغة الامر نحو والوالدات يرضعن (قوله الى تخصيص مدلوله) أي مدلول أيها الرجل وهو ذات المتكلم هنا المعبر عنها بالضمير (قوله بما نسب اليه) أي بالحكم الذي نسب اليه وربط به كأفعل كذا في المثال المذكور والجار والمجرور متعلق بتخصيص وضمير اليه للمدلول وانما كان الحكم الذي هو أفعل كذا منسوبا بالمدلول أي ومرتبطا به لما علمت أن مدلولها المتكلم المعبر عنه بالضمير وقد أخبر بذلك الحكم عن الضمير (قوله اذ ليس المراد الخ) علة لقوله ونقل الخ أي وانما نقل عن أصله لما ذكر لانه ليس الخ واذا كان المراد من أي ووصفها ما دل عليه ضمير المتكلم السابق ولم يرد به المخاطب كان قولنا أيها الرجل وما ماثله صورته صورة النداء وليس بنداء وحينئذ فلا يجوز فيه اظهار حرف النداء لانه لم يبق فيه معنى النداء أصلا لا حقيقة ولا مجازا كما في المتعجب منه والمندوب فانهما منادى دخلهما معنى التعجب والتفجع فمعنى يا للماء احضر أيها الماء حتى يتعجب منك ومعنى يا محمداه احضر يا محمد فأنا مشتاق اليك فلما لم يبق في الكلام معنى النداء أصلا كره التصريح باداته كذا نقل عن الشارح (قوله ووصفه) وهو الرجل في المثال المذكور لانه بمعنى الكامل المختص (قوله المخاطب) خبر ليس (قوله بل ما دل) أي بل المراد بأي ووصفه معنى دل عليه أي على ذلك المعنى وقوله ضمير

أصله تخصيص المنادى بطلب اقباله عليك ثم جعل مجردا عن طلب الاقبال ونقل الى تخصيص مدلوله من بين أمثاله بما نسب اليه اذ ليس المراد بأي ووصفه المخاطب بل ما دل عليه ضمير المتكلم فأيها مضموم والرجل مرفوع والمجموع في محل نصب على أنه حال ولهذا قال (أي متخصصا) أي مختصا (من بين الرجال)

هو أخص على أن الجملة حالية ولما كان اسم الاختصاص في محل النصب على المفعولية وعامله جملة حالية صح أن يفسر معنى تلك الجملة مع معمولها بقوله (أي) أفعل ذلك (مخصصا) أي مختصا (من بين الرجال)

واغفر لنا مخصوصين من بين العصائب والاختصاص حقيقته اسم ظاهر بعد ضمير متكلم أو مخاطب

فاعل دل وقوله المتكلم أي الذي هو أنا في المثال السابق مثلا فراد المتكلم بالرجل نفسه (قوله فأيها الخ) تفريع على ما تقدم من قوله ثم نقل الخ أي اذا علمت أنها نقلت عن معناها الاصلي وهو النداء فاعلم أنه التزم فيها حكم المنقول عنه من البناء على الضم لان كل ما نقل من باب الى آخر فاعرابه على حسب ما كان عليه كما في العناية (قوله مضموم) وقد أي مبني على الضم لانه نكرة مقصودة في محل نصب بفعل محذوف وجوبا تقديره أخص (قوله والرجل مرفوع) أي على أنه صفة لأي نظرا للفظها والرفع هنا اتفاقا كما في الارتشاف بخلاف النداء فان بعضهم أجاز نصبه والحاصل أن ضم أي ورفع تابعها حكاية لحالهما في النداء بأن نقلا بحالهما في النداء واستعملا في غيره وبهذا اندفع ما يقال اذا كانت أي معمولا لأخص ولم يكن معه نداء أصلا لا لفظا ولا معنى لم يكن هنالك ما يقتضي البناء على الضم ورفع التابع ثم ان المراد بالرفع هنا الضم وهو ضم اتباع لا بناء فاندفع ما يقال انظر ما العامل للرفع في هذا التابع اذ لا يصح أن يكون هو العامل في المتبوع أو نظيره لان أخص هنا انما يقتضي النصب لا الرفع وكذلك أدعو وأنادي في باب النداء انما يقتضي النصب وهذا الاشكال جار في سائر توابع المنادى المرفوعة سواء كان المنادى أيا أو غيرها قال الدماميني ولم أقف له على جواب ولا حاجة لما تكلفه بعضهم من أن العامل فيه عامل المتبوع باعتبار تكيفه بكيفية المبني للمجهول أو نظيره ويقدر مبنيا للمجهول (قوله والمجموع الخ) ظاهره مجموع أيها الرجل وفيه نظر اذ الحال انما هو جملة الاختصاص أعني الفعل المقدر أعني أخص فكان الاولى أن يقول في محل نصب على أنه مفعول الفعل المقدر الذي هو حال وأجاب الشيخ يس بأنه يمكن الاعتذار بأن العامل لما كان واجب الحذف ومعناه ظاهر في متعلقه حكم على متعلقه بأنه في محل نصب على الحال تسمحا ثم ان كون الجملة الاختصاصية في محل نصب على الحال ليس بلازم اذ قد تكون معترضة لا محل لها وذلك في صورة ما اذا كان الدال على التخصيص معرفا بأل نحو نحن العرب أقرى الناس للضيف فان الجملة الاختصاصية هنا معترضة بين المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب ولا يصح جعلها حالية اذ لا يصح نصب الحال عن المبتدا عند سيبويه ومن تبعه (قوله ولهذا قال الخ) أي مفسر المراد من الجملة الواقعة حالا (قوله متخصصا الخ) أي أنا أفعل كذا حال كوني متخصصا بهذا الفعل من بين الرجال لما في ذلك من الصعوبة (قوله أي مختصا)

وقد تستعمل صيغة النداء فى الاستغاثة نحو يالله والتعجب نحو ياللماء والتحسر والتوجع كما فى نداء الاطلال

وأما المعرف بال فكقولهم نحن العرب أسخى من بذل والجملة فى نحو هذا المثال استئنافية اذ لا يصح نصب الحال عن المبتدا وأما الاضافة فنحو قوله صلى الله عليه وسلم نحن معاشر الانبياء لا نورث وأما بالعلمية على وجه الندورة فكقولهم * بنا تميما يكشف الضباب * والغرض من الاختصاص اما الافتخار كما اذا تضمن التخصيص بذلك الحكم الترفع كما فى قولهم نحن العرب أقرى الناس للضيف أو المسكنة كقولك أنا أيها المسكين أطلب المعروف أو مجرد تأكيد مدلول الضمير كقولك أنا أيها الرجل أتكلم بمصالحى وتستعمل صيغة النداء مجازا فى أشياء منها الاستغاثة نحو قولنا يالله أى يا ألله أغثنى فى شدائد الدنيا والآخرة فى كفايتها والعلاقة بينهما مطلق التوجه اللازم للنداء الذى هو طلب الاقبال لان المستغاث قد وقع التوجه اليه أو هو من استعمال ما للاعم فى الاخص حيث استعمل ما لمطلق طلب الاقبال الذى هو النداء فى طلب الاقبال بخصوص الاغاثة ومنها التعجب كقولك عند شهود كثرة الماء ياللماء والعلاقة مشابهة المتعجب منه المنادى فى أنه ينبغى الاقبال على كل منهما ومنها التحسر والتحزن كما فى نداء الاطلال والمنازل والمطايا ونحو ذلك كنداء المتوجع منه والمتفجع عليه والعلاقة فى هذه الاشياء كون كل ينبغى الاقبال عليه بالخطاب كالمنادى للاهتمام بها وامتلاء القلب بشأنها

مسند اليه حكم على معنى التخصيص والتأكيد وأى هذه مبنية على الضم كما هى فى النداء وليست منادى وزعم السيرافى أنها فى الاختصاص معربة ويجوز أن تكون خبر مبتدا تقديره هو أيها الرجل أى المخصوص به وأن تكون مبتدأ تقديره أيها الرجل المخصوص أنا المذكور وذهب الاخفش الى أنه منادى قال ولا يمتنع أن ينادى الانسان نفسه كقول عمر رضى الله عنه كل الناس أفقه منك يا عمر واذا تأملت ما ذكرنا علمت أن الاختصاص على قول الجمهور ليس طلبا وعلى رأى الاخفش طلب لانه نداء ولا يكون ذلك فى ضمير الغائب فلا يجوز اللهم اغفر لهم أيتها العصابة قال سيبويه أراد أن يؤكد لانه قد اختص حين قال أنا ولكنه أكد ولم يعرف المختص الا بلفظ أيها وأيتها وانما وقع علما أو مضافا أو معرفا بالالف واللام وقد خالف النداء فى أنه لا يبدأ به ولا يستعمل بسائر أحرف النداء واستعمل معرفا بالالف واللام وهو أقسام قسم منقول من النداء وهو ما سبق وقسم تتبع فيه النقل مثل نحن العرب أقرى الناس للضيف وقسم يجوز فيه الامران وهو خمسة أهل كقوله صلى الله عليه وسلم سلمان منا أهل البيت وآل نحو نحن آل فلان كرام ومعشر نحن معاشر الانبياء لا نورث وبنى انا بنى نهشل لا ندعى لاب والعلم نحو بك الله نرجو الفضل بنا تميما يكشف الضباب (تنبيه) اقتصر المصنف من الانشاء الطلبى على ما ذكره وبقى عليه الترجى نحو لعل الله يأتينا بخير ونقل القرافى الاجماع على أنه انشاء واذا كان الترجى انشاء فهو طلب كالتمنى وما قيل من أنه قد يكون لعل اشفاقا فالتوقع محذور كقوله تعالى لعل الساعة قريب ان سلم لا يقضى على غيره مما فيه طلب ولا يقال استغنى بذكر التمنى عن ذكر الترجى لانهما بابان مختلفان ولانه قال فى التمنى انه قد يتمنى بلعل فيعطى حكم ليت وتقع لعل للتعليل عند الكسائى والاخفش وللاستفهام عند الكوفيين كما سبق وللشك عند الفراء والطوال قال التنوخى فى الاقصى القريب وقد تجىء لعل للاشفاق والتعليل والاستفهام مع بقاء معنى الترجى وأما القسم

بيان لحاصل المعنى وأتى بهذا البيان دفعا لتوهم تعين التأويل بمتخصصا الزائد فى الحروف المفيد لكثرة التخصص واشارة الى أن زيادة البناء هنا لم تفد شيأ بل متخصصا مثل مختصا (قوله وقد تستعمل صيغة النداء فى الاستغاثة الخ) أى على سبيل المجاز المرسل من استعمال ما للاعم فى الاخص وذلك لان صيغة النداء موضوعة لمطلق طلب الاقبال فاستعملت فى طلب الاقبال أى لخصوص الاغاثة (قوله يالله) أى يا ألله أقبل علينا لاغاثتنا (قوله والتعجب) العلاقة بينه وبين النداء المشابهة من جهة أنه ينبغى الاقبال على كل من المنادى والمتعجب منه (قوله ياللماء) يقال ذلك عند مشاهدة كثرته أو كثرة حلاوته أو برودته أو وفائه تعجبا منها فكأنه لغرابة الكثرة المذكورة يدعوه ويستحضره ليتعجب منه (قوله والتحسر والتوجع الخ) العلاقة بين النداء وبين هذه الاشياء المشابهة فى كون كل ينبغى الاقبال عليه بالخطاب للاهتمام به وامتلاء القلب بشأنه (قوله كما فى نداء الاطلال) هذه أمثلة التحسر ولا يظهر أن شيأ منها مثال للتوجع وان أوهم صنيعه خلاف ذلك ولذلك عبر ابن يعقوب بقوله ومنها التحسر والتحزن كما فى نداء الاطلال والمنازل والمطايا ونحو ذلك كنداء المتوجع منه والمتفجع عليه اه ومثال التوجع يامرضى وياسقمى والاطلال جمع طلل وهو ما شخص من آثار الديار وذلك كقوله

ألا عم صباحا أيها الطلل البالى * وهل يعمن من كان فى العصر الخالى

والمنازل والمطايا وما أشبه ذلك (ثم الخبر قد يقع موقع الانشاء اما للتفاؤل) بلفظ الماضى دلالة على أنه كانه وقع نحو وفقك الله للتقوى (أو لاظهار الحرص فى وقوعه كما مر) فى بحث الشرط من أن الطالب اذا عظمت رغبته فى شئ يكثر تصوره اياه فربما يخيل اليه حاصلا نحو رزقنى الله لقاءك

(ثم) لفظ (الخبر) الذى تقدم انه هو مادل على نسبة خارجية تطابق أو لا تطابق (قد يقع) مجازا (موقع الانشاء) الذى هو الكلام الذى لا نسبة له خارجا وانما توجد نسبته بنفسه ووقوع الخبر موقع الانشاء (اما) أن يكون (ل)افادة (التفاؤل) كان يقصد طلب الشئ وصيغة الامر هى الدالة عليه فيعدل عنها الى صيغة المضى الدالة على تحقق الوقوع تفاؤلا لتحققه كما يقال وفقك الله الى التقوى ولما كان من أسباب التحقق الطلب استعملت صيغة ذلك المسبب فى ذلك السبب لعلاقة اللزوم فى الجملة (أو) أى واما أن يكون (لاظهار الحرص فى وقوعه) واظهار الحرص مما يستدعى الامتثال لما تضمنه من الحث على الوقوع (كما مر) فى مبحث الشرط وهو أن الطالب اذا عظمت رغبته فى شئ

فهو انشاء اجماعا كما نقله القرافى أيضا قيل وانما لم يذكره لكونه ليس طلبا لانه لتأكيد الخبر مثل والله لافعلن أو الطلب على سبيل الاستعطاف مثل بحياتك أخبرنى وفيه نظر لان تأكيد الطلب طلب ولا ينحصر ذلك فى الاستعطاف فانك تقول بالله اضرب زيدا وأما التحضيض فهو انشاء فذكره المصنف فى باب التمنى وجعله قسما منه وأما العرض فهو انشاء وقد جعله مولدا عن الاستفهام ويرد عليه أنه كان ينبغى أن يجعل العرض قسما من الاستفهام كما جعل التحضيض قسما من التمنى أو يجعلهما قسمين برأسهما لان حرف الاستفهام فى كل منهما لان فى كل منهما أداة استفهام اتصل بها الا بل أولى لان هلا استعملت فيها هل للتمنى ثم زيد عليها الا فاستمر فيها عنده معناها المجازى من التمنى وأما ألا تنزل عندنا فان الهمزة لم تنتقل عن الاستفهام قبل العرض لغيره ص (ثم الخبر قد يقع موقع الانشاء الخ) ش يعنى أن الخبر أى صيغته وهى ماليست من صيغ الانشاء قد تستعمل ويراد بها الانشاء وذلك اما للتفاؤل نحو غفر الله لك فانه أبلغ من رب اغفر له فان صيغة غفر أصلها المضى والماضى الا يتعلق به الطلب فالتعبير عنه بذلك يحصل به تفاؤل ومسرة والقصد التفاؤل سميت الفلاة مفازة والعطشان ناهلا واللديغ سليما الا أن هذه العلة قاصرة من صور التعبير بالخبر عن الانشاء على الماضى وقد يؤتى بصيغة الخبر لاظهار الحرص على وقوع المطلوب وقد مر هذا فى صيغ الشرط كقولك أحيا

(قوله والمنازل) كما فى قولك يا منزلى ويا منزل فلان متحسرا ومتحزنا عليه وكما فى قول الشاعر

أيا منازل سلمى أين سلماك * من أجل هذا بكيناها بكيناك

أى من أجل عدم وجدان سلمى بكينا على سلمى وبكينا على المنازل فقوله بكيناها أى بكينا على سلمى وقوله بكيناك أى وبكيناك أى بكينا عليك أيها المنازل (قوله والمطايا) أى الابل كما فى قولك يا ناقة أبى ويا ناقتى تحسرا عليها وكما فى قوله

ياناق جدى فقد أفنت أناتك بى * صبرى وعمرى وأنساعى وأحلاسى

الاناة كقناة التأنى والاحلاس جمع حلس وهو كساء يطرح على ظهر البعير والانساع جمع نسع بكسر النون وهو ماينسج عريضا للتصدير أى للحزام فى صدر البعير (قوله وما أشبه ذلك) عطف على الاستغاثة وذلك كالندبة وهى نداء المتوجع منه أو المتفجع عليه كقولك يا رأساه ويا محمداه كأنك تدعوه وتقول له تعال فأنا مشتاق اليك (قوله ثم الخبر) أى الكلام الخبرى وهو مادل على نسبة خارجية تطابقه أو لا تطابقه (قوله قد يقع) أى مجازا لعلاقة الضدية أو غيرها مما سيأتى بيانه قريبا (قوله موقع الانشاء) وهو الكلام الذى لم يقصد مطابقته لنسبته الخارجية ولا عدم مطابقته لما لا نسبة له خارجا وانما توجد نسبته بنفسه (قوله اما للتفاؤل) أى ادخال السرور على المخاطب (والدعاء كأن يقصد طلب الشئ وصيغة الامر هى الدالة عليه فيعدل عنها الى صيغة المضى الدالة على تحقق الوقوع تفاؤلا بتحققه (قوله بلفظ الماضى) متعلق بيقع وانما قيد بلفظ الماضى لان التفاؤل لا يكون الا به لا بالمضارع ولا بالاسم (قوله وفقك الله للتقوى) أى اللهم وفقك فعبر بالفعل الماضى الدال على تحقق الحصول موضع الانشاء لادخال السرور على المخاطب بتحقق حصول التقوى (قوله فى وقوعه) ضمن الحرص معنى الرغبة فلذا عداه بفى ولم يعده بعلى ويشير للتضمين المذكور قول الشارح اذا عظمت رغبته (قوله يكثر تصوره اياه) بفتح ياء يكثر ورفع تصوره على الفاعلية (قوله فربما يخيل اليه) أى غير الحاصل حاصلا وحاصله أن الطالب الشئ اذا عظمت رغبته فيه كثر تصوره له وانتقشت صورة مطلوبه فى خياله فيخيل له أن مطلوبه غير الحاصل حاصل من زمان ماض فيعبر بالماضى

والدعاء بصيغة الماضي من البليغ يحتمل الوجهين أو للاحتراز عن صورة الامر كقول العبد للمولى اذا حوّل عنه وجهه ينظر المولى الى ساعة

(والدعاء بصيغة الماضي من البليغ) كقوله رحمه الله (يحتملهما) أي التفاؤل واظهار الحرص وأما غير البليغ فهو ذاهل عن هذه الاعتبارات (أو للاحتراز عن صورة الامر) كقول العبد للمولى ينظر المولى الى ساعة دون انظر لانه في صورة الامر وان قصد به الدعاء أو الشفاعة

يكثر تصوره اياه لان محبوب الوقوع لا يزول عن الخاطر غالبا فربما يخيل اليه حاصلا فيعبر عنه بصيغة الحصول بناء على ذلك التخيل فالتعبير بصيغة الحصول يفهم منها تخيل الحصول الملزوم لكثرة التصور الملزوم لكثرة الرغبة المقتضية للمبالغة في الحث على الامتثال واذا اقتضى المقام الحث على التمكن من المطلوب على وجه المبالغة توصل اليه بهذا التعبير وذلك كقولك رزقني الله لقاءك ثم ان اظهار الحرص مع التفاؤل لا تنافي بينهما فللبليغ احضارهما في التعبير بصيغة المضي عن الطلب واليه أشار بقوله (والدعاء بصيغة الماضي من البليغ) كأن يقال رحمك الله (يحتملهما) أي يحتمل التفاؤل واظهار الحرص بمعنى أنه يحتمل أن يريد التفاؤل بوقوع الرحمة للمخاطب قصد الادخال السرور عليه أو يريد اظهار الحرص في الوقوع حيث عبر بالمضي لكثرة التصور الناشئ عن كثرة الرغبة قضاء لحق المخاطب حيث كان ما ينفعه في هذه المنزلة بالنسبة للمتكلم أو يريدهما معا وانما قال من البليغ لان غير البليغ انما يقول ما يسمع من غير أن يراعي هذه الاعتبارات في موارد المقامات والمراد بالبليغ من يراعي ماذكر لان له قوة عليه ولو لم تكن له قوة في سائر الابواب بناء على تجزئ البلاغة

الله السنة بمعنى الدعاء باحيائها والدعاء بصيغة الماضي اذا صدر من البليغ احتمل التفاؤل واحتمل اظهار الحرص معا لانه قد يريدهما بخلاف غير البليغ فانه لا يعلم ذلك ولا يخلو هذا الكلام عن نظر كما سبق في نظيره وقد يأتي الانشاء بصيغة الخبر كقول العبد للمولى اذا حوّل وجهه اليه ينظر المولى الى فانه أكثر تأدبا من قوله انظر الى بصيغة الامر وان كان الامر يشترط فيه الاستعلاء ولا استعلاء هنا الا أنه لما كان صيغة أمر اجتنب وعلل السكاكي حسنه بأمر آخر وهو أن فيه كناية لانه ذكر اللازم وأراد الملزوم لان وقوع النظر لازم لقوله ينظر أي لازم في الغالب قلت فيه نظر لانا ان جعلناه كناية كان خبرا لفظا ومعنى وكان حقيقة وهو قد جعله انشاء بصيغة الخبر وأفهم كلامه أنه مجاز فليتأمل واما

المفيد للحصول للدلالة على الحرص في وقوعه لان التعبير بصيغة الحصول يفهم منها تخيل الحصول الملزوم لكثرة التصور الملزوم لكثرة الرغبة والحرص في وقوعه (قوله والدعاء) مبتدأ وقوله يحتملهما خبر وأشار المصنف بذلك الى أن اظهار الحرص والتفاؤل لا تنافي بينهما فللبليغ احضارهما معا في التعبير بصيغة الماضي عن الطلب وله استحضار أحدهما (قوله أي التفاؤل واظهار الحرص) أي يحتمل أنه يريد التفاؤل بوقوع الرحمة للمخاطب قصد الادخال السرور عليه أو يريد اظهار الحرص في الوقوع حيث عبر بالماضي لكثرة التصوّر الناشئ عن كثرة الرغبة قضاء لحق المخاطب أو يريدهما معا (قوله فهو ذاهل عن هذه الاعتبارات) لانه انما يقول ما يسمع منه غير ملاحظ لشئ من الاعتبارات المناسبة لمقامات ايراد الكلام وعلى هذا فالمراد بالبليغ من يراعي ماذكر لكونه له قوة على ذلك ولو لم يكن له قوة في سائر الابواب بناء على تجزي البلاغة كالاجتهاد فيكفي لاعتبار النكتتين معرفتهما وقصدهما ولا يلزم أن يكون لقصدهما ملكة يقدر بها على كل كلام بليغ كذا في يس وقوله عن هذه الاعتبارات اعترض بأن الاولى أن يقول عن هذين الاعتبارين وأجيب بأن غير البليغ لما كان ذاهلا عن هذين الاعتبارين وغيرهما من كل ما يلاحظه البليغ عبر الشارح بالجمع كذا قرر شيخنا العدوي وتأمله (قوله أو للاحتراز) أي التحرز والتباعد ولا يكون هذا بلفظ الماضي وكذا ما بعده بل بلفظ المضارع (قوله كقول العبد للمولى) أي اذا حوّل عنه وجهه (قوله لانه في صورة الامر) أي المشعر بالاستعلاء المنافي للأدب (قوله وان قصد به) أي بالامر والواو للحال أي والحال انه قاصد بذلك الامر الدعاء أو الشفاعة قال المولى عبد الحكيم لم يذكر في الكتب المشهورة في الاصول الشفاعة من معاني الامر ولعلها داخلة في الدعاء فان الطلب على سبيل التضرع ان كان لنفسه فهو دعاء وان كان لغيره فهو شفاعة فالمراد بالدعاء هنا ما يكون لنفسه بقرينة مقابلة الشفاعة اه وعلى هذا فقول الشارح وان قصد به الدعاء أي كما في هذا المثال وقوله أو الشفاعة كما في قول عمرو لسيد العبد المعرض عنه ينظر المولى الى عبده ساعة وفي بعض النسخ والشفقة ومعناها طلب العبد من سيده أن يشفق عليه

أو لحمل المخاطب على المطلوب بان يكون المخاطب ممن لا يحب أن يكذب الطالب أو نحو ذلك (تنبيه) ماذكرناه فى الابواب الخمسة السابقة ليس كله مختصا بالخبر بل كثير منه حكم الانشاء فيه حكم الخبر يظهر ذلك بادنى تأمل

(قوله أو لحمل المخاطب على المطلوب) أى على تحصيل المطلوب لكن لا بسبب اظهار الرغبة بل بسبب كون المخاطب لا يحب تكذيب المتكلم فالباء فى قوله بأن يكون للسببية والحاصل أنه قد يعبر بالخبر موضع الانشاء لاجل حمل المخاطب وهو السامع على تحصيل المطلوب لكون المخاطب لا يحب تكذيب المتكلم فلما يلقى له الكلام الخبرى المقصود منه الانشاء يسعى ويبادر فى تحصيل المطلوب خوفا من نسبة المتكلم

للكذب والفرض أن المخاطب لا يحب ذلك وظهر لك من هذا أن المخاطب بفتح الطاء فى المحلين لان المراد به السامع (قوله أن يكذب الطالب) بصيغة المبنى للمفعول مع تشديد الذال ورفع الطالب على النيابة كما يشير لذلك قول الشارح أى ينسب اليه الكذب (قوله كقولك) أى أيها المتكلم وقوله لصاحبك أى الذى هو المخاطب وقوله لا يحب أى ذلك الصاحب وقوله تحمله أى تحمل صاحبك بهذا القول (قوله من حيث الظاهر) أى وأما من حيث نفس الامر فلا كذب لان كلامك فى المعنى انشاء وهو لا يتصف بصدق ولا بكذب قال الشارح فى المطول واستعمال الخبر فى هذه الصور يعنى الاربعة التى ذكرها المصنف مجاز لاستعماله فى غير ما وضع له ويحتمل أن يجعل كناية فى بعضها اه قال المولى عبد الحكيم أراد ببعضها الصورتين الاخيرتين اللتين وقع فيهما الفعل المستقبل موقع الطلب بأن يقال ان حصول الفعل فى الاستقبال لازم لطلب الفعل فى الحال فذكر اللازم وأريد الملزوم بخلاف الصورتين الاوليين اللتين وقع فيهما الفعل الماضى موقع الطلب فان حصول الفعل فى الزمان الماضى ليس لازما لطلب الفعل فلا يصح جعلهما كناية بل يتعين كونهما مجازا اما مرسلا لعلاقة الضدية أو بالاستعارة لعلاقة تشبيه غير الحاصل بالحاصل للتفاؤل أو للحرص على حصوله اه قال ابن السبكى فى عروس الافراح وما ذكر من الكناية فيه نظر لانه اذا جعل ذلك الخبر من باب الكناية كان خبرا لفظا ومعنى والفرض أنه انشاء بصيغة الخبر فتأمله (قوله فى كثير الخ) انما قال فى كثير ولم يقل جميعه لان المسند فى الخبر قد يكون مفردا وقد يكون جملة بخلاف المسند فى الانشاء فانه لا يكون الا مفردا كذا قيل ويرد عليه هل زيد أبوه قائم فان قيل هو فى

(أو لحمل المخاطب على المطلوب بأن يكون) المخاطب (ممن لا يحب أن يكذب الطالب) أى ينسب اليه الكذب كقولك لصاحبك الذى لا يحب تكذيبك تأتينى غدا مقام ائتنى تحمله بألطف وجه على الاتيان لانه ان لم يأتك غدا صرت كاذبا من حيث الظاهر لكون كلامك فى صورة الخبر (تنبيه الانشاء كالخبر فى كثير مما ذكر فى الابواب الخمسة السابقة) يعنى أحوال الاسناد والمسند اليه والمسند

كالاجتهاد (أو) أى واما أن يكون (لحمل المخاطب على) تحصيل (المطلوب) لا بسبب اظهار الرغبة بل (بأن يكون) أى بسبب كون المخاطب (ممن لا يحب أن يكذب) أى أن ينسب (الطالب) الى الكذب فيكذب مبنى للمجهول بتشديد الذال كقولك لصاحبك يا فلان أنت تأتينا غدا مكان ائتنى غدا ولا بد لانه لما كان ممن لا يحب أن ينسب الى الكذب وقد عبرت فى الاتيان بصيغة الخبر فاذا لم يأت غدا كان سببا فى كون كلامك بحسب الظاهر كذبا وكثيرا ما يؤكد هذا القصد بعد قوله أنت تأتينا بقوله اياك أن تكذبنى فى هذا المقام يا فلان والعلاقة فى هذين أيضا السببية والمسببية لوجود مطلق التحقق بالخيال فى الاول والدعوى فى الثانى * ولما فرغ من أنواع الانشاء وما يستعمل فيه كل منها أصالة وتفريعا وذلك ليس فيه بيان أحوال جميع أجزاء الجملة الانشائية على أن الاعتبارات المذكورة للخبر فى الابواب السابقة يجرى الكثير منها فى الانشاء فقال (تنبيه الانشاء) الذى لا بد له أيضا من مسند اليه ومتعلقات ان كان المسند فعلا أو ما فى معناه وهو الاصل فى الانشاء ومن نسبة بينهما بها تتم الفائدة (كالخبر فى كثير مما ذكر فى الابواب الخمسة السابقة) المعقودة لاحوال

يحمل المخاطب على المطلوب منه أى ترغيبه فيه بان يكون المخاطب يرغب فى تصديق الطالب فاذا قال له أنت تحسن الىّ غدا وقصد أن لا يكذبه أحسن اليه فان قلت الفرض أنه انشاء فتكذيبه لا يحصل أبدا سواء أحسن اليه أم لم يحسن قلت وان كان انشاء الا أن صيغته صيغة الخبر فربما توهم السامع انه خبر فكذبه والاحسن أن يقول يحب أن لا يتوهم كذبه من لم يفهم ارادة الانشاء ومن مجىء الانشاء بلفظ الخبر قوله تعالى والوالدات يرضعن أولادهن وقوله تعالى لا يمسه الا المطهرون وقيل انه نهى مجزوم ولكن ضمت السين اتباعا للضمير كقوله صلى الله عليه وسلم انا لم نرده عليك الا أنا حرم وقال القاضى أبو بكر فى كل ما يقال انه خبر بمعنى الانشاء انه باق على خبريته ولا يلزم الخلف بالنسبة الى العصاة فانه خبر عن الحكم الشرعى وفيما قاله بحث محله أصول الفقه وأما استعمال صيغة الانشاء للخبر فقد تقدم كثير منه فى صيغة افعل ص (تنبيه الانشاء كالخبر فى كثير مما ذكر فى الابواب الخمسة السابقة

ومتعلقات

تأويل هل قام أبوزيد قلنا وكذلك الخبر وقيل انما قال في كثير

ومتعلقات الفعل والقصر (فليعتبره) أي ذلك الكثير الذي يشارك فيه الانشاء الخبر (الناظر) بنور البصيرة في لطائف الكلام مثلا الكلام الانشائي اما مؤكد أو غير مؤكد والمسند اليه فيه اما محذوف

الاسناد والمسند اليه والمسند ومتعلقات الفعل والقصر في النسبة أو في التعلق (فليعتبره الناظر) أي فليراع الناظر في أحوال الكلام ذلك الكثير الذي وقع فيه الاشتراك بين الخبر والانشاء بالنسبة الى الانشاء حسبما عرفه بالنسبة للخبر فيما تقدم فان من له نور البصيرة وقوة الادراك لا يخفى عليه اعتباره في الانشاء كالخبر مثلا تقول هنا كما تقدم الكلام الانشائي أيضا اما مؤكد كقولنا اضرب اضرب في تأكيد الامر بالضرب لاقتضائه المقام أو غير مؤكد كقولنا اضرب بدون تكرار والمسند اليه فيه اما محذوف كأن يقال عند السؤال عن زيد بعد ذكره هل قائم أو قاعد أو مذكور كأن يقال ابتداء هل زيد قائم أم لا الى غير ذلك من كونه مقدما أو مؤخرا كقولك في التقديم هل زيد قائم وفي التأخير هل قائم زيد وكونه معرفا كالمثال أو منكرا كهل رجل قائم أو امرأة وكذا المسند اسم كقولك هل زيد قاعد أو فعل أزيد يسافر غدا مطلق كالمثالين أو مقيد بمفعول كهل أنت ضارب عمرا أو شرط هل أنت قائم ان قام عمرو ومتعلقات المسند ان كان فعلا أو معناه اما مؤخرة كالمثال أو مقدمة كهل زيدا ضربت مذكورة كالمثال أو محذوفة كهل أنت معط والتعلق والنسبة اما بقصر كلا تضرب الا زيدا ولا يضرب الا زيد بناء على أن هذا نهي أو بغير قصر كلا تضرب زيدا وليضرب زيد عمرا والاعتبارات أيضا كما تقدم فتقول في تعريف المسند اليه بالاضمار كهل أنا نائل مرادا منك لان المقام للتكلم أو الخطاب كهل أنت قائم أو الغيبة كهل هو قائم والتأكيد لان المخاطب بصدد الامتناع من الامتثال كبادر بادر لن نصحك عند ابايته النصح والحذف لان الذكر كالعبث كأن تقول كما تقدم في سؤالك عن زيد بعد ذكره هل عالم أو جاهل وعلى هذا فقس وقال في كثير لان بعض ما تقدم لايجري في باب الانشاء ككون المسند جملة فانه يجري في الخبر دون الانشاء اذ لا يكون في الانشاء الا مفردا كذا قيل وفيه نظر لصحة أن يقال هل زيد أبوه قائم فان قيل هو في تأويل هل قام أبو زيد قلنا وكذا في الخبر نعم التأكيد لظن خلاف الحكم أو للانكار لايجري هنا وانما يجري التأكيد لوجه آخر كما أشرنا اليه فان قلت هذا التنبيه القاصر هو والذي يتعلق بعلم المعاني لانه هو الذي أشير فيه الى الاحوال التي تراعى لمطابقة الكلام لمقتضى الحال وأما جميع ما بسط في هذا الباب مما سوى ذلك وكذا في باب القصر فمرجعه الى بيان أصل المعنى في البابين والى بيان أصل الاستعمال وخلاف ذلك الاصل وذلك وظيفة النحو أو اللغة قلت قد تقدم مثل هذا البحث مرارا وجوابه أن معرفة الاستعمال المعتبر تتعلق بعلم المعاني من جهة أن ذلك هو الملتزم ولا يخرج عنه لعدم الموجب وذلك هو فائدة ما ذكر وهو ظاهر ولم يذكره لوضوحه وعلمه من غيره وهذا القدر من علم المعاني وأيضا جميع ما فصل في هذا الباب كتقديم التصور

فليعتبره الناظر) ش لما قدم الابواب الخمسة السابقة على الانشاء من أحوال الاسناد الخبري والمسند والمسند اليه وأحوال متعلقات الفعل والقصر أراد أن يبين أن غالب ما سبق اعتباره في الخبر يمكن أن يعتبر في الانشاء من الحقيقة والمجاز وكونه عقليا وغيره وكون الخطاب مؤكدا وغير

لان بعض ما تقدم لايجري في الانشاء لان التأكيد في الانشاء لا يكون للشك أو الانكار من المخاطب ولا ترك التأكيد لخلوه من الايقاع والانتزاع بل لكونه بعيدا من الاقبال أو قريبا منه وقيل انما قال في كثير لان حذف المسند لا يكون في الانشاء بخلاف الخبر واشارة الى أن ما ذكر من الاحوال في الابواب الخمسة في الخبر لا يتأتى في كل باب من تلك الابواب الخمسة بالنسبة لكل نوع من أنواع الانشاء وهي الاستفهام والتمني والامر والنهي والنداء وان كان ما ذكر يأتي في بعضها فتأمل (قوله والقصر) معطوف على أحوال بخلاف ما قبله فانه معطوف على المضاف اليه (قوله فليعتبره الناظر) أي فليراع الناظر في أحوال الكلام ذلك الكثير الذي وقع فيه الاشتراك بين الخبر والانشاء بالنسبة للانشاء حسبما عرفه بالنسبة للخبر فيما تقدم فان من له نور البصيرة وقوة الادراك لا يخفى عليه اعتبار ذلك في الانشاء كالخبر (قوله اما مؤكد) كقولك اضرب اضرب في تأكيد الامر بالضرب لاقتضاء المقام (قوله أو غير مؤكد) كقولك اضرب بدون تكرار ولا يجري في الانشاء التخريج على خلاف مقتضى الظاهر بالنسبة للتأكيد وتركه من جعل المنكر كغير المنكر وبالعكس وتنزيل العالم منزلة الجاهل وبالعكس (قوله اما محذوف) كأن يقال عند السؤال عن زيد بعد ذكره هل قائم أو قاعد

الذكر لغير ذلك من كونه مقدما أو مؤخرا كقولك فى التقديم هل زيد قائم وفى التأخير هل قائم زيد وكونه معرفا كما مثل أو منكرا كهل رجل قائم أو امرأة وكذلك المسند فيه اما اسم كقولك هل زيد قائم أو فعل كقولك هل زيد يسافر غدا مطلق كالمثالين أو مقيد بمفعول كهل أنت ضارب عمرا أو بشرط كهل أنت قائم ان قام عمرو ولا يتأتى حذف المسند فى الانشاء بخلاف الخبر كما فى عبد الحكيم وكذلك التعلق والنسبة فى الانشاء اما بقصر كلا تضرب الازيدا أو بغيره كلا تضرب زيدا وليضرب زيد عمرا واعلم أن الاعتبارات المناسبة لهذه الاحوال السابقة فى الخبر تجرى فى الانشاء فيقال قدم المسند اليه فى الانشاء لان التقديم هو الاصل ولا مقتضى للعدول عنه وحذف لكون ذكره كالعبث لدلالة القرينة عليه كأن تقول فى السؤال عن زيد بعد ذكره هل عالم أو جاهل وذكر للتعويل على أقوى الدليلين العقل واللفظ وعرف بالاضمار كهل أنا نائل مرادى منك لان المقام للتكلم أو للخطاب كهل أنت قائم أو للغيبة كهل هو قائم أو كذلك لكون المخاطب بصدد الامتناع من الامتثال كقولك لمن يصحبك عند اباية (٢) بادر بفعل كذا وعلى هذا القياس والله الهادى للصواب * واليه المرجع والمآب *

أومذكورا الى غير ذلك

على الحكم لعدم استيفائه فى فن آخر ولما كانت الاعتبارات مفصلة فى الخبر لم يفصلها هنا وأصل الانشاء المحكوم عليه يحتاج الى تفصيله ليتعين أصل المراد لئلا تنتفى الفصاحة التى هى أصل البلاغة ومثل ذلك يقال فى باب القصر أعنى فى سبب تفصيله تأمل

والله أعلم

مؤكدا الى غير ذلك مما لا يخفى على الفطن والله تعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

تم

﴿ الجزء الثانى ويليه الجزء الثالث وأوله الفصل والوصل ﴾

فهرست الجزء الثانى من شروح التلخيص

صحيفة

تمت